विषयानुक्रमणिका

	वैदिक प्रार्थना सम्पादकीय	3.33	
	सम्पादकाय जीव श्रीर प्रकृति (श्री पं॰ इन्द्र जी विद्यावाचस्पति)	¥38	
	दीला के विषय में जांच श्रीर कुछ सम्मतियां	*88 *88	
	कविता (श्री डा० सूर्यदेव जी शर्मा एम० ए०)	488 488	
	महर्षि जीवन के सम्बन्ध में कुछ विवाद-मस्त विषय (श्री पं० इन्द्रजी विद्यावाचम्पति)	280	
ů.	स्वाध्याय का पृष्ठ	XX0	
	श्चनमोल मोती	***	
	दक्षिण भारत प्रचार	¥¥ξ	
	चयनिका	***	
	स्वास्थ्य समाचार	276	
	राजनैतिक रंगमंच ईसाई प्रचार निरोध ऋांद्रालन	YX5	
	इसाइ अचार निराध आदालन गोरचा श्रान्दोलन	४२१	
	विविध सूचनाएँ	४६६ ४६६	
	बाल जगन	7.68 4.05	
	महिला जगत्	7.08	
	🕽 आर्थ समाज के वर्तमान साहित्य की एक बड़ी कमी की पूर्त हो गई 🖠	3	
		ñ	
	🥻 श्रार्य समाज के दश नियमों की व्याख्या	13	
	🤾 इस ट्रैक्ट में दश नियमों की संह्विप्त एवं प्रामाणिक ब्याख्या प्रस्तुत की गई	X	
	🥇 है। इस ट्रैक्टकालाखों की संख्यामें प्रचार होना आयबब्यक है।	N.	
	🤾 मून्य -)॥ ७॥) रुपया सेकड़ा	X.	
	मिलने का पता—(१) त्र्यार्थ साहित्य सदन, देहली शाहदरा।	Ŋ.	
	🥻 (२) सावदेशिक व्यार्च प्रतिनिधि सभा. देहली।	<i>\$</i>	
	<u> </u>	0	
	भारतीय का बालामृत (रिजस्टर्ड)	7	
	भारताय का वालाष्ट्रत (र्राजस्टर्ड) वालकों के लिये अत्यन्त उपयोगी सर्वोत्तम मीठी दवा है । इससे न केवल .	0	
	वालका के ालय अत्यन्त उपयोगा संवास माठा देवा है। इससे न केवल बच्चों के सर्व रोग नाश होते हैं, बल्कि निरोग होकर मोटे, ताजे एवं बलवान हो	3	
	कर दर्शन प्रिय हो जाते हैं। मू॰ फी शीशी १८) तीन शीशी ३) डाठ-ज्यय ऋलग ।	ñ	
	कर देशन प्रिय है। जात है। जूँ का सारा १-) तान सारा ३) डा रूप व अतान ।	ř	
	भारनीय नयन ज्योति सुर्मा (रिलस्टर्ड) गतुष्य के शरीर की आंख एक अमृत्य रत्न है, आंख विगड़ गई तो तमाम जिन्दगी बेकार हो जाती है। इस सुर्में को प्रतिदिन लगाने से जाला, भाड़ा, फूली, पुष्पी, रोहे, नालूना, नजर से कम दिखना आदि दूर होकर ज्योति को कायम रखता है। मुठ की शीसी ११-) तीन शीसी शां। आव अब अबता।	Ď	
	(🐧 मनुष्य के शरीर की श्रांख एक अमृत्य रत्न है, श्रांख विगड़ गई तो तमाम ((1	
	जिन्द्रगी बेकार हो जाती है। इस सुर्में को प्रतिदिन लगाने से जाला, भाड़ा, फ़बी,	Ĕ)	
	धुन्धी, रोहे, नाखूना, नजर से कम दिखना आदि दूर होकर ज्योति को कायम रखता	Ä	
	है। मृ० फी शीशी श-) तीन शीशी ३॥) डा० ख॰ श्रतग ।	X	
	री पता—ब्यार० जी० भारतीय केमिकल वर्क्स, रायपुर (म० प्र०)		



(सार्वदेशिक आर्थ-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक ग्रुख-पत्र)

वर्ष ३०

जनवरी १६४६, पौष २०१२ वि०, दशनन्दाब्द १३१

अङ '०

वैदिक पार्थना

तन्त्वा अग्नेऽसि तन्त्रं मे पाहि । आयुर्श अग्नेऽस्यायुर्ने देहि । वर्चोदा अग्नेऽसि वर्चों मे देहि ' अग्ने यन्त्रे तन्त्रा ऊर्न तन्त्रेऽआपृख ॥ यजु० ३ । १७ ॥

ज्यालयान—हे सभैरक्त डेटवरान्ने । तृ हमारे शारीर का रक्त है । सो शारीर को कृपा से पालन कर । है सहायेषा । आप आपु (उमर) वहाने वाले हो मुक्को सुक्तरूप उत्तमायु दीविये । है स्थानक विद्यानि उत्तुक्त । आप "वर्ष-" विद्यादि तेज स्थाँत यथार्थ विद्यान देने वाकी हो, सुक्तो सर्वोत्त्रस्थ विद्यान देने वाकी हो, सुक्तो सर्वोत्त्रस्थ विद्यान देने वाकी हो, आक्रको सर्वोत्त्रस्थ विद्यान देने वाकी हो, अप को रक्ता स्थानि तेज देखों। पूर्वोक्त शारीरादि की रक्ता से हमको सरा स्थान स्थान

में बाधक भी होता। एक विधान सभा के चनाव की बात को ही ले ही जिये। मान लीजिए, आर्थ-समाज: ने किसी इल्के से संसद के लिए अपना कोई प्रतिनिधि उन्मेक्बार बनाकर खडा किया। उस हल्के में कम से कम २० हजार मतदाता तो ऐसे होंगे ही जो पोलिंग में भाग लें। उन मत-टाताओं में अनेक मतों. सम्प्रदायों और वर्गों से सम्बन्ध रखने वाले व्यक्ति होंगे । यह स्पष्ट है कि यदि कोई आर्य समाजी केवल आर्य समाज का प्रतिनिधि बन कर स्वडा होता है तो वह हजार बारहसों से अधिक बोट नहीं पा सकेगा । क्योंकि स्वभावतः अन्य सब सतदाता उसके विरोध में एकत्र हो जायेगे। परन्त यदि वही आर्य विचार रखने वाला उम्मीदवार, देश सेवक की हैसियत से उदार भावना के साथ चुनाव लड़े तो इसमें सन्देह नहीं कि यदि वह अन्य सब प्रकार से योग्य हआ तो उसे सफलता प्राप्त होगी। इस समय केन्हीय संसद में आर्य समाजी और आर्यसमाज के अनुकल विचार रखने वाले सदस्यों की संख्या सात सी में से आधे से कम नहीं होगी। यदि आर्य समाज अपनी ओर से चुनाव छड़े तो वह समुहों की सहानुमति तो खो ही देगा, स्वयं शायद २०-२५ प्रतिनिधि भी न भेज सके।

अलग नुनाव लड़ने से आर्य समाज के संगठन को जो हानि पहुंच सकती है वह असीम है। आर्य समाज में कई प्रकार के राजनैतिक विचार रखने वाले सदस्य हैं। उसमें कांग्रेसी भी हैं, जनसंय के सदस्य भी हैं और हिन्दु समा की विचार-धारा में विश्वास रखने वाले भी हैं। चुनाव में भाग लेने की चर्चा चलने पर आर्य समाजों, प्रतिनिध समाजों अंदर सार्वदेशिक समाजें के स्वाचानी पर सार्वदेशिक सार्वदेशिक

कमर ही दट जायगी।

इन सब विचारों के आधार पर है। अब तक आर्य समाज विधान समाजों या स्थानीय नगरगाठिकाओं आदि के चुनावों से समृद्द रूप में अठग रहता रहा है। मविष्य में भी उसे यही नीति रसनी चाहिए। आर्य समाज के पास काम की कभी नहीं। अभी देश विदेश में तो क्या भारतवर्ष में भी प्रचार की सन्तोपजनक व्यवस्था नहीं कर सके। इस समय अपनी सारी शक्ति को एक ज करके निविचत ठस्य की पूर्ति में ठगाना उचित है, उसे इधर-ठस्य वखेरने से हानि ही हानि है, कोई छाम नहीं।

—इन्द्र विद्यावाचस्पति

असम्पादकीय टिप्पणियां अस्त सम्मानित अतिविधों की मारत यात्रा

रूस के वर्तमान कर्णधार श्रीयुत बुखगानिन और खुइचेब अपनी टगमग १ मास की भारत यात्रा करके १४ दिरमबर ५५ को काबुळ होते हुए अपने देश को लौट गये हैं। उनकी इम यात्रा को ऐतिहासिक महत्व प्राप्त रूआ है, इसमें कोई सन्देह नहीं हैं। इस यात्रा के दूरवर्ती परिणामों के विषय में अभी कोई निदिचत वात नहीं कही जा सकती। इतना ती निश्चित हो है कि इस यात्रा से मारत वर्ष के अन्तर्रा ग्रीय महत्व में वड़ी वृद्धि हुई है। सब से अधिक सोवियत नेताओं को भारतीय आताग्य, भारतीय संस्कृति और भारतीय आत्मा की सही झांकियां प्राप्त करने वा सुअवसर प्राप्त हुआ है। निरुचय ही मन्मानित अतिथि इनके विशेषतः भारतीय कर्यारों की सदाइरुवा के सम्बन्ध में अच्छे भाव लेकर गये होंगे।

२० नवस्यर को देहली की विराट सभा में जब कि देहली की जनता की ओर से रामलीला के मैदान में उनका भंट्य स्वागत हो रहा था के सी प्रभाग मन्त्री श्री जुल्जानिन महोदय के रूसी भाषा के भाषणका हिन्दी अनुवाद सुनकर जो एक रूसी अधिकारी के द्वारा हुआ था, कौन हिन्दी प्रेमी होगा जिसका मस्तक अभियान से ऊँचा न उठा होगा। अनुवाद विद्युद्ध हिंदी में किया गथा था आर हमारे उन वरिष्ठ राज्याधिकारियों की ऑस्ट्रें कोल देने वाला था जो अपने ज्यवहार से हिन्दी को उस सम्मानित पद पर पहुंचाने में परवात पद हो रहे हैं जिसकी वह विधान उपदियता और देश हित की दृष्टि से अधिकारिंगी है। रूसी नेताओं की इस यात्रा से राजकीय व्यवहार में हिन्दी भाषा को शीघ से शीघ उचित स्थान दिये जाने की सम्मावनाएँ वहत अधिक वड गई हैं।

यदि सोवियत नेताओं की यह भारत यात्रा संसार के विशेषत: रूस के लोगों की जीवन भावना में इस प्रकार का परिवर्तन करने में योग दे दे जिससे मानव के सांसारिक अभ्यवय के साथ २ आत्मिक अभ्युटय की भी अधिकाधिक अवस्थाये उत्पन्न होकर विश्व के प्रारी मात्र पारस्परिक अन्यदय में योग देने में अनसर हो जाये. तो यह यात्रा यग प्रवर्त्तक सिद्ध हो सकती ! है। रूस की वर्तमान आधिक. सामाजिक और सांस्कृतिक प्रगालियों के विरुद्ध सब से बड़ा आरोप यह लगाया जाता रहा है कि ये प्रणालियां जिस मानव का निर्माण कर रही है वह बड़ा भयंकर है जिसके द्भवय में अधर्म का भय नहीं है, जो अपनी प्रणा-लियों की रक्षा और प्रसार के लिए भले ही वे सद्हेश्य पूर्व हों रक्तात और हिसा का आश्रय लेने में भी ब्राई नहीं समझता। क्या ही अच्छ हो कि रूस की उपर्युक्त प्रगालियाँ इस लंडन से शीत्र से शीव्र मुक्त हो जायं।

कहा जाता है (देखे हीरास्व करुकत्ता दिस० ११) भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी के महामन्त्री श्री अजय योष ने अपनी स्त्त राजा के समय सोविया नेताओं को प्रेरणा की थी कि वे अपनी प्रस्तावित मारत यात्रा स्थमित कर दें क्योंकि उनकी भारत यात्रा से भारत में कांग्रेस पार्टी का वर्षस्य वढ़ जायगा और कम्युनिस्ट पार्टी का प्रभाव कम हो

जायगा। परन्तु सोवियत नेताओं ने न केवल अपनी यात्रा स्पर्गित ही न की अपितु प्रस्तावक महोदय की अर्त्सना भी की। हो सकता है कि इस सफल यात्रा के परिणाम सकरा श्री अजय धोय महोदय की आशंका सही सिद्ध हो जाय।

इस यात्रा से पारचात्य देश यथा अमेरिका. ब्रिटेन और पूर्तगाल इत्यादि वड़े रुष्ट प्रतीत होते हैं। भारत के प्रधान मन्त्री ने अनेक बार यह स्पष्ट किया और सम्मानित अतिथियों को विदाई देते समय भी स्पष्ट कर दिया है कि भारतवर्ष किसी राजनैतिक गट में शामिल न होगा। अमेरिका आदि देशों को भारत के प्रधान मन्त्री के इरादों की सर्चाई पर विश्वाम करना चाहिये। हमारे राष्ट्रीय कर्मधारों में प्रशासकीय अनुभव की कमी हो सकती है, परन्त उनके इरादों पर सन्देष्ट नहीं किया जा सकता । यही विशेषता है जिसके कारण अन्तर्राप्ट्रीय क्षेत्रों में भारत की बात आदर के साथ सुनी जाती है, और विश्व के तनाव की कम करने के भारत के प्रयत्नों की सत्यता में विश्व के लोगों की आत्था है। स्वयं जिओ, दसरों को जीने दो, सावनों की पवित्रना के साथ ? इरादों की सत्यता के सन्मिणग से परि कृत होने से ही विदव की राजनीति कल्याम कारिणी हो सकती है। भारत की राजनीति का मुळ मन्त्र भी यही रहा है। अमेरिका आदि प्रजातन्त्र की प्रणाली के प्रप्र पोषकों को रुष्ट होने के स्थान में यह सन्तोष होना चाहिये कि भारत ने प्रजातन्त्र की प्रणाली अपनाई हुई है। हुनी नेताओं पर उनकी इस यात्रा से इस प्रगाली की महत्ता ही अंकित हुई होगी।

सावेदेशिक आये प्रतिनिधि समा की ओर से सभा के प्रतिनिधि थी शिवचन्द्र जी ने सम्मानित अतिथियों को बैटिक कल्चर,फिळासफी आव दर्या-नन्द, वेबानवर्द्यान,श्री स्वरु हिरिक्यर शारदा क्षार अभेजी ऋषि जीयनी, नैतिक जीवन, राजधमें और आये समाज एण्ड कल्डे प्रीवचम पुस्तके मेट की ¥ 3¤

जिनके लिए उन्होंने आभार प्रदर्शित किया तथा पुस्तकों के विषयों की सराहना की। उन्होंने यह भी आश्वासन दिया कि जब कभी वे पनः भारत आयंगे तो आर्थ समाज और उसके कार्य तथा संस्थाओं को देखने का यत्न करेंगे। अब विदेशीय भाषाओं में अपने उत्तम साहित्य के प्रकार न और प्रचार में हमारा यत्न बढना चाहिये और हैं टों एवं पत्थरों में घन के खले अपव्यय से हाथ खींचना चाहिए।

हमारे स्वराज्य की रचा कैसे सम्भव हो सकती है १

महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती ने अपने असर प्रनथ सत्यार्थप्रकाश के छठे समल्लास में राज धर्म के विषय पर लिखते हुए एक बात बडे मार्के की कही है और वह यह कि जब तक मनुष्य धार्मिक रहते हैं तभी तक राज्य बढ़ता रहता है और जब मनुष्य दुराचारी होते हैं तब नष्ट श्रष्ट हो जाता है। अत: राज्य की वृद्धि और सरक्षा के लिए आवश्यक है कि प्रजा धार्मिक हो।

धर्म से अभिप्राय एक मात्र पूजा पाठ, अनुग्ठान व्रत: मन्दिरों में जाना आना नहीं है अपित सत्या-चरण एवं पक्षपात रहित न्यायाचरण इत्यादि ध्यवहार अथवा ईश्वर की प्रेरणानुकुल आचरण है, जिससे मनुष्य की आत्मा पवित्र और विकसित होका मनुष्य का अपना तथा समाज का योग क्षेम सिद्ध हो सके।

आज के मानव समाज की प्रवृत्ति अर्थ और काम की ओर प्रवृत्त है जिसके लक्ष्य में शरीर का श्र'गार, उसकी जोभा और उसकी जक्ति की बद्धि है जिसके फल स्वरूप प्रकृति की उपासना और वासता के कारण संसार परेशान है और आत्मा खोया हुआ सा देख पड़ता है। शरीर की उन्मति के प्रयत्न में मनुष्य आत्मा की उन्नति को मूछ बैठा है। मनुष्य बाहर से सुखी आकर्षक और साफ बनने के यत्न में भीतर से सखी और सन्दर बनने

के यत्न को छोड़ता जा रहा है। इसी से अशान्ति और युद्ध का खतरा व्याप्त हो रहा है। इसी सत्य को श्रीयुत वेकर महोदय ने इन शब्दों में ज्यक्त किया है:---

"यदि मनुष्य की आत्मा का सम्यक विकास हो जाय तो वह स्वतः ही संसार के दखों एवं युद्धों का निवारण कर देगा और विज्ञान एवं संसार के प्रसादों का वर्म पूर्वक उपयोग करेगा। अधर्म युक्त अर्थ व्यवस्था का अर्थ है युद्ध । हम सब एक ही परमात्मा की सन्तान हैं यही भाव मनाय में प्राणीमात्र के प्रति प्रेम और आदर के भाव भर कर पृथ्वी के दुरुपयोग एवं विविध अभिशापों से युक्त ही यद्धों को रोक सकेगा।"

स्वामी दयानन्द्र जी ने सत्यार्थप्रकाश के छठे समल्लास के अन्त में शरीर और आत्मा दोनों की साथ माथ एन्तिन की आवश्यकता पर बल देते हए कहा है:---

'जो केवल आत्मा का बल अर्थान विद्याज्ञान बढ़ाए जाये और शरीर का वल न बढ़ावे तो एक ही बलवान परुष ज्ञानी और सेकड़ों विद्वानों को जीत सकता है और जो केवल भरीर ही का बल बढाया जाय और आप्साकानहीं तो भी राज्य पालन की व्यवस्थाविना विद्याके कभी नहीं हो सकती बिना व्यवस्था के सब आपम में ही फूट टूट विरोध लडाई झगडा करके नष्ट भ्रष्ट हो जावे। इस लिए सर्वेदा ऽरीर और आत्मा के बल को बढ़ाते रहना चाहिए।"

शरीर का विकास ब्रह्मचर्च से और आत्मा का विकास विद्या, तप आत्म-त्याग और ईश्वर की आजा पालन से होता है।

हमारे देश की नई अर्थ व्यवस्था का साम्यवाद के आधार पर विकास किए जाने का प्रयत्न हो रहा है जिसका अभिप्राय यह बताया जाता है कि सब को समान रूप से उन्नति का अवसर मिले और कोई खान पान रहन सहन आदि की तंगी से परेशान न रहे। इस की पूर्त्यर्थ समाज व्यवस्था को प्राक्रकिक उन्नति के ढांचे में विकसित करने का आफ्रत्त हो रहा है और धार्मिक ढांचे की उपेक्षा की क्या रही है। यह राज्य की सुरक्षा और सामक्रीज्ञ योग क्षेम के लिए भयावह है। हमारी उन्त्रक्षिकाल अयु शारी रिक और आस्मिक उन्त्रति साथ ? होने पर ही वास्तविक उन्नति संभव हो सकेरी। कोई समय था जब कि भारत का जन साधारण पटवारी या थानेदार बनने मे ही अपनी उन्नति की चरमसीमा मानता था। उसके बाद समय आया जब कि लोग तहसीलदार वा हिप्टी क्लोक्टर बनना चाहने लगे। इसके बाव वह समय आया जब कि जन साधारण की इन्छा नेता वनने की हुई। वह समय गया और स्वराज्य आया। अब जन साधारण की इच्छा मिनिस्टर बनने की रहती है। मनुष्य ने सब ऋछ बनना चाहा परन्तु खेद है मनुष्य वनना न चाहा। यदि इसारी स्वराज्य सरकार ने मनाय के शश्कोग में स्वस्थ परिवर्तन की अवस्थाये उत्पन्न न की तो निरुचय ही हमारी उन्नति का सौदा बडा मंहगा सिद्ध होगा। क्या हमारी स्वराज्य सरकार प्रजा को इस खतरे से बचाने के लिए अग्रसर होगी अर मनुष्यों को धार्मिक बनाने का यत्न करेगी ?

भौतिक निष्ट से उन्तत हो जाने पर भी +या सतुर्थ सुखी और सन्तुष्ट हो जायेंगे ? कदापि नहीं कर्यों कि सतुष्य एक भात्र भौतिक सन्ता नहीं है। उसके भीतर प्रवळ आष्यात्मिक प्रेरणा है जिसे अत्यधिक भोग विलास और आमोद प्रमोद भी नहीं दवा पति। यह सत्य है कि हस प्रेरणा की सन्तुष्टि अनगील धार्मिक अतुष्टानों वा क्रिया कलापें सेन्नहीं हो सकती। सनुष्य ऐसा मार्ग दर्जन और आनन्द चाहते हैं जिनके विषय में उनका मन और आसा यह कह पत्ते ''हां यही ठीक है।' यही भांग है जिसकी पूर्त वेदों की ओर जाने से संमव हो सकती है।

सृष्टि की आयु

११ दिसम्बर् के 'हिन्द्स्तान टाइम्ज' के रवि-

वारीय परिविष्ट में 'for man to know' अर्थान् 'मतुष्य के झान के लिए' शीर्षक से एक स्रोज पूर्ण लेख प्रकाशित हुआ है जिससे सृष्टि की आयु ५ अरव वर्ष के आस-पास वतलाई गई है। लेख का प्रायक्षिक अंग्र इस प्रकार है:—

'There is in process of refinement a new scale for the universe, for some of the early measurements, have been found to be faulty which is hardly surprising considering their nature and the new scale brings the astronomers and the geophy sicists nearer together on an estimate of about 5000000000 years for the age of visible universe.'

अर्थात् सृष्टि की आयु निरिचत करते के लिए अब एक नए और परिमाजित माप की खोज की जा रही है क्योंकि प्रारम्भिक अविध्यां तुटि पूर्व सिद्ध हुई हैं और यह बात उनके सरहप की निष्ट से आदर्य जनक रतीत नहीं होती। नए माप के अतुसार खगोल विद्या के पंडित सृष्टि की आयु ५ अरब वर्ष क आस-गान नियत कर रहे हैं।

इससे पूर्व विज्ञान वेत्ताओं द्वारा प्रतिशटन सृष्टि की आयु की अवधि इस प्रकार बतलाई जाती रही हैं '---

१ करोड़ वर्ष प्रोफेसर एस० न्यू कोम्ब (पापुळर ऐस्ट्रानामी पृ० ५०९) २ .. ., प्रो० डिळनार

(सीकेट डाक्टरिन जिल्ड २ पृ० ६९४) ... प्रो० काळ

(क्लाइमेट इन टाइप पृ० ३३५) " (आइने अक्बरी पृ० २२७)

१० " भ्रो० सर विल्वियम टामसन सीम्ट (डाक्टरिन प्र० ६९४)

५० ,, ,, ,, रेड (भूतस्व परिषद् में दिया गया व्यास्त्र्यान) १ अरव प्रो० इन्सले (बन्डे काइफ ए०१८० १ ,, ६० करोड़ एक नदीन विश्वान विश्वान मतवादी कोग सृष्टि की आयु ७ से १० इजार

वर्ष तक नियत करते रहे हैं जिनकी सान्यता का उन्युक्त बेब्रानिक अनुसन्धानों से सहज ही खंडन हो जाता है अर स्वयं ये समस्त स्थापनाएँ आधुनिकतम ५ अरब वर्ष की परिगणना के सामने अविश्वजनीय प्रमाणित हो जाती हैं।

मद्रिष स्वामी द्यानन्द सरस्वती ने (देखे सत्यार्थ प्रकार तथा श्वाचेदावि माध्य यूमिका) वेद और सूर्य्य सिद्धान्त के अनुसार सृष्टि की आयु प्र अदर देर करोड़ वर्षे द्यांती है जितकी प्रामागिकता गणित और खगोछ विक्षान के अनुसार असंदिष्य है और विक्षान की उनामग ५ अरद वर्षे की आधुनिकतम स्थापना ने उसे और भी असंदिष्य वा दिया है। क्या वेदानुवारियों के छिए यह सन्तोष और गारव का विषय नहीं है कि आज के विक्षान वादी उन मान्यताओं की और आ रहे हैं जो इस्वरीय आदि क्षान दों ने स्थापित की हुई है। वद ने एक छोटे से सुत्र में सृष्टि की आयु किस सुन्दरता के साथ नियत करदी हैं :-

शतं ते ऽ युतं हायनान्द्रे युगेत्राणि चत्वारि ऋण्मः (अथर्वे० का० ८ अनु० १ मंत्र २१)

अर्थान् १० लाख तक विन्दु रखने पर उनसं पूर्व २,३ ४ कमशः रखने से सृष्टि की आयु ४३२०००००० वर्षे निकल आती है।

मद्यनिषेध का विरोध

पिछले दिनों केन्द्रीय शासन द्वारा नियुक्त 'सर्थानपेष अनुसम्बान समिति' की सिफारिशे प्रचारित हुई विनमें मुख्यतम सिफारिश यह थी कि १ अप्रैल १९५८ तक समस्त देश में कान्त द्वारा संख्य निषेष व्ययद्वत कर दिया जाय। इस समिति के एक सदस्य श्री कोदश्डराव ने रिपोर्ट के साथ

अपना मतभेद सूचक नोट संयोजित किया है। उन्होंने अन्य सहस्यों के इस मत से असहमति प्रकट की है कि शराव से सदाचार पर द्वाप्रभाव पड़ता है। अपने पक्ष के समर्थन में उन्होंने उन्नत वेशों के उदाहरण दिए हैं जो शराब के संयत प्रयोग को न केवल अद्दानिकरही अधितु सम्मानित सामा-जिक प्रथा भी मानते हैं। इन उदाहरणों के आधार ५र उन्होंने यह स्थापना की है कि अमर्ज्यावित सुरा पान से नैतिकता को खतरा हो सकता है मर्थ्यादित पान से नहीं। भारत में कुछ वर्ग ऐसे हैं जिनमे शराब का प्रयोग होता है। यहां तक ही नहीं कई धार्मिक कार्यों के लिए शराब का प्रयोग विदित है। उनकी सबसे बड़ी शिकायत यह है कि समिति के अधिकांश सदस्यों ने 'मद्यनिषेध' के नैतिक पहल्द को सामने रखा है। प्रशसकीय हानि लाभ और नीति की उपेक्षा करती है यह विचारधारा उस दास वृत्ति की द्योतक नहीं है जो हमे अंग्रेजी शासन के फल स्वरूग प्राप्त हुई थी जिसके चटमे में से देखने पर त्याज्य वस्तुएँ भी प्राह्म, देख पड़ती हैं ? अपनी सच्चरित्रता के विख्तान पर पैसे कमाने वाले को भले ही वह का र्य ठीक प्रतीत हो, समाज उसका समर्थन न करता है ओर न कर सकता है। शराब के कर से राट्रीय आय बढ़ती है परन्तु वह आय सर्व साधारण जनता की नैतिकता के बिंदान पर ही बढ़ती है। रा ीय आय की दृष्टि से मद्य निषेध की नीति को न अपनाने की सलाह देना वा उसका विरोध करना देश की नैतिकता के साथ खिलवाड़ करना है जिसे कोई भी समझदार राष्ट्र प्रेमी एक क्षण के लिए भी सहन नहीं कर सकता। जो देख वा मत शराव खोरी जैसी बुराई का चाहे वह संयत रूप से ही क्यों न हो समर्थन करते हैं वे जनता के मार्ग प्रदर्शक नहीं होते। यदि भारतवर्ष भी उन देशों के समान बन जाय तो उसकी अपनी वह विशेषता नहीं रहती जो भोगवाद से संतप्त देशों और जातियों के मकाबले में उसे अब भी प्राप्त है

और वह है नेतिक मार्ग प्रदर्शन की क्षमता।

जो जन संयत शराथ खोरी को उचित और स्वास्थ्य प्रश्न बतलाते हैं उन्ध् एक विचारक की नित्र लिखिन उक्ति को सामने रखकर अपनी मान्यता में परिवर्तन कर लेना चाडिए:—

"The first draught taken for health, the second for pleasure, the third for shame and the fourth for madness. A man takes a drink, then the drink takes a drink and the next drink takes the man' अर्थान् पहला चूंट स्वास्थ्य के लिए ले लेने पर इसते चूंट आनन्य के लिए लीसरा पशु वनने के लिए और बौथा पाल वनने के लिए लिया जाता है। पहले मनुष्य एक चूंट भीता है, इसके बाद वह चूंट अरने लिए चूंट भरता है और उससे अराला चूंट मनुष्य पर हांगी हो जाता है।

कानून का प्रचलन

रोहत रु जिलानगीन शाम भावह के हरिजन अव्यापक अपने गांव में एक सार्वजनिक कुएँ से पानी भरने के लिए गए तो हो जमीवर्गों ने उनके यहे तोई निये और पानी न भरने दिया। इस पर अव्यासक ने पुलिस में रिपोर्ट कर वी। जमीवर्गों पर मुकडमा बला। फल्टनः श्री धरमस्तन रेजीडेन्ट मजिस्ट्रेट की अवालत से अभियुक्तों को २-२ महीने की सख्न सज्जा दी गई। देहात में इस मुक-नमें तथा इस फैसले की बड़ी चर्चा है। इस दिशा में कानून को अपने मार्ग में चलने देना ही अयस्त्र है।

देवनागरी लिपि अपनाने का परामर्श उत्तर प्रदेश के राज्यपाल कन्हैयालाल मन्शी ने

उत्तर प्रदान कराज्याल कन्द्रालाछ सुन्धी न इक मेमियों से यह उचित ही आझाड़ किया है इक में के हिए देवनागरी लिंगि महाण कर लें। जो भाषा जनता से प्रदूत सम्पन्ध नहीं रखती वह मृत हो जाती है और यदि उर्दू को लोकप्रिय बनना है तो उसे देवनागरी छिपि महण कर लेनी चाहिए। श्री मुन्ती महोदय ने यह भी अत्यन्त महत्व पूरे मुझान दिया है कि अन्य प्रादेशिक मापाओं के छिए भी देवनागरी छिपि त्वीकार कर लेनी चाहिए। ऐसा हो जाने से निरुवय ही उत्तर और दक्षिण एक दूसरे के अति निकट आ जायेगे। इतना ही नहीं भारत की एकता मुरक्षित हो जायगी। एक छिपि हो जाने से देश की विभिन्न भागकों के पढ़ने पढ़ाने का मार्ग भी प्रशस्त हो जायगा और छोगों को अमित प्रीस्साहन मिलेगा। मानवीय वाक्तभय के नए २ स्वरूपों से परिचित हो जाने से मतुग्य विचारों और जीवन कंत नई दुनियाओं में विचरने छगता है जो उसका बहा डित करती है।

इस मुधार के कियानियत हो जाने से भारत के जन साधारण संस्कृत के अधिक निकट आ जायेगे जो सब भाषाओं की जननी है। इस हटय से मुंधी महोदय के मुझावों का अभिनन्दन करते हुए आशा करेगे कि राज्य तथा प्रजा इन सुझावों को अधिलम्ब भूमें हुए बेकर अपने एक बड़े कर्मध्य का पाळन करेगे और अपने को आने वाळी सन्तति के हार्डिक मन्यवार का पाज बनायेगे!

धर्म में भी काले गोरे का भेद

जोहान्सवर्ग (दक्षिण अफ्रीका) का ५ दिस-म्बर का समाचार है कि लन्दन मिहनरी सोसायटी के सभापति रेवरेन्द्र सेसिल्ड नार्य कांट ने एक सार्यजनिक सभा में घोषणा की है कि दक्षिण अफ्रीका की सरकार के 'बन्दु एजुकेशन एक्ट' की भावना हैसाइयत के प्रतिकृत्व है। उन्होंने बताया कि बाइंक्ट पर आश्रित हैसाई मत में रंग भेव को समर्थन प्राप्त नहीं है। शिक्षा के क्षेत्र में काले और गोरे का भेट न होना चाहिए।

ईसाई मत रंग भेंद से कितना विश्वत है इसका परिचय गोरी और काळी चमड़ी के ईसाइयों के सामाजिक व्यवहार से सहज ही मिळता रहता है। रंग विद्वेष के बक्षीभूत हो गोरे हंसाई काले हंसाइयों की जीते जी तो क्या मरने पर भी समानता का अधिकार नहीं हैं। यदि ऐसा न होता तो गोर्र साइयों के इमसान में काले हंसाइयों का दफनाया जाना छन्ने सक्ष होता।

हतर के एक ताजा समाचार के अनुसार न्यू ओर खिवन्स नगर में रोमन क्यों जिक चर्च के गोरे पादरियों ने नीमों जाति के एक लांक पादरी की नियुक्ति के निरोध में जमीन आसमान एक किया हुआ है। प्रधान पादरी की इस धमकी का भी कोई प्रभाव नहीं हुआ कि वे इस नियुक्ति का बिरोध करते वार्जों को चर्च से प्रथक् कर देने। उन्टे विरोधी दल ने उस पादरी को ही चर्च से प्रकार करके प्रधान पादरी के अधिकार को चुनांती वे बार्जी है।

भन्तर्जातीय विवाह का महत्त्व

"नवभारत टाइम्स लिखता है :---उत्तर प्रदेश के मालमंत्री चौधरी चरणसिंह ने प्रकट किया कि किसी को जन्म से ऊंचा या नीचा समझने की भावनाका अंत अन्तर्जातीय विवाहसे ही हो सकता है। 'चौधरी साहब के इस कथन में जरा भी अत्यक्ति नहीं। संसार में रोटी और बेटी का व्यवहार एक ऐसी चीज : जो अपरिचित व्यक्तियों के बीच भी प्रेम और सदभावना का सजन कर सकता है. और जितने भी व्यवहार हैं, वे प्रायः सब औपचारिक हैं और उनका कोई स्थायी मूल्य नहीं, परन्तु साथ साथ रोटी खाना और अपने ही हृदय के टुकड़ों को दूसरों को दे देना दिलों को ऐसे हद सूत्र में बॉबने वाली चीजे हैं जिसे जाति, धर्म और स्थिति के भेदसूचक प्रहार भी भंग नहीं कर सकते। इनमें से भी चौधरी साहब ने अन्तर्जातीय विवाह का जो नुस्ता बताया है, वह वस्तुतः भेदभाव की समाप्ति के छिए राम बाण है। यदि इस सम्बन्ध में सारे उपदेशों और अब तक किए गये सब उपायों को

इसके मुकाबले में रखा जाय तो ने सब मिल कर भी उसके पासंग भर नहीं हो सकते।

श्रीयुत चौधरी जयदेवसिंह जी

शीयुत चौधरी जयदेव सिंह जी की मृत्यु का समाचार आर्य जगत् में बड़े दुःख के साथ सुना जायगा।

वे एक सामाजिक कार्य के लिए १५ दिसम्बर को प्रयाग गए थे और चैक के आर्थसमाज में ठहरेथे। सार्वदेशिक सभा के मंत्री और स्वव चौधरी जी के अभिन्न हृदय मित्र श्रीयृत बाट कालीचरण जी उनके साथ थे। १७ ता० को समाज मन्दिर में उन्हें रक्त चाप का भयङ्कर दौर पड़ा जब वे स्तान करके अपनी घोती निचौड़ रहे थे। वैरा पड़ते ही वे बेहोश होकर भूमि पर गिर पड़े। कई दिन तक वेडोश रहे। वे १७ को डी चिकित्सा के लिए सप्र इस्पताल में टाबिल कराये गए। प्रयाग के आर्थ पुरुषों के क्षारा उनकी चिकित्सा परिचर्या और देख भाल की गई और उनमें किसी प्रकार की त्रदिन आने दी गई। श्रीयत पंट गंगा प्रसाद जी उमन्याय, पूज्या माता कलादेवी जी, श्रीयत उपाध्याय जी के सुपुत्रों – श्रीयुत हा॰ सत्य प्रकाश जी तथा बाबू विज्वप्रकाश जी ने जो इस समय आर्य समाज चौक के प्रधान भी है तथा परिवार के अन्य लोगों ने उनकी परिचर्या आदि में कोई प्रयत्न उठान रखा। चौधरी महोदय के छोटे माई श्री विजयसिंह भी तार द्वारा सूचना मिछने पर उनके पास पहुँच गए थे। उत्तम से उत्तम चिकित्सा और परिचर्या के होते हुए भी जब यह समाचार मिला कि चौधरी साहब की औक्सीजन दी जारही है तो ऐसालगा मानो वे पार्थिव हाथों के संरक्षण से बाहर जा चुके हैं। हुआ भी ऐसा ही। २७ ता० के मध्यान्ह में प्रयाय से भेजे हुए उनके छोटे माई श्री विजयसिंह जी के तार से उनकी मृत्य का समाचार जानकर हम सब सन्त रह गए।

स्व० चौधरी महोदय फळावदा (मेरठ) के एक सन्धानत जमीदार फुळ के सदस्य थे। उनके पिता स्व० चौधरी ईश्वरी प्रसाद जी अपने क्षेत्र के हह एवं प्रसिद्ध आर्य थे। उन्होंने आर्थे समाज की तन, मन और धन सभी से सेवा की थी। चौधरी जयदेवंसिह जी को आर्थ समाज की सेवा का माव और उसके प्रति प्रेम अपने रिता जी से विरासत में प्राप्त हुए थे और उन्होंने अपने को इस विरासत के सर्वथा योग्य ही सिद्ध किया था।

एल-एल-बी० पास करने के उपरान्त उन्होंने मेरठ नगर को अपने ध्यवसाय का स्थान बनाया था। यहीं से उन्होंने आर्य समाज की सकिय सेवा प्रारम्भ की थी। उन्होंने अपनी सेवाओं से मेरु नगर के मामाजिक एवं मार्वजनिक जीवन में स्थान प्राप्त कर लिखा था और उनकी सामा-जिक सेवाओं का दायरा विस्तृत होते-होने उत्तर प्रदेश की आर्थ प्रतिनिधि सभा तथा सार्वदेशिक सभा तक पहँच गया था। वे वर्षो तक सार्वदेकिक सभा में आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के प्रति-निधि के रूप में सदस्य रहे। मृत्यु के समय भी वे सावदेशिक के अन्तरंग सदस्य तथा उत्तर प्रदेशीय आर्यप्रतिनिधि सभाकेमंत्री थे। सार्वदेशिकसभा की बैठकों में उनकी उरस्विति से जीवन आ जाता था। निश्चय ही सार्वदेशिक सभा की बैठकों में बहत दिनों तक उनकी अनुपस्थित अनुभव होगी। उत्तर प्रदेश के आर्थ जगत में विशिष्ट कर्मधारों में उनकी गमना की जानी थी। आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के मान सम्मान और गौरव का उन्हें विरोष ध्यान रहता था और वे आर्थ समाज की सेवा के लिए बड़े से बड़ा त्याग करने के लिए उद्यत रहते थे बस्तुतः उनके निधन से आर्थ जगत विरोधतः उत्तर प्रदेशीय सभाकी बढ़ी हानि हुई है।

गत अगस्त मास में जब उक्त समा के मंत्री श्रीयुत बा० कारीचरण जी को सार्वदेशिक सभा का मंत्री निर्वाचित हो जाने के कारण सार्वदेशिक सभा का नियमित कार्य भार संभाउने के लिए उत्तर प्रदेशीय सभा के मंत्री पद से मुक्त होना पड़ा तो उक्त सभा के मंत्रीत्व का गुस्तर भार स्वय् जयवेबसिह जी के कंपों पर हाला गया था।

. इ.स. तबीत व्यवस्था से जो उनकी प्रेरणा पर की गई थी भी बाद कालीचरम जी एक प्रकार से निश्चित से हो गए थे। परन्त किसे पता था कि चैं। जयदेवसिंह जी इतने श्रीघ्र ही उत्तर प्रदेशीय सभा तथा हम सब से सरैव के लिए छीन लिए जायेंगे और उनका जीवन सूत्र देखते ही देखते कट जायता। गत अगस्त मीस में जब वे सार्व-देशिक की अन्तरंग के लिए देहली आए हुए थे आर्थप्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेशके मंत्री पदको संभाल लेने के विषय में चर्चा छिड़ जाने पर उन्होंने अपनी कठिनाई बताते हुए कहा था आर्य समाज को मेरे तन, मन और धन पर हर समय पूर्ण अधिकार है वह जब चाहे जिय रूप में चाहे उसकी मांग कर सकता है मुक्ते इन्कार नहीं और न होगा परन्त मेरे सामने सब से बड़ो कठिनाई यह है कि में मेरठ में रहते हुए समाकी यथेष्ट सेवान कर सक्रांगा। वकालत का कार्य छोड़ने की अभी स्थिति महीं है ऐसी अवस्था में नाम के लिए मंत्री पढ का मार संगाल लेना भपनी भारमा की घोखा देना है जो सके गवारा न होगा परन्त यदि विवशता द्वई तो आर्थ समाज के हित को अपने रखँग " उन्होंने मंत्री पद का भार संभाल कर वस्तुत: आर्य समाज के हित को ही आगे रखा।"

चौधरी जयदेवसिंह जी अनेक आत्मीय जनों के अतिरिक्त अपने पीछे २ छोटे-छोटे वरुचों (एक

(शेष पृष्ठ ५७६ पर)

मेरे सहयोगी श्रोर साथी चौधरी जयदेव सिंह जी

(श्री बाबू कालीचरण आर्य, मन्त्री सार्वदेशिक सभा)

मेरी लेखनी दृहल उठती है जबकि मुम्हे आज अपने एक सहयोगी और साथी का परिचय उनके निधन पर लिखना पड रहा है। मेरा धैर्य मेरा साथ छोड़ना चाहता है जब कि मैं इन शब्दों को लेकर चौधरी जयदेवसिंह के विषय में कुछ लिख रहा है। चौधरी जी सुझ से आय में कम थे परन्त उनका सा उत्साह उन्हें मझसे वड़ा बना देता था। उनमें आर्य समाज के कार्य की लगन. निर्मीकता. कार्यकुशलता और सुझ ऐसे गुण थे जिन पर कोई भी साथी गर्व कर सकता है। ऐसे अनेकों अवसर आते थे जिन पर गम्भीर मन्त्रमा की आवश्यकता होती थी किन्तु ऐसे अवसरों पर चौधरी जयदेव-सिंह जी की साम हम सब के लिए मार्ग दर्शक के रूप में काम आती थी। आर्य समाज का कोई भी कार्य कहीं भी हो वे उसे दूरा करने के लिए सर्वथा उद्यत रहते थे।

चौधरी जयदेवसिंह जी का सारा का सारा परिवार ऋषिमफ और आये समाज का सेमी रहा है। स्वयं चौधरी जयदेवसिंह जी तथ अपने जीवन सर आये समाज को सेवा करते हो। अन्तिम समय उनका जीवन एक सेना नायक के रूप में आये समाज की सेवा करते हुए समाप्त हुआ। विधि का विधान देखें कि आये समाज के कार्य से आयं समाज मिदर प्रथान में (धर में नहीं) वे मा हुए लीर कार्य समाज के कार्य से अपने समाज मिदर प्रथान में (धर में नहीं) वे अपने सोवा में किया में अपनी जीवनाहृति दे दी। मेरे साथी की यह कर्तव्यन्तिष्ठा मेरे लिए गर्वे की वस्तु है और नक्ष्युक्कों के लिए अनुकरणीय। परन्तु उनका इतनी कम आयु में साथ छूट जाण्या इसकी में करणना भी नहीं कर सक्ता था।

जब पिछले दिनों सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली में मन्त्री सभा के रूप में आने का सीभाग्य प्राप्त हुआ तो मेरे सम्मुख एक विटल समस्या आ खड़ी हुई कि उत्तर प्रदेश आर्य प्रतिनिधि सभा और मार्वदेशिक सभा वोनों के मन्त्री पढ़ें को मैं कैसे निभाज — किसकी छोड़', मेरे लिए दोनों ही पद एक जैसे थे, उस समय चेंधरी अवदेवसिंह जी ही मेरे संकट काल में काम आर्थ और उन्होंने उत्तरप्रदेश आर्थ प्रतिनिधि सभा का मन्त्री पद संभाल कर सुक्त तिरिचन कर दिया।

आर्थिमित्र के प्रकारान में मुक्ते उनसे जो बल मिला बह भी दिनों दिन बह रहा था और मुक्ते बिरवार हो चला था कि मेरे उत्तरप्रदेश से अनु-पर्स्थित रहने पर आर्थ मित्र को कोई क्षति न पश्चेगी।

उत्तर प्रदेश आर्थ प्रतिनिधि सभा का मन्त्री
पद संसाठ कर चींधरी जयदेवसिंह जी ने बड़े
साइस का कार्य किया था। उनकी घरेलु पिरस्थित ऐसी। न थी कि वे इस महान कार्य भार को
संसाठ सकें, क्योंकि वे मेरठ में संफठ एडबोकेट ये और उनकी पत्नी की मृत्यु के कारण उनके
परिवार में बच्चों की देवसाठ और घर की संसाठ
का कार्य भार भी उन पर ही आ पड़ा था। परन्यु
अपनी चठवी हुई वकाठत और घर का सौह उन्हें
आर्य समाज के कार्य से विमुख न कर सका। जो
होगा उन्हें समीफ से जानते हैं वे भठी भांति कह
सकते हैं कि जब से वे उत्तर प्रदेश आर्थ प्रतिनिधि
समा के मन्त्री बने उनका अधिकांश समय सभा
के कार्य में ही स्यय होता था और मेरठ के साथ
ही छखन ऊ उनका स्थान बनता जा रहा था।

(शेष प्रष्ठ ५७६ पर)

जीव और प्रकृति

[लेखक--श्री प० इन्द्र विद्यादाचरपति]

क्या जगत् असत्य है १

मायावाड का श्राधार उपनिषदों को माना जाता है। ईरोपिनिषद की पहली श्रम का पुर्वाद्ध ही उन के मन्तर्य मा राय्डन कर देता है। 'यह जाता ईरावाच्य है।' इस कथन से यह स्पष्ट सिद्ध होता है कि ईरा श्रीर जाता देगों सत्य है, और जिला है कि ईरा श्रीर जाता देगों सत्य है, और जिला है कि ईरा श्रीर जाता देगों सत्य है, और प्रस्ति होने नाले से भिक्त होना चाहिय। घर श्रीर घर मे रहने वाला—दो खला खला पदार्थ होने चाहिय। उपनिषद है प्रथम नाक्य से ही मायानाद का निषेध जाता है।

यदि इस करूपना का मान लिया जाय कि क्वल एम झड़ा ही सत्य है शेष सन मिण्या है और इस जगत की अनुभृति केवल भ्रान्ति या माया का परियाम है तो क्कुन्न प्रश्न उत्पन्न होते हैं जिन क उत्तर सरला नहीं है।

पहला प्रश्न यह है कि यह जगत जिस श्रानिया माया का परिणाम है, वह किसमे रहती है। क्या कहा में १ जब केवल बच्च ही सत्य है, श्र-य कोई नहीं, तो निक्षय ही बच्च माया का श्राचार हाना चाहिये। उपनिषद में उसे शुद्ध श्रीर श्रपापिबद्ध कहा है। शुद्ध श्रीर निलंप में माया कैसी १ श्रीर सर्वेक्ष में भ्रानित कैसी १ श्रीर सर्वेक्ष में भ्रानित कैसी १

दूसरा प्रश्न यह है कि माया या आनित स्वय कोई सत्य पदार्थ है या नहीं १ यदि है तो दो सत्य पदार्थ मानने पढ़ेंगे, परन्तु यदि असन है ता जिस से स्वय कोई सत्ता नहीं, वह जगत को देसे बना सकती है १ तिसरा प्रजन यह है नि यदि केवल एक ब्रह्म ही सत् है और आत्मा तथा प्रकृति की सता ही नहीं तो बेदोक्त प्रार्थनायें उपासनाये और साधनाये व्यर्थ हो जाती हैं। क्या ब्रह्म अपनी प्रार्थना और उपासना क्या करता है १ क्या साधना द्वारा ब्रह्म ही ब्रह्म को प्राप्त करता है १

इन अत्यन्त म्यामाविक और मौलिक प्रश्नों का सीधा उत्तर मायाबाद के पास नहीं है। इन प्रश्नों के उत्तर देने में लिये उन्हें ऐसा विस्तृत शब्दों का जाल फेलाना पडता है कि मनुष्य का मन बस में उलन कर कमें योग को सर्वथा भूल जाता है। ग्रह एक निमूल सन्तीष में पड जाता है जो उसे अकर्भण्य बना देता है। ईशोप।नपर में जिस कमें सिद्धान्त का प्रतिपादन है, उसरा आधार यह है कि ईश्वर सन्त है और जगत भी। में इतना है कि जहा ईश्वर स्वक्ष और खिकारी है वहा जगन निकारी और एरिवनेनशील है।

वन जा भ्रौर वन गया १

यह कल्पना कि ईट्यर ने कहा कि बन जा श्रीर बिना किसी उपादान कारण के सब कुछ बन गया, तर्क सगत नहीं है। श्रत्यन्न अभाव से कोई स्थूल बस्तु उपन्न नहीं हो सक्ती। भगवद गीता में कहा है—

नासनो विद्यते भाषो नाभाषो विद्यते सत । इय्यन्त क्रमाव में से भाव का उत्पन्न होना जैसा क्रमम्भव है विद्यमान वस्तु का अत्यन्त क्रभाव होना भी वैसा ही क्रसम्भव है। जो चीज विक्रमान है वह उत्पन्न होने से पहले किसी न किसी सहम रूप में विगमान थी। जैसे घड़ा मिट्टी के रूप में और मिटी पार्थिव ऋगुओं के रूप में, पहले से विद्यमान रहते हैं। वैसे ही प्रारम्भ में ऋगु भूलप्रकृति के रूप में विद्यमान रहता है।

केवल ई्रवरेच्छा से अभाव से अभाव उत्पन्न हो गया इस कल्पना पर सन से बड़ी आपित यह है कि ईरवर के मते यह प्राकृतिक अगान बनाने हो इच्छा अकमान क्यों उभर पड़ी ० जा लोग ईरवर को मानते हैं, वे उसे पूर्ण और आनन्द स्वरूप है, उसने कारण जगान बनाने का कट क्यों उठाया १ क्या अकेले में उस का जी उकता गया या, या खिलीने से खेलने की इन्जा हुई थी १ स्रोवें तो इस इस परिणाम पर द वें बिना नहीं रह सकते कि यदि जगत है, तो जगन का एक चेनन कर्जा भी होना चाहिये, और यदि कर्जा है नो उपाहान कारण —या ससाले की भी. कि जिस से सह सुष्टि बनती है वियानका भी अनिवार्य है वह उपायन कारण ण मसाला 'प्रकृति है।

कर्ता भीर मोक्ता-जीव

ईशोपनिष. ी पहली ग्रह्मा का तीसरा पर है 'तेन त्यारू न भूझीया' इम का भावाये यह है कि ईश्वर जगन के अन्दर खीर बाहर ल्याप है. इस कारख तुम बचान का त्यापपूर्वक उपभोग करो। यहां 'तुम' से जिस का निर्देश है, वह भंका जीव है। इस उपनिषद की १७ वी ग्रह्मा में जीव का 'क्ट्रा 'शब्द संसम्बाधन किया गया है। वतु का धर्य है कर्ता। इंश्वर भी कर्ता है, वरसु जीव कर्ता और भीका दोनों है. यहां दोनों में भेद है। इक्क विचारक जीव को मेहा का खंशा मानते हैं, खीर उसकी खलग सत्ता स्वीकार नहीं करते। वे खपने मनल्य का आधार 'तत्र को मोह: कः शोक प्रमुत्त प्रमुद हमार इस्याह वापने व्यवपाद वापने हों। इस ग्रह्मा मानते हैं। इस ग्रह्मा में जिस 'पकल' का निर्देश का मानते हैं। इस ग्रह्मा में जिस 'पकल' का निर्देश का निर्देश

है, वह मोज्ञावस्था की ष्यनुभूत के सबन्ध में है। जो मनुष्य तत्यक्कान को प्राप्त कर ले उसके लिये यह पर्दा नहीं रहता, जो साधारण मनुष्यों की ष्याखों से ईरवर को तिरोदित करता है, वह सर्वत्र ज्यापक ईरवर को तिरोदित करता है, वह सर्वत्र ज्यापक ईरवर को प्रस्ता किसी ज्यवधान के देख मकता है। इस का यह ष्यमिप्राय नहीं कि उस की

ईरूबर, खात्मा खीर श्रष्टति से परम्पर जो सम्बन्ध हैं, उसका मृति खीर उपनिषदों से खनेक म्यानों पर, खालक्कारिक रूप से वर्णन किया गण है। उनेतारुवतर उपनिपद की श्रुचा है—

> क्काझी द्वावजावीशानीशावजा हो का भोकत भोगार्थयुका। अनन्तरचात्मा विश्वरूपो हाकती प्रय यदा विन्दते ब्रह्ममेतत्॥

हो चेतन हैं—एक पूर्ण ज्ञान बाजा हूरा, खौर दूसरा अन्य ज्ञान बाजा अनीश। मोका के भोग निभित्त अजा, नित्य प्रकृति है। उनमे से जो अनन्त है कौर जिसकी शांकि विश्वपर में अनेक रूपों में प्रकट होरही है वह कर्मों का अकर्ता है। जसन्जय इन तोनों को भली प्रकार जान लेता है. उसने जान जिया कि ब्रह्म क्या है ? अन्यन्न कहा है:—

द्वा सुपर्का सयुजा सस्वाया.

समानं दृत्तं परिषम्बजाते । तयोरन्यः पिप्पलं म्बाइस्-

त्यनश्नन्नन्योऽभिचाकशीति 🖟

ईरबर सृष्टि का कर्ता और नियन्ता है। सनुष्य कर्म कर्ता है और उनके फल सोगता है। प्रकृति जगत का उपादान कारण है। जीव उस प्रकृति की उस राख्या पर विठ कर फलों का स्थार लेता, और ईरबर के नियम के अनुसार अुन्त दुःस का उपमोग करता है। भाव देशिक

हूं दूबर, जीव और महति के सम्बन्धों का ठीक ठीक परिक्षान वैदिक कर्मकारक का आधार है। शाखा पर बैठा हुआ भोका पक्षी चाहे जिम फल पर चोंच मार सकता है। वह फल करचा भी हो सकता है पक्का भी। वह मेठा भी हा सकता है, क्षेत्र भी। तेरे फल पर जीठ क्यों पक्षी चोंच मारेगा, सृष्टि का अधिष्ठाता ईश्वर उसी के अनुसार सुख या दु रदेगा। मगुष्य को अपने कर्मों का फल भवश्य मिलेगा देश समय या परिस्थिति के भेद से वह कर्मफल से नहीं बच सकता, क्योंकि ईश्वर नित्य सर्वशिक्षमान और मब्देश्यापक है।

'तेन त्यक्तेन भुद्धीथा',

उत्पान में अनार के शुत्त की बाल पर बैठा हुआ सुमा। यह नहीं सोचता कि मुम्मे इसके फलों रर चोच मारती चाहिये या नहीं, क्योंकि उसमें समें और आपर्म—कांव्य या अकतंत्र्य — में भेड़ करने की शांक नहीं, परन्तु मतुष्य को वह शांकि पाय है। यह पहियों से मतुष्य में यही भेड़ है कि मतुष्य सदसदिवेक वा सामर्थ रराना है पशु पद्मो नहीं। जो मतुष्य भले और बुरे को पहि वानने का यत्न नहीं करता, वह पशु पद्मियों से बेहतर नहीं।

जो मनुष्य सोचने की राक्षि रखता है, वह प्रकृति रूपी वृज्ञ की शाखा पर वेठ कर साचता है कि मै इसके फलों पर चेंच मारू या नहीं? विदि मारू तो किस फला पर १ कीन सा फल पका हुआ होगा, और कीन सा कच्चा १ मीठे की लिखा सकच्ची की १ खीर राज्ञ भी या नहीं? वे सब प्रकृत हैं, जो विवेकी पुरुष र मन में रूपल होते हैं।

कभी कभी ऐसा होता है, कि मनुष्य अकस्मात या अज्ञानवश ऐसे फलों पर चोंच मार बैठता है, जो खड़े हैं या स्वाम्य के लिए हानिकारक है।

त्यागपूरक सोग का वैदिक सिद्धान्त जितना उ चा है, उतना ही ज्यावहारिक भी है। साधारण रूप से भी यह समस्ता जाता है कि जो आदग वहुत उ चाह ने वह ज्यावहारिक नहीं होता। यदि केवन त्याग का ही आदशे मान तिया जाय, तो वह न मनुष्य मान के लिये सम्भव है, छीर न ज्यावहारिक है। इसमे कोई मन्देश नहीं कि सब मनुष्य ससार की मब वस्तुओं ना और सत कमों की छोडर गन्नले होकर कैठना चाहें तो यह समार पापी का पुज बन जायगा। जीवित मनुष्य सर्वथा वमही में हो हो तो यह समार पापी का पुज बन जायगा। जिवित मनुष्य सर्वथा वमही न हों रह सकता। यह सोबोगा भी और करेगा। यह लाकांकि सर्वथा सर्वथा है ति निठलों को जीना ज्या हा ति स्वा है। सगवट गीता से कहा है—

न हि कश्चित्वयामपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत । कार्गते द्यवश कर्म सर्वः प्रकृतिकेंगु यैः ॥

कोई जीवित मनुष्य चएा भर भी कर्म किय विना नहीं रह सकता। शाष्ट्रतिक जगत का ससर उससे बरवस कर्म कराता है। तब मनण्य के लिए यही उचित है कि ससार में खण्छे कर्म करता

दीचा के विषय में जांच भौर कुछ सम्मतियां

आर्य समाज उज्जैन ने एक प्रतिनिधि सन्डल तेरा पंथी श्राचार्य श्री जुलसी द्वारा संचालित बाल दीचा के लियर में जांच करने को कायम किया था जिसके संयोजक श्री पंज बत्तनतीलाल जी चेच हैं। उनका कहना है कि-(१) श्राचार्य श्री तुलसी ६ वय तक के लड़के लड़कियों को दीचा का प्रतिपादन करते हैं। (२) पारमार्थिक शिक्षाण

मस्या लड़के लड़कियों को दीला देने के लिये ही चलाई जारही है और (३) संस्था में लड़के लड़कियां ब्याचार्य जी की स्वीकृति के बिना न तो दाखिन होते हैं और न खारिज हो सकते हैं। इस मकार आवार्य श्रीतुलमी जी ही उस मंस्था के सर्वेसवी हैं। शिक्षण, संस्था में इस समय २५ लड़कियां और २ लड़के दीलार्थी मौजूर हैं।

और ईरवर के दिये हुए भोग योग्य पदार्थों का उपभोग करता हुआ जीवित रहे।

भोग का श्वमित्राय क्या है १

मनुष्य अपनी शारीरिक और मानसिक आव-इयकताच्यों को बाह्य साधनों से परा करके दःख की निवृत्ति और सख की प्राप्ति करता है. उसका नाम मोग है। श्रन्न, बस्त्र, सम्पत्ति, घर, उपवन, यान, मित्र, पत्नी, सन्तान संसार में सम्मान, श्रीर पद-ये सब बस्तुर्थे यदि सीमित रूप में श्रीर सद साधनों से प्राप्त की जांय तो दुःख को दूर करके सख की प्राप्त कराती हैं। यदि मनुष्य निर्दोष उपायों से इनकी प्राप्ति का प्रयत्न करे. श्रीर फिर नियत सीमा के श्रन्दर संयम पूर्वक उनका उपयोग करे, तो वह दोषी नहीं होता। श्चनके साधनों द्वारा कर्तव्यों का पालन करते हुए सख शप्त करना बहुत ऊंचा धर्म है। जगत् के नियन्ता ईश की दृष्टि में वह व्यक्ति बुरा नहीं समम्ब जायगा. जो उसके बनाये उत्तम पदार्थी को निर्दोष उपायों से प्राप्त करेगा. श्रीर उचित सीमा के खन्दर ? उनका मोग करेगा।

बुराई तब उत्पन्न होती है, जब भोग के साधनों को प्राप्त करने के लिए कुटिल और नीच साधनों को काम में लाया जाता है। वैभव पाने के लिये ठगी, शांकि प्राप्त करने के लिये कृर्ना, श्रीर इंग्डियों को खुल देने के लिए दुराचार श्रांवि इंग्यांथों का प्रयोग इन कर्मों को पाप और उन सुखों को हेय बना देता है। कर्नव्य मान कर जो भले कम किये जाते हैं। कर्नव्य मान कर जो भले कम किये जाते हैं। कर्नव्य मान कर जो भले कम किये जाते हैं। कर्नव्य मान कर जो भले कम किये जाते हैं। कर्नव्य मान कर जो भले कम किये जाते हैं। क्येर गारीरिक और मानसिक आवश्यकताओं को पूरा और कर्नव्यों का पालन करते हुए मधुर सह क्यों को भाग से जो सुल प्राप्त किया जाता है, वह श्रम्बंद्र कमीं का फल होने के कारण उचित्र है।

वह मुख रूपी फल दुःख देने वाला हो जाता है, जब मतुष्य उसमें लिज हो जाय—उसका दास बन जाय। मतुष्य से लिज हो जाय—उसका दास बन जाय। मतुष्य से सब से परली आवर्यकता—मेजन-हैं। मोजन शरीर रक्षा का साधन है। वह यदि सेहत के लिए लाभवायक खोर शरीर की प्रकृति के अनुकृत हो, तो वह लाभवायक खोर सुसकारी होता है। रसना मतुष्य को इस लिये मिली है कि वह अच्छे और दुरे रसों की परीक्षा करके मतुष्य को बनलाए कि क्या मोगय और अभीग्य है। जब तक हम स्वास्थ के उपयोगी, खीर मोच्य रसों वाले भोजन का सेवन करते हैं तब तक इसमें कोई दोष नहीं खाता।

सार्वदेशिक-मासिक पत्र, दिल्ली-

छोटी आपु की कुमारियों के लिये परमार्थे शिक्षण की व्यवस्था करना समम में आने वाली बात नहीं हैं। यदि यह व्यवस्था करना सम के आने वाली बात नहीं हैं। यदि यह व्यवस्था वही आपु के परमार्थे का मनम ने वाले रही पुरुष के लिये होती तो बात समम में आती। जो माता पिता परमार्थे शिक्षण के लिये इस प्रकार के विशालय में स्वयं भर्ती होने के स्थान में अपने मुक्रमार बच्चों को भर्ती करते हैं, वे बच्चों का हित नहीं अपिपु अहित करने का अपराध करते हैं। आशा है इस प्रकार का आयोजन करते वाले महानुभाव कन्याओं अब्बंध पृत्री हो, अपन्ती माता, अच्छी गृहरी आर अच्छी नागरिका बना सके।

श्री० मंत्ररलालजी सिधी, कलकना-

वाल दीसा प्रतिरोध के लिये हमें सजग होकर काम करने की जरूरत है।

श्री० सिद्धराजजी ठहा, गया-

नावालिए बन्चे बच्चियों को संन्यास देना म्पष्ट ही अनुचित है।

श्री० हजारीलालजी सेठिया, बीकानेर-

मै श्राचार्य तुलसीजी की पारमाथिक शिक्त्या मंस्था के नाम से जो दीक्षार्थी लड़के लड़कियां साथ साथ रहते हैं, उसका घोर विरोधी हूं। जैनम्रनि श्री सुशोलकुमार जी, उर्जन-

२१ वर्ष से कम उम्र के जिस व्यक्ति को सरकार बोट देने तक का श्राधिकार नहीं देती हैं, उसे जैन दीचा जैसी कठोर संयम साधना में बांधने का किसी को श्राधिकार नहीं है। श्री० काका कालेलकरजी, नई दिल्ली --

जो पुरुष साधु, संन्यास श्रीर सेवा की दीका लेते हैं, वे स्वयं भले ही श्रयोंपार्जन न करें किन्तु उनको ज्यावहारिक श्रीर श्रयंकरी विद्या का ज्ञान तो होना ही चाहिये।

स्त्रियों को तो 'खतरनाक परावलम्बन' से बचाना हो तो कुञ्ज न कुछ समाजोपयोगी हुन्नर सिखाना ही चाहिये।

माचार्यश्री० विनोबाजी

ता २२-६-४४ का पत्र आराज (१४-१०-४४) को मिला सामाजिक कार्य और अध्यात्म का भेद करने की कल्पना स्पष्ट ही एकांगी और अशास्त्रीय है।

महात्मा गांधीजी---

हरेक जवान रांकराचार्य या बुद्ध की नैनकल करने लगा जाय तो यह शोभा के बजाय शामे की बात होगी। आज कल की दीज़ा में कायरता के सिवा और कोई बात देखने में नहीं आती और होई बात देखने में नहीं आती और होसी साथु भी तेजायी होनेके बजाय ज्यादात हम जैसे ही शेन और अज्ञानी होते हैं। मन्तोप के साथ, पाक रहकर, मन्चाई की रखते हुए, गांविश्व से घर का काम बलाना, पराई हमी की मांविहन समझता, अपनी मंत्री के साथ भी हद बांध कर मोगा भोगाना, शास्त्रों वरीर का अध्ययन करना और भरसक देश की सेवा करना कोई छोटो मोटो दीजा नहीं है। मुक्ते उम्मीट है कि नीजवान (लक्के लड़कियों) को कोई शीजा नहीं है।

(ता. २८-८-२७)

ावनात---मलचन्द अभवाल

सब द्वार स्रोल दो

[श्री द्वा॰ सूर्यदेव शर्मा माहित्यालंकार एम॰ ए॰ डी॰ लिट् , अजमेर] वर्ष बीते कुल पाँच सहस्र, ऋविकातम का आया तोस। 8 विद्व में आकर अन्य अजस्य, किया आच्छादित वैदिक व्योम ।। 'फट' फल खाकर फटा हाय, महाभारत से मारत 5 संकचित सोया सिकडी काय न जागा घर में लागी आगा। श्रासिल आयुत कर लिये कपाट, न था निर्गम आगम का द्वार। ş न चन्तःपुर या सुगम सपाट, बना तम मंडित धुम्रागार।। किन्तु कुछ प्रभू का "दया" प्रभात, ऋखित "आनन्द" रूप मुखमूल। × दिव्य ज्योतिः का प्रादर्भाव, हचा श्रविकल श्रन्पम श्रनकल ॥ × नभो संद्रल था विसिराच्छन्न, इटा जब चमकी चपला रूप। किन्तु इत्ता में हो भरगासन्त, तिरोहित होती ज्योति अनूप। संगलवार, दिवाली का था सन्ध्या काल। ξ जब कि विद्युत का पुरुष प्रसार हुआ अन्तर्हित तम के जाना। किन्त उसने की जाते समय, एक बाकाश गिरा गम्भीर। 9 सजग हो जान्नो सारे श्रमय दिव्य वाणी सन लो हो धीर।। यदिप हैं बीते इतने अब्द, सज चुके शतशः नृतन साज। = कान में गूँज रहे हैं शब्द, किन्तु उस दिव्यातमा के आज ॥ "धर्म के खोलो सारे द्वार", शीघ "क्रएवन्तो विश्वम आर्थ"। Ł "वसधैव कटम्ब" उदार, करो वैदिक प्रचार सत्कार्य।। ईसाई वा अपंत्रेज, यहदी हवशी हो या बुद्धा। 80 को धर्म निमन्त्रण भेज, करो वैदिक विधान से शुद्ध ॥ 88 श्रापके पतित हुये जो भ्रात, शर्य लें यदि कर पश्चाताप। का स्रोल द्वार अवदात, प्रेम से मिलो उन्हें भी आप ।। 92 मन्दिर का खोलो द्वार, किसी का हो न निषद्ध प्रवेश। सभी का है समान अधिकार, घोषणा कर हो देश विदेश। धर्म कोई ठेकेदार न प्रभुनेरचाविशुद्ध विशेष। १३ श्र श्रादिक पर अत्याचार, अब नहीं रह सकता श्रवशेष ॥ वेद अध्ययन नहीं है स्वत्व, किसी ब्राह्मण ही का जग मध्य। 18 सभी में है प्रमुका सम तत्व, शुद्र को कीन कहेगा बध्य।। ब्रह्म का बन्दन पूजन पाठ, शुरु भी करें स्वमित अनुकृत । 84 किसी को क्यों मारे है काठ, चुमें क्यों पर उन्नति से शुला।

महर्षि के जीवन के सम्बन्ध में कुछ विवाद-ग्रस्त विषय

श्रीयत प॰ इन्द्र जी बिद्यावाचस्पति है

मृत्यु कैसे हुई १

इलाज ठीक नहीं हुआ। (४) सममा जाता है कि हा० श्रकीमदीन खां के इलाज से स्वामी जी का रोग दिनों दिन बदता गया।

आर्थ पथिक परिवत लेखराम जी ने जोधपर श्रार श्राक्षमेर जाकर जो छानबीन की उसका परिगाम उनको मृत्य के पश्चात प्रकाशित स्वामीजी

के जीवन चरित में दिया गया है। उस वृत्तान्त में चार बाते मुख्य थीं। (१) स्वामी जी की मृत्य दध के साथ दिये हुए विष से हुई। 🔑) विष देने की प्रेरणा जोधपुर के महाराज की नन्ही जान नाम की वेश्या के पहचन्त्र से की गई। (३) जब नक म्बामी जी जोधपुर में बीमार रहे तब तक उनका

27

यह प्रारम्भिक वृत्तान्त था जिसे प्राय सभी के काब तक प्रामाशिक माना है। कुछ वर्षों के परचात उस वृत्तान्त मे एक नई बात जुड़ गई। यह कहा गया कि विष देने बाले रसोइये का नाम जगनाथ था। जगन्नाथ के मन में स्वामी जी की दशा देख कर पश्चात्ताप उत्पन्न हुआ और उसने अपना दोध स्वामी जी के सामने स्वीकार कर विया। इस पर खोलो द्वार, मिलो अपनों से बाह पसार।

95 समान अधिकार, घृषा का माव हृदय से टार ॥ मण्डक बनो मत और, बनो समदर्शी साधु समय की देखो गति मति सीर, खंड कर दी पाखंड वितान। मन्डिर का खोलो द्वार, कर्म का "पासपोर्ट" सप्रमाख । .5 मिले सब को सम अवसर बार, लगा दे उन्नति में प्रशा प्राशा । जावि बन्धन का गढ दर्जेंग, करो श्रतियों से भस्मीभृतः। 38 एक श्रार्थत्व सभी का ध्येय, रहे ना कोई कहीं अलुत ॥ जन्मता कमी न कोई नीच, नहीं लेकर आना है पाप। *6 विधि अपाते आयंखे मीच, गर्भ में लगे न दिज को छाए।। बिस्वे बीस. बने कैसे द्विजाति 2 . वस स्त्रीस, बनो जब कुटिल काल के कीर॥ स्रोलो द्वार, करो अन्यों से सम व्यवहार । हो राम राज्य सुखसार, "हमारा जन्म-सिद्ध श्रधिकार"॥ इसी का करो सदा शम यत्न, रहे दासत्व देश से दर। 24 समुद्धि सरत्न, अनय गढ कर दें चकनाचर ॥ यात्रा पाप, विदेशों से होवे व्यापार । न हो सामुद्रिक 48 जो कि नृतन पारचात्य 'प्रवाप', सभी सीसें नव आविष्कार ॥

"मर्च" सम हो बैटिक उत्कर्ष, जाति में हो अधिन-सचार॥

यह

मारतवर्ष, खर्ले सारे उन्नति के द्वार।

स्वामी जी ने इस भय से कि आये लोग जगलाय को कठोर दरड न दिलवा है, सिरहाने के नीचे से निकाल कर पाच सी रपये की थेली देते हुए कता जो हमा सो टबा अब तुम इस रुपये को लेकर नेपाला माग जाओ, अन्यथा मेरे शिष्य तुम्हें दु ली करेंगे।

घटना के इस भाग का मूल स्रोत क्या है? श्रीर वह कहा तक प्रमायित है, यह स्रभी तक विदित नहीं हो सका परन्तु व्याक्यानों श्रीर मजनों द्वाग भ्यारित होकर जगन्नाथ श्रीर उसके नेपाल जाने की बात भी मुक्य घटना का भाग बन गई है।

इस वृत्तान्त पर कुछ वडी २ आपत्तिया उठाई गई है। उनकी चर्चा भी यहा आवश्यक है।

पहली आपत्ति स्वर्गीय शाहपुराधीश सर नाहरसिंह जी के उस बक्रव्य से उत्पन्न हुई, जो उन्होंने मधुरा की धीमस्थानन्द जन्म शताब्वि के अवसर पर दिया था। उनके वक्रव्य के सम्बद्ध माग को से सार्वेदिशक सभा द्वारा प्रकाशित प्रचान्त से उद्भुव करता हूँ। आपने कहा—

"स्वामी जी अपने लिए रसोई बनाने बाला आदमी प्रमुख ते गये थे। स्वामी जी को विष दिया गया यह बात गलत है। स्वामी जी जोधपुण मे बीमार होकर आबू चले गये थे और आबू से वह अजमेर आकर रहे थे। मैं स्थाल भी नहीं कर सकता कि उन्हें विष दिया गया था। जो लोग उनके पास रोटी बनाने वाले थे वे अभी तक मेरे यहां नौकरी करते हैं। उनका नाम श्रीकृष्ण और कल्लु है।"

दूसरी आपत्ति जोषपुर के पुराने आयेसमाजी के एक वकत्य से खबी हुई है। श्री डी॰ पी० जोहरी, गरमी के दिनों में जोषपुर गय। वह गानी की तलारा में एक तालाव के किनारे पहुँचे और वहा उन्हों ने ७० वर्ष के वृद्ध आये समाजी को सन्ज्या करते देखा। जब उन्होंने सन्ज्या समाप्त की तो भी जाहरी ने उनसे स्वामी जी की सृत्यु के सम्बन्ध में बातचीत आरम्भ की। जोहरी जी के प्रत्नों का उत्तर देने से पहले बुद्ध महाराय ने उनसे पह रापथ ल ली कि उनका नाम प्रकाशित नहीं किया जायगा। यह रापथ लेकर जो कहानी बुद्ध महाराय ने जोहरी जी को सुनाई उसका सस्विप यह है।

जिन दिनों महिष दयानन्द जोधपुर में थे अप्रजी सरकार की आगेर से. रियासत के एक ऋत्यन्त आवश्यक अन्तरद्व विषय पर चिटी प्राप्त हुई, जिसका उत्तर शीघ मागा गया था। रियासत की कौंसिल श्रामी उस पर निचार ही कर रही थी कि महाराजा ने उस चिट्टी की चर्चा महर्षि से कर षी। महर्षि ने जो सलाह दी महाराजा ने उमके अनुसार ही उत्तर भेज दिया। उत्तर ऐसा चतुरता पूर्ण था कि उससे इरिडया आफिस चकित हो डठा। वहा से रेजीडेन्ट को लिखा गया कि जिस दरबार मे इस पत्र पर चर्चा हई उसकी तन्त्रीर भेजी जाय । जिससे पता लग मके कि यह उत्तर किस के दिमाग की उपज है। उस चित्र से भी जब इिष्हया श्राफिस की जिज्ञामा शान्त न हुई तो महाराजा से सीधा पृद्धा गया। महाराजा ने सरलता से स्वामी जी का नाम लिख भेजा। तन विलायत से गवर्नर जनरल को यह भर्त्सना की गई कि स्वामी दयानन्द जैसे राजदोही को प्रचार करने के लिए खला क्या छोडा गया है।

यह श्वान्त सुना कर शुद्ध महाशय ने कहा कि इस घटना की रोशनी में यह समक्ता कठिन नहीं है कि स्वामी जी की विष दिलाने वाले कौन ये और सरकारी हाक्टर ने उनका ठीक इलाज क्यों नहीं किया। इस घटना की चर्चा महास्मा सुशीराम ने अपनी Arya Sama) and 114 detiaciors नाम की पुस्तक में भी की है।

जीधपुर के एक युद्ध सज्जन ने, जिन्होंने स्वामी जी के दर्शन किये थे एक नई बाव बतलाई है। उनका कहना है कि स्वामी जी के निर्वाण के कुछ समय परचान जोधपुर के कुए में से पन लाग़ निकली थी, जिसके सम्बन्ध में समका गया था कि वह स्वामी जी को विष देने वाले व्यक्ति की है। उनका विचार है कि रसोइये ने परचात्ताप की भावना से पेरित होकर आत्म हत्या कर ली थी।

इन उपर्यंक्त छापत्तियों में से पहली सब से श्राधिक महत्वपूर्ण है। सर नाहरसिंह जी महर्षि के के यल अनुयायी ही नहीं थे शिष्य भी थे। उनके कथन की श्रासानी से उपेक्षा नहीं की जा सकती। उनका कथन यह है कि उनके भेजे हुए स्सोइयों ने स्थामी जी को विष नहीं दिया। वड इतना ही कह भी सकते थे। यह सर्वथा सम्भव है कि उन दोनों के व्यतिरिक्त तीसरे नौकर ने दथ से विष मिलाकर म्बामीजी को पिला दिया। शाहपरार्धश यह नहीं कह सकते थे कि खासी जी की रूत्य विष में नहीं हुई। मृत्य । कस चीज से हुई यह कहने ना अधिकार तो केवल उन चिकित्सकों को था जिन्हें ने फ्रान्तिस (दनों सें स्वासी की की चिकित्सा की। उन सभी चिकित्सकों का यह सत था कि महर्षिका वह रोग. जिसने उनके शरीर का अन्त किया, विष से उत्पन्न हामा। शाहपुराधीश जी के वक्तव्य से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि उनके दिये हए नौकर विष देवे के अपराधी नहीं थे। प्रतीत होता है कि किसी वीसरे नैकर ने वह पाप कम किया और अपने अपराध के दरह से बचने के लिए रात में ही भाग गया।

दूसरा प्रश्न यह है कि वह व्यक्ति भाग कर गया कहां ? वो तरह की बाते कही गई हैं। दोनों को ही जनश्रुति वह सकते हैं। जगानाथ को नेपाल में या च्यन्य कोन सज्जन मिले और जगा-नाथ ने क्या कहा इसका कोई प्रामाणिक विषरण नहीं मिलता। इसमें भी कोई पुष्ट प्रमाण नहीं है कि जोषपुर के कुएं में से जो लाश निकली वह उसीब्यक्तिकी थी जिसने स्वामीजी को विष दिया। दोनों ही सम्मावनाएं इतनी काल्पनिक हैं कि उन्हें ऐतिहासिक सत्य नही माना जा सकता। महर्षिको विष देने के पडयन्त्र में कीन ? सी शक्तियां सम्मिलित थीं इस प्रश्न का उत्तर देने में भी बहत कुछ कल्पना से काम लेना पड़ेगा। दोनों ही बार्ते सत्य हैं। नन्हीं जान वेश्या स्वामी जी से रुष्ट हो गई थी इसमें कोई सन्देह नहीं। स्रोर यह भी असिव्देग्ध है कि अंग्रेजी सरकार राजस्थान में स्वाभी जी के बढते हुए प्रमाव से बहुन स्थमन्त्रष्ट थी। यह सर्वथा सम्भव है कि उस समय दोनों ही विरोधो शक्तियाँ मिल गई हों। सरकारी बाक्टरों दारा सहिव के रोग की सपेका नेवल नन्हीं जान की प्रेरणा से नहीं हो सकती। म्त्रामी जी महाराजा के मेहमान थे। महाराजा के छोटे माई महाराजा सर प्रतापसिह स्वामी जो के परम सक्त थे। वह पूरा यत्न कर रहे थे कि स्वामी जीका इलाज सली प्रकार हो। परन्तु ज्यों २ इलाज होता गया त्यों २ रोग बढता गया। रिया सत के अन्दर और उसके बाहर अन्य रियासतों में तथा अजमेर में भी उस समय यह माना जाता था कि इलाज से रोग घटने की जगह बढ़ रहा है। इसी कारण महर्षिको जो धपुर से प्रायु ले जाया गया था। यह सन्देह निर्मूल नहीं प्रतीत होता कि महिष की मृत्यु के पीछे केवल एक वेश्या का हाथ नहीं था, कंई जबरदस्त हाथ था जो पर्दे के पीछे से इशारे दे रहा था।

इस प्रकार, सब पहलुकों कौर आपित्तियों पर विचार करके इम निम्नलिखित परिणाम पर पहुँचते हैं।

- (१) महर्षि की मृत्यु विष से हुई।
- (२) विष दूध में भिलाकर किसी नौकर ने दिया। वह नौकर विष देकर लापता हो गया। सम्भव है पत्रचाताप की भावना से प्रेरित होकर कूए में हव गया हो खौर यह भी सम्भव है कि

क्ष्यक्रक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्षक्ष स्वाध्याय का पृष्ठ हैं १९९९,१९९,१९९,१९९९,१९९

ब्राक्षय कीन है १

शमोदमस्तपः शौचं, चान्तिरार्जव मेव च । हानं विज्ञानमास्ति क्यं ब्रह्म कर्म स्वमावज्ञमः॥

(गीला अप० १३ इलोक ४०)

कर्यात करना करमा तथा इन्द्रियों का निरोध, विचार करना, बाहर मीतर पवित्र रहना, कुमा, कोमलता, शास्त्राचार्य्य द्वारा ज्ञान, क्युअन, विद्यसा आदि उत्तम कर्म जिसमें हों उसको ब्राह्मण कहते हैं।

साधु, बैरागी श्रीर महात्मा कीन हैं ?

ऋतं तपः सत्यं तपोदमस्तपः स्वाध्यायम्नपः॥ (तैत्तिरोव उपनिषद्)

अर्थात् शुद्ध भाव से सत्य मानना सत्य बोलना, सत्य करना, मन को अपने में न जाने देना, बाह्य इन्द्रियों को अपन्मांचरण से रोकना अर्थात् रारीत् इन्द्रिय और मन से शुभ कर्मा को करना, वेवादि सत्य विद्याओं को पढ़ना वेवानु-सार आचरण करना आदि धर्मपुक्त कामी का नाम तप हैं। इन्हीं कर्म्मों के करने वालों को साधु, वृंदागी और महात्मा कहते हैं।

कहीं दूर देश में जा छुपा हो।

्रे) विष देने की प्रेरणा करने वाले षडयन्त्र-कारियों में कीन विषे निद्देश्य से यह कहना किटन है। उससे पूर्व की पटनामाँ पर दृष्टि काले ते यह प्रतित होता है कि विष विलाने में नहीं जान वेदया और उसके साथियों का और स्लाज साधयन्ति परकार्य्याखा स्वकर्माखा च कार्य्याखा स साधुः।

(श्रीमद्भागवत स्कन्ध ११ अप० ११)

अर्थात जो मनुष्य यथावन् परोपकार करता ही अपना कर्त्तत्र्य समक्ता है, उसी का नाम साधु है। परमेर्वर के पूर्ण क्षान होने से जिसे पक्षति के दुरुपयोग में अर्मिव होती है उसे वैशागी कहते हैं। पूर्ण क्षानी का नाम महाला है।

पुरोडित और गुरु

यस्य चित्तं द्रवीभूतं कृषया सर्व जन्तुयु । स्वयं क्षानेन मोचेण कि जटा मम्मलेपने ।। श्रयाँत धम्मांतम्, शास्त्राकः विधि की पूर्णं रीति को जानने हारा, विद्यान, कुलीन, निट सनी, सुशील, वेद-भिय, पूजनीय, सर्वोपकारी मसुष्य को पुरांदित कहते हैं। जो साक्षोपाक्ष वेदों के रावर, अर्थ, सम्बन्ध तथा किया का जानने वाला, द्रल करट रहित, व्यति प्रेम से सब को विधा का सता, परोपकारी, तन मन घन से सब का सुरू बढ़ाने में तर्यन, निर्मेण होकर सत्योपदेश सब का दिवेष, पम्मांतमा जितेन्द्रिय हो उसे साचार्य अर्थात गुरू कहते हैं।

- को विगाइने में किसी सरकारी एजेस्ट का हाथ था।
- (४) शाहपुराधीश के दिये हुए दोनों रसोइये निर्देश ये ।

नात्पर्य यह है कि किना वेदावि विद्या पढ़े तथा उसके अनुसार आचरण सुधारे, किसी को साधु, वैरागी, महात्मा, सन्त, पुरोहित, आचार्य वा गुरु न कहना चाहिये और न मानना चाहिये।

स्टर्य चन्द्र ग्रहण

पोपलीला के अनुसार जब विच्लु जी देव-ताओं को असुत बॉर रहे थे. उस समय राहु माम राचस, देवता का रूल पर उनके साथ बैठ गया वाया असुत पी लिया, पर सूर्य चन्द्रमा ने चुनाली कर दी। तब विच्लु ने कोष कर चक से राहु का सिर काट डाला पर वह असुत पी चुका था, अत. मरा नहीं। इसी से सूर्य चन्द्रमा को जहां पाता है पकड लेता है। फिर जब भीले मारतवासी कस समय भगी आदि को वान देते हैं तब वे बुटकारा पाते हैं। इसी से सूर्य चन्द्रमा उन लोगों को, जो दान देते हैं, आरोवाँद देते हैं कि जुन्हारा सदा मला हो जो तुमने हमें खुड़ाया। यह है अन्य विद्वास और अज्ञान की परा काठा।

यह लाघव मे लिखा है— झादयत्पर्कमिन्दुविंषं भूमिमः।

श्रयोत् जिस समय पृथ्वी श्रमता हुई सूर्ये चन्द्रमा के बीच में झा जाती है तब पृथ्वी की आया चन्द्रमा पर पडती है इसी को चन्द्र महर्स्य कहते हैं इसी भंति जब सूर्य तथा पृथ्वी के वीच्यन्द्रमा आ जाता है तब चन्द्रमा की आया पथ्वी पर पड़ती है अर्थात मूर्य कटता सा दिखाई देता है। इसी को सर्य प्रदस्त कहते हैं।

दिवि सोमो ऋधिश्रितः।

(ऋथवेका० १४ अनु०१ पं०१)

अर्थात सूर्य के प्रकाश से चन्द्रमा प्रकाशित होता है अतः भिम के बीचमें आ जाने से चन्द्रमा में अन्यकार होने लगता है।

पुराशों के उपर्युक्त लेख को मानना महा

मिष्या है। फिर भंगी, नाम मात्र के ब्राह्मणी या कुपात्रों को सूर्य चन्द्र की मुक्ति के लिए दान देना घोर पाप और अनाचार है। दान देश, काल और पात्र के अनुसार देना चाहिये। कुपात्रों को दान देने से दाता और गृहीता दोनों नष्ट हो जाते हैं।

(नारायसी शिका)

त्रं नवाद के सिद्धान्त से ही विश्व का कल्याया सम्भव है

प्रकृतिवाद के अनुसार जड़ प्रकृति के अतिरिक्त और कोई उ ची सत्ता नहीं जिसे आत्मकल्याण की आवर्यकता हो और जिसका नियमन
या प्रथ पर्शन कोई मगलमय शांक करती हा।
इसिलण उन्युक्त भोगवाद या सुलवाद ही उसका
ध्येय होगा। भारतीय वर्रानों में चार्ताक ने 'ऋणे इस्ता पूर्व पिवेत' कह कर हसको दिल्लाया। जब स्रारिर प्रथिव्यादि भूतों के त्यमा का परिण्या और शारीर के जल जाने के बाद कोई स्थावी आरमा नहीं रहता तो क्यों न दुनियां से मजा मारा जाय। पुनर्जनम में मिलने वग्ले द्वार कोई ही पाइनाद्य दर्शनों में भी पूर्ण स्वायं सुलवाद इसी का क्रान्तर है।

पकुर्तवादी के लिए आचार शास्त्र के नियमों की कोई आवश्यकता नहीं रहती। यदि चोरी करने और दिसा करने से मतुष्य को गुल मिल सकता है और इतना समर्थ है कि उसे किसी से दबने का डर नहीं नो वह अस्तेय और आईसा का क्यों आश्रय ले? शरीर तो जड़ प्रकृति है उसमें कोई जीव नाम का तत्व तो है नहीं जो पीडा पाप्त करेगा। प्रकृतिवाद में आवार शास्त्र का कोई आधार हो सकता है तो लीकिक भय।

प्रकृतिबाद कियात्मक श्रवश्य है। श्रपनी सुख प्राप्ति के लिए मनुष्य को पूरा उद्यमी बनाता है कौर इसी का परिखास आज कल की बैझानिक उन्नति है। परन्तु किसी ऊंचे उद्देश्य के न होने से वही विनाश का बीच है जो वतमान श्रशान्ति और महायदों में स्पष्ट हो रहा है।

इसके विपरीत खड़ैतवाद ससार को भिथ्या बताता है और महा के आविरिक किसी चीज की सत्ता नहीं मानता। जब सब पपच ही है तो कुछ ज़ुक्स के की खुद्दकता नहीं है। अक्सैप्यता पूरा पाठ इसका परिशाम है जो मारतीय स्वभाव में ऐतिहासिक रूप में देखा जा सकता है।

प्रकृतिवाद श्रीर श्रद्धैतवाद दोनों हमारी सत्ता के उच्छेद पर जीते हैं। इस तरह दोनों श्रस्तवर हैं।

त्रैतवाद इन सब त्रृटियों को पूर्ण करता है। त्रामाणमय भगवान से सहायता की जात रखता हुषा कहा और कमें बुद्धि से अपने जा के चीर परलोक को ग्रुवार सकता है। प्रकृति को मानने से वह कमें करने से घववाता नहीं, पर ऊ वा प्येय होने से वह बिनारा से बच जाता है। आत्मा और परमात्मा को करना चा आ है। आत्मा और परमात्मा को करना प्येय सममता है। ईश्वर को सर्पत्र सत्ता से कमें ज्यवस्था के ग्रुम अग्रुम फल की अपरिहार्यता सममता हुआ जीव दुक्कमी से बचता है।

यह संसेप मे जैतवाद का स्वरूप है। वैदिक धर्म मूल भूत इस ६शन का सत्य, शिव और सुन्दर रूप स्पष्ट हो जाता है। इसके अनुसरण में विश्व का कल्याया है।

---बीरेन्द्र विद्यावाष्ट्रस्पति एम० ए० (नारायण स्वामी श्रमिनन्दन प्रन्थ प्र०-१४८)

कम्युनिज्म क्या है १

कस्यूनियम (मान्यवाद) प्रकृतिवाद है जो आपनी तठे सम्मत मोमाओं में पारवेष्टित है। समस्यादी को मान्यता है कि व्यात्मा और परमात्मा की सम्यादी को मान्यता है कि व्यात्मा और परमात्मा की सम्याद नहीं हैं। एक मात्र प्रकृति का ही अस्तित्व है। इसी लिए कहां आवर्यक होगा नहीं मौरिक विकास के निर्मात वह मूठ बोलेगा और खल कपट से काम की सिद्धि करेगा। यदि लोगा यह मान्य मूल भूत सत्ता नहीं है तो उसकी दुनिया का तस्ता उलाट जाय। यदि मतुष्य आत्मा और परमात्मा के अस्तित को हंवीकाद कर लेता है तो वह माणि की अपने को स्वाद की स्वाद मीरिक महत्व रहते होते है। इन सम्बाद्धीं का प्रचार और प्रसाद के से प्यात्म विवाद की प्रमाद और प्रसाद की प्रमाद और प्रसाद की साम्यवाद के स्वाद की पार्ग में योग देना है।

(कथोलिक टाइम्स, ३०६-५५)

नारी महिमा

स्त्री पुरुष की प्रक होती है। परमात्मा ने उसमें वह आत्म विस्मृति भर वी है जिसके सहारे मनुष्य को सुखी बनाकर स्वय सुखी बनती है। वह विजय के सुख को बढाती और पराजय की पीडा को कम करती है। सन्तेप में संसार का समस्त आनन्द पवित्र नारी के हृदय में पाया जाता है।

हेर्रल्ड कंलकत्ता, ४१२४४

श्चनमोल मोती

- —धर्मा मार्ग में दुष्टता को छोड़ यथार्थ उपदेश करना चाहिये।
- -सृष्टि के पदार्थों को देख उनसे नाना गुणों को जो प्रहण करते हैं वही योग्य होते हैं।
- कमी २ हम मनुष्य की भूलों से जितना सीख मकते हैं उतना उसके गुर्णों से नहीं सीख पाते।

* दिव्या भारत प्रचार *

अभिन कर्नाटक आर्थ प्रतिनिधि सभा की स्थापना पूर्णतः निश्चित श्री स्वामी भ्रुवानन्द जी सरस्वती का दक्षिण मारत में तुकानी दौरा

६ ता० तक प्रदर्शनों की व्यवस्था पूर्ण करने के पण्णान ह ता० को संस्कृत विद्रष्ट परिषद् के कनोटक प्रान्तीय प्राध्यापक एवं कार्जनस्त सदस्य होने के कारण तिरुपति के चतुर्थे अधिवेशान में सिम्मलित होने रवाना हुआ।। निकट अविषय में ही कनीटक प्रान्तीय संस्कृत विद्रव परिषद् की शास्त्र शापित करने का विचार है। तथा उसका प्रवृष्ट कार्यापत करने का विचार है। तथा उसका प्रवृष्ट कार्यापत कार्य प्रतिनिधि मम्म के साथ ही स्वकृत कार्यापत कार्य स्वतिनिधि मम्म के साथ ही स्वकृत कार्यापत कार्य स्वति हो। यदि यह सफल हो गया तो आर्थ सिद्धातों के विद्रद्रगण में प्रचार होने में बड़ी सरखता हो जायगी।

भार्य प्रतिनिधि सभा की स्थापना

१४ ता० को बापस खाकर २६ को पुनः आये गितिस्थि स्थापना सम्बन्धी ज्ययस्थाओं को पूर्ण कराने के लिए बगासी गाया। समाज के अन्तरमा सदस्यों से मिला। यह अत्यन्य प्रसक्षता को विषय है कि आये समाज विदवेदनपुरम ने अपने भवन में आयं प्रतिनिधि समा के कार्याल। के लिए स्थान देना स्वीकार कर लिया है तथा कर्नाटक प्रान्तीय समाजों के सभी सदस्यों में एक नई उत्साहन्तरंग ज्यान हो गई है जिसको देख कर कर्नाटक में आयं साथे स्थान हो ने उच्चता सविषय की आशा अधिक उज्ज्वल हो नि

आर्थ प्रतिनिधि सभा की संयोजक समिति का अधिवेशन श्री म्यामी प्रुवानन्द जी की अध्यक्षता मैं २४ जनवरी १६४६ को प्रातः ६ वजे आर्य समाज विश्वेश्वरपुरम् बंगलीर में होगा। इसमें अस्थाई अधिकारियों का निर्वाचनादि सभ्पन्न होगा। उसी दिन प्रतिनिधि प्रकाशन समिति। गुरुकुल समिति, धर्मार्थ सभा संयोजन समिति के श्रिधिवेशन भी रखे गये हैं। २६ जनवरी को गए-राज्य दिवस के शुभ दिन राष्ट्रीय एवं आर्यध्वज के समुत्तोलन, गए।राज्य महायज्ञ एवं श्री स्वामी जी के ब्राशीर्वाट के साथ भंगलवाशों के बीच निर्वा-चित श्रधिकारियों का (गुरुकुल विद्वविद्यालय वृन्दावन में क्रियमाणुरीत्या) श्रमिषेक श्री स्वामी जी के कर कमलां द्वारा सम्पन्न होगा तथा उनको श्चार्य प्रतिनिधि सभा का प्रमाण पत्र, ऋधिकार पत्र एवं मुद्रा सींपी जाकर श्रायं प्रतिनिधि सभा की विधिवत पुनः स्थापना होगी । आर्थ प्रतिनिधि सभा के लिए अस्थाई प्रतिनिधियों को जुन कर उनके पास सभी प्रकार की सूचना भेजी जा चुकी है। निमन्त्रसा पत्र भी विशिष्ट व्यक्तिया एवं कर्ना-टक शन्तीय समाजों के सदस्यों के नाम भेजे जा चुके हैं। इसके श्रतिरिक्त २६−० जनवरी को विभिन्न सम्मेलनों एव श्री स्वामी जी के प्रवचनों की पूर्ण व्यवस्था की जा चुकी है। इसी प्रकार मैन्र समाज ने भी विभिन्न सम्मेलनों, प्रवचनों एवं मानपत्र भेंट करने की पूर्ण व्यवस्था कर भी है। मैसूर के महाराज से श्री स्त्रामी जी की भेंट कराने की योजना हो रही है। अन्य समाजों में भी श्री स्वामी जी के स्वागत की उत्साह पर्श तैया-रियां चल रही हैं।

श्री स्वामी जी का तुफानी दौरा इचिए भारत की चार्य समाजों के सीभाग्य से श्री स्वामी जी महाराज ने इस वर्ष दक्षिए। भारत

का दौरा करने की स्त्रीकृति दे दी है। गत १ वर्ष से इसके विषय में वार्तालाए चल रहा था। यह मद्रास से ४ जनवरी को प्रारम्भ होकर - फरवरी को बंगलीर में समाज होगा। विस्तृत कार्यकम प्रकाशित कर परिपर्जी द्वारा सम्बद्ध संस्थाको एव च्यक्तियों को भेज दिशा या है। यह १ भास का दौरा कुल लगमग ३४०० मीलों का होगा। संक्षिप्त कार्यकम निम्म प्रकार है—

जनवरी ४ ५ ६	मद्रास, बेलूर		
•			
"	पा्र्य डेचे री		
" =	रामेश्वरम		
" દ, ૧૦	मदुरा		
	त्रिवेन्द्रम, कन्या कुमारी		
" १४, १⊀	चंगन्तूर		
" १६	पोन्नानी		
" ₹ હ, १=	कालीकट		
" ₹=, ₹٤	मंगलूर		
" २ ०	मरकरा		
" २१, २२, २३	मैसूर		
" २ ४	श्रीरंगपटृश्यम् , मण्डया		
" २४, २६, २७	दंगलीर .		
" ર⊏	त्रिकसंगलूर		
" ⊅€	हासन		
" ३०,३₹	कारकल		
फरवरी १	हिरियडक		
" ą	उ डुपी		
" ર	तीर्थहर्सी		
" X. ¥	शिमोगा, सागर		
" Ę	चित्रदुर्ग .		
" 🧓	तुमकूर '		
" =	बंगलौर ,		
⊏ ता० को बंगलीर पहुँच कर १ सप्ताइ वहीं 			

म ता० को बंगलीर पहुँच कर १ सप्ताइ वहीं विश्राम करेंगे। खाशा है परमात्मा की कुपा से श्री खामी जी का यह असए। दिख्या मारत में श्रायं समाजों के लिए एक महत्व पूर्ण बिन्दु होगा तथा दक्षिणभारत उत्तरभारत के साथ श्रार्थसमाज के प्रचार में प्रतिद्वन्द्विता करने में समर्थ होगा।

प्रतिनिधि प्रकाशन सनिति

११ दिसम्बर को इसकी कार्यकारियों का अधिवेरान हुआ, उसमें समिति के नियमोपनियमों की रचना करके इस समिति को स्थिर करने के लिए २५ जनवरी को साधारास समिति का अधि- वेरान करने का निर्योग हुआ।

प्रकारान का कार्य निरन्तर चल रहा है। श्री
महर्षि दयानन्त्र जी के जीवन चरित्र का कम्बर्
अनुवाद श्री पं॰ सुधाकर जी का किया हुआ
स्रोधित हो रहा ह। म्हःचेत्रादिभाष्यपूर्धिका का
अनुवाद श्री पं॰ विरविमत्र जी कर रहे हैं। आरा।
है शिवरात्रि के शुभावसर पर श्री महर्षि का जीवन
चरित्र आर्थ सज्जनों के पास पहुंच जायगा तथा
भाष्यपुर्मिका का अनुवाद पूर्ण होकर भें से दें
हिंग जायगा।

एतदर्थ धन संग्रहार्थ में १० ता० को बम्बई, गुलबर्गा, व हुबली चल पढ़ा हूं। श्राशा है भिन्ना की फोर्ली भर जायगी।

विक्रय विभाग

इस विभाग को भी विकय समिति" के रूप में स्थिर कर देने तथा एक स्थिर पुस्तक भण्डार व दूकान खोजने की योजना चल रही है। आशा है वह भी शीघ ही पूर्ण हो जायगी।

समिति की कोर से रूस के प्रधान भन्त्री भी निकोलई बलगैनिन को "Light of Truth" तथा भी उपाण्याय जी लिख्त कम्युनिक्स सेंट की गई।

सत्यपाल शर्मा स्नातक

>>>६८८:>>> ४ चर्यानका ४ =>>

उपब्रह्में का निर्माण

इस्त्र दिन पहले यह समाचार निकला था कि 'श्रमेरिका उपग्रहों का निर्माण कर रहा है जो समस्त भूमंडल की परिक्रमा एक सप्ताह में करके वापस भी जायेंगे।' यह भी श्रनमान किया जा रहा है कि 'किसी दिन नकली चन्द्रमा बनना भी सम्भव हो जाय।' बात सचमुच बद्दी आहचर्य जनक है। पर भारतीयों के मस्तिष्क में यह बात न श्राई हो, ऐसा नहीं । धारा नरेश प्रसिद्ध महाराज मोज ने 'समराज्ञ्या सन्नधार' नामक एक बन्ध ११ वीं शती के आरम्भ में लिम्बा था। उस में 'यन्त्र विधान' नामक एक श्रध्याय ही है जिस में उन्होंने बतलाया है कि बनावटी चन्द्र आदि प्रह गोलक बनाए जा सकते हैं जो अपनी २ यथार्थ गति दिखलाते हुए रात दिन हुर समय कल्पिन सूर्य की प्रदक्षिणा करते हुए भ्रमण करते रहें। गोलश्च स्चिनिहतः स्थादीनां प्रदक्षिणम्। पश्चि स्वत्यहो रात्रं प्रश्नाणां दर्शयन गतिम् । इन्हें बनाने में उन्होंने आंशिक सफलता भी प्राप्त की थी। श्रपने यहां के प्राचीन यंत्र विज्ञान में पारव की शक्ति से बढ़ा कांम लिया जाता था। हाल ही का समाचार है कि "पित्रचमी अर्मनी के क़ब वैक्रानिक इसी के प्रयोग में लगे हए हैं। कहा जाता है कि इसके अगुराक्ति के कारखानी में बहुत काम लिया जा मकता है।"

(सिद्धान्त)

भारविर्त्त की विचारधारा

श्चार्य संस्कृति में सर्व प्रथम ध्यान स्रींचने

वाला सिद्धान्त आत्मा और अनात्मा का विवेक
है। यह चेतनावान शारीर जो हीस पढ़ता है, दो
तत्वों का बना है। यह निरुचय पढ़ते आयों ने ही
किया। आत्मा चेतन तत्व है और शारीर जह
पहार्थ । आत्मा चेतन तत्व है और शारीर जह
पहार्थ । आत्मा अविनाशी और शारीर नाशेवान
है। इस विचारधारा के अनुसार आयं लोग
त्याग प्रधान जीवन व्यर्तित करते थे। आयों के
जीवन का प्येय आत्म सुख, मीच था, मोग

त्रार्थ संस्कृति की दूसरी विशेषता है कुर्म का श्रार्थ संस्कृति की दूसरी विशेषता है, उसे वेसा ही फल मिलता है। इस सिद्धान्त के मानने से ग्राम कर्मों के करने में प्रीति श्रोर तुष्कर्मों में

खप्रीति होती है।

क्षप्रात हता है। " श्रायों की विचारधारा की तीसरी विशेषता है 'पुनर्जन्म' की मान्यता। इस सिद्धान्त में विश्वास रखने से मनुष्य बुरा काम करने से हरता है और भावी जन्म श्रम्छा मिले इसके लिये श्रम कर्म करने की भेरणा प्राप्त करता है।

धार्य संस्कृति की चतुर्य विरोपता है पुरुषार्थं चतुष्ट्य की योजना । वे हैं, धमें. खर्यं, काम, खीर भोचा । अर्थं काम, अर्थात् जीवनित्वांह के साधन, इनको अस्पृदय भी कहते हैं । अरुपुर्य को साधन भी धन्यं रखा गया है। अरुप्त से किए गए सप्रमुदय को मान्यता नहीं दी गई है। खाडार प्राप्ति के लिए भी आजीविका का साधन ग्रह्य होना चाहिये। धर्मपृष्कं रारीर निर्माह करते हुए स्रोष्ट की साधना का विधान है। यह है मानव- पांचवीं विशेषता है बर्ता उयबस्या, जीर छठी है जाअम उयबस्या, जो मतुल्य के वैयक्तिक एतं सामाजिक विकास की कंजी है।

आयों की विचारधारा से प्रायः विकानवादी मदक उठते हैं, क्योंकि उनकी समझ में यह मनोविक्षान नहीं आता। इसका कारण यह है कि वे लोग देह को ही आत्मा मानते हैं। इसिलये उनके जीवन का प्येय है विपुल भोग सामगी एकत्र करना। परन्तु उपर्युक्त व्यवस्था है आर्थ संस्कृति की जिसमें भोच ही चरमव्येय है। असम्यादित भोग और नोच हो तो साय नहीं रह सकने। अतः यह आये संस्कृति के सिद्धानों को समझने के लिए बाण्य होना एड़ेगा—सम्पादक) तो वेदादि आर्थ शास्त्रों को सुरुप्त पर स्थापित करना चाहिये और युरोप अभिरिका का अन्यातुकरण झोड़ना चाहिये ।

(कल्याया) सामाजिक रोग

वेदयाप्ट्रित एक सामाजिक रोग है और जो समाज-कल्याया की मावना से प्रेरित हैं, जनका ध्यान इसरोगकी छोर जाना स्थामाविक है। जिस समाज में वेदयाप्ट्रित के प्रत्य सिव्हर्म मैजूद हों, किस समाज में वेदयाप्ट्रित के प्रत्य सिव्हर्म मैजूद हों, किस समाज कल्याया बोड़े ने इस रोग की गहराई छीर उसके तिराकरण के जाय सुम्ने के लिए एक समिति नियुक्त की थी। उसने मिएपुर, त्रिपुरा छोर कन्छ को छोक्कर देश के सभी राज्यों का अमण विशेषत. बड़े बड़े नगरों तक ही सीमित रहा। वसका अमण विशेषत. बड़े बड़े नगरों तक ही सीमित रहा।

सम्मज करनाण महत्व की समिषि का कहना है कि केवल एक कुमें राज्य को छोड़ कर रोज समी राज्यों में वेदयावृत्ति की सुर्याई मौजूद हैं। विस्तु रोज सभी राज्यों में इस रोग की मौजूदगी शासन के लिये और सामाजिक कार्यकर्ताओं के लिये गम्मीर जिन्ता का विषय होना चाहिये। चनेक राज्यों में वेदयालय विरोधी कानूल बने हुए हैं,

फिर भी यह छाइचर्य की बात है कि वे प्रभावहीन हैं और आम सङ्कों पर वेश्यालय चलते हुए देखे जा सकते हैं। समिति को यह मालूम करके बाइचर्य हुआ कि बढ़े-बढ़े उच्चाधिकारियों तक की वेड्यालयों के सम्बन्ध में स्पष्ट कल्पना नहीं है। अन्तर्राष्ट्रीय संस्थाओं ने वेदयालयों को खत्म करने का प्रस्ताव किया है और भारत सरकार उनके इस प्रस्ताव से अपनी सहमति प्रकट कर लुकी है। तब यह प्रश्न ही नहीं उठना चाहिये कि वेश्यालयों का उन्मूलन किया जाये अथवा नियमन किया जाये । वेश्यालयों को लाइसेंस देना वेदयाओं की हाक्टरी परी परीक्षा की व्यवस्था करना आदि ऐसे उपाय हैं जो इस बुराई की श्रनिवार्यता को म्बीकार करते हैं। हमारी अपनी राय यह है कि शासन का लक्य इस बराई का सबया उन्मलन ही होना चाहिये।

वेश्यावृत्ति के उन्मूलन के लिए उसके मूल कारणों की पहले शोध की जानी चाहिये। समाज कल्याम संद्रल की समिति ने अपनी जांच के च्याधार पर वेश्यावृत्ति सम्बन्धी कुछ अब्रू प्रस्तुत किये हैं। बसका कहना है कि ४४'४ प्रतिशत ने आर्थिक कारणों से प्रेरित होकर इस वृत्ति को च्यपनाया है. २७.७ प्रतिशत स्त्रियों के मामले में घरेल् अन्बन, दुर्व्यवहार, पति टारा परित्याग चौर वंबव्य उसके मूल में है और १६.६ प्रतिशत के पतन का कारण धार्मिक और सामाजिक रूढियां है। इसका यह अर्थ हुआ कि पेट की ज्वाला को शान्त करने के लिए जिन स्त्रियों को यह हीन पेशा श्रस्तियार करना पडता है, उनकी संख्या सब से ऋधिक है और उसे देवल इसी प्रकार कम किया जा सकता है कि जो स्त्रियां आर्थिक हृष्टि से निस्सहाय हो जाएं, उनके लिये ऐसे काम धन्धों की व्यवस्था की जाये कि वे ऋपने शील ख्यौर स्वामिमान की रचा करते हुए अपना उहर पोषरा कर सकें। स्त्रियों के प्रति समाज की कल्प

्र स्वास्थ्य-ममाचार ह

दांतों के नृश का मूल

रोन फोल्ड (न्यूजरकी) का ४ दिसम्बर का समाचार है कि दुध मुजा (दातीन) का प्रयोग सर्व प्रथम प्राचीन भारत और चीन में आरस्म हुआ था। कोग अपने दांतों की सफाई और अपने दवास को मनोहर एवं मुगानियत बनाने के जिये तकड़ी की टहनी को चचाया करते थे।

हा॰ जोसेफ॰ जे॰ हो॰ श्रोनोफिक ने जो ईस्ट श्रोरेज, न्यूजरसी के निवासी हैं उपर्युक्त बात राज्य के दन्त चिकित्सकों को उनके ५१व श्रार्थ नार्थिक सम्मोलन में बताई।

डा॰ महोदय ने यह भी बताया कि सुद्रार के बालां का त्रुश लगभग २०० वर्ष पूर्व बनाया गया था। इसने १०० वीं शती में दातीन का. और जीम को साफ करने व ले पानी सोख कपड़े का स्थान ले लिया। फिर यह घोड़े के बालों का बनने लगा। '६वीं शती में साने और चोदी की जिम्मयां बनती थीं जिन्हें तियां अपने नैक लेस पर कटका लेती थीं। यह है वातीन का सहय।

बुन्देलखंड का सबसे बड़ा व्यसन

बुन्देल लंड का सबसे वड़ा हानिकर व्यसन तम्बाकू और सुगारी का चवाना है, ऋकेले बांदा जिले में म लाख की ध्याचारी में ६ लाख व्यक्ति प्रतिदिन प्रति व्यक्ति २॥ इटांक के औसत से इस व्यसन में प्रस्त हैं। लगामाग १००० मन तम्बाक और सुगारी खाई जाती है।

नाओं में भी परिवर्तन होना चाहिये। श्रव जमाना रिक्रयों के पांच की जुती समम्मने का नहीं रहा। निक्रयों के समान व्यथिकारों को संविधान ने स्थोकर किया है और, इक्क अन्य कानुनों द्वारा भी उनके श्रथिकार सुरक्तित करने की चेश्च की आ रही है। किन्तु सभी काम कानुन के जोर से नही हो जाता है। समाज के टिक्कोण को भी बदलना हो जाता है। समाज के टिक्कोण को भी बदलना हो और गलत सामाजिक और धामिक रूढ़ियों को क्षाम करना होगा।

यह ठीक ही है कि रोग की चिकित्सा के बज्ञय उसकी रोक्याम ज्याम श्रेयस्कर होती है। वेदराष्ट्रित का प्रसार न होने देने के लिए रासन और सामाजिक कार्यकर्ताओं को काफी सतर्क रहना होगा। इस चेत्र में काम करने वालों को बिरोध प्रकार की शिक्षा मिलनी चाहिये। स्त्रियों की सहा यता के लिये देश में जो आश्रम चलते हैं, उनमें से बहुतों की बड़ी शोचनीय स्थिति हैं। छुद्ध तो स्थयं छानावार के केन्द्र सिद्ध होते हैं। छनेक केषल निराशित स्त्रियों की शादियां कराई कपने

कर्तव्य की इतिश्री समम्र लेते हैं। इस दृष्टि से हम समिति की इस सिफारिश का स्वागत करते हैं कि समाज कल्याम महल को कम से कम पांच नारी सहनों की स्थापना करना चाहिये, जहाँ स्त्रियों के स्वान-पान, रहन-सहन, धार्मिक और श्रीद्योगिक शिक्षमा की सन्तोषजनक व्यवस्था हो। वेश्यावृत्ति के निरोध के लिए सारे देश में समाज कानून लागुकरने और उस पर कड़ाई से अमल करने की श्रावत्यकता से भी इन्कार नहीं किया जा सकता। ज्यादातर स्त्रियां देहातों से भगाई या फसलाई जाकर शहरी वेश्यालयों में पहुँचती हैं। स्त्रियों को मताने वालों ऋौर इस पाक-पंक में फंसाने वालों के संगठित गिरोह हैं और उनकी क्रप्रवृत्तियों पर सतर्क पुलिस ही काबु पा सकती है। इस रोग की रोक थाम और निराकरण के लिए शासन और सामाजिक कार्यकर्ताओं का घनिष्ठ सहयोग अपेक्षित होगा।

— हिन्दुस्तान

* राजनैतिक रंगमंच *

(बक्टोबर ऋंक से आगे)

ब्रिटिश तानाशाह सर क्षोश्यल्ड मोस्ते (Sci Oswal I mosley) से एक बार उनके निर्वा-चन त्रेत्र के एक समदा तो ने एक सभा में कहा था "हम आपको एक अवसर देने के लिए राजी हो सकते हैं। परन्तु प्रश्न यह है कि आपके एक बार उस पद पर पहुँच जाने पर हम किस प्रकार आपसे खुटकारा पा सकते हैं? ठीक यही भय कै.सस्ट नेताओं के प्रति रहना है।

खास्था कुछ भी क्यों न हो, इस समय यह स्पष्ट है कि मनुष्य जाति पिषत्र जीवन वाले उच्चकोटि के नेताओं का खावाहन कर रही है। मनुष्य से उच्च निरा के सामने बड़ा पूर्वक सिर कुकाने और एकान्त निष्ठा से बोरों की पूजा करने की स्वामाविक उस्करता होती है। यह उत्करता बहुत प्राचन है जो इतिहास के खाधुनिक चरणों में पीछे दकेल दी गई थी क्यों कि खपनी सफलताओं में सा सा समाचन कीर अपने को खन्यों के समाव कच्छा सममने की प्रश्नुत्त प्रवक्त हो गई थी। वर्तमान मनुष्य ने शीर के ते मानंच वा चित्र-पट पर खुक्दीक वा पोलों के स्त्र में ला पटका है। संस्त्रेप में उत्करता सदैव बनी रहती है भते ही वह इक्क सीमा तक ग्रंप हो बाय।

वर्तभान समय में इस बात के खनेक लक्त्या देख पड़ते हैं कि वच्चकोटि के नेता का खनुसरण और उसका सत्कार करने की एक नई प्रवृत्ति मानवी आत्मा से प्रस्कृटित हो रही है।

आधुनिक मनोवैज्ञानिक उद्दापोह (Researches) के अनुसार समय की आवश्यकता और उठने वाले नेताओं के मध्य अविच्छक सम्बन्ध प्रतीत होता है। वे प्रजा की झात और ब्रह्मात इच्छाबों के लिए पारव्होंक होंगे का काम देते हैं। नेताओं में नेतृत्व के तत्व देखने के लिए प्रजा लालायित वेख पबती है। प्रजा उसी को नेता जुनती है जो उनके हृदय की अपील करता है। यह मांग और पूर्ति का विषय होता है। नाम-धारी नेता जनता को कमी अपने अधिकार में नहीं कर सकता।

ठीक यही बात धार्मिक नेताओं के विषय में निज्ञित रूप से कड़ी जा सकती है।

ताति र प्राप्त चित्र क्या किया है तो समिष्ठ के विविध रूपों में बाखों सूच्म Paychic जोड़ होते हैं। वर्तमान अनुसत्यान के अनुसार हस प्रशानी पारणा की निस्सारता तथ हो जुड़ी हैं। वर्तमान अनुसत्यान के अनुसार हस प्रशानी पारणा की निस्सारता तथ हो जुड़ी हैं। मतुष्य न्यूनाधिक रूप में पृथक न्यित होते हैं। अब समाज की विराद सत्ता स्वीकार कर जी गई है जिसमें व्यक्ति छिट्टों के सहश निवास करते हैं।

आज कल लोगों में अपने नेताओं और डिक्टेटरों के लिए उनकी राष्ट्रीय प्रतिभाके अनुसार मिक माव पाया जाता है।

अन्य देशों में उन देशों की परम्परा और मनांचेश्वानिक भाषना के अनुसार इसी प्रकार की प्रवृत्ति काम करती दृष्टिगोनर होती है। मेंट ब्रिटेन ने इक्ष समय हुआ, राजपराने के मित मेंन के हृदय स्पर्शी टर्य देखे थे। हालैप्ड में युपशाही के विवाह के अपसर पर प्रजा की राज मिति का समुद्र उसवा हुआ देख पड़ा था। दूसरे देशों में भी राज-लिप्ड के इसी प्रकार के प्रवृत्तीन देखे गये थे। यूनान आदि की जन तन्त्र की शासन प्रणा-लियां राज तन्त्र में परिवर्तित हो गई हैं।

पुरानी शासन-प्रशाली का घपनाथा जाना सामाजिक दृष्टि से उपयोगी होगा वा नहीं यह धव भी एक समस्या बनी हुई है और इसका सन्तोषजनक इल राजाओं के व्यक्तिगत चरित्र पर निर्भेत करेगा।

इन विविध और नये जामत्कारिक प्रयोगों में एक बात विरोध रूप से देल पढ़ती है और वह यह है कि प्रजा अपने शासकों में उच्चतम गुणों और विशेषनाओं के देलने उनका अनुसरण करने एवं उनकी अंगुली के संकेत पर चलने के लिये लालायित हैं।

राजाचों की वर्तमान कोटि राजनैतिक चौर विधान-निर्माण की दृष्टि से तो कदाचित महत्व पूणे नहीं है, परन्तु सामाजिक दृष्टि से अत्यन्त महत्व पूण है। भेट बिटेन में सम्राट् चौर सम्राज्ञी प्रत्येक नारित्रिक तत्व की जिसका राष्ट्र अधिक से अधिक सम्मान कर सकता है सजीव प्रतीक सममे जाते हैं।

इसके साथ ही वे दोनों सभ्यतम पुरुष और स्त्रीके हर्पमें राष्ट्रीय काहरां के प्रतिक भी माने जाते हैं। साम्राज्य के भीतर ब्रिटिश परम्परा के लोगों के जीवनों पर उनका अपत्यच प्रमाय साधारण रिति से देख पड़ने वाले प्रमाय से कहीं अधिक है। हालैयड में ओरेंज (Orange) का राज्यगना राष्ट्रीयस्वतन्त्रता, एकता, सरतता, सिहे- ध्युता एवं उदारता की राष्ट्रीय प्रतिमा का शोतक है। इल लिन्यों की राजनीति, यादों (Isma) जातियों, आपत्रीलमों और सामयिक फैरानों के उपर राष्ट्र का सुरूप मनोवैज्ञानिक नेतृत्व इसके हाय में है। इल समय हुचा मजदूर दल के सुरूप पत्र में एक मजदूर नेता ने इस तथ्य को खुले हर में स्वीकार किया था।

वर्तमान में उच्च कोटि का राजा राजनैतिक

अप्रणी नहीं होता जैसा कि बहुत से वर्तमान लेकक हमें विद्रशास करने की भेरणा करते हैं। सामाजिक मनो विज्ञान के विवाधियों को उनके महरे प्रमान को स्त्रीकार करना होता है। विपरीत इसके पार्टियों से चिपटे हुए राजनीविज्ञ केवलमात्र अपने विरोप सामाजिक वर्ग या जातिके वितकेलिए वीड़ धूप करते और सामष्ट रूप से मानव-परिवार उनका मान होता है और अपयान भी। परन्तु राजकुत्र राज्य में शानित अर अमर-संस्कृति का विदार तहा हों। हो अपने सुरा के अपने देश को अन्य देशों के साथ मिलाकर उसको मानव परिवार का बहुमूल्य अंग बनाता है।

वर्तमान काल का एक अन्य चमत्कार ध्यान देने योग्य हैं। पश्चिम के प्रजातन्त्र राज्यों ने अपने राजसी ठाठःबाट को तिलांजलि दे ही हैं जब कि उनकी मनोनेबानिक आवर्यकता ज्यों की त्यों बनी हुई हैं। पूर्व के बहुत से देशों ने अपने चित्ताकर्षक ठाठ-बाट और विमृति की रज्ञा की है परन्तु परिचम में जीवन साधारण पुरुषों जोत कता शुल्य बन गथा है। परिचम में समानता? की लहर के मन्द पढ़ जाने पर लोगों ने प्राचीन भव्य प्रथाओं की लोज करना शारम्भ कर दिया था। इससे मेंट ब्रिटेन और जमेंनी जैसे विविध देशों में प्राचीन प्रथाओं के प्रति अनुराग बढ़ा अथवा उन प्रथाओं का पुनर्जन्म हस्य।

व्यपेक्षाकृत नये देशों में बहुं प्राचीन प्रथाकों का व्यभाव या, मनुष्य ने क्रपनी भावना की संतुष्टि के लिए नूतन विधियों की स्रोज करके विविध प्रकार के विकल्पों की सुजना करली हैं। उदाहरण के लिए कमोरिका को ले लीजिये। यह देश व्यपनी जनतन्त्र शासन महालों के लिए जगढिल्यात है परन्तु वहां एक विचित्र प्रकार के सामाजिक चम-कार के दर्शन डोते हैं। वहां अत्येक महत्वपूर्ण स्थान पर एकतन्त्र प्रशाली के आप्रधार पर निर्मित अर्थ गुप्त सोसाइ ियों का जाल विक्वाहका है।

हर प्रकार के उनके उहे दय श्वीर लच्य हैं। चनके सदस्य प्रायः द्पतरों के क्लर्क होते हैं जो सप्ताह में छ: दिन अपने डेस्कों पर काम करते हैं। रविवार के दिन वे क्लाबों में अध्यवा मिलने के स्थानों पर एक विशेष प्रकार की महकीकी श्रीर पुराने ढंग की पोशाक पहन कर जाते हैं। जिन पर रहस्य पूर्ण चिन्ह बने होते हैं। उनके विविध प्रकार के नाम और विचित्र प्रकार के उपनास होते हैं। यथा Super Cave man (गफा का अलोकिक मनुष्य) King of Diamoi ds (हीरों का राजा) इत्यादि २। यह सब खेल और मनोरंजन होता है। इसमें सन्देह नहीं कि इस मनोरंजन से मनोवैज्ञानिक आवश्यकताओं की सन्तुष्टि हो जाती है। इससे प्रतिदिन के जीवन की नीरसता और कला शन्यता से कुछ समय के लिए छटकारा मिल जाता है। मन्द्य श्रीर स्त्री सर्वत्र पदवियों का सम्मान श्रीर श्रपने नेताओं एवं वीरों से प्रेम करते हैं।

समाज के पश-अदर्शक माह्ययों का कर्तव्य हाता है कि वे इन अवृत्तियों को ऐसा नियन्त्रित कर दें जिससे वे न तो हास्याग्य को कोर न जनकी उपेखा हो सके कौर उनने हारा मानवता के उच्चतम उद्देशों की पूर्वि हो जाय।

इस बात के सक्तण देख पढ़ते हैं कि संसार में राज्य और शासनस्माएँ भीरे २ नये राज-वर्ग के हायों में जा गई। हैं जिसका निर्माण समस्त के ियों के व्यक्तियों के बारा हो रहा है। उनमें से बहुत योड़े व्यक्ति कुलीन परिवारों के होते हैं, जिन्हें पैएक सम्पदा (विरासत) का मान होता है। उनमें से बहु संस्था कुलीन परिवारों के होते हैं, जिन्हें पैएक सम्पदा (विरासत) का मान होता है। उनमें से बहु संस्थक बुद्धि जीवी चेत्रों से सम्बद्ध होते हैं। पर हुई का विषय है उनमें से

बहुत से अमजीवी अँ शियों के होते हैं।

चौथा वर्ण जो अब तक उच्च वर्णों के पर्दे के पीक्षे छिपा हुआ। या अब पुनः राजाओं और शासकों की नई श्रेणी का निर्माण कर रहा है।

यही बात उच्चतम सांस्कृतिक अं खी (प्राक्षण वर्ग) पर चरितार्थ होती हैं। यह स्पष्ट है कि समस्त घर्मों के नेताओं, बैब्रानिकों, साहिरियकों तथा अपनों में से सत्य के पुजारियों की नई अं खी का राने: रिकास हो रहा है। इस अं खी के अपग्रि प्रम्यात विज्ञान वेता, प्रन्यकार हैं। इस अं खी की अन्मावन वाजा अपनर्राष्ट्रीय है। निर्देचय ही संसार की शान्ति और सार्वभीम चक्कवर्ती राज्य की स्थापना की कियासम्बद्धा इस अंखी के ज्ञात और अज्ञात प्रतिनिधियों पर निर्भर करती है।

यह जराभी सम्भव नहीं है कि जिन प्रवृ-त्तियों और मनोभावनाओं की हमने अपर चर्चा की है वे उसी अनुपात में वृद्धिगत और परिपक्व होंगी जिसमें वे जनता के हदयों में घर करेंगी। मनत्त्र श्रमभव करने लग गया है और उन्हें अनुभव करना होगा कि उच्च श्रे शियां, जातियां श्रीर राष्ट्र स्वभाव से एक दसरे के शत्र नहीं होते बरन समिष्टि के हित के लिए उन्हें पारस्परिक सहयोग से काम करना होगा। सच्ची कामन वेल्थ (Common weelth) का अर्थ प्राणी मात्र के सम्मिलित हित का सम्पादन करना होता है। जब तक जिम्मेदार उच्च श्रीरायां चौर उनके प्रयत्नों के परिणाम स्वरूप दसरे लोग इस तथ्य को अन-भव नहीं करते तब तक न तो राजनैतिक उथल-पुथल का तांता बन्द होगा नाही प्रजा के कहीं श्रीर यातनाश्रों का निवारण होके स्त्रीर नाही सांस्कृतिक सामग्री का विताश करेगा।

* ईशाई प्रचार निरोध ग्रान्दोलन *

धर्म परिवर्तन विधेयक

कांत्रे भी सदस्य श्री जेठा लाल जोशी ने धर्म परिवर्तन को नियन्त्रित करने के लिये केन्द्रीय लोक ममा में एक गैर सरकारी बिल प्रम्तत किया था। गत 3 दिसम्बर १६४४ को इस विल पर विचार हश्रा और वह भारी बहमत से गिर गया। यदापि विधेयक की चर्चा में मुख्यतः ईसाई मिशनरियों द्वारा किए जाने वाले धर्म परिवर्तन का ही उन्लेख हुआ है तथापि विषेयक किसी भी धर्म विशेष से सम्बद्ध नहीं था। विश्वेयक में कहा गया था कि धर्म परिवर्तन करने वालों की एक रजि-स्टर्ड सची रखी जाय तथा जो धर्म परिवर्तन करने का कार्य करे उनको सरकार से इसके लिये लाइसेस लेना प्रावश्यक हो। विधेयक (विल) में यह भी कहा गया था कि धर्म परिवर्तन से पहले धर्म परिवर्तन करने वाले तथा कराने वाले दोनों को श्मास की सूचना सरकार को देनी होगी। इसके अविरिक्त विधेयक में यह भी रस्ता गया था कि जो धर्म परिवर्तन आस्मिक विश्वास से भे रित न होकर अन्य किन्हीं कारणों से किया जाय या कराया जाय उमके लिये दरह श्रीर जुर्माने की व्यवस्था होनी चाहिये।

प्रधान मन्त्री पं-जवाहर लाल जी नेहरू ने इस बिल का इस खाधार पर विरोध किया कि इस बिल के पास हो जाने से नई २ कठिनाइयां उपस्थित हो जॉर्येगी । ईसाई सदस्यों ने तथा इन्न मुस्लिम सदस्यों ने भी इस बिल का विरोध किया या।

सदन के क्रधिकांश सदस्य इस बिल के पह में ये। परन्तु एं॰ जी के विरोध के कारण स्वयं प्रस्तावक महोदय ने बिल को बाएस लेने की इच्छा प्रकट कर दी। फिर भी पं० नन्दलाल शर्मी के ब्यायह पर मत लिया गया।

विषेयक को प्रस्तुत करते हुए श्री जेठालाल जी ने कहा कि ईसाई मिशनरियों द्वारा जो धर्म-परिवर्तन कराया जाता है वह सम्बद्ध व्यक्ति के धार्मिक विज्वासों में परिवर्तन होने के कारण नहीं वरन श्रन्य कारणों से होता है । इस बात को सिद्ध करने के लिये प्रस्तावक महोदय ने कड़ धर्म परिवर्तित श्रादि वासी ईसाइयों के उत्तर पद कर सनाए जिनमें उन्होंने कहा था कि हैजे से बचने के लिये, अमुक लड़की से शादी करने के लिए तथा श्रन्य सॉसारिक लाभों के लिए वे ईसाई बने हैं। श्री जोशी ने घनेक आंकडे प्रस्तुत करते हुए कहा कि भारत में ब्रिटिश शासन समाप्त होने के बाद आदिवासियों को ईसाई बनाने की प्रवत्ति को ऋषिक प्रोत्साहन मिला है। उन्होंने इस श्राशय के श्रनेक उद्धरण सुनाए जिनमें ईसाई मिशनों के संचालक कहते हैं कि श्रमक प्रान्त में उतने चमार हैं, उन्हे ईमाई बनाना है, अमुक प्रान्त के इतने पिछडे हरिजने को ईसाई धर्म की दीक्षा देनी है इत्यादि । उन्होंने भारत में प्रोटेस्टेंट तथा कैथोलिक गिरजाघरी की सख्या बताते हुए कहा कि उनमें से अधिकांश विदेशी सहायता पूर निर्भर हैं और वे अपनी नीति स्वय निर्धारित नहीं करते ।

इस बिल के पड़ में जो भाषण हुए, उनसे से आदिवासी सदस्यों के भाषण विशेष सहस्वपूर्ण हैं। उन भाषणों को 'सावेदेशिक' में प्रकाशित करने का निदक्ष किया गया है। सर्व प्रथम ी उद्देश माणण दिया जाता है जो स्वय आदिवासी गों हैं।

भी उड़के का मापस

उपाध्यक्ष महोदय, में भी जेठालाल जोशी के विषेयक का हृदय से समर्थन करता हूँ और उनको इस तरह का बिल लाने के लिये हार्विक घन्यवाद हैंगा हूँ। उन्होंने जो यह बिल तहा है, उनका में पूरी शक्ति के साथ समर्थन करता हूँ। हुमारी तो आज से नहीं, बहुत दिनों से इच्छा जी कि ऐसा कोई बिल इस पालियामेन्ट के सामने जाये। किन्तु हम में इतनी पालियामेन्ट ते हान होने के कारख इस मुंद इस काम को न कर सके और यह बड़े हपे का विषय है कि हमारे भी जेठालाल जोशी इस तरह का विषय है कि हमारे भी जेठालाल जोशी इस तरह का विषय है कि हमारे भी जेठालाल जोशी इस तरह का विषय है कि हमारे भी जेठालाल जोशी इस तरह का विषय है कि हमारे भी जेठालाल जोशी इस तरह का विषय है कि हमारे भी जेठालाल जोशी इस तरह का विषय है कि हमारे भी जेठालाल जोशी इस तरह का विषय है कि हमारे भी जेठालाल जोशी इस तरह का विषय है कि हमारे भी जेठालाल जोशी इस तरह का विषय है कि हमारे से समस्ता हूँ कि हम अपनी कुछ कड़ानी सनायं।

श्री जेठालाल जोशी के भाषण में श्रीर उन्होंने जो कोटेशन्स (उद्धरण) दिये हैं उनसे आपको यह विदित हो गया होगा कि यह जो सारे धर्म परिवर्तन हुए हैं, उनका असर ज्याशतर हमारे आदिवासियों पर ही पड़ा है और हमारे काफी माइयों का धर्म-परिवर्तन हुआ है, क्योंकि अपने देशमें आदिवासी ही ऐसे भोले माले हैं जो बहकाने में आ जाते हैं। वे धर्म शब्द को ही नहीं जानते कि धर्म क्या चीज है। अगर किसी भी आदि-वासी के पास आप जाइये और उससे आप पृद्धिये कि तुम्हारा धर्म क्या है, तो वह नहीं बता सकेगा कि उसका धर्म क्या है। वह धर्म जैसी चीज को नहीं सममता । वह अगर सममता है तो अपनी संस्कृति को सममता है। उसकी समक में अपने देवी-देवता की पूजा-कर्चना करना ही उसका धर्म है। इसकी जो जाति है, वह उसका धर्म है और अगर उसका नाम उसकी जाति में न लिख कर किसी दसरी जाति में लिखा जाय तो वह सममता है कि उसका धर्म चला गया। श्रगर उसके रहन सहन में कोई बाधा डाले तो वह सममता है कि उसका धर्म चला गया। श्रगर उसके देवी-देवता की प्रजा-

श्चर्यना करने में कोई फेर बदल कर दे, तो वह सममता है कि उसका धर्म चला गया और अगर किसी ने उसके पानी को छ दियाया खाने को छ दिया तो वह सममता है कि उसका धर्म चला गया । उसका धर्म इस श्राचार-विचार में है । बाकी धर्म शब्द का क्या अर्थ है, इसको वह नहीं जानता है। अब मैं आपको बतलाऊ' कि जिस हिन्द जाति के आदिवासी एक अंग हैं वे हिन्दू महादेव को मानते हैं और धादिवासी भी बडे देवको मानते हैं। महादेवको"वडा देव"कहते हैं। महा माने बड़ा होता है च्यीर महा से मोटा भी समम्ब जाताहै। अब धगर बडे और मोटेको उनसे कहा जाय कि महादेव कहा तो वे समसेंगे कि यह कोई दूसरी चीज हमारे सामने ला रहे हैं शब्द का व्यर्थे बढ़ा है, यह उनको मालूम नहीं हैं। वे महादेव की किसी द्रोप भावना से इन्कार नहीं करते. बल्कि वास्तव में उनको महा शज्द का ऋर्थ ही नहीं मालूम है श्रीर वे सममते हैं कि यह कोई दूसरे देवता की पूजा करने की कहते हैं छोर ऐसा कड कर यह मेरी जाति लेना चाहता है। लाखों चादिवासियों ने हजारों वर्षों से अपना खन बहाया, पसीना बहाया, हजारों मुसीबर्ते भोगी हैं खौर अपनी पूजा-अर्चना, संस्कृति खौर आचार-विचार तथा संचाई और ईमानदारी बचाने के लिये वे जंगलों श्रीर पहाड़ों में जाकर रहने लगे हैं। आज उनमें इतनी शक्ति और योग्यतः नहीं हैं कि वह व्यपनी बार्ते आपके सामने पेश कर सकें, किन्तु इन मोले भाले लोगों की निष्कपट वाएगी से निकली हुई बातें सबल तथा ऋर्थभरी होती हैं तथा दिल को हिला देती हैं। आज यह चादिवासी पहाडों चौर जंगलों में कष्ट्रमय जीवन बिता रहें हैं, जहां उनकी आर्थिक अवस्था बढ़ी ही दर्दनाक है, लेकिन वे अपनी संस्कृति और अपनी पुजा-अर्चना की रहा करते हुए वहाँ इस तरह का जीवन बिता रहें हैं और इतनी कठिनाइयों के बाबजर प्रसन्नचित्त हैं और कोई चिन्ता नहीं

करते। उनको चिन्ता तब ज्यापती है जब कोई उनकी पूजा-अर्चना में फेर बदल करे और तब वे समकते हैं कि उनका सर्वस्य लुटाजा रहा है। यहाँ पर मैं मध्य प्रदेश के ३० लाख गोंड श्रादिवासियों की भावना प्रगट कर रहा हूँ। हालां कि मैं गोंड आदिवासी हूँ, लेकिन चूँ के मेरा जन्म महाराष्ट्र के गाँव में हुआ था और चन्दन आदि लगाया करता था और पढ़ा लिखा होने के कारण कोट कमीज आदि पहनता था तो मेरे प्रान्त के भाई लोग जिन्हों ने मुक्ते देखा नहीं था, कहते थे कि तुम तो हिन्दू हो, चन्दन लगाते हो। मैने उनको बतलाया कि माई, मैं तो गोंड भाई हूं और बड़े देव की पूजा करता हैं। लेकिन उन्होंने नहीं माना और कहने लगे कि तुम्हारी वेश-भूषा तो हिन्दुओं जैसी है। तब और कोई चारा न देख कर मैंने चन्दन लगाना बन्द कर दिया श्रीर पत्रा—'भाई, अब मैं कीन हुं? अब तुम सुके श्रादिवासी भाई सममो श्रीर श्रपने साथ में लो। उन्होंने कहा कि अपनी भी हमसे अलग हो, तब मैने मुर्गियां पालीं। जब मैंने यह किया तो उन्होंने सममा कि यह जरुर आदिवासी है, मुर्गियाँ पालता है। लेकिन इस पर भी पाँच साल तक उन्होंने मेरे हाथ का पानी नहीं पिया ऋौर न अपने ही हाथ का, पिलाया । उन्होंने कहा कि भले ही तम मुर्गी पालते हो, लेकिन हम तम्हे गोंड मानने के लिये तैयार नहीं हैं। हम न अपनी जाति देना चाहते हैं और न तुम्हारी जाति लेना चारते हैं। इसी लिये न हम तुम्हारे हाथ पानी पीचेंगे और न अपने हाथ का पानी तुमको पिलायेंगे। कितने अच्छे चीर सुन्दर भाव है। दसरे की जाति भी नहीं लेना चाहते और अपनी जाति भी नहीं देना चाहते । ऐसे सीवे सावे और भोले लोगों को समम्मने के लिये. यह साबित करने के लिये कि मैं गोंड हूं, मुक्ते पांच साल का समय लगा और बडे परिश्रम से उनकी समक्त में

व्याया । समे दो तीन जिलों के गोंड व्यादिवासियों को अपने साथ ले कर पांच साल तक घूमना पढ़ा, अपना रहन-सहन बदलना पढ़ा उनके अनुसार अपना रहन सहन करना पड़ा, पुराने ढंग के कपड़े पहनने पड़े, तब कहीं जाकर वे मुसको गोंड मानने के लिये राजी हए। ऐसे सीधे साधे लोगों के बीच में हमारे ईसाई माई उनकी सेवा करने दवाई लेकर जाते हैं। बहुत से शहर के लोग कहते हैं कि ईसाई लोग आदिवासियों के उपर बड़ा उपकार करते हैं, बड़ी कीमती २ दवा लेकर पहाडों पर जाते हैं। आप अगर गवर्नमेन्ट की तरफ से जांच करवार्थे तो पता चलेगा कि जितने दबाखाने सरकार ने श्रादिवासियों के इलाके में खोले हैं, सब बन्द पढ़े हैं। श्रादिवासी दवाखानी से कोई दवा नहीं लेना चारते । वह अपनी जड़ी-बूटी पर भरोसा करते हैं, दवा की गोली भी नहीं चाहते। श्रादिवासियों के बीच में कुछ ईसाई मिश्नरी कीमती कीमती दवाइयां लेकर गये। उनसे भले ही कुछ न होता हो, लेकिन आपको कहने के लिये हो जाता है कि वह लोग हमारे बीच में जाकर बड़ी सेवा कर रहे हैं। जी आज श्रादिवासियों में जाकर उनको शिचित कर रहे हैं और उनका सुधार कर रहे हैं, मैं उनसे प्रार्थना करूंगा कि अगर इसी तरह से उनकी हमारी सेवा करना है तो हमें सहायता करने के बजाय वह हमारा शोषण करना छोड़ दें। अगर वह ऐसा करेंगे तो मैं समभू गा कि आदिवासियों पर उनका बढ़ा भारी उपकार हुआ। यह ईमाई मिश्नरी हमारा रहन-सहन, आचार-विचार और पूजा-श्रद्धां का शोषण करके हमारी सचाई श्रीर ईमानदारी का नाश कर रहे हैं।

में आपसे बताता हूं कि १६४२ में जिस वक्त सारे हिन्दुस्तान में लोग देश को घाजाह करने में लगे हुए थे, उस समय माल्म नहीं क्या हुखा, कौन सी राजनीतिक घटना हुई, कि रोमन

कैयोलिक मिशन ने बहुत जोरों से आदिवासियों के बीच में धंर्म का प्रचार करना शुरू किया। उनकातरीकाक्याथा? सन् १६४२ में जब सब लोग हिन्दुस्तान की आजादी की लड़ाई में लगे हुए थे, उस समय यह ईसाई आदिवासी इलाकों में पहुंच गये श्रीर उस समय की गवर्नमेन्ट ने उन को इसकी इजाजत भी देवी। मैं मंडला जिले की कहानी बताता हैं। वहाँ दो सी, ढाई सी मदरसे खुले। वह मामूली मकानों में थे। लेकिन उनके लिये २•) — २०)—२४) - २४) ह० किराये के दिये जाते थे. लेकिन वह बच्चों के पड़ ने के मदरसे नहीं थे, वह चर्च थे। जो स्कूल थे उनमें फादर रहा करते थे। फादर को पादरी कहा जाता है। वहां के खादिवासी पादरी का नाम सुनकर हर जाते थे. वह जानते थे कि पाररी ईसाई होते हैं. और उनके गांव में आ जाने पर गांव अष्ट हो जायेगा। गीरजाघर के नाम से वह समक जाने थे, कि यह वही लोग हैं जहां ईसाई बनाते हैं। वहां के लोगों के लिये पादरी का नाम बडे भय का माना जाता था। इसलिये यह रोमन कैथोलिक लोग वहां गये श्रीर २००. २४० मदरसे खोले। इन लोगों ने वहाँ जाकर कहा कि इस पादरी नहीं हैं, हम स्वामी हैं, हमें स्वामी कही। उनके साथ रांची से उरांव, मंदा ईसाई भी आये हए थे, वह भी उन्हें स्वामी ही कहते थे। उन्हों ने कहा कि हम ईसाई नहीं हैं, हम रोमन कैथोलिक हैं। वहाँ के लोगों को कैथोलिक शब्द का अर्थ नहीं मालम था। उन्होंने भी कहना शुरू कर दिया कि यह ईसाई नहीं हैं, जिनसे हम दरते हैं, यह तो कैथोलिक हैं और यह गिरजा घर नहीं हैं. यह तो हमारे बच्चों के पढ़ाने के लिये मद्रसे हैं। साथ ही कैथोलिकों ने यह भी बताया कि तम्हारी जाति भी इस कभी नहीं बदलेंगे, इस तुमको अपने हाथ से खाने पीने के लिये भी नहीं कहते हैं, न हम तुमको श्रापना खाना पीना देते हैं, हमें सिर्फ तम अपने गांव में रहने दो। तम अपनी जाति

बनाये रहो, सिर्फ अपने लड़कों को हमारे यहाँ पढ़ने के लिये भेजो । हो गया, जगह देवी । जिन लोगों को सकानों के लिये २ ह० किराया नहीं मिलता था. उनको उसके लिये २०) खौर 🕬 ह० मिलने लगा। गांव का जो मुखिया हुआ करता था, मान लीजिये किसी गांव में १८८ घर है, वह १०० घर जिस एक आदमी को अपना मुखिया बना लेते थे. उसके ही कहने पर चलते थे, उस मुख्या को वह पादरी लोग अपने वश में कर लेते थे। उन मुखियों के उत्पर उन पादरियों ने लाखों रूपये पानो की तरह वहा दिये। बुछ भी काम न करते हुए उन को उन्हों ने १००) २००) ६० महीना देना शरू किया, सिर्फ इस लिए कि वह मुखिया है. गाव का और उसके कहते से गांव के लड़के मदरसे में पड़ने के लिए श्रायें। जब वह लड़क मदरसे जाते थे तो उनको गण्श का 'ग' नहीं पढाया जाता था, बल्कि पहले दिन से ही उनको ईसाई धर्म की आयतें पढायी जाती थीं।जो श्रादिवासी हमेशा से "जय राम जी की" कहते हैं उन्हें ''जै ई.श.' कहना सिखाया जाता था। जिसके चोटी होती थी उनकी चोटी काटी जाती थी और गले में पहनने के लिये मरियम के बिल्ले बांटे जाते थे। जितने लड़के पढते थे अगर वह 'जै ईश" कह देते थे तो उनको मिठाई बांटी जाती थी, कपडे दिये जाते थे। जो आदिवासी होते थे उनको जानवरों का शिकार कर के दिया जाताथा ऋौर साथ में दारू देदी जाती थी कि लो, पिछो। इसी तरह से वह वहां के लोगों को पैसा देने लगे. इस शर्त पर कि वह अपने लड़की को पढ़ाने के लिये मदरसे मेजें। वह कहते थे कि अगर तम लडकों को पढाने के लिये भेजोगे तो च्याज छोड देगें चौर कुछ दिनों के बाद लडका "जै ईश" कहने लगेगा तो असल भी छोड देगें इस प्रकार अनेक तरह से प्रजोभन देकर और किसी किसी को धमको भी देकर कि हमारा राज्य है, ईसाइयों का राज्य हैं, हम तम की जेल में

डाल रेंगे, तुम्हारा घर फुंकवा रेंगे, उन लोगों को ईसाई धर्म की श्रोर घसीटा जाने लगा। इस प्रकार से नाना वरीकों से काम लिया गया श्रोर जहाँ पर 'जय राम जी की' हुडा। करती थी वहाँ पर "जय ईसा" होने लगी।

मै आज उस धारमी का नाम लेना चाहता है. हालां कि कई बातों में उसका श्रीर मेरा पूर्व श्रीर पिट्यम का सम्बन्ध था.लेकिन फिर भी मैं उस डाव वेरियर एल्बिन को धन्यवाद द'गा कि उसने यह पोल खोली कि रोमन कथोलिक मिशन चाहि-वासियों का सत्यानाश कर रहा है, क्योर यह उम जगह पर हो रहा है जो आदि चेत्र (पार्शियली एक्सक्लडेड एरिया) है । सन १६३४ के ऐक्ट के श्चनसार कोई धर्म प्रचार करने वाली संस्था वहाँ जाकर धर्म प्रचार नहीं कर सकती है। सरकार को जांच करनी चाहिये. जांच से उसको पता चलेगा कि वहाँ पर ईसाई धर्म का प्रचार करने बालों के द्वारा आदिवासियों की चोटियाँ काटी गर्थी: उनको मरियम के बिल्ने बाटे गये और हर प्रकार उनको ईमाइयत की तरफ घसीटा गया। इतना ही नहीं, वह यह करते थे कि चार मूर्तियां बनाते थे। तीन मुर्तियाँ तो लकडी की हवा करती थीं च्योर एक भात की होती थी। पहली तीन मर्तियों में से एक का नाम तो मगवान शंकर दिया जाताथा. एक का भगवानं कृष्ण चौर एक का अगवान राम । उसके बाद चौथी मर्ति जो किसी धात की होती थी उसका नाम दिया जाता था--भगवान मसीह। धात वाली मर्ति को कोई ऐसा कलर दिया जाता था कि वह पहली तीन मुर्तियो की तरह ही मालूम होती थी, इसके बाद वह देहात के रहने वालों के पास जाकर कहते थे कि यह भगवान शंकर है, यह भगवान राम है, यह भग-वान कृष्ण हैं और यह मगत्रान मसीह हैं। अब इन चारों देवताओं को हम धाग में बालते हैं जो सच्चा देवता होगा वह रहेगा धीर जो भठा देवता होगा वह जल जायेगा । लकही के मगय न

और मसीह वैसे के वैसे निकस जाते थे। क्या मोला आदिवासी उनकी इस मक्कारी को समम सकताथा १ जब ये सारी चीजें गर्थनमेन्ट के सामने पेश की गर्थी तो ब्रिटिश गवर्नमेन्ट ने सन १६३४ के ऐक्टानसार उनकी सारी मान्ट बन्द कर दी श्रीरन जाने भीतर से क्या हक्स गया कि जितने मदरसे चलते थे वे सब बन्द हो गये। जो बड़े २ बगले बने हुए थे सब बन्द हो गये। एक नार्मल स्कूल जो अस्सी हजार की मान्ट से आदि-वासियों के लिए बनाथा, वह बन्द हो गया। श्रीर धीरे २ जो ईसा का नाद सुनाई पड़ता था वह बन्द हो गया। बन्चों के गर्खों से मरियम की मूर्तियाँ इट गर्थी और लोगों की चोटियाँ बढ़ने लगी। अगर वे लोग धर्म को समक्र कर ईसाई हों तो मुक्ते कोई आपत्ति नहीं है। अगर यह समम कर धर्म परिवर्तन करे कि ऐसा करने से उनका आचार-विचार सुधरेगा. उनको ईश्वर जल्दी प्राप्त होगाया उनक मुक्ति -होगी ते मेरी राय में उनके धर्म परिवर्तन में कोई हर्ज नहीं है। लेकिन जा आदिवासी धर्म का नाम तक नहीं सममते, उनको इस तरह चालाकी से दसरे धर्म में डाल देना तो गलत चीज है। तो बिटिश गव र्नमेन्ट ने इन सारी चोजों को बन्द कर दिया चौर उसका नतीजा यह हम्रा कि सन १६४७ तक. बल्कि सन् १६४० तक हमारे यहां शान्ति रही। ले।कन जब सन् १६४० में २६ जनवरी को हमारा विधान लाग किया गया तो उसमें कहा गया कि हमारा धर्म निरपेस राज्य है और बादिवानिय के लिए धर्म की कोई पायमी नहीं, है। वे किसी धर्म के मी हों वे अप दिवासी ही रहेगे। यह मालाम होने पर फिर ईसाई बनाने का बाम शरू हो गया । अब उन्होंने यह चालाकी की वासी जिस जाति का था उसको उसी जाति का रहने दिया। जैसे अगर कोई उरांव था तो उसकी उरांव रहने दिया। अगर कोई मुंड था तो उसकी

राम. कव्या और शंकर जलकर राख हो जाते थे

मुंडा ही रहने दिया। परन्तु इनके नाम बदल दिये। अगर किसी का नाम मानसिंह आ तो थामस कर दिया, या चनार कोई रामसिह था तो मार्टिन कर दिया। इसका नतीजा यह हवा कि जो सरकार की तरफ सें स्कालरशिप मिलते हैं हमारी उन्नति के लिये. उनमें से ऋधिकतर इन ईसाई आदिवासियों को मिल जाते हैं। मैं आप को ऋत्र उदाहरस बताना चाहता है। हमारे देश में १.६१,०००० श्रादिवासी हैं। तो मैं श्रापको बतलाना चाहता हैं कि ये स्कालरशिप किस तरह से लोगों को मिलते हैं। सन् १६४३-४४ में दो विदेशी स्कलरशिप दिये गये मिस कोलिव टिप्प श्रीर श्री फ्रेंकिलन टिकीं को। ये दोनों बिहार के है। सन् १६४४-४६ में चार विदेशी स्कालरशिप इस प्रकार दिये गये। (१) श्री ए॰ के० सी धन, विद्वार, (२) श्रीमती एल्बिन गुहा, आसाम, (३) मिस डा॰ एस॰ हुरू, श्रासाम श्रीर (४) डा॰ मार्टिन एक्का बिहार। इससे माल्य होता है कि मानों बिहार और ऋासाम में ही आदिवासी रहते हैं च्योर किसी जगह नहीं रहते। ऐसा मालम होता है कि बाकी जितने प्रदेश हैं उनमें कोई श्रादिवासी नहीं हैं। इस तरह से ये लोग विदेश शिक्षा पाने गये और आदिवासियों के लड़के नहीं जा सके। यही हाल उन स्कालरशिप का हो रहा है जो कि भारत-सरकार ने देश में पढ़ने वाले जादिवासियों के लिए दिये हैं। आप इस लिस्ट को देखें तो आपको मालाम होगा कि जो आदि-वासी बालक दुसरे इलाकों में पढते हैं उनके नाम हैं, अजीतसिंह, मधुकर बादि । लेकिन जो रांची. मध्यप्रदेश के कालिज में हैं उनके नाम इस प्रकार हैं--(१) एलफोंम कुजूर, ं(४) बलेसियस एक्का, (3) श्रोलस सकरा, (४) एलाइस बारा, (४) जान करकेटा. (६) सेवेटिचयन कजर, (७) सोमिनक दिकी चौर (८) झारेन्स एक्का। पर इन लोगी की जाति उरांव ही दिससायी गई। इस तरह से ४६ स्कालरशिएस में से ३४ इन लोगों की मिल

गये हैं और ये रांची कालेज में ही हैं। वे लोग कन्वर्टेंड हैं यह तो इनके नाम से ही मालग होता हैं। यह बात आपको जबलपुर, नागपुर और रायपुर के काले जों में नहीं मिलेगी। वहांपर तो श्रादिवासी लडकों के ऐसे नाम है, जसे मधुकर, या अजयधन आदि। इसके विपरीत आप देखेंगे कि जो लडके रांची कालेज में आदिवासियों के हैं वे सारे जान, मार्टिन चादि है। सन १६४४-४४ से १६४० तक हमारे यहां यह बात बन्द रही श्रीर शान्ति रही, लेकिन चूं कि हमारे संविधान में लिखा गया है कि अब यह धर्म-मिरपेस राज्य रहेगा और आदिवासी चाहे किसी धर्म के हों कोई फर्क नहीं पड़ेगा, तब से यह काम फिर शुरू हो गया है,जो बंगले खाली हो गये थे वे फिर मर गये हैं चौर "जय ईशु" का जयजयकार होने लग्त है। अब तो वहां यह कहते हैं कि अब जाति पात और छुआ छात कोई चीज नहीं रह गई है तो आदिवासी सममता है कि श्रव इस राज्य में कोई धर्म नहीं रहा है क्योर सब धर्म के आदमी श्रादिवासी रह सकते हैं। उनसे कहा जाना है कि श्रगर कोई छश्रा-जात मानेगा तो उसको जेख होगी क्यों कि ऐसा सविधान में लिखा है। ये चीजें उन लोगों के सामने रखी जाती हैं। ये स्रोग देखते हैं कि ईसाई श्रादिवासियों के लडकों को स्कालर शिप मिलते हैं तो वे सोचते हैं कि यदि हम भी अपना घरें वहल लें तो हमको भी वह सविधाये मिल सकती हैं।

शांत्र कत यह होता है कि यदि कोई श्वावि-वासी का लड़का मैट्रिक पास कर लेता है तो शांत्र के कानून के श्रानुसार उसकी हिस्ट्रिक्ट मिलस्ट्र ट के पास जाना पड़ता है ताकि वह उसकी तसर्विक कर है, उसके बाद ही उसक नौकरी या स्कावर-शिप मिलने में सुविधा हो सकती है। ऐसा करने में उसे बड़ी सुधीवत होती है। उनकी इस कठ-नाई का यह मिरनरी लोग फायदा उठाते हैं। उनके श्वावयी शांविवासी इसकों में पुनते रहते हैं

जिनको कि वे तनस्वाह देते हैं। वे लोग ऐसे बदकों की तलाश में रहते हैं जिनको कि किसी तरह की मदद की भावश्यकता हो। वे उनसे पूछते हैं तुमको किस तरह की मदद चाहिये ? और उनको वह मदद देते हैं। अगर उनको पैसा चाहिये तो उनको पैसा देते हैं और यहाँतक करते हैं कि उनको लड़कियाँ भी देते हैं और इस तरह से उनको प्रलोभन दिया जाता है। तो मैं कहना चाहता हॅ कि आप किस तरी के से हमारे धर्म-परिवर्तन को रोक सकते हैं. इस पर बचार करे। में यह नहीं कहता कि कोई धर्म परिवर्तन न करे। त्रार कोई किसी धर्म को वास्तव में अन्छा सम-मता है तो वह उसमें चला जाय ममे कोई ष्पापत्ति नहीं है । लेकिन किसी को जालच देकर या उसकी कठिनाई का लाग उठा कर ऐसा न कराया जाय । हमारे खादिवासी बाज हजारी साल से हिन्दुओं से अलग रह कर अपने आचार विचार की रहा करते हुए पहाड़ों में रह रहे हैं. लेकिन क्या कारण है कि आज वे सब एक दम ईश की जय जयकार करने लगते हैं और अपनी चोटी कटाने लगते हैं। क्या ये लोग मैदानों को बोइकर जंगलों में सुख के लिये गये थे, नहीं, वे वहाँ अपने रहन-सहन खीद आचार की रक्षा के लिये गये थे, आज वहां क्वा हो रहा है ? हम देग्वते हैं कि आपका विवास आज हमारा सत्या-नाश कर रहा है। अगर आप जात पात को नहीं मानने हैं तो न माने, हम भी नहीं मानेंगे। लेकिन आर्था इस कोर तो ध्यान दें कि जो कुछ आर हम आदिवासियों की उन्नति के लिये देते हैं, वह हम को नहीं मिलता, दसरे ले जाते हैं।

श्रमी हमारे यहां नागपुर में ईसाइयों का एक इन्स्वायरी नाम का पेपर निकला है। मैंने अपने यहां की सरकार को रिपोर्ट दी थी कि सालेबंडा गांव में श्रादियासियों को बहुत सताया जा रहा है। उस पर जांच की गई। एक गांव में सात मकान के शादिवासी ईसाई थे और ३७ सकान

उस गाँव में साहिबादिनयों के ये। मिठनरी लोग उस गाव में गये और आदिवासियों पर रोव जताने लगे । उन्होंने वहां कहना शरू किया, अब जाति पाति नहीं रही है और अगर कोई छूत छात मानेगा तो उसको सजा होगी। इसका नतीजा यह हुआ कि ईसाई आदिवासी लोग आदिवासियों की शाड़ी अपदि में उनका खाना छ लेते ये और उसको खराब कर देते थे। इस प्रकार जब उनको बहत कष्ट हुआ तो वे गांव ह्योडने लगे। उस समय मेरे पास कुछ छादभी आये। मैंने मुख्य मन्त्री से शिकायत की श्रीर उन्होंने जांच करवाई। दो डिप्टी कमिश्नरीं ने जांच की स्पीर उनको मालूम हुआ कि आदिवासियों की देवी देवताओं को उठाकर फेंक दिया गया था चौर कई मर्तवा शादी ब्यादि में उनका खाना वर्षांद कर दिया गया था और लोगों को भूखा वापिस आना पड़ा था। यह सरकारी जांच का नतीजा निकला। अब हमारे पास तो पैसा नहीं है कि मुकदमा चलायें। इन मिश्नरियों के पास बहुत वैसा है। वे प्रचार कर सकते हैं. तरह २ के स्टेटमेन्ट देते हैं और हर तरह से अपने मामले की पैरवी कर सकते हैं। उन्होंने श्रामी 'इन्क्यायरी' नामक पेपर निकाला है, इसमें जशपुर के ट्राइक्स्स के बारे में पेपर नं० २. सफा ४ पर लिखा है कि दो साल में २० हजार आदिवासी ईमाई हो गवे। इसमें इस प्रकार जिखा है:--

"It was a case of mass conversion within 2 or 3 years from 1947, about 20,000 were converted in 2 years."

लेकिन जब इन मिदनियों को माल्य हुआ कि इस मामले की चर्चा मेन्बर लोग पालिंगामेन्ट में करने लगे हैं तो उन्हों ने लिखा के ये २००० बास हजार लोग हिन्दुओं से परेशान होकर उनके पास ईसाई होने गये। और वे लोग सममले ये कि ऐसा करने से इनका आजार किवार अच्छा होगा। यह कहा गया हैं कि ये लोग हिन्दुओं से भवित पाने के लिये पार्टीरवीं के वास गये थे। उन से पादरिंथों कि कहा है कि अगर तुम को ईसाई बनना है तो ईस तुमका ईमाई कर लेंगे किन्त हम तुमको किसी तरह की सुविधा नहीं दे सकते. हम तमकी कोई खास सहायता नहीं कर सकते हैं। शायर्ट सब माननीय सदस्यों को इस पस्तक की कापियां 'भेजी गयी है। ऐसा शायर इसलिये किया गैया कि बहत से लोक-समा के माननीय सदस्यों को श्रादिवासियों के धर्म-परिवर्तन के असली कारणें मालम नहीं रहते हैं। उन्हें मिइनरियों का चर्म-परिवर्शन करने का काम निर्दोध दिखे। मैं जितने पालियामेन्ट के माननीय सदस्य गरा हैं उनको बतलाना चाहता हैं कि हमारे चादिवासी भाई हजारों सालों से पहाडों श्रीर जगलों में रह रहे हैं और किसी प्रकार हिन्द धर्म के एक अंग बने हुए हैं और अपनी संस्कृति और रहन सहन की रचा करते आये है, उनको और श्चाप को ध्यान हैना चाहिये श्रीर साथ ही सावधानी वर्ननों खाडिये कि कहीं वह बहका कर क्सला कर ईस्तंई या और धर्म में तबदील तो नहीं। करो जा रहे हैं और ऐसान हो कि वे अपने हिन्द भाइयों से इतने परेशान हो जाय कि वे च्चपनाधर्म तबदील करने पर विवश हो जांग श्रीर ईसाई बन जांग । हमें इस समस्या पर गंभीरता से विचार करना है और इस अपने श्राको अपने से श्रतग नहीं करना चाहिये। हमारे देहातों में जो माई रहते हैं वे बहत भी ले चौर अपद हैं चौर च कि आज उनकी आर्थिक श्रयस्था बहुत ही शोचनीय है, इसलिये ईसाई मिटनरीज इनकी सर्वेजवाग दिखा कर और धन का लालच देकर उनको ईसाई बनाने का यत्न करते हैं और इस वास्ते यह जो धर्म परिवर्तन के र जिस्हें शन को विधेयक लाया गया है, उस का में दिल से स्वागत करता हं। मैं अपने हिन्द भारतों से अर्पाल कर गा कि अगर आपको इन १ करोड इक्कानवे साख आदिवासियों को अपने में बनाने रखना है तो आप को उसके लिये अभी से आवश्यक कार्यवाही करनी होगी। और उनकी

155

इशा सुधारने की खोर ध्यान देना होगा। श्रमी थोडे दिन हए, हमारे उपग्रह मन्त्री ने कहा था कि विधान के अनुसार आदिवासी धर्म परिवर्तन के बाद भी आदिवासी रहेगा और इससे कोई फर्क नहीं आयेगा. तो मैं उनको बतलाना चाहता हं कि ऋादिवासी इन बातों को नहीं सममते भीर उनकी मन्त्री महोदय के इस स्टेटमेन्ट से बड़ी निराशा हुई है श्रीर वह ऐसा महश्रम करने लगे है कि उनका कोई मां नाप नहीं हैं और वह ऐसा समर्में ने कि श्रव ता सब धर्म एक हैं, फिर ईसाई क्यों न बन जाओ। वहां बच्चों की पढाई का भी माकल इन्तजाम हो जायगा. नौकरी भी श्रासानी से मिल जायेगी श्रीर ईसाई बनने से पैसा भी मिलेगा। समे हर है कि अगर उनको रोका न गया तः सारे आदिवासियों को ईसाई बनते पांच या दश साल से ऋधिक समय नहीं लगेगा. क्योंकि वे आज बिल्क्स्ल उपेक्षित पडे है अपेर बावजर इसके कि हम जो उनके प्रतिनि वे लोग है यहाँ काफी समय से उनकी फठिनाइंगें और समस्याची को पेश करते रहे है और सरकार का उनकी ओर ध्यान दिलाते रहे है लेकिन उनकी जेसी हालत थी वैसी बनी हुई है श्रीर उसमें कोई सधार नहीं हो पाया है. श्रीर हो सकता है कि उनमें इससे डानी निराशा का भाव भर जाय कि वे हिम्मत छोड़ दे और ईसाई बननाश्ररू कर दे और यदि ऐसा हुआ तो बड़ी दर्भाग्यपूर्ण बात होगी। इसलिये में हाऊस के बमाम लोगों से चाहे वह हिन्दू हों. सुसलमान हों या ईसाई माई हो, अपील करूगा कि यह इन्सानियत का तकाजा है कि जो दखी हैं चौर मुसीबत में जकडे हुए है उनकी मदद की जाय चौर उनकी अवस्था में सुधार करने का प्रयत्न किया जाय । सच्चा मानव धर्म यही है कि विना किसी प्रकार के राजनीतिक स्वार्थ के या धीर किसी स्वार्थ के हरेक धर्मावलम्बी को इन असीवत जवा और पिछडे समागे साविवासी माइयों की सहायता करनी चाहिये और उनको उत्पर उठाने का प्रयत्न करना चाहिये।

* गोरचा श्रान्दोलन * फटे दूध से बनने वाले पदार्थ

तिखक-श्रीयृत "ब्रहात"

द्व में पानी के चातिरिक्त मक्खन, केसीन (क्रेना) और दुग्ध-शर्करा — ये तीन मुख्य इन्य होते हैं। दूध के शर्करा वाले खंश से वक्टीरिया (Barter's के जीवासाओं की नैसर्गिक बृद्धि होती है। उससे दुग्धान्स (Lactic Acid) पेश होता है स्त्रीर दूध फट जाता है । यदि गी का दिया हुआ। चारा अच्छा न हो, उसमें अम्ल हो गया हो. थन साफ न हो, दुहने वाले के हाथ श्रीर बर्तन साफ न हों, बामी श्रीर ताजा दूध मिला दिया जाय, कई जगहीं का दुध एक साथ मिला दिया जाय अथवा हवा में बहुत गर्मी हो

तो द्ध फट जाता है।

बडी - डेयरियों में मशीन के द्वारा दूत में से मलाई या मक्खन पूरा निकाल लिया जाता है। ऐसे दूब का निर्दृश (Skimmed milk) कइते हैं। ऐसे चुन से केसीन (Caset :) और दग्ध शर्करा (Mak Sugar) निकाल सकते है। केसीन पानीबें न घुलने वाली (Insoluble) चाज है। नकली हाथी दॉत, लेक-कालर्स सरेस चादि तय्यार करने में केसीन का बहुत अच्छा उपयोग होता है। रेलवे के डिब्बों के लिए तथा हवाई जहाज के पंखे और प्लाई बुड के तस्ते बनाने में इसका सरेस काम देता है। पुस्तकों की जिल्ह बंदी में कपड़े के नीचे यह सरेस लगाया जाता है। खेलने के ताश और आर्ट पेपर में चमक लाने के लिये भी इसका उपयोग किया जाता है।

केमीन (Casein)

सी तोले निर्धात द्धा में २ तोले सल्पयूरिक

एसिड (जिसमें एक भाग एसिड चौर २० भाग पानी हो) डालकर दूध गरम किया जाता है। उस से दूध का छेना पानी छलग २ हो जाता है। इसे छान लेने पर छेना चलनी में रहता और दूध की शर्करा का पानी नीचे गिर जाता है । इस छेने को गरम पानी से घो लेने पर इसमें जरा सा भी सक्खन नहीं रह जाता। इस घोए हुए छेने को सुला कर उसकी बुकनी बना कर डिब्बे में रख नेनी चाहिये। यही फेसीन है।

दुग्ध-शक्रेरा (milk Sugar)

द्ध में डाले हुए एसिड की नष्ट करने के लिए एक तोला खड़िया बुकनी उसमें डाल देते हैं। इससे गैस निकतनी है और चूने का अश एसिंह से भिल कर उसका प्लास्टर बन कर नीचे जम जाता है। इसे पेरिस का प्लास्टर कहते हैं। उपर का पानी औटाने से काली काली सी चीनी तय्यार होती है। दथ की इस चीनी को गरम करके पिंघला कर श्रीटाने से चीनी का रंग पीला सा हो जाता है। इस प्रकार ४-६ बार चीनी को साफ करने के बाद सफेद चीनी निकल आती है।

जो दूध श्रमी २ फटा हो, उससे श्रमेक स्वाद्य पदार्थ तय्यार किए जा सकते हैं। फटा हुआ। दूध दो तीन दिन थों ही पड़ारह जाय तो सहन की गन्ध आने लगती है, तब यह किसी काम का नहीं रहता।

बादाम केक

हो कप गेडूं का घाटा छाना हुचा ले। उसमें एक चन्मच नमक. पाव चन्मच खाने का सोडा

(Soda-bi-carb) और योड़ा घी या सक्खन और चीनी बालकर िकता तो। तब उसमें फटा दूध डाल कर इस मिश्रण को शब्दी तरह छान हो। फिर पतकी सी कटोरियों में भीतर से घी लगा कर आधी २ कटोरी यह सना हुआ मिश्रण डाल वे। आइल पेपर से काम लिया जा सकता है। तब बाहाम पिता आदि के डकड़े काट २ कर बीहाना आदि डाले। प्रमानतर चूल्ये पर तवा रखे, उस पर सहीन बालू फला दे और बालू पर कर पत्र ना रख हो हो है। से सि स्वार्ण प्रमान उस हो हो हो है। तह से पत्र प्रमान उस हो हो हो है। तह सुक आपणा। उसे चाहू से निकाल ते। वे केक बन गए। खाने में बहत स्वारिष्ट होते हैं।

बंगाली मिठाई

दूष की फिटकिरी की हली से चला कर या टार्टीरिक साइट्रिक एसिस (इस से र दूध में आधा तोला एसिस के हिसाब से) डाल कर दूध गरम करने से फटे हुए दूध के गोले विकते हैं। इसे वहां किना? कहते हैं। वसी से रसगुल्ला, केनावझ, चनवम, सरतोया, सीर मोहन, झानामुं की,गुलाब जासुन, चन्द्रकाता, गोला संदेश, रसमुं ही, गांतुआ आदि अनेक प्रकार की मिठाइयां बनती हैं।

पनीर

पनीर को अंग्रेजी में चीज (Cheese) कहते हैं। कोटिल्य के समय में भी भारतवर्ष में एक ऐसी चीज बनती थी, परन्तु वह शुद्ध और निरामियं होती थी। वर्तमान पनीर पाश्चास्य जगत् की वस्तु है। व्यवश्य ही भारतवर्ष में आजकब बाज़ लोग हमे रोहों से स्वाय करते हैं। पनीर

शुद्ध भी बन सकती है। विलायत में तथा उसी की देखादेखी भारत में भी दो एक जगह पनीर बनाई जाती है। करने दूध को एक वर्तन में छान कर उसमें नमक लपेटो हुई गऊ की चॉत (Rennet) इबा दी जाती है। इससे द्ध में विकार उत्पन्न होकर वह तुरन्त जम जाता है। इस दही को कपड़े में बाध कर किसी ऊ ची जगह लटका देते हैं, जिस्से टपक २ कर उसका जल निकल जाता है। इसके बाद उसे नमक के साथ किसी वर्तन में रख देते हैं जिससे रहा सहा पानी भी निकल जाता है। इसके बाद उसे फिर कपडे में बांघ कर उस पर भारी बन्तु रख कर उसका जल बिल्कन निकाल दिया जाता है। यो जल निकालने के बाद उसे बरतन में रख कर कई विनों तक छाया श्रीर हवा में सखाते हैं। यरोप में पनीर ख़ब चलती है। वहां यह शुद्ध दूध की भी बनती है और मलाई निकाले हए निर्धत (Skimmed) दूध की भी। कहीं २ शुद्ध दूध में उतर से मलाई मिला कर भी बनाते हैं। कोई कोई मारगरीन की भी बनाता है। इसके बनाने में दो तीन सप्ताह से लेकर चार पांच सप्ताह तक लग जाते हैं। इसमें शराव के समान एक विचित्र गन्ध पैदा हो जाती है। इसे वे लोग बहत ही पुष्टिकर खाद्य पदार्थ मानते हैं। इसका यरोप में बहुत बड़ा ज्यापार है।

बंगाल में गऊ की आंत से परहेज रखने वाले सोग वकरी की आंत डालते हैं। यह शुद्ध रही का बन सकता है और छुद्ध लोग बेसा बनाते भी हैं। शुद्धता तथा आंत का परहेज रखने बाले तोगों को बाजार से सरीह कर पनीर कमी न साना चाहिये।

[—] पुरुषार्थ ही मित्र है वही सुख देवा है। ष्यालसी व्यक्ति सदा दु:सी रहता है। जो मनुष्य किया में कुराल, घार्मिक बीर परोपकारी होते हैं वही दोनों लोहों में सुख मोगत हैं।

॥ कोश्म्॥

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा,

श्रद्धानन्द बितदान भवन, देहली—६

स॰

ावनाक

श्रार्य समाज का इतिहास

ब्यार्थ जनता को विदित ही **है** कि सावेदेशिक समा ने श्रीयुत पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति इत ब्यार्थ समाज के इतिहास को प्रकाशित करने का निरुचय किया हुव्या **है । इतिहास ३ मागों** में क्षपेगा प्रत्येक भाग में ^{२०×३०} के लगभग ४०० प्रष्ट होंगे तथा ब्यनेक चित्र भी होंगे।

प्रथम माग प्रेम में छपने के लिये दे दिया गया है। इसमें सन् १६०० तक का इतिहास है और मुख्यतः निम्न विषयों पर विचार किया गया है:—

- १--त्रार्थ समाज की स्थापना से पहले की धार्मिक तथा सामाजिक स्थिति का दिग्दरीन
- २—अथ समाज ४—प्रचार युग ।
- ४---श्रन्य मतों से संघर्ष।
- ६--संगठन का विस्तार।
- संस्था युग का आरम्भ ।

इस माग का मूल्य ६) के लगभग होगा। मार्च ४६ तक जो क्यार्थ नरनारी एवं आर्थ म मार्ज स्थिर प्राहकों से अपना नाम अकित करा देगे, उन्हें यह प्रन्य १) कम मूल्य में दिया जायगा। हाक ज्यय प्राहक के जिम्मे होगा। अतः इस कूट से लाभ उठाने में शोधना करनी चाहिये और ४) प्रति पुनक के क्रिसाब से मनी आईट भेज कर स्थिर प्राहकों में अपना नाम अक्कित करा लेना चाहिये। निश्चित मूल्य से १) कम करके और डाक-ज्यय काट कर यहि कोई राशि प्राहक की शेष रहेगी तो वह दूसरे माग के लिये ग्राम कर ली जायगी।

मती आर्डर भेजते समय कूपन पर 'इतिहाम'' राज्य तथा कापना पूरा नाम व पता स्टेशन के उल्लेख सहित सुवाच्य राज्यों में लिखना न भूजों।

कालीचर**य भार्य** मन्त्री, सार्वदेशिक चार्य प्रतिनिधि समा, श्रद्वानन्द बलिदान भवन, विल्ली—६

голомираниемиментимиментимименти

॥ को३म् ॥

कार्यालय---

सावंदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

दिल्ली ।

ऋार्य पर्वो की सूची

वर्ष १६५६

सार्वेदेशिक व्यार्थ प्रतिनिधि समा्दिल्ली श्रार्थसमाजों की सूचना के लिए प्रतिवर्ष स्वीकृत श्रार्थ पर्वों की सूची प्रकाशित किया करती है। इस वर्ष की सूची निम्न प्रकार है:—

75	मसंस्र	या नाम पर्व	सौर तिथि	चन्द्रतिथि	श्रमें जी दिनाङ्क	
	8	मकर संक्रामि	१-१०-२०१२	पौष शुक्ख १	१४-१-१६५६ शनिवार	
,	5	वसन्त पंचमी	x-86-5065	माघ शुक्ल ४	१६-२-४६ बृहस्पतिवार	
	ą	सीताष्ट्रमी	22-68-2062	फाल्गुन कुट्णं प	४-०-४६ रविवार	
	8	दयानन्द बोघोत्सव	२८-११-२०१२	., १३	१०-३-४६ शनिवार	
	¥	लेखराम बीर तृतीया	३-१२-२०१२	, शुक्ल ३	१४-३-४६ बृहस्पतिवार	
	Ę	वसन्त नवसस्येष्टि(होली)	१४-१२ २०१२	,, ,, የአ	२६-३-४६ सोमवार	
	હ	नव सम्वत्सरोत्सव) ३१-१२-२०१२	चैत्र शु०१ सबत्	१२-४-४६ बृहस्पतियार	
	=	व्यार्थ समाज स्थापना दिवस	ì	२०१३ वि०		
	Ł	राम नवमी	५-१-२ ०१३	चैत्र शु० ६	१६-४-५६ बृहम्पतिवार	
	50	हरि तृतीया (तीज)	२४-४-२०१३	श्रावरा शुक्ल ३	१-⊏-४६ वृहस्पनिवार	
	88	श्रावसी रपाकर्म	}	,, १ ४	२१-⊏-४६ मंगलवार	
	ध्य	सत्यात्रह् विलवान दिवस	, , ,		·	
ı	१३	कुष्णाष्ट्रमी	१४-५-२०१३	भाद्रपद् कु० =	२६ म ४६ बुधवार	
1	१४	विजय दशमी	२६-६-२०१३		१४ १०-५६ रविवार	
	१४	दीपावली (ऋषि निर्वाणोत्स	ष) १७-७२८१३	कानिक कु०३०	२-४१-४६ शुक्रवार	
	१६	श्रद्धानन्द बलिदान दिवस	१.६-२०१३		२३-१२-४६ रविवार	
इन पर्वों को उत्साह पूर्वक ससमारोह मनाकर इन्हें त्रार्य समाज के प्रचार स्त्रीर वैदिक धर्म के						
प्रसार का महान् साधन बनाना चाहिये।						

कालीचरण भार्य

—समा ग्रस्ती

* सूचनाएँ तथा वैदिक धर्म प्रसार *

गुरुक्त कांगडी

फरवरी १६४० में मनाई जाने वाली अद्धानन्द्र जन्म शावादी के अवसर पर गुरुकुल कांगडी ने एक उत्तुष्ट कोटि. का स्पृति प्रनय प्रकाशित करने का निरुव्य किया हैं। इस मन्य के लिए शिखा संस्थाओं में अध्ययन करने वाले खात्रों के लिये एक निवन्ध प्रतियोगिता तथा कविता प्रतियोगिता कांग्योजन किया गया है। प्रतियोगिताओं निवमादि गुरुकुल कांगड़ी से प्राप्त हो सकते हैं।

> -- धर्मदेव वेदबाचस्पति एम० ए० मन्त्री, खार्यसमाज गुरुकुल कांगड़ी समाज मन्दिर निर्माण

धार्य समाज फरीवाबाद ने अपने समाज मन्दर के निर्माणार्थ ४० हजार रुपये की अपील की है। फरीवाबाद का महत्व औद्योगिक नगर विस्तार योजना के कारण बहुत बढ़ गया है। दानी सज्जनों को अपने धन का सदुपयोग करने की प्रार्थना की जाती है।

—सद्नलाल गुप्ता, प्रधान संबाद स्थापना

साध बाश्रम व वेड मन्दर की स्थापना

लाडवा (करनाल) से रादौर जाने वाली सदक पर की स्वामी अभयानन्द जी सरस्वती संचालक ह्यानन्द वेद प्रचार मंडल ने १४ मार्ग-राधि २०१२ वि० को साधु आगम तथा वेद मन्दिर की स्थापना की है। लाडवा मोटर अब्हें से यह स्थान १ मील के अन्तर पर है।

—प्रकाशानन्द सरस्वती मठ गुलनी घटना

वैरगनिया (विहार) की आर्थ हिन्दू जनवा

ने ४-१२-४४ को एक सार्वजनिक सभा करके विहार-राज्य की मठ गुझनी के आर्थों तथा ईसा-इयों से सम्बद्ध विज्ञानि का विरोध किया है।

> —कालेश्वरसिद्द् मन्त्री कार्यसमाज

য়বি

श्रायंसमाज कारंजा (यवतमाल) के प्रयत्न से १६-११-४८ की १६ ईसाइयों की ग्रुद्धि की गई। संस्कार भी दुर्जाभसाद जी कार्य । ग्रुद्धि के उपरान्त भार्त्व एसमानन्द जी तथा दर्गामसाद जी के ज्याक्यान हुए।

—धार्य समाज मेरठ ख़ाबनी में भीमती एम० सिन्हा नामक महिला की जो पढ़ी लिब्बी कीर निपुण नर्स है ग्राद्धि की गई। आपने बपने ईसा-इयों के गढ़ देहरानून को सदैव के लिये तिलॉजिल दे दी है। झात हुआ है इनेकी बढ़ी बहिन भी इससे पहले आर्य वर्ष को क्षपना चुकी है।

—नारायणसिंह मन्त्री

उत्सव बंचना

श्रार्थ समाज नवा बांसः वेहसी का वार्षिको-त्सव १७ और १८ मार्च ४६ को होना निरिचत हजा है।

लन्दन प्रचार

गत स्रगस्त मास में भी अ० घीरेन्द्र जी शील शास्त्री तथा रिसर्चे स्कालर भी अ० उपनुंध जी के प्रयत्नों से बाद पीहितों की सहायतार्थ हजारों वस्त्र एकत्र किये गये जो "जल राजेन्द्र जहाज" से भारत पर्देच गये हैं।

लन्दन के ईसाई कन्देन्टों श्रीर सरकारी शिक्षण संस्थाओं में श्री धीरेन्द्र जी के भाषण हुए। श्री श्र० वषर्जुंध जी ने विश्व धर्म सम्मेलन में ब्याय समाज का प्रतिनिधित्व किया।

सितम्बर मास में झन्दन से २० मील दूर एक रोमन क्योंकिक मठ ने भी 'रील' को कामन्त्रित किया था जहां २ घंटे तक एव्यट (गुरु) तथा दूसरे साधुकों से ईसाई व कार्य १रोन के सिवाली पर खुली चर्चा हुई। कन्त में रील जो ने एक मध्यिकारी की लालसा का कि उन्हें (रिल जी को) ईसाई बना लिया-बाने, उन्तर दिया "क्या यह सत्य नहीं है कि काम बोगों के दिमाग में यह भी एक मच्चर का भामिक साम्राज्यान है जिसका विरोध हमें करना होगा। आप क्यों दूसरे धर्म और विचारों का प्रच्यों पर रहने का कथिकार नहीं मानते १" मठके ३००वर्ष के इतिहास में यह प्रथम अक्सर या कि एक बाहरी और क्यांशिव खादिख को दीचित साधुकों ने अपने सायंकालीन स्वल्लाहार में सम्मिलित किया।

पञाव सम्कार से प्रार्थना

आर्थ सागज यमुना नगर ने अपने इतांक के प्रणाब विधान सभा के सदस्य श्री दी? दी? पुरी से प्रार्थना की है कि वे पंजाब सरकार से गऊजा, बखवां इत्यादि के पजाब मान्त से निर्यात पर प्रतिबन्ध कागवारे, वर्षीक पंजाब का यह पन पूर्ण पो के कसाहवों के हाथ में जा रहा है।
हिन्दी टाइप राष्ट्रहरू के केन्द्रीय शिचा मंत्रालय डारा प्रस्तिबन ''की-बोर्ड'' में

सुशार की मांग सार्वदेशिक श्राये प्रतिनिधि समा के मंत्री का शिकार्मत्री के नाम पत्र

मान्य महोदय,

हिन्दी टाइपराइटर के की चोर्ड की समस्या को इल करने के लिये शिषा मन्त्रालय को मैं बचाई देता हूं। साथ ही इस की नीर्ड की उन किसयों की कार भी ब्यापका प्यान विताना बाहता हु जिनको पूरा करने के परचात यह एक सावैसीमिक टाइपराइटर का स्थान प्राप्त कर सकेगा। मेरे वे सुम्माय परिपुष्ट खडुनव और हिन्दी टाइपराइटर के १४ वर्ष से लगावर तीन इलार आई समाजी, १४ भीन्दीन आये प्रशितिस्थ समाची और हिन्दी जंगत के साथ हिन्दी में ही हुये पत्र अववह र के आधार पर है जो हमारे केन्द्रीय कार्यालय में तथा १४ प्रदेशीय आर्य प्रतिनिधि ममाओं में ज्यवहृत हो रहा है।

आप यह अनुभव करेंगे कि हिन्दी टाइपराइटर का यह की-बोर्ड बनातेसमय संस्कृतकी वर्तमान लिपि की सर्वथा उपेक्स की गई है। लखनऊ में लिपि सधार समिति ने जिस लिपि का सम्प्रव दिया है उसके औचित्य को तो समय ही बतायेगा परन्त मैं इतना कहना चाहता हूं कि इस क्षिपि से ही सब त्तेत्रों का कार्यन चलेगा। जिसके पास आपका निर्धारित की-बोई वाला टाइपराइटर होगा, जिसके विये वह जग १०००) व्यय करेगा. वह इससे संस्कृत टाइप नहीं कर सकेगा। इसमें "ि हु, दु य, तथारू अक्षरों को बिल्क्कल ही छोड़ दिया गया है, जो इससे पूर्व के टाइपर इटरों में मिलते हैं। इन चारों ऋक्रों और छोटी इ की मात्रा के रहते हये न केवल शुद्ध हिन्दी ही टाइप की जा सकती है अपित संस्कृत के शब्द भी शुद्ध रूप में टाइप किये जा सकते हैं। श्राप जिस लिपि की चाहें चलायें यदि जनता का सहयोग होगा तो वह चलेगी ऋष उसको किसी पर थोप न सकेंगे।परंत टाइप राइटर का की-बोर्ड बनाते हुये तो आपको ऐसी व्यवस्था रखनी ही चाहिये जिससे हर वर्ग और हिन्दी की हर प्रकार की (प्रचलित और प्रस्ता वित) लिपियों को टाइप करने में सुविधा हो।

आपके निर्धारित की बोर्ड में उपरोक्त प्र अक्सरें और क्षोटी इ की मात्रा (f) के और जोड़ देने से यह टाइप राइटर केवल तावलन समिति इसर सुमाई गई लिपि के लिये ही नहीं अपितु हिन्दी और संस्कृत की वर्तमान विपि के लिये मी उपयोगी सिद्ध होगा। इन चार अक्सरें और क्षोटी इ की मात्रा (f) के लिये आपके निर्धारित की बोर्ड को बदाने की भी आयदयकतां नहीं है। केवल हरना मर करना होगा:—

१. हाइफान भीर हैरा के स्थान पर केवल एक डी-रख सकते हैं।

* बाल जगत् *

(स्व० द्वा० व्यवस्ताय स्त्र के उपदेश के आधार पर)

जीवनकी यात्रामें कई वस्तुओं की आवश्यकता है। सब से पहले तो रारीर को अक्कवर्ष रसकर स्वस्य रस्तान है। बिना स्वस्थ रारीर के काई प्रसान नहीं रह सकता। इस लिए वालकों को ज्यायाम करना चाहिये जिससे उनके शारीर का कांग प्रस्तान हुड हो आय।

दूसरा काम है विद्या पढ़ना। विद्या अनेक प्रकार की हैं। सब विद्याओं का झाल कोई एक ध्यकि प्राप्त नहीं कर सकता परन्त जिस किसी विद्या का आध्ययन करना हो उसमें पूर्ण परिश्रम करना चाहिये। अपने विदय विरोध में जहाँ से भी डो. जिस किसी से भी हो, ज्ञान लाभ करना चाहिये। जिस सरतता से युवावस्था में झान सर्तिक में प्रदेश कर तहाहि की र वहाँ विदस्त्याओं डोकर रहता है वह आगी चककर संगय नहीं।

तीसरा काम है अबने माता पिता और गुरु बनों की सेवां करना अपने गुर्गों से अपने घर, प्राम और देश को बस्काना तथा अपने को समाज सेवा के थोग्य बनाना दूसरों के सुख दुःख में भागा नेना, चिकित्सा करना. बच्चों और पीढ़ितों की महायता करना, परोपकार करना आदि ।

मनुष्य और पशु में भेद इतना ही है कि
मनुष्य में बुद्धि और खारम झान है। यह भारमा
अजर, अमर है। शरीर के नारा होने पर भी
सकता नारा नहीं होता। इस आत्मा के द्वारा ही
मनुष्य का ईश्वर से सम्बन्ध स्थापित डोता है।
ईश्वर की आज्ञा पाजन करना ही ईश्वर की मकि
है। इससे मनुष्य कथा उठता है और भिक्त
शान्य रहता है। आदमी सुरी संगति से बच कर
अच्छे मंगे पर पत्र जाता है।

 इनवटिंड कोसाल के स्थान पर केवल एक ही रख सकते हैं।

३- शतप्रतिशन और फून के चिन्ह को हटाया जा सकना है अथवा इनमें से फून खलग किया जा सकता है।

४ गक्षीर ग्केस्थान पर केवल गही रखा जाये और ग्केसाथ गिलगाकर गवनाया जाये। ४. यो न्केस्थान पर मित्राकर दी जाय।

इस प्रकार इ.इ.ज., रू खीर ि मात्रा के लिये स्थान बनाये जा सकते हैं। कहने का खामप्राय यह है कि यदि कोई चिन्ड छूट जाये तो उतना अन्तर्थ न होगा जितना कि ि इ. इ. प्रात्त्रया रू अच्चरों के छूट जाने से टाइप राइटर अपूरा रह जायेगा इन चार अच्चरों तथा मात्रा के छूट जाने से "द्वार, शुद्ध, विचा तथा रूप" के जो विक्रत रूप इस की-बोर्ड के टाइप शहटर से टाइप होंगे आप इसको भली मांति खन्नाय कर सकते हैं।

यदि चापकी समिति ने इन चार बच्चों और मित्रा की खबहेलना तथा बहिष्कार किया तो इसका परिणाम क्या होगा यह समय बतायेगा और इमारे जनता राज्य में जनता की खाबाज की अबहेलना का जो परिकास होगा उसे आप भी खनुभव करेंगे। यदि की बोर्ड बनाने में आपका उहें उस सविधा और सधार मात्र है और वर्तमान लिपि से आपका कोई द्वेष नहीं है तो सुमे पूर्ण विश्वास है कि आप मेरे उपरोक्त सुमावों की (की बोर्ड में ब्रुद्ध, स्थास अवसी और वि मात्रा को खीर जोड़ने के) स्वीकार कर एक लम्बे बिबाद और विरोध को सदैव के लिये समाप्त कर देगे। यद्यपि देवनागरी अपकों के स्थान पर रोमन अ'कों के कारण सर्वेश्व ही सोभ प्रकट किया जा रहा है तथापि उपरोक्त अज्ञारों के छूटने का मामला किसी भी प्रकार सम्य नहीं कहा जो सकता स्त्रीर न इसके सम्बन्ध में स्थरत का विधान ही आपका साथ देता है। मुक्ते भय है कि आर्थ जनता अपने घर्म प्रन्थों में प्रचलित लिपि का चपमान सहन न करेगी।

क्रपया आप इन सुमायों को क्रियान्यित करने के सम्बन्ध में जो कार्यवाही करें उमसे सुमे क्रवट्य मचित कीजिये। मवदीय

> कालीचर**स भा**यों समा मन्त्री

(पृष्ठ ५४० (३) का रोष) पुत्र तथा एक पुत्री) तकी मित्रों के विशाल समु-राय को छोड़ कर दिव्य प्रकाश में विलीन हुए हैं।

इस सोचते हैं कि उनकी मृत्यु से कोई चीज लो गई है, यह सोचना भूळ है, उन्हें तो नव जीवन प्राप्त हुआ है। इस सोचते हैं कि उनका वियोग हो गया है परन्तु ऐसा सोचना भी भूळ है उनका तो परमचिता के साथ मेळ हो गया है। मृत्यु की आवाज यह कहती सुन पढ़ती है कि 'तुन्हें इस पार्विव मंग्रीर को त्यागब्दर यहा से जामा और परमात्मा के निकट आना है। वा।"

परमात्मा से प्रार्थना है कि वे दिवंगत जात्मा को सद्गति और उनके परिवार के छोगों तथा इष्ट भित्रों को इस दुःसद वियोग को सहन करने की क्षमवा प्रवान करें। (रचुनाथ प्रसाद पाठक)

(प्रष्ठ ५४० (४) का शेष)

उत्तर प्रदेश समा के मन्त्री पर पर आने से पूर्व दे उक्त समा के भूसम्पत्ति विभाग के वर्षो अधिष्ठाता रहे और सम्म की सम्पत्ति को जहां भी विग्रहते देखा हर प्रकार से सुरक्षित करने में छगे रहे। उनकी कानूनी प्रतिभा इस विभाग के कार्य में सदैव सहयोगी रही।

उत्तर प्रदेश की सभा में सदैव ही उनका स्थान क वा रहा और वे सभी आर्थ समाजों के प्रीति पात्र रहे। वर्षों से उत्तर प्रदेश सभा के प्रतिनिधि रूप में वे सार्वेदेशिक सभा के सदस्य बनकर आते रहे, जहां वे सदैय ही अन्तरंग सदस्य बने रहे। सार्व-देशिक सभा की अन्तरंग में वे अपने जो सुझाव देते थे वे सदैय सदस्यों के लिए विचार/भिय रहते थे।

आज ऐसे कमेंठ साथी और सहयोगी को स्रोकर मैं जो सुनापन अनुभव कर रहा हूं इसे मुक्त भोगी ही समझ सकते हैं। बौथरी जयदेव-सिंह जी के निघन से आर्यसमाज की जो क्षति हुई है वह निकट भविष्य में मरती नहीं दीसती।

ऐसा साथी और कर्मेट सेनानी आर्थ समाज को युग २ में मिलता रहे मैं इन शब्दों के साथ दिवंगतास्मा के प्रति अपनी श्रद्धांजिल अपित करता हूं।



* महिला जगत् * ू

वर्तमान स्त्री शिद्धा हानिकारक है ?

[लेखक-इतिहास का एक विद्यार्थी]

प्रायः सभी घामिक तथा विद्वान् महानुभावों का यह मत है कि वर्तमान घर्ने होन हिएका प्रयाली का नारियों के घन्दर्ग के सर्वथा प्रतिकृत है। फिर जवान कड़के लड़कियों का एक साथ पढ़ना तो और भी घायिक हानिकर है। इस सह शिक्षा का भीषण परियाम प्रत्यक्ष देखने पर भी मोहचरा ष्याज उसी मार्ग पर चलने का खाप्रह किया जा रहा है। इसका कारण प्रत्यक्ष है।

जिन बातों को हमारे यहां पतन समका जाता है, वही बातें जाज के जागत की होड़ में उत्यान या उन्नति के चिन्ह माने जाते हैं। पारवास्य सम्भवा का जाइरों आज हमारे हरगों में सब से ऊंचा जासन प्राप्त कर एका है। जात एव ज्यन्ते होकर उसकी जोर विश्व जपसर होना जीर दूसरों को ले जाने की चेष्टा करना स्वामिक हो है।

कियों का चेत्र है घर, पुरुष का चेत्र है बाहर। की घर की स्त्रामिनी है, पुरुष बाहर का सालिक है। घर और बाहर से यह सतलब नहीं कि सारा घर के अन्दर बन्द रहे और पुरुष करा बाहर रहे। स्त्री पुरुष दोनों मिल कर ही एक सण्या घर है।

स्त्री का खास क्षेत्र माठ्य है। उसके सारे कांग सारम्म से इस माठ्य के लिए सचेष्ट हैं। वह माठ्य का पोषण करने वाले गुर्खों से ही सहान बनी है। वह माठा बन कर ही बड़े से बड़े यराब्दी पुरुषों को जन्म देती है। जिस शिक्षा से इस माठ्य में बाघा पहुंचती है, जिस शिक्षा से स्त्री के पवित्र मारुत्व के आधार स्वरूप सतीस्व पर कुठाराधात होता है वह शिक्षा नहीं क्रशिक्षा है।

क्षपर में प्रकारित हुन्या था कि एक फैरामेबिल पार्वात्य युवती ने अपने बालक को इस लिए मार डाला था कि उसे रात्रि के समय ब्हांगी अपिक जाती थी। इस कारण बह् यहुत रोता था जीर इससे युवनी के सुब्दग्यान में विच्न होता था। एक युवती ने बच्चे के पालन-पोषण से पिंड खुड़ाने के लिये जात्म हत्या कर ली थी। माहत्व का यह विनारा कितना भयंकर है। ए परन्तु कित स्त्री रिक्ता के पीछे चाल इस ट्याइल है, जिम सभ्यता का प्रमाव चाल की हमारी स्त्री शिक्ता को सम्वत्तित कर रहा है उस सम्यता के माहत्व

बाज हम स्त्रियों के माठ्य का विनास कर इन्हें नेतृत्व करना सिखाते हैं, परन्तु यह भूल जाते हैं कि यदि माठ्य या स्त्रीत्व का बादरों म रहा, यदि स्त्री बपने स्वामाविक त्याग के बादरों को भूल गई वह स्नेह मयी मां, भें ममयी पत्नी वा त्याग मयो देवी न रही तो उसका नेतृत्व किस पर होगा।

स्त्री पुरुष के शारीर की रचना ऐसी है कि उनमें एक दूसरे को चाकुष्ट करने की विक्षस्थ शिक्त मौजूद है। नित्य समीप रह कर संयम रखना असम्मय सा है। केंद्र है आज करे २ दिगाज विद्वान भी यूरोप का उदावरख देकर सह शिखा का समर्थन कर रहे हैं। कैसा मति वैचित्र्य है ?

विरजानन्द चरित्र

महर्षि दयानन्द के निर्माता लेखक:-स्वर्गीय भी देवेन्द्रनाथ जी

साइज २०४ ३० ग्रष्ठ २१८

मृल्य ॥) प्रति भिक्तने का प्रता —

ामलन का परा — सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा देहली।

स्वाष्याय प्रेमियों को मलस्य भवसर शीध मगा कर लाभ उठायें।

> सामवेद भाष्य सजिन्द गुरका साइव

मून्य लागत मात्र २) दो रूपये

_{मिलने का पता}— सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिध सभा

मोतियाबिन्द

दमा-खांसी

२० मिनट में स्वत्म

कठिन से कठिन और मर्थकर दमा सासी व फेराकों सम्बन्धी समस्त रोगों की परीचित रामवाण क्वा 'गुफ्तीडालु" सेवन कीक्वा दवा गुण्युद्दीन सावित करने पर दाम वापिस की गारंटी। मुन्य ४० सुराक १॥), १०० सुराक १०)। बाक क्या प्रस्ता। उत्तर के लिए जवाबी पत्र काता सावज्ञक है।

ऑकार केभिकल वक्स, हरदोइ यू० मी०)

Philosophy of Dayanand

BOUND

(By Pt. Ganga Prasad Upadhyaya M A) PRICE 10-0-0

Can be had from :-

Sarvadeshik Arya Pratinidhi Sabha, Delhi-6

सिनेपा या सर्वनाश

लेखकः :--वार्य वीरदल के प्रधान सेनापित भी खोंप्रकाश जी पुरुषार्थी

देश में गन्दी फिल्मों के द्वारा किस प्रकार हमारे देश के नवयुवकों नवयुविचयों का चारित्रिक हाथ करके उन्हें पद-अड़ पद अवारा बनाया जा रहा है चौर किस नकार इनके द्वारा असे परिवारों की इन्जत चौर आशाओं पर पानी फेरा जा रहा है, विष आप चदाहरण महिन इसके सही शक्कर से विराधित के परिविच होकर चप्ती के चच्चों को इन फिल्मी स्वनारा से क्षेत्राना चाहते हैं तो च्याज ही 'सिनेसा वा सर्वेनास' नामक ट्रैक्ट को मना कर स्वयं पविषे वथा राष्ट्र-कल्पायार्थ इसकी इजारों प्रतिवां मना कर स्कूस तया कारीक के कर्चा मंगा कर स्कूस तया कारीक के कर्चा मंगा कर स्कूस तया कारीक के कर्चा मार्थ स्वयं विषयों कारीक स्वयं प्रविच मार्थ स्वयं स्वयं

(१) सार्वदेशिक प्रकाशन लि॰ पाटौदी हाउस. दरियागंज देहली ७

उपयोगी मोहित्य

	नवामा ताकित्व	
वैदिक साहत्य सदन, आर्य	समाज बाजार सीवाराम, देहली	द्वारा प्रकाशित
माहित्य की उपयोगिता इसी से सि	द है कि —	
(१) राजस्थान सरकार ने हमारी निम्न		क की शिच्या संस्थाओं
भीर पुस्तकालय के उपयोगाय स्वी	फुत किया है।	
१ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प	२॥) ४ विदेशों में एक सात	P1)

१ मनोविकान तथा शिवसंकर्य २।) ४ विदेशों में एक साळ २।) १ पारों की जड़ व्यर्थात् शर्थ १) तथा १०)॥ ६ व्यावाम का महत्व ६०) १ महर्षि दयानन्द और महर्समा गांची २) ७ व्यवस्य के स्थव १२) माग (८) ४ हमारा शतु तत्वाकु का नशा १२) तथा १२)॥ ६ नेतराचा ६०) ६ दन्तराचा ६०)

(२) वतरप्रदेशीय सरकार ने पंचायत पुस्तकालयों के उपयोगाः भी निम्नलिक्षित पुस्तके स्वीकृत की हैं— हो नेजरका हो हैं — हो दे दन्तरका हो है । २ हुमारा रालु तन्त्राकु का नशा ।=) तथा =>।।। ४ पारों की जढ़ क्षर्यात् शराव ।= तथा =>।।।

(3) निस्त पुस्तकं भारतवर्षीय शायकुमार परिषद् की वामिक परीवाओं के पाठ्यक्रम में निर्वारित है।
१ शाहरों क्रमचारी ।) ४ ज्यायाम का महस्व

• श्रम वर्षामृत बाल स० ।>) साघारण >)। ६ मनोविक्षान तथा शिवसंकरप २॥)

७ संस्कृत कथा म नरी

1=1

81)

=)

२ नक्ष प्रवास्त वाल स्व १०) सावारण २) ३ वेदिक गीता ३) ४ महर्षि स्वानन्द और महात्मा गांची २)

२ सहत्रत वाङ्गमय का संचित्त परिचव ॥) १२ छात्रोपणोगी विचारमावा । 🗢 ३ संस्कृतांकुर १) १३ राजराज्य कैस हो १ 😑 ३ प्रमाण १४ पचमाहायकविचि 😑

४ श्रह्मचर्य के साम्र्य १,२,३,४,६,७ = ६ माग १४ पचमहायक्षविधि । १४ सम्रुत कथा मंत्र्यूरी । १४ स्थाय सिद्धान्त दीप । १५ व्यायात सन्देश । १६ वन्नाकु का नशा

६ ज्याचान सन्देश
 १) १६ तन्त्राक् नशा
 शक्षण्यं सतक्य
 ।
 ।
 १० न्याच्यांस्त वास सं०
 ।
 ।
 १० न्याच्यांस्त वास सं०
 १० न्याच्यांस वास संवास स

१- वैदिक वस परिचय ॥</br>

अन्य नगरों में उक्त पुस्तकों मिलने के पते :---

१ गुस्तुस मध्यर मध्या (रोहतक) २ पुस्तक मण्डार, त्रिपोलिया बाजार, जवपुर

२ पुस्तक मण्डार, अवाखिया बाजार, वयपुर ३ पुस्तक मन्दिर, मथुरा

४ हिन्दी पुस्तकाल्य, माता वाली गली, मधुरा

४ विशन बुद्ध दियों, माता वाली गली, मधुरा ६ मटनागर भादर्स, उदयप्रर

७ आर्थवीर पुस्तकालय, अर्डा होशियारपुर, जालन्धर

🖙 जनाहर चुँक हिपी, सुमान बाजार, मेरठ 🌣 विद्या मवन, चोड़ा बाजार जयपुर।

"सर्विदेशिक" के शहकों को विशेष रिवायत सचित्र बाल्मीकि रामायगा

धारावाही हिन्दी में मूल सहित

मनगडक:--पं० प्रेमचन्त्र विद्या मास्कः (गुरुकुत स्वातापुर) भूमिका स्रेसक -पं० गंगाप्रसाद उपाध्याय प्रयाग

रामायब की कथाएं तो सबने सुनी ही है किन्तु रामायब बिरले ही लोगों ने पढ़ा होगा। आजकल रामायब में प्रविप्त और पौरा बक गयोड़े तथा अवंदिक कवार बहुठ मरी पढ़ी हैं, इसमें उनका परिष्कार कराकर ५६नक की इस उपयोगी रूप में पाठकों के लिए परनुत किया है।

च्छण दयानन्द ने सत्यार्थ प्रकाश के सत्यासत्य प्रत्यों के नाग व पठन-पाठन व्यवस्था प्रकाश में लिखा है कि "रामायख बाम्यीकि" के अच्छे-अच्छे प्रकाश जिससे दुष्ट व्यसन द्रा हों भीर उत्तमना सम्यना प्राप्त हो पढ़ने चाहिए।

मतः हमने इस संस्कास में प्रविष्य और असंगत कथा। निकाल कर आर्थ संस्कृति के अबुक्ल रिम्बानद भाग और कथाएं प्रकाशित की हैं। जिससे यह पढ़ने और कथा वार्ता के लिए उपयोगी क्षान्य वन गया है।

मञ्जा कागज, मोनो टाइन की सुन्दर खराई, रंग विरगे १२ चित्र, मजबूर जिल्द, मुल्य १२) २१ दिनम्बर तक ८) में । शीघ संगावें ।

दयानन्द ग्रन्थ संग्रह

(स्वामी जीकी २० पुस्तकों कासंग्रह)

ऋषि के मन्य व सिद्धानतों में विभिन्न विरोधी विद्वानों ने व्यनेन शकाए ग्ठाई. प्रश्न किये उन सव का ऋषि ने जो उत्तर दिये वे सभी इस नन्य से संप्रहित हैं।

इस प्रत्य संग्रह की विशेषता यह है कि प्रत्येक पुस्तक के आरम्भ में सम्पादकीय निवेदन है जिसमें क्स प्रत्य की आवश्यकता क्या वी ? ऐतिहासिक विषयों पर प्रकार काला गवा है।

इसमें बन्य पुस्तकों के साथ महर्षि की जाला-क्या, ईसाईयों के साथ लिखित तीन दिन का बरेसी शास्त्रार्थ तथा हगसी शास्त्रार्थ ती है।

बढ़े साइब के ४०० पृष्ठों की सजिल्द पुस्तक का मूक्य ४॥) रिय बढी मूल्य ३॥`

उपनिषद् श्रायं भाष्य

[भाष्यकार-स्वर्गोय श्री प० आर्यश्चित जी] उपनिषद् चादि प्रन्यों के भाष्यकारों में स्वामी जी का विशेष स्थान है। इन की रौती रो वक तथा सरस है। मन्त्रों का पहुंज पदाथ किया है उसके साथ क्या पर सन्त्रत न जानने वाला भी इन समस्ता से

सः कते लगता है । इसमें ईरा केन कठ, प्रश्न सुरहक मारहूक्य एकरेय, तैतिरीय उपनिषरों का समह हैं।

७४० पृष्ठों को सजिला पुस्तक का स्लय ६) मात्र गायत्री गहरूय

[लेखक भी प्रद्व माभित जा महाराज] (भृतपूर्ण महारमा : कचन्द जा)

इसमें गायत्री की सुम्दर तथा पा यहत्व पूर्व व्यावशा की है। पुस्तक का सानवा संस्क सा है। इसी से इसकी अपनागिता सिद्ध होती है। VAY कर्में की प्रक्रिक प्रस्तक का प्रकार ?)

४०४ द्वर्ते की सजिल्द पुस्तक का मृत्य २)

गोविन्दराम डासानन्द, वई सदक, देहली-६

ब्रिक में क्या अवंदर ईसाई परवान का रहसीर बादन किया है कि विसके BU अमेरिका आदि देश अपनी भपार घन-राशि के वक्ष पर मारत देश की वार्निक तका शक्त है कि स्था को समाप्त कर वहा ईगाई राष्ट्र बनाने की सोच रहे हैं। २०६वार के दो ष -संकर्ष समाप्त होने पर एतीन गार छाप। गई है। इस संकरण में पहिले की कार्यका कहीं कविक मसाका और प्रमाख हैं और इसी कारण इसके साइज और मूक्ब में परि-वर्तन करना वहा है। आशा है आर्य समाज तथा वैदिक संस्कृति के श्रेमी इसे आसों की श्रीक्या में संगादर मत्येक जार्च परिवार तथा सार्वजनिक कार्यवर्ताओं तक पहुँचार्वेगे, ताकि सभय रहते २ इस विदेशी परवन्त्र को विफल बनाया जासके। म०।) प्रति. २०) सै॰ 🖿 रसम साहित्य (सत्यार्थ प्रकाश ॥⊫) प्रति २५ लेने पर ॥-) प्रति महर्षि दयानन्द सरस्वती ।।≈) .. २५ लेने पर H) २५ लेने पर कर्तव्य दर्पण 111) .. 116) उपयोगी दुँकद्स 一) वि १) सैक्या सरवार्थ जकाश की सार्वभीमता International Arya League -/1/ बार्वसमात्र के निवमोर्चाववस -)॥ प्रति ०॥) सेक्वा & Aryasama; के अवेक पत्र १) सैक्डा Bye laws of Aryasamaj -/1/6 ब वं शब्द का महत्त्व 一)स मसि ७॥} The Vedas (Holy Scriptures of 🕰) प्रति १५) -Arvas) योहस्या क्वों ? 🗢) प्रति १०) (By Ganga Prasad Upadhyaya) /4/-मोरका गाव 4) The Yajana or Sacrifice -/3/-गोक्स्यानिधि Ŧ) Devas in Vedas -/2/-मांबादार बोर पाप *) Hindu-Wake up -121-बहुद्धे हुस्काम और गाय की The Arva Sama 121 क्रमंबी (बद्द में) ŧ) Swami Davanand on the Formation भारत में अवचर इंसाई क्वन ।) प्रति २०) & Functions of the State 141 一) बवि १) वार्व क्यान हे जनस Dayanand the Sage of)।॥ पवि ६४) **गमप्राचन** Modern Times -12/6सर्वे को क्यों बसावा चारिय 🔭 " 🜖 The World as we view it 1218 भारि रकारक की दिल्ही को देन 🗥 ,, १) सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा, बलदान भवन, दिन्ती ६

सार्वेदेशिक पत्र तन्न

ग्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- वार्षिक चन्दा-स्वरेश ४) और विदेश १० शिक्षिक । व्यर्क वार्षिक ६ । स्वतेश, ६ शिक्षकः विदेश ।
- २. परुँपति का मूल्य ॥' स्वरेश, ॥≈) विदेश, विक्रते प्राप्तम्य व्यक्त या नमूने की प्रति का मूल्य ॥≈) स्वरेश, ॥।) विदेश ।
- पुराने शाहकों को अपनी प्राहक संख्या का उन्होंना करके अपनी प्राहक संख्या नहें करानी चाहिये!
 ज्ञान मनीआर्टर्स में नेजन जीवर होगा। पुगने प्राहकों द्वारा अपना चन्त्र मेजकर अपनी
 प्राहक संख्या नहें न कराने वा प्राहक न रहने की समय पर सुचना न देने पर आगामी आहु हस
 पाएका पर बी॰ पी॰ द्वारा मेज दिया जाता है कि उनकी इच्छा बी॰ पी॰ द्वारा चन्ता देने की है।
- ४. सार्वरिशिक नियम से सास की पहली तारीज को प्रकाशित होता है। किसी काइ के न पहुँचने की शिकायत माहक संस्था के ब्लबेश सिहित उस सास की १४ तारीख तक सभा कार्यावय में बदरय पहुँचनी चारिए, ब्लयमा शिकायतों पर प्यान न दिया जावगा। बाक में प्रति मास बनेक पैकेट गुत हो जाते हैं। बात समस्त प्राहकों को बाकलाने से बपनी प्रति को वाप्ति में विरोध सामयान रहना चाहिये और प्रति के न सिखने पर बपने बाकलाने से तत्काव किसा पड़ी करती चाहिये।
- सावेदिशिक का वर्ष १ मार्च से प्रारंभ होता है क्षंक उपलब्ध होने पर बीच वर्ष में भी प्राहक बनाए जा सकते हैं।

	,	विद्वापन के रेट्	स	
	एक बार	तीन बार	े छः बार	वारह वार
६. पूरा प्रष्ठ (२०	× 40) (X)	8•)	€ ∘)	१ • 0)
भाषा ''	= γ•)	૨ ૪)	8•)	(sə
षीयाई ,,	§)	₹ ¥)	₹ ₹)	80)
<u>≵</u> पेज	8)	(0)	₹ ¥)	₹•)
विद्वापन सहि	व पेशगी घर्न ब्रामे प	र ही विज्ञापन छाप	जाता है	

 सस्पावक के निर्देशातुसार विकापन को अस्वीकार करने, कसमें परिवर्तन करने और, पद्मे बीच में कार कर तेने का आधिकार 'आविशिक' को भाष्य पहला है।

'सार्वदेशिक' पत्र, देहली ६

```
रोके सम्बे पुरस्का मर्गदार की वसमीलय पुरसक
र्श्य प्रवृत्तिक विरुक्त (वें- विकास बार्च) १) | (६१) मूर्वे को क्यों सवाया चारिए
                                                                                             -)
 (e) finte f turum
                                                 (11) हमदारे प्रधीकत पर
 (h) वेद में श्रावित क्या पर एक रहि ..
                                           -)1
                                                                    (बा॰ झारफर बी घार्य) ॥~)
 (क) वार्ष बाहरेक्टर (सार्व- समा)
                                           411
                                                  (६७ वर्ष व्यवस्था का वैदिक स्वक्रम ...
                                                                                             18)
 (१) सार्वदेशिक सभा का
                                                  (३१) धर्म धीर उसकी बावश्वकता
                                                                                              1)
     सराक्रेस वर्षीय कार्य विवरम
                                        ष• २)
                                                  (३६) सुमिका प्रकार (पं • द्विजेन्द्र बावजी शास्त्री) 1)
 (व) दिश्ववीं का वेदाध्ययम अधिकार
                                                  (३७) पशिया का वैनिस (स्वा॰ सदानम्द जी)
                                                                                             11:)
               (पं॰ वर्संदेव जी वि॰ वा॰ ) १।)
                                                  (३८) वेडों में हो वही बैजानिक शक्तियां
 (०) बार्व समाय के महाबव
                                                                  (प॰ प्रियरत्म की कार्य)
                                                                                              2)
          (स्था॰ स्थयम्बायम्य वी)
                                           ₹#)
                                                  (३६) सिंधी सत्यार्थ प्रकाश
                                                                                              ₹)
 (द) बार्षपर्ध पहति (को प • मचानीप्रसादवी) 1))
                                                  (४०) सरवार्थ प्रकाश की सार्वभीग्राता
 (३) भी नारायब स्वामी जी की स॰ जीवनी
                                                                    ,, चीर क्स की रका में
                                                  (09)
       (पै॰ रह्ममाथ प्रसाद की पाठक)
                                                                    ,, बाम्दोखन का इतिहास
(१०) बार्व थीर रख चौदिक शिक्ष्य(पं-इन्प्रची) 🗠
                                                  (88)
                                                                                             رھو
(११) बार्च विवाह देश्य की व्याक्या
                                                  (४६) शांकर भाष्याखीयन (प॰गगामसादवी ४०)१)
                                                  (४४) जीवारमा
     (बाबुबारक पं॰ रश्चनाय प्रसाद वी पाठक) ।)
                                                                                             8)
                                                  (४४) वैदिक मिक्साका
(1२) बार्व मन्दिर चित्र (सार्व॰ समा)
                                                                                             (=|
                                                  (४६) भारितकवाद
(१३) वैदिक स्थोतिय शास्त्र(पं श्रीयरत्नजी आर्थ) १४)
                                                                                              ₹)
                                                   ४७) सर्वं दशेन सप्रद
                                                                                               1)
(१४) वैदिक राष्ट्रीयता (न्वा॰ महास्थि जी)
                                                    ४म) मनस्मति
                                                                                               ŧ,
(१४) बार्व समाज के निवमीपनिषम(सार्व समा)-)॥
                                                   (४६) धार्ष स्यृति
                                                                                             9 21)
(१६) हमारी राष्ट्रमाचा (प०थर्मदेवनी वि० वा०)।~)
                                                   (४०) धार्योदयकाष्यम पूर्वोद्ध, उत्तराद्ध", १।।), १॥)
(१०) स्वराज्य दर्शन स०(प • क्यानीदश्वरी दीचित)।
                                                   (२१) हमारे घर (भी निरचनकाका भी गीतम)॥≠)
(१८) राजधर्म (सहर्षि क्यानन्द सरस्वती)
(१६) बोग रहस्व (श्री बारावच स्वामी जी)
                                             a)
                                                   (११) दयानम्य सिद्धान्त भास्कर
                                            81)
                                                       (श्री कुच्याचन, श्री विरमानी) २।) रिवा० १॥)
 (२०) सुखु और परकोई
                                            11)
                                                   (१६) भजन भरकर (समहरूर्ता
 (२) विद्यार्थी जीवन प्रेहस्य
                                            11=)
 (२१) प्राचायाम विवि
                                            =)
                                                                      श्री प० इतिशक्तजी समी १॥)
 (२३) उपनिषर्तः-
                                                   (२४) मुक्ति से प्रनशक्ति
                                       प्रश्न
      te
                                                   (११) वैदिक इंश वन्दना (स्वा॰ ब्रह्ममुनि जी) । 🗲 ) 🛱
     (二)
                                                   (१६) वैदिक योगासक
                                        मेकिराव
   संबद्ध
                                                   (४७) कर्षेच्य दर्पेक सजिल्ड (भी नारावक र गमी) १४)
  (क्य रहा है)
                 1)
                               1)
                                           1)
 (२४) बृहदारचनकोपनिचद्
                                                   (१८)बार्ववीरस्य शिष्यकिविर(श्रीप्रकाशप्रक्यार्थी १८)
 (२५) श्रार्थजीयवगृहस्थधर्म (० • स्तुवासमसाहपाठक)॥*
                                                                        बेसमादा
                                                                                              841)
 (१६) क्यासाबा
                                                                    गीवामिक भी चन्नदेव शास्त्री ।=)
                                             41)
 (२०) सम्तवि निमन्
                                             RI)
                                                                                              三)
                                                   (41)
 (१म) मैलिक बीवन छ •
                                            54)
                                                                                               શ)
                                                   (६१) चारम क्या भी नशायक स्वामी जी
                                            E)
 (१६) क्या संस्थ
                                                   (६६) कम्बुविक्स (प॰ गंगाप्रमात् हपाध्याव)
                                                                                                4)
                                           -)11
 (६०)वार्च शब्द का महत्व
                                                                                              Ł)
 (३१) बोबादार चीर पाप चीर स्वास्थ्य विनासक
        मिक्के का पता:--सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, बलिदान भवन, देहली ६ ।
```

	ita (ilangkaran an ini kebegaran an arawata				
	in digital				
(१) भी स्वासी स्वतन्त्राजन्य की की	(६ वेदाना एर्रोक्स (स्थान मक्सूनि भी) 🬖				
पूर्वीय अभीका तवामीरीशस यात्रा २।)	(१०) संस्कार सहस्य				
(२) वेद की इयत्ता (क्वे॰ श्री स्वामी	(पै० मद्नमाह्न विद्यासागर जी) III)				
स्वतन्त्रानन्द्र जी) शा)	i				
(३) इयानन्द दिन्दर्शन(श्री स्वा० ब्रह्ममुनिजी ॥)	(११) जनकरवायाका मूख सन्त्र , 🚻 📗				
(४) इ'जील के परस्पर विशेषी स्थल (३)	(१२) वेदों की व्यन्तः साची का				
	महत्व ॥=)				
(पं० रामचन्त्र देहलवी)	(१३) आर्य घोष ,, ।))				
(४) सकि कुसुमांत्रक्ति (पं॰ धमदेव वि० वा० ॥)					
(६ वैदिक गीता					
(स्त्रा० आत्मानन्द जी) ३)	(१४) स्वाष्याय संप्रद (स्वा० वेदानन्दजी) २)				
(७) धर्मे का भादि स्रोत	(१६) स्वाभ्याय संदोह ,, ४)				
(पं० गंगाप्रसाद जी दम. ए.) २)	(१७) सस्यार्थ शकाश 💵)				
(=) मारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक	(१८) महिष दयानन्द ॥>				
(ते०श्री राजेम्द्र जी) ॥)	(१६) नैविक जीवन स (रचुनाथप्रसाद पाठक)या)				
English Publications	.f Sarvadeshik Sabha.				
1. Agnihotra (Bound) (Dr. Satya Prakash D. Sc.) 2/8/-	10. Wisdom of the Rishis 4 1-				
2. Kenopanishat (Translation by Pt. Ganga Prasad ji, M. A.) -/4/	11. The Life of the Spirit (Gurudatta M.A.) 2/-/-				
3. Kathopanishat (By Pt. Ganga Prasad M A.	12 A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 1/8/-				
Rtd, Chief Judge) 1/4/-	13 In Defence of Satyarth Prakash				
4. The Principles & Bye-laws of	(Prof. Sudhakar M A.) -/2/-				
the Aryasamaj -/1/6	14. We and our Critics -/1/6				
5. Aryasamaj & International	15 Universality of Satyarth				
Aryan League (By Pt. Ganga					
Prasad ji Upadhyaya M. A.)-/1/-	Prakash /1/ 16 Tributes to Rishi Dayanand &				
6 Voice of Arva Varta					
(T. L. Vasvani) -/2/-	Satyarth Prakash (Pt Dharma				
7 Truth & Vedas (Rai Sahib	Deva ji Vidyavachaspati) -/8/				
Thakur Datt Dhawan) -/6/-	18. Political Science				
8 Truth Bed Rocks of Aryan	Royal Editinn 2/8/-				
Culture (Rai Sahib Thakur Datt	Ordinary Edition-/8/-				
Dhawan) -/8/-	19. Elementary Teachings				
9. Vedic Culture (Pt. Ganga Prasad	of Hindusım , -/8/-				
Upadhyaya M.A.) 3/8/- 10. Aryasamaj & Theosophical	(Ganga Prasad Upadhyaya M.A.)				
Society (Shiam Sunber Lal) -/3/-	20. Life after Death , 1/4/-				
Can be had from:—SARVADESHIK ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI-6					

नोट--(१) बार्बर के साथ २४ प्रविशत (जीवाई) वन बागात क्य में भेगें। (२) बोड प्राहकों को नियमित कमीशन भी दिया बायगा। (३) बापना पूरा पता व स्टेशन का नाम साथ १ सिकीं।

सार्वदेशिक सभा धुस्तक भएडार

कतिपय उत्तम ग्रन्थ

मजन मास्कर (रतीय संस्करण) मृ० १॥।) संमहकर्ता—श्री पं० हरिशंकर जी शर्मा कविरत्न

संग्रहकर्ता—श्री पं० हरिशंकर जी शर्मा कविरत्न भूतपूर्व सम्पादक 'त्रावे मित्र' हैं।

यह संग्रह मथुरा शताब्दी के अवसर पर सभा द्वारा तथ्यार करके प्रकाशित कराया गया या। इसमें प्रायः प्रत्येक अवसर पर गाये जाने योग्य उत्तम श्रीर साल्यिक भजनों का संग्रह किया गया है।

स्त्रियों का वेदाध्ययन का अधिकार मृ० १।)

लेखक—श्री पं० धर्मदेव जी विद्याबाचस्पति

इस प्रन्थ में उन आपत्तियों का वेटादि राह्यों के प्रमाणों के आधार पर खंडन किया गया है जो स्त्रियों के वेदाध्ययन के अधिकार के विरुद्ध उठाई जाती है।

> भार्य पर्व्य पद्धति मृ० १।) (ततीय संस्करण)

जेखक—श्री स्व**ः पं**० भवानी प्रसाद जी

इसमें श्रार्य समाज के चित्र में मनाये जाने ाले स्वीकृत पर्वों की विधि श्रीर प्रत्येक पर्व के रिचय रूप में निबन्ध दिये गये हैं। श्रो स्वा० ब्रह्ममुनि जी कृत ग्रन्थ दयानन्द-दिग्दर्शन

दयानन्द के जीवन की ढाई सी से उपर घटनाएं और कार्य वैयक्तिक, सामाजिक, राष्ट्रीय, वंद प्रचार आदि १० प्रकरायों में कमबद हैं। २४ मारवीय और पाइचार्य नेताओं एवं विद्वानों की सम्मातियां हैं। वयानन्द क्या थे और क्या उनसे सीख सकते हैं यह जानने के लिये अनूठी पुस्तक हैं। खान, खात्राओं को पुरस्कार में देने योग्य है। कागज खुपाई बहुत बढ़िया, पू० संख्या पर मुल्य॥।)

वेदान्त दर्शनम् मृ०३) मथर्गवेदाय चिकित्मा शास्त्र मृ०२) यम पित परिचय मृल्य २)

पढ़ने योग्य ग्रन्थ १. वैदिक ज्योतिष शास्त्र "१॥) (ले० पं० प्रियरत्न जी द्यार्ष)

२. स्वराज्य दशेन (श्री पं॰ लक्सी दत्त जी दीक्ति)

३. श्रार्य समाज के महाधन (श्रीस्वाव स्वतन्त्रानन्द जी) गा)

٤)

४. द्यानन्द सिद्धान्त भास्कर (श्री कृष्णचन्द्र जी विरमानी) १॥)

(महर्षि दयानन्द् सरस्वती) ॥)

६. एशिया का वैनिस (स्था० सदानन्द जी) ॥।)

मिलने का परा-सावेदेशिक आर्थे प्रतिनिधि सभा श्रद्धानन्द बलिदान मदन, देहली ६

स्वाध्याय योग उत्तम ग्रन्थ

मजन मास्कर मू. १।॥)
तृतीय संस्करण
यह संग्रह मशुरा शवाब्दी
के अवसर पर समा द्वारा
वच्चार कराके प्रकाशित
करावा गया था। इस में
प्राय: प्रत्येक अवसर पर
गाय जाने ग्रीम्य उत्तम समह किया गया था।

प्रायः प्रत्येक ध्यवसर पर गाप जाने योग्य उत्तम और सात्विक मजनों का समह किया गया है। संमहकता भी पं० हरि-रांकर जी रार्मा कविरत्न भूतपूर्व सम्याद क 'कार्य मित्र' हैं। श्रङ्गरेज चले गए श्रङ्गरेजियत नहीं गई क्यों ?

इस क्षिप कि क्रमें जी जानने वालों के मनों में वैदिक संस्कृति की झाप नहीं गड़ी इसके लिए "Veduc Culture" कामें भी पढ़े लिखे लोगों तक पहुँचाइए।

VEDIC CULTURE

तेखकः :---

श्री गंगाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए० भूमिका लेखक —

श्री डा॰ स**र गोकु**ल चन्द जी नारंग मू**र**ब आ)

दयानन्द-'दग्दर्शन (ले -भी स्वामी महामूनिजी दयानन्द के जीवन की ढाई सौसे ऊपर घटनाएं छीर कार्य वैयक्तिक, मामाजिक, राष्ट्रीय.वेद प्रचार ऋादि १० प्रकरणो मेकमबद्ध हैं। २४ भारतीय और पारचात्य नेताच्चो एव विद्वानो की सम्मतिया है। दयानन्द क्या थे श्रीर क्या उनसे सीख सकते हैं यह जानने क लिये अनुठी पुस्तक है। छात्र, छात्राश्चो को पर-स्कार में देने योग्य है। कागज छपाई बहत बढिया प्रष्ठ संख्य ८४, मुल्य ॥)

धर्म श्रेमी स्वाच्याय शील नर-नारियों के लिये # श्रुम ध्रुचना #

भी महात्मा नारायण्याचामी श्री इत, श्रव नक सगमग १२ सस्करणों में से निकती हुई श्रत्यन्त्र लोकप्रिय पुस्तक

> कर्त्त व्य दर्पण का नया सस्ता संस्करण कार्तन २०४१० प्रह १८४ सोनस्स,

> > मुल्य केवल ॥।)

..

सार्वसमाज के मन्तर्थ्यों, वहेरवों, कार्यों, धार्मक सञ्ज्ञानों, पर्वो तथा व्यक्ति धीर समाज को कवा बढावे वाली मूक्बवान सामग्री से परिपूर्व । मांग बबावक झा रही है चलः सार्वर मेजने में

मांग वदावद सा रही है सकः सार्वर सेजने में क्रीमबा कीविये, ताकि तुसरे सस्करण की प्रतीचा व करनी पदे।

दयानन्द सिद्धान्त भास्कर

सम्पादक---श्री कुम्णचन्द्र जी विरमानी

द्वितीय संस्करण, यू.२।) प्रति, 'दियायवी' यू.१॥) प्रति
इस पुस्तक की विशेषता यह है कि भिन्नभिन्न महत्वपूर्ण विषयो पर महर्षि दयानन्द
सरस्वती जी महाराज की भिन्न-भिन्न पुस्तको व पत्र-व्यवहार तक में वर्षित सत को फर स्थान पर समझ किया गया हैं। ऋए जब किस विषय में महर्षि की सम्मति जानना 'हाहे वा वही प्रकरण इस पुस्तक में देख की (ईस्तक अंश्रेस्त उपयोगी है।

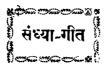
यह पुस्तक सम्बद्धि के कुमाग ११ वर्ष के कठिन परिश्रम का स्वा है। उनका परिश्रम सराहनीय है।

चतुरसेन गुप्त द्वारा सार्वेदेशिक प्रेस, पाटौदी द्वाचस, दरियागंज दिस्ती—७ से अपकर श्री रघुनाय प्रसाद जी पाठक प्रकाशक द्वारा सार्वेदेशिक वार्य प्रतिनिधि स्था देहती—से प्रकाशित। ऋग्वेद

सार्वदेशिक

यजुर्वेद

क्षंक १२ माघ २०१२ फरवरी १६४३



वर्ष ३० मृल्य म्बरेश ४ विदेश १० शिलिङ्ग एक प्रति ॥)

(٤)

हे सोम रूप स्वामी ' उत्तर उपांग तेरा। सर्वत्र सब दिशा में है आपका बसेरा॥ विद्यान विशान द्वारा ज्ञाती को जगमनाया। जीवों में चैनना का सचार कर दिल्याया॥ हम बाग बार. भगवन । करने तुस्ते नासने । यष्ट्रिय भावना हो तो स्वाय तेरे हस्ते।

(22)

(88)

है बिरागु सर्व ज्यापित । ते चे निवास करते । फल फल पंड़ पल्लव सव मे तुम्ही विचरते .! तुम कर रहे हो रक्षण सन्तानवन हसारा । हु-ज्य-पुक्क सभी समय में सार्थी स्था सहारा । हु-ज्य-पुक्क सभी समय में सार्थी स्था सहारा । हु-ज्य-पुक्क सभी समय ने जुन्हें नममने । यदि हुं प्रभावना हो तो स्थाय नेरे हुन्हें । बन्तर क्यों से दिश्यित । उपर भी दृष्टि खाते । ऋतु मिद्ध दृद्धि ढांती मय सृष्टि को चलाते । भौतिक विभृतिया हैं सब आपठी निराजी। केसे कहेगी वाणी अद्भुत अक्ष्य कहानी।। हम बार बार भगवन । करते तुम्हें नमस्ते। यदि दृष्टि भावना हो ना न्याय तैरे हुस्ते।

- Car

सामवेद

सम्पादक— सभा मन्त्री सहायक सम्पादक— श्री रघुनाथप्रसाद पाठक

अथर्ववेद

विषय	न्द्र या	
१ वैदिक प्रार्थना		¥EG
२. सम्पादकीय		¥E
३ न मानने वालों पर उसका वज्र गिरता है	(श्री प० प्रियत्रन जी वेड वाचस्पति)	XEX
४∕ घर्म और विज्ञान	(श्री प० गगाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए०)	¥£8
४- भारतीय श्रीर पाञ्चात्य सभ्यता	(श्री प० धर्मदेव जी विद्यामार्तण्ड)	800
६ श्री देवेन्द्रनाथ ठाकुर	(श्री भवानी लाल भारतीय एम० ए०)	Ęc
७. सृष्टि उत्पत्ति के विषय में	(श्री महात्मा चन्द्रानन्द् जी वानप्रस्थी)	६०३
 वसन्त का वैदिक स्वरूप 	(श्री पन्नालाल परिहार जे घपुर)	80
६ स्वर्गीय श्री भाई जयदेव सिंह जी एडवोकेट	(एक दुःखित चाल्मा)	६१३
१० वर्तमान भयकर परिस्थिति मे त्रार्यसमाज		
का कर्तव्य	(श्री रामगोपाल जी शाल मचेट)	E ? 8
११- ईसाई प्रचार निरोध चान्त्रोलन	(श्री पुरुषोत्तमदास जी टडन का भाषण्)	ĘŶ
१२- महिला जगत	े (श्री श्राचार्य श्रीराम जी)	६२
१३. बाल जगत		६२!
१४. विचार विमर्श		६२३
१४. स्वाध्याय का प्रषठ		Ęp
१६ मूचनाए तथा वैदिक धर्म प्रसार		Ę~!
< ७. साहित्य समी चा		ξ**
		×
	की एक बड़ी क्मी की पूनि हो गई	2
	श नियमों की ज्याख्या	<u>(X</u>
इस ट्रेंक्ट में दश नियमों की सरि	इप्त एव प्रामाणिक व्याख्या प्रस्तुत की गई	R

७॥) रुपया सैकड़ा मूल्य -)॥

मिलने का पता—(१) बार्य साहित्य सदन, देहली शाहदरा । (२) साबदेशिक ब्रार्य प्रतिनिधि सभा, देहली।



(सार्वदेशिक आर्थ-प्रतिनिधि समा देहली का मासिक प्रख-पत्र)

वर्ष ३०

फरवरी १६४६, माघ २०१२ वि•, दयानन्दाब्द १३१

স্মত १२

वैदिक प्रार्थना

सदसम्पतिमद्गुतं त्रियमिन्द्रस्य काम्यम् । सनि मेघामयाशिष्धं स्वाहा ॥ यजु० ३२ । १३ ॥

श्वास्त्रान — हे समापते । विद्यानय न्यायकारिन समासद । समाप्रिय सभा ही हमारा राजा न्यायकारी हो । ऐसी इन्छा वाले ब्याय हमको कीलिये । किसी एक महत्य्य को हम लोग राजा,कभी न ताले, किन्तु आपको ही हम सभापति समान्यक राजा माने । आप श्रद्धुत श्राटचये विचित्र, राक्तिमय हैं तथा विश्वस्वरूप ही हैं। इन्ड जो जीव उसको कमनीय (कामना के योग्य) आप ही हैं, ''सतिम्' सम्बक् भजनीय और सेच्य भी जीवों के बाप ही हैं। मेघा अर्थात विद्या सत्यधर्मीय धारणावाली बुद्धि को हे भगवन् । मैं याचना हूं। सो आप हुणा करके मुक्को देशो। ''स्वाहा' यही स्वकीय वाक आह कहती है कि एक ईश्वर से भिन्न कोई जीवों को सेच्य नहीं है। यही वेर में ईंग्वराहा है। मेरी सब मनव्यों को मानना श्वष्टय योग्य है।

सम्पादकीय राज्यसम्बद्धाः

कार्य का समय है, बातों का नहीं

जब कोई नई विचार घारा लोगों के सामने उपस्थित की जाती है तब उसे सब के कानों तक चुंचाने के लिए बायी चीर लिसनी रोनों का बहुज प्रयोग करना पड़ता है। अपनी बात सुनानी पड़ती है और विरोधियों के आहेगों का उत्तर देना पड़ता है। बार महारा है। बार पड़ सा पढ़ सा

आर्थ समाज का पनार पहले पर्व से गुजर
जुका है। वाएं। तथा लेल द्वारा वेदिक धर्म के
सिखान कोगों के सामने रखे जा उक्के हैं। मेरा
जब आसियाय नहीं कि आर्थ समाज के विचारों
का प्रचार इतना पर्याय हो गया है कि अब आरो
उसकी आवश्यकता नहीं रही, परन्तु यह बात
निश्चित रूप से समासनी चाहिये कि अब आरो
वही शाब्दिक प्रचार प्रभाव उत्पन्न कर सकेगा
ली सिद्धानों के ज्यावहारिक फलों से सम्पुष्ट हो।
उग्रान के तौर पर आप वेदों पर विश्वास को ले
लीजिये। आर्थ समाज के तीसरे नियम का आदेश
है कि बेदों का पढ़ना पढ़ाना और सुनना सुनाना
सब आर्थी का पर स स है। इस नियम की प्रके सं सहुकों ज्याक्वाप दिये जा चुके हैं और सहकों
लेख लिखे जा चुके हैं। ज्याक्यानों की संख्या तो अब तक लाखों से ऊपर जा चुकी होगी। उन व्याख्यानों श्रीर लेखों का बहुत सा प्रभाव भी अवश्य हुआ होगा। परन्तु वह प्रभाव व्यापक श्रीर हद तभी हो सकता है जब अन्य लोगों को श्रार्थ समाज के सभासद नियमानुसार वेद को पढ़ते पढ़ाते श्रीर सुनते सुनाते दिखाई दें। एक समय था जब आर्यसमाज में प्रविष्ट होने वाले नये सन्जन महर्षि दयानन्द के भाष्य तथा अन्य प्रन्थों की सहायता से वेदों का स्वाध्याय करना श्रपना श्रावदयक कर्त्तव्य सममते थे। यह बात चान से ६०-७० साम पुरानी है। जाज दशा बदल गई है। ऋार्य सभासदों की मंख्या बढ गई है, परन्त स्वाध्यायशील आर्य कम हो गर्य हैं। जिस अनुगत से आयों की संख्या बढ़ी है यह उसी अनुपात से वेद का स्वाध्याय करने वाले व्यक्तियों की संख्याभी बढती तो वेडों का प्रचार बहत श्रासान हो जाता ।

श्चार्य समाज गणकर्म नसार वर्ण व्यवस्था में विश्वास रखता है और उसी का प्रचार भी करता है। यदि गणकर्मानुसार वर्ण-व्यवस्था को कार्य का रूप देना हो तो आवश्यक है कि आर्य लोग खब्दे बच्चों के विवाह के समय जन्म गत जाति का कोई ध्यान न रख कर योग्यता के आधार पर विवाह किया करें। जात पांत के जाल को काटने के लिए श्रावश्यक है कि यथासम्भव उसके बाहर सम्बन्ध तलाश किये जाएं। अनुभव यह बतलाना है कि अब भी हमारे परिवारों में अधिकतर विवाह अपनी जातियों में ही होते हैं। शायद यह कहने में अप्यक्ति न होगी कि जन्मगत जाति के बन्धनों को तोड़ कर होने वाले विवाहों का अनु-पात अभी दस फीसदी से उपर नहीं गया। केवल इतना कह देने से काम नहीं चल सकता कि यहि श्चपनी ही जाति में श्रम्छा सम्बन्ध मिल जाय तो क्या हर्ज है १ हर्ज वही है कि यदि रूदि की लीकपर चलते जाएं तो रूढि के जाल से निकलना श्रस- स्मय है। यदि इस किसी कुरीति को तोइना चाहते हैं तो उसे इच्छाप्रेंक और यत्नपूर्वक तोइना होगा। यह स्पष्ट है कि यदि सब आये समाजी जाति बन्धन को तोइ कर रागुण कर्मीनुसार विवाह सम्बन्ध करने लगें तो वर्णस्वस्था सबन्धी वैदिक सिद्धान्त को आधिक पुष्टि मिल सकती है।

हम कार्य की अपेसा शब्दों को श्रधिक प्रभाव-शाली सममने हैं, इसका एक प्रमाण हमारे ईसाई विरोध आन्दोलन ने दिया है। ईसाइयों को भारत वर्ष में श्रपना विस्तार करते हुए २०० से श्राधिक वर्षव्यनीत हो गये हैं। इस बीच में उन्होंने जो कार्य किया है उसका पूरा परिचय हमे तब मिला जब श्रासाम के इसाइयों द्वारा प्रमावित भाग मे नेहरू जी का श्रानादर किया गया। तब परि-स्थिति की छानबीन आरम्भ हुई। उससे पता चला कि देश के न केवल कुछ जिले अपित कुछ प्रदेश के प्रदेश ईसाइयत के घेरे में आ चके हैं। ईसाइयत ने उनमे राष्ट्रीयता के विरोधी जिन मार्वा का प्रचार किया है उनका पता भी उसी समय लगा। २०० वर्षी तक ईसाई पादरी जुपचाप श्रपना जाल फैलाते रहे। इतना चपचाप कि हमारे कानों पर जंभी न रेगी। जब हमें ईसा इयों के जाल का पता चला तब देश के समाचार क्त्रों में ऋौर व्याख्यान वेदियों पर एक कोहराम सार्मच गया । जो शाब्दिक श्राम्डोलन उठा उसका सार यह था कि ईसाइयों ने छल और फरेब से करोड़ो भारतवासियों को ईमाई बना लिया है श्रीर श्रव भी बनाते जा रहे हैं। यह शिकायत भी बड़े जोर से होने लगी कि स्वतन्त्रता के पत्रचात हंजारों ईसाई प्रचारक करोड़े। की पंजी लेकर ईसाइयत के प्रचार के लिये भारत में था गये हैं। इस प्रकार का शाब्दिक खान्दोलन लगभग २ माल से चल रहा है। उसे देख खीर सनकर प्रतीत होता है कि मानो शाब्दिक आन्दोलन की अमोधता पर हमें पर्ण विश्वास है। हमें यह मरोसा प्रतीत

होता है कि श्रस्तवारों श्रीर ज्यास्थानों के गोलों से घवरा कर ईसाई पण्डरी भारतको छोडकर भाग जार्थेगे श्रीर जो भारतवासी ईसाई बन फुके हैं वह श्रार्थ धर्म में वापस श्राजार्थेगे।

इससे ऋधिक भ्रमात्मक विचार क्या हो सकता है १ मोन परिश्रम का उत्तर मीन परिश्रम से. सेवा का उत्तर सेवा से श्रीर त्याग का उत्तर त्याग से ही देना सम्मव है। सार्वदेशिक सभा में ईसाई प्रचार निरोध के सम्बन्ध में प्राय, हो प्रकार के पत्र खाते है। कुछ पत्रों में यह शिकायत होती है कि ईसाई पाटरी अब भी पिछडी हुई जातियों श्रीर श्रनपढ लोगों में श्रपना जाल फैला रहे हैं। दूसरे प्रकार के वह पत्र होते हैं जिनमें ईस इयों के विरुद्ध काफी श्रखबारी श्रान्दोलन न होने की शिकायत की जाती है। देया दे इन दोनों प्रकार की शिकायतीं का विश्लेषण किया जाय तो उनका श्रमिपाय यह प्रतीत होना है कि यदि शाब्दिक ब्यान्डोलन परे जोर से किया जाय तो ईसाइयों के प्रचार की प्रगति रुक सकती है। वस्तस्थिति उससे बिल्कल उलटी है। हम जिनना शाब्दिक आंदोलन करते हैं ईसाई प्रचारकों का प्रयत्न उतना ही तीत्र होती है। उनके पास धन भी है ऋौर जन भी। इस प्रसंग में हमारे लिए विचारणीय प्रश्न दो है। पहला प्रश्न यह है कि ईसाई प्रचार निरोध के लिए प्रत्येक आर्थ ने और आर्थ समाज ने कितना धन दिया, श्रीर दूसरा प्रश्न यह है कि दुर्गम पर्वतीं ऋीर प्राभी में सेवा दारा धर्म प्रचार करने के लिये कितने योग्य व्यक्ति अपना जीवन अर्पग करने को तैयार हुए हैं। खेट से कहना पड़ता है कि इन दोनों प्रश्नों का उत्तर बहुत ही असन्तोष जनक है।

ईसाई प्रचारक युगेपियन खौर भारतीय इन दो भागों में विभक्त है। युगेप से जो लोग कास का प्रचार करने के लिये भारत में खाते हैं वह प्राय' ऊ'ची शिक्षा प्राप्त किये होते हैं प्रोटेस्टेंट पादरी तो परिवारों को साथ लेकर ही आते हैं। वह लोग निर्वाह मात्र लेकर कार्य करते हैं। धन भी अधिकतर बाहर से ही आता है। उनका उत्तर हम मुट्टी भर भनारकों से देना चाहते हैं, यह आदि अद्वाह कोई को कि सर्ग को को को कार्य को वादि कर स्वाह कोई को कर्य को वादि कर स्वाह कार्य के बात है। धन और कार्य को कर्य को वादि कर स्वाह कर स्वाह कर स्वाह कर स्वाह कर स्वाह के हुद यो पर यह अधिक करना चाहता हूँ कि वह ईसाई प्रचार निरोध सम्बन्धी आवेश को निम्निविश्वल वर्षायों से प्रार करें:—

(१) प्रत्येक खाये नर-नारी इस कार्य के लिए राक्ति भर खार्थिक सहायता करे। खपने जिले या प्रान्त में यदि कोई ठोस कार्य चल रहा हो तो अपना दान का एक भाग वहां भेजें खौर दूसरा भाग खासाय, वड़ीसा, मध्यप्रदेश खादि ईसाइयों के कार्य होजों में प्रचार करने के निमित्त सार्वदे शिक सभा को प्रियत करें।

(२) प्रत्तों तथा मरहलों की समार्थे अपने व अधिकार-त्रेज में दृष्टि होड़ा कर देखें कि निरोध कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कर कार्य कार्य कर हों। कार्य भागत कर के स्थापित करके कार्य आरम्भ कर हैं। कार्य शान्त और गम्भीर भाव से होना चाहिये। चुनिया भर के समाचार पत्रों में समाचार प्रकाशित कराने की चेष्टा न होनी चारिये। जो आर्थ सज्जन प्रचार केहीं में जाकर वसने और निर्वाह मात्र पर सेवा कार्य करते को तैयार हों वह अपनी सेवार्य समाज के अपंश करें। सार्व दिशक समा को आसाम और उद्दीसा कि तिये पेसे त्याग चुनि वाले कुळ कार्यकर्ताओं की आवश्यकता है।

— इन्द्र विद्यावाचस्पति

¿कारा में महर्षि दयानन्द का स्मारक

पांच लाख रुपयों की भावश्यकता

टंकारा में महर्षि दयानन्द की जन्म शताब्दी का जो महोत्सब हुआ था उसमें सर्व सन्मात से यह प्रस्ताव स्वीकार किया गया था कि महर्षि के

जन्म स्थान टंकारा में एक मञ्य श्रीर उपयोगी स्मारक बनाया जाय । बस्ततः यह लज्जा की बात थी कि महिष के जन्म के पत्रचात एक शताब्दी व्यतीत हो जाने पर भी उनका जन्म स्थान धार्मिक दृष्टि से मुना पढ़ा था। शताब्दी महोत्सव का यह निरुचय सर्वथा उचित था। उसके स्वीकार होते के समय त्र्यार्थजनों में बड़ा उत्साह था। प्रतीत होता था कि वह प्रस्ताव दिनों में ही कार्यान्वित हो जायगा । उपस्थित आर्थजन प्रस्ताव को स्वीकार करके घरों को चले गये और शायः प्रस्तात्र को भूल गये। काठियाबाद के दानबीर सेठ नानजी कालिदास के मन में आर्थ भावना उत्पन्न हुई और उन्होंने स्मारक के लिये हेढ लाख रूपया दान कर दिया। दान के साथ ही आर्य जनों की नींद तोडने के लिए उन्होंने यह शर्त लगा दी कि जितनी राशि मैंने बान की है न्यून से न्यून उतनी ही राशि आर्थसमाज एकत्र करे तब मेरे बान की राशि व्यय की जाय । सेठ नानजी कालिवास के दान को मिले भी वर्षी व्यतीत हो गये, अब तक सेंठ जी के डेढ़ लाख रूपये के ऋतिरिक्त केवल तीस हजार रूपया एकत्र हक्षा है। यह ठीक है कि कुछ समय टंकारा स्मारक टस्ट की योजना बनने. उसके नियमों के ठीक होने और उसके रजिस्टर्ड मादि होने में ज्यतीत हो गया, परन्त ऋब तो वह सब समस्याए हल हो नुकी। एक यह प्रश्न रुलमाहत्राथा कि टस्ट का सार्वदेशिक समासे क्या सम्बन्ध हो। नियमों में ऐसी व्यवस्था कर दी गई है कि सावदेशिक सभा का प्रधान निज श्रधिकार से टस्ट का सदस्य रहे । सामान्य रूप से यह भी निश्चय हो चुका है कि इस्ट का सब कार्यसार्वदेशिक सभा की देख रेख में होगा। एक इस्ट को ठीक मार्ग पर रखने के लिये यह मर्यादा पर्याप्त माल्यम होती है ।

अब कोई कारण प्रतीत नहीं होता कि आर्थ समाज अत्यन्त शीव अभीव राशि को पुरा करंके श्चपनी प्रसिद्ध उदारता और कर्मग्यता का परिचय दे। श्रच्छा श्रीर उपयोगी स्मार्क बनाने के लिये न्यून से न्यून पांच लाख रूपयों की आवश्यकता होगी। उस राशि में से डेढ़ लाख प्राप्त हो चुके हैं। यदि आर्थजन हुद संकल्प होकर कार्य में लग जॉय ता शेष राशि का एकत्र करना कुछ भी कठिन नहीं। प्रत्येक आर्य नर नारी यह निरुचय करले कि न्यन से न्यून पाच रूपये स्मारक-कोष में हालेगा । यह राशि सार्वदेशिक समा को अथवा सीचे टस्ट को भेजी जा सकती है। नगरों श्रीर पामों के सब लोग अपनी राशि एकत्र करके भी भेज सकते हैं। जो बढ़ी राशियों दान कर सकते हैं उन्हे अपना हिस्सा डालने में विलम्ब न करना चाहिये। यह सचमच लज्जा की बात है कि एक दानी ने जितनी राशि दान की उननी श्रव तक सारा आर्थ समाज एकत्र न कर सका। इसमें सन्देह नहीं कि देर होने का कारण श्रनिच्छा या अशकि नहीं है अपित उपेसा है। आशा है अब श्रार्य समाज श्रपने उपेक्षा भाव को त्याग देगा कार वर्तमान विक्रमी सवत की समाप्ति से पूर्व इतनी राशि एकत्र कर देगा कि टंकारा में एक रुपयोशी श्रीर शासदार स्मारक बनाने का कार्य श्चारम्भ किया जा सके।

-- इन्द्र विद्यावाचस्पति

अक्ष्मम्पादकीय टिप्पणियां अक्ष्म सरदार पश्चिक्त द्वारा गलत मार्ग-प्रदर्शन

सरदार पणिकर देश के एक प्रसिद्ध ज्यक्ति हैं जिन्होंने सरकारी उच्च पदों पर रहकर देश की क्लेखनीय सेवा की है। वे बीन में भारत के सफ्छ राजदृत सिद्ध हो चुके हैं बौर राज्य पुन-संगठन बायोग की सम्मानित त्रिमूर्ति में से एक हैं। वे राजनीतिक हैं बौर विद्यान भी हैं। देश के क्लंघरों की बादर और विद्यास के पात्र हैं। उनके आवरों बौर लेखों को जनता बडे चाव से सनती ख्रीर पढती है। पिळले दिनों उन्होंने 'विद्य भारती' में अपने दीसान्त भाषण में ऐसी बार्ते कह डाली हैं जो यदि उनकी लेखनी से न निकलती तो हम उन्हें किसी बहके हुए दिमाग की रुपज समम कर उन पर ध्यान न देते। उन्होंने 'सादा जीवन श्रीर उच्च विचार' की मान्यता रखने वाले देश वासियों की निन्दा की श्रीर उन लोगों को आहे हाथों लिया जो राज्य और प्रजा के लिए 'निर्धनता' के आदर्श को अपनाने की शिक्षा देते हैं। उन्होंने 'निर्धनता' के आदर्श को रालत आदर्श बताकर चेतावली दी कि स्वेच्छया निर्वनता के आदर्श को अपनाने वाले थोडे व्यक्ति हुआ करते हैं सब के लिए तो यह आदर्श रोग हाता है जिसे भारतीय राजनीति के शरीर से बाहर निकाल फेंकना है। यह है सरदार महोदय की विचारधारा जिसका समर्थन कोई भी विचार-शील देश भक्त नहीं कर सकता। यहां तक ही नहीं वे भारत के भूतकाल को काल्पनिक बतलाने का भी दस्साहस कर बैठे हैं। उनके अपने शब्द सनिए:-

At a period of change like this when India is taking giant steps for ward, the malignant continuance of unreason, higotry and blind adherence to past notions based on a perverted idea of an imaginary past is a deadly enemy which each one of us has to fight in his own sphere,

'इस प्रकार के परिवर्तन काल में जबकि मा-त वयं तेजी से आगे पैर धर रहा है काल्पनिक भूत-काल पर अवलम्बत कुनके, धार्मिक कट्टरता और भूतकालिक मावनाओं के प्रति अंधश्रद्धा का जारी रहना चालक रात्रु है जिससे प्रत्येक देशवासी को लोहा लेना है।"

इसके आगे उन्होंने पश्चिम के जहवाद की

प्रशंसा में जैसा कि उनके नाम से समाचार पत्नों
में छाग है जमीन आसमान एक कर दिया है और
रोमन क्योंतिक चर्च को— उसके वर्गरा में के
कर, त्याग, ब्रह्मचर्य पालन एवं निरस्वार्थ सेवाओं
के लिये बहुत बढ़िया प्रमाश पत्र भी दे हाशा है।
उन्होंने कहा "परिचम का तथा कथित जक्ष्मद स्या है ? यदि पाइचात्य जीवन का गम्भीर अध्य-यन किया जाय तो जिक्कासु को यह निरम्य हुए
विना न रहेगा कि मीतिक वैभव के साय र-पाइचात्य जोगों में खतुरासित जनसेवा की मावना भी विद्यमान है। इतना ही नहीं उनमें समस्त मानव जाति के कल्यास में योगदान करने की भी भावना है। मानववाद से उरम्ब कहाँ के प्रति भी व जागरूक हैं। इन सब के द्वारा वे आदिनक धर्म की क्रियात्मक जीवन में परिस्तुत करते हैं।"

सरवार महोदय पूछते हैं "क्या आधुनिक आध्यात्मिक मारत के पास महान् क्यों क्षा कर चर्च जीवा कर स्था मिल कर वर्च जीवा कर स्था मारत के पास ऐसे स्त्रीपुक्ष कर हो जो तप, त्याम, निर्धनता, सेवा और कंटोर जीवानका वर्त केस्ट संसारके विभिन्न मार्गो में फैल कर मानव समाज की सेवा में अपने को मिटाये हुए हैं? क्या मारत के पास ऐसे संगठन है विश्व के सामाज की सेवा में अपने को मिटाये हुए हैं ? क्या मारत के पास ऐसे संगठन है वा पाउनात्य हेशों की जन सोसाइटियों की बावा हिए हैं जो महामारियों से, कुट्ट, तपेहिक और कैंसर जैसी पातक बीमारियों से लोहा लेती हैं ? क्या के नित्वासे सेवाएं उन लोगों के द्वारा सम्भव हो सकती हैं जो 'कांचन' धन) के उपासक कहे और समस्त्र लोहों जो 'कांचन' धन) के उपासक कहे और समस्त्र लोहों भी लोहों है ?"

यदि प्रजा भोजन, वस्त्र और घर-जीवन निर्वाह की इन अनिवार्य आवश्यकताओं और जीवन विकास की आर्थिक अमुविधाओं से तंग रहे तो सचगुच यह निर्पनता क्षेत्रारी है और उसके निवारण का मंगीरय यत्न होना ही चाहिये। परन्तु यदि 'निर्वनता' से अधिप्राय विजासिता जन्य कृतिम निर्धनता और अपरिमित संगवाद से है तो इस उसे निर्धनता नहीं सान सकते। यह मारत की प्रजा कृतिम निर्धनता से गरिव बनी रहे सारत की प्रजा कृतिम निर्धनता से गरिव बनी रहे कि सारत की अज्ञ कि जीवन विकास की सुविध से सारतीय सरकृति त्याग प्रधान है और यही उसके जीवत रहने की गारंटी है। सारतीय सरकृति त्याग प्रधान है और यही उसके जीवत रहने की गारंटी है। यह संस्कृति मोग की अजुमति देती और ऐदवर्ष वृद्धि की प्रराम अपना करती है परन्तु उस सीमा तक जहां तक मनुष्य का नैतिक उत्थान कृरिटत न हो। 'सादे जीवन और उस्व विचार' के आदर्श का यही लहत्य और यही अपनाय है। यदि कोई व्यक्ति इस लह्य की सिल्ली उद्दागर तो वह स्थयं अपने को उपहास का पात्र बनाता है।

प्रत्येक देश के लोगों का जीवन अन्न उसके भतकाल के साथ श्रविच्छिन्न रूप से जड़ा होता है। यदि वह जीवन सूत्र कट जाय तो मनुष्यों का जीवन, डोर कटे हए पटंग के समान संकट पूर्ण बन जाता है। गौरवपूर्ण भूतकाल एवं उसकी सच्चे और श्रेष्ठ परम्पराओं का त कसी अन होता हैं और न हो सकता है। श्रेष्ठ भूतकाल से श्रेष्ठ वर्तमान श्रीर श्रेष्ठ वर्तमान से श्रेष्ठ भविष्य बना करता है। भारत का भूतकाल काल्पनिक है बा वह कभी भेष्ठ नहीं रहा ऐसी मान्यता भारत के वास्तविक इतिहास से अनिश्चन व्यक्ति वा शरारत पूर्ण दिमाग की ही उपज हो सकती है। श्रवत्य मारत के पूर्व इतिहास में ऐसा समय भी ष्ट्राया जबकि सम्भवतः भोगवाद से क्लान्त प्रजा को त्याग मार्गका पथिक बनाने के उद्देश्य से संसार को माया वा मिथ्या बताने की श्रासम्य घार्मिक भल की गई जिसके परिशास स्वरूप लोगों में प्रमाद, जन्ध विश्वास, अकर्मस्यता चौर निर्ध-नता व्यापा हए। यदि सरदार महोदय का सास्य इसी मतकाल से है तो उनका ऋतीय साही है

परन्तु उनका समस्त भूतकाल पर फाडू, फेर देना और उस भूत के परिमाजन स्वरूप "खाओ वीचा और मौज उड़ाओं का मन्त्र फुंक देन । युक्ति यक्त नहीं है। वर्तमान राजनतेक स्वरूपना के उन्हें से कंचे से कंचे से अपने प्रमाण के उन्हें से कंचे रिगलर पर पहुँचे इससे कौन देशमक्तर होगा जो इन्कार कर सके परन्तु यह अर्दुत्यान नेतिक जनाति के बलादान पर होतो यह देश के लिए हो नहीं अपितु समस्त विद्य के लिये दुर्मीय की चाहीं पीपतु समस्त विद्य के लिये दुर्मीय की बात होगी।

भारत का पतन निर्धनता के कारण नहीं प्रत्युत प्रत्यपिक एवं ध्रमयंदित भीतिक वैभव के कारण हुआ। इस सत्य पर महर्षि वयानन्द सरस्वती ने वहां ध्रम्बद्धा प्रकाश डाला है। वे तिलने हैं:—

"गह मंसार की स्वामाविक प्रवृत्ति है कि जब वहुत सा धन असिहिंग्ध प्रयोजन से अधिक होता है तब आलस्य, पुरुषार्थ हीनता, ईर्ष्या है के, बिष-यामिकत और प्रमाद बढ़ता है। इससे देश में पुशिक्षा नग्ट होकर दुर्गुण और दुष्ट ज्यसन बढ़ जाते हैं जैसे सब मांस सेबन, म्वेच्छाचारादि होष बढ आते हैं जैसे मध मांस सेबन, म्वेच्छाचारादि होष बढ़ आते हैं जै?

(स्रत्यार्थप्रकाश समु० ११)

सरदार महोदय जैसी विचार धारा रखने वाले महानुभावों को देश को इस खतरे में बालने में विशेष सावधान रहना नाहिये और देशवासियों का सही मार्ग प्रदर्शन करना चाहिये और की जैसा कि माननीय राष्ट्रपति महोदय ने ०५ दिसम्बर को नई देहली में आयोजित शिक्षा सम्मेलन के उद्घाटन माष्ट्रण में निम्न लिखित शहरी हारा किया है:—

"भारतीय समाज में ज्याप्त धनोपासना की नई लहर (जिसके परिष्कर महीदय भी पुष्ठ-पोषक प्रतित होते हूँ—सम्पादक) ऋतिहकारक बातावराए उत्पन्न कर दिया है। समाज में स्थान पाने के इच्छुक समस्त व्यक्तियों का प्रयास आप्यात्मिक उन्नति स्त्रीर ईमानदारी से परिपूर्ण कार्यों की स्रोर से हट कर बलात् धनोपाजन पर केन्द्रित हो गया है।"

रोमन कथोलिक चर्च श्रीर पश्चिम के जब-बाद की सरदार महोदय ने प्रशंसा की है। यह उनकी अपनी सम्मति है। हम मानते हैं कि ईसाई प्रचारक जान को हथेली पर रख कर और प्रशंस-नीय त्याग का बत लेकर ईसाई मिशन की सेवा में तत्पर हैं। निश्चय ही वे ऐसे बीहड़ स्थानों में जा बैठते हैं. जहां साधारण व्यक्ति जाने का साइस नहीं कर सकता। इस यह भी मानते हैं कि पित्रचम ने मौतिक उत्थान की हद कर दी है, परन्तु सरदार महोदय के पास इस जिझासा का क्या समाधान है कि रोमन कथोलिक मिशन रूस. चीन हकी छाति र देशों से क्यों बहिष्कृत कर दिया गया है और गैर कम्युनिस्ट देशों में भी उसके बहिस्कार की प्रक्रिया क्यों जारी है? क्या ये समस्त देश मानवता से इतने गिरे हुए हैं कि मानवता की नि:स्वार्थ सेवा करने वालों को सामृहिक बहिष्कार का दब दे बैठें १ सत्य यह है कि इन लोगों ने धासिक साम्राज्य के विस्तार और अपने निक्रप्र म्बार्थों की सिद्धि के लिये मोली माली अपद गरीब जनता को धर्म के नाम पर सेवा करने के बहाने से पथ-भ्रष्ट करने और उन्हें राष्ट्र विरोधी बनाने का अपराध किया था। पश्चिम के धार्मिक, सक्य स्वीर भोतिक वैभव में खेलने वालों के दारा संसार की शान्ति खतरे में क्यों डाली गई और क्यों डाली जा रही है, सरदार महोदय के पास इस प्रश्न का क्या उत्तर है ? क्या हीरो शीमा पर श्चरण बम डालकर निर्देषि प्राणियों का निर्मम संहार पश्चिम ने नहीं किया था १ क्या विश्व के दो महायद्धों से पश्चिम का दामन काल। नहीं बना है १ यदि सरदार महोदय डन्नति श्रीर जन सेवा का यही साप दरह सानते हैं तो हम भारतीयों की

सत्यार्थ प्रकाश के १० वें समुख्लास में भरवागरूच के प्रसंग में जिसते हुए श्री स्वामी रवागन्द सरस्वती इस जिज्ञासा का कि "क्या एक साथ एक ही पत्तल वा प्याले में खाने में कोई दोष हैं ?" इस प्रकार समाधान करते हैं —

''हां दोष है, क्योंकि एक के साथ दूसरे का स्वभाव और प्रकृति नहीं भिलती, जैसे कुष्टि आदि के साथ खाने से अच्छे मजुष्य का भी रुधिर बिगड़ जाता है वैसे दूसरे के साथ खाने से मी कुछ बिगाड़ ही होता है सुधार नहीं। स्त्री पुरुष भी परस्पर उच्छिष्ट न खार्बे क्योंकि उनके भी शरीरों का स्वभाव मिन्न है।"

भोजन का हमारे शारीर के स्वास्थ्य खीर मन की पवित्रता के साथ घिनष्ठ सम्बन्ध है। एक साथ खाने वा जुठन खाने से इन दोनों पर दुष्प्रभाव पढ़ता है। एक साथ खाने से जहाँ अरुचि उरुन्न होती है वहां बुद्धि की विद्युवता भी नष्ट हो खाती है। प्रायः देखा जाता है कि जुठ खाने वाले व्यक्ति मन्द बुद्धि होते हैं और हनकी विचार रावित कुपिउत हो जाती है। बहुत से व्यक्ति एक ही थाली में साना साना प्रेम जा धर्म का हेतु मानते हैं। उनका ऐसा मानना भ्रात्तिपूर्ण हैं। कुत्ते भी एक ही पात्र में एक साथ खाते पीते हैं परन्तु फिर भी वे एक दूसरे के प्रार्थों के माहक बने देस पढ़ते हैं। ब्याञ्ज की नई रोशानी के स्त्री पुरुष एक दूसरे के साथ सामें पीने को सम्यता का चिन्ह मान कर अपना बड़ा श्राहित करते हैं। ऐसे व्यक्तियों की जुलना ब्रह्म समाजियों के साथ कर दी जाय तो इसमें अप्लुक्ति विस्तते हैं—

''श्रंगरेज, यवन, श्रन्त्यजादि से भी खाने पीने का मेद न ग्खा । इन्होंने यही ममस्ता होगा कि खाना खाने श्रीर जाति-मेद तोइने से इमारा श्रीर हमारे देश हा सुधार हो जायगा, परन्तु ऐसी बातों से सुधार तो कहां है, उलटा विगाइ ही होता है।"

यही बात श्रांज की रोशानी के स्त्री पुरुषों के परस्पर एक साथ जुठा साने की श्राहत के विषय में कही जा सकती है। जिन सम्य कही जाली जातियों में एक साथ एक ही थाली में जाना प्रेंस वार्धक्य का कारण माना जाता है उन्होंने अपने सामुहिक प्रेंस का परिचय अन्य जातियों पर अत्याचार करने में देकर वोर असम्यता का परिचय हिंच। अतः एक साथ जाना ठीक र माने की सम्यता की सम्यता की सम्यता और प्रेंस का परिचयक नहीं है।

बहुत से मोले भाले घहानी जन धर्म के बालविक मर्म को न जान कर घनाचारी गुरुकों के चेले चेली बन कर गुरु को जुटन खाने पीने में परम कल्याया मानते हैं। इस गुरुहम ने लोगों के खाचार विचार पर फितना धातक प्रमाव हाला है। इसका एक यह अवलन्त उदाहरण है। जो वस्तु सारीरिक स्वालय तथा आभिक एवं मान-सिक विद्युद्धता की दृष्टि से हेय और त्याज्य हो उसका धार्मिक दृष्टि से प्राव्य होना घार्मिक प्रवंचना मात्र ही है।

१-१-१६ के समाचार के अनुसार (जो पत्रों में अप है) उन्जैन के एक रचनात्मक कार्य कत्ती में अप हो जो स्त्री पुरुष वा कि जो स्त्री पुरुष तथा भित्र कार्य कहार एक हो बाली कटोरी में रोटी वाल चावल चाहि खाते रहते हैं इस विषय में उनकी क्या सम्मति है। भी विनोबा माने जी ने उसका जो उत्तर दिया वह इसारे उपर्युक्त विदल्लेषण के अनुरूप है। उत्तर इस प्रकार है:---

"एक थाली में खाने का प्रेम बढ़ाने के साथ क्या मध्यन्त ? मुक्ते समग्र में नहीं आता। मुसलमान इस तरह खाते हुए दाख पड़ते हैं। वह केवल अरब स्थान के रिवाज का अनुमरण करते हैं। अरब स्थान के लोग एक साथ बेठकर रीटी खजूर खाते हैं और यहां दाल मत आदि खाते हैं। इन सब गलत रिवाजों का हमें निषेश करना होगा चाहे वे किसो भी जमात में चलते हों."

धर्म निरपेष तथा धर्म तन्त्र राज्यों के परीचय

पिछले दिनों पाकिस्तान ने अपने प्रस्तावित संविधान की रूप रेखा की घोषणा की है जिसके लेतुसार पाकिस्तान का राजधर्म इस्लाम होगा और उसका शासना इरान और ग्रुन्गा पर अपलिश्वत होगा। इतना ही नहीं पाकिस्तान का राष्ट्रपति और उपराष्ट्रपति ग्रुस्तकाम ही बन सकेगा अन्य धर्मावलन्त्री नहीं। रोशानी के इस ग्रुग में इरान और रारीयन के अनुसार किमी राज्य का लोक- त्रिय और उन्नत हो जाना एक **ब**हुत **ब**ढा चमत्कार ही सममा जायगा। ससार के उन्नतमना व्यक्ति इस विधान की शगति को बड़ी उत्सकता के साथ देखेंगे क्योंकि जिन देशों में प्राचीन काल में या अर्थाचीन काल मे इस प्रकार का परीश्वरण किया गया है वह न तो सफल ही हुआ। और न राजा तथा प्रजा के लिये ही कल्याण प्रष सिद्ध हुआ। चौरगजेब ने एक सच्चे मुसलमान की भांति इस परीक्षण को बाजमाया,परन्त वह भग्न हृद्य छीर विशास साम्राज्य के धराशायी होने की आशका को नाथ लिये हुए यहां से बिदा हुआ। अर्वाचीन काल मे जिन शासनों ने इस्लाम की राजधर्म बनाया और अपने विधान को कुरान और सुन्ना पर अवलम्बित किया वे असरशः कुरान ओर शरीयत के साथ न चल सके। यदि वे क्ररान श्रीर शरीयत के साथ चलते तो वे वर्तमान प्रगति-शील युग के साथ समन्वय न कर पाते। इतना ही नहीं उनका अस्तित्व और प्रजा की आर्थिक. सामाजिक चौर धार्मिक उन्तति खतरे में पह जाती ।

ईरान के विधान के अनुसार ईरान की धारा समा का कोई विषेयक शरीयत का उल्लंघन नहीं कर सकता और ४ उल्लाओं की एक समिति इस प्रकार के विषेयक हो र कर सकती है। इस पर भी ईरान के शासन को विधान की मानना पड़ा। शरीयत के नितान विकड़ १६३१, के तलाक विधेयक के मतान पढ़ा। शरीयत के नितान विकड़ १६३१, के तलाक विधेयक के अनुसार पुरुषों के साथ २ तियों को भी तलाक देने का अधिकार विधान का मान और तियों की शरी की उन्न १४ वर्ष के अनुसार पुरुषों के साथ कर तियों को भी तलाक देने का अधिकार विधान का शासन भी शरीयत और कुरान के अनुसार संवालित होता आ रहा है परन्तु नाविरसाह वादसाह को का अनिकार हा है परन्तु नाविरसाह वादसाह कर साही फरमान में धोषणा को गई थी कि अपशानिसान की शासिक और नैतिक

उन्नति के लिए झान विज्ञान का महत्व सर्वोपरि है। ईराक के संविधान की धारा १३ में समन्त प्रजाको विभिन्न धर्मीको सानने स्वतन्त्रतादी गई है इस शर्त के साथ कि व्यवस्था, अनुशासन सार्वजनिक नैतिकता में व्याघात उत्पन्न न हो। धर्म निरपेश टर्की में स्त्रियों की समान मताधिकार प्राप्त हैं। आधुनिक सभ्यता के रंग में रंगे मिन. ईराक और ईरान में स्त्रियों को पुरुषों के साथ समान सामाजिक ऋधिकार प्राप्त हैं यथा सह-शिक्षा. तलाक और सम्पत्ति का अधिकार श्रादि । इस सम्बन्ध में श्रीयुत रमेशचन्द्र घोष कत "कानस्टीटयशनल देवीलप मेन्ट इन इस्लामिक वर्त्तद्र" Constitutional Developments in the Islamic world" पस्तक की भिमका में बढ़ा ऋच्छा प्रकाश होला गया है। वे लिखते हैं :---

"इस्लामी राष्ट्री में उक्त जातीयता की भावना ने धर्मनिरपेक्षता का सुरपष्ट रूप प्रहुश किया हुआ है। बुद्धिवाद की प्रखर किरणों के सामने धार्मिक कट्टरता का अन्धकार छिन्न भिग्न हो रहा है। नंगे जड़वाद के घूंसों के प्रमावों को विफल करने के लिए धर्म के मूल भूत सिद्धान्त सकिय हैं। नौकिक और पारलीकिक करताओं के मध्य अब भयंकर संघर्ष नहीं रहा है। आज कहीं भी दारुल हवाब (काफिरों की भूमि) नहीं देख पडती। जहाद मृत प्राय हो गया है। उल्मा लोग समाज में अपने देशभक्तों का साथ दे रहे हैं। मिश्र के प्रगतिशील अपित्रयों, लेखकों चौर नेताची ने एक नये इस्लाम की चन्नति में निरन्तर योग दिया है जिसने साइन्स के साथ सबह कर ली है और जिसने मानव जीवन के प्रत्येक पहला में कटर फतवाकों से शासित होना सोड दिया है।"

यिए पाकिस्तान का नया संविधान इस्ताम को नए प्रकारा में ले ब्याने में समये हुष्या बौर विना ऐसा निये, उसका काम न चल सकेगा, तो यह नत स्वागत योग्य ही होंसी। यदि प्रकारा में न ता सका तो उसे देर सबेर में ब्याने इस परीस्त्य के लिये परचाताप करना होगा। हिन्दुओं आदि अल्य सख्यकों पर जो अन्याय होगा वह अलग होगा।

श्राज की स्थिति में न तो धर्म निर्पेश्व शासन ही सफल और लोकप्रिय हए वा हो सकते हैं चौर न धर्म तन्त्र शासन ही। मिश्र को पुनः ऋपने शासन को इन्लामी राज्य घोषित करना पढा है श्रीर यही दशा वर्तमान टकी में व्याप्त है। इस्तैह स्मादि देशों ने स्मपने राजकीय शिका-क्रम में से धर्म शिक्ताको प्रथक कर दिया था परन्तु वे पुन इस प्या को प्रचलित करने के लिये बाध्य हो गये हैं। धर्म जीवन का मूल होता है। इस मूल की उपेचा कर पत्तों को सींचने से ही काम नहीं चल सकता। मनुष्य की बुद्धि प्रकाश श्रीर हदय शान्ति चाहता है। धर्म निरपेक्षता में इदय की शान्ति की सामध्ये कहां १ धर्म तन्त्र शासन वही सफल हो सकते हैं जो मनुष्य की लौकिक और पार लौकिक दोनों प्रकार की आवश्यकताओं को उचित समन्वय पूर्वक पूर्ण कर सके जिनमें धर्म उन्नति विरोधी श्रीर उन्नति धर्म विरोधी न हो। जितने मानवीय मत हैं वे एक एक करके आज-माए जा प्रके हैं उन से समस्या का हल न हो सकता था और न हो सकता है। ईश्वर विद्वीन नैतिकता से भी समस्या का हल न हो सका जिसका परीक्षण पाइचात्य देशों मे तथा अन्यत्र भी हो चुका है।यह हल एक मात्र उसधर्म से सम्भवहो सकता है जिसमें नैतिकता सच्चे ईश्वर व्यवलम्बतं हो चौर जो मनुष्यके सर्वाद्गीश विकास की समताओं से परिपर्श हों। यही धर्म था जिस का प्रयोग मानव ने स्रष्टि के धारम्भ से लेकर महामारत से १००० वर्ष पूर्व पर्यन्त करके ऋष्ने तथा समाज के हर प्रकार के विकास की गंगा बडा कर सुख चौर शान्ति का जीवन व्यतीव किया था। यह था विश्रद्ध वेदों का धर्म । यही एक मात्र संसार के वर्तमान द:खों के निवारस की रामबास औषधि है अन्य नहीं।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

स्वामी श्रदानन्द जी की स्मृति में दिल्ली के घंटाघर के सामने भन्य स्टेच्यूबने िलेसक—भी बालस्कर को भाषता]

श्री स्व० स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज देश के महान ज्यक्ति थे, जिनकी गएना राष्ट्रीय कर्ण-धारों में होती हैं। राष्ट्रीय शिक्षा, समाज सेवा श्रीर देशोत्यान के कार्य में उन्होंने अपने को मिटा विवा था। उन्होंने अपने तेन, त्यान और निम्मार्थ सेवाओं से राष्ट्र और समाज का मत्तक ऊंचा किया था। देश वासियों के इन्त्य में उनके ज्यक्तित्व और कार्यों के लिए धान् र है और सार्थ हिन्दू जनता उन्हें परम श्रद्धा के साथ याट करती है।

जब असतसर में कांग्रेस का ऐतिहासिक ऋषिवेशन हुआ था तक देश की मुख्यन पुजाब की जनता सायरशाही के श्रत्याचारों से श्रातकित थी। देश और कॉर्थ स की मान मर्यादा का सवाल देश भक्तों के सामने उपस्थित था। वह वह समय था जब कांग्रेम की खल कर सहायता या सेवा करनाद्याग के साथ खेलनाथा। कॉओ स द्याध वेशन के प्रबन्ध का भार कोई माई का लाल ही ऋपने सिर पर उठा सकताथा। वीर स्वामी जी ने मैदान में प्राकर स्वागतोध्यक्ष का पद सम्भाल कर ब्रिटिश आनकशाद को खली छुनौती दे डाली थी। कामें स का अधिवेशन हुआ और बड़ी सफ ज्ञताके साथ हुआ। उस समय क्या गॉधी जी. क्या पं० जवाहरलाल जी देश के प्रायः सभी नेता स्वामी जी की देशमाँक खीर निर्मीकता का लोहा मान गये थे। रीजट ऐक्ट छान्डोलन के छातक पर्शा काल मे उन्होंने चॉइनी चौक में घंटाघर के पास ३० मार्च १६१६ की गोरों की संगीनों के सामने अपनी लाती खोल कर उच्च काम के लिए मर मिटने की भावना, निर्भीकता और देश प्रेम का स्थानुपस परिचय दिया था । पश्चित जवाहर वाल नेहरू ने अपनी आत्स-कवा में इस घटना का क्लीन करते हुये बड़े मार्मिक और खज्जन शक्दों में स्वामी जी नक जिल प्रस्तुत की है।

दिल्ली का मगर स्वामी जी महाराज की सैक्टजों को कभी अुला नहीं सकता, यदि अुलाता है तो वह पोर इतलता का परिचय देगा। दिल्ली का गौरव उनसे इतना वढ़ गया था कि स्वयं गांधी त्य या अध्या ।

वी दिल्ली को अद्धानन्द जी की दिल्ली कहा करते

हे। १६१६ की वपर्युक्त घटना ने तो स्थामी जी
को दिल्ली का बेताज का बादशाह ना दिया था।
रिल्ली मिला बेताज का बादशाह ना दिया था।
रिल्ली मिला बेताज के आदर और अपनी इत
झा के प्रकार स्वरूप दिल्ली में उनकी अव्याद खारागि का अपने करें। यह सवने घट यादगार चांदनी चौक घटायर के स्थान पर एक भव्य स्टेब्यू को स्थापना हो सकती है। इस रीति से स्थामी जी की पर्वित्त स्मृति के साथ साथ उस
म्यान की पेतिहांसिकता मी सुरुच्चित हो जायगी जां निर्मीक स्थामी जी ने प्रशुक्त को प्रताबित करके अहिसा अत के गौरव को प्रतिच्या था।

विश्वास है दिल्ली के कुशक निवासी और स्यूलिसियल कमेटी के वरिष्ठ प्रिकारी एक सदस्य गण इस प्रस्ताव के खीचित्य को स्वीकार सदस्य गण इस प्रस्ताव के खीचित्य को स्वीकार सदस्य गण इस प्रस्ताव के खीचित्य को स्वीकार कर खिवलम्ब इसे मुर्त कर देंगे। यह कार्य ती अब से बहुत समय पूर्व विना किसी प्रेरणा के ही जाना चाहिये था। अब इसमें और अधिक विलाम्ब करना अपनी अकस्यया और कुतानता का अप्यन्त खेवजनक परिचय देंगा होगा। वामी जी की यादगार तो लोगों के मनो मे सदैव कायम रहेगी ही, इस रहेन्यू के निर्मण हारा दिल्ली के हम नागरिक अपनी क्षतकता को ही ख्यूल हुए देंगे और यह हुम सकका परम कर्मव्य है। यदि हम उनकी यह यादगार कायम न कर सके ता निश्चय ही आने वाली सन्तान इस घोर कुतन्वत

स्वामी जी महाराज का आर्थ हिम्यू जनता पर
भहानतम प्रदेश है जिसकी रहा।, सुवार जीर सेवा
के लिये स्वामी जी ने जपना सवस्व न्योद्धावर
कित्या हुआ वा। इस वादार के कावम कराने मे
उन्हें कोई सम्मिलित वन्त उठा न रखना चाहिये।
दिल्ली की जनता को चाहिये कि वह अपने २
संगठनों द्वारा दिल्ली की न्यूनिसियस कमेटी को
स्वास्तार के चाहनी जीक में चंटापर के स्थाम
पर कावम करनेकेलिये नीक में चंटापर के स्थाम

(पृष्ठ ६२६ कर्शेष) सागर मेला में वैश्कि धर्मूकी धून

अर्थ प्रतिनिधि समा बंगाल आसाम की और से गंगा सागर मेला में बादिक धर्म प्रचार का भायोजन किया गया था। इस प्रभारकों का एक दल सभा के उपप्रधान पं० अवधविहारी लाल एम॰ ए० बी० एल॰, साहित्याचार्य के नेठ्त्व में बाहाज एवं नौका चादि से ११ जनवरी को कल-कत्ते से रवाना डोकर १२ तारीख के मध्या है। तर बेला भूमि में पहुँच गया । १३ के प्रातःकाल से गंगासागर संगम के तट पर विदेक धर्म एव को अम के मंद्रों से विभूषित शिविर में सामवेद बारायस यज्ञ का प्रारम्भ हुन्या। प्रचार कार्य १६ असवरी तक चला । समग्र सामवेद मन्त्रों से चाह-तियां दी गईं। ज्याख्यान मजन चादि के चति-रिक्त मेले में उपस्थित जन समृह में हजारों की संख्वा में वैदिक धर्म के ट्रैक्ट परचे आदि वित रण किये गरे। इस आयोजन में प्रमुख रूप से हाथ बढाने वाले से सर्व भी स्वामी जगदीश्वरानन्द **बारस्थती. एं०** उचामसन्दर ठाकुर, बनमाली रबजी बारेख, पं० श्रीऋष्ण शर्मा, पं० रखालदास देव शर्मा, द्विजेन्द्रनाथ राय, विभक्ता देवी, सीताराम चार्य, आग्रतोष बद्धाचारी।

जंगीलाल प्रचार मन्त्री श्रद्धानन्द सेवाश्रम की शासा

गुरुकुल कांगड़ी की बायुँ द फार्मेसी के नवीन भवनों के समीप ही समाज सेवा और निश्चरूक भीषध वितरण के लिए कनसल ज्यालापुर रोड पर एक नडीड़ पर्मार्थ औषधालय का उद्घाटन जिलामीहा भी बीन पी० सेठ महोदय के कर समझें से सम्पन्न हुआ।

अमृतसर की कृष्णा टैक्स टाइल भिक्क के मासिक भी इन्द्रनाथ जी तथा अन्य आकृष्टी में अपने पूज्य पिता राव साहब गुक्सिक्स मक्स की स्कृति में वह जीवधालय बनवाया है। जिल्लापीरा महोदय ने गुरुकुल की क्लालिक खेवाणी का उन्होंस करते हुए बतान्त कि आमामी कहाँ कुम्मी के अवसर पर इस सेवाश्रम से कोगों की अच्छी सेवा हो सकेगी।

ग्रद्धि

निजामाबाव के चर्च में १४-१२,४५ से २०१२-४४ तक एक ईसाई प्रचारक श्री क्षमरेन्द्रनाथ
सरकार नामी जिन्हें बड़े साबु का नाम दिया गया
ग पहुँचे। देहातों में ईसाई प्रचारकों ने प्रचार
किया कि एक महान् ऋषि खाये हुए हैं जो बिना
श्रीचित्र के केवल प्रार्थना से प्रत्येक प्रकार के रोग की चिकित्सा करते हैं। इस होंग से प्रमाधित होकर हजारों प्रामीण साबु महारमा के पास चाने नो। गल हाई स्कृत की हैंड मिस्ट्रेस तथा खम्य एक दो खम्यापिकाओं खौर सरकारी किश्चियन जनता ने ईसाई बनने चौर ईसा पर विश्वास लाने का प्रचार किया। हिन्दू रिवर्ष की माये की विन्दियां उतरवाई गई। आये समाज निजामाबाद ने इस होंग के विनद प्रचार किया।

पंचार

बैरानियां (मुजपकरपुर) इंग्रा मठ गुजनी सप्ताह के अवसर पर २ सप्ताह तक बैदिक वर्म का प्रचार विशेष मनोयोग पूर्वक किया गया । बैर-गनियाँ बाजार में २८ से २६ दिसम्बर ४४ तक बेद कथा विचानन्द शार्म इंग्रा हुई। उत्सव

कार्य समाज बिसीजी (बदायुं) का वाधि-कोत्सव ८६-१२-४४ से १४-१२-४४ तक मनाया गया। इस उत्सव से कास पास के प्रामी में बढ़ी जागृति इई।

क्रतज्ञता प्रकाशन

स्व० श्रीयुत जीवरी अपदेशविद्य जी के कांत्रक आता भी विजयसिंह जी (श्रीपी तालान) मेरठ उन सभी वार्थ संस्थाओं तथा आर्थ महानुसानों के अरित अपती इटाइता का प्रकार करते हैं जिन्होंने स्व० जीवरी जयदेशविंह जी की ग्रस्तु पर कर्ने सान्यना सुचक पत्र वा सन्देश सेज कर उनके दुःसा में हाथ बटाया है, जीर स्व० चीवरी की मूत्यू पर हांक प्रकट किया है।

न मानने वालों पर उसका वज्र गिरता है

[ले॰ -श्री पं॰ प्रियत्रत जी वेदबाचस्पिन, गुरुकुल काङ्गड़ी हरिद्वार |

यः शस्त्रतो मद्योनो दघानानम्न्यमानाञ्क्रवी जघान ।

यः शर्धते नानुददाति शृष्यां यो द्योईन्ता स बनास इन्द्रः ॥ ऋ८२। १२। १०॥

व्यर्थ - (यः) जो (सिंह) बहा (णनः) पाप (द्यानान) धारण करने वाले (शाइवतः) बहु-सक्यक (व्यसन्यमानान्) प्रमुकी नियम व्यव-स्थाव्यों को न मानने वाले लोगों को (शर्बा) व्यपने मारने के साधनों से (ज्यान) मार देता है (यः) जो शर्थने) पाप कमें के लिण वहना चाहने वाले को (श्रुष्या) बहुने (न) नहीं (ब्रजुडदाति) देता (सः) वह (जनासः) है मनुष्यो। (हन्द्रः) परमेडवर्यशाली भगवान ही है।

हम लोगों में बड़ा पाप घुसा हुआ है। हम दिन रात पाप दे कीचड़ में फंसे रहते हैं। हम श्रपने मन से भी पाप करते हैं. श्रपनी वाशी से भी और अपने कर्म से भी। हम में से कोई इकले-दकले ही इस पाप के कीचड में लथ पथ नहीं रहते हैं, हममें से बहमस्यक लोगों की यही श्रवस्था है। भगवान पाप को पसन्द नहीं करते, वे नहीं चाहते कि उनके असत पत्र पाप का कल षित जीवन व्यतीत किया करें। वे हमें पाप-मार्ग से हटाने के लिए भांति २ की शिचार्य देते हैं। ये शिक्षाये कई बार बड़ी कठोर भी होती हैं। जितना ही हम पाप-मार्ग से हटने में लापरवाही करते हैं, उतना ही प्रभु के शरू उसके मारने के दरह देने के साधन-उप हो जाते हैं। परन्तु हमारा दुर्भाग्य यह है हम प्रायः ही पाप के मार्थ पर बडे उम रूप से चलते रहते 🧗 । हम अपने दैनिक जीवन में प्रायः सत्य को परवाह नहीं करते, न्याय को कचल दालते हैं, दया का गला घोंट

देते हैं, संयम श्रीर इन्द्रिय जय की तिलांजली दे देते हैं, हान के - श्रसलियत पहचानने के - पास नहीं फटकते, परोपकार का नाम नहीं लेते। शरू शब्द में, हम अपने दैनिक जीवन में धर्म को बुरी तरह पैरों तले मसलते रहते हैं श्रीर किर अपारचर्यकी बात यह है कि बहुत छोटी-छोटी बाँग यहन छाटे छाटे लामा की सम्मावना, बहत छोटी २ हानियों की आशका हमें धर्मपथ से विचलित कर देती है। जरा सो बान से हम काम, कोध, मोह आदि विकारों के आधीन होकर धर्म का मार्ग छोड़ देते हैं। जरासी बाते हमें छला, कपट, करता अन्याय आदि करने कराने के लिये उद्यत कर देती हैं। हम थोड़ी ही देर में इस ऋधर्ममय जीवन के इतने ऋभ्यस्त हो जाते हैं कि हमें यह मान हेना भी भूल जाता है कि हम कोई पाप कर रहे हैं। हम पापी होते हए भी बड़े ञानन्द के साथ अपने आपको निष्कलंक समस्त करते हैं। हम आत्म-निरीक्षण करके देखते नहीं कि जब हम अपने को बड़ा निष्कलंक समक्त रहे होते हैं, तब भी असल में हमारी आत्मा पर पाप की कितनी मोटी तह चढी होती है। हम सब के इस उप्र पापमय जीवन का परिशाम यह होता है कि हमें प्रायः परमात्मा के शरू की-उसके बज की-मार सहनी पड़ती है। कभी भूकम्प आकर जन और धन का विध्वंस कर जाते हैं, कभी श्चिंग-ज्वालाएँ नगरीं के नगरीं की अस्म कर जाती हैं, कभी आंधियें चल कर प्रलयकॉड मचा

धर्म ऋौर विज्ञान

[ले॰--श्री पं॰ गंगाशसाद जी स्पाध्याय एम॰ ए॰]

भमें और अपने, विज्ञान भीर अज्ञान, प्रकारा और अपन्यकार में सदा विरोध रहा है। भमें अपने नहीं और अपने नहीं। अतः इन दोनों का परस्पर मेल असम्भव है। इस प्रकार ज्ञार अर्था कर हान और अल्पकार कोर अल्पकार एक दूसरे के साथ ठहर नहीं सकते। भमें, विज्ञान तथा प्रकारा की एक कोटि में और उनके विरोध कार्य, अज्ञान की राज्यकार को एक दूसरी कोटि में इने रहने विरोध कीट में राज्य कार्य अल्पकार को एक दूसरी कोटि में इन्हान को परस्पर विरोध या शत्रु समझ लिया जाता है भमीना एवं वैज्ञानिकों में कभीर ता घोर विरोध रहा है। भमें का अज्ञान से नयों साह्य हो, यह बात समझ में आनी कटिन है। परन्तु वास्तविक

जाती हैं. कभी श्रातिष्ठ है कारण बाढें आकर प्रामी, खेतियो, पशुक्रों और मनुष्यों को नष्ट कर जाती हैं, कभी श्रनावृष्टि के कारण खेतियों, चरा-गाही खीर जंगलों के शब्क हो जाने से अनुष्यों श्रीर उनके पश्रश्नी पर विपत्ति के वश्र श्रागिरते हैं, कभी संक्रामक रोग सृत्युका रूप धारण करके प्रान्त के प्रान्त को इडपने के लिए मुंह खोल कर आ खडे होते हैं। कभी हमारे पाप हमें सयंकर युद्धों के द्वारा लाखों मनुष्यों का रक्त-पात करने के लिये बाधित कर देते हैं। परमात्मा का शरु-बसका वक--धनेक रूपों में हम सब के उत्पर श्चाकर गिरता रहता है। पापी होकर उसके वज से कोई नहीं बच सकता। आज नहीं तो कल-इस जन्म में नहीं तो श्रामामी जीवन में, एक न एक दिन इसके वज्र की मार पापी। तुक्त पर ऋषदय पहेगी।

कोई कितना डी बड़ा हो जाय, देर तक पाप के जीवन में रह कर वह फलाग-फूलता और बढ़ता नहीं रह सकता। पुराने ग्राम कमी के स्वय होने पर एक समय आदेगा, जब उसकी सारी शांकि और समुद्धि थुल में मिल जायेगी! स्थिति से इनकार भी नहीं किया जा सकता।

इस समस्या को समफ्तने के लिए हम को धर्म खौर विद्यान क्या है ? सृष्टि के मौलिक करना होगा। विद्यान क्या है ? सृष्टि के मौलिक तियमों की लोज और उन नियमों का खपने जीवन के कार्यों में प्रयोग। उदाहरण के लिए न्यूटन को लीजिये। वर्तमान वेद्यानिक युग के खादि पुरुषों में न्यूटन का नाम विशेष स्थान रखता है। न्यूटन ने देखा कि दुख्स से एक सेव का फल नीचे खा गिरा। वह सोचने लाग कि फल शाखा से टूट कर नीचे ही क्यों गिरा, वायु में उड़ कर खाकाश को खोर क्यों न उड़ गया। साधारण लोग हसेंगे कि इसमें सोचने की क्या वात है ? यह तो नित्य ही हथा करता है। परन्त

हम पापी क्यों हो जाते हैं ? इसलिये कि हम 'अमन्यमान' हो जाते हैं। हम अपने आत्मा को नहीं सममते, परमात्मा को नहीं सममते, संसार में चल रही भगवान की निगम-व्यवस्था की नहीं सममते। यदि हम अपनी वास्तविकता का पहिचान लें, भगवान के स्वरूप को जान लें, प्रभु-रचित संसार में काम कर रही नियम-व्यवस्था की समम लें, 'मन्यमान' हो जार्थे, तो हम से पापी नहीं होंगे। जब हम से पाप नहीं होंगे. तो भगवान का वज भी हम पर नहीं गिरेगा। भग-वान तो केवल हमें जगाने के लिए ही हम पर वका गिराते हैं। जब हम स्वयं ही जागे हुए हों, तब भगवान को हम पर वज्र गिराने की क्या व्यावश्यकता है ? श्रीर हमारे राष्ट्र में जितने ही बहुसंख्यक लोग 'मन्यमान' होंगे—जागे हुए होंगे-जतने ही कम भगवान के वजा हमारे राष्ट्र

पर गिरेंगे।

मनुष्य ! तू मिन्यमान' होकर अपने को पहि-चान, उस परमैहवर्यशाली भगवान को पहिचान और उसकी नियम-व्यवस्था को पहिचान । फिर तेरे पास दु:ख का मूल पाप नहीं रहेगा । यह तो थी एक घटना मात्र । उसके भीतर तो एक तात्विक नियम था। न्यूटन ने सोच विचार कर यह परिएाम निकाला कि प्रथवी में एक आकर्षण शक्ति है, जो सब चीजों को अपने केन्द्र की ओर स्वीचती रहती है। इस अन्वेषण के द्वारा न्युटन का नाम वैज्ञानिकों में प्रसिद्ध हो गया, चौर उसके पञ्चात आने वाले वैज्ञानिकों ने बहत सी ऐसी चीजों का श्राविष्कार किया, जिनको हम श्रपने दैनिक उपयोग में लाया करते हैं। हमारे विशाल भवन, अनेक प्रकार की कर्ले आदि सब प्रध्वी की श्राकर्षण शक्ति के द्वारा ही बन सके। न्यटन ने जो कुछ किया, वह उसके मस्तिष्क की कोरी कल्पनान थी. सृष्टिकी वास्तविक घटना थी. जिसको उसने देखा और जिस पर उसने विचार किया। इसी एकार सहस्त्रीं श्रान्य वैज्ञानिकीं की सहस्रों कृतियों की अवस्था है। परन यह है कि न्यटन या श्रन्य वैज्ञानिकों ने कौन सा पाप किया. जिसमें उनको धर्म के विरोधी या अपधर्मी समभा जाय।

श्रव थोडा सा धर्म का विचार कीजिये। सृष्टि के नियमों में उसके महान नियन्ता का विचार करना. उसके लिए अपने इटय में श्रद्धा रख कर श्रपने जीवन को तद्तुकूल बनाना, यह है धर्म। इस प्रकार विज्ञान श्रीर धर्म में थोड़ा सा भेद रहता है। स्ट्रिके मौलिक नियमों का विचार धर्म ध्यीर विज्ञान दोनों में निहित है। धर्म कुछ च्चीर च्चारो बढ कर नियमों के नियन्ता के विषय में भी सोचता है। अतः इनमें विरोध कैसा? यदि मै शरीर-शास्त्र का ज्ञान प्राप्त करके मानवी भोजन को अनुकृत बनाता हूँ, तो मैं वैज्ञानिक हं। यदि मैं भोजन करने वाले घट्ट घात्मा के विषय में विचार करके पिएड के नियन्ता श्रीर बकारक के नियन्ता का परस्पर सम्बन्ध स्थापित करता हं. तो मैं धर्मात्मा हैं। इस प्रकार धर्म श्रीर विकास में किसी प्रकार का विशेष नहीं रहता।

परन्तु इतिहास बताता है कि धर्म और विज्ञान में अध्यन्त भीषण युद्ध छिड़ा रहता है, सम्य ससार के आधुनिक साहित्य में इस युद्ध का रोमांचकारी बृत्तान्त पढ़ने को मिलता है। यह सब क्यों ?

एक ऐतिहासिक घटना पर विचार कीजिये। गैलीलियो एक प्रसिद्ध विद्वान था। उसने सोचा कि जिस प्रथ्वी पर हम रहते हैं. वह चपटी नहीं हो सकती। इसको गोल होना चाहिये। उसने श्रपनी इस खोज के पक्त में बहत से प्रमाण दिये। धर्म के अधिकारियों ने यह बात सुनी। उनको उसकी यह खोज बुरी लगी! उनके पास उसके खरडन में कोई युक्ति न थी। परन्तु उनके हाथ में शक्ति अवदय थी। उन्होंने उसको धर्म का विरोधी घोषित करके वन्दी गृह में डाल दिया। विचारा बढ़ा गैलीलियो जेल में सहता रहा श्रीर उस समय तक उसको नहीं छोडा गया, जब तक उसने अपने आत्मा और अपने ज्ञान के विरुद्ध यह नहीं कह दिया कि प्रध्वी चपटी है, गोल नहीं। श्राज कल के साधारण विद्यार्थी इस बात पर हमेंगे कि इससे गैलीलियो ने क्या बुराया अप्रधर्मका काम किया था। यदि जमीन का गील होना सिद्ध न होता. तो खाज कल की समुद्र यात्रा में जो प्रगति हुई, वह भी श्रसम्भव होती। परन्त गैलीलियों को इस विज्ञान के कारण ही धर्म का विरोधी घोषित किया गया। इ.सी प्रकार सैकडों श्रन्य वैज्ञानिकों को सैकडों यातनायें भोरानी पड़ीं।

इसका कारण है पर्मात्माओं की भूल, जिन्होंने अपने मित्रों को राष्ट्र समम्मा। परमात्मा की सब से बड़ी कृति है जगत , जगत के अध्ययन करने वाले हैं वैज्ञानिक। अत: विज्ञान घर्म का एक महत्वपूर्ण आ है। धर्म को महाप्रभुखों ने समम्मा के घर्म उन्हीं कुछ थोड़ी सी हृदियों का नाम है, जिनकों हम परम्परा से सुनते आये हैं। उनके विरुद्ध जो कोई सोजेगा था मानता है, वह ईश्वर

फरवरी १६४६

की गुप्त बातों में इस्ताचेप करता है और इसलिये वह पापी है।

मध्यकालीन धर्म के प्रतिनिधियों के विज्ञान के प्रति तीन प्रकार के भाव रहे। आरम्भ में कीतृहल और उपेजा। इसके परचात विरोध और अहतामय प्रतिरोध। तीमरा अपनी पराज्य मान कर उनके अनुकूल आवर्ष करना। जब बाष्पकल के आविष्कारक भाग द्वारा इंजन जलाने का प्रशंग करने के लिये उंजन को सक्क पर लाये, ता प्रावासियों ने समझा कि यह कोई रातान है. इसे प्रता उन के स्वापक करने के लिये उंजन को सक्क पर लाये, ते प्रावासियों ने समझा कि अपने पढ़ोसियों से लंग आकर अपना काम छिपकर करना पढ़ा। परन्तु अन्त में विज्ञान की विजय हुई और आज रेल की यात्रा को कोई धर्म के विरद्ध नहीं समझता।

वैज्ञानिकों की मनोयत्ति भी सर्वथा पत्तपत-शन्य नहीं रही। उनको धामिक पुरुषों के व्यवहार से घरण हो गई। उन्होंने उस ईश्वर का मखील उहाया. जो स्वृष्टि के नियमों से विरुद्ध खादेश देता है और ज्ञान प्राप्त करने वाली को दरह दिलाता है। उन्हें ने ऐसे ईइवर का बहिष्कार किया और धर्म का जब काटने का उद्योग करते रहे। बस्तत: यह बात वेज्ञानिक मनोवृत्ति के सर्वथा विरुद्ध श्री। वेजानिकों को अभिमान हो गया कि हम जल के दो अवयवें - आक्सीज नश्रीर हायडी-जन-को अलग कर सकते हैं। उन दोनों को मिलाकर फिर जल बना सकते हैं। हम को ही स्रष्टिकर्ता क्यों न माना जाय १ हमसे इतर स्रष्टि-कर्ताही कीन हो सकता है। यह भी एक प्रकार की भूल थी। यदि दो बूंद पानी बनाने वाला अपनी क्रशासता पर अभिमान कर सकता है, तो उसको उस बडे कारीगर पर भी श्रद्धा करनी ही चाहिये, जो करोड़ों मन पानी का आकाश से भूमि पर बरसाता चौर उसे हरा-भरा कर देता है। विज्ञान केवल इतनाही नहीं है कि जल, प्रथ्वी, बाय या ताप के विषय में खोज की जाय। क्यों २ विज्ञान उन्तति करता गया. उसको स्वपनी सीमा का ज्ञान होता गया। शरीर की बडी बडी विचित्र घटनायें ऐसी दीख पढ़ीं. जिनमें केवल जड पदार्थ सम्त्रन्थी नियम लागू नहीं हो सकते थे। मनुष्य का शरीर केवल जह-पदार्थी का संयोग ही नहीं है। उससे चेतना प्रकाशित होती है. उसमें दो चीजों में से एक को चुनने की योग्यता है। वह निर्वाचन करता है। निर्वाचन में बुद्धि की श्रापेशा होती है। उस बुद्धि को इम देख नहीं सकते. परन्त जान तो सकते हैं। न्यटन ने जिस बुद्धि से प्रथ्वी की आकर्षण शक्ति की खोज की, वह बुद्धि उसके नाक कान या मुह को देखकर जानी नही जा सकती। असली न्यूटन वह नहीं था. जो सब को दिखाई देत, था। श्रमली डार्विन वह नहीं था, जिसका चित्र उसके प्रन्थों में लगा है। जिस बुद्धि ने डाबिन या न्युटन को प्रसिद्ध किया, वह एक आन्तरिक अदृष्ट शक्ति थी। उहा-लक ऋषि ने श्रपने पुत्र इवेत देतुको कहा 'जल लाक्यो ।" वह जल ले त्र्याया । उसने कहा, "इसमे नमक छोड़ हो।" उसने नमक छोड़ दिया। नमक घल गया। उद्दालक ने कहा "उवेतकेत नमक कहां है १ देखो तो सही।" इवेतकेत बोला, "भगवन दिखाई नहीं पढता।" पिता ने कहा, 'चखो'! चसने से प्रतीत हम्मा कि जल में नश्क का स्वाद है। पिता व ला. "पुत्र, इसी प्रकार तुम शरीर की उपर की आकृति को देख कर अपने आपको नहीं जान सकते। जो मूल तत्त्व शरीर को चलाता है, वह तो अदृष्ट है। वही तो तम हो।" अपने आपकी खोज करना धर्म का मख्य काम है।

मतु महाराज ने धर्म के दस लक्ष्या क्ताये, भृति, क्षमा, दम अर्थात अपने ऊपर नियन्त्रया रखना, अस्तेय, कोरी न करना, गौक शुद्धता, इन्द्रिय-निशह, अपनी इन्द्रियों को वश में रखना. धी या बढि, विद्या या विज्ञान, सत्य और क्रोध को रोकना, इन दस लक्षणों की खोज क्या विज्ञान नहीं है ? विज्ञान को जल और ताप तक ही क्यों परिमित रक्खा जाय ? क्या मनु के गिनाये दस लक्त ए वह नत्व नहीं हैं, जो प्रत्येक मनुष्य की प्रगतियों के काध्ययन से ही जाने जा सकते हैं चौर जिनका प्रकाश मानवी इतिहास की घटनाओं में होता है ? जिन धृति, इसमा आदि गुर्लो का हमने नाम लिया, वे कल्पित नहीं हैं, वास्तविक हैं। मनुष्य के जीवन में इन गुर्खों की उतनी ही चावश्यकता है, जितनी जल, वाय, अन आदि की। हम जल के बिना जीवित नहीं रह सकते, परन्त क्या सत्य श्रीर धति के बिना जीवित रह सकते हैं १ क्या श्रास्तेय, श्रीर इन्द्रिय-निग्रह के बिना हमारा समाज ठीक रह सकता है ^१ सत्य श्रीर धति बैज्ञानिको के परीसाणालयों में देखे नहीं जा सकते। शीशे की नलिकाये और सर्वो-त्क्रष्ट तराज उनका मान नहीं बता सकतीं। वैशा निकों के विटलेपण उनके असों प्रत्यकों के उल्लेख करने में असमर्थ हैं। भौतिकी और रसायन के परिद्रत उनके विषय में कुछ नहीं कह सकते. परन्त है तो वह भी विज्ञान का विषय। जिस प्रकार पानी का विश्लेषण होता है, उसी प्रकार मन्द्रय के मन खीर खन्तः करण का भी। यह कोई नहीं कह सकता कि उसकी गिनती विज्ञान में नहीं है। मनोविज्ञान उसी मांति विज्ञान है, जैसे भौतिकी भौर रसायन, इसलिये धर्न क्रों विकास को दो विरोधी कोटियों में रखना भूल है।

सभी धर्मों के काचार्य कहते हैं कि विना झान के मुक्ति नहीं, कतः विज्ञान करीर धर्म का समन्यय करने की प्रश्नुत बढ़ती जाती है। यहां तक कि मौतिक विज्ञान डगारे धर्म के कामों में परस सहायक होता है। आजकल कोई ऐसा धर्म का कार्य नहीं है, जिसमें विज्ञान की सहायता न ली जाती हो। हमारे साचार्य रेज स्त्रीर वाययानों में यात्रा करते हैं। धर्म-मन्दिरों में विजली की रोशनी जलाई जाती है। रेडियो खीर बिना तार के समाचार मगाये जाते हैं। धर्मार्थ चिकित्सालयों में बेजानिक चौजारों का प्रयोग होता है, विजली के द्वारा चिकित्सा करना पाप नहीं समका जाता है। सानव जीवन की वृद्धि के लिये वेडानिक लोग जो उपाय सोच रहे हैं, उनको धर्म के श्राचार्यों की ऋोर से पूरा प्रोत्साहन मिल रहा है। धर्म विरोधिनी प्रगतियों को नष्ट करने के लिये वैज्ञानिक प्रयोग काम में लाये जा रहे हैं। धार्मिक मन्तव्यों की वैज्ञानिक रीति से व्याख्या की जारही है और धर्म-सम्बन्धी जो रूढियाँ विज्ञान के विरुद्ध समस्ती जाती थीं. उनसें वैज्ञा निक परिवर्तन भी हो रहे हैं। यह सब है विज्ञान की विजय। ऋौर क्यों न हो १ विज्ञान है क्या १ उन्हीं नियमों की खोज, जो जगत नियन्ता द्वारा जगत में जगत के आदि से ही काम कर रहे हैं। वेज्ञानिक लोग उन नियमों को बनाते नहीं, अपित उनकी खोज करते हैं। अपने श्रज्ञान को टर करने के लिये और मानव जाति के अज्ञान का दर करने के लिये। अज्ञान अन्यकार है। विकान उस खन्धकार में दीपक जलाने के समान है ।

कुछ लोग सममा करते ये कि ईरवर के गुगत रहस्यों को जानने का प्रथत ही ईरवर से बिड़ोइ करना है ! परन्तु यह धारणा अब नहीं रही हैं। इरवर को किसी रहस्य को छिपाने से वया प्रयो-जन 7 उसके कोई गुग्त रहस्य नहीं हैं। जो नियम हैं, सब हमारे लाम के लिये हैं। ऋग्वेद का एक मन्त्र कहता है, भगवान के कमों को देखों और उन्हीं से अपने कतों को करो। हम ईरवर का अजुकरण करके उसको अप्रसन्त नहीं करते, चित्र उसकी आराधना करते हैं। यदि ईरवर ने सुर्य बनाया, तो वह हमारे लिये। यदि उसके

भारतीय श्रीर पाश्चात्य सभ्यता

[लेखक — श्रीयुत पं० धर्मदेव जी विद्यामार्तरह]

भारतीय सभ्यता के मुख्य तत्त्वों में खीर पाइचाल्य प्रकृतिक सम्यता में जिसे स्व० महाला गांधी नास्तिक सभ्यता कहा कहते थे, महान भेद हैं। संज्ञेप में इन दोनों का भेद या विरोध इस प्रकार दिखाया जा सकता हैं:—

(१) आंध्ये भारतीय सम्यता परार्थ भाव को प्रधानता देती हैं पर पाइचात्य सम्यता स्वार्थ भाव को। जहां तक अपने स्वार्थ में बाधा न पड़े बहां तक इरवेड अनुसार थोड़ा बहुत दूसरों का काम कर देने में हानि नहीं किन्तु अपने स्वार्थ का सर्वथा परित्याग करते हुए परोपकारार्थ जोवन

तक दे देना मूर्खता है।

(२) भारतीय सभ्यता का मृत सन्त्र है 'सरस जीवन श्रीर उच्च विचार' श्रर्थान कम से कम श्रावरश्वताएँ रखकर तपोमय श्रीर एरीपकारमय जीवन व्यतित करना। पारचात्य सभ्यता जीवन को श्रिविक से श्राविक विषय बनाना पसन्द करती है। श्रावरयकताश्रों को श्रव्शी तरह से खूब बढ़ा कर उनकी पूर्ति श्रीर हृत्ति के साधन पैदा करना यही सभ्यता का प्रश्रोत है। उन्हें दर्ज का रहन सहन (High S'and ord) श्रश्यांत खूब शान से यह पारचात्य सभ्यता का श्रावरयक श्रावर

अनुकरण्-स्वरूप इम दीपक बना लें, तो इसमें उसकी अप्रसन्तता क्यों १ अध्यवेदेद के एक मन्त्र में प्रस्त उठाया है कि इंट्रवर को ठीक ठीक कौन समम्ता है १ और इसका उत्तर यह दिया है कि तो मृष्टि में खोत-प्रोत नियमों को समम्ता है, वही बद्धा को भी समम सकता है। इसका अर्थ यह दुआ कि वैज्ञानिक ही ब्रह्मक है।

मैक्षानिकां की मनोवृत्ति में भी परिवर्तन हो रहा है। अब उनकी बही मनोवृत्ति नहीं रही, जो इन्स्रते और सामि के समय थी। अब वह भी सममने लगे हैं, कि केवल भीतिक और रसायन ही विज्ञान नहीं है। मनोविज्ञान और आल-विज्ञान को भी विज्ञान की कोटि में गिनना चाहिये। यह परिवर्गन कुछ तीज गित से नहीं है। यही कारण है कि विज्ञान मनुष्य हो आलविक राान्ति प्रदान करने में असमप्रय रहा है। आवक्क राान्त्य यातक राकियों का इतना आविमां हुआ है कि लोग विज्ञान से डरने लग गये हैं। परन्तु आशा करनी चाहिये कि अगु-वम इत्यादि की खोज के साथ २ मनुष्य में मनुष्यत्व लाने का अयत्व किया जायगा। तभी धर्म और विज्ञान का समन्वय हो सकेगा। यदि विज्ञानिक गुग में भी हम सिंह और भेड़ियों के समान ही रहे, तो विज्ञान का भविष्य उज्ज्वल नहीं रहने का। इसी प्रकार यदि धर्माध्यक्ष अपने आधिपत्य की रहा के रूप में पुरानी हिंदियों को ही हह करते रहे तो धर्म का भविष्य उत्तवा ही इन करते रहे तो धर्म का भविष्य उत्तवा ही अन्यकारमय होगा।

यह एक विचारणीय बात है कि आर्थसमाज के संस्थापक ने विज्ञान का कभी किचित् भी विरोध नहीं किया। परन्तु आर्थसमाज के मंच और प्रेस से मैंने बीसियों लेख या व्याक्यान सुने हैं जिनमें विज्ञान की उसी प्रकार किल्ली उद्दाई काती है जैसे इंसाई या सुसलमान सुन्ते पादियों की खोर से उदाई जाती रही है। पुराने संस्कार कठिनता से जाते हैं। तप चौर संयम जंगली लोगों के चारश हैं सभ्य पुरुषों के नहीं।

(३) भारतीय सभ्यता मुख्यतः आत्मिक हित की हरि से सब समस्याओं और प्रश्नों पर विचार करने को कहती है। सत्य और धर्म ही उसके प्राण हैं। पाइचात्य सभ्यता की दृष्टि में आत्मा परमात्मा, परलोकादि कोई चीज नहीं । जिस किसी तरीके से भी प्रतिष्ठा प्राप्त हो श्रीर चादमी शान से चाजीविका कमाता हचा रह सके. रहना चाहिये। सत्य, यश और ऐश्वर्य का आर्य सभ्यता में जो कम है उसको ठीक उलट कर पाञ्चात्य सभ्यता में सब से पहला दर्जा ऐहवर्य को, दसरा नाम कमाने को और तीसरा सत्य को उस हद तक जहाँ तक वह पहले की प्राप्ति में मकावट न पैदा करे, पहुंचा देती है। सत्य की रक्षा के लिये हरिश्चन्द्र, रामादि के समान सांसा-रिक ऐश्वर्य सख का परित्याग करना इसके अनु सार मुर्वता है।

(४) भारतीय सभ्यता निष्काम भाग से शुभ कर्म करने को कड़ती है। पाटचात्य सभ्यता निन नये विज्ञापनो के साधनो का आविष्कार कर सारी दुनियां में अपने नाम और काम का ढिढोरा पीटने में डी गौरव मानना सिखाती है।

(४) भारतीय सम्यता स्वार्थ रहित, तपस्वी, सदाबारी शाहरणों को समाज में सब से ऊचा स्वान दिताना चाहती है पर पाइचात्य सम्यता बच्ची थेली वाले कारतानों और बड़ी २ जमीवारियों के हाय में सब राकि रस्ता चाहती है क्योंकि वे चारे गरीब विद्वार्गों का भी आखिरकार आश्रय बच्चीं पर है। ब्याज से कुछ समय पूर्व तक सारी राकि इन वैद्यों के हाथ में थी, यही बड़े र रारिनिकों को अंगुलियों पर नचाते थे। पर अब सम्यवाद के प्रचार के कारण मजदूरों की वन साई है। का

(६) भारतीय सभ्यता आध्यासिक उन्मति को प्राकृतिक उन्मति की अपेषा अधिक प्रधानता देवी हैं, यथपि यह दोनों को आवश्यक समस्त्रति हैं पर वर्तमान पाश्यात्य सभ्यता तो केवल प्राकृतिक हैं। इसके भीतर आध्यातिक अश्व गृह्य के इरा-वर हैं। इसके भीतर आध्यातिक अश्व गृह्य के इरा-वर हैं। जर्मनी के ग्रुप्तसिद्ध दार्शनिक भी० आयकन ने 'Can we still be christians' नामक अपने प्रक्यात मन्य में इस प्राकृतिक सम्यता का लक्ष्या निम्म शहरों में किया है:—

"Outward greatness with the inward pettiness, wealth and diversity of achievements with hollow emptiness of sprit such is the mask of the merely naturalistic culture."

अर्थान ज्यर का बङ्गपन श्रीर श्रन्दर निस्तारता। उपर उपर की बहुत सी बस्तुओं श्रीर धन की प्राणिन स्वेत्रका प्राणिन स्वेत्रका प्राणिन स्वेत्रका प्राणिन स्वेत्रका प्राणिन स्वेत्रका का मुख्य निल्ह है। यह वही सन्यता है जिस पर पाइचार जगा प्रमु करता है श्रीर तिसकी चकाचीथ से प्रमानित होकर हमारे देश के शिक्ति जन प्रशंसा के प्रका नित होकर हमारे देश के शिक्ति जन प्रशंसा के प्रका नोवित नहीं यकते।

(७) आर्य संस्कृति सत्य और आतिमक शांकि पर विज्ञास करती है पर पाइचात्य सध्यता उस का मखील उड़ाती है। उसको अपनी मशीन गर्नो, बन्दुकों, असुबनों और राकेटों पर ही अधिक विज्ञास है, यदापि इस शांक की निस्सारता अनेक बार प्रमाखित हो जुकी है।

इस तरह भारतीय और पाइचात्य सभ्यता में मुख्य भेद है। अब उन महातुमावों के मत की योदी सी आलोचना करना आवश्यक प्रतीत होता है जो पाश्चात्य सभ्यता और बिशेवतः उसके आवश्यक संग व्यवसायवाद का अवलम्बन किए बिना भारत की उन्मति नहीं हो सकती ऐसा कहते

श्री देवेन्द्रनाथ ठाक्रर

[लेखक - श्री भवानीसास भारतीय, एम० ए० सिद्धान्त वाचस्पति]

राजा राम मोहन राथ की सृत्यु के परचान देवेन्द्रनाथ ठाकुर नाह्य समाज के प्रधान आचार्य और नेता बने । यरनुतः देवेन्द्रनाथ ने ही नाह्य धर्म के सिद्धानों और कर्मकारक के नियमों का सब प्रधान विधान किया । उन्होंने मंस्कृत में ''नाह्य धर्म'' नामक एक पुस्तक लिखी और नाह्य समाज के दिस्ता मन्त्रकृष्ट प्रस्ता किये

- (१) प्रारम्भ में ईब्बर के ऋतिरिक्त और कुछ नहीं था। उसने ही सृष्टि बनाई।
 - (२) ईब्बर अद्वितीय है और उसमें सत्यता

हैं। हम अपने राव्हों में इस विचार की आलो-चना करना आवश्यक नहीं सममते । उपर जो भारतीय और पाश्चाय सम्यताओं की हमने तुलना की है उनसे पह राव्ह मालुक हो सकता है कि प्राकृतिक और आसिक होनों प्रकारकी उन्नति की आवश्यक मानने वाली धर्म प्राएा मारतीय सम्यता को छोड़ कर केवल प्राकृतिक या नासिक सम्यता का अंध अनुकरण करना हमारे देश के लिये हितकर नहीं हो सकता। पाश्चात्य सम्यता परामीरता से विचार करते हुए वैज्ञानिक रिरोमिण हक्सले कुळ निराशा सूचक आवाज में कहते हैं:—

"Even the best of modern civilisation appears to me to exhibit a condition of mankind which neither embodies any worthy ideal nor even possesses the merit of stability. If there is no hope of a large improveसर्वज्ञता, सर्वशिक्तमत्ता, सर्वब्यापकता आदि गुरा हैं।

- (३) उसके विश्वास और उसकी उपासना से ही हमारी मुक्ति सम्मव है।
- (४) ईश्वर विष्ठवासुका तात्पर्य है, इससे श्रेम करना और उसकी आज्ञानुसार चलना।

अपने कलकत्ता प्रवास में महर्षि दयानन्द की भट श्री देवेन्द्रनाथ ठाकुर से हुई थी । दोनों व्यक्तियों ने एक दूसरे के प्रति अदयन्त सम्मान प्रदर्शित किया और विचार विनिमय भी किया।

ment of the conditions of the greater part of the human family, I should hail the advent of some kindly comet which wanted to sweep the whole affairs away as a desirable consummation.

अर्थान अच्छी से अच्छी आधुनिक सभ्यता भी मतुष्यों की एक ऐसी अवस्था की सूचना देती हैं जिसके सामने न तो कोई उच्च आहरों हैं और न स्थिरता। यदि मतुष्य जाति की बहुसंस्वा की अशान हो तो मैं एक ऐसे दयालु धुम्रकेतु के आगान का स्वागत करूगा जो आकर सारे जगान का एक इस संहार कर है।

प्रो० हक्सले के मतानुसार वर्तमान व्यवसाय बाद ही इस शोचनीय दशा का एक मुस्स कारण है। देवेन्द्र बाबू के निवास म्थान पर होने वाले आहा समाज के उत्सव में भी महर्षि दयानन्द्र सम्मिलित हुवे थे चौर वहां उनका धर्मोपदेश भी हुट्या था।

देवेन्द्रनाथ के विचारों पर प्राचीन वे दिक धर्म और सार्य सम्यता की बहुत गढ़री हाथ थी । वे उपनियमें के बहुत और स्फूर्तिवायक शिक्षा से अत्यन्त प्रमावित थे, परन राममोहन राथ की मांति ई गई मत और बाइबिल का महत्व उन्होंने स्वीकार नहीं किया था। इस दृष्टि से देवेन्द्रनाथ ब्राह्म समाज को प्राचीन वे दिक धर्म का पुनरुद्धार काह्य समाज को प्राचीन वे दिक धर्म का पुनरुद्धार के सार्य की सार्य ही बनाना चाहते थे। जैसा कि J. N. फक हर ने लिखा है –

"Devendra followed Ram Mohan Roy in his belief that original Hinduism was a pure spiritual theism, and in his enthusiasm for the Upnishads, but did not share his deep reverence for Christ. He believed India had no need of christianity, and he was never known to quote the Bible."

अर्थात् राम मोहन राय की तरह देवेन्द्रनाथ भी यह मानते थे कि मुल हिन्दू धने ऐकेट्रवरावादी या और कौरनियद धने के प्रति भी वे उतने ही उत्साही थे जितने राम मोहन राय, परन्तु उन्दें राम मोहन राय की भांति ईसा के प्रति विशेष अद्धा नहीं थी। उनका यह विश्वास था कि भारत को ईसाइयत की आवश्यकता नहीं है और न उन्होंने कमी अपने मन्थों में ही वाईविल को उद्युक्त किया।

जाइस्समाज के एक धन्य नेता प्रतापचन्द्र मजूमदार की भी यही सम्माति है। केशवचन्द्र सेन की जीवनी में वे लिखते हैं—

Devendra Nath had never received the advantage of christian training. His religious genious was essentially Vedic, Aryan, National, rapturous."

अर्थात् देवेन्द्रनाथ को ईसाई शिक्षा प्राप्त करने का कभी अवसर प्राप्त नहीं हुआ । उनकी आध्यात्मिक प्रतिमा निद्चित रूप से वैदिक आर्थों की सी तथा राष्ट्रीय और माबुकता पर्यों थी।

इतना होने पर भी देवेन्द्रनाथ को अपने कार्य में सफलता नहीं मिली । वे ब्राह्म समाज को बेडिक संस्कृति के पुनरुत्थान का अपदृत बनाने में सफल नहीं हो सके। इसके विभिन्न कारण है। प्रथम तो यह कि वेदों के बारे में उनकी कोई निश्चित धारणा नहीं थी। पहले तो वे सामान्य हिन्दू की तरह वेदों की स्वतः प्रामाणिकता में विश्वास करते थे, परन्तु बाद में उनका विश्वास वेडों से उठ गया था। उन्होंने अपने कुछ अनु-यायियों को काशी इसलिये भेजा कि वे वहां जाकर वेदों का अध्ययन करें और उन्हें वेदिक शिक्षासे अवगत करें ऐसा प्रतीत होताहै कि काशी में रहने वाले वेद के परिदर्शों से देवेन्द्रनाथ के श्चनयायी सन्तष्ट नहीं हो सके । इसके फलस्वरूप उन्होंने अपने आचार्य को वेदों के बारे में जो सम्मति दी वह अत्यन्त निम्न कोटि की थी। फलत: देवेन्टनाथ वेदों से विमुख हो गये और उनके ईरवरीय ज्ञान होने के दावे को उन्होंने अस्वीकार कर दिया। रीमां रीला ने ठीक ही लिखा है---

"Devendra Nath's attitude to the Holly Books was not always consistent Between 1844 and 1846 at Benares he seems to have considered that the Vectas were infallible, but this idea and individual inspiration gained the upper hand."
(The Life of Ramakrishna P. 110
foot-note No. 3.)

अर्थात धार्मिक प्रत्यों के विषय में देवेन्द्रनाथ का दृष्टिकोण कभी एकसा नहीं रहा। सन् १-४४ श्रीर १-४६ के बीच में बनारस में वे वेदों को निर्भान्न मानते रहे, परन्तु १-४७ के परचान उत्तर खोद स्था श्रीर अप व्यक्तिः गत ग्रेरणा की महत्व देने नगे।

श्रव तक माझ समाज में "ईरवर-में रित श्रावेरों" के प्रश्नार की श्रवस्था नहीं श्राई थी। ग्राम मोइन राय ने श्रपने श्रापको ईर्शर का दृत या "प्रेरित व्यक्ति" नहीं भाना, परन्तु देवेन्द्रनाथ से यह "देवी प्रेर्मण" की विदित मझ भूमें में प्रविष्ठ हुई जिसने केशावनन्द्र सेन में जाकर एक ऐसा रूप धारण किया जिसे समाज से प्रयक्त करना कठिन हो गया तथा जिसके कारण माझ समाज के संगठन की नींव में ही द्रार पड़ गईं। इसका विरोप वर्णने हम केशवचन्द्र सेन के

प्राचीन बैदिक घमें के प्रति श्रद्धा रखते हुये भी देवन्त्रनाथ अपनी वार्तो पर इड्ड नहीं रह सके। केशव के परामर्थ को रिरोपन करते हुए देवेन्द्रनाथ ने ख्यं भी अपना यक्कोपकीत उतार दिया और ब्राध समाज में यह नियम बना दिया कि कोई उपनयन वाला व्यक्ति समाज के आवार्य पद का अधिकारी नहीं हो सकता। उन्होंने केशव की सम्मति मान कर उपनीत ब्राधण आवार्यों को आवार्य पद को अधिकारी नहीं हो सकता। उन्होंने केशव की सम्मति मान कर उपनीत ब्राधण आवार्यों को आवार्य पद से पुषक भी कर दिया था। वे यक्यि हृदय से केशव के इन उम और परम्परा-विरोध विवारों से सहमत नहीं थे, परन्तु उनका व्यक्तित्व केशव के सम्मुख कुछ इस प्रकार दवा हुआ था वि वे खुल कर उसका विरोध नहीं कर सकते थे। परन्तु जल उन्हें स्थवसर मिला, उन्होंने यक्कोपवित

घारी माझ्यपों को पुनः आचार्य का आसन प्रदान कर दिया, जिसका फल यह हुआ कि केराव और उसके साथी देवेन्द्र बावू की समाज से प्रथक हो गये और उन्होंने अपना एक प्रथक समाज स्था-पित कर किया। देवेन्द्र केराव के अन्य प्रचार कार्यो—यथा विषवा विवाह, असवर्ण विवाह आदि क्रान्तिकारी कार्यों से असहस्त थे।

इतना होते हथे भी देवेन्द्र को अपने उद्देश्य में सफलता नहीं मिली। इसका कारण था प्राचीन वंदिक धर्म की प्रचलित परम्परात्रों के प्रति उपेसा च्चीर धविष्ठवास का साथ तथा उनके प्रति श्रश्रद्धा। जे० एन० फर्कुइर कायह कथन ठीक ही है कि वेवेन्ट अपने आपको पक्के हिन्द सम-मते थे और वे यह भी मानते थे कि वेदान्त के मकों श्रीर विचारकों की गौरवपर्ण परम्परा में उनका भी महत्वपूर्ण स्थान है, परन्त वे यह सम-मने में असमर्थ रहे कि वेदों की प्रामाणिकता को अस्वीकार कर देने तथा सर्वोपरि रूप से पुनर्जन्म च्चीर कर्म के सिद्धान्त को न मानने के कारण वे हिन्द धर्म के विश्वासों और प्रेरणाओं की उस सीमा रेखा के बाहर ही रह जाते हैं, जिनमें विश्वास करने के कारण ही कोई व्यक्ति हिन्द कहला सकता है। फर्क हर के वास्तविक शब्द ये हैं--

"He regarded himself a true Hindu, standing in the long noble succession of the thinkers and rapt devotees of the Vedanta, but he failed to realise that the rejection of the authority of the Vedas, and above all the doctrine of transmigration and Karma, had set him outside the nexus of the peculiar beliefs and aspirations of

सृष्टि उत्पत्ति के विषय में पश्चिमी विद्वानों में झौर हमारे वैदिक-धर्म में क्या भेद है ?

[ले॰ - महात्मा चन्द्रानन्द् वानप्रस्थी, पूर्व चांदकरण शारदा अजमेर]

इस समय वैदिक भर्म के अनुकूल हमारा मृष्टि सवत एक अरव सत्तानवे करोड उनतीस लाख उनपचास हजार छापन है (१६७,२६,४६,४६) है। हमारे शास्त्रों के अनुसार पृथिवी की आयु ४ अरब ३२ करोड़ वर्षकी है। यही ब्रह्म-दिन है जो चीवह मन्वन्तरों के बाद पूरा होता है। फिर इतने ही समय तक ब्रह्म-रात्रि अथवा प्रतय रहता है। एक हजार चतुर्य गियों का ब्रह्म दिन होता है। एक दिन्य वर्ष तीन सौ साठ सौर वर्ष का होता है। सतयुग सन्नह लाख अट्राइस हजार वर्ष का होता है। त्रेतायुग बारह लाख छियानवे हजार वर्ष का होता है। द्वापर युग आठ लाख चौंसठ हजार वर्षका होता है। कलियुग चार लाख बत्तीस हजार वर्ष का होता है। इस प्रकार एक चतुर्य गी तैतालीस लाख बीस बजार वर्ष की होती है। इसी प्रकार बढ़ा रात्रि होती है, उस समय इतने ही

समय तक खन्धकार रहता है।

सृष्टि की उत्पत्ति के पूर्व केवल अन्धकार था। प्रकृति सत्व. रज. तम साम्यवस्था में पढ़ी हुई थी। जल चादि पांच तत्वों में से कोई नहीं थे। प्रलय के प्रचान ईरवर की स्वामाविक ज्ञानः बल. किया श्रीर इन्छा से प्रकृति की साम्यावस्था में विकृति श्राने लगी: परमाराश्रों का सचालन होने लगा श्रीर श्रम के द्विसरेग्र फिर त्रिसरेग्र बनने लगे चौर विलीन हुये, बीज रूप सृष्टि के तत्व प्रकट होने लगे। महतत्व से श्राकाश, श्राकाश से वाय, वाय से ऋग्नि, श्राग्नि से जल तत्व और जलन्तत्य से पश्चिमी बनी, प्रथिमी से खीपधि अन्त, अन्त से रेतसवीर्थ, बीर्य से पुरुष बना। इस प्रकार वैदिक धर्म मनुष्य की उत्पत्ति मानता है। प्रलय श्रवस्था में न पॉचों तत्व थे, न सूर्य था, न दिन रात थे। सब जगह अन्वेरा था। असंख्य जीवा

Hinduism 1

(Modern Religious Movements in India P. 45,)

बस्ततः वेदों को प्रामाणिक मानना, पुनर्जन्म स्त्रीर कम के सिद्धान्त को मानना ही वैदिक धर्म की मुख्य कसौटी है। स्वामी द्यानन्द की बात ह्योडिये, लोकमान्य तिलक श्रीर महामना मालवीय जी आदि अर्वाचीन हिन्दु नेताओं ने भी हिन्द विश्वास की जो परिभाषा की है, उसमें वेदों की प्रामाणिकता को प्रमुख स्थान दिया है-- प्रामाण्य बुद्धिवें देषु" जो व्यक्ति वेद के स्वतः प्रमाणस्य मे विश्वास नहीं रखता. वह प्राचीन वैदिक धर्म से भी अपनी परम्परा का सम्बन्ध नहीं जोड सकता. फलत: उसका सारा किया कराया निष्फल हो जाता है ।

देवेन्द्रनाथ यद्यपि राम मोहन राम खौर केशवचन्द्र सेन की तरह ईसाइयत के प्रति अधिक उत्मुख नहीं हुये, परन्तु प्राचीन धर्म के मुख्य सिद्धान्तों में भी आस्थावान न होने के कारण वे बाह्य समाज को खपने खादशों के अनुरूप नहीं बना सके। येन केन प्रकारेण उन्हें केशव की तथाकथित प्रगतिशीलता के सम्मुख घुटने टेकने ही पढे।

न्मार्थ अपने २ वर्ष अपने के संस्कारों को लेकर जटए अबरण में पड़ी हुई थीं। वैदिक चर्म यह भी मानता है कि यह एष्टि विस्तृष्टि का तत्व अनल परम्परा से है और स्वामाविक है और जीवाला का छुटकारा इस चर्क से मोच हुए। छुचीस हजार बार सृष्टि की उत्पन्ति तथा प्रजय हो तब तक मुक जीव का संसार में जन्म मरण के बन्धन से छूट जाता है। ईस्वर, जीव, प्रकृब्धि तीनों पहार्थ अपनि हैं।

पश्चिम वाले भौतिक वादी उपरोक्त सिद्धान्तों को नहीं मानते और वे डार्विन के श्रधिकांश क्रमिक विकास को मानते हैं और कहते हैं कि स्रिष्ट की उत्पत्ति अपने आप हो गई और क्रमिक विकास करते - नमुला से कई जानवर बनते २ बन्दर बने और बन्दर से मनुष्य बने । यूरोपियन विद्वान अब मानने लगे हैं कि प्रथिवी पर जीवों का प्रादुर्भाव लगभग एक अरब वर्ष पूर्व हुआ। वे कहते हैं कि पचास करोड वर्ष तक तो प्रारम्भिक जीव समुद्र में ही श्रापना विकास करता रहा, जहाँ उसकी ऋनेकों जातियों, उपजातियों फूटीं। प्राणी अपनी आवश्यकता और अवस्था के अनुसार बहतता गया । होटे से "सेल्स" से विकास होकर होटी सी महली बनीं और होटी सी महली का विकास होते २ इते मछली बन गई। सत्रह करोड वर्ष तक अन्य समुद्री जीवों का विकास होता रहा जो रीढ वाले अर्थात अमेर-दग्ढ वाले जीव थे। इसके बाद मळलियों का यग प्रारम्भ हन्त्रा, जो लगभग पांच करोड़ वर्षों का माना जाता है। इस युग में रीढ वाली मछलियों का बाहल्य रहा। उसके बाद स्थल के जीव उत्पन्न हये, जो पृथिवी पर साढ़े चाठ करोड़ वर्षों तक रहे। इसके पञ्चात सरिसप पृथिवी के रंगमंच पर आये. जिन्होंने साढे बारह करोड़ वर्ष प्रथिबी को अपने श्रधिकार में रखा। उसके पश्चात हिमयुग आया श्रीर ध वों की श्रोर से बरफ पिंघल २ कर विष- वृत रेखा की श्रोर बढ़ने लगा जिससे घने जंगल श्रीर भीमकाय सरिसर्प सदा के लिये नष्ट हो गये। जो ब्रोटे २ जीव बचे उन्हीं से स्तन्य प्राणियों का विकास हुआ और क्षः करोड़ वर्षों से इन्हीं स्तन्य प्राणियों का संसार में आधि-पत्य है।

हिमद्रग के समय में जंगल नष्ट हो गये थे श्रीर जीव-जन्त उच्छा प्रदेशों की श्रीर आगे बढ गये थे। पेड़ों पर रहने वाले जीव-जन्त लग्त हो गर्थे श्रीर धरती पर रहने वाले जो जीव-जन्त, पश असे वे ही धोरे २ विकसित हएन यही जीव धीरे-र्धारे सान वाले वन्दर और वनमानुष बने और इन्हीं बनमानुष, बन्दरों से मनुष्य उत्पन्न हुना। हार्विन के इस विकासवाद के तथा योग्यतम प्राणी को जीने का अधिकार है, इस सिद्धान्त के माफिक मनुष्य को उत्पत्ति का समय लगभग दस लाख वर्ष का पश्चिमी वैज्ञानिकों ने माना है: परन्त श्रन्य जीवों को हरा कर श्रपनी सत्ता कायम किये अभी स्तन्य प्राणी को एक स्नाख वर्ष से अधिक नहीं हए। यद्यपि मनुष्य के पास न सुन्दर पर है और न वह हिरन की तरह तेज दौड सकता है भौर न पश्चियों की तरह आकाश में उड़ ही सकता है और न नकीले पंजे और तेज दांत उसके पास हैं, परन्तु फिर भी वह सब प्राशियों का राजा हैं। अगर इस पश्चिम वालों से पूछें कि मनुष्य इतनी उन्नति कैसे कर गया तो उनका उत्तर होगा कि बदि-चल से।

जब इस परिचम वालों से पूछते हैं कि शुद्धि-बल मतुष्य में कहाँ से आया क्योंकि पशुष्यों में तो बुद्धि हैं (नहीं। वे तो मोग योनि के जीव हैं, तो बार्विनवादी हार जाते हैं और निरुत्तर हो जाते हैं और उनको अन्त में स्वीकार करना पढ़ता है कि हमारा कमिकवाद का धारे र पूछ चिस कर बन्दर से मतुष्य बनने का सिद्धान्त अम पूर्ण और असत्य है तथा वर्क बुद्धि की कसौटी पर नहीं ठहर सकता और इनको द्वार वक कर यही मानना पढ़ता है कि मुंछि उत्पंति का वैदिक सिक्षान्त जी पुरुष सुरू अर्थात यजुनेंद के इक्-चीसव अभ्याय में वर्षित है, वही सत्य है। उनको मानना पड़ेगा कि सुर्षि की उत्पत्ति काल से ही प्रत्येक जीव-अन्तु और माजुल्य तथा पत्न की स्पारमासानो मिला र योगियां बनाई हैं और एक अरव वर्ष से उन्हों योगियों में जीव उत्पन्न होते जा रहे हैं। जैसे नीम का बीज हालो तो नीम ही होगा। उसी तरह से कुत्त की योगि से कुता, पोड़े के योगि से घोड़ा, गाय की योगि से गाय और मनुष्य की योगि से मनुष्य ही उत्पन्न होगा।

परमात्मा ने मनुष्य को बुद्धि ही है, विवेक दिया है और उसी के वक से वह शेर, हाथियों तथा श्रनेक उंगली जानवरों को अपने वहां में कर लेता है। मनुष्य की बुद्धि के चमस्कार हम रात-दिन सरकसों में देखते हैं। विमान बना कर मनुष्य लाखों भीला कुछ ही घण्टों में उह लेता है और अपनी बुद्धि कल से ही वह मरवेक लेज में अफलत पर मिजय प्राप्त कर सकता है। इसी वासते बार्बिन के सिद्धान्त वालों को हार कर यह मानना पड़ा है कि, इस संसार के संचालन के लिए जड़-फहते के साथ २ चेतन राकि की भी आवश्यकता है। इसार बुद्धि और चेतन राकि मनुष्य में न हो तो वह हनने श्राविश्कार नहीं कर सकता।

प्रस्तर युग, कांसा युग तथा लोह युग की बार्ते कपोल कल्पित हैं

एक समय था जब कि थूरोप वाले यह प्रचार करते थे कि मनुष्य पहले जंगली था, जंगलों श्रीर गुफाओं में रहता था, तथर के श्रीजार बना कर जानवरों का शिकार करवा था श्रीर उनका कच्चा मांस साकर उनकी सालों को पहन लेता था या नंगा ही रहता था। इस जमाने को वे लोग प्रस्तरयुग (पत्थर-युग) कहते हैं। इसके बाद मतुष्य
ने क्यिन का क्यांविष्कार किया और अनिन से तथ
कर अपनी रखा करना सीखा और फिर धीरे र
कम से विकास करते ? मतुष्य ने पशु-पालन,
सेवी बारो और प्राम-नगर आदि बसाने सीखे।
पिरचमी विकासवादियां का कहना है कि इस
प्रकार कांसा युग और लोह युग में आते - मतुष्य
को पन्द्रह बीस हजार वर्ष लग गये। जिस समय
मतुष्य अपनी रखा के लिये केवल पेड़ से गिरी
हुई लक्ड़ी से कम जेता था, उस समय में और
बात कल के अर्गु वम के समय में विकास करते
का समय ये लोग कुछ ही हजार वर्ष बतलाते हैं।

भारत का इतिहास बतलाता है कि विकास-वाद क परोक्त क्रमिक विकास की बार्ते कपोल-कल्पित हैं। हमें तो पुरुषसक्त बतलाता है कि दो अश्ववर्ष पहले मनुष्य पूर्ण विद्वान् उत्पन्न हुआ और वेदों के ज्ञान से सारे संसार को आलोकित किया। प्राचीन गफाओं में जो इस्तकला के चित्रों के उत्कृष्ट नमूने इसको मिलते हैं उससे भी डार्विन का सिद्धान्ते मिथ्या सिद्ध होता है। यदि मनुष्य जगली हाता तो वह संगीत, चित्रकारी आदि ललित कलायें कैसे जानता, क्योंकि वे बार्ते पशुश्रों में तो होती ही नहीं। ये विकासवादी मानते हैं कि दस हजार वर्ष पूर्व भनुष्य प्रस्तर-युग में था और शिकारी से किसान का रूप धारण कर रहा था च्चीर चान उगा कर एक स्थान पर बसने का प्रयत्न कर रहा था। नहीं तो इससे पहले वह भेड़-बकरी व अन्य पश लेकर वह एक स्थान से दसरे स्थान पर मारा २ किरताथाध्यौर फिर वह पशुर्धों को पालना सीखा और उनसे अपनी खेती-बारी और सामान ढोने का काम लेने लगा । इसके बाद कांसे का यग आया, जिसमें पत्थर की जगह कांसे के ब्रौजार बनाये ब्रौर मिट्टी पक्का कर वर्नन बनाये श्रीर छाल से कपडे बनाये और इस समय को

इन परिचम वालों की लोह्या, कांसायुग और प्रस्तर युग की बातें तो सेहन जोहारो खीर हरणा की खुवाइयों से भी मिष्या सिख्त हो गई। इन खुवाइयों से सिख्त होता है कि हजारों वर्ष पहले मतुष्य सम्य था, उत्तम २ नगार वसाता था, हवाई जहाज बनाता था और ज्ञान-विज्ञान तथा खाध्यात्म विद्या में बहुत बड़ा चल्ला था, परन्तु परिचम वाले जिस बक्त में पने पहनते थे और जंगलों में मरकते वे क्स समय हमारा भारतवर्ष जनति के शिखर पर था। रेख, तार, चायुवान, ऐटम बम खीर खायुनिक विज्ञान की सब बाते भारत के पूर्वजों को लाखों वर्ष पहले ज्ञात थीं। भारतवर्ष का प्राचीन इनिहास डार्बिन के सिद्धान्त को मिष्या सिद्ध करता है।

वैदिक काल

वैदिक काल के विषय में भी पारचात्यों और उनके अनुवायी भारतीय विद्वानों ने बहुत अम-पूर्ण बातें विस्त्री हैं। 'विदिक एक'' नामकपुरतक को मारतीय विद्या-भवत की ओर से भारतिय-संकृति और तत्त्व-हान के क्या इतिहास के विषय में प्रकृतित हुई हैं, उसमें श्रीमन कार सी० मजुम- दार वेदों को ईसामसीह के एक हजार वर्ष पूर्व के मानते हैं। इसी प्रकार परिचमी विद्वनों ने भी अपनी पुरतकों में वेदो का काल प्रो॰ मैक्समलर का अनुसरण करके पंद्रहसी वर्ष पूर्व ईसा से मोना है। दुःख तो इस बात का है कि पाइचात्य विद्वानी के पास कोई प्रामाशिक युक्तियां न होने पर भी उनकी कपोल-कल्पित वैदिक-काल की बातों की हमारे भारतीय विद्वानों ने भी अपनी पस्तक "भारतीय सभ्यता तथा संस्कृति का विकास". "प्राचीन भारत", "भारत का बृहत् इतिहास", "भारतीय इतिहास की रूप रेखा", "भारत की प्राचीन संस्कृति", "मारतीय संस्कृति और उसका इतिहास", "प्राचीन भारत का इतिहास", "हिन्द सभ्यता", "भारतीय दरीन-शास्त्र का इतिहास" खादि अनेक हिन्दी की पस्तकों में वेदी का काल चार हजार, पांच हजार ईसा से पूर्व से श्रधिक नहीं बतलाया है और हमारे गुरुकलों के स्नातक भी काल निर्णय करते हुए वैदिक सिद्धान्तों की भल गये हैं।

जब वेद ईश्वरीय ज्ञान है तो फिर इसमें इतिहास बताना और ऐतिहासिक हृष्टिकीए। से काल निर्णय करना सरासर भूल है। महर्षि दया-नन्द ने अनेक प्रमाण देकर सिद्ध किया है कि चारों वेद सृष्टि के आरम्भ मे अग्नि, वाय, श्रादित्य, श्र गिरा इन चार ऋषियों के हृदय में जब वे समाधि श्रवस्था में थे तब प्रकट हये श्रीर उन दिव्य ऋषियों ने उनको दूसरे ऋषियों पर प्रकट किया। परिष्ठत सत्यव्रत जी सामश्रमी ने "त्रयी चत्रवय" में फोटोबाफी। फोनोबाफी, टेली-फोन, धूमकल, वायुवान छादि सब का वर्शन किया है और महर्षि दयानन्द की सब बातों का समर्थन किया है। ऋतः पाइचात्य विद्वान इलेगल. वेबर मादि ने स्पष्ट शिख दिया है कि वेद संसार के सबसे प्राचीन प्रन्य हैं श्रीर इनका समय निश्चित नहीं किया जा सकता। इतना होने पर भी हमारे

वतन्त का वैदिक स्वरूप

[तेखक-श्री पन्नाखाळ परिहार बी० ए० एळ० एळ० बी० जोधपुर]

वसन्त ऋतु में दिन्य आश्रय-छोक त्रिपुट अर्थोत् तिगुने रूप में अति प्रवलता से प्रकट होते हैं। इस ऋतु में प्राणवल द्वारा तथा अनिन के उत्तरोत्तर तेज प्रभाव से जीवालमा और समस्त प्रश्णी जग्तु में अन्त, अगु और वङ चार्ग किये जाते हैं और कमराः वद्दाय जाते हैं। यह किया तीन्न होती जाती है जैसे जैसे मकर संकांति के उपरान्त सूर्य उत्तरायण अभिमुख होता हुआ उत्तरोत्तर तेज्वली होता है। यह सृष्टि का रयन्तर है जो प्रति चर्च प्राप्टुर्यूत होता रहुता है। पृथियी अपनी धुरी पर सूमती है जिससे रात दिन जरून होते है। प्रथियी की दूमरी धुरी बंद है जिससे वह एक परिधि पय पर सूर्य के चारी और वक लगाती है। यह किया स्वामाविक ऋतु शक्ति के कारण होती रहती है और मानवी एक वर्ष में समान्त हो जाती है। बारह साम में बारह संक्रान्तियां आती है और इनके दो दो मास के विभाग करने पर छः ऋषुएँ बनती हैं। जब सूर्य छः माम तर पर छा शितमय रहता है तब हमारो उत्तरायग खंड प्रायः शीतमय रहता है। और जब मकर संक्रान्ति के परचान् अयोत् मकर के दारुग शीत के उपरान्त सूर्य देव उत्तरायण की ओर देवचान असिमुख होता है, तद हायना ऋतु आता है। मधु मास में समस्त बनस्पति वर्ग और प्राणि जान्त् में मधुर रस का सजार होने से सृष्टि में खता ही स्वामाविक मधु-रता आती है। माधुये सम्यन्न होने पर इक्ष रताई वनस्पति कोषियों में किसल्य नवकुमुम फूळ पत्तियां व कोंपले फूट निकल्ती हैं। इससे हमारी परातल का बाताबरण शीतल सन्द सुगन्य

स्कूल खीर कालेजों में यही शिक्षा दी जा रही है कि वेदों का काल पांच इजार ईसा से पून का नहीं है।

जब कि हम उपरोक्त प्रमाणों से सिद्ध कर
चुके हैं कि वेदों का ज्ञान एक क्षरव सत्तानवे
करोड़ उततीस लाख उत्तपनास हजार ख्रपन वय
अस उससी समय स्टिष्ट उत्पन्न हुई और
उसी समय खरीश्रती सृष्टि द्वारा मनुष्य युवाबस्था
में उत्पन्न हुए और उसी समय चारों ऋषियों के
हदय में वेदो का प्रकारा हुआ। बार्बिन के मत का
खरहन तो माथा विज्ञान से भी हो जाता है। वेदों
की माथा गुद्ध वैदिक संस्कृत है। वेद कमादि हैं
की साथा गुद्ध वैदिक संस्कृत है। केद कमादि हैं
को सुराहि के आरम्भ में मनुष्य समाज के हित
के सिर्फ हैं दवर ने नित्य वेदों के झान का प्रादुर्भाव
किया। खदः वेदों की भाषा भी नित्य है। जब

इस सिद्धान्त के सामने कार्षित का सिद्धान्त कि
भाग क्रमिक विकास से उरम्म हुई, नहीं ठहरता।
श्रीमान् परिवत सगवत दत्त जी ने वेदबायी के
पाश्चात्य मत परीमा-मक्ट में "आगा की उत्सरितविषयक यूरोपियन विचार धाराओं का सरवतकिया है क्योंकि इन परिचमी विद्यानों ने क्षांवन
के क्रमिक विकासवाद के प्रमाव में च्याकर वेदिक
काल बहुत योदा पांच हजार वर्ष का ही बतालाय
है। परन्तु परिचम में ही अर्थित के सिद्धान्तों का
बड़े २ वैक्षानिकों ने सरवतन कर दिया है और
वह समय दूर नहीं है जब विद्यानों को वेदिक
उत्पत्ति का काल एक धरब सत्तानवे करोड़ उत्तरीस
कास्त्र ऊनपचास हजार खण्यन वर्ष का मानना
पढ़ेगा।

मुर्तभ से सौम्य तथा फ्लोत्पादक बनता है। यह मायव है। यजुर्वेद के अन्दों में यह दो मास बसन्त ऋतु के दो स्वरूप हैं। वही संबरसर अभि के रूप अन्त: रहेब कहलाते हैं। यह रयन्तर किया मानो चक्र की भाति करूप से लेकर निरंतर प्रलय तक होती रहती है। वसन्त नामक समय विभाग इस काल्वक का प्रमुख आरा है।

वसन्त ऋतु मुख है। यह संवत्सर का िंसर कहाजात है। गीता के गर्ब्यों में यह ऋतनां इसुमाकर है। यही ऋतुराज, प्रथम ऋतु और प्रकृति का राजा है। इसे करन वर्ष भी कहते हैं क्योंकि सर्ग सृष्टि इसी काल में प्रारम्भ हुआ करती है। वसन्त में सृष्टि बसाने बाला तत प्रादुर्भुत होता है। प्रागी जात के आविमांव का यही मुख्य काल माना जाता है। इसी में प्रकृति के पदार्थ वीवन को धारण करते हैं और समस्त संसार स्कृति चेतनता और प्रगति को प्रकृट करता है। औप-चियाँ बलवती होती हैं और उनमें मगै: ज्योति उत्पन्न होती हैं।

आदिकाल से ही वित्र कवियों ने इस ऋतु के गुण क्लाने हैं। यह वस्त्र काल पौराणिक समय में मदनोत्सव के रूप में मनाया जाता था।

वेद ने एक अनुठे ढंग से वसन्त का सुन्दर वर्णन किया है। यजुर्वेद के अध्याय २१का २३ वॉ सुप्रसिद्ध मंत्र देखिये।

वसन्तेन ऋतुना देवा वसवस्त्रिकृता स्तुताः । रयन्तरेख तेजसा हिवरिन्द्रे वयो दष्टुः ॥ इस सार गर्भित संत्र पर विचार करने से पूर्व

इस सार गामत मन्न पर विचार करन सं पृष इम इस पर रचे हुए कतिषय सुप्रसिद्ध भाष्यों को उद्भृत करते हैं।

दयानन्द माध्य —

जो वसु पृथिबी आदि ८ वसु अथवा प्रथम कक्षा वाले विद्वान लोग दिच्य गुणों से युक्त सुति

को प्राप्त हुए, तीनों काळों में विद्यमान जिसमें रहते हैं, उस प्राप्त होने योग्य वसन्त ऋतु के साथ बतेगान हुए जहीं रथ से तैरते हैं उस तीक्ष्ण बक्तर से सूर्य के प्रकाश में देने योग्य आयु बढ़ाने हारे क्सा को धारण करें।

फरवरी १६४६

भावार्थ—उनको स्वरूप से जान कर संगित करो। जो मनुष्य छोग रहने के हेतु दिन्य पृथिषी आदि छोकों वा विद्वानों की वसन्त में संगित करें, वे वसन्त सम्बन्धी सुख को प्राप्त होयें। वैदिक संस्थान मणुरा का भाष्य—

पृथिव्यादि आठ बसु वसन्त ऋतु में त्रिवृत स्तोम और रथन्तर साम से प्रशंसित हीतेहुए तेज के हारा जीवात्मा में हविष्य पदार्थ आयु की धारण करते हैं।

जयदेव माध्य--- ,

बसु नामक देव विद्वान् वसन्त ऋतु में त्रिवृत् स्तोम और रथन्तर साम से और तेज पराक्रम से राजा या राष्ट्र में अन्त, वल, दीर्घ जीवन को धारण कराते और स्वयं धारण करते हैं।

सायग के आधार पर मिश्र भाष्य---

त्रिवृत्त् सोम स्थन्तर पृष्ठ से स्तुति को प्राप्त हुए बसन्त ऋतु सिंहत आठों बसु तेज के साथ आयु को स्थापन करते हैं।

उपरोक्त भाष्यों से झात होगा कि वेद के सारगर्भित स्वित पर प्रकाश तो बाला गया है अवदय, परनु सर्व सावारण के लिये उसका पूर्ण तथा समझना कठित है। इन भाष्यों की भी विवाद व्यावस्था वांछतीय है क्योंकि वेद मंत्र में आये हुए पारिआपिक शब्द इन भाष्यों में दोहरा दिवे हैं। प्रत्येक शब्द पर विस्तार से विचार करते पर ही अननता के वेदा: का रहस्य खुल सकता है। इस कारण से दी वेद रूप देव काव्य सानव मलिक से परे की वस्तु बन गया है। ऋषि

दयानन्द ने जिस गुत्थी को सुलक्षाने का बीड़ा उठाया था और वेदाध्ययन एवं प्रचार का मुख्य भार आर्य समाज पर एतराधिकार रूप में पड़ा था उस पर अब तक बहुत कम ध्यान दिया गया है। आर्थ समाज कई एक गौण विषयों में उलझ गया। नियम तीन का ध्यान नहीं रहा। ऋषि के बाद ७० वर्ष बीत गये परन्त वेद का यथेष्ट उद्धार नहीं हो सका। वेदके प्रत्येक मंत्र पर व्याख्या रूप मन्य लिखे जाने चाहिएँ तब जनता वेद को जान सकती है। उदाहरण रूप में उपरोक्त मंत्र हमारे सामने है। जो विद्वान इसे पढ़ कर भाष्यों को देखते हैं उन्हें प्रत्येक शब्द में एक विचारधार। मिलती है। अस्त, चलिये, हम भी वसन्त का गुण गान इस मंत्र के आधार पर करें। यदाणि यह केवल दु:साइस ही है। इमारी धारणा है कि वेव का पूर्ण अनुवाद किसी मानवी भाषा में होना कठिन है। हां वेद का व्याख्यान या प्रवचन तो थोड़ा बहुत अधूरा हो सकता है । वेद तो देव काव्य है। उसकी रचना में, उसके शब्दों में तो मानो गागर में सागर भरा है। मानवी भाषा में सर्वार्थ सर्वाङ्गपूर्ग अभिप्राय कैसे व्यक्त हो सकता है १

जैसा कि ऊपर निर्देष्ट है यह मंत्र यजुर्वेर का है। इसका ऋषि आनेय है और देवता लिंगोका। अर्थात् इस मंत्र के आवार्थ को साक्षात्कार करने वाले आत्रेय ऋषि हुए हैं और अब भी जो बिद्धान होते के समझने का प्रयत्न करते हैं उनकी संज्ञा या उपाधि आनेय है। अद् धात्र से अत्रि मुक्कर है। खाद धात्र से अत्रि मुक्कर है। खाद धात्र से निर्देष्ट है। अत्रि भी कहते हैं। इस मंत्र का विषय देवता भी लिंगोका है अर्था इसमें मत्र सम्बन्धी, साह इसमें मत्रवाद और समम्बन्धी, साह रचना राष्ट्रवाद और शिक्षा परक हुक मूळ सिद्धान्त मुक्कर कर है । संत्र संत्र हुक सम्बन्धी, साह रचना राष्ट्रवाद और शिक्षा परक हुक मूळ सिद्धान मुख्य रूप से हुळ कता है। मंत्रायंके हुळ दृष्टिकोण यहां रखेजाते हैं।

ऋतु परक भावार्थ--

वसन्त ऋतु में दिव्य अष्ट वसु लोक त्रिवृत् अर्थात् प्रवल रूप में प्रकट होते हैं। निवास योग्य प्रथिव्यादि छोकों में नवीन जाएति उत्पन्न होती है। स्थन्तर अर्थात उत्तरोत्तर प्रबलता को घारण करते हुए सूर्य के प्रकाश से हवि अर्थात् अन्नादि की खेती पकती है और इन्द्र अर्थान प्राणिवर्ग से बब आय और बल धारण किया जाता है। वसन्त में सूर्य ताप के प्रभाव से अन्नादि पकते, प्राणों में बल आता, मन प्रकृत्लित होता और बलदायक नबान्न होला आवि पौष्टिक अन्न और औषधियों के सेवन से वीर्य में बल आता है । इन्द्र सूर्य का अनुपम प्रभाव प्रामी एवं वनस्पति जगत् पर इस ऋत में पड़ता हुआ दिखाई देता है। पृथि-व्यादि सब प्राकृत देव, दैविक शक्तियां और छोक प्रफुल्छित हो उठते हैं। उनमें प्रकारा मोद और काम्यना वढ जाती है। जीवित त्रिदेव माता पिता आचार्य और बिद्धान सभी प्रशंसित होने हैं। हमारे देव देखिक इन्द्रियां भी रजित व प्रसन्न हो उठती हैं। सत्य यजादि ब्रतों से दिव्य विद्वान विप्रों का आदर किया जाता है जिसके फल स्वरूप हमें झान का प्रकाश दान मिलता है और विश्व आनन्द विभोर हो जाता है। ऐसा प्रतीत होता है मानो विश्वपति के आनन्द सागर में इम गोता लगा रहे हैं। इसारे बसु अर्थात् त्रिवृत नामी प्राण अपान और ज्यान भी प्रकुल्छित होते हैं। हमें त्रिवृत तीन प्रकार का सुख आधिमौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक अनुभव होता है। त्रिवत त्रिताप शान्त होते हैं । तीनों प्रकार के शरीर (स्युळ, सूक्ष्म और कारण) में आनन्द की लहर त्रिवृत प्रवल रूप से दौड़ती है। त्रिदोष शयन हो जाते हैं। यजन याजन में मन आकृष्ट होता और यक्ष के त्रिवृत रूप देव पूजा संगतिकरण और दान से हम कृतार्थ होते हैं। वर्तमान समय के इस भुखे भारत में भी किसान और मजदूर

सभी समुदायों में वसन्त कालीन सहसा आनन्द उमड़ आता है। लहलहाते खेतों में श्रमजीवी स्त्री-पुरुष, आवाल बृद्ध गुनगुनाने लगते हैं। यह प्रकृति का सुखद प्रभाव है। आधा मूखा और नंगा व्यक्ति भी शान्ति की सांस लेता हुआ अपनी व्यथाएँ भूल जाता है। इसमें न तो अतिशयोक्ति है और न कवि की कल्पना । धन धन्य सम्पन्न प्राचीन भारत का तो क्या पूछना । आदुई रूप वसन्तोत्सव का समय हमें पन: भारत में लाना है। तभी स्वराज्य सुराज्य बनेगा। आर्थिक स्वतन्त्रता मिछने पर ही हम कह सकेंगे कि "हविरिन्द्रे बयो दधः" अभी तो हवि अन्नादि की कमी और मंहगाई के मारे नाक में दम है। जो फुछ उपजता है सेठ साइकारों के गोवामों और यदाकदा चोर बाजार में चला जाता है। हमारे नैतिक पनन की सीमा है। आत्रेय (स्ताद्य मन्त्री) क्या करे। भगवान करे हमारे राष्ट्र में यजुर्वेद के शब्दों में 'आवश्चम बाह्मणे ब्रह्मवर्चेसी जायताम' आदि की राष्ट्रीय व्यवस्था हो। यह वैदिक साम्यवाद रूसी विचारों से बहुत ऊंचा है। इसी से बस लोक त्रिवित प्रशंसित होंगे। प्रम के प्रताप से हमारी बसुन्धरा धन धान्य से पूर्ण हो और हमारा प्राण बल बढ़े तथा "म दीर्घाय बनकर अपना जीवन स्तर देव तुल्य बनावें। अभी तो हम आसुरी सम्पत्ति में फंसे हुए मानव से वानव बन रहे हैं। बसन्त ऋत की पकार है कि सावधान हो जाओ।

सृष्टि की उत्पत्ति का मानार्थ

वसन्त नामी वसने योग्य सर्गे में प्राणियों का निवास युग वह है जब भगवान की ऋदु शक्ति द्वारा पृथिवी लादि ८ ब्रह्म गण लोक तथा २२ दिव्य पदार्थ प्रकट होते हैं। ये दिव्य ब्रह्म विवृत्त होते हैं और इनके तीन बिभाग होते हैं अर्थात् पृथिवी अन्तरिक्ष और यो जिनमें ग्यारह देव बसते हैं। इन २२ देवों में त्रिगुण रूप होता है। यही

इनका त्रिवृत् है। सत्व, रज और तम इन तीनी से आवृत और त्रिशक्ति (उत्पत्ति, स्थिति और मलय रूप) में वे ओत त्रोत रहते हैं। प्रमु ने जितनी और जिस प्रकार की जाँक जिस पदार्थ में निहित की है, वह उसी प्रकार और खबी सीमा तक कियाशील है। कोई परमाणु सत्बं रूप इस निर्धारित नियम का उत्स्टंघन नहीं की सकता। ऋत के आधीन अभ्य सब सत्य निवम चल र है हैं। यह भगवान की छीला है। अनादि रथन्तर चक्र धूम रहा है। कल्प, संवत्सर और महारात्रि के आरे चल रहे हैं। इवेताइवेतर पुकारता है, "देवस्य एष महिमा त लोके येनेदं भ्रान्यते अध-चकम्।" समस्त प्रकृति त्रिवृत् है और तीन रूप और त्रिकाल में बंधी है। प्रम की ऋतशक्ति के आधार पर सत्य रूप भौतिक नियमों से परमाण कल्प से प्रलय पर्यन्त अटल वृत्त में चल रहे हैं। वसन्त तो मानो इस संवत्सर चक्र का एक आरा है जो प्रतिवर्ष आता है और चला जाता है। विश्व-पति विश्वात्मा विश्वनायक के इस प्रवाह से अनादि रथन्तर का कोई छोर नहीं है। चेतन सृष्टि में प्राण वल का यही स्त्रोत है। इसके तेज से जीवन आता है। प्राण शक्ति और अग्नितत्व का मिश्रण ही तो हमारे जीवन का आधार है। हवि-रिन्द्रे वयो दधः का शाब्यिक चमत्कार देखें। अश्विनौ नामक युग्मशक्ति से जीवन मिछ रहा है। हमारा प्रागवायु विज्वायु अनिल (कारजवायु) पर निर्भर है। इन्द्र जीवात्मा को आय बल सब हवि अन्त से मिल रहे हैं। यह क्रम कल्पान्त पर विश्वास नेता ।

राष्ट्रपरक मानार्थ

वसन्त अर्थात् प्राणिषों के दुःख से निषास करने योग्य समय आने पर मानव समाज में देव अर्थात् विद्वान और वसुगण (विमागों के अध्यक्ष) त्रिपुट तीन संघों में विभाजित होते हैं। धर्म कर्तव्य विधान सभा, कार्यकारिशी समिति और न्याय विभाग स्तुत प्रकट होकर सामाजिक व्यवस्था बांधते है। पुनः रथन्तर अर्थात् सेनाबळ अपने नेज पराकम और प्रभाव से राष्ट्र मे शान्ति धारण कराता है। इन्द्र राष्ट्रपति में हिव खाद्य साधनो द्वारा राष्ट्रीय स्थिरता आती है। राज्य की शक्ति अपने साधनों पर निर्भर होती है। यह तभी संभव है जब राष्ट्र मे देव विशिष्ट विद्वान अपने ज्ञान तप और विद्या के प्रकाश से निष्काम सत्य यह परोपकार की भावना रखते है और राज्य के अधिकारी वस गण भी प्रजारंजक प्रजा को बसाने वाले सखवर्षक होते हैं। यह भाव देव और वस का है। जब राष्ट्रपति, अमात्य और सेनापति इनका त्रिपट त्रिवृत बंधता है तभी पूर्व शान्ति का राज्य स्थापित समझो । वेट ने ठीक ही कहा है ''यत्र ब्रह्म च चत्र च संभ्य चो चरतः सह। तं लोक प्रस्यं प्रश्चेय यत्र देवा सहाऽग्निना॥"

अर्थान् ब्रह्म शक्ति, झात्र शक्ति और निर्देशन शक्ति (देव) इन तीनो का पूर्ण सहयोग होने से राष्ट्र अनन्त होता है।

शिवा ररक भावार्थ

प्राचीन वैदिक काल में यह परिपाटी प्रचलित थी कि वसन्त ऋषु में देव विद्वान आचार्य अपने गुरुकुल सस्थानों में एकत्रित होते थे। सम्मेलन के वीक्षान्त समारोह में वसु अर्थात् स्तातक अद्य- चारियों को त्रिवत उपाधियां वस, रुद्ध और आदित्य नामक वितीर्ण की जाती थी। यह क्रम अथवा पुरोगम त्रिवृत् तीन वेद के अध्ययन की योग्यता-नुसार सम्पन्न होता था। इस प्रकार स्नातको की स्तुति प्रशंसा होती थी। ऐसे अवसरीं पर बृहद यह होताथा जो त्रिवृत् कहलाता था। उसमे रथन्तर नामक साम गान के स्तोमं (त्रिऋचा समह) गाये जाते थे । इस मध्य दिव्य साम गान मे रथन्तर होते थे अर्थात् यथाकम यथाविधि सम, बिछम्बित, द्रृत, उदात्त, अनुदात्त, स्वरित, मन्द्र मध्यम तार, स्वर, ताल, लय आदि शास्त्रीय शिक्षा-नुरूप होते थे । इस आध्यात्मक, सात्विक उपासना योग से सभा का तेज शोभा बढ जाते थे। इसी अवसर पर इन्द्र राष्ट्रपति अपने इन्द्रासन को सुशोभित करता हुआ इवि रूप उपाधियां वितीर्ण करके स्नानको को मान्यता प्रदान किया करता था। यह अभिप्राय काल्पनिक नहीं है। उपरोक्त भाष्यों में इस ओर स्पष्ट संकेत है। विचारके देखे। यह इतिहास का भी विषय नहीं है बल्कि ऐसा सिद्धान्त है जिस पर पहले भी आचरण हुआ और अब भी होता रहेगा। वेढ तो सिद्धान्त प्रन्थ है, इतिहास नहीं । उपरोक्त मन्त्र के अन्य दृष्टि-कोण भी है जो मन्त्रद्रष्टा ऋषियों का काम है। वैसे उपनिषद् कार ने पाच प्रकार के वेदार्थ माने है। वसन्त की यह महिमा है जिसे वेद ने सुन्द-रता से सार रूप वर्गन कर विया।

चुने हुए फूज - अपने आपको परमात्मा की सेवा में ज्यस्त रखने के अतिरिक्त सत्यु के मय से नि.शक होने का दूसरा उपाय नहीं है।

-- अन्हें व्यक्ति सुख से सरते हैं और जिनके इदय मील्म की धूल के समान सुखे होते हैं वे कष्ट से सरते हैं।

स्वर्गीय श्री भाई जयदेवसिंह जी एडवोकेट

(एक दुःखित चात्मा)

श्री जेयदेवसिंह जी एडवोकेट हमारी आर्य त्रतिनिधि सभा यू० पी० के यशस्वी सचिव. मेरठ कालेज कमेंटी के बर्चस्वी सदस्य तथा खार्य समाज मेरठ के कर्मठ कार्यकर्ता थे। श्री बा० कःलीचरण मन्त्री सार्वदेशिक सभा ने युक्त प्रान्तीय मन्त्रित्व-पद का भार बड़ी सूम्त बूम्त के साथ एक योग्यतम व्यक्तिको सौंपाथा। यह किसीको भी विदित न था कि इस भार को सम्भातने के कुछ काल बाद ही वे हमसे वियुक्त कर दिये जायेंगे। श्री जयदेवसिंह जी का जन्म मेरठ जिले के फलावदा नामक उपनगर में आज से ४२ वर्ष पूर्व हुआ था। ऋापके पिता श्री ईश्वरी प्रसाद विश्नोई वीरचों में प्रतिष्ठित जमींदार थे। श्रासामियों को दुःस्व देनातो दूर रहा, वे सैकड़ों रूपया उधार देकर फिर तकाजा करना न जानते थे। सेरठ कालेज में बी० ए०, एल० एल० बी० परीसा उत्तीर्ण कर लेने के बाद जयदेवसिंह जी ने आर्थ-समाज की सकिय सेवा आरम्भ कर दी थी। वे श्रपने कार्य नैपूर्य के कारण ही जिला उपसभा में मन्त्री पर पर वर्षी प्रतिष्ठित रहे थे। उनके प्रेम पूर्वक व्यवहार तथा श्रदम्य विचारों के कारण ही अपने विरोधियों के भी प्रशंसनीय थे। विवा-दास्पद विषयों को सुलम्बने में उनकी प्रतिभा प्रसिद्ध थी। कठोर समालोचक होते हए भी गुण-प्राही, बकील होते हुए भी सत्यान्वेषी, निर्भीक होते हुए भी धर्मभीर, बकालत करते हुए भी मित्रमाची, कर्मठ होते हुए भी गम्भीर विचारशील

नायक होते हुए भी गर्व रहित एवं स्मितमार्वी थे। उनके निधन से वस्तुतः आर्यसमात्र की यड़ी स्ति हुई है। हम कृतान्त की गुरा-दीष विचार सून्यता पर जितना भी उपालन्य हैं, थे बाहै।

सुजित तात्रदशेष गुणाक्रः दुरुषरःनमलङ्करणं भुवः। तद्दपि तत्त्वणमङ्गि करोति चेद इद कष्टमपण्डिता विधेः।।

हम इस महान् शोक में उनके लघुआता श्री विजयसिंह जी से समवेदना प्रकट करते हैं तथा उस स्वर्गीय झात्मा की सद्गति के लिए प्रार्थना करते हैं। ऋषिक क्या —

> सुद्द् वरेषथे। हृदये कृतेन, यमप्रदारेखा हतो हृदयः। सवाचिसिंदःकृतिभिश्चसिंदः मिद्दोरुसत्वो जयदेवसिंदः॥

मन्ये विना त्वां श्रुह्दं समाशु न कोऽपि सत्तर्क पदुः समाशुः। हीनंत्वयाऽऽत्मानमवैभि शृत्यम् सरस्यु यदवत् हिमपात दैन्यम्।: शोक सन्तप्त—हरिदत्त शास्त्री

[—] इंसती हुई भूमि को चित्रित करने के लिये वसन्त फूलों का मंडार लोल देता है। — परमातमा को घन्यवाद है कि वसन्त ऋतु हम पर सदैव मनोहर प्रभाव डालती है और जीवन की पुसक का सुन्दरतम अध्याय कोल कर हमारे सामने प्रस्तुत कर देती है।

वर्तमान भयंकर परिस्थिति में

श्रार्य समाज का कर्त्तव्य

प्रत्येक भार्य नर-नारी के गम्भीर विचाराण

(लेखक--श्री ला॰ रामगोपाल जी शाल मर्चेंट, मन्त्री आर्य युवक संघ दिल्ली)

श्राज से न० वर्ष पूर्व परतन्त्र भारत में महावें रयानन्द ने देश की चहुं मुखी दुर्शा का श्रानुसव करने पर ही आर्य समाज की स्थापना की थी। यह यह समय था जब विदेशों प्रमुख के सन्मुख किसी की श्राह भरने की भी हिम्मत नहीं होती थी तब श्रकेले महावें ही थे जिन्होंने विदेशी सत्ताधीशों के सम्बन्ध में ललकारते हुए कहा था:—

"अजा पर पिता माता के समान छपा न्याय जीर दया के साथ विदेशियों का राज्य भी पूर्ण युखदायक नहीं है।"

—सत्यार्थप्रकाश श्रष्टम समुल्लास

महर्षि द्वारा प्रक्त भारतीयों के हृदय में स्वराज्य के इस मृत भन्न का परियाम यह हुआ कि महर्षि के शिष्य भी महावेव गोविन्य रानांडे के शिष्य भी शहा भाई मीरोजी भारतीय कॉर्म स के शतक-पोषक हुए। यह वहीं कांमेस सी जिसके साथ – नहीं, नहीं भामसर होकर महर्षि के लाखों अनुयायियों और उनकी संस्थाओं ने देश की स्वतन्त्रता में महत्व पूर्ण भाग तिया। इस सत्य तथ्य को आज राज्यमस में मतवाले होकर कितयय तथ्य में नां, पर यह उतना ही सत्य है जितना शे भीर हो चार।

महावि के चातुवायी चार्य जनों ने राष्ट्रीय संप्राम में भाग लेकर किसी पर एहसान नहीं किया चापितु महाविं के चावेराानुसार राष्ट्रीय कर्तेक्य से प्रेरित होकर। राष्ट्रीय युद्ध लड़ने का मूल्य लेना आर्यों का न कमी ध्येय था और न आज है। परनु आज स्वतन्त्रता के पड़चात् मारत मर के आर्यों के हृदय में एक बड़ी बेदना और बंचेनी अवदय है। वह है देश में ईसाइयों का मयंकर पड़व्यन्त्र, वह है भारतीय स्तस्त में आयंद्र नाराक विलों का निर्माण, वह है भोगवादी विदव की चकाचींय में मारतीयों का नैतिक पतन, वह है भारतीयों की आर्थिक गिरायद, वह है देश में डाडुओं, चोरी, लुटेरीं, रिट्वतखोरों और भ्रश्न में रंगे हुओं की मयंकर इद्धि, वह है देश में शास, मांस और गोवभ का चातक प्रसार, वह है कला और संस्कृति के नाम पर भारतीय ललनाओं के अर्थ मनन तरयों के विनोंने प्रदर्शन

त्राज से ८० वर्ष पहले महर्षि द्यानन्द ने त्रार्य जाति को चेतावनी दी थी कि:--

"देखों ! तुम्हारे सामने पाखण्ड मत बहते जाते हैं, ईसाई युसलमान तक होते जाते हैं। तिनक भी तुमसे अपने पर की रहा और दूसरों को मिलाना नहीं बन सकता। वने तो तब जब तुम करना चाहो।"

महर्षि की तक चेतावनी पर आज भारत का प्रत्येक आयं तथा भारतीयता का सच्चा हितचिन्तक प्रत्येक मानव, यह चातुमन कर रहा है कि यदि हमने महर्षि की तक चेतावनी पर प्रव्यं हो आचरएणि किया होता तो मारत माता के दुकड़े है होने की व्यवस्था ही उत्पन्न न होती। ब्याज यह तो हुआ ही परन्तु अब भारत खीर भारतीयों को

हड़प करने के लिये ईसाइयों द्वारा देश भर में मयंकर जाल बिछा दिये गये तथा बिछाये जा रहे हैं। हमारे राज्य की धर्म निरपेश्वता की आद में ईसाइयों को चार्यत्व चर्चात भारतीयता के खन में हाथ रंगने का सम्भवसर मभी ही मिला है। जो खंग्रेजी राज के सर्वेसर्व सन १८४७ के पञ्चात भारतीयता विरोधी काम करने में कल संकोच करने लगे थे जिनकी आंखें उस भयंकर कांड को देखकर खुल एकी थी, वे गोरी चमड़ी वाले और उनके काले चेला चेली आज धर्म चिर-पेजता की आह में भारत के अन्दर और दरवाजों पर अपने भयंकर अड़े जमाने में विदेशों का अरबों रूपया बड़ा रहे हैं। दिन रात अनथक परिश्रम करके भारत की भोली भाली खपद निर्धन जनता की दयनीय दशा से लाभ उठा कर उन्हें विदेशी दासता की जंजीरी में जकदने का पनः प्रयास कर रहे हैं।

ऐसी सर्थंकर खबस्था में भारत के प्रत्येक आये के हृदय में वेदना पूरी जरूम हो गये हैं। आयीं के इन जरूमों में चरस समय बने दर होती ही सिस समय कुछ अब्दूरदर्शी नेता राष्ट्रीयता का पुंचला सा चोला पहन कर इन विदेशी मिशानियों की कुचालों को सेवा कह कर उनकी मुक्त कठ से प्रशंसा करते नहीं खायाते। इन चारलूस नेताओं के मुखसे पादरियों की अनिधक्वत प्रशंसा करता मारत माता के कटे जरूमों पर नमक छिड़ कना हो तो है।

महर्षि का उत्तराधिकारी आये समाज प्र० वर्षों से बानेक संवर्षों में से गुजरता हुब्या व्याज भी जीवित है। भारत की विभिन्न संस्थाकों में व्याप समाज ब्याज भी सूत्र के समान है, परन्तु ब्याज ऐसा लगता है कि घाये समाज ने जिन मुसल-मानों को भंकीबा, ईसाइयों को मटके दिये, जनमें जगृति बा गई, वे चैन यह हो गये। परन्तु जगाने वाला ब्यावे समाज स्वयं ही मुदुष्ट हो गया। भार- तीय गुलामी को जंजीरों को काटने के लिए खायै-समाज ने हयोड़े का काम दिया और खायों ने लुहार का, परन्तु जैसे लुहार किसी की जंजीर काट कर खीजारों सहित घर लौट जाता है, ठीक उसी अकार खाये ससाज ने भारतीय परतन्त्रता की जंजीरों के तो दुकड़े २ कर दिये, परन्तु यह भूल गये कि महार्षे दगानन्द ने चकनतीं आये साम्राज्य के निर्माण के लिए भी खायों को प्रेरणा दी थी। पता नहीं चलता कि खाये समाज में खब राजधमें के प्रति वर्षों वेराय उत्पन्त हो रहा है।

आज सार्य समाज का प्रत्येक सरस्य व्यक्तिगत रूप से अनुस्य कर रहा है कि यहि हम राजधर्म से ऐसे ही उदासीन रहे तो जिस प्रकार हमें
पहले मुस्तिम और ईसाइयत की गुलामी भोगनी
पड़ी थी, उसी प्रकार स्वतन्त्र होने पर भी कहीं
अवैदिक, रूसी या अमरीकी विचारों की गुलामी
में न फंस जांय यह प्रदन है जो आज प्रत्येक
आये के मिताक में पुम रहा है।

कहने को तो आज हमारा राज्य है, संसद हमारी है, भारी बहमन में हम हैं, हमारे मंडे में अशोक चक, हमारा राष्ट्रीय वाक्य "सत्यमेव जयते" है, परन्त व्यवहार में हम पूर्णतया विप-रीत जा रहे हैं। हमारी संसद में आर्थ जाति पर मुस्लिम नमुने का तलाक थोप दिया गया मुस्लिम शरियत उत्तराधिकार बिल हमारे सर पर (संसद्) सवार है, जिन दलितों को इस ८० वर्षों से अपनों से संघर्ष करके सफलता पर्वक ब्राह्मस चित्र वस्तों में मिला रहे थे. हमारी संसद ने एक कानन बना कर उन्हें हम से अलग खड़ा कर दिया अर्थात हमारी ५० वर्ष की मेहनत पर पानी फेर दिया। हमने ८० वर्ष से देश मर में महा मांस के विरुद्ध घोर संघर्ष किया और उसमें सफलता मी मिली थी, परन्तु चाज साद्य स्वास्थ्य चौर पौष्टिक तत्त्व के नाम पर हमारी ही सरकार ने मांस मदाया की महान प्रोत्साहन देकर भारतीय

* ईसाई धर्म प्रचार निरोध त्रान्दोलन * श्री जेठा भाई का धर्म परिवर्तन विषयक विधेयक

(श्री परुषोत्तम दास टंडन का माष्या)

राजर्षि श्री टंडन जी ने उपर्युक्त विधेयक पर निम्नलिखित भाषरा लोक सभा में दिया: -

रपाध्यक्ष महोदय, श्रभी जो मापण हुए उन को सुन कर मेरे हृदय में यह भावना है कि जो विधेयक हमारे सामने उपस्थित किया गया है, उस के पीछे बहुत श्रन्छे कारण हैं। इस पर हमारे उपमन्त्री जी जो यहाँ उपस्थित हैं. क्या करेंगे यह तो मैं नहीं जानता, लेकिन उन से, उनकी गव-र्नमेन्ट से तथा यहां के सदस्यों से मेरा यह कथन है कि जो कारण बताये गये हैं. उन कारणों के अतिरिक्त हम सबों को भी अनुभव इन मिइनरी पादरियों का है। उन सत्र बातों की जानते हुए, उनका अनुभव करते हुए, यह उचित है कि हम इस प्रकार से अपने देश के लोगों को दसरे देश के लोगों द्वारा दूसरे धर्मों में जाने से बचावें। यह ठीक है कि हमारे संविधान में इस बात

की छट है जो पुरुष या नारी किसी दसरे धर्म में जाना चाहें वह जा सकें। दूसरे धर्म के लोगों को अपने धर्म के प्रचार का भी अवसर हमारे यहाँ दिया गया है। साथ ही संविधान का यह भी श्रमिप्राय है कि जहां हमें यह दिसाई पड़े कि इस धर्म-परिवर्तन के पीछे छल कपट है, उसे हम रोक सकते हैं । किसी गवर्नमेन्ट को जिसमें नैतिकता का आदर है, जो डरपोक नहीं है, किसी दूसरे देश से डरती नहीं है, इस प्रकार की अनु-चित बार्ते सहन नहीं करनी चाहियें । हमें इस विषय के भीतर घुस कर जो ऐसे खराब मार्ग हैं लोगों के धर्म-परिवर्तन कराने के लिये उनको

खान-पान पर भयंकर क्षठाराघात कर दिया। हॉ इससे मुसलमानों और ईसाइयों को भारी प्रोत्सा-हन मिला है। प्रत्येक भारतीय श्रीर विशेषत्या त्रार्थ समाजी यह भी अनुभव करते हैं कि राष्ट्री-यता की दहाई देने के इस युग में वर्ग संघर्ष. प्रान्तीयता का भूत भाषाओं पर युद्ध श्रीर बात की बात में तोड़-फोड़ द्वारा रागीय सति करने का भयंकर प्रचार हुआ है जो आज से ४० वर्ष पूर्व, जब कि आर्थ समाज का प्रचार जोरों पर था देश में नाम मात्र को भी नहीं था। इत्यादि।

आर्थ बन्धुओ । यह तथा इसी प्रकार की अनेक घटनाएं प्रति दिन घट रही हैं। अब हमें अपनी कुरुभकर्णी निद्रा को भंग कर अपने कर्तव्य कर्म पर विचार करना होगा। इस सारी परिस्थिति पर

विचार करने तथा कार्यक्रम बनाने के लिए अनेक उत्साही कर्मठ और विचार शील आर्य सञ्जनों ने दिल्ली में श्रार्थ युवक संघ को पुनः प्रतिष्ठितः किया है। आप से अत्यन्त विनम्न तथा सानुरोध प्रार्थना है कि आप आज की दशा के सम्बन्ध में अपने और हमारे इन विचारों के प्रति जो भी विचार समर्भे हमें मूचित करें।

हमारी प्रवल इच्छा है कि हम शीघ ही देश भर के ऐसे बार्य पुरुषों का एक संगठन संगठित करें जो "मनसा बाचा कर्मणा" भारतीय राष्ट्र को महिष दयानन्द के प्रकाश में प्रकाशित करने के प्रारापण से जुट जार्थे । हमें पूर्ण विश्वास है कि जाप हमारी प्रार्थना पर अवश्यमेव और अवि-सम्ब ध्यान देकर आज ही अपने समाव भेजेंगे !

रोकना है। डा॰ एल्विन ने जो बातें कई वर्षे पहले अपुमय से जिल्ली थीं, उनको हम लोग पहले भी कुछ पद चुके हैं और इध्य भी हम सदस्यों को एक पुलिका बांटी गई है, जिसको देखने का भूमे अवसर मिला। यह बहुत भगनक है, बहुत डरावनी है। डा॰ एल्विन का जो अपना अपुमय है हम भिदनियों के बारे में, उससे यह प्रकट है कि यह लोग जो काम करते हैं, उन में से कुछ अच्छे लोग भी हैं सज्जन भी हैं, लेकिन उन में बहुत लोग ऐसे हैं जो हैसाई बनाने के जिये छल कपट का सहारा लेते हैं।

अभी हमारे एक माई ने कहा कि वे आदि-वासी हैं, आदिवासियों में ईसाई मिश्नरी किस तरह से काम कर रहे हैं, यह उन्होंने बताया। व्यपने की स्वामी बताना जैसा उन्होंने कहा कि यह स्वामी बन कर जाते हैं. इसका क्या अर्थ है ? मैने पहले देखा था कि एक दूसरी संस्था के लोग थे. सैल्वेशन धार्मी के लोग, वह भी साध का वेश रख कर जाते थे, जैसे हमारे यहाँ साधु संन्यासी हुआ करते हैं, उसी प्रकार वह भी गाँव गाँव का दौरा करते थे। इसमें कोई सन्देह नहीं कि वह यह सब काम सेवा के रूप में करते हैं। ऐसी २ जगहों पर पहुँचते हैं जहां हमारे आद-मियों का जाना कठिन होता है। वह लोग शिक्षा भी देते हैं। इस लोगों ने सुना कि किस प्रकार से वह पैसा बांटते हैं । लेकिन इस सब का द्यमली तात्पर्य यह होता है कि वह किसी तरह से लोगों को ईसाई बना सर्के । डा॰ एल्विन ने अपने वक्तव्य में बहुत बल के साथ कहा है कि यहां यह ईसाई जो बातें कर रहे हैं वह दूसरे देशों में बाहर के लोग नहीं कर पाने । उन्होंने हालैएड की सिसाल दी और बताया कि यहाँ उच मिल्लारीज बहत फैल रहे हैं और घुसे हुये काम कर रहे हैं। वे स्वयं हालेड में वह बातें नहीं कर सकते जो यहां करते हैं । यह छल कपट का एसता हमें बन्द करना है। बा॰ एल्विन ने बपना वस्तव्य शायद सन् १६४ मा ४४ में लिखा था. मुक्ते ठीक याद नहीं है। उस समय उन्होंने विश्वास पगट किया था कि जब इस देश की अपनी गवनेमेंट आवेगी तब वह इन चीजों को रोकेगी और जो वर्ते आज हो रही हैं उनकी अनुमति कभी नहीं ऐस्ती। आज मुक्ते ऐसा लगता है कि इन पादरियों के काम में हमारि स्वत्य के आने के बाद भी छल कपट बन्द नहीं हुआ और ईसाई होने वालों की सख्या बद्दाी जाती है।

इसका यह कारण नहीं है कि जनता में कोई धर्म परिवर्गन को लालसा बढती जानी है। असल बात यह है कि ये मिश्नरी इन लोगों की गरीबी का बहुत बड़ा फायदा उठा रहे हैं। हमारा देश गरीब है, आदिवासी भी गरीब हैं और हरिजन भी गरीब हैं। इन चादिवासियों चौर हरिजनों की गरीबी का यह लोग बेजा फायदा उठाते हैं। श्रमी जो भाई जेठालाल जी ने पढा, वह मैंने सना। उन्होंने बतलाया कि उत्तर प्रदेश में जो चमारों की ४ लाख संख्या है, उस पर इस किश-नियों की निगाह लगी हुई है। वे सममते हैं कि ये हरिजन उनकी खुराक हैं। जेठा लाल जी ने चौर भी समूहों के नाम गिनाये हैं जिन पर इन की निगाह है और जिनके बारे में इनकी मान्यता है कि ये गरीब हैं। हिन्दू धर्म इनको अच्छी तरह चपनाता नहीं है, तो हम ही क्यों न इनको घसीट कर ले आर्थे और ईसाई बनावे। मेरा कहना है कि हमें इस बात को रोकना है। हमने हिम्मत करके यह फैसला किया है कि हम अलतपन बन्द करेंगे और उसका परिएान यह हुआ कि आज इमारे देश में अञ्चलपन बन्द हो गया। यह ठीक है कि यह नियम द्वारा बन्द किया गया है और अभी मी कहीं २ देहातों में कुछ बना हुआ है। इसका कारण यही है कि यह बहत परानी प्रशा है. एकदम से नहीं जा सकती। लेकिन सब

हमारी सरकार का कर्तन्य है कि वह इस तरह के छल कपट से लोगों का धर्म-परिवर्तन न होने दे। इसमें कोई संकुलिद धामिक मावना की बात नहीं है, इसका बहुत गहरा राजनीतिक प्रभाव पढ़ता है, यह नहीं भूलना चाहिये। डा॰ पत्थिन ने स्वयं इस बात पर बल दिया है कि जिनका इस प्रकार से धर्म परिवर्तन किया जाता है डन पर दूनरे प्रकार के राजनीतिक खसर पड़ते हैं और देशों में नये नये प्रकार के खल्पसस्यक समृह बन जाते हैं जो मिनन र प्रकार के खिषकारों की मांग करते हैं।

जो हमारे यहां ईसाई माई है, हम उनका श्रादर करते हैं श्रीर जो दूसरे धर्म वाले हैं उन का भी हम आदर करते हैं। हमारा देश तो इस विषय में सदा से उदार रहा है। यह खाली सना-तनधर्मियों का ही देश नहीं है। यहां सब धर्मी के लोग हैं। हमारे यहां प्राचीन समय से लोग ऋलग श्रलग मतों के श्रनसार चलते रहे हैं। परन्त यह उनका स्वतन्त्र मत होता था. वे लोग स्वतन्त्रता के साथ इन मतों के अनुसार चलते थे। हमारा तो यह कथन रहा है : "नास्ति मनिर्यस्य मतिने भिन्ना"। यह हमारी दुर्बलता का एक कारण भी हो सकता है, लेकिन यह हमारा बहुप्पन भी बतलाता है कि इस बारे में हमने कोई रोक थाम नहीं की। मुनियां में भी आपस में सतभेद रहा है। स्मृतियों में भी भेद रहा है। इस प्रकार हमारे यहां परिवर्तन होते रहे हैं। लेकिन अपनी संख्या बढाने के लिये, धोखाधडी से लोगों का धर्म-परिवर्तन किया जाय चौर उनको हमारे देश की संस्कृति से श्रालग कर दिया जाय यह बहत ही भयानक है और इसका एक राजनीतिक पहल भी है। यह केवल सामाजिक प्रवन नहीं है। इस लिये हमको यह उचित लगता है कि इस ऋोर इमारी सरकार ध्यान है। यदि इस बिल में हमारे मन्त्रिकों को बुछ बढलने की आवश्यकता प्रतीत

हो तो वे इसमें संशोधन कर सकते है। मुक्तको नो यह बिल सादा लगता है। अगर सरकार जरूरत सममे तो कुछ परिवर्तन कर ले।

इस विल में यह कहा गया है कि यदि कोई श्चपना धर्म परिवर्तन करना चाहे तो पहले वहाँ के अधिकारी को इसकी अचना दे दे। अगर वह सचमुच धर्म-परिवर्तन करना चाहता है तो उसके लिये इस विल में कोई रोक नहीं है । हां. जो लोग हिरा कर काम करने वाले हैं उनको यह बात पसन्द्र नहीं ऋषिगी। नहीं तो इसमें तो यह सीधी सी बात है कि जो धर्म-परिवर्तन करना चाहे वह पहले से उसकी सूचना दे दे, और जो ब्यादमी धर्म-परिवर्तन कराने में हिस्सा लेना चाहता है, चाहे वह पादरी हो या कोई दसरा हो, जो इस काम में मदद करना चाहता है कोई किताब पढा कर या कोई रस्म करा के, उसको पहले ऐसा कराने की अनुमृति लेनी होगी । उस को इस बात के लिये आजा लेनी होगी कि वह धर्म-परिवर्तन कराने में माग ले। तो मुक्ते ऐसा नहीं लगता कि इस बिल में कोई आपत्तिजनक बात हो।

ये पाइरी लोग सब पैसे बाले हैं । विशयत से, अमरीका से और दूसरे देशों से इनके पास पत्सा आता है। ये लोग इस पैसे का यह उपयोग करते हैं कि हमारे गरीब माइयों को बहका कर उनका धर्म परिवर्तन करा लेते हैं। ये लोग इन गरीब लोगों को कुछ धन का फायदा करा देते हैं या पैसा दे देते हैं और इनका धर्म-परिवर्तन करा लेते हैं। बाण एश्विन ने मी यह लिखा है कि ये लोग उनको कर्ज देते हैं और थोड़ी थोड़ी धुविधा देकर धोरे २ इनको ईसाई बना लेते हैं। हमको यह बर्दाइत नहीं करना चाहिये कि कोई आइसी आइसियों का धर्म-परिवर्तन कर है। हमारी गय-

्रामहिलाः जगत् (

पातिव्रत्य धर्म का एक महान तत्त्व

THE LAW OF TELEGONY
[ले॰—श्री श्राचार्य श्रीराम जी]

प्रश्न यह है कि हमारे दूरहृष्टि सम्पन्न गम्भीर विचारक ऋषियों ने पातिश्रत्य को ही नारी जीवन का धूब तारा क्यों बतलाया ?

पारचात्य समाज शास्त्रियों ने इस विषय पर संशोधन की दृष्टि से बहुत सोच विचार किया।

नंभेंट को इस विषय में सचेत होने की आव-रयकता है। मैं सममता हूँ कि यह विल जो उस क सानने पेश है, बहुत विल दे हैं। उसकी बातें बहुत सीधी सी हैं। उसमें केवल से तीन बातें हो हैं। एक यह कि जो घमें परिवर्तन कराना चाहे वह पहते इसकी सुचना अधिकारी को से दे। इसरी यह कि धमें परिवर्तन कराने वाला अधि-कारी व्यक्ति हो, अर्थात् राज्य के किसी अधिकारी से उसको यह अधिकार मिला हो कि वह यह काम कर सकता है। तीसरी यह कि जिनका पर्य परिवर्तन होता है उनका एक रिजाटर रखा जाय। यही तीन बातें इस बिल में मुख्य हैं। मैं नहीं सममता कि इन में कोई ऐसी बात है जिस के अनुवित्त कहा जा सके। यह सब संविधान के भीतर है। सविधान उनको सुविधा देशा है।

Shri Kanavade Patil (Ahmednagar North): There is no need for conversion now-a-days in India, श्री टंडन: साप कहते हैं कि धर्म-परिवर्तन

करने की जब कोई आवरवकता नहीं है। यह प्रश्त तो किसी न्यक्ति के धर्म का है जिसका हम और ज्ञाप फैसला नहीं कर सकते। ज्ञाप किसी को ऐसा लाना हो कि उसे ईसा है बनना जाहिये, तो ज्ञापका वह कहना पर्याप नहीं होगा कि इस की ज्ञापदयकता नहीं है। मैं जाशा करता हूँ कि ज्ञाप मेरी हिन्दी समकते हैं। मैं जो ज्ञापको ज्ञाप मेरी हिन्दी समकते हैं। मैं जो ज्ञापको इस संशोधन में Law of Telegony का तत्त्व पाया गया है। उसी से पातिवत्य धन्म का स्पष्टीकरण बहुत अच्छी तरह सिल जाता है।

ला आफ टेलीगौनी का ऐसा रूप है— Woman is the midium of pro-

में यह सममाया है कि अब धर्म-परिवर्तन की आवश्यकता नहीं है, तेकिन इस से कोई प्रश्न हल नहीं होगा । हमने इस विषय में अपने सिवधान में छूट दे ती है । अगर आप हिन्दू से ईसाई होना चाहें तो हो सकते हैं, लेकिन हम इस बात की रोक कर सकते हैं कि आपको कोई खल करट से, धोखा देकर ईसाई न नमने ।

य इनियम सब के लिये लागू है। केवल ईसाइयों के लिये ही नहीं है। अगर कोई हिन्द किसी ईसाई को हिन्दू बनाना चाहेगा, तो उस पर भी यह नियम लागू होगा । श्रगर हमारा कोई हिन्दू धर्म का प्रचार करने वाला जायेगा तो उस पर भी यह नियम लागू होगा, यह कोई ईसाइयों के लिये ही नहीं है । कोई घोलाघड़ी नहीं होने दी जायेगी। जिसको हिन्दू होना होगा वह डंके की चोट हिन्दू होगा। वह कहेगा कि मुक्ते हिन्दू धर्मन्वीकार है, इस लिये मैं हिन्दू होना चाहता है। इसी प्रकार जो ईसाई होना चाहेगा. वह इंके की चोट ईसाई हो सकेगा। यह च्यावश्यकताका प्रश्न नहीं है, यह तो अपने अपने मत की बात है। हमारे देश में सदा मत को स्वतन्त्रतारही है लेकिन हम छल कपट नहीं होने देंगे। छल कपट से छोटे छोटे बच्चों तक को यहां ईसाई बनाया जाता रहा है। मुक्ते चाशा है कि हमारे उपमन्त्री जी इस पर ध्यान देंगे और गबर्नमेंट इस पर ध्यान देगी।

बस मुक्ते इतना ही कहना है।

* बाल जगत् * विश्वासी विद्यार्थी बालक

पाठशाला में गरु जी लड़कों को बतला रहे थे भगवान सर्वव्यापक है । जमीन, श्रासमान, पृथ्वी, पाताल, जल, थल, घर, जंगल, पेड, पत्थर, सुबह, शाम, रात, दिन ऐसा कोई भी स्थान श्रीर समय नहीं है जिसमें मगवान न हों। वेबाहर भीतर की सब बातें सभी समय देखते सनते रहते हैं। उनसे लिया कर कोई कभी कुछ भी नहीं कर सकता। सनने वाले विद्यार्थियां पर गुरू जी के उपदेश का बड़ा प्रभाव पड़ा। विद्यार्थियों में एक किसान का भी लड़का था। पाठशाला से लीट कर जब वह घर आया तब उसके पिता ने कहा. चली एक काम करना है। लडका पिता के साथ हो लिया। किसान उसे किसी दसरे किसान के खेन में ले गया चौर बोला, वेटा देख, इस समय यहां कोई देखता नहीं है। श्रपनी गाय के लिये मैं खेत से थोडी घास काट लाता हं। ज्यादा होगी तो वेच लेंगे। तू देखता रह, कोई आ न जाय।

geny. Man disperses and woman absorbs. Woman's organism is permanently affected by man's connection, as she is innoculated by his seed."

निसमें की रचना में नारी संतित का माध्यम है और उसकी टेड रचना फोटो की नेगोटिब की कांच के समान है। उसकी टेड एर एक ही पुरुष सम्बन्ध से स्थायी नियत परिशाम हो जाता है। इंग्लैंड की रायल सोसाइटी के कार्यालय में इस तत्त्व के फल स्वरूप काफी प्रयोग लिखे हैं। 1.a.w of Telegony की स्पष्टता के लिये उनमें से एक नीचे दिया जाता है-

प्राणि संप्रहालय में यह प्रयोग देखा गया।
एक आरबी घोड़ी के साथ एक फेबा के सहरा
स्वामा का प्रथम सम्माम कराया गया पर इससे
पोड़ी को कोई सन्तान नहीं हुई। कुछ महीनों के
बाद इसी आरबी वोडी के साथ उसी की आदि

लडका बैठ गया. परन्त सोचने लगा. क्या पिता जी इस बात को नहीं जानते कि भगवान सब समय, सब जगह, सभी बातों को देखते रहते हैं। किसान घास काटने लगा। उसने कहा, पिता जी, आपके और मेरे सिवा यहां कोई चादमी तो नहीं है जो हमारे काम को देखे लेकिन पिता जी मेरे गुरु जी ने बतलाया था कि उत्पर नीचे, बाहर, भीतर, जल, यल में भगवान व्या-पक है ऋोर वह सब समय सबकी बार्ने देखता रहता है। कोई कितनाभी एकान्त में करे उससे क्रिपाकर किसी काम को कर ही नहीं सकता। हम लोग जो यह चोरी करते हैं इसे भी भगवान तो देखता ही है। बच्चे के मंह से यह बात सुन कर किसान कॉप गया। उसके हाथ से इंसिया गिर पडा और वह काटी हुई घास वहीं छोड़कर बच्चे के साथ घर लौट श्राया । उस दिन से उसने चोरी करना छोड़ दिया।

के अरबी नर का सम्बन्ध कराया गया। इस दूसरे सम्बन्ध से जो सन्तान पैदा हुई उस पर क्यागा के बहुत से लक्ष्मण और चिन्ह दिखाई पढ़े। क्यागा के पूर्वोक्त प्रथम समागम के स्थायी नियत परिएाम घोड़ी की उंदू पर हो गये थे, यह उसी का फल था।

नारी के लिये जामरणान्य एक ही पति का विधान करने वाले हमारी संस्कृति के महान प्रधानमें ने इस तत्त्व को अपनी दिव्य दृष्टि से देखा था जीर विद्युद्ध विध्यस सन्तान के लिये नारी धन्में की इमारत इसीलिये पातित्रस्य धमें की नींब पर उन्होंने रची थी। यह सारा प्रधन्त सुस्पतया गुद्ध सन्तान के लिये था। युद्ध सन्तान गारी जारि की समाज को सर्वोत्तम देन है। आज भी गुद्ध वंश के लिये पातित्रस्य की समाज राष्ट्र जीर धमें शास्त्र की दृष्टि से बढ़ी आवर्यकता है। नारी जारि का सम्मान जीर सुख सर्वेश्व इसी में समाया है।

(विचार विमर्श)

मार्य विद्वानों की सेवा में एक जिज्ञासु की जिज्ञासा

(श्री प्रेमचन्द्र शास्त्री, व्यार्थसमाज दीवानहाल,दिल्ली)

'संस्कारविधि' के कई प्रकरणों के सम्बन्ध में मेरी विरकाल से निम्न जिज्ञासाएँ बनी हुई हैं। मैंने कई बार खनेक खार्थ विद्वानों के समझ इन्हें प्रस्तुत मी किया, किन्तु सुके कुछ सन्तोप नहीं बुझा और मेरी जिज्ञासा खमी तक वैसी ही बनी हुई है। आहार। है ये पंक्तियां विद्वानों के इष्टिगोचर होंगी और वे सुके इनका उत्तर सममा देंगे। मैं बहुत कुतज्ञ होंजगा।

१ — शान्ति प्रकरसम्

शान्ति प्रकरण के अन्त में 'ओश्न असर्थ मित्राद्मप्रममित्राद्" मन्त्र आता है। इस मन्त्र को विमित्न स्थलों और विमिन्न संस्करणों में देखने पर इसमें कभी तो 'पुरोयः" दिखाई देता है और कभी 'परोज्ञान"। इस पाठभेद का क्या कारण है १

२--- पात्र लच्चगानि

सामान्य प्रकरण में जहाँ महर्षि ने यह पात्रों के तक्षण लिखे हैं, वहां व्यक्तिम भाग में पात्रों के पर्चान् ऋत्कि के वरण करने का वर्णव किया है। उसमें "ऋत्विग्वरणार्थ" से लेकर "वरार्थं चतको गावः" तक के माग का अप्ये जानना चाहता हैं। समम्माने की क्या करें।

३---निषक्रमया संस्कार

इस संस्कार में 'स्थं जीव शरवः शतं वर्षमानः' इस वचन से बालक को खाशीर्वाद देने का विचान है खौर तत्पश्चात् महर्षि ने लिखा है कि--- तत्पत्रवात् बालक के माता और पिता संस्कार में आये हुए त्रियों और पुरुषों का यथायोग्य सत्कार करके विदा करें।" मेरी सम्मति में बालक को आराशवार देने और अतिथियों को विदा करने के परवात् संस्कार का कोई भी काये शेष नहीं रहना चाहिये। किन्तु इस संस्कार में विदा करने के परचात् रात्रि के समय जब चन्न्नमा प्रकाशमान हो पर समय पर चार कर के माता और पिता हारा औं यददरचन्न्नसिंग सन्त्र से पृथ्वी पर जल छोड़ने का विधान है। क्या यह आवर्यक है, यदि आवर्यक है तो इससे लाभ वन्न्य मा और सिता हुआ के समन वन्नय यह विधि पौराणिकों हारा चन्नमा और सूर्य पर चल चढ़ाने के समन नहीं है ?

४ - ट्यविध संस्कार

मैं यह जानना चाहता हूं कि कर्णवेध से अभिश्राय केवल कर्ण के वेय का है या नासिका का भी श्रीभाग है तो इस संस्कार में नासिका का स्पष्ट वर्णन क्यों नहीं है जैसा कि कर्ण का ? यदि केवल कर्ण के वेष का ही अभिग्राय है तो "अद्र कर्णिकः" मन्त्र के नीचे नासिका शरू बढ़ा से आ गया ?

आशा है विद्वज्जन इन पर विस्तृत प्रकाश डाजने की कृपा करेंगे।

जगत् मिथ्या नहीं है

भादि सृष्टि स्थल

जब जीव और शिय (ब्रह्मा) एक ही हैं तो किसकी भक्ति किसे करनी चाहिये। किसी जीव को दुःख भी क्यों हो १ ऋग्वेद में 'द्वा सपर्शा सयुजा सस्ताया' ऋर्थात जीव ऋरीर ब्रह्म मिन्न हैं ऐसा स्रष्ट उल्लेख है। यदि जगत मिध्या है तो कहने वाले सुनने वाले और उनका उपदेश भी मिथ्या ठहरा ? भूतकाल के प्रन्थों से ज्ञात होता है कि पुनकाल में जगत था। वतमान काल में प्रत्यच प्रतीत होता है। संसार असार है, जगत् मिथ्या है ऐसे निराशा जनक तत्व वेद में नहीं हैं। यह शरीर केवल झाड़ मांस और चाम का पिंजर नहीं है। संसार ऋसार नहीं है परन्तु सार्यक ही है। सार मीच है। शरीर उसे प्राप्त करने का साधन है। संशार कार्य चेत्र है। समें रह कर सार-अभ्युदय-मोज्ञ साधन ही कर्तव्य है। तभी तो वेदों में 'क्कब्नेने वेह कर्माण जिजी-विषेच्छत: समाः' अर्थात कर्म करते हुए सी वर्ष पयंन्त जीवित रहो । श्रीर 'त ऋते भोतस्य सख्या-देवा' (ऋग्वेद ४-३३-६१) बिना परिश्रम किये देव मित्रता नहीं करते। अर्थात् पुरुषार्थ करने बाले ही की देव सहायता करते हैं। इस प्रकार के स्पष्ट उल्लेख हैं। इन पर विचार करने से झात होता है कि शरीर चौर संसार मिध्या नहीं हैं परन्त मोश्व सिद्धि के त्रेत्र और साधन हैं।

(मारत का धार्मिक इतिहास प्र०१७८)

सृष्टि के आदि उत्पत्ति के स्थान के विषय में बड़ा मतभेद है। बाल गंगाधर तिलक उत्तर ध्रुव के पास बतलाते हैं। बंगाल के सुप्रसिद्ध पंडित उमेशचन्द्र विचारत्न मंगोलिया कहते हैं। इति-हामकार इंटर कास्पियन समुद्र के पास मानते हैं। मनुस्पृति में कुरुत्तेत्र बतलाया है। विलासपर के बी॰ सी॰ मजमदार कहते हैं कि आर्थ लोग कहीं बाहर से न आये थे परन्तु यहीं के आदि निवासी थे। अध्यापक मेकडानल्ड का भी ऐसा ही मत है। सर विलियम जोन्न श्रीर सर वाल्टर रेले भी व्यार्यावर्त्त ही बतलाते हैं। यहाँ त्वर शास्त्री ने आर्थ विद्या सुधाकर में आर्थावर्त्त ही आर्थी का आदि उत्पत्ति स्थान सिद्ध किया है। मिश्र-देशस्य दरियल बाहरी में हासतोप की समाधि चौर मन्दिर की दीवारों पर ऋ'कित लेखों से ज्ञात होता है कि वे जिस पवित्र भूमि से मिश्र देश में आ बसे थे वह पवित्र भूमें आर्यावर्त्त ही है। डा॰ अलेक्जैएडर डेलमार कहते हैं कि कोलम्बस ने जब धमेरिका का स्वप्न देखा उसके बहुत पहले हिन्दुओं ने उसे स्रोज कर वहां उप-निवेश की स्थापना कर निवास किया था। मि० काउन्ट जोर्जसजेना लिखते हैं कि आर्यावर्त्त आर्थ धर्म का ही घर नहीं अपितु अखिल संसार की सभ्यता का आदि मंडार है।

 सर्वोत्तम भूमि संद्र आर्यावर्त्त में बाकर बसे। (सम्पादक सार्वदेशिक)

जाति मेद के श्रमिशाप

भारत की निम्न जावियों में उत्पन्न हुए महा-पुरुषों की न्यून संस्था का क्या कारण है ? श्रीपुत स्मिल (Mr. Smil) ने क्यपनी पुसक Self help में ब्रिटेनके ऐसे प्रसिद्ध पुरुषोंकी एक जक्सी सुची है जो निम्मलिखित जावियों में उत्पन्न हुए थे। नाई, मजदर, जुलाई, मोची, वर्जी, कसाई

शादि । मारत में ऐसा क्यों नहीं ? इसका प्रधान कारण यह है कि जन्म मृतक जाति भेद में केवत उच्च जाति के मनुष्यों को ही मानसिक विकास और उन्नति का स्वस्मर दिया जाता है। इससे अधिक अन्याय और क्या हो सकता है कि एक मनुष्य को उन शक्तियों का विकास करने से भी रोका जाय जो उसे परमात्मा की और से दी गई हैं। मी स्व॰ रमेशाचन्द्र दत्त के शब्दों में विचा का सर्वाधिकार मानव जाति के एकतन्त्राधिकारों में सब से बुरा है।"

(नारायण व्यक्तिनवन प्रन्य पूठ २०)
"भारतवर्ष का जातिभेद बहुत सी बुराइयों के
बिए उत्तरहाता है किन्तु इसका सब से बुरा और
दु-खदायी परिग्राम भें म और एक्डा के स्थान में
पूट विरोध तथा राष्ट्रीय राक्ति और राष्ट्रीय जीवन
के बजाय राष्ट्रीय निबंबता और राष्ट्रीय छस्तु है।
(श्री सठ रमेराचन्द्र कुत सिवितिजेशन इन
पनिरायण्ड इविस्था पूठ ६९४)

पुनर्जनम के सिद्धान्त को मानने से ही विश्व-बन्धुत्व चरितार्थ हो सकता है

"यह दुःख की बात है कि हम पारचात्यों ने

एन प्रबक्ततम युक्तियों में से एक युक्ति का परित्याग कर दिया है जो हमारी आध्यात्मक उत्तरदायि-ताच्यों पर बल देती है। हमारी यह सर्व सामान्य मान्यता है कि शरीर के जन्म के साथ ही जात्मा का जन्म होता है। यह मान्यता, जैसा कि निको-लस बर्द याव ने कहा है "इतनी शोकजनक है कि इस पर गम्भीरता पूर्वक विचार करने की आव-इयकता नहीं है।" ४४३ ई० में कुस्तुनतुनिया में हुई कींसिल में रोमन कथोलिक चर्च ने यह घोषसाकी थी कि आत्मा के पर्व अस्तित्व को स्वीकार करना अभिशाप है। परन्त पश्चिम के महान् विचारक सदियों से इस मत का प्रकाश करते आ रहे हैं कि इस जन्म से पूर्व भी हम जीवित थे। श्रात्मा का जन्म शरीर के साथ होता है इस भावना के बना लिये जाने से व्यात्मा की श्रमरता पर विचार करना कठिन है। पुराने यूना-नियों का पनर्जन्म में विश्वास था। क्याहम बार्यों बीर बौद्धों की तरह इस बात को मानलें कि मनुष्य की आत्मा अपनी पवित्रता के लिए बार २ शरीर धारण करती है १ ऐसा मान लेने से जन-साधारण के इदयों पर जीवन का वास्तविक ध्येय छ कित करने के सम्मिलित यत्न में बड़ी सुविधा हो सकती है। इस रीति से हम 'मानव जाति' को व्यक्तिगत जीवनों का निरन्तर गतिमान प्रवाह मान सकते हैं जो विश्व के अध्यात्म जीवन के सुधार के निमित्त आते और जाते हैं। यह मावना मानव समाज को अपने आत्म-जनित कष्ट से यक करने के अपने समस्त प्रयत्न में इस बात को निरन्तर ध्यान में रखने की आवश्यकता का निर्देश करती हुई विशेष संसार के प्राशियों से प्रेम करना भी सिखायती।

(बैरेन पामिस्ट्रना)

[—] अंग रुपकें नहीं जाता। यदि उसका वदलान दिया जाय तो यह पीछे; लौटकर हृत्य को पित्र चौर सम्बद्धीसा बना देता है।

⁻⁻ प्रेम आंकों से नहीं वरन मस्तिष्क से देखता है।

* सुचनाएँ तथा वैदिक धर्म प्रसार *

निर्वाचन

भार्य प्रतिनिधि समा हैदराबाद

प्रधान भीयुत प० नरेन्द्र जी एम० एल० ए० उपप्रधान ,, कोतुर सीतैया जी गुप्त

,, कातुर सातथा जा गुप्त ,, एस० बैकट स्वामी वकील मन्त्री ,, वरीलाल जी व्याम

श्यमन्त्री "वेंकटस्वामी

,, ,, बाल रेड्डी कोषाध्यक्ष ,, रामरखा जी बी० ए०

कोषाध्यस् ,, रामरखा जी बी० ए० पुस्तकाष्यस् पं० मदनमोहन जी विद्यासागर

इसके अतिरिक्त १६ अन्तरंग सबस्य निर्वाचित हुए। यह चुनाव आगामी वर्ष के लिये २४-१२-४४ को साधारण सभा द्वारा हुआ जिसमें ३७ प्रति-निष्ठियों ने भाग लिया।

समाजों के निर्शाचन

हावडा

प्रधान भी रेखाराम जी गम्भीर उपप्रधान ,, धर्मचन्द्र धीमान

,, ,, प्यारेलाल गुप्त मन्त्री ,, गुरुदेव विद्यालकार उपमन्त्री ,, सत्यनारायण जी

कोषाध्यत्त ,, ब्रह्मदेवसिंह जी पुस्तकाध्यत्त ,, भगवानदास जी

रतलाम

भी मदनगोपाल जी शर्मा

,, रएजीत सिंह जी ., रामलान जी

,, शिवशंकर शर्मा

,, बिहारीलाल जी शर्मा .. खोंकारलाल जी

एफ० ब्लाक गंगानगर (बीकानेर)

प्रधान श्री करमचन्द्र साटिया चपप्रधान , ताराचन्द्र बजाज मन्त्री ,, विशानदास घाये चपमन्त्री ,, नौरात्तरव जी चुत्तकाथ्यक्ष ,, नौरात्तरव जी

कानेर)

श्री नारायग्रहास धमनदास ,, मथराभाई नाथुराम जी

सरस्पर (ऋहमदाबाद)

,, मोतीसिह विजयसिह ऋार्य ,, बासदेव सहाय छेदालाल ऋार्य

,, बासुदव सहाय छदालाल : ,, ठा० मगनसात खोधवजी

" **हरिकृष्**ण प्रेमराज जी

क १२ खन्तरंग सदस्य चुने गये जिनमें भीमती सुन्दरा देवी, भीमती परमेश्वरी देवी, भीमती माग-वन्ती देवी और भीमती शान्तिदेवी ४ महिलाएं भी चुनी गई।

(म-१-४६ को)

गुरुङ्गल कांगड़ी (सहारनपुर)

उस्मानिया विश्व विद्यालय ने गुरुकुल कांगकी की आलंकार उपाधि को आपने यहाँ की बी० ए० उपाधि के समान मान लिया है। इस प्रकार गुरुकुल के स्नावक उस्मानिया विश्व विद्यालय की हिन्दी और संस्टत साहित्य की एस० ए० परीचा में सम्मिलित हो सकते हैं। इचिए मारत के गुरुकुलीय स्नावकों को इस मान्यता से बड़ी सविधा हो जायगी।

नए बालकों का प्रवेश

गुरुकुल में नए बालकों का प्रवेश वार्षिकी-त्सव पर १२ से १६ कारील १९४६ तक होगा।

समाज मन्दिर का उद्द्वाटन

११-१२-४४ को छार्यसमाज प्राप्त खेडा (बैजनाथ) ता० आष्टा (भूपाल) के मन्दिर का सद्घाटन बड़े समारोह के साथ हुआ । मान-नीय श्रम मंत्री श्री उमरावसिंह जी, श्री हरिकृष्ण सिंह जी कांग्रेस अध्यक्त सीहोर, श्री चन्दन मल जी बनबट एम० एल० ए०. पं० अग्निवेश जी पांडेय. श्री बिहारी लाल जी पटेल. श्री कालिका प्रसाद जी, श्रीमती लच्मी बाई, श्री गौरी शंकर जी कौराल, श्री बालकृष्ण भिंगन स्नादि २ महा-नुमावों ने सम्मिलित होकर आस पास के प्रामी से अप हुए लगभग १ हजार नर नारियों को श्रार्थ समाज के उद्देश्यों तथा कार्यों से परिचित कर।या। श्री पं० सुरेन्द्र शर्मा आर्थ भजनोपदेशक के भजनों ने बढ़ा उत्तम प्रभाव डाला । इस समाज की स्थापना का भेय श्री भारमल जी धास्त्रों को है।

गुरुवर विश्वानन्द की जन्म विधि सार्वदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा गुरुवर की जन्म-तिथि का कानुसंधान कर रही है जिससे कार्य पर्व सूची में विरजामन्द दिवस का समावेश होकर यह दिवस भी विधिवत् मनाया जाया करे। यदि किसी महानुभाव को प्रामाणिक विधि का झान हो तो उससे सार्वदेशिक सभा देहली को सुचित कर देवें।

श्री शारदा जी संन्यास आश्रम में

द्वैश्रावाद कार्य सत्यामह के द्वितीय सर्वा-पिकारी, कार्य जगत के मुत्रसिद्ध सेनानी देशमक भी चाँदकरण जी शारदा एडवीकेट धुनीम कोर्ट गत वय महर्ष दयानन्द स्मारक टंकाण के लिये वस संप्रदार्थ अम्मीका में लगभग - मास प्रचार के बाद लीटे ये तब से बीमार हैं। उन्होंने आश्रम मर्यादा के परिपालनार्थ वानप्रस्थ लिया और चन्द्रानन्द नाम रखा। ययपि वे इन दिनों चलने फिरने में असमर्थ हैं तथापि लेखनी हार प्रचार मंत्र प्रचुत्त हैं। अब आगामी ऋषि बोध दिस्त पर १० मार्च की विधिपूर्वक संन्यास ग्रहण करेंगे।

> भगवान स्वरूप, न्याय भूषण, उपप्रधान, नगर श्रार्थ समाज, श्रजमेर

श्रद्धानन्द वलिदान दिवस

-२-१-१-४ को पं० वागीश्वर जी एम० एट विद्यालंकार रिजट्टार गुरुकुत कोगढ़ी की अध्य-खता में 'बुडयुरी' कान्युर की सब संत्याओं की कोर से समारोह पूर्वक मनाया गया। श्री गुरुषो-त्तम आर्य वी० एट, श्री सिद्ध श्वर विशारर एम० ए० एक० टी०, श्री आचार्य मेधार्यो विशालंकार एम०ए० एक०टी०, आचार्य जन्मेत्रय विशालंकार एम०ए० और पं० विनायक जी आनन्दकर ने अपनी श्रद्धांजिल प्रस्तुत की।

— गुड़गावों की सब आये समाजों की छोर से यह दिवस श्री ठा० ध्यानन्दपाता जी एडवोकेट की प्रभ्यक्ता में बड़े उत्साह के साथ मनाया गया। एक विशेष प्रसाव द्वारा सरकार से माँग की गई कि वह २३ दिसम्बर को सावजनिक छुट्टी किया करें।

वैद्य श्रीचन्द्र मन्त्री

कुष्ट्र कार्य समीचा है स्वाहत्य समीचा है

वेद का राष्ट्रीय गीत

लेखक—श्राचार्य प्रियन्नत जी वेदवाचस्पति श्राचार्यगुरुक्रल कांगडी।

प्रकाशक — प्रकाशन मन्दिर गुरुकुल कांगड़ी विश्व विद्यालय, हरिद्वार।

पृष्ठ संख्या १४१ (२०×२६ स्राकार के) भूमिका पु॰ सं॰ ६८। मृत्य सजिल्द ४)

श्चर्यवंदेद का भूमि सूक्त राजनीति से संबध रखता है। आज हमारा भारत स्वतन्त्र है और राजनीति के सम्बन्ध में अनेकी प्रयोग चल रहे हैं। राजनीति के सम्बन्ध में वेद क्या उपदेश करता है श्रीर भारत की वर्तमान परिस्थितियों में ये उपदेश कहां तक लाभूकारी सिद्ध हो सकते हैं और इनसे राष्ट्र का क्या हित हो सकता है। इसको प्रकाश में लाने के लिये उपरोक्त भूमि सुक को वेद का राष्ट्रीय गीत नाम से एक स्थान पर देकर लेखक महोदय ने न केवल वेद की छोर राजनीतिझों का ध्यान आकर्षित किया है बल्कि देश का भी समान रूप से हित किया है और वैदिक साहित्य में वृद्धि भी की है। भूमि सुक्त के मन्त्रों की जो व्यास्था श्री आचार्य जी ने की है वह इतनी सरल और प्रभावीत्पादक है कि आर्थ समाज की देदी से कथा रूप में मन्त्रों की ब्यास्या को श्रोताचों के सम्मुख रखा जा सकता है।

भूमि सुक्त के मन्त्र की ज्याल्या से भी उप योगी इस यन्य की भूमिका है जिसके द्वारा विद्वान लेखक ने वेद को आदि ईश्वरीय ज्ञान और अपीरपेय सिद्ध किया है। वेदों के सम्बन्ध में ब्राह्मण, उपनिषद, मनु, शंकराचार्य, दर्शन मन्थ, व्याकरण महासाध्य, यास्क, सायण, गीता, महाभारत, रामायरा, गौतम बद्ध, मध्यकालीन वेद माध्यकार देशी तथा विदेशी विद्वानी श्रादि की जो सम्मितिया हैं इस भूमिका में एक स्थान पर रख कर वेद की मान्यता को सर्वोपरि सिद्ध किया गया है। यह कहना अधिरायोक्ति न होगी कि प्रस्तुत पुग्तक की भूमिका स्वमेव एक उपादेग प्रन्थ है जिसने वेदों के सम्बन्ध में न केवल सर्व साधारण जनता के लिये अपितु वेद के सम्बन्ध में खोज करने वालों के लिये भी उपयोगी सामग्री प्रस्तव की है।

हम लेलक तथा प्रकाशक दोनो को हार्दिक बचाई देने हैं जिन्होंने ऐसे उपयोगी प्रन्थ को लिख और मुन्दर तथा ग्रुद्ध रूप में प्रकाशित करुके आये साहित्य को दृद्धि की है। ऐसे उप योगी प्रन्थ का जितना आदर किया जाय, थोड़ा है। यह प्रन्थ तो हजारों की संस्था में नहीं, लाखों की संस्था में छजा कर देश विदेश में वितरण कराया जाय हान कर देश विदेश में वितरण कराया जाय हान कर हैश हिदरा में महान् योग होगा।

निरज न सास गौतम



विरजानन्द चरित्र

महर्षि दयानन्द के निर्माता जेन्द्रक :-स्वर्गीय श्री देवेन्द्रनाथ जी

साइज २० × ३० प्रष्ठ २१८

१६ मूल्य॥) प्रति सिलने का पता —

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा देहली।

स्वाच्याय प्रेमियों को श्रलस्य श्रवसर शिव्र मंगा कर लाभ उठायें।

समिवेद भाष्य

मूल्य लागत मात्र २) दो रुपये मिलने का पता---

सावंदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

मोतियाबिन्द

- बिना आपरेशन आराम

नया वा पुराना, कच्चा या पक्का, सफेद या नीका किसी प्रकार का मोतियाबिन्द क्यों न हो हमारी चमस्कारी महीपधि "नारायण

संजीतनी से बिना आपरेशन चन्द ही दिनों में आराम होकर गई रोशनी फिर वापिस आ जाती है। मू० १०) बड़ी शीशी, शा) ब्रोटी शीशी, बाकव्यव १।) असाग।

दमा-स्वांसी

२० मिनट में खत्म कठिन से कठिन और भयकर दमा-खांसी व

काठन संकाठन स्थार मथकर दमा-स्थासा व फेफड़ों सम्बन्धी समस्त रोगों की परीचित रामगास दवा ''एफीडाल'' सेवन कीजिये।

राजवाय दवा रिष्काहाल स्वयं कालय । दवा गुण्यहीन मावित करने पर दाम वापिस की गारंटी । मूल्य ४० सुराक ४॥१, १०० सुराक १०)। बाक ज्यय सत्ता । चत्तर के तिए कवावी

पत्र ज्ञाना शावश्यक है। अधिकार के भिकल वक्स हरदोइ यूर गे०

स्वाच्याय शील प्रेमियों को श्रपूर्व भेंट वैदिक 'जयों त (मजिल्ड)

(तेलक -- श्री पं० वैद्यनाय जी शास्त्री) मृ० ७) भिलने का पता - सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली--६

भारतीय का बालामृत (रिजिस्टर्ड)

बालकों के लिये व्यत्यन्त उपयोगी सर्वोत्तम मीठी दवा है। इससे न केवल बच्चों के सर्व रोग नारा होते हैं, बल्कि निरोग होकर मोटे, ताजे एव बलवान् हो कर दर्शन प्रिय हो जाते हैं। मूर्फी शीर्सी १८) तीन सीसी ह) डाकच्यय व्यत्तग।

भारतीय नयन ज्योति सुर्मा (राजस्टरे)

सनुष्य के रारीर की खांस एक अमृत्य रत्न है, खांस विगड़ गई तो तमास जिन्दगी वेकार ही जाती है। इस सुर्वे[को प्रतिदेन लगाने से कस्ता, भादा, फूसी, शुन्धी, रोहे, नास्ता, नजर से कस दिसना जादि दूर होकर न्योति को कायम रकेवा है। ग्र॰ की शीशी १।-) तीन शीशी ३॥) वा॰ अलग। वा— जार० जी० सारतीय केमिकल वर्षते, रासपुरं (म० प्र०)

उपयोगी साहित्य

वैदिक साहित्य सदन, आर्थ समाज बाजार बीवाराव, देरकी द्वारा प्रकाशित माहित्य की उपयोगिता इसी से सिद्ध है कि --(१) राजस्थान सरकार ने इमारी निम्न पुस्तकों को राजस्थान इन्टर काविज तक की शिक्षण संस्थाओं भीर पुस्तकालय के उपयोगाय स्वीकृत किया है। રા) १ मनोविज्ञान तथा शिवसंकरप 🛂 विदेशों में एक साख **SII)** ॰ पापों की जढ अर्थात् शराव ।−) तथा =)!! ६ व्यायाम का महत्व

रे महर्षि दयानन्द और महात्मा गावी ७ ब्रह्मचर्च के साधन १२) भाग ۲) ८ नेत्रस्था ४ हमारा शत्र तम्बाक का नशा ।~) तथा ~)। (५) उत्तरप्रदेशीय सरकार ने पवायत पुस्तकालयों के अपयोगाः भी निम्नलिखित पुस्तके स्व कृत की हैं---

三)

81)

=)

३ दन्तरम्बा ४ पापों की जड अर्थात् शराव । वथा =)॥ ॰ हमारा शण व्यवाकुका नशा ।> तथा ≤)॥ (३) निस्त पुस्तके मारतवर्षीय आयष्टमार परिषद् की घार्मिक परीक्षाओं के पाठ्यक्रम मे निर्धारित है।

१ भादश बद्धचारी ४ व्यायाम का महत्व 1) ६ मनोविज्ञान तथा शिवसकल्प **(11)** २ ब्रह्मचर्चामत बाल स०।=) साधारण =)1

७ संस्कृत कथा मजरी

३ वैदिक गीता 3 ४ महिष श्यानन्द और महात्मा गांधी (د

(४) निम्न पुस्तक िरजानन्द स्स्इत परिषद् की परीचाओं में निर्घारित हैं---११ सस्कत क्यों पढे ?

1=) वेदिक गीता 3) संस्कृत वाङ्गमय का सन्धिप्त परिचय m) १२ कात्रोपयोगी विचारमाता 1=) =) 8) १३ रामराज्य कैस हा? 三)

ब्रह्मचर्य के साधन १,२३,४६,७ ⊏ ध्माग १४ पचमहायञ्जविधि १४ व्याय सिद्धान्त दीप 1-) संस्कृत क्या अजरी

=)11 क्यायान सन्देश (8 १६ तम्बाकुका नशा 1=) बद्याचर्च शतक्य १७ ब्रह्मचर्यामृत वाल स० 1=) म श्राति सुक्ति शती = १८ पापी की जब शराब = 11 स्वामी विरजान-उ १६ विदेशों मे एक साल RI) (113

१० वैदिक धम परिचय 11=) २० व्यायाम वा सहस्व भ्रन्य नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते :--

१ गुरुकल भुज्जर भुज्जर (रोहतक) २ पुस्तक भएडार, त्रिपोलिया बाजार, जवपुर

३ प्रस्तक मन्दिर, मधुरा ४ दिन्दी पुन्तकालय, माता वाली गली, मधुरा

प्र विशन बुक हिपो, माता वाली गली, मधुरा

६ मटनागर बादर्स, उदयप्रर

७ आर्यवीर पुस्तकालय, श्रद्धा होशियारपुर, जालन्धर

८ जवाहर बुक हिवो, सुमाप बाजार, मेरठ ६ विद्या मवन, चोडा बाजार जयपुर ।

समाख शिचा केन्हों, श्रम पंषायतों, स्कूल वायबौरियों, पुस्तकालयों, गवर्नियेंट टेक्निकल इंस्टीटा शनों. वेमिक दोनिंग सेक्टरों तथा अधिकांश शासकीय संस्थाओं द्वारा स्वरीदा जाने वाला

टैक्निकल इन्डस्टियल तथा कृषि सम्बन्धी साहित्य

४२. मोटर मैंकेनिक टी**पर** ६) 🖁 २१ हेरी स्त्रर्भ का स्थापस टैक्निकल साहित्य ४३ ट्रेक्टर चीर लेती (ट्रेक्टर साध्य) ६) १२. फिनायलसाजी (बीडे मार दशहर्यो) -।।) रे. झौषिटकत इंडोनियरिंग एक to) ४४. सकिंट बायब्राम्स ऑफ रेडियो २३. सीथे बनाना (बाईनासासी) 311) २. इसेविटक साइड ٤) ४५ मोटर प्राप्तमर **\$1)** २४. पर समावती हस्त मामग्रे हताता DH ३. इसेव्हिड वायरिय 8) २४ रवस के रिजीने ४६ टैक्टर प्रवास PIII (1) ४. इसेविटक वैटीज **311)** २६. स्टेट और स्टेट सीड वैतिस बनाना २॥) ४७. विना निजनी का रेकियो (15 १. अमेरिटसिटी स्टब्स 1) २७. खड की मोडर बनाना 웨) ४८. बच्चों का रेटियो (15 ६. इ० सुपरबाइनर परीका पेपर्स 3) २८. इव पैस्ट इव पाउडर बनाना ४६. बच्चों का नेजीकीन H) ७ सुसरकार रायरमैन प्रश्नोचर 3(1) २६. गोहर भाषे हन्हस्तीत ४०. बच्चों के बैकारिक केन 4) (15 = इमेंक्टिक परीचा पेपर्ज दोनों भाग 6 ३०. निसर्ध कटाई गाउ 71) ४१. लोकन रेडियो केंट्र a. व्यावस व गीस इंग्रन गाइक ३१. हाम से कागत बनाना 10) >11) ४२. रेडियो का साधारक शान (15 ३२. साबू। दीवर (बुसाई ग्रिका) १०. मायत ईवन यहर 319 ४२ एम्प्लीफायर साउदस्पीकर बनाना £A ११. परल उद्योग धन्ध ११. कद भागस इजन गाउँ OH) Oll C ४४. बदबों का बावरसीत ३४. साइन शिवा तवा सावन उद्योग १२. बायरलैंस रेडियो महर ٤) 2111 ४४. सोकोस्टिर गाइड (रेस**रे**) ŧ0) १३. रेकियो सर्विसिंग (रेकियो मैकेनिक) ६) ३४. शर्यत विज्ञान (11) ४६. विल्डिन कसट्क्शन(ग्रहनिर्मासकता) १०) ३६. बद बाईदिय १४. परेस विकार रेडियो मास्टर 3) 211) ४७. सीप मेरर्ज शहर ३७. दर्जी मास्टर १४. मोटर कार बायरिंग SII) Sil/ ¥=. मेटिल पॉशिश ३= व्यापार दस्तकारी **२॥)** १". राष्ट्र जगाने का बान **RID** રાા) ४६. फरनीचर शक ३६ नरीन पृष्ट्य पास विद्यान t .) 3) १७. बोटे दायनमें स्वीकेट६ मोटर 311) ६०. रेडियोमास्टर २॥) ६१ रेडियोनिशान १२) ४० बीरिंग क्रेन्ड्रकेशन ²द वैक्टिक्स बार्वेज क्वंदिस P) Ę) ६२. रेकीवरेटर गत्रब ४१ व्यती उत्ती कपड़ों की स्वाई क्याड ⁷हे. **बारा**द शिका अवदा टर्नर गाइब 311) ६३ परेख उद्योगपंडे ४२. करवे की बनास्ट और विज्ञात ₹m २०. वर्षमाप गताब फिटर टेनिय 3) ६४. जनरत मेदीनकसमादि ६४ क्लंड स्मित ४३. बोस्टी फार्सिंग 8) २१. सराद तथा वर्ष्ट्याप शान ٤. ६६ पश्चिम गाइड ६७ स्टीम टर्माईन ८४. कॉमजियल पोक्री २२. इसेविटक सहादिय 8) ٤, ६०. वर्षमाय प्रेक्टिय ४४. पोस्टी सर्वत ĸ) २१. स्टीम ब्वायलर्स और इन्जिन्म Ę) इयहस्टियन माहित्य किमान विकास माला सीरीज ' ४. स्टीम इन्जीनियसं 90) १. रश मात्री 511) रामेरार मशात लिखित १४ प्रम्वके २३. साईस प्लाट (वर्ष मशीन) 811) २. प्लास्टिक गतव 24) २६. वैचिटकम पढी साजी १. भारत की सेवी 811) ३. पट पासिस **,**RII) २. टमाटर की खेली ०७. सार्वकिल विवेदनिय 211) m ध. चप्डोट वक मास्टर (स्वाही बनाना) २॥) ३. गोमी की सेवी ac. हारमोनियस रिपेयरिस II) (내) 31) ४ वीरा, पनिया, श्रवकात २६. सबोधोन विवेवर्तित **२॥)** ६. देपर भागस (सुराददार नेस) (81 SILL ३० किसाई समीत विवेपर्तिस ४. तरकारियों को क्षेत्री ₹II) ७ वेफरीवहार (रिस्ड्डट, दवल रीटी,केक)शा) (03 ६. झयो बीज ३१. इसेविटक तथा गैस वैशिवन 811) III) द समार पटली सरका ७. झच्छी साह ३२. काउपरो प्रेक्टिस टसाई का कान RII) ٤) ह. देन्द्री का काम 8) **... क्यास की खेती** 8) १३. इप्रीक्टोप्लेटिंग 811) १० विज्ञकारी सवस इसकारी 8) ह गन्ते भी लेखे (II) ३५. बीविय गणक 8) ११ पपपु मरी मास्टर **SII)** १० ५व फुलगरी SII) ३५. डेक्टिक्स कोटोबाक्स शिवा १२ बानिश मास्टर (वानिश सामी) 7(1) ११. भाग की लेखे (11) ३६. द्युवरीस गतव 311) १३. सास के प्रास्टिका **(III** १२. संबरे की बातवाओं RII) ३७. ▲ सॉ कास्ट हाउसिम रैसिनक (हिदी) ४) १४, इस्त्राई मास्टर **%III)** १३, साम की बासवारी 3) "इमलिश ४) १४ क्या के किलान 58) १४. आधुनिक कृषि विज्ञान 61 ३८. 🗚 अनी पैमक्का चीव (क्रिन्दी) १६ पान की स्कान 210) शा) १४. तिलहन की खेती 11=) 'मिलिया \$10) १७ वपाई पारपानात (वैलीक्मेत्रिकिय) <₽ B " " " ₹11) १६ खेली बाढी (किसान गाइड) (03 **१६. मीटफार इन्स्ट्रेक्टर** tc. 940 54 20) 8) १७. फर्डो की खेली

3111 311

सन्दर सन्द- पुरत ब्रायुनिक (सेनग्रन इक 🕡 मार् एसोरेस्ड यहा ना स्त्री किया (पहार ग्रहकी) २॥) मापनिक स्थरी क॰ शिका ३) क्या कर्जदाकारी मादर्श क्लीवाकरी बारतीय सेर्गासभावे दक्षणी कामणे मेवनावस्ति (दाई० शिका २॥<u>)</u> विकेट विशे हिम्म है । (॥) विकी संस्कृत विका दवीं पा॰ पै॰ यह नक्रिस्ता। रानी क्योदा कारी साला सारवीय हमादा करें। १ राजस्वान का उत्तिम 1., धार्य समात्र के नेना 31 बीवाजनो (रेतोर) (11) कारत विकास **x**) शन वैराम्य श्रन्दावसो(१)॥∞) ,, रूसरा बाब ।'≁) कारपीकि रामायम सामा १२) महासारत पढा गाना बड़ी बयन पूर्णीवनी ŧı) वाकस्य नीति (मरीक) 111+1 विट्टर नीति (सटी<u>क</u>) 783 सर्व इतिसन्द (सटीक) क्या परपीती IŘ) बीरिन्य काशास (05 पंच तंत्र याचा \$11) विवोधरेश अन्त 31 वैदिक मञ्जूस्तृति 2) महापर्व साधन न्यासम शिक्षा 21) सकी किया t) **(1)** बन्स इद्र प्रसारा शन प्रसम्बर्ग के ब्रह्मस्य m योगासन वदा **(118** विदामी (सामकराप) 210) मेवाद्य मीरव थावा RII) शस्य वर-महाराचा प्रकार १॥) दिह राष्ट्र के बार महाक्रम है) Pn) की प्रमास अवस्थिय पीराँगवा इमारी बाठायें 3) मारत वा के सपूत 3) स्वामीनता के प्रवारी **(**) हवारे स्वारी 8) मार्वि दयानन 511) न्त्री सुदोषिनी 4) बद्दों की वार्त 21) क्ल हार 3 देहाती ग्रष्टिन विकि ¥) *10 पद दर्शन w az fo er O वास रोग विकास 115 ti)

6

२॥)

द्ध पोस्टेंब के बारते भेज कर र ००पुनाका का ११० पूछ का बड़ा सूची पत्र ग्रुक्त जनाउ ।

१८. सरकारी पाण माजी की लेख

रा।) १६. सेवी भीर ट्रैक्टर दिन्दी

देहाती पस्तक भण्डार, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६

१६, व्यापार बड़ाने की सरकीचें

२० मोमक्वी का म्यापार

211)

४०. बोटर बृह्मचिय

u t. बोटर सवस्ति स्वत

भारत में भयंकर ईसाई षडयन्त्र सा ई H इस प्रशाक में क्स अर्थकर ईसाई पडवन्त्र का रहस्योदघाटन किया है कि जिसके हारा अमेरिका आबि देश अपनी अपार धन-राशि के बढ़ पर भारत देश की वार्भिक तथा राजनैविक सत्ता को समान्त कर यहा ईमाई राष्ट्र बनाने की सोच रहे हैं। २०हजार के दो **q** संस्करक समाप्त होने पर एतीय बार छापा गाँई है। इस संस्करण में पहिले की अपेचा ड् 🐧 कहीं अधिक मसाक्षा और प्रमाण हैं और इसी कारण इसके साइज और मुख्य में परि-वर्तन करना पड़ा है। आशा है चार्य समाज तथा वैदिक संस्कृति के प्रेमी इसे सास्त्रों की य संस्था में मंगाकर प्रत्येक आर्थ परिवार तथा सार्वजनिक कार्यकर्ताओं तक पहेंचारेंगे. ताक समय रहते २ इस विदेशी बढ़वन्त्र को विफल बनाया जासके। म०।) प्रति, २०) सै॰ उत्तम साहित्य सत्यार्थ प्रकाश ॥⊯) प्रति २५ लेने पर 111-) प्रति मद्दर्षि दयानन्द सरस्वती ॥०) .. २५ लेने पर II) कर्लच्य दर्पण २५ लेने पर m) .. HE) उपयोगी -) प्रति २) सैक्या सत्यार्थ प्रकाश की सार्वभीमता International Arva League -/1/ चार्यसमाञ्च के विवमीपनिवस -)॥ प्रति **०॥) सेंक्या** & Arvasamaı 1) सैक्या Bye laws of Aryasamaj -/1/6 wie mer St neve 一)॥ प्रति ७॥) The Vedas (Holy Scriptures of वया संसार 🗪) मवि १२) Arvas) मोदस्या क्वों 🗢) प्रति १०) (By Ganga Prasad Upadhyaya) /4/-गोरका मान The Yajana or Sacrifice -/3/-गोक्स्वाविधि Devas in Vedas -/2/s) मीताकार कोर पाप Hındu-Wake up -/2/-शहसे हरकास और गाय की The Arva Saman 121 क्रवांबी (क्यू^{*} में) t) Swami Davanand on the Formation भारत में अवसर ईसाई पहरत ।) प्रति २०) & Functions of the State 141 一) 中日 七) श्वार्य बसाब के अन्यन्य Davanand the Sage of)।॥ मचि ६॥) Modern Times -12/6सर्वे को करों ब**का**कर काविक ? <) ,, १) व्यक्ति रक्तमन्त्र की दिल्दी की देन 🗥 , १) The World as we view it 1210 सार्वेदेशिक आर्थे प्रतिनिधि सभा, बिहदान मवन, दिण्ही ६

सार्वदेशिक पत्र (क्लामाक्क)

ग्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- १. वार्षिक चन्दा---स्वरेश ४) ब्योर विदेश १० शिक्षित्र । अर्द्ध वार्षिक २० स्वरेश, ६ शिक्षित्र । विदेश।
- एक प्रति का मुख्य ॥¹ स्वदेश, ॥►) विदेश, विद्वसे प्राप्तव्य काह वा नमुने की शति का मृख्य ॥►) स्वदेश, ॥।) विदेश ।
- ३. पुराने माहकों को व्यपनी माहक संख्या का उन्हेंस करके व्यपनी माहक संख्या नई करानी चाहिये। चला मनीव्याबर्ट, से मेजना विचत होगा। पुगने माहकों हारा व्यपना चला मेजकर व्यपनी माहक संख्या नई न कराने वा माहक न रहने की समय पर सुचना न देने पर आगामी आहु रस: वारखा पर बी० पी० हारा मेज दिया जाता है कि उनकी इच्छा बी० पी० हारा चन्यां नेने की हैं।
- ४ सार्वदेशिक नियम से मास की पहली तारीख़ को प्रकाशित होता है। किसी बहु के न पहुँचने की शिकायत माइक सक्या के बल्केख सहित उस सास की १४ तारीख़ तक सभा कार्यांक्य में ब्यूयर पहुँचनी चाहिए, बल्यमा शिकायतों पर ध्यान न दिया जावगा। बाक में प्रति मास बनक पैकेट गुम हो जाते हैं। बात समस्त प्राहकों को बाकसाने से बपनी प्रति की प्राप्ति में विशेष सायवान रहना चाहिये और प्रति के न मिलने पर बपने बाकसाने से तत्काल लिखा पड़ी करती चाहिये।
- अ सावदेशिक का वर्ष १ मार्च से प्रारम क्लेता है कांक उपलब्ध होने पर वीच वर्ष में भी प्राहक बनाए जा सकते हैं।

विद्वापन के रेट्स

	एक	बार	वीन बार	े छः बार	बारह बार
Ę	पूरा बुट्ड (२०×३०) १४)	૪•)	ξ ٥)	१•0)
	बाबा " = १०		રપ્ત)	8•)	80)
	चौथाई ६)	₹ x)	₹≵)	80)
	. 2 पेख ¥)	(0)	₹¥)	₹•)
	विज्ञापन सहित पेरागी ध	न आने प	र ही विज्ञापन कापा	जाता है।	

 सम्पादक के निर्देशानुसार विकापन को सम्बाक्तर करने, कसमें परिवर्तन करने कीर उसे बीच में बन्द कर देने का व्यविकार 'सावेदेशिक' को प्राप्त रहता है।
 —स्ववस्थापक

'सार्वदेशिक' पत्र, देहसी ६

(२) वस्तिव शरिष्ण (वं विषयण वार्ण) २) (२) वस्तिव वे विद्याल (वं विषयण वार्ण) २) (३) वर्ष में विद्याल (वं विषयण वार्ण) २) (३) वर्ष में विद्याल कार पर एक दि	The state of the s					
(१) वस्तिष्ट विश्वका (४) विव्यक्त वार्ण १) (१) वस्तिष्ट विश्वका (४) विव्यक्त वार्ण १) (१) वर्ष वे पेट्रकाम (१) (१) वर्ष वे प्रवाद वर्ष वर्ष वर्ष (१) (१) वर्ष वे प्रवाद वर्ष वर्ष वर्ष (१) (१) वर्ष वे प्रवाद वर्ष वर्ष (१) (१) वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष (१) (१) वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष	^क ि सावदाशक संभा पुरतक भ	यहार की उत्तमीत्तम पुस्तक ।				
(३) वेद में विशेष कान पर पण वि ; , ,)। (३) वार्ष वेदिक कान जा स्वर्ण वर्षीय कार्य विवरण वर्ण कार्य (३) सार्वपिक कान जा स्वर्ण वर्षीय कार्य विवरण वर्ण कार्य (३) सार्वपिक काम जा स्वर्ण वर्षीय कार्य विवरण वर्ण कार्य (३) सार्वपिक काम जा स्वर्ण वर्षीय कार्य विवरण वर्ण कार्य (३) सार्वपिक काम जा (३) सार्वपिक काम जा (४० कार्यवर्ष वर्षि कार्य (४० कार्यवर्ष वर्षि कार्य (४० कार्यवर्ष वर्ष वर्ष कार्य (४० कार्यवर्ष वर्ष वर्ष कार्य (४० कार्यवर्ष वर्ष वर्ष का पर कार्य (४० कार्यवर्ष वर्ष वर्ष का पर कार्य (४० कार्यवर्ष वर्ष का पर कार्य (४० कार्यवर्ष वर्ष वर्ष का पर कार्य (४० कार्य कार्य का सार्य (४० कार्य कार्य (४० का						
(०) वार्ष वाहरेक्टरि (वार्ष- वाया) (२) वार्ष वेवहरेक वाया वा वार्ष करिक क्षेत्र का विश्व करक्ष मानस्वक्ष वार्ष करिक कर्म का का वर्ष कर्म विकास कर्म करिक क्षेत्र कर्म विकास करिक (पण करिक कर्म का वेदाल करक्ष करिक कर्म कर (पण करक्षेत्र करिक वार्ष वार्ष करिक वार्ष करिक वार्ष वार्ष करिक वार्ष वार्ष करिक वार्ष वार्ष करिक वार्ष करिक वार्ष वार्ष करिक वार	(१) वरतेष् वे देवतामा ,, -)	(३३) इत्रहारे वृत्तीकत वर्'				
(२) वार्ष वेताहेष्वर्तः (वार्ष- व्या) (२) वार्ष वेताहेष्वर्तः (वार्ष- व्या) (३) तिवर्षे का वेदाव्यवन् विकाय (१) (वार्ष- व्यान वार्षकरः (१) (वार्ष- वार्षकरं विवरः (१) (वार्ष- वार्षकरं विवरः (१) (वार्ष- वार्षकरं वार्षकरः (१) (वार्ष- वार्षकरं वार्षकरः (१) (वार्ष- वार्षकरं वार्षकरं वार्षकरः (१) (वार्ष- वार्षकरं वार्षकरं वार्षकरः (१) (वार्ष- वार्षकरं वार्ष	(१) वेद में श्रमित् सम्ब पर युक्त रहि ,, 🔷	(बा॰ ज्ञानपन्य जी मार्न) ॥०)				
(२) व्याप्तिक वर्ता वा व्याप्तिक वर्ता वा	(*) आर्थ बाहरेयदरी (सार्थ- समा) 11)					
(१) सिवारों का वेदालवाक विकार (१० वर्षावेद वर्षिक (१० वा०) 11) (०) वार्ष वसाव के नदावव (१० वा०) 11) (०) वार्ष वसाव के नदावव (१०) (१०) वर्ष वसाव के नदावव (१०) (१०) वर्ष वसाव के नदावव (१०) (१०) वर्ष वस्त विक वा०) 11) (१०) वर्ष वस्त विक वा० वा०) 11) (१०) वर्ष वस्त विक वा० वा० वा०) 11) (१०) वर्ष वस्त विक वा० वा० वा० वा०) 11) (१०) वर्ष वस्त विक वा०						
(व क करने की दिक वाक) 11) (क) जार्थ समाव के महायन (कार क्यान्तान की १३) (क) जार्थ समाव के महायन (कार क्यान्तान की) १३) (क) जार्थ वर्ष वहित्र की प्रकाश सामावार की। १३) (क) जार्थ वहित्र वहित्र की पर क्यानीमसावयी) 11) (क) जीर्थ पर वहित्र की पर कीरवी। (व'क ह्याय महार की परक) (व'क ह्याय महार की परक) (1) जार्थ विद्य की दिख्य किएक (क्यान्य की वाक) (व'क ह्याय महार की परक) (वंक ह्याय परके ह्याय (वंक ह्याय) (वंक ह्याय महार की परक) (वंक ह्याय महार की परका) (वंक ह्याय महार की विद्या की परका) (वंक ह्याय महार की परका) (वंक ह्याय महार की परका) (वंक ह्याय महार की विद्या की व्याय महार का महार की विद्या की व्याय महार का महार की व्याय महार का महार का महार का महार का महार का महार का महार की व्याय महार का महार की विद्या की व्याय महार का महार का महार की व्याय महार का महार की व्य						
(क्षा वसाय के महाया हो । (क्षा वसाय के हिम्म (क्षा वसाय हो । (क्षा वसाय के हिम्म (क्षा वसाय हो । (क		(३७) पशिया का वैविस (स्वा॰ सदानम्द जी) ॥)				
(का स्वयन्तावन्त् वी) १३) (व) वार्यपर्य व दिवि (वो य र- अवस्तामस्वायो) १) (व) वार्यपर्य व दिवि (वो य र- अवस्तामस्वायो) १) (व) वार्यपर्य व दिवि (वो य र- अवस्तामस्वायो) १) (व) वार्यपर्य व दिवि (वो य र- अवस्तामस्वायो) १) (व) वार्य वेर द्वा वोदिक रिण्युपर्य (क्ट्रुन्यूप्री) (०) (१०) वार्य वेर दव वोदिक रिण्युपर्य (क्ट्रुन्यूप्री) (०) (११) वार्य वेर दव वेदिक रिण्युपर्य (क्ट्रुन्यूप्री) (०) (११) वार्य वेर दवा विद्यास्त्र वार्य (व्हर्ण-विद्यास्त्र वार्य (व्हर्ण-विद्यास्त्र वार्य (क्ट्रुन्य (व्हर्ण-विद्यास्त्र वार्य) (व्हर्ण-विद्यास्त्र विद्यास्त्र वार्य) (व्हर्ण-विद्यास्त्र विद्यास्त्र वार्य) (व्हर्ण-विद्यास्त्र वार्य (व्हर्ण-विद्यास्त्र वार्य) (व्हर्ण-विद्यास्त वार्य) (व्हर्ण-विद्यास्त वार्य) (व्हर्ण-विद्यास वार्य) (व्हर्ण-विद्यास वार्यव्हर (विद्यास वार्य) (व्हर्ण-विद्यास वार्य वार्यो (व्हर्ण-विद्यास वार्य) (व्हर्ण-विद्यास वार्य वार्यो (व्हर्ण-विद्यास वार्य) (व्हर्ण-विद्यास वार्य) (व्हर्ण-विद्यास वार्य) (व्हर्ण-विद्यास वार्य) (व्हर्ण-विद्यास वार्य वार्यो (व्हर्ण-विद्यास वार्य वार्यो (व्हर्ण-वार्य) व्हर्ण-वार्य (व्हर्ण-वार्य) व्हर्ण-वार्य (व्हर्ण-वार्य) व्हर्ण-वार्य (व्हर्ण-वार्य) व्हर्ण-वार्य वार्य वार्य (व्हर्ण-वार्य) व्हर्ण-वार्य वार्य वार्य		(३८) वेड़ों में दो बबी वैज्ञानिक शक्तियां				
(व) जी नाराव्य कारा की की सं क जीवनी (व' व्यवान प्रवाद की पार्व में प्रक्र । (व) हाना प्रवाद की पार्व के प्रक्र । (व) जार्व वीर व्यव कीरिक रिक्व (वं व्यव्यक्षित । (वं व्यवान प्रवाद की पार्व) (वं) जार्व वीर व्यव कीरिक रिक्व (वं व्यव्यक्षित । (वं व्यव्यक वं व्यव्यक्षित रिक्व (वार्व कारा) (व्यवान वं व्यव्यक्षित काराव्यक्ष काराव्यक (वार्व कारा) (वं) जोर्व में विवाद रेग्ट की पार्व (विवाद रेग्ट की पार्व (विवाद रेग्ट की पार्व (विवाद कारा) (वं) वीरिक क्षेत्र वार्व (वं विवाद काराव्यक काराव्यक वं व्यवस्त काराव्यक काराव्यक वं विवाद । (वं) वीरिक क्षेत्र वार्व (वं विवाद काराव्यक काराव्यक वं विवाद । (वं) वार्व वे व्यवस्त काराव्यक वं विवाद । (वं) वार्व वे व्यवस्त वार्व । (वं) वार्व वे वे व्यवस्त । (वं) वार्व वे वे वार्व वे		1 7 7				
(4) वी नाराय्य लासा जी की स- जीवती (पै॰ रहुवाय प्रसाद जी जरूक) (१०) जार्च वीर त्व जीविक विश्वपुर्व (१०१७वाज)। (११) जार्च विश्व की विश्वपुर्व (१०१७वाज)। (११) जार्च विश्व की विश्वपुर्व (१०१०वाज)। (१३) जीव सिर त्व जीविक विश्वपुर्व (१०१०वाज)। (१३) जीव सिर त्व जीविक विश्वपुर्व (१०१०वाज)। (१३) जीव सिर त्व की वार विश्वपुर्व को) (१३) जीविक सम्प्रेस्सा (१०१०विक (सार्च सम्प्र))। (१३) जीविक सम्प्रेससा (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जार्म राव्य सार्च (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जोवि राव्य स्थान (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जोविक वीर वार स्थान विश्वपुर्व (१०) (१३) जार्म राव्य को सार्च (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जोविक वीर वार वार स्थान (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जार्म राव्य को सार्च (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जार्म राव्य को सार्च (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जार्म राव्य को सार्च (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जार्म राव्य को सार्च (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।) (१३) जार्म राव्य का सार्च (१०१विक वीर वार वार ।।)	(म) बार्वपर्वपद्वि (ओ प • मवानीप्रसादनी) १।)					
(१२) सार्य बीर एक बीरिक विश्व (वं क्षृत्रको) ।॰) (११) सार्य बीर एक की व्यक्त । (अहाव कर र प्रमुख प्रसाद की पाठक) ।) (१३) सार्य तरिव र कर प्रमुख प्रसाद की पाठक) ।) (१३) सार्य तरिव एक (क्ष्म (क्ष्म का क्ष्म का)) (१३) सार्य तरिव एक (क्षम का क्ष्म का)) (१३) सीर्य करिव वाल्त (वं किस्पान (सार्य तर्या) ।) (१३) सीर्य करिव सार्य (वं किस्पान (सार्य तर्या) ।) (१३) सीर्य करिव सार्य (वं किस्पीन (सार्य तर्या) ।) (१३) सार्य पार्य वर्ष सार्य (वं किस्पीन का शेषिक)।) (१३) सार्य पार्य वर्ष सार्य (वं किस्पीन का शेषिक)।) (१३) सीर्य पार्य का सार्य	(३) भी नारायवा स्वामी जी की स॰ जीवनी					
(11) आर्थ विचास देश्ट की व्याच्या (ज्वावाय पर देश विचास देश की व्याच्या (ज्वावाय पर रहुवाय प्रदाल की वाटक) । (१३) आर्थ आराया (प्रशासाय (प्रशासाय की वाटक) । (१३) अंतिरक वर्षोतिय वार्स्य (क्वियस्त की वाट्यो की वाट्यो (क्वियस्त की वाट्यो की वाट्यो की वाट्यो (क्वियस्त की वाट्यो						
(अष्ठचावक व - रहुवाव प्रसाद की वाठक) । (१३) आंवासा (१३) त्री स्व कर्मा (१३) त्री स्व व्याप स्व कर्मा (१३) त्री स्व व्याप स्व स्व		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				
(११) आर्थ तिन्द चित्र (सार्थ - सार्थ) । (१३) बेदिक अवित्र शास्त्र(प-विप्रस्ता आर्थ)।। (१३) बेदिक अवित्र शास्त्र(प-विप्रस्ता आर्थ)।। (१३) बेदिक अवित्र शास्त्र(प-विप्रस्ता आर्थ)।। (१३) वर्षिक सम्प्रेया (प-वर्षिय शास्त्र क्षाप्ट) । (१३) स्वर्ष प्रस्त क्षाप्ट क्षाप्ट क्षाप्ट क्षाप्ट । (१३) स्वर्ष प्रस्त क्षाप्ट						
(१६) बेरिक क्योरिक शास्त्र(४०-विषयस्त्रजी आर्च)।॥ (१३) बेरिक क्योरिक शास्त्र(४०-विषयस्त्रजी आर्च)।॥ (१३) बेरिक क्योरिक शास्त्र(४०-विषयस्त्रजी को) ।। (१३) धार्य समाज के विषयमोगिनपश्चास्त्रण स्था)।। (१३) द्वारा प्रत्यक्रमा (४०-विषय शिक्ष))। (१३) द्वारा प्रत्यक्रमा (४०-विषय शिक्ष))। (१३) प्राथ प्रत्ये (भी वार वस्त्र सार्थ क्ष्री) ।। (१३) धार्य प्रत्ये (भी वार वस्त्र सार्थ क्ष्री) ।। (१३) प्रत्ये प्रत्ये (भी वार वस्त्र सार्थ क्ष्री) ।। (१३) प्रत्ये प्रत्ये (भी वार वस्त्र सार्थ क्ष्री) ।। (१३) प्रत्ये प्रत्ये (भी वार वस्त्र सार्थ क्ष्री) ।। (१३) प्रत्ये प्रत्ये (भी वार वस्त्र सार्थ क्ष्री विषय क्ष्री						
(१७) वेरिक राष्ट्रीवया (न्वार क्राइप्रोत वा) 1 १००) सर्थं द्रान्त सम्प्र १०० सार्थ स्थान (१०० सार्थ स्थान १०० सार्थ सार्थ स्थान १०० सार्थ सार्थ स्थान १०० सार्थ सार्थ स्थान १०० सार्थ सार्थ १०० सार्थ सार्थ सार्थ स्थान १०० सार्थ सार्थ १०० सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्थ सार्थ सार्थ सार्य सार्थ सार्य सार्थ सार्थ सार्य सार						
(१४) आर्थ समाव के नियमोत्तियत(लार्थ समा) न्।। (१३) इसारी राज्यमंत्रा (४० वर्षव मे रिक चा०)।-) (१३) इसारी राज्यमंत्रा (४० वर्षव मे रिक चा०)।-) (१३) वर्षा स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध के स्वर्ध मे स्वर्ध मे स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध मे		1 2 4 2 7 31				
(१४) जाय स्वाता का कार्यसानावाद (स्वा) 10 10 10 10 10 10 10 1						
(२०) व्यास्त्र्य वर्षोग सन्(य-व्यवस्तिक्षको दिविक)। (१०) शासाम् (मार्क्ष द्वानान्द सरस्वती) (१०) यापु वर्षी रावस्त्र (मार्क्ष व्यास्त्र साम्) (१०) यापु वर्षी रावस्त्र क्षा स्त्र स्त्र ।।) (१०) मार्च्याम् विकि ,, , , , , , , , , , , , , , , , , ,		(४६) बार्थ स्यूति , १॥)				
(१४) हातोर पर (की निर जनवाल को गोतन)॥») (१४) हातोर पर (की निर जनवाल को गोतन)॥») (१४) प्राप्त (के प्रश्नेत (की नार कब स्वार्त को) (१०) सुर प्रश्नेत (की नार कब स्वार्त को) (१०) सुर प्रश्नेत (को नार कब स्वार्त को) (१०) महामान विकि ,, , , , , , , , , , , , , , , , , ,		(४०) भागीवयक, व्यम प्योद, रचराव, १।।), १॥)				
(२६) बोग रहार्व (भी नार क्या स्वामी जी) ?) (१०) ब्राप्ट और राखोंक ;; 10) (२०) ब्राप्ट और राखोंक ;; 11) (२०) प्राप्ट जोरी जीवन रहाय ; 12) (२०) प्राचाणांत्र विषि ;; 12) (२०) प्राचाणांत्र विषि ;; 12) (२०) प्राचाणांत्र विषि ;; 12) (२०) प्राप्ट क्या केन कट सरक ; 12) (२०) प्राप्ट केन कट सरक कट सरक ; 12) (२०) प्राप्ट केन कट सरक		(११) हमारे घर (भी निरजनकाख जी गीतम)॥∞)				
(२) स्पष्ट वर्षी रावकोक () (श) विकारी बीचन रहस्य (, ॥०) (२१) विकारी बीचन रहस्य (, ॥०) (२१) अवन शास्त्र (समहरूको स्थाप रहस्य (२१) अवन शास्त्र (समहरूको समे १३) (११) अवन शास्त्र (समहरूको समे १३) (११) अवन शास्त्र (समहरूको समे १३) (११) देश अवन शास्त्र (समहरूको समे १३) (११) देश के स्वरूप (१४) देश के स्वरूप (१४) देश के स्वरूप (१४) वर्षा के स्वरूप (१४) ॥०) (१४) वर्षा के स्वरूप (१४) (१४) वर्षा के स्वरूप (१४) ॥०) (१४) वर्षा के स्वरूप (१४) वर्षा के स्वरूप (१४) वर्षा के स्वरूप (१४) (१४) कर्म वर्षा वर्षा कर्म वर्षा वर्षा सम्बद्ध (१४) (१४) कर्म वर्षा वर्षा कर्म वर्षा वर्षा सम्बद्ध (१४) (१४) (१४) (१४) (१४) (१४) (१४) (१४)						
(२१) प्रश्वाची वीचन वहस्य (२१) प्रश्वाची विचि ,,		1				
(२६) उपलिच्छे	(२1) विद्यार्थी जीवन स्वस्य , HP)					
देश के कर सरम	(२२) प्राचायां विवि ,, 🗲)					
(२०) वा वा क्षाप्रकार विश्व के प्रवेश के प्रव						
सुरबंध मास्त्रम ६ (येरवेस वैभिरीय (२१) विदेश कर्मामादण						
(२०) बृहद्वारव्यकोपनिषद् (२०) आर्थवीयनसूद्वस्थार्थ(प०रह्वनावमस्राह्यपठक)॥=) (२०) आर्थवीयनसूद्वस्थार्थ(प०रह्वनावमस्राह्यपठक)॥=) (२०) अस्मानावा ,, ॥) (२०) अस्मानावा ,, ॥) (२०) अस्मिन स्थान ,, १॥) (२०) अस्मिन स्थान ,, १॥) (२०) अस्मिन स्थान स्थान ,, १॥) (२०) अस्मिन स्थान स्थान स्थान ।, १॥) (२०) अस्मिन स्थान स्थान स्थान ।, १॥) (२०) अस्मिन स्थान स्थान स्थान स्थान ।। (२०) अस्मिन स्थान स्थान स्थान स्थान ।। (२०) अस्मिन स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान ।। (२०) अस्मिन स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान ।। (२०) अस्मिन स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान ।।	सुबद्धक मायस्य क पेतरेय वैत्तिरीय					
(२१) आपोर्थवीयवगृहस्वयमं(द०रहुवायमधादपाठक)।*) (१६) अमानावा						
(२६) क्यामाखा ", वा) (२०) , ,, गीवाववि(को कृत्ये वाल्मी ।०) (१०) (१०) ते क्यामाखा ", वा) (१०) ते क्यामाखा ", वा) (१०) वाल्मी विषय " , वा) (१०) वाल्मी विषय क्यामाखा ", वा) (१०) वाल्मी व्याप्त क्यामाखा वा वा, वाल्मी वी वा) (१०) व्याप्त क्यामाखा वा वा, वाल्मी वी वा) (१०) व्याप्त वे क्यामाखा वा वा, वाल्मी वी वा) (१०) व्याप्त वे क्यामाखा वा वा, वाल्मी वी वा) (१०) व्याप्त वे क्यामाखा वा वा, वाल्मी वा, वा, वा) (१०) वीव्या व्याप्त ", वे)						
(२०) सम्तरि निमय ;, १।) (२१) ;, , यूनिका =) (२६) वैरित कीवन सः , २॥) (२६) नपा संग्रह , ,)। (३०) बार्स क्वा महत्व ,,)। (३०) बार्स क्वा महत्व ,,)। (३०) बार्स क्वा महत्व ,,)। (३०) बार्स क्वा क्वा महत्व ,, ;)		1				
(१६) वैरिक बीवव स॰ "१॥) (१६) बचा संकार " =) (१०) बचा संकार " =) (१०) बार्स कचा की पराच्य स्वासी जी =1) (१०) बार्स कचा की पराच्य स्वासी जी =1) (१०) अस्युनिकम (१० वंगाप्रसार कपायाव) ?) (११) असेवाहर बीर स्वास्थ्य विशायक -)	(२६) क्यामाचा ,, ॥)					
(२६) भवा संकार (१६) भवा संकार वा नाराज्य स्थाना जा ना) (१६) आरत क्या वा नाराज्य स्थाना जा ना) (१६) अस्त्रीकार (१० संवास्त्र क्या सहस्व , –)। (१६) अस्त्रिकार (१० संवास्त्र क्या सहस्व (१६) अस्त्रिकार वा नाराज्य (१६) अस्त्रिकार (१६) अस्त्रिकार वा नाराज्य (१६) अस्त्रिकार (१६) अस्त्रिक		(६१) ,, ,, युमिका 🖘				
(१०)वार्ष करूर था सहस्व , -)॥ (१३) कर्म्युक्तिस् (४० ग्याप्रसात् वपाय्याः) ?) (३३) स्रोताहात् वीर पाप वीर स्वास्थ्य विज्ञातक -) (१३) वीचन चक्र ,, ,, <)		(६१) चारम क्या भी वत्शवस्त्र स्वामी जी ा)				
(३९) मोसाहार बोर पाप चीर स्वास्थ्य विनारकक -) (६९) बीवम चक्र ,,	1 A 1-4	(६३) कम्युनियम (प॰ गंगाप्रसाद स्पाप्याव) २)				
		17-18-1				
निहार का पहा:वायक्तिक जान अव्यानाय वना, नाराकाम ननम, वरणा र	1 (45) months are are are care a case of					
	श्वित्रं का प्रशः—सावद्।गुरू आय अर	वाचात्र चर्चा, नारामान नम्म, प्रसा ५ ।				

स्वीच्याचं चीकि वेस्तिरंगं				
(१) में स्वामी स्वरूपतन्त्र के भी की पूर्वीय कार्यक ववा मौरीदार योजा १३) (२) वेद की द्वारा (के जी स्वामी स्वरूपतान्त्र की) १३) (३) द्वानन्त्र की) १३) (३) द्वानन्त्र विद्युरोत्त्री स्वाः माध्युरोत्त्रची १३) (४) इंजील के परस्पर विरोधी क्या १०) (४) में के कुछमंत्रकि (४० प्रमदेव वि० वा० ॥) (६, वैदिक गीता (द्वार आत्मानन्त्र वी) १३) भर्म का कार्य कोत (प्राप्त प्रमानन्त्र वी) १३ भर्म का कार्य कोत १२, ८, १२) भरतीय संक्षांत्र वी तम. ८, १२)	(६) वेदान्य र्रांतव्य (स्थान व्यास्ति व्याः) हो (१०) वेरस्य सहस्य (१०) वेरस्य सहस्य (१०) वर्षम्यविद्य विश्वासानर वी) धि (११) वर्णम्यविद्य का सूस्र मन्त्र , ।। (१२) वेदी की व्यन्तः साची का , ।। सहस्य (१३) धार्य कोष , ।। (१४) धार्य कोष , ।। (१४) स्वार्य कोष , ।। (१४) स्वार्य कोष , ।। (१४) स्वार्य कोष , ।। (१४) स्वार्याय संग्रह (स्वान् वेदानन्द्वी) २। (१६) स्वार्याय संग्रह (स्वान्य विद्यानन्द्वी) ।। (१६) स्वार्याय संग्रह (स्वान्य ।।। (१६) महर्ष व्यानन्द			
(बै॰—भी राजेन्द्र जी) ॥) (१६) मैठिक जीवन स-(रचुनावमसाद पाठक)२॥) English Publications of Sarvadeshik Sabha. 1. Agnihotra (Bound) [10] Wisdom of the Rishis 4/1-				
(Dr. Satya Prakash D. Sc.) 2/8/- 2. Kenopanishat (Translation by Pt Ganga Prasad ii, M. A.) -/4/- 3. Kathopanishat (By Pt. Ganga Prasad M.A. Rtd. Chief Judge) 1/4/- 4. The Principles & Byo-laws of the Aryasamaj -/1/6	(Gurudatts M. A.) 11. The Life of the Spirit (Gurudatta M.A.) 2/-/- 12. A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 1/8/- 13. In Defence of Satyarth Prakash (Prof. Sudhakar M. A.) -/2/- 14. We and our Critics -/1/6			
5. Aryasamaj & International Aryan League (By Pt. Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A }-/1/- 6. Voice of Arya Varta (T. L. Vasvani) -/2/- 7. Truth & Vedas (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) -/6/- 8. Truth Bod Rooks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) -/8/- 9. Vedic Culture (Pt. Ganga Prasad Upadhyaya M. A) 3/8/-	15. Universality of Satyarth Prakash /1/ 16. Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt Dharma Deva ji Vidyavachaspati) -/8/ 18. Political Science Royal Editinn 2/8/ Ordinary Edition -/8/ 19. Elementary Teachings of Hindusim , -/8/			
10 Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) -/3/- Can be had from:—SARVADESHIS मोट(१) बार्बर के साथ १४ प्रतिशत (चैवाई)	(Ganga Prasad Upadhyaya M.A.) 20. Life after Death , 1/4/- ARTA PRATMEDHI SABHA, DELET-6			

⁻⁽१) चाडर ६ साथ २४ प्रतिशत (चीयाई) अब आगाय केर में मेंनी । (२) बोक प्राहकों को विनमित कमीराज भी दिचा चायगा । (३) कारण १०० व्याप के जीवान व्यापना विकास विकास

સ્ત્રોજી મુલ્લા સ્ત્રોજી મહારાજી મુલ્લા જીવા છે. જે જે જે જે માટે છે. भारत के प्राम प्राम और घर घर में प्रचार करने के लिये

गोरत्ता विषयक ऋत्यन्त सस्ती पुस्तकें

(१) गोहत्या क्यों १

सावदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा ने गोरसा व्यान्टालन के सम्बन्ध में पूरी पूरी जानकारी के लिए यह पुस्तक प्रकाशित की है। ६० प्रष्ठ की पुस्तक का मूल्य लागत से कम १०) सैकडा रखा है। प्रत्यक आर्थसस्था को इसकी हजारो प्रतियाँ मैगाकर प्रचार करनाचाहिए। तीन मास मे २० हजार विकी तीसरी बार १० हजार छपी है।

(२) गोकरुणानिधि

(महर्षि दयानन्द सरम्वती द्वारा बिस्वित) मन्य ४) सैइडा (गोरचा के लिये महिष की सर्वात्तम प्रस्नक)

श्चत्यन्त सस्ता सम्बर्गा । केवल द सास से हो ८० इजार ऋषी। भारी संख्या में सगा कर प्रचार की जिए।

मांनाहार घोर पाप और स्वास्थ्य विनाशक मू ^)

सार्वदेशिक समा का नवीनतम दैक्ट-

प्रत्येक आर्थ तथा आर्थसमाज का इसका 2-Elementary Teachings of Hinduism लाखो की बख्या में प्रचार करना च।हिए।

श्रार्य वीर दल साहित्य

१ द्यार्थवीर दल नियम वली भमिका शिज्ञग शिविर बौद्धिक शिक्षरा गीताजलि लेखमाला II)

इनके आतिरिक्त आर्थवीर न्त कें पान्स पेतल के निम्न वैग भी यहा म भिलते हैं --

नगर अधिकारी प्रधान सेता वि (≈) जोडा

दिवाण अफ्रीका प्रचारमाला

(ल ० श्री गङ्गाप्रसाद जी उपाध्याय एम ० ए०) ये तीन पस्तिकाए देश तथा विदेश दोनों के लिय बहुत उपयोगी हैं ---

1- Life After Death 2nd Edition

(पुनर्जन्म पर नृतन ढग का सरल दाशनिक प्रन्थ)

मिबने का पता—सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, बलिदान भवन, दिल्ली ६

उत्तम ग्रन्थों के स्वाध्याय से ऋपना जीवन यज्ञमय बनायें स्वर्गीय महात्मा नारायण स्वामी जी के ऋपूल्य प्रन्य आपके आध्यात्मिक मित्र हैं।

इन्हे मंगा कर अवश्य पढें और दुसरो को पढने की

कर्त्तव्य दर्पस

€

आर्थ समाज के मन्त०थो छहे रथो, कार्यो, वार्मिक अनुष्ठानों पर्यो तथा व्यक्ति और समाज को ऊ वा वठाने वाली मृत्यानार सामग्री से परि-पूर्ण—गृष्ठ ४००, सकेद कागज, सचित्र ओर सजिल्द। मृत्य भचारार्थ केवल ॥)—२४ प्रतिया लेने पर ॥ । । । । प्रति । अभी अभी नवीन सस्करण प्रकारित किया है।

उपनिषद् रहस्य

€

र्रश, केन, प्रश्न, मुख्डक (इप रहा है) भागड्यूक, ऐतरेय तेतिरीय और बृहदारस्यकी-पनिषद् की बहुत सुन्दर, कोअपूर्ध स्त्रीर वैक्कानिक ज्यास्त्राये। मुख्य कमशा

(=), (1) (1) (=), (), (), () () (), स्वाने में शीवता करें।

मृत्यु भौर परलोक



इसमें मृत्यु का वास्तविक स्वरूप, मृत्यु दु खद क्यों प्रतीत होती है ? मरने के परचात जीवकी क्या दशा होती है ? एक योति में रूमरी योति तक पहुँचने में कितना स्थाय लगता है ? जीग दूखरे शरीर में कव और क्यों जाति है, आदि महत्वपूर्ण प्रत्नों पर गम्भीर विवेचन किया गया है। अपने विषय की आद्वितीय पुस्तक है। मृत्य १।)

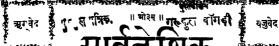
योग रहस्य ००००

इस पुस्तक में योग के घनेक रहस्यों को उद्घाटित करते हुए उन विधियो को बतुताया गया है जिन से प्रत्येक घाटमी योग के घऽयासी को कर सकता है।

मूल्य १।)

मिनने का पता -सार्विशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, बलिदान मनन, देहली-६

चतुरसेन गुप्न द्वारा सार्वदेशिक प्रेस, पाटौदी हाउस, दरियागज दिल्ही—७ में छपकर श्री रचनाथ प्रसाद जी पाठक प्रकाराक द्वारा सार्वदेशिक व्यार्व प्रतिनिधि रूमा देहली-से प्रकाशित।





निनमा प्राप्तिय १०३५६ मो मनाया जाएगा)

महायक सम्गानक श्री रघुनाथप्रसाद पाठक

मल्गुन ४०१२

माच १६४९

मधर्ववेढ

सामवद

वर्ष ३१ मुल्य स्वर्गश ४

प्रेक्श १ । शालाब

एक प्रति ।)

विषय-सूची

१. वैदिक प्रार्थना			8
२. सम्पादकीय			२
३ आर्थो को ऋषि-ऋग	चुकाने का सुअवसर	(श्री ज्ञानेश्वरानन्द वानप्रस्थी)	£
४. महर्षि जीवन घटना	ų.		१३
 ऋषि द्यानन्द् काः 	समन्बय	(श्री डा॰ सूर्यदेव शर्मः)	88
६. ऋषि काविष-दाता		(श्री इरिशंकर शर्मा)	१४
७. सा मा शान्ति रेघि		(श्री आचार्य नरदेव जी शास्त्री)	१७
८. इदन्न मम का तालि	क विवेचन	(श्री आचार्य वैद्यनाथ गास्त्री)	٠ ۶
९ श्रुति सूक्ति सुधा			२६
१० ऑर्यसमाज के बाहर	(क्षेत्र में सम्पर्कतथा		
	प्रचार कार्य	(श्री पं० शिवचन्द्र जी)	२७
११ महिला जगत्			38
१२. स्वाध्याय का प्रष्ठ			३३
१३. साहित्य समीक्षा			રફ
१४. धर्म्मार्थ सभा			₹
१५. बाल-जगत्		(हा० गोपीकृष्ण शर्मा)	3 ફ
१६. दक्षिण भारत प्रचार			३७
१७ सूचनाएं तथा बैदिर	क धर्मे प्रसार		ફર
		3888888	3 4

त्रार्य कन्या की त्रावश्यकता

मेरे एक आर्थ समाजी मित्र के पुत्र, आयु ३० वर्ष एम० ए० साहित्यरत्त के लिये योग्य कन्या की आवश्यकता है। कन्या शुद्ध शुटा होनी चाहिये। सुसलमान या ईसाई कन्या जो शुद्ध हो चुकी हो तथा शिक्षित व योग्य हो, नीचे लिखे पते पर

पत्र व्यवहार करे ।

मोहनलाल आर्य, उपप्रधान नगर आर्य समाज, मंडी सैटब्सॅ, आगरा

कर्नाटक श्राय प्रतिनिधि सम्मेलन स्रार्थ ममाज निश्वेश्वरथमा, बंगलीर (२६-१-५६)



दर्शनिधन क्नाटक आर्थ प्रतिनिधि सभा के प्रतिनिधि तथा अधिकारी गए। क्तुप्य में संस्थापक्ष के रून म श्री स्त्रामी जवानन्द जी सम्प्वती



(सार्वदेशिक आर्य-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३१

मार्च १६४६, फाल्गुन २०१२ वि०, दयानन्दाब्द १३१

} সহ १

वैदिक पार्थना

उपहूता इह गाव उपहूता अजावयः । अथोऽन्नस्य कीलाल उपहूतो गृहेषु नः । न्नेमाय वः शान्त्यै प्रपद्ये शिवधंशगमकृशांत्योः शंय्योः ॥ यज्ञ० ३ । ४३ ॥

व्याख्यान — हे पर्वाधिषते महात्मन् ! आपकी ही कृप से उत्तम २ गाय, भैस, घोड़े, हाथी, बकरी, भेह तथा उपलक्षण से अन्य सुख्वायक पशु और अन्त सपेरीगानाशक औषधियों का उत्कृष्ट स्त स्तार स्तार से में नित्य स्थिर (प्राप्त) रख निससे किसी परार्थ के बिना हमको दुःख न हो। हे बिजानों ! "सः" (बुप्ताकम्) जुन्हिर संग और हेश्वर की कृपा से श्लेमकुशकता और शानित तथा सर्वोषकृत विनाश के लिये "शिवम्" मोखुसुल "राग्मम्" और इस संसार के सुख को में यथावत प्राप्त होई, मोख रुख और प्रजासुख इन दोनों की कामना करने वाला जो में हूँ उन मेरी उच्छ दोनों कामनाओं को आप यथावत् श्रीप्र पूरी की जिये, आपका यही स्वभाव है कि अपने भक्तों की कामना खब्द प्रस्ता है। करना ॥

सम्पादकीय

सार्वदेशिक सभा का श्रनुसन्धान तथा पुस्तक प्रकाशन विमाग

लगभग ११ वर्षे से सार्वदेशिक सभा की कार्य-बाहियों में यह प्रस्ताव चला आता था कि सभा के अन्तर्गत एक अनुसन्धान विभाग वी स्थापना की जाय, जिसका मुख्य उद्देश्य विदिक तथा धार्मिक साहित्य का निर्माण प्रकारान हो। यद्यपि प्रस्तावों में केवल अनुसन्धान का निर्देश था परन्तु प्रस्तावों से यह आशाय स्पष्ट होता था कि यह विभाग आर्थ समाज की साहित्यक स्मृत्तावों को पूरा करने के लिय स्थापित किया जायगा।

अनेक कारणों से अनुसन्धान सम्बन्धी योजना अब तक कार्योन्वित न हो सकी। प्रसन्नता की बात है कि इस वर्ष परिस्थितियों की अनुकुठना कं कारण कार्य प्रसन्म किया जा सका है। वर्ष के प्रारम्भ में ही अन्तरंग सभा ने यह निद्चय कर दिया था कि यथा सम्भय शीध ही वरों के सरळ भाषार्थ तथा वैदिक अनुसन्धान सम्बन्धी एक मेमासिक पन्निका का प्रकाशन आरम्भ कर दिया जाय। सभा ने इस कार्य के लिये अपने साहित्यक कोक से २५ हजार रुपयों की राशि अल्जा कर दी, और सभा प्रधान को यह आदेश दे दिया कि वह सब प्रकार की व्यवस्था पूरी करके अनुसन्यान का कार्य आरम्भ करा दें।

सभा प्रधान के सामने दो बड़ी समस्याये थी। एक समस्या थी—एक ऐसे विद्वान के चुनाय की जो वेदों के पण्टित और अनुमयी लेखक होने के अतिरिक्त आये सिद्धानों का गहरा हान रखते हैं। दूसरी समस्या थी—स्थान की। बळिदान भवन की दो तीन वर्ष से यह अवस्था है कि प्रसिद्ध छोकोक्ति के अनुसार उसमें "तिल घरने की भी जगह नहीं।" यदि कोई सभा करनी हो तो कार्यालय की मेजे उठानी पड़ती हैं, कोई विद्वान तथा प्रतिष्ठित अतिथि आ जाये तो ठहराने के छियं स्थान का अभाव था। लेखक, लेख सामग्री, रजिस्टर और पुस्तके सब खचाखच भरे हुए थे। ऐसे त्थान में अनुसन्धान अथवा साहित्य निर्माण जैसे गम्भीर कार्य के छिये न पर्याप्त स्थान निकाला जा सकता था और न अनुबल बाताब-रण। पहली समस्या तो आसानी से हल हो गई। विद्यामार्तण्ड पं० विश्वनाथ जी विद्यालक्कार, जो कई वर्ष पूर्व गुरुकुल कांगड़ी मे वेदोपाव्याय थे और आज कल कन्या गुरुकुल देहरादुन में वेदों का अध्यापन कर रहे थे. अनुसन्धान विभाग का कार्य संमालने के लिये उद्यत हो गये। परन्तु दूसरी समस्याका हल होता कठिन प्रतीत होता था। अधिकारियों के सामने प्रदन इस रूप मे आ गया थाकि कोई नया मकान खरीदा जाय अथवा किसी स्थान पर नया निर्माण किया जाय ।

ऐसी विकट समस्याओं को एक दम हल करना मनुष्य के हाय की बात नहीं है। शुभ कार्यो की पृतिं परमात्मा की सहायता के बिना नहीं हो सकती। दिल्ली के एक प्रसिद्ध रईस हैं जो "क्रुन्नामल वाले" के नाम से मशहर हैं। उनका आमोद भवन था, जो राम बाग कहलाता था। कई वर्षों से वह सुना पड़ा था। राम बाग के मालिक के मन में यह भावना उत्पन्न हुई कि उसे वेच दिया जाय। सुनते हैं उस बाग और कोठी के बनाने में दस लाख से ऊपर रुपया खर्च हुआ था। जिस समय वह बची गई उसकी बहत ही दूटी फूटी दशाथी। बिक्री की बात चलने पर उसे देखने तो बहुत से गये परन्त खरीदने की हिस्मत की एक आर्थ पुरुष ने । लाला गोविन्दराम जी पंजाब के प्रश्नद बद्योगी और सफल आर्थ कार्यकर्ता हैं। वर्षी तक आपने गुजरांबाला में गुरुकुछ विचालय का सफलता पूर्वक संवालन किया था। आपका संकरण था कि क्यामग चार छाल रुपमें की राशि को सार्वजनिक कार्य में बच्चे करेंगे। आपके मन में प्रेरणा हुई और आपने ढाई लाल में राम बाग खरीद लिया।

राम बाग खरीद लेने के पश्चात ला० गोविन्द-राम जी को यह चिन्ता हुई कि उसमें आर्थसमाज का कार्श किस प्रकार आरम्भ किया जाय ? एक दिन ममें आपका टेलीफोन मिला जिसमें आपने यह पूछा कि क्या सार्वदेशिक समान्के किसी काम के लिये आपको राम बाग की कोठी में कुछ स्थान की आवश्यकता है ? मैंने उत्तर दिया कि हमें बैदिक अनुसन्धान के कार्यके लिये खला और बड़ा स्थान चाहिये। लाला जी ने वहें उत्साह से देळीफोन में ही सचना दी कि वाग को खरीदने के जो उद्देश्य रखेगिये हैं उनमें अनुसन्धान कार्य भी है। आप कोठी का जो भी हिस्सा अपने कार्य के लिये उपयोगी ममझे ले लें। यही वात आपने लिख कर भी सभा कार्यालय में भेज दी। बात तय हो गई और लाला गोबिन्दराम जी ने दयानन्द वाटिका (राम बाग) में ले जाकर कोठी की सव से ऊपरली सारी मंजिल और बीच की मंजिल के हो कमरे सार्वदेशिक सभा के अनुसन्धान कार्य के लिये सौंप दिये।

उस समय सारे वाग की और कोठी की दशा शोबनीय थी। बाग झाइ-संकाइ से भरा हुआ था और कोठी का रूप-रंग गुगळ काळ के खण्डहारी से भी जुरा था। सार्वदेशिक समा के वहां पर्युचने के दो मास परचान आज उस स्थान की जो सूरत शक्ज बन रही हैं उसे जब आयं छोग देखेंगे तब प्रसन्त हो जायेंगे। राम बाग का नाम दयानन्द बाटिका रख दिया गया है। सार्वदेशिक सभा के कितिरिक्त पंजाब आयं प्रतिनिधि सभा आयंपना आयंपुरा, महिला बानप्रस्थाश्रम, शिशु सेवा सदन आदे संस्थाओं के स्थान निदिचत हो चुके हैं। एक धर्मार्थ चिकित्सालय तो लाला गोविन्दराम जी ने बाग को खरीदते ही प्रारम्भ करा दिया था, बह चल रहा है।

साबदेशिक समा के अनुसन्धान विभाग का कार्य प्रारम्म हो गया है। पं विश्वनाथ जी देहराद्न से आ गये हैं, अनुसन्धान सन्वन्यी पुसन्
काल्य वाटिका में पहुँच गया हूं और जब तक
पाठकों के पास यह लेख पहुँचेगा तब तक वेदार्थ
और वैविक अनुसन्धान सम्बन्धी न्रैमासिक पन्न
का कार्य दो एक छोटे म्हेशनों को पार कर चुका
होगा। यह तो केवल प्रारम्भ है, सभा की अभलाषा यह है कि, यह विभाग विवेक धर्म और
आर्य समाज की साहित्य सम्बन्धी सब आवश्यकताओं को पूरा करने का साधन वन जाय। विश्वास
रखना चाहिये कि जैसे ईश्वर की सहायता से
कार्य प्रारम्भ हुआ है बसी प्रकार उसकी पूर्गता भी
हो जायगी। — गुन्त विश्वावाचस्यति

वार्षिक चुनाव साधन है, साध्य नहीं !

नवीन भारत में आर्थ समाज पहली सार्व-जनिक संस्था थी, जिसका निर्माण पूरे जनतन्त्र के सिद्धान्त के अनुसार हुआ। महर्षि दयानन्द ने आर्य समाज का संविधान वेद के "समानो मन्त्रः समितिः समानी" इस आदेश का पालन करते हए अधिकारियों के निर्वाचन का सब आर्थ सभा-सर्वो को समान अधिकार दिया था। नियमों में प्रतिवर्षे अधिकारियों तथा अन्तरंग सभा के चुनाव की व्यवस्था रखी गई थी । आयेसमाजे, आर्च प्रति-निधि सभावें तथा सार्वदेशिक समा-इन सब का उद्देश्य आर्थ समाज के कार्य को चलाना और जिस उद्देश्य से आर्यसमाज की स्थापना की गई थी उसे परा करना है। वह उहे इय सान्य है और आर्यसमाज साधन । आर्यसमाज की संस्थाओं के जो निर्वाचन होते हैं उनके सम्बन्ध में यह बात ध्यान में रखने योग्य है कि वे स्वयं साधन हैं

जिनका साध्य आवेसमाज के कार्य का समानता के सिद्धांत के अनुसार संचाछन है। इस प्रकार हम इस परिणाम पर पहुंचते हैं कि मुख्य उद्देश्य विश्व में वैविक आर्य धर्म का प्रचार करना है, आर्य-समाज उसका साधन हैं। व्यवहार के आपे समाज उसका साधन हैं। व्यवहार हो और निर्वाचन उसका कार्य भी आतो चळ

संसार में प्राय: देखा जाता है िक कुछ समय पिंछ महुष्यों की दृष्टि साध्यों से हटकर साध्यों की ओर चठी जाती है। वह मुख्य को गंगण और गौण को मुख्य मानने लगते हैं। कृदिवाद के चलने का वही कारण है। किसी काये को करने के लिय जो जाता हैं वह मुख्य हिनों में रिवाज और फिर किह वन कर अन्त में घमें के अटल सिद्धांत माने जाने लगते हैं। यह मुख्य प्रकृति की निवंदला है। वह परोक्ष लक्ष्य महुन्य प्रकृति की निवंदला है। वह परोक्ष लक्ष्य मानने लगते हैं।

आर्यसमाज केवल श्रद्धा पर आधारित संस्था नहीं है। उसका आधार श्रद्धा और मेघा इन दोनों शक्तियों पर है। इस कारण इसमें किसी रुढि का दृढ हो जाना बहत आसान नही है. तो भी यह खतरा तो अवश्य है कि कही हम भी मनुष्य प्रकृति के वश में आकर साधनों को साध्य माननेकी भूल न करवैठें। ऐसी आशंका उत्पन्न होने का नारण यह है कि इन्छ वर्षों से आर्यसमाज में जो ५. धनों का भी साधन है उसे अन्तिम लक्ष्य और उहें रय मानने की प्रयूत्ति बढ़ती दिखाई देती है। आर्थ समाज का उद्देश्य बैदिक धर्म का प्रचार और चुनाव का उद्देश्य आर्यसमाज के कार्य का भली प्रकार संचालन है। परन्त देखने में ऐसा आता है कि अधिकतर स्थानों पर वार्षिक चुनाव आर्च समाज के कार्यक्रम का सब से प्रधान आंग बन गया है। आर्य समासदों का ज्यान वर्ष भर समाज के रचनात्मक कार्यों की ओर उतना नहीं

रहता जितना गत जुनाव की घटनाओं पर और अगले चुनावों की सम्भावनाओं पर । ऐसे भाग्य-शाली आर्यसमाज कम होंगे जिनमें वार्षिक चुनाव पर सभासदों का आपसी संघर्ष न होता हो। जिन समाजों के चुनाव में किसी प्रकार का संघर्ष हो जाय उसमें वर्ष के पहले तीन चार महीने परस्पर शगड़ों की चर्चा में लगते हैं और उसके पश्चात् अगले चुनाव के लिये व्यूह रचना आरम्भ हो जाती है। इस प्रकार सारा साल लगभग चुनाव की उलझन में ही व्यतीत हो जाता है। यह दशा केवल स्थानीय आर्य समाजों की ही नही है, कई प्रावेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभाओं की भी यही दशा है। कई सभाओं के चुनाव सम्बन्धी झगड़े वर्षी पुराने हो गये हैं। यदि इस परिस्थिति को संभालने और वातावरण को बदलने का कोई ठोस प्रयत्न न किया गया तो दशाके अधिक बिगड जाने की आशंका है। मुक्ते ऐसे लगभग एक दर्जन आर्यसमाजों का पता है जो एक समय पहली कोटि के साधन सम्पन्न आर्य समाज सममे जाने थे. परन्तु अब वई वर्षी के चुनाव-संघर्ष के कारण उनका केवल अभिथ-पंजर शेष रह गया है। उनके वड़े २ भवन भी है और सभासदों की लम्बी सची भी है, परन्त वास्तविक कार्य लगभग बन्द पड़ा है क्योंकि सभासदों में धड़ावन्दी जोरों पर है जिसने परस्पर सहयोग को असम्भव बना दिया है। दोनों धड़ेन स्वयं अलग २ क!म कर सकते हैं और न दसरों को करने देने हैं। इस प्रकार निर्धाचन की व्ह पद्धति जिसका उद्देश्य आर्थसमाज के कार्य को ऊ चे आदर्शी के अनुसार चलाना था कार्य के मार्ग में बाधक बन रही है।

परन्तु इसका 'यह अभिप्राय नहीं कि पद्धति दोष युक्त हैं। दोष है हम लोगों का, जो उसके चलाने वाले हैं। हम लोग वदि साधन को साध्य मानकर पूजने लगें तो उसमें साध्य का क्या दोष हैं ? संस्थाओं के अधिकारी इस लिये चुने जाते हैं कि वह संस्था द्वारा समाज की सेवा करें। उन्हें समाज के बढ़े सेवक समझता चाहिय। ''अधिकारी' इस शब्द में थोड़ी सी अधिकार की वू आती है। वस्तुतः वह अधिकार भी सेवा करते का अधिकार ही है। इसे मतुष्य प्रकृति की विरोध्यता ही समझती चाहिये कि चुनाव की सफलता प्रायः मतुष्यों के हृदय में अधिकारों की वू और उसके साथ मिला हुआ थोड़ा सा गर्व उत्पन्त कर हेती है। यही सदे संस्थाओं में होने वाले बहुत से झाड़ों की जह है।

आर्थ समाज के नियमों में सामान्य रूप से अधिकारियों तथा अन्तरंग सभाओं के प्रतिवर्ष चुनाव की व्यवस्थारस्त्री गई है। जहां चुनाव तीसरे या पांचवें वर्ष होते हैं वही आन्तरिक संवर्ष उत्पन्न होता रहता है जो संस्थाओं को निर्वेछ बना देता है। फिर जहां प्रतिवर्ष चुनाव हो वहाँ तो संघर्ष की संभावना और भी अधिक बढ जाती है। यह एक विचारणीय प्रश्न है कि जैसे प्राँतीय समाओं के लिये प्रतिनिधियों के चुनाव हर तीसरे वर्ष होतेहैं क्या उसी प्रकार अधिकारियों के चुनाव भी प्रति तीसरे वर्ष ही न किये जाया करें ? परन्त यह तो नियमों के परिवर्तन की बात है जिसे समाओं में ही सोचा जा सकता है। यहां तो मैं आर्यजनों के सामने इन्छ ऐसे सुझाव रखना चाहता हुँ जो समाज को निर्वाचन की वर्तमान पद्धति से उत्पन्न होने वाले दोषों से बचा सके।

मेरा पहला सुझाव यह है कि प्रतिवर्ष निर्धा-चन की पद्धति होते हुए भी एक अलिखित निरम प्रचलित किया जा सकता है कि जब तक कोई असाघारण कारण ही न हो, एक बार चुने हुए अधिकारियों को तीन वर्ष तक कार्य करने अबसर दिया जाय। यह आपसी समझीता रहे कि द्वामान्य दशा में वही चुनाव तीन बार दोहराया जायेगा। विशेष दशा में परिवर्तन हो सकता है। परन्तु केवल व्यक्तिगत कारणों से अधिकारियों में बार २ परिवर्तन करना कार्य को हानि पहुँचाता है।

इसके साथ ही लगा हुआ वह विचार भी है कि तीन वर्ष तक अधिकारी रहने के बाद किसी व्यक्ति को यह यत्न न करना चाहिये कि अपने पर पर जमने का यत्न करें। उसकी प्रदीष यही होनी चाहिये कि वह दूसरे भाइयों को काम करने का अवसर दें। यदि सभा सर्व सम्मात से कोई सेवा उसे सौंपना चाहे वो उसे अंगीकार करना तो धर्म हो जाता है अन्यथा प्रत्येक आर्य की इच्छा यही रहनी चाहिये कि जैसे मैंने तीन वर्षों तक समाज की सेवा का अवसर प्राप्त किया है वेसे हो दूसरों को भी अवसर सिला चाहिये।

सब से अच्छी बात तो यह हो कि आर्य समाज के पुराने सेवक अपने मन में यह निज्ञ्च कर कें कि अधिकारियों के जुनाव में उम्मीदबार बन कर खड़े ही न होंगे और यदि कोई पार्टी या धड़ा उन्हें सामने रखकर जुनाव लड़ना चाहेगा तो उसके औजार बनने से इन्कार कर हेंगे। घर की यह जन्दी से राष्ट्र के राष्ट्र नष्ट हो जाते हैं, संस्थाओं का तो कहना ही क्या? उसे तो अझा-बन्दी के दो चार हरके ही निर्जीव बना देते हैं।

इन परामर्शों के अनुसार काम करने के लिये थोड़े से मानसिक परिवर्णन की आवश्यकता है। पुराने कार्यकर्ता नये कार्यकर्ता ओं का स्वागन करें और नये कार्यकर्ता पुरानें का यथोचित आवर करें। समाज भी एक वहा परिवार है जिसकी समृद्धि उन्हीं नियमों के अनुसार होती है जिनके अनु नार परिवार की। भेन इतना ही है कि संस्थाओं में हम बड़े छोटे के सम्बन्धों को स्वयं मिळ कर तय करते हैं। यह अनुस्त्र सिद्ध बात है कि जन आप समाजों में इन्छ वणीं तक चुनाव की खेंचातानी जारी रहती है वह प्रारम्भ में चाहे कितन वात मी वाहे कि जन अपना मानें में इन्छ समय पीछे जर्जन है बळवान दिखाई है इन्ह प्रसम्भ पीछे जर्जन

रित और निर्बंछ हो जाते हैं। इसके विपरीत, जो आर्य समाज चुनाव संघर्ष के रोग से बचने में समये होते हैं उनकी शक्ति प्रतिदिन बढ़ती जाती है। निर्वाचन के झगड़ों से उत्पन्न होने बाले रोगों से बचने का एक यही उपाय है कि इम निर्वाचन को साधन समझें, साध्य नहीं।

---इन्द्र विद्यावाचस्पति

🟶 सम्पादकीय टिप्पणियां 🏶

दयानन्द बोध रात्रि

संसार को दु:खी देख कर सिद्धार्थ के मन में विचार पैदा हुआ कि उन उपायों को दुंढें जिन से दुःख की निवृत्ति हो जाय। छाठी के बल एक बृद्ध पुरुष को धीरे २ चलते और मुदें को इमशान में ले जाते हुए देखकर सिद्धार्थ पर जीवन की क्षण-भंगुरता और मृत्यु की वीभत्सता अंकित होकर अमर पद प्राप्त करने की इच्छा जायत हुई । यों तो बुद्धावस्था, दु:ख और मृत्यु दिन प्रनि दिन की घटनायें हैं जिन्हें मनुष्य देखता और सुनता है परन्तु यही बातें संस्कारी बच्चों और जनों के **ळिये असाधारण घटनाएं बन कर उनकी** जीवन-धारा को बदल कर उन्हें महापुरुष बना देती हैं। इन्हीं बीजरूप घटनाओं ने सिद्धार्थ से अपना राजपाट, अपनी प्यारी पतनी और प्रजादि हित्-बांधवों का परित्यांग करा के उन्हें सद्भार्ग और सदझान की खोज करने के लिये घर से बाहर निकल जाने को विवश किया और उन्हें यग प्रवर्त्तक महान् पुरुष बना दिया।

फर्जों को पृथ्वी पर गिरते हुए मतुष्य प्रायः प्रतिदिन देखते थे। यह बात उनके छिये साधा-राग थी। परन्तु जब न्यूटन ने एक फर्ड को पूर्यी पर गिरते हुए देखा तब वही बात उनके छिये असाधारण बन गई और उन्होंने आकर्षण शक्ति के नियम को प्रकाशित किया। बंगाल में मृत पति के साथ विश्वना के सह-मरण की प्रभा एक साशरा नात बनी हुई थी। एस्तु जब राममोहन राय ने अपनी माभी बखात सहमरण की नीभरस घटना देखी सी उनके आत्मा पर इतनी प्रनल प्रतिक्रेया हुई कि उन्हें उस समय तक शान्ति प्राप्त न हुई जब तक क्लांने अपने अनगरत प्रयस्त से उसका वैधानिक रूप से उन्मुलन न करा दिया।

असंख्य मतुष्यों ने मृतिं पर नुहें को चढ़ते देखा होगा परनु वालक मृत्यांकर के हृदय पर इस घटदा का ऐसा चमरकारी प्रभाव पड़ा कि वह सच्चे शिव (ईरवर) की खोज के लिये आतुर हो गया और इस प्रतिक्रिया ने उन्हें नैराग्य धारण करने एवं माता पिता आदि सांसारिक स्नेहों के संधनों को तोड़ने के लियं विषया करके उन्हें युग प्रवर्त क महिष्व मा दिया।

यह शिवरात्रि की रात भारत वासियों के छिये सीभाग्य की रात थी। इस रात्रि के प्रभाव से एक बार ज्वळल्त दैवीय प्रकारा हुआ जो न केवल भारत का बि जिंग्हु सारे संसार के अन्यकार और दुःख के नाश करने का सामर्प्य रखता है।

इस बोध रात्रि ने भारत में महीं व्यानन्त् के द्वारा जो जागृति उद्दर्शन की वह किसी से छिपी नहीं हैं। यह जागृति सत्य की जागृति थी। इस निर्मास की छोड़ कर अपनी बुद्धि और क्षान से प्रत्येक नर नारी को काम करना चाहिये। यदि समस्त देशवासी तथा संसार के छोग यह निर्चय कर लेंबें कि जो बात सत्य हैं उसी को इम मानेंगे को बात बुद्धि क्षान और सृष्टि नियमों के विपरीत हैं उसको नहीं मानेंगे तो संसार का वैमनस्य और दुःख बहुत कम हो जायें।

स्वामी दयानन्द ने मनुष्य मात्र की उन्नति के

छिये यह आवश्यक समझा कि सब के धार्मिक विचार एक से होवें और वे विचार सृष्टि नियम बुद्धि तथा वेद ज्ञान के अनुकुल होवें । एन्होंने यह भी अनुभव किया कि किसी जाति की राज-नैतिक व्यवस्था उसके धासिक विचार और पार-स्परिक व्यवहार के गठन पर निर्भर रहती है । जिस जाति के धार्मिक विचार ऊ चे हों. जिसका आचार-विचार उत्तम और जिसके पारस्परिक व्य-वहार में सचाई और प्रेम हो उसकी राजनेतिक ञ्यवस्था भी एतम होगी और किसी अन्य जाति को उस पर राज करने का साहस न होगा। भारत को उच्च बनाने का उन्होंने आर्थ समाज को साधन बनाया और उच्च बनने के प्राय: सभी साधनों का प्रचार किया । आज स्वराज्य मिल जाने पर आर्य समाज को देश की राजनैतिक व्यवस्था को हुद और उत्तम रखने के लिये लागों के विचार आचार और पारस्परिक व्यवहार को सही दिशा में बनाये रखने का विशेष कःम करना है। महर्षि द्वारा प्रदर्शित मार्ग ही एक मात्र मार्ग है जो मानव मात्र को एक जगह एकत्र कर सकता है और एक दसरे के वैमनस्य को यदि उसमें सत्यता है तो दूर कर सकता है। ऐसे महान् गुरु की शिक्षा को कभी न भुलाना चाहिये और जिन लोगों के इदय में सत्य को जानने और परोपकार करने की लगन हैं उनको अवश्य स्वामी जी के जीवन और साहित्य का मनन एवं परायण करना चाहिये।

शिव रात्रि की रात को हिन्दू छोग तो पवित्र मानते ही हैं परस्तु उन लोगों क लिये भी जो कराभी जी को अपना शिक्षक मानते हैं यह आव-रथक है कि इस रात्रि को स्वामी जी महाराज के सिद्धान्तों पर विचार करें। सत्य और ई.त्वर में विश्वास रखते हुए अपने हृदय और आत्मा को खळान् बनाएं और अस्य विश्वास और अस्त्य की लहरों से बचें। इसी रात्रि को प्रत्येक आर्थे को शान्त माव में आत्म-निरीक्षण करके अपनी श्रुटियों को दूर करने का भी संकल्प करना चाहिये।

बम्बई स्रोर उड़ीसा के उपद्रव

बन्बई और उड़ीसा के गत उपद्रवों से भारत के भव्य भाठ पर लगी कलंक कालिमा के लिये कौन देश भक्त होगा जिसे लज्जा अनुभव न हो। विदेशीय जनोंके सामनेजो हमसेप्रकाश प्रहुणकरनेके लिये उत्सुक रहते हैं, इस प्रकार की घटनाओं के कारण हमारा मस्तक ऊ चा नहीं उठ सकता। बन्बई के उपद्रवों के विदेशीय पत्रों में जो सही या अतिरंतित विदाण लये हैं उनमें "लंबन टाइस्ज" के २० जनवरीके अनुसंभकाशित एक नमूना नीचे प्रस्तत किया जाता:—

"तोड़ दो, जलादो , मार दो !!! भयावनी वेला थी जिसकी कम्युनिस्ट लोग आशा लगाये बैठेथे और जिसकेलिएये तैयारी कररहे थे। यह बात बम्बई राज्य के मुख्य मन्त्री मोरार जी देसाई को झात थी जो नेहरू जी के उत्तराधिकारी कहे जते हैं। देसाई की आज्ञा से भीर होने से पूर्व ही पुलिस ने कम्युनिस्टों, प्रजा सोशलिस्टों और संयुक्त महाराष्ट्र दल के ४३५ नेताओं को गिरपतार किया। कम्यनिस्टों ने अपने को इस अवश्यम्मावी घटना के लिये भी तैयार किया हुआ था। गुप्त रीति से प्रशिक्षित किये हुए उनके आदमी मोरचे पर आ हटे। उनके संकेत पर सैकडों और सहस्रों महाराष्ट्रीय कार्यकर्ता काम छोड़कर जहाजों और रेल गोदामों, दकानों और मिलों से निकल कर 'नेहरू मुद्दिवाद' के नारे लगाते हए सङ्कों पर जमा हो गये। उपद्रवियीं ने तेल और तारकोल के बड़े २ ड्रामों से रास्ते रोके, विजली के खम्भे गिराये, तार काटे, महात्मा गांधी की मूर्ति को तोड़ा (जो स्वयं गुजराती थे) देसाई का पतला जलाया. और नेहरू के चित्रों पर पराने जुतों के हार चढ़ाकर छन्हें विकृत किया । भीड़ने जो कभी कभी १०-१० हजार तक पहुंच जाती थी,पुलिस चौकियों पर आक्रमण किये। गुजरातियों की दकानों को छुटा और तेजाब से भरे हुए बिजली के बल्ब पुलिस और राहगीरों पर फेंके। पटरियां हटाकर रेल गाड़ियां गिराई'। वसों पर पत्थर फेंके और मोटर कारों को आग लगाई। उपद्रवी लोग काले झंडे लिये और भाले घुमाते हए बम्बई की गलियों में घूमे। एक वृद्ध गुजराती दकानदार ने अपनी दकान वन्द करने की चेष्टा की तो एक उपदवी ने लवक कर बढ़ को गिरा कर लोहे की एक छड़ से उसका सिर तोड़ ढाला। जब दकानदार की छोटी सी पत्री रोती हुई अपने विता के पास गई तो उसी उपदवी ने उस बच्ची के मंह पर छड मारी और वह वहीं अपने पिता की मृत देह पर देर हो गई।"

रक्तपात, विनाश और पैशाचिकता के इससे भी अधिक लोमहर्षक विवरण प्रकाश में आ रहे हैं जिन्हें उपस्थित करके हम अपने सहदय पाठकों की कोमल भावनाओं को और अधिक ठेस पहुंचाना उचित नहीं समझते । अपने ही व्यक्तियों के द्वारा अवनी सम्पत्ति के विनाश और अपने ही व्यक्तियों के हनन, पीड़न और बलात स्वत्वापहरण के ये कांड ! परमात्मा को धन्ययाद है कि राज्य की देर से हईकठोरतम कार्यवाही के फलस्वरूप इन कांद्रों का शीघ्र ही अन्त हो गया। अपनी बात को मनवाने की यह रीति सभ्योचित नहीं है। "जिसकी लाठी उसकी भैंस" का नियम जंगली पशओं और जंगली व्यक्तियों का ही नियम हो सकता है। आर्य सभ्यता में तो धर्म वल को ही मान्यता प्राप्त है और इसी विशद परम्परा से उमकी व्यावहारिकतीति गौरवान्वित रहीहै । भार-तीयों की देश भक्ति मानवता और विश्व शेम की भावना ये तीनों भौगोलिक सीमाओं में अवस्ट होने वाली वस्तए' नहीं हैं । फिर यह भौगौलिक संक्रचितता और मानवता का अपमान क्यों ? निरुचय ही आने वाली महाराष्ट्रीय सन्तति अपने पूर्वजों के इन दुष्कृत्यों के छिये स्वस्थ छोकमत के सामने लिजत होती रहेगी। महाराष्ट्र के गौरवपूर्ण इतिहास में जुड़ेहुए इस काले अध्याय की कालिमा के हल्के होने का एक मात्र उपाय यही है कि महा राष्ट्र की प्रजा और वहाँ के सम्बद्ध नेता प्रदेशीय भावना से ऊपर उठकर देश हित का ऐसा उदात्त उदाहरण प्रस्तुत करदें जिससे समस्त देश में उन घटनाओं से व्याप्त रोष घृणा और निराशा दूर होकर उन जैसी विचारधारा रखने वाले देश वासियों का उत्तम मार्ग प्रदर्शन हो सके। देश हित के लिये प्रान्त की और संस्सार के हित के लिये प्रश्वी तक को छोड देने की शिक्षाजिस जाति के बच्चों को घुटी में पिलाई जाती रही हो उसी गरिमामय जाति के लोगों के द्वारा इस शिक्षा का अपमान वडा ही दःखद है।

अपने ही राज्य में अपने भाईयों के हायों छोगों की जान, माल और इन्जत का अरक्षित रहना राज्य और प्रजा होनों के लिये ही अमंगल का सुचक हैं। इस प्रकार की स्थिति से बहुत सावधान रहने की आवश्यकता है। वस्नई और उद्दीसा की दुर्घटनाओं के लिये जितनी प्रान्तीयता की संकुचित भावना जिम्मेवार है उससे कहीं अधिक भोली जनता का अपराध पूर्ण गलत मागे प्रवृक्ष मोली जनता का अपराध पूर्ण गलत मागे प्रवृक्ष निक्मेवार है जिसके कारण वे उपद्रवी तत्वों का सहज ही शिकार वन गये

गलत मार्ग प्रदर्शन तथा इन तत्त्वों से प्रजा के रक्षग के लिये यह अनिवार्य है कि इनमें असन्तोष व्याप्त न होने दिया जाय साथ ही इन प्रजानत्त्र की शण्डी का महत्व तथा अपने जनतंत्र के प्रति उनके दायित्व को मली-मांति अंकित किया जाय।

समाज का वर्तमान ढॉचा और जिन नमूनों पर वह संशोधित किया जा रहा है एक दम भार- तीय प्रतिमा और भाषना के प्रतिकृत है । आव-रयकताओं को अपरिमित रूप से बज़ने और भोगवाद भी प्रवृत्ति को प्रोत्साहित करने वाले विदेशीय नमूनों पर अवलम्बित समाज व्यवस्था से असन्तोप बढ़ेगा, घटेगा नहीं। आवश्यकताओं को कम से कम रखकर उच्च विचारमय जीवन की प्रेरण देने वाले साचे में ढळने से ही इमारी समाज व्यवस्था कल्या गप्रद हो सकती है जैसी कि भारत के स्वर्णिम युग में रह चुकी है । अतः समाज के ढांचे में ऐसा स्वस्थ परिवर्तन किया जाय जो भारतीय श्रेष्ठ परम्पराओं और भारतीय आत्मा से अनुप्राणित हो । वलवान के हाथों कम-जोर का शोषण होने से. गरीब ब्राहक का लोभी विकेता से छटे जाने से, जन साधारण प्रजा का स्वार्थाम्य राज्याधिकारियों, शांक सम्पन्न व्यक्तियों संगठनों, स्वयं भ नेताओं के द्वारा दोहन होने से और हर समय रोटी कपड़े. बच्चों क विक्रा और समाज में नाक रखने की चिन्ता से आक्लान्त होने से जनना की धासिक विशेषताओं के प्रति उपेक्षा बद रही है और आसुरी प्रवृत्तियां धार्मिक प्रवृ-त्तियो पर छा रही है। यह स्थिति बढ़ी खतरनाक है। इस दुरबस्था के लिये हमारा वर्तमान शासक दल (वांत्रेस) भी बहत बड़ी सीमा तक उत्तरदाता है। दल गत राजनीति के कारण जहाँ भ्रष्टाचार को प्रोत्साहन मिल रहा है वहां शक्ति और सम्पत्ति की प्राप्ति तथा आत्म-संवर्धन के लिये बड़े चुणित स्पाय भी बर्ते जा रहे हैं। केन्द्र में और राज्यों में भ्रष्टाचार और लाल फीता शाही से प्रजा द:स्त्री और तंग है। अयोग्य व्यक्ति दाव-नेच, सिफारिश, सुकामद और घूस आवि अनुचित हथकंडों से ऊपर पहुंच कर दनदना रहे हैं। धार्मिक और नैतिक मुल्यों का जितना अपमान और जितनी उपेक्षा राजवर्ग में हो रही है उतनी शायद ही प्रजावर्ग में हो रही हो। यदि सर्व साधारण प्रजा को नेताओं के आत्म त्याग

सत्य, ईमानदारी और सहयोग के आदेश उपदेशों के शित उपक्षा उपरन्न हो जाती है तो इनमे उनका अधिक दोष नहीं है। कांग्रेस के संस्राठने के लिख्य अभी समय है। यह कांग्रेस पुनः सरय, तप ल्यामा आर आत्म बिछान को वही रूप दे सके जो उसने स्वराज्य प्राप्ति के काल में गांधी जी के नेतृत्व में दिया हुआ था तो वह उपर्युक्त जिन्मे- वारी से बहुत कुछ बच सकती है। देश ने विश्व धार्मिक भावना के बल पर ही देश न्की स्वराज्य प्राप्ति की और इसी के सहारे उसकी रक्षा हो सकती है।

प्रजातन्त्र की प्रणाली अत्यन्त प्राचीन वेद-कालीन उपयुक्त, न्यायपूर्ण और स्थिरता की संभा-वनाओं से परिपूर्ण शासन पहर्ति है परन्तु प्रमान झानवान सामाज सेवी और चरित्रवान होने से ही यह व्यवस्था सफल होती है। इसके लिये अपने हित के साथ ? समाज का हित भी सामने रखना होता है। समाज हित के बल्वियान पर अपना हित सिद्ध करने से परहेज करना पहता और अधिकारों की अपेक्षा कर्षच्यों को प्रमुखना देनी होती है। महर्षि द्यानन्त्र सरस्वती ने आर्गसमाज के नियम सं० ९ और १० मे व्यक्ति और समाज के पारस्थालि सम्बन्धों और टायिलों का कितना विश्वाद निरुक्ण कर दिया है। दोनों नियम इस प्रकार हैं:—

- (९) प्रत्येक को अपनी ही उन्नतिसे मन्तुष्ट न रहना चाहिये किन्तु सब की उन्नति में अपनी उन्नति समझनी चाहिये।
- (१०) सब मनुग्यों को सामाजिक सर्व हित-कारी नियम पालने में परतन्त्र रहना चाहिए और स्व हितकारी नियम पालने में सब स्वतन्त्र रहें।

प्रजातन्त्र की पद्धति सबको समान नहीं बना सकती वह मनुष्य को अपना हर प्रकार का विकास करने की स्वतन्त्रता देती और अवस्था उत्पन्न करती है। भारत को सदियों की पगधीनता में रहने के कारण, इस पढ़ित को मफलता पूर्वक ज्यवहत करने में समय जगेगा। इसके प्रशिक्षण की ज्यवस्था होनी आवश्यक है।

देश के बच्चे २ को यह समझ लेना चाहिए कि यह राज्य उसका अपना है। राज्य की उन्नति में उसकी उन्नति और उसके उसका अपना यश है। राज्य की उन्तरि और कीतिं में योग देना उसका परम कर्त्तव्य है। शासकों को यह समझ लेना चाहिए कि राज्य शासन उनके हाथों में एक पवित्र धरोहर है। जनता के सच्चे सेवक बनकर उन्हें इस दायित्वको म्ब्बसूरती के साथ निवाहना है। बाह्यादंबर विलासित, टीमटाम में जनता की गाढी कमाई का पैसा वर्बाट करने राज्य को आत्म संवर्द्धन का साधन बनाने. और सांस्कृतिक आयोजनों के नाम पर विलासिता एवं कामुकत। को आश्रय देने का उन्हें अधिकार नहीं है बरन ऐसा करना सामाजिक अपराध है। उन्हें इतिहाम की इस चेतावनी को हृदङ्गम करना चाहिये कि बाब्र आहम्बरों विलासिता अहंभाव और तानाशाही से मगल साम्राज्य जैसे महान वैभव और वर्चस्व पूर्ण साम्राज्य और यूनान जैसे महामहिम गणतन्त्र शासनों को धराशायी होते देर न लगी।

मंद्यिप्त राष्ट्रभाषा कोष

'राष्ट्रभाषा प्रचार समिति वर्षा' ने प्रारम्भिक से लेकर कोविद आदि तक की अपनी परीक्षाओं के लिये 'संक्षिप्त राष्ट्रभाषा कोस' नामक एक हिन्दी कोष्रा प्रकाशित किया है। इसके सम्यादक हैं महापंढित श्री राष्ट्रस सांस्कृतायन। इसके पृष्ठ ५८ पर आर्थ समाज शंक्य का अर्थ निम्न प्रकार जिल्ला है:— आर्य समाज—पु॰ (सं॰) ऋषि वयानन्त का चळाया पन्य । पुन: पु॰ २८३ पर पन्य अब्द का अर्थ दिया है—पन्य पु॰ (सं॰) १ आचार व्य-वहार का ढञ्क २—रास्ता ३—मम्प्रवाय ।

अर्थ समाज सेवा केन्द्र विलोनिया के श्रीयत पं र सदाशिव जी द्वारा इस अनर्थ की ओर सार्व-देशिक सभा कार्यालय का ध्यान आकृष्ट किये जाने पर राष्ट्रभाषा प्रचार ममिति को लिखा गया कि यह अर्थ सर्वथा असत्य और निर्मुल है। महर्षि दयानन्द्र पन्थ के कटर विरोधी थे। आर्य समाज एक विशाल संगठन है जिसका उद्देश्य वैदिक (आर्य) धर्म का प्रचार करना है माथ ही मांग की गई कि वे शीघ से शीघ इस भूल का परि-मार्जन करदे । प्रसन्नता है राष्ट्रभाषा प्रचार समिति ने आगामी संस्करण में इस भूल का संशोधन करना स्वीकार कर लिया है। इनना ही नहीं उन्होंने इस भूल के लिये जो अनजान में हुई खंद भी प्रकाशित किया। सभा से उन्हें पुनः लिखा गया कि वे इस भूल का समाचार पत्रों मे प्रकाशन करके उसका यथेष्ट परिमार्जन करदे और कोश की अवशिष्ट प्रतियों संशोधित रूप में ही प्रचारित करने की व्यवस्था करे। यह भी लिखा राया कि अमीष्ट संशोधन सभा से भेजा जा सकता है।

राष्ट्रभाषा समिति ने अपने मुख पत्र में संशो-धन प्रचारित करना स्त्रीकार करके अमीष्ट संशोधन भेजने की कार्यालय को प्रेरणा की तदनुमार निस्न लिखित संशोधन भेज दिया गया:—

आर्य ममाज का अर्थ-महर्षि द्यानन द्वारा मंसार के उपकारार्थ संस्थापित आर्यो का समाज।"

श्री पं० रामदत्त जी शुक्ल

श्रीयुत पं० रामदत्त जी शुक्ल के निधन (४ फरवरी ५६ की रात्रि) का समाचार देते हुए हृदय को बड़ी बेदना होती है। १९५३ के दिसम्बर मास में लखनऊ में उन पर प्रशाघात का आक मण हुआ था। तभी से वे शय्यागत होकर आर्थ-समाज की सिक्रिय सेवा से पृथक होने के लिए विवश हो गयेथे। अपने स्वः षिना श्रीयुत एं० नन्दकिशोर भी से जो उत्तरप्रदेश में आर्यसमाज के प्रख्यात उपदेशक थे, उन्होंने आर्य समाज की सेवा का ब्रन ब्रहण किया था और उसके लिये अपने को पूर्णतया तैयार भी विया था। उन्होंने बीव ए० एलः एलः बीः पास करके एमः ए० संस्कृत में उत्तीर्ग किया और धार्मिक साहित्य में विशेष योग्यता प्राप्त की । इतना ही नहीं उन्होंने आजन्म त्रह्मचर्य व्रत धारण करने का निश्चय करके उसे अन्त समय तक निवाहा। कहने को तो उनका व्यवसाय वकालत का था परन्त उसमें उनका बहत कम समय लगता था। उनका प्रायः सब समय स्वाध्याय और आर्य समाज की सेवा से ही व्यतीन होता था। आर्थसमाज मे उनकी टक्कर के बहुत कम विद्वान है। वे वर्षो तक आर्यप्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश के मन्त्री आदि परों पर कार्य करते रहे और सार्वदेशिक सभा के प्रतिनिधि तथा अन्त-रंग मदस्य रहे।

सार्वेदेशिक समा की बैठकों में उन्हें विशिष्ट स्थिति प्राप्त रहती थी। उनकी वातें तथा आगण विद्वत्ता, वैधानिकता, मसुर हास्य, प्राप्तस्य चुटिकों पुर्तियों की प्रमावोत्तावक और जीवित बन जाया करते थे। उनके जीवन तथा हृदय की सक्छता और सरखतां आकर्षण से परिपूर्ण थी। आर्थिसमाज का दुआंय है कि वह अपने एक विशिष्ट विद्वार एवं कार्यकर्ता से जिनसे उसे विशेष आशाएं थी, इतना जीव्र बंचित हो गया। परमास्मा से प्रार्थना है कि बह विद्यात आसमा से प्रार्थना है कि बह विद्यात आसमा की

मद्गति प्रदान करे।

वड़ा ही अच्छा हो यदि उत्तर प्रदेश की आये जनता श्री शुक्छ जी की अच्छी यादगार कायम करे।

'जिन्दगी'

देहली से प्रकाशित होने वाले ईसाइयों के उद् मासिक 'जिन्दगी' पत्र के जनवरी और जन ५५ के अंकों में महर्षि द्यानन्द सरस्वती के पवित्र जीवन पर कीचड़ फेंकी गई थी जिससे महर्षि के अनुयायियों एवं आ जगन में क्रोध और रोष का फैलना स्वाभाविक था। राज्य के अधिकारी जानमें वा अनजान में इस अनर्थ पर मौन साधे रहे परन्तु जब आर्यजनों का रोष द्रतर्गात से बढने लगा और यह मांग जोर पकड़ती गई कि उक्त लेखों के लेखक, पत्र के सम्पादक और भुद्रक के विरुद्ध तत्काल कानूनी कार्यवाही की जाय और पत्र की जब्ती की जाय तो राज्याधिकारियों की नींद टूटी! सार्वदेशिक सभा की ओर से दिल्ली के चीफ कमिइनर को लिखा गया कि वे आर्य-समाज को परीक्षण में डालने के लिये विवश न करें और तत्काल उचित पग उठाकर बढ़ते हुए असन्तोष को दूर करे। प्रसन्तता है दिल्ली के चीफ कमिश्नर महोदय ने आर्यो की सामृहिक मांग की गम्भीरता को अनुभव किया और ९ फर-बरी १९५६ की आज्ञा के द्वारा उक्त पत्र के जनवरी और जून ५५ के अंकों को जब्त कर लिया। यहि राज्य सरकार समय पर यह आवश्यक कार्य वाही कर देती तो इसकी शोभा बनी रहती। खेद है राज्य सरकार इस अवसर से चक गई।

उद्घाटन

आर्य समाज बिजनौर ने अपने समाज मन्दिर में लगभग ३० हजार की लगत से एक विशास बेद भवन का निर्माण कराया है जिस में वैदिक साहित्य का संग्रह करके स्वाध्याय का समुचित प्रबच्य रहेगा। समाज के ७१ में वार्षिकोत्सव पर १७०१२-५६ को भी पं अळगूराय जी शक्ती संसद् सहस्य द्वारा उक्त भवन का उद्घाटन हुआ। बौद्ध सन्तों के अवशेष

भारत सरकार ने ब्रिटिश म्युजियम से बौद सन्तों के २००० वर्ष पराने अवशेष मंगाये हैं जो श्रद्धदेश तथा लंका के राजदूतों को सौंप दिए गए हैं। अवशेषों की इस अन्ध-विश्वास पूर्ण प्रतिष्ठा से न तो बौद्धमत की सेवा ही हो सकती है और न बौज सन्तों के प्रति सम्मान और कृतक्रता का बास्तविक प्रकाश ही हो सकता है । बौद्धमत के क्तन का एक प्रमुख कारण अवशेषों की यह प्रतिष्ठा ही थी जिसने एक अनुष्ठान का रूप लेकर लोगों को बौद्धमत की प्रेरक शक्ति से बंचित कर दिया था। भगवान बुद्ध के चमत्कारों का अंध विश्वासपूर्ण ढकोसला खड़ा करके और उनके तथा बौद्धसन्तों के दाँतों, पैरां के नाखनां नथा भौहों के बालों को सुरक्षित रखने के बहाने से बढ़े २ स्तूषों और बिहारों के निर्माण के लिय अपरिभित घन एकत्र करने का उपाय निकाला गया था। भगवान बुद्ध और बौद्ध सन्तों की स्मृति को बनाये एखने के लिये उपयक्त स्थान इत्य है और उनकी सन्त्रिक्षाओं को किया में लाकर उन्हें मर्च रूप देना ही उनका वास्तविक सम्मान है।

इस प्रकार के अंघ विश्वासों ने भोली जनता

से न केवल धन की ही आफ्त राज्याश्रयों में पालित पोषित होनेसे रक्त की भी बलि ली। जिस प्रकार प्राचीन काल के चक्रवर्ती राजा यज्ञ के अरव को पकड़ने वाले राजाओं के साथ युद्ध करते थे उसी प्रकार बौद्ध सम्बाद बौद्ध मत की आत्म-संबम एवं मानव प्रेम की शिक्षाओं के विषरीत मुल्यवान अवरोषोंकी प्राप्तिके छिए आषसमें छड्छ र खुं के दरिया भी बहाते थे (देखें हावैल की गर्गन रूल इन इण्डिया) हमारी धर्म निर्पेक्ष शासन को जनता में इस प्रकार के अन्ध विश्वासों के प्रसार का कारण बनने से परहेज करना चाहिये। बौद्ध मत के पतन का एक कारण भग-वान बुद्ध तथा बौद्ध संघ की भावना के सर्वथा विरुद्ध अन्य विश्वासी एवं चमत्कारी का प्रवेश विविध अभिशापों के साथ महंगे बाह्याहम्बरों का सूत्रपात और प्रदर्शन था जिसके प्रसार में सन्नाट अशोक का भी हाथ रहा था। सन्नाट अशोक को अपना आदर्श मानने वाले देश के कर्णधारा को उस भूळ से बचना चाहिये। जो स्वयं सजाट अशोक ने भी की थी। निःसन्देह भावना का अर्थ और मुल्य है परन्तु बृद्धि बिहीन भावना व्यर्थ ही नहीं हानिकारक भी होती है। इसी प्रकार भावना विहीन बुद्धि व्यर्थ होती है। भावना और बुद्धि दोनों ही व्यर्थ होती है यदि वे ईटव-रीय प्रेरणा और कर्तव्य पालन की भावना से परि-पर्णन हो ।

--रधुनाथप्रसाद पाठक

मणिमाला

₹1

सार्ववेशिक

- १. प्रत्येक शुभ कार्य अपना मार्ग स्वयं बना
- कता है। २. श्रेष्ठ कर्म्म आभ्यन्तरिक पवित्रता को इड करता है।
 - ३. अच्छा काम कभी नष्ट नहीं होता।
- थे. निःस्वार्थ भाव में किए हुए उत्तम कार्या मनुष्य के जीवन चरित्र के उज्ज्वस्त्रतम पृष्ठ होते हैं।
- ५. विचारों के समान ही कर्मों में महान बनो।

- कम्में हमारे हैं उनका फल ईश्वराधीन
- इस जीवन के कर्म दूसरे जीवन का प्रारब्ध होता है।
- समय पर अच्छा कर्म करने से तुम जन्म-जन्मान्तर के छिए अच्छा संग्रह कर छोगे।
- ९, अच्छे, कर्म्म का प्रभाव इतनी दूर तक जाता है जिसकी तुम कल्पना भी नहीं कर सकते।

आर्यों को ऋषि-ऋण चुकाने का मुश्रवसर

लेखक--भी जानेश्वर नन्य बानप्रस्थी

श्चनादि काल से सृष्टि चक्र के नियमानसार बहारात्रि के समाप्त होने पर सदैव ही बहा दिन का चारम्भ होता है। उसी घाधार पर ही इस बार भी ब्रह्म-रात्रि के व्यतीत होनेपर जब ब्रह्म दिन का चारम्भ हचा तो सर्व प्रथम हमारा यह देश भारतवर्ष ही आर्यावर्त्त देश के नाम से प्रसिद्ध हुआ । एक लम्बे समय तक इमारा देश संसार काशिर मीर देश बना रहा। यहां के निवासी ईश्वर विश्वासी, प्रभु भक्त देवताओं की मांति सत्यवादी, ब्रह्मझानी वेदझान के वास्तविक झाता. मारे के सारे भूमएडल को मली एवं कल्यागुकारी शिक्षा से सुशिक्षित करके उच्च और बादरी मार्ग जताते धीर बताते रहे। दर ? देशों के लोग यहां पर श्राते. रूच्च शिक्षा ग्रहरा करते. श्रीर श्रपते देशों को लौट जाते. वहां जाकर उस विद्या का. विज्ञान का, कला कौशल का प्रचार करते श्रीर विस्तार करते । श्रर्थात् उस समय विश्व की शिक्षा का आदि स्रोत यह आर्यावर्त्त देश ही था। वह समय तो गुजर गया चौर यहां पर महासारत के समय का आणमन हुआ, तत्र यहां भाई २ में परस्पर युद्ध की रचना हो गई। बस फिर क्या था, उस यद में यहां की सारी कीर्ति का, यश का, वैभव का. विद्या का. बल का. तेज का. ज्ञान का. सत्यताकातथा सर्वप्रकार की अञ्छाइयों का विनाश हो गया. सब भिट्टी में मिल गया. दशा ही पत्तट गई। आयों का यह देश आर्यावर्त अनारियों की सी भूमि प्रतीत होने लगा। यहां पर मदैव के लिये यदा का अध्यादा सा चन गया। उस समय यहाँ का योग्य ब्राह्मण वर्ध इस देश का

त्याग करके चला गया। तब उस शर्मन वर्गने यहाँ से दूर बहुत दूर एक नवीन नगरी शर्मन नाम से बसाई। इस शर्मन नगरी का नाम बदलते ? भाज जर्मन नाभ से प्रसिद्ध है। वह शर्मन जाति वेद ज्ञान के आश्रय से ही ऋपने देश को सहान बनाने में सफन हुई। परन्तु आर्ट्यावर्त दिन प्रति-दिन अधोगति को ही प्राप्त होता गया। यहां तो चार्यों के स्थान पर चनार्य, बाममार्गी कर्यात उल्टे मार्गपर चलने वालों का एक समृह दिखाई देने लगा। धर्म का चारों श्रोर श्रमाव सा होता चला गया । मांस भक्षाया, मदिरा सेवन, नारी से बुरा व्यवहार, दराचार का भैरवी चक्र सा चलने लगा. जुचा, मांस, भंग, चरस, चफीम, गांजा, सुलफा, बीडी, सिगरेट आदि समस्त मादक पदार्थी का सेवन यहां के लोगों में बढ़ी तीवता के साथ फैलता जा रहा था। यहां के लोग देवी देवताओं के नाम ले लेकर यह रचते, और उन यहाँ में देवी देवताओं के नाम पर ही पश बलि, नर बलि श्चादि पिशाच कर्म करते. मांस को यह में चढाते थे। बाल काल के विवाह होते. बाल विधवार्थे रो-रो और तडप २ कर अपनी आयु के यौवन काल को सदा २ कर काटतीं और नर पिशाच क्षतके सतीत्व का विनाश करते। पंडे-पजारी श्चत्याचारी उन पर भयंकर कष्टों के पर्वत गिराते. देश के अनाथ सहपते। तात्पर्य यह कि चारों श्योर घोर तिसिराच्छादित था ।

ऐसी महान् भयंकर दशाधी। देश दिन र भाषोगति की श्रोर गिरताजारहाथा। विदेशियों

को सुत्रवसर हाथ आया । उन्होंने भाई २ के इस पारस्परिक कलह को अपने लिये बरदान मान कर मारत में पग बढाया श्रीर उस समय जिसके हाथ शासन खाया, उसने शासक बनते ही खपने मत को शस्त्र बल से फैलाने का यत्न किया। इस प्रकार एक नहीं, अनेक विदेशी जातियों ने आक-मणों द्वारा, छल कपट द्वारा समय । पर यहाँ श्राकर भिन्न २ प्रकार से श्रपना प्रभाव जमाने का प्रयत्न किया। आज से दो सहस्र वर्ष पर्व यहां की जनता इतनी स्वार्थ परता में पंसी हुई थी कि देश की परिस्थिति की ओर से वह अचेत हो गई। श्रत्याचारी समुदायों को प्रविष्ट होना सुगन हो गया। यहाँ यवन धीर ध पे जो ने ऋपने २ समय में मनमाने अत्याचार करने में किसी प्रकार की कसर नहीं छोड़ी। आयों के शचीन बहुमूल्य साहित्य की अग्नि देव की भेंट चढाया. श्रीर उसके समाप्त हो जाने पर जनता की सभ्यता. श्राचार विचार भाषा के विनाश करने वाले गन्दे साहित्य की वह स्थान दिया गया।

इतना अष्ट समय आ चुका था। भारतवर्षे का समस्य विच परिवर्तन हो गया था। प्रमु पर- मेहवर के स्थान पर लोग सोने चाँही पीतल, वाम मेहवर के स्थान पर लोग सोने चाँही पीतल, वाम और मिट्टी कागज आदि की मृतियां अपने ही हाथों से बना र उसे मगवान कह कर पुकारते थे। उसे सुलाते, जगाने, विलाते, पिलाते, स्नान कराते, बस्त पहनाते, आराधना करते, यावना करते का कीर्तन करते अपने कहों की निवृत्ति चाहते। इस प्रम्बक्त करके अपने कहों की निवृत्ति चाहते। इस प्रकार अन्यकार की पराकारण हो जुकी थी। यवन और ईसाइयों ने आय जाति का उसकी इस मन्द्रमति अवस्था में अपना पिकार बनाने के लिये अनेकों ही यन्त्रसायें बना रही थीं। बोटी जाति के लोगों को हिन्दू कहलाने वाले उस समय के आयों की ओर से विरक्तत किया जाता

था, उन्हें पास बिठाना जन्मगन जात के खिममानी अच्छा न मानते थे। यह बात विधमियों के लिये एक बहुत बढ़े रास्त्र के रूप भें हाथ आ गई। हिन्दुओं के परस्पर के वेर बिरोध से एक दूसरे के मान्य महापुक्षी पर खारोप। गाली, निन्दा आदि का आपय लेकर उन्हें अपने प्रचार का प्रसार करने का बहुत सुगस साधन मिल गया था।

ऐसे ही समय में काठियाबाड गजरात प्रान्त में मौरवी टंकारा की पवित्र भूमि में एक ज्योति का प्रकाश हजा. जिसमें बाल काल से ही प्रकाश के चित्ह दिखाई दे रहे थे। बालक मूलशंकर ने अपनी छोटी सी आयु में ही अनेक बडें । प्रन्थों को कएठस्थ कर लियाथा। मातापिता ने अपने पारिवारिक नियमों के अनुसार ही बालक मूल-शंकर को भी शिव भक्त बनाया श्रीर शिव चौदस के दिन मुलशंकर ने बत रखकर महात्म्य के अनु-सार महादेव के साजात दर्शन करने की इन्छा से. लालसा से जागरण किया। परन्तु वह मनोरथ सिद्ध न होकर उलटे श्रनेकों शंकार्ये खडी हो गई श्रीर हृदय पर शंकाश्रों ने डेरा हाल दिया। कुछ ही दिनों के पश्चात प्यारी मग्नि श्रीर पूज्य चाचा जी की मृत्यु हो जाने पर मूलशंकर की शंकाओं में खार वृद्धि हो गई जिसका निवारण संसारी लोग न कर सके। तब मूलशंकर शंकर के मूल को जानने और मृत्य को पहचानने के लिये गृह को परित्याग कर चल दिये। मूल जी त्याग के पीछे शुद्ध चेतन ब्रह्मचारी सोचा कि बिना योग और तप के कुछ प्राप्त न हो सकेगी, तो वह सब शंकाओं की पूर्ति के लिये तपस्वी और योगी बनने को श्री स्वामी पूर्णानन्द जी संन्यासी से संन्यास की दीवा लेकर दयानन्द बने। फिरवन, पर्वत, नदी, नाते और बडे व हिंसक पशुकों के भरे जंगलों में वृम २ कर प्रतीक्षा की, परन्त कहीं भी हृदय की वेदना शान्त न हुई। हाँ देश की दशा का पूर्ण ज्ञान होने पर श्रव द्यानन्द के सामने वही एक दो नहीं अनेक प्रकार की उथल-पथल व जटिल समस्यायें खडी हो गई। मूर्तिपूजा एवं मृत्यु की कास्तविकता के जानने के लिये निकले हुए दयानन्द ने खब भारत निवासियों की दशा को भी देखा। अनाथों, विध-वाओं और छोटी जाति के लोगों की हीन दशा. तिस पर हिन्दू, यवन, ईसाइयों का कसाई का सा ध्यवहार देखा। श्रांधे जो ने भारतवासियो को अपने ही रंग में रंगने और भारतीयों की मध्यताको मिटाने का जो जाल विद्धा रखा था, उस सब को देख २ कर दयानन्द्र का दिल तदप उठा था : उस तङ्ग्ते हुए दिल की सद्मार्ग प्राप्ति के लिये दयानन्द एक दिन मधुरा में श्री दण्ही म्वामी विरजानन्द की कृटिया में उनके चरशों में श्रा बैठे। वहाँ से दयानन्द को एक श्रप्त कान. एक अद्भुत प्रकाश प्राप्त हुआ। चारी और का तिमिर जाता रहा। वेद ज्ञान की दिव्य ज्योति को प्राप्त कर दयानन्द अपने गरुवर श्री दंही जी के आदेशानसार ही संसार के कल्याण के लिये कार्य चेत्र में निकले । आपने गुरु आज्ञा से अपने स्वार्थ (मोच) कार्ग का त्याग किया चौर ससार के उपकार में लीन हो गये।

महर्षि श्री स्वामी स्थानन्द से पूर्व और महा-मारत युद्ध के पद्मात इस च्यपियों की पवित्र और पुष्य मूर्गि भारत के उत्थान क्यों कि कप्याय के जिये यहां एक दो ही नहीं, भारत मां के केकड़ें ही जाज समय न्य र इसकी रक्षायें और देशांत्यान के लिये यत्नवान होते रहे और वह अपने न्समय में बड़ी उपयोगी सेवायें करते रहें। श्री म्वामी शंकराचार्य, श्री कुमारिज मह, वोर शिवाओं, रागा प्रताप. बन्दा बीर वैरागी, श्री होतु गोविन्दसिंह जी आदि उसी प्रकार के बान्य क्षनेक महापुरुषों ने मारत

मांकी सेवा के लिये कोई कसर नहीं की थी। परन्त हमें यह मानने में तनिक भी संकोच न होगा कि इन सब महानुभावों ने केवलमात्र ऋपनी त्रिष्ठ और कार्यकी शति सांके एक २ कष्ट की श्रोर ही सीमित रक्खी थी। परन्त ऋषि दयानन्द ने को चारों अपेर दृष्टि दौकाई। उसने देश के प्रत्येक कष्ट को पहचाना और सभी कर्हों को मिटाने के उपाय किए, साधन खडे किये। चारी खोर की व्याधियों को मिटाने के लिए ही दयानन्द ने कहा कि ईइवर किसी सीमामें नहीं आसकता। इसलिये उस प्रभू की कोई मृति नहीं, कोई खब-तार नहीं, वह जन्म श्रीर मृत्य से परे है। उसका मुख्य नाम श्रीश्म है. शेष सब गौरा । दयानन्द ने कहा बच्चों को यदि आचार वाला बनाना चाहते हैं तो धार्मिक विचार देने के लिये माता की चाहिये कि गर्भ से पूर्व उसकी शिक्षा के लिये स्वयं सशिचित बने । पिता घोर ऋगचार्य भी पर्श योग्य हो । माता पिता आचार्य के जीवन से ही बालकबालिकार्थे सदाचारका जीवन महरा करते हैं। उनकी बर्भ आदर्ते वालकों के निकट न आनी चाहियें। वह अपना जीवन आदर्श ब्रह्मचर्य पूर्ण वितायें। प्रथम आश्रम से उत्तीर्ण होकर दसरे श्राश्रम में जाने योग्य हों। तब माता पिता श्राचार्य श्रीर गुरुजनो की श्रातुमति प्राप्त कर श्रापने २ योग्य वर्ण वाले लड़के व लड़की का गुण कर्म स्बभावानसार विवाह होकर गृहस्थ जीवन को काम बासना पूर्ति के लिये नहीं, नियमानुसार ब्रह्मचर्च का पालन करते हुए उत्तम व अल्प सन्तान के सातापितावने प्रत्येक गृहस्थ को सदापंच महायज्ञ कराने चाडियें। प्राणिमात्र को मित्र की दृष्टि से देखें। किसी से बैर विरोध और अत्या-चार पूर्वक व्यवहार न करें। गृहस्थ के पश्चात वानप्रस्थात्रम खोर संन्यास का भी समय पर सेवन करें। मानव जीवन की सफलता के जिये राजा को खपनी प्रजा को पत्रवत देखना यीग्य है.

स्तीर प्रजाजन स्वपनी राष्ट्र सत्ता के नियमों को सच्चे हृदय से पालन करें। महिष ने देश की परतन्त्र दशा को देख स्वरुग्नता के उपाय बताये। निच ऊंच के भेद मिटाने का स्वामह किया। मानव मात्र उस प्रभु के स्वप्त पुत्र के रूप में हैं इसिलये खुसाखूत के भूत को भगाने को प्रेरणा दी। देश का कोई बालक स्वनाथ नहीं, राष्ट्र उसका पिता स्त्रीर वह राष्ट्र की सन्तान है, वह सनाथ है। बाल विवाहों, बहु विवाहों हुख विवाहों की प्रमा को देश व जाति के लिये नाश-स्त्री वताया।

उपर्यक्त समस्त बार्ते आज फिर देश के स्वतन्त्र वातावरण में भी वैसे ही कंटक बन कर सबदी हैं जैसे ऋषि के आगमन से पर्व कंटक बनकर खड़ी थीं। महचि के जीवन काल में तथा उसके पीछे फुछ समय तो लोगों ने उनके आदेश को सक्षेत्र धार्यों के रूप में पालन किया था और उस समय १६६६ अन्छ। सधार भी हवा थाः परन्त जब से इस देश की कमान स्वर्गीय राष्ट-पिता महात्मा गांधी जी ने सम्माली, और श्रव से कार्यों ने देश की स्वतन्त्रता को मुख्य स्थान दिया चौर धर्मके कार्यों को पळाड दिया स्वतन्त्रता समाम में लहना तो कर्तव्य था. मगर धर्म को विसार कर नहीं। उसके फलस्वरूप प्रभुक्तपा से विजय भी प्राप्त हुई। परन्तु देश का आचार विचार धर्म के विसार देने के कारण इस युग में सर्वथा विनाश को प्राप्त हो गया नवयवक और नवयवतियां चरित्र की पवित्रता का विचार तो सर्वशा छोड बंदे। सब पठिचम के रंग में रंगे हिसाई देने लगे। इधर हरिजनों की एक प्रथक रूप से रेखा खड़ी कर ही गई। देश के प्रत्येक व्यक्ति ने निज कार्यको ही एक जातिका नाम देकर अपना एक पश्च संगठन बना हाजा जिससे प्रत्येक वाति को शब्द के सिंहासन में एक इसी प्राप्त हो जाय। जिन अञ्जतों एवं इतिहों की आर्थसमाज ने एक लम्बे समय से परिवत और शास्त्री बना रखा था. वह सब महात्मा गांधी जी के हरि इन खान्हो लन के आते ही पुनः अख़्त के अख़्त ही बन बैठे श्रीर हम से बहुत दूर चले दिये। राष्ट्र ने घोषणा की कि इस धर्म से प्रथक रह कर कार्य करेंगे तो सब ने सोच लिया कि इस दुग में या इम राष्ट्रमें धर्म और धार्मिक जावन की कोई आवश्य-कता नहीं है। इस कारण चारों छोर अधर्म के ही जयकारे होने लगे। हिन्द कहल ने वाले राष्ट वादी लांग तो इस विचार के चाते ही तत्काल धर्म से परे भाग गये और धर्म का सर्वधा त्याग कर दिया परन्तु ईसाई, यवन और अन्य मत वालों ने अपने २ मतां के विस्तार के तार अधिक से अधिक फेलाने आरम्भ कर दिये। सहिषे के भी कुछ कच्चे अनुयायी इस बहाव में हिन्दू के साथ - राष्ट्रवादी गति के बहाव में बहसंख्या में बह गये।

म्राज क्रार्थ्यावर्त देश में चारों भ्रोर पतन का शोर मच रहा है। इस पतन में सिनेमा का-नाच का, गाने का, पठन पाठन का, खान पान का श्रीर रहने सहने का बहत बड़ा और बहुत मयंकर हाथ है। यह सब कुछ बढता जा रहा है और इस अवस्था में भी ऋषि के अनुयायी परस्पर की लडाई के चक्कर में (श्राधिकारों के मोह में) मस्त हुए पड़े हैं। वह सममते हैं हमने मैदान मार जिया है। ऋब ऋर्य समाज की आवश्यकता शेष नहीं रही क्योंकि महर्षि के सभी सिदान्तों को संसार ने स्वीकार कर लिया है। परन्त मैं कहता है कि ऋषि के कथनानसार तो चार्य समाज की चावश्यकता चव ही चारम्भ होती है और आर्थों के ऋषि ऋण चुकाने का तो अवसर ही अब आया है। आयों। या आर्य बहुजाने वाले बन्धुको ऋषि ऋग का हम सब

* महर्षि जीवन घटनाएँ *

परमेश्वर पर विश्वास

काशी शास्त्रार्थ के समय बलदेव प्रसाद ने कहर— "महाराज, काशी गुं हों का घर है। फर्क-खाबाद होता तो १०-२० ज्ञादमियों का प्रवच करते।" दानीय वंपानन्द जो ने हंस कर कहा— 'योगियों का निश्चित सिखाद है बलदेव ! के सन्य का यूर्व अन्यकार की सेना पर अच्छेला ही बिजय प्राप्त करता है। पचपात रहित हाकर ईश्वरातुकूल सत्य के उपदेश को स्वय कहां ? सन्युक्त बर कर कभी सत्य नहीं खिपाते। क्या चिंता है, बलदेव। एक में हुं, एक ईश्वर है, एक धर्म है, बनादेव। एक में हुं, एक ईश्वर है, एक धर्म है, बनादेव। एक में हुं, एक

फर्क खाबाद में स्वामी जी वायु सेवन के लिये जा रहे थे। मार्ग में एक व्यक्ति ने गालियों का मड़ी लगा दी। आप सुनकर हस्ते रहे। वापस आये तो वह व्यक्ति हरे पर गया कि अब सामने वेठकर सुनाइना। महाराज ने बड़े ही मीठे राव्यों में 'आखां वेठा' कह कर सकार किया। स्वामी जी का बर्ताव देख कर वह भक्त बन गया। चरगों में गिर कर बोला, 'महाराज सुफे खमा करं, मेंने वहा अपराध किया है।' स्वामी जी ने कहा—''शांत हो जाओ, तुम्हारे शब्द वायु मे लील हो गये हैं, उनसे हमारी कोई हानि नहीं हुई हैं ' महान् योगी

उदयपुर में जब स्वामी जी महाराज अन्त समय पघारे तो कविराज द्यासलदास जी ने गुरुदेव से पूळा—'क्यों महाराज, आपका कोई समारक बनना चाहिये या नहीं ?' स्वामी जी ने गम्मीरता से उत्तर दिया—'देखना, ऐसा न करना। मेरे मृतक देह की राख को किसी खेत में बाल देना, वहाँ यह खाद का काम देगी। ममारक कोई खड़ा न करना, ऐसा न हो कि मृति पूजा फिर से भवलित हो जाय।

ब्रह्मचर्य कः प्रताप

बगाल के एक मान में स्वाम। जी अमृत वर्ष कर रहे थे। शिवमत के एक अनुवायी ने एक काला जहरीला साँप स्वामी जी की तरफ फैक कर कहा - 'अब यह देवता फैसला कर देगा कि हममें से कोन सच्चा है ?' सांप स्वामी जी की टांग पर लिपट गया। स्वामी जी ने यह कहते हुए, 'अच्छा तुम्हारा देवता हो मध्यस्य ठहरा', एक मद्रुंक से सांप को अलग कर अपनी एड़ी से कुचल कर कहा, ''अरे, आओ देलो। तुम्हारा देवता तो बहुत कमजोर निकला। मैंने ही इसका फैसला कर दिया। जाओ सव लोगों से कह तें कि सूठे देवता आसानी से कुचले जा सकते हैं।'

पर बहुत बढ़ा दायित्व है. बहुत बढ़ा अभियोग है। इसिलये इस समय तुम सब बैर बिरोध को छोड़कर अधिकारोंकी दलदलकेलिये लड़नाछोड़कर देश में फैजेडुए अष्टाबार और वाममार्गका जो जोर होता जारहा है,उसे मिटाहो। यह समय पूर्विष्मा मर्थकर है। इसे स्वच्छ बनाने के लिये सब मिल कर यन्त्र करो नहीं ती आपका यह परस्पर का कतह ऋषि की सारी मेहनत और तपस्या के लिये धातक सिद्ध होगा। यह एक बहुत बढ़ा श्रमियोग श्राप पर चलने वाला है। इस हत्यारे पन से बचो, और ऋषि रुश को उतरने के लिये श्राज इस कल्यायकारी रात्रि में बेर-बिरोध को जलाकर राख कर दो।

ऋषि दयानन्द द्वारा समन्वय

[ले॰-श्री डा॰ सूर्यदेव शर्मा एम॰ ए॰ एल॰ टो॰, डो॰ लिट्॰]

अब इस प्रकाश युग में यह बात किसी से ब्रिपी नहीं है कि ऋषि दयानन्द जहां एक स्रोर प्राचीनता के पुजारी क्यीर वेदोदारक से वहां वे दूसरी छोर नवयुग के नेता, वर्तमान के विधाता श्रीर भविष्य के भारी पथ-प्रदर्शक थे । इसलिये देश और विदेशों के महान विद्वान प्रचारकों की श्रोर से ऋषि दयानन्द के लिये जो सम्मतियां दी गई हैं उनमें ऋषिवर को विभिन्न टक्किंगों से उपस्थित किया गया है। कोई ते । उन्हें केवल धार्मिक सुधारक ही कहता है, कोई हिन्द जाति का उद्धारक, कोई अनाथ विधवाओं का रचक और कोई स्वराज्य का प्रवर्त्तक, कोई उन्हें केवल वेदों का प्रचारक और कोई महान क्रान्तिकारी सम-मता है। पार्लियामेंट के सदस्य तथा प्रसिद्ध पत्र-कार सर वेलेन्टायन शिरोल के शब्दों में तो वे भारत से विदेशी प्रभाव की जह उखाइ कर फेंक देने वाले ही थे। शिरोक्ष साहब लिखते हैं:-

The whole drift of Dayanand's teaching is far less to reform Hinduism than to rouse it into active resistance to the Alien influences which threatened in his opinion, to denationalize it.

अर्थात रथानन्द के उपरेगों का सारा फुकाव हिंदू धर्म की सुभारने के लिये उतना नहीं है जितना कि उसे विदेशी प्रमायों के विरोध में एक क्रियासक शक्ति का रूप देने की ओर है, नयोंकि उनकी सम्माति में यह विदेशी प्रमाय हिंदूराष्ट्री-यता को आपात पहुंचा सकते हैं। मेरी टिष्ट में ऋषि दयानन्द को किसी एक काय अथवा धुधार से ही सम्बद्ध करना उनके प्रति घोर अन्याय होगा। वे तो एक प्रबल समन्वयवादी थे। उनकी प्रतिमा सर्वोन्सुसी थी। भला कौनसा ऐसा मानव धुधार का त्तेन्न है जिस गर उनकी तीन दृष्टि न पढ़ी हो। शिखा, अळ्लोदार, अनाय विभवाशों की रह्या, सामाजिक धुधार, राजनीति, राष्ट्र-भाषा, वेद प्रचार आदि प्रत्येक कार्य में उनकी प्रतिमा प्रकट हुई है। मारत के धार्मिक त्तेन में ते उन्होंने कमाल का समन्वय किया हैं। उदाहरण के लिये जार विल्यों

१—बुद्ध भगवान् ने अपने सिद्धांतों में केवल त्याग और कमें पर ही बल दिया था। आत्मज्ञान और परमात्मा की सत्ता को निर्तात उपेश्वित ही कर दिया था। केवल कमें को ही मोश का साधन बताया था।

२—उनके बाद शंकर स्थामी ने केवल झान कांड पर बल दिया ध्वीर नशीन देदांत का ही प्रचार किया। 'एकघू बड़ा द्वितीयं नास्ति' कह कर संसार को ही सिटा दिया। उनके लिये बड़ा झान ही सब कुछ था। जहाँ बुद्ध ने केवल कर्म से ही मोचा की प्राप्ति मानी बहां शंकर ने केवल झान से।

२-मध्यकाल में भारत में रामानुज, बल्लभा-चाये, क्वीर खादि कालेक धार्मिक खादाये हुए जिन्होंने केवल मिक्रमाय कायवा उपासना कांब पर ही बल दिया। कमें खोर ज्ञान सबको परे फेंक दिया। 'मक के बहा में हैं भगवान' की गूंज सर्वत्र सुनाई देने लगी। उन्होंने केवल मिक्तमार्ग से ही मोस्न की कुंजी प्राप्त करनी चाही।

अ— आधुनिक काल में ऐसे सुवारक हुए जिन्होंने झानकांड, कमेकांड और उपासना कांड को घरा बताकर केवल पाइचात्य विद्वान का और पाइचात्य रिति रस्मों का ही आश्रय लिया। राजा सम्माहन राय ने सन् १८५५ में बढ़ा समाज तियाना की। ठाकुर वेनेन्द्रनाथ ने वेदों की छोड़ दिया। श्री केरायचन्द्र सेन ने सन् १८६० में यहोपनीन को विलाजिल ही। सन् १८६० में वहांद्री में श्री सर्यानत्य जी अर्गनिहोत्री ने वेद समाज की स्थापना हुई। लाहीर में श्री सर्यानत्य जी अर्गनिहोत्री ने वेद समाज की स्थापना की। इन सब ने विज्ञान कांड को अपना आयार बनाने का रावा किया।

इस प्रकार पाठकों ने देखा कि ऋग्वेद का ज्ञान कांड यजुर्वेद का कमें कांड, सामवेद का उपासना कांड और अथवेवेद का विक्कान कांड पृथ्क पृथक विचार धाराओं का धार्मिक स्त्रेज में आधार बना, लेकिन धन्य है ऋषि दयानन्द को ठ उन्होंने चार्री विचार धाराओं को एकल मिला दिया और सच्चे वैधिक धर्म का स्वकृत हमारे सामने उपस्थित किया। सब विचार घाराओं का स्त्रीत ऋषि दयानन्द ने वेदों में ही बतलाया और इस समन्यय का श्रेय उन्हीं को है। इसीलिये भारत के महान योगी श्री खरविंद घोष ने लिखा था:—

Dayanand will be honoured as the first discoverer of the right clues. He has found the keys of the doors that time had closed and has rent asunder the seals of the imprisoned fountains

अर्थीत् वेदों के सत्य अर्थ के इस युग में प्रथम झाता होने के रूप में दयानन्द का सरा सम्मान किया जायगा। उन्होंने अतीत काल से आइल द्वारों को खोलने की कुजी प्राप्त करली है और वंदी भून झान के लोतों की मोहर तोड़ दी है। इसी में ऋषि का ऋषित्व है और इसी में शिल राजि का शिल संकल्पमय ग्रुम संदेश निहिंद है। इसी में ऋषि का महत्व है।

ऋषि का विष-दाता

[ले०--श्री हरिशक्कर शर्मा]

साबदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा के प्रधान आचार्य भी पं० इन्द्र जी विद्यावाचरपति ने 'सार्थ-देशिक' में प्रकाशित अपने एक लेख में लिखा है कि किसी दुष्ट द्वारा महर्षि इयानन्द को विष अवस्य दिया गया, इस घटना से इन्कार नहीं किया जा सकता यशिष चसका विवस्या प्राप्त नहीं है। इस सम्बन्ध में सुक्ते अपने विद्यार्थी- जीवन की एक बात याद है। आशा है, उससे वस्तुस्थिति पर कुंब्र जकाश अवदय पढ़ सकेगा। ह्ययद सन् १६२४ है॰ में यह बात में 'आयेमिक' में में ही 'मिन्न' का सम्पादक था। बात इस मकार हैं:—

सन् १६०७ की ग्रीष्म ऋतु में एक संन्यासी. मेरी जन्म भिम—हरदका गंज (क्रलीगढ) के एक बाग से आकर रहा। यह बाग स्वांगिय श्री प० राकरताल रार्मा गाली वालों का था। रार्मा जी आपों समाजा है आपों समाजा के सहां था, रार्पा जी समाजा के सहां पक स्वांगिय समाजा के सहां पक उपने से सिंह के सिंह

'शकरानन्द' बताया। वह दृटे फुटे सस्कृत बाक्य ब ल लेताथा। यह भी कहताथा कि मै श्रीस्वा० दयानन्द सरस्वती जी के साथ रहा हा। जब पिता जी को यह मालूम हुआ तो वे उसके दुर्शन करने गये श्रीर कुछ विस्तार पूर्वक बातें हुई । पिताजी को विश्वास हो गया कि वह सन्यासी महिष के साथ अवदय रहा है। फिर क्या था, उसके स्वागत सत्कार की धूम मच गयी। हमारे घर तो वह नित्य चाने लगा। पिताजी उसकी बार्ते सन कर गद्गद् हो जाते और ऋषि जीवनचर्या के सम्बन्ध से स्रतेक नवीन बातें जानकर स्रपने की धन्य समझते थे । हमारे खीर चन्य परिवारों मे भी शकरानन्द की देवता के समान पूजा होने लशी । प्राय हो साम के घनिष्ठ सम्बन्ध खीर सम्पर्क से मेरे पिता जी की इस सन्यासी के साथ काफी बेतकल्लाफी हो गई थी। इस कडके लोग दोनों की बार्ते, चप-चप बड़े शान्त भाव से सनते रहते थे। एक दिन शंकरानन्द बातों ही बातों मे पिता जी से कहने लगा-'मम से जीवन में एक बढ़ा पाप बन पड़ा है, मैं पापी हं-हत्यारा हूं।" पिता जी ने बड़े आइचर्य और औत्सक्य से पछा--- 'महाराज, यह क्या १ अनचित न हो तो बता हैं। आग्रह तो मैं करता नहीं। ऐसा कौन सा व्यक्ति है. जिससे जीवन से अपराध न बन बहे हों।" सन्यासी घाड भार कर रोने लगा चौर बोला- "महर्षिको इस पापी ने ही विष दिया था।" पिता जी यह सन कर सम्र रह गये और भी कई लोग बैठे थे उनके कोध का तो ठिकाना

न रहा। इस सन्यासी के प्रति श्रद्धा-सत्कार की मावना उसी समय समाप्त हो गई। वह बाग को चला गया चार-पाच दिन और ठहरा। फिर उससे नौकर दारा भोजन देने के श्रातिरक्त, किसी ने किसी प्रकार का सम्बन्ध न रखा। हरदुव्यागज से चलकर शकर।नन्द्र राजघाट (बुलन्दशहर) गगा तट पर रहने लगा। ज्यास पूजा का दिन था, कितने ही जोग हरदन्त्रा गज से भी राजघाट गगा स्तान को गये थे। उन्होंने सना-व्यास पश्चिमा से पाच दिन पूर्व वह सन्यासी गगा के गहरे जल मे हब गया। सबके देखते । अपने आप जान श्रुमः कर दूवाया दुर्घटना प्रस्त हो कर इसे कोन जानता है। कुछ लोगों ने यह भी अनुमान किया कि गहरे पानी में कोई मगर-जल जन्त उसे यसीट ले गया। जो हो, पर, राजघाट में उसकी जीवन-सीला समाप्त श्रवश्य हो गई।

यह सन्यासी बोल चाल या स्वर नह जे से राजस्थानी मालूम होता था। काफी मोटा था। दाढी सफेद थी। गेल्या वस्त्र पहने अपे स्तर पर कहा बात काफी सोटा था। सढ़ी सफेद थी। गेल्या वस्त्र पहने अपे सिर पर कहा बात का नहीं, इससे महर्षि की विष-दान सम्बन्धिनी घटना पर कुछ प्रकार पढ़ेगा या नहीं। यह विश्वसनीय मानी जायगी अथवा नहीं। यह विश्वसनीय मानी आयगी अथवा नहीं। यह विश्वसनीय मानी अथवा अथवा नहीं हो स्वाप्त से अपे करती थीं। परन्तु वे उसे मुनकर इतने दु सी और कुछ हुए कि इस विश्व वान विधि को उस सन्यासी से विस्तृत रूप से आनोन के लिये जरा भी तैयार न हुए। हो सकता था राकरानन्य कुछ बात और उत्तराता और वे इतिहास को बस्तु बनतीं।

जिस समय यह बात मैंने 'चार्यमन्न' मे प्रका शित की थी, एव श्री प० घासीराम जी एम० ए०, स्व॰ श्री सुन्ती ज्वालाप्रसाद जी (कानपुर) मादि मार्य नेताओं ने उसे बहुत महत्वपूर्ण बताया था। पूच्य श्री स्वामी सर्वदानन्द जी महाराज ने तो न्वय मेरे पिता जी के मुख से यह सारा प्रतान्त सुना था।

'सा मा शान्ति रैधि' वही शान्ति मुक्ते मिले

(यजु० ३६। १७)

(लेखक--आचार्य श्री नरदेव जी शास्त्री, वेदतीर्थ ज्वालापुर हरिद्वार)

वह कौन सी शान्ति है जो मुक्ते मिले—डु.ख से संत्रस्त व्यक्ति ही शान्ति चाहता है, उसके लिय प्रयत्न करता है, करता रहता है। वैसे संशार में सैकड़ों प्रकार के डु.ख हैं किन्तु दूरदर्शी अथवा सुस्मदर्शी शास्त्रकारों ने सभी प्रकार के दु:ख को तीन वर्गों में वर्गीकरण किया है :—

- (१) आधिभौतिक दुःख ।
- (२) आधिदैविक दुःख।
- (३) श्राघ्यात्मिक दुःख।

इसलिय इन तीनों प्रकार के दुःखों के छुटकारे केलिय पुरुवार्थ करते है। इसीलिय इम लोग
वैदिक सिद्धान्तातुरूप सब प्रकार के यक्ष-प्रकारि
कर्मों के अन्त में तीन बार 'ॐ शान्तिः, शान्तिः,
शान्तिः'का उच्चारण करते रहते हैं। मतरूब तीनों
दुःखों की शान्ति हो। ये तीनों प्रकार के दुःख जहां नहीं सताते वह एक ही अवस्था हैं—बह अवस्था है मोश्च की। इस अवस्था को छोड़कर संसार भर में एक भी क्यांकि नहीं मिलागा जिसको उप्युक्त तीन प्रकार के दुःखों में से एक न एक इःख न विचटा हो, अथवा न विचटा रहता हो। इसी लियं सांच्य दर्शन कहता है कि—निविध-दुःखात्वन्त निवृत्तिस्त्यन्त पुरुवार्थः।

इसीलिये तीनों दुःखों के निवारणार्थ यजुर्वेद (३६-१७) निम्नलिखित मन्त्र मिलता है--द्योः शान्तिः

प्रकाशयुक्त पदार्थ शान्ति कारक हों।

अन्तरिवधं शान्तिः

दोनों लोकों का वीच जो आकाश है, वह शान्तिकारी हो।

पृथिवी शान्तिः

भूमि सुस्तकारी, निरुपद्रवी हो । आपः शान्तिः

व्यापः दातान्यः जलः वा प्राग शान्तिदायी हों।

भोषधयः शान्तिः

सोमलता आदि ओषधियां सुखदायी हों।

वनस्पतयः शान्तिः

बट आदि बनस्पति शा.न्तकारक हों।

विश्वेदेवाः शान्तिः

सव विद्वान लोग शन्ति का उपाय करें, सोचें। ब्रह्म शान्ति:

परमेश्वर अथवा वेद हमें शांति की शिक्षा है। सर्थ्ध शान्तिः

संसार की सम्पूर्ण वस्तुएं हमें शान्ति देवें और चहुं ओर से मुमे।

शान्तिरे व शान्तिः

शान्ति ही शान्ति मिले।

सा मा शान्तिरेधि

और वह शान्ति बढ़ती ही रहे।

जहां २ से उपद्रवों की आशंका रहती है, उन सब स्थानों से शान्ति ही मिले यह अभिप्राय है। इस मन्त्र में शान्ति का उपाय वेदों का यथार्थ झान और आध्यात्मिक शान्ति का उपाय ब्रह्म प्राप्ति यह भी ध्वनित किया है।

- (१) आधिमौतिक दु:ख—शरीर सम्बन्धी दुख है, जो पंचमहाभूनों में विकार के कारण होते हैं। य दु:ख व्यक्ति, जाति, समुदाय, समाज, देश राष्ट्र आदि सभी को होते हैं।
- (२) आ।धरैविक दु:ख—अकस्मात् रैबी घट-नाओं के कारण होने बाते दु:ख जिनका कारण कोई नहीं बनला सकता। ये दु:ख भी व्यक्ति, जाति, समुराय, समृष्ट, समाज. देश राष्ट्रींको लगे इहते हैं।
- (2) आध्यास्मिक दुःस—जो कि शरीर के भीतर इन्द्र चलते रहते हैं। भीतर ही भीतर विगुणों के इन्द्र चलते हैं, उनसे सम्बन्ध रखते हैं और इनका सम्बन्ध भीतर आत्मा से रहता है। योगी-जन बड़े साधनों के पश्चान् इन दुःसों को दबा पाते हैं।

प्रश्न यह है — ये दुःख होते ही क्यों है ? क्तर — आत्मा के साथ चिपटे हुए धर्माधर्म रूपी कर्म विस्तार के कार ग।

प्रश्न--कव से चिपटे हैं ? उत्तर--जब से आत्मा है तब से । प्रश्न--आत्मा कब से है ?

उत्तर—जब से सृष्टि है तब से, ये भी अनावि प्रवाह से चळी आ रही है। कब से यह फोई नहीं बतला सकता।

प्रश्न-क्या इससे छुटकारा नहीं होता। उत्तर-होता है केवल एक मोक्ष दशा में। प्रश्न-शोष दशा में ?

उत्तर--जन्म मरण के चक्र में घूमा करो।

बात यह है कि प्रकृति तीन गुणों की पुतली है। इसलिये मनुष्य भी तीन गुणों का पुतला है— सत्व, रज, तम इन तीन गुणों का पुतला। संसार में ऐसा कोई प्राणी नहीं जिसमें ये तीनों गुण नहीं।

सत्वगुण में आनन्द ही आनन्द है। प्रकाश का चातक है।

रजोगुण -में मिश्रित माव रहता है सुख दुख का, इसी लिये इस गुण में इन्छ प्रकार रहता है इन्छ अन्यकार। क्योंकि रजोगुणी बुद्धि यथार्थ-दशिनी विवेकिनी नहीं होती।

तमोगुण —यह तो है अन्धकार, अज्ञान और दुःख का कारण है।

मलुष्य समुदाय, देश अथवा राष्ट्र में कभी कोई गुग उसर जाता है, कभी कोई। कभी कोई गुण किसी को दबा देता है। कभी अकेला ही दोनों गुणों को, कभी दो मिलकर एक गुण को। ने गुण जिसमें उसरा रहता है वह व्यक्ति, समु-दाय वह देगा, वह राष्ट्र उस गुण वाला करलाया जता है।

ये गुण मनुष्य, जाति, व्यक्ति, समुदाय, राष्ट्र को प्रेरित करते हैं जिनके अनुसार संसार विवश होकर उन २ कर्मो में प्रवृत्त होते रहते हैं। गीवा मे भगवान कृष्ण कहते हैं:—

प्रकृतिस्त्वां नियोच्यति निग्रहः किङ्करिष्यति ।

हे अर्जुन प्रकृति तुझको युद्ध करने के लिये विवश कर देगी. कब तक अपने आपको रोक सकेगा।

कर्तु नेच्छसि यन्मोहात् , करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥

हे अर्जुन, तू मोह के कारण जो बात करना नहीं चाहता, विवश होकर वहीं तुझको करना पढ़ेगा।

इस लम्बी विवेचन। से आप समझ गये होंगे कि—

- (१) दुःम्व तीन प्रकार हैं।
- (२) उन्हीं से छूटने के यत्न का नाम पुरुषार्थ है।
- (३) तीनों से सर्वथा छूटने का नाम परम पुरुषार्थ है अर्थात वह तो बात मोक्ष की हुई।

संसारी साधारण जन को तो साधारण सी जीवन निवाह की ही चिन्ना खाती रहती है। यंगीजन आध्यात्मिक दुःख की निवृत्ति के छिन प्रवत्न शीख रहते हैं। साधारण जनता जनती तूर नहीं जाने पाती अथवा इतनी तूर नहीं जा सकती। हमारे धर्म शास्त्र मानते चले आये हैं कि एक सा ही आसा तत्व सव प्राणियों में ओत प्रोत हैं। इसिखये वे उपदेश देते चले आये हैं कि सब में आत्म मुल्य व्यवहार करें। और संसार में आकर ऐसा व्यवहार करें। अथवा रस्वों कि अपने कारण रिसा व्यवहार करें। अथवा रस्वों क अपने कारण विक्रिंग को किसी प्रकार का दुःख न होने पाय, यदि ऐसा न हो सके तो कम से कम इस बार का तो विचार अवदृय रक्कों कि अपने कारण दूसरे को कम से कम दुःख हो। महाभारत

श्चनिमद्रोहेख भूतानामल्पद्रोहेख वा पुनः।

पर रजोगुण में फंसा हुआ संसार इस बात को कहां समझता है। फल यह है कि व्यक्ति के रजोगुण दूसरे व्यक्ति के रजोगुण के साथ और समूहों,
समुदायों, देशों और राष्ट्रों के रजोगुण समूहों
समुदायों, देशों और राष्ट्रों के रजोगुण समूहों
टकरा जाते हैं और संसार में अशान्ति फैलती
अथवा मचती है।

आज कल जो संसार में इतनी अगान्ति है और न कोई ग्रान्ति से बैठता है और न ही दूसरों को ग्रान्ति से बैठते देता है, उसका वही कारग है कि पारचात्य राष्ट्र अध्यात्म शुरूष कोरे भौतिक नाव में लित हैं और यह सब बिनाश 'में अयोत् अहम्भाव के कारण और संसार में आदुरी सम्परा जाग उठी है और ललकार रही है, सब को, कि आओ तो सही भेरे सामने कोई—सब कोई इस आसुरी संपद से घबरा उठ हैं और पंचशील की भारतीय भावना का चहुं और स्वागत हो रहा है।

"पंचशील कहता है--हे संसार के लोगों, तुमने रंगोंपुण के सन खेल खेल डाले—विनाश के सव खरा बरां—विनाश के सव उपाय हुं ट निकाले इससे तो महाविनाश की कोर जा रहे हो। सावधान! मंसार में सव को रहने का अधिकार है, इस लिये तुम भी सुलप्षेक रही औरों को भी रहने दो। कोई झगड़े हों तो समझौते से, सीमनस्य से निपटाओ। एक दूसरों पर आक्रमण तक करो। ये में और शानित से साम लो। वेर से वैर कभी नहीं निमटा करने। युद्ध का उत्तर दूसरा महा-युद्ध का उत्तर दूसरा महा-युद्ध, महायुद्ध का उत्तर दूसरा महा-युद्ध, महायुद्ध का उत्तर दूसरा महा-युद्ध, यह निलसिला कभी नहीं दूटेगा, इसलिंग परस्वर प्रेम, जानित से काम लो, नहीं तो सब का विनाग निष्टिनत है।"

आज कल जो संसार में मात्स्य-न्याय चल पड़ा है वह भी आसुरी वृत्ति का खेल है। जैसे एक बड़ी मळली अपने से छोटी मछली को निगल डालती है और दूसरी एक बड़ी मछली उन दोनों मछिखों को निगल बालती है, इसी प्रकार रजी-गुणी आसरी में बंधे हुए राष्ट्र अपनी स्वार्थी गुट-बन्दी से किसी को स्वतन्त्र नहीं रहने देना चाहते-रही तो हमारे साथ रही, बही तो हमारे साथ बहो तब तो बच सकोगे नहीं ता पिस जाओगे यही उनका सन्देश है छोटे २ राष्ट्री को। इस प्रकार गटबन्दी में बंटा जा रहा है संसार का राष्ट्र समुदाय । भारत के स्वतन्त्र होने के पश्चान भारत का सब से महत्वयुक्त पग यही हुआ कि संसार को मच्ची शान्ति का उपाय बतलाया गया। संसार अब समझने लगा है कि केवल विज्ञान के नये ? आविष्कारों के कारण तुम सर्व शक्तिमान नहीं बन सकोगे। संसार में सब से बड़ी शक्ति है वह अस्टय शक्ति जो क्षणार्थ में तुम्हारे अस्त्र-शस्त्रों

को, आविष्कारों वो छिन्त-विछिन्त कर सकती है। तुम्हारे विज्ञान द्वारा आविष्कृत महामारक अस्त्र ही स्वयं तुम्हारा विनःश कर देंगे। इस लिये सच्ची शान्ति का उपाय है—

''श्रात्मवत् सर्वभृतेषु"

इस तत्व का विचार, उच्चार, आचार, प्रसार और प्रचार और मर्वत्र संचार!!

इस लिये भारत यदि संभल जाय और अपनी विद्या, संस्कृति, सम्यता से नाम लेने छगे तो बसमें संसार को शान्तिष्ठाम बनाने की शक्ति है। सारा संसार मुंह ऊपर उठाये हुए भारत की ओर देख रहा है कि भारत पाइचात्य प्रजातन्त्र का अवनी आध्यात्मिकतः के साथ कैसे मेल बैठातः है यहि भारत नवीन प्राप्त स्वतन्त्रता में संचालित स्वसंविधान द्वारा पोषित पाश्चात्य प्रजातन्त्रीय शासन प्रणाली में आध्यात्मिकता का प्रवेश करा सका तो संसार भारत को गुरु मान कर उसके बीक्षे चलने को तैयार हो जायगा और यदि भारत स्त्रयं ही अपनी आध्यात्मिकता को छोड़ कर अथवा भल कर केवल पाइचात्य प्रजातन्त्र के की चड़ में फॅस जायगा तो वह स्वयं नष्ट-श्रष्ट, क्रिन्त-विच्छिन्त हो जायगा और संसार के लिए यह बड़ी दुर्घटना वन जायगी : क्योंकि संसार के सभी राष्ट्रों में सच्ची शान्ति का उपासक भारत के अतिरिक्त और कोई नहीं है और नहीं और कोई हो सकता है-इसी लिये हम वेदों के शांति सुक के शब्दों में यह कहन। चाहते हैं कि 'सा मा शान्तिरेधि' हे ईश्वर संसार के कल्याण के लिए (सा) वह (शान्ति) शांति (मा) मुझ को (एवि) मिले, बढ़े, मेरी रक्षा करे, और संसार को भी अर्जान्त से बचाय रक्खे ।

इस समय अञान्ति का मुख्य कारण घर्मजून्य विक्रान द्वारा आविष्कृत संहारक अथवा मारक अस्त्र-शस्त्र के भरोसे पर एक बढ़ी राष्ट्र दूसरे बढ़ी राष्ट्र को ललकार रहा है और छोटे २ राष्ट्र अस-मंजस में चड़े हुए हैं कि हम किस गुट में मिलं, किसके साथ रहें, किसके साथ वहें, किस गुट के साथ रहने से हमारा कल्याण केगा। जो राष्ट्र गुट्यक्टी से प्रथक रहना चाहते हैं, वे पुथक हो रहे हैं, जो किसी के साथ मिलना चाहते हैं, मिल रहे हैं। उधर महायुखों से बचने के लिय यू० एन० ओ० वड़ा राष्ट्र संघ बना हुआ है पर उसके भी वह जह देय सफल न हो सका जिसके लिये कि उसकी स्थापना हो कुछी थी। इसमें लगभग छोटे च हो बावन राष्ट्र हैं पर स्थने वह प्रयक्त राष्ट्र हैं चार-गंच ही ये ही अन्यों को नचाते रहते हैं।

अभी बहाँ वर्ग भेद नहीं मिटा, अभी वहां काला-गोरा भाव नहीं मिटा—इस प्रकार प्रवट राष्ट्रों की सवैव के लिय प्रवल वने रहने की लालसा, और अपने राष्ट्र के स्वार्थों के कारण अज्ञानित मुनी हुई हैं। मब राष्ट्र शांति की वाते करते हैं और सभी अशांन्त के बीज बोते जा रहे हैं। संदारक अथवा मारक अन्त-अन्तों के घटाने की घोषणा करते हैं पर साथ ही अन्त-अन्तें की घोषणा करते हैं पर साथ ही अन्त-अन्तें की चृद्धि करते जा रहे हैं। पर शांनि कैसे हो— संमार के राष्ट्रों में यह भावना प्रवीप्त हो रही हैं कि यदि अपने आपको बचा रचना है तो प्रवल राष्ट्रों की गुटक्वनी में कियर हो तो जाना ही पढ़ेगा— यह जो अशुरद्धाता की बात है वही सब को बेचेन करती रहती हैं।

फिर १ फिर क्या

जब तक संसार में बैदिक धर्म प्रतिपादित सच्ची शान्ति का प्रचार न किया जायगा तब तक क्या संसार शांति-सुख-समाधान से बैठ सकेगा ? कदापि नहीं, कदापि नहीं, महाभारत में शांति पढ़ें में नहांस्य धर्म का वर्गन आया है, वह इस प्रकार है और आजकल जिस पंचगील की धूम है, वह इसी से निकला है।

"इदन्न मम" का तात्विक विवेचन

िलेखक-श्रीयत आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री, पोरबन्दर ो

आज से कुछ समय पहले श्री पंडित ऋषिमित्र जी शास्त्री ने मुक्रासे अपरोध किया कि मैं 'इदन्न मम' के विषय में अपने विचार प्रकट करूं। यही अनुरोध मेरे परममित्र श्री पंहित धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति विद्यामार्तेग्ढ अ.र सार्वदेशिक धर्मार्थ सभा के वर्तमान मन्त्री श्री गंहित विश्वश्रवा जी आचार्य द्वारा दहराया गया। समयाभाव से मैं कुछ लिख नहीं सका परन्त "सार्वदे २क" के मह सम्पादक प्रेरण मिरी कि मैं सार्वदेशिक भेजूं। साथ ही छिये कोई लेख यही प्रेरणा आदरणीय श्रीमान सम्पादक जी वेद-वाणी की भी मिली कि वेदवाणी के लिये लेख भेज' । इन सब विद्रव्जनों की इच्छाओं के पत्यर्थ

यह लेख आज मैं लिखने को उद्यत हुआ है।

"इदन्न मम" विहित है या नहीं इस विषय पर अनेक बार विचार चल चुका है और अब भी स्यान विचाराधीन है। इस विषय में ऋछ पंक्तियाँ यहाँ अभेक्षित हैं। हवन करने समय श्रुषा में बचे हुये घृत की पृथक् रखे हुये पात्र में छोड़ना चाहिये या नहीं, यही लेख का विवेचनीय विषय है।

यज्ञ का पारिभाषिक स्वरूप और इदन्न मम की कल्पना

यह और याग दोनों ही शब्द 'यजू ' धातु से वने हैं-इसमें कोई विप्रतिवत्ति नहीं है। जब

जिम वात को हम स्वयं प्रतिकृत ममझते हैं उस प्रकार का प्रतिकृत ध्यवहार हम दूसरों के माथ भी न करें। यदि मतुष्य परस्पर व्यवहार में

ञ्चात्मनः प्रतिकृलानि परेशां न समाचरेत् ॥

इस बात का स्थान रम्खे अंतर जाते. समूह, समु-दाय, राष्ट्र, देश भी साधुदायिक रूप में इस बात का ध्यान रक्से तो फिर संसार में अशान्ति नहीं रह सकती, पर वह होने के छिये "आत्मवन् सर्व-भृतेत्र" इस आत्मतस्यता का ध्यान रखना पहेगा। तभी यह सम्भव है।

और एक महत्वयुक्त वात कही गई है। वह यह कि---

यदन्येषा हितं न स्यात् आत्मनः कर्म पौरुषम्।

अर्थात अपना कोई भी कर्म अथवा परुषार्थ

दूसरों के हित मे ठीक नहीं बैठता तो उम कर्म और पुरुषार्थ को प्रयत्न पूर्वक छोड़ दे। मारांश यह केवल व्यक्ति का धर्म नहीं अपित देश-धर्म है, राष्ट्र धर्म है। आज कल संसार के मभी राष्ट्रों में संकुचित राष्ट्रीयता समा गई है। इसी लिये संकुचित दृष्टि से काम हो रहा ६, यह जो संकुचित राष्ट्रवाद है वह भी अशांतिका मुख्य कारण है। कोरा भौतिकवाद (अध्यात्म शून्य) राष्ट्रवाट न जाने उन राष्ट्रों को किस गढ़े में ले जा रहा है। वैदिक अध्यात्मवाद के विना पाइचात्यों का यह अज्ञान कभी दूर न हो सकेगा और न ही संसार में सच्ची शांति प्रसरित होगी। इस छिये पुनः हम वेद के शब्दों में प्रार्थना कर रहे हैं कि "वही शांति हम को मिले, हम में रहे, हम में बढ़, हम में पले।"

कोई कहता है कि अमक व्यक्ति यज्ञ करता है तब 'स यजति' अथवा 'देवदत्तो यजति' के रूप में 'यजति' क्रिया का प्रयोग देखा जाता है। इस 'यजति' का क्या अर्थ है, इस पर यहा सम्बन्धी शास्त्रों में विचार मिलता है। इन शास्त्रों के अनु-सार यजति का अर्थ द्रव्य (सामग्री आदि) देवता (वेदमंत्र या इन्द्र आदि) और त्याग (अग्नि में प्रक्षेप) इन तीनों से सम्बन्ध रखता है । याग शब्द भी इसीलिये ऐसे अर्थ को ही प्रकट करता है। वस्तुत: याग वह है जिस में हांव आदि द्रव्यों से इन्द्र, बाय, सर्थ आदि देवता एवं वेदमंत्रों के उच्चारण के साथ अग्नि में प्रश्लेष अर्थान त्याग किया जावे। कात्यायन श्रीतसूत्र १।२।१-२ (१) में लिखा है कि अब यहा की ज्यांख्या करेंगे और वह यह दृज्य, देवता और त्याग से सम्बन्ध रखता है। आगे पुनः कात्यायन ने शहाह (२) में लिखा है कि देवता, आहवनीय मंत्र और क्रियाओं के स्थान में कोई प्रतिनिधि नहीं हो सकता है । इन्हें तो करना ही पढ़ेगा। आगे चलकर २।२।२७ (३) पर टीकाकार छिखता है कि मंत्र सर्वत्र स्वाहाकारान्त ही पढना चाहिये। होम पक्ष में 'इदं जातवेदसे इदन्न मम' ऐसा त्याग करना चाहिये । प्रधान्तरों में यज्ञ का अभाव होने से त्याग नहीं करना

चाहिये। अच्यत प्रन्थमाला से छपे हुये शतपथ बाह्म ग की भूमिका के १६वें पूरु पर विद्याधर शर्मा लिखते हैं कि (४) "देवता को उद्देश्य में रखते हुए अन्ति में प्रश्लेष विरोध द्रव्य त्याग का नाम याग है। मीमासा में भी याग का अर्थ करते हए जैमिनि श्राशास्ट-२६ पर लिखते हैं कि (५) यजति का अर्थ दृज्य, देवना और क्रिया के सम दाय में चरितार्थ है। जुहोति का अर्थ आसेचन से अधिक है। अर्थात् याग और होम का भेद है। यहाँ पर ऐसा समझना चाहिये कि आहवनीय आदि अग्नि में छोड़ी हुई हवि का जो प्रक्षेप है वही होम कहा जाता है। वह दो प्रकार है-प्रधान होम और अंग होम । "अग्निहोत्रं जहोति" प्रधान होम है और अपने फल उहे रय से विहित है। इन में प्रक्षेपमात्र ही घातुका अर्थनहीं है, किन्तु प्रक्षेप, उद्देश्य, त्यागतीनों ही अर्थ हैं। होस में भी ये तीनों अंग होते हैं और याग में भी। परन्त याग में तीनों अंशों के होते हए भी प्रक्षिप्त विशिष्ट द्रव्यत्याग की विशेषता है । होम में जहाँ तीनों अंशों की समप्रधानता है वहाँ याग में प्रक्षेप की अञ्चला (प्रधानना है) और शेष दोनों की पमप्रधानता या समानता है । यही होम और याग का भेद है । अतः यह सुतराम

१— यज्ञं व्याख्यास्यामः, द्रव्यं देवता त्यागः । का० श्रीतसूत्र १।२।१-२।

२--न देवता अग्निशब्दः क्रिया परार्थत्वात्। का० श्रौ० १।६।६।

३ — मंत्ररच सर्वत्र स्वाहाकारन्त एव पठनीयः होमपक्षे । इदं जातवेदसे इतित्यागः कार्यः ।

विद्याधर गौड़्।

४—तत्र यागोनाम—देवतोइ रोन अग्नी प्रश्लेषविशिष्टो द्रब्दन्यागी यागः । सर्वत्र हि यजित चोदना चोवितस्यते । अर्थात् 'सोमेन यजेन्त' इत्यादी यजिषात्वर्थः कदिचरुतीयते । तस्मिन्नेय वाक्य तदुई रोन किञ्चिद्दुरुज्यमपि विभीयते । वाक्यान्तरेण च देवताया अपि विधानमस्ति । तत्र तां देवता-सुदिश्य दर्यस्य यस्त्यागः 'इदिगत्वन्तर्या न मम' इत्यादिरूपो मानसिकव्यापारः स एव यागवत्त्वरै: ।

५-यजतिः चोदना द्रव्यदेवताश्रितं समुदायं कृतार्थत्वात् तदुक्तै श्रवण्यञ्जुहोतिरासेचनाघिकः स्वात् । नीमांसा ॥

स्पष्ट है कि याग का अर्थ देशता, द्रव्य और त्याग का समुदाय है। इस त्याग को जतलाने के लियं "इदन्त सम" की प्रक्रिया वर्ती जाती है। 'इहं जातवेदसे इदन्त' का अर्थ है कि यह त्याग जात-वेदस् के निमित्त है मेरा नहीं। आहुति प्रदान के निमित्त एयं मन्त्र में आयो देवता के नाम लेक्टर त्याग की प्रया इसी आयार पर होने लगी ऐसा माल्स पड़ता है।

''इदन्न मम" से जलपात्र में शिष्ट घी छोड़ने की प्रथा कैसे पढ़ी

"पाक यहों प्वचलस्यातर्व हो मः हुत्वा शेष प्राश्तनम्" अर्थात् पाक यहाँ में सब होन नहीं किया जाता। हवन करके बचे हुये का प्राश्नन किया जाता। हवन करके बचे हुये का प्राश्नन किया जाता है। कात्यायन के इस चचन से होन से चचे हुये का प्राश्नन सिद्ध होता है। (१) पारस्कर गृह्यस्त्र ११२१२ में लिखा है कि यहां करके शेष को खाया जाता है। इस सूत्र पर हरिहर लिखते हैं कि (२) अनिन में बालकर खाता है। यहां पर प्राश्नन का उपदेश होते से खाने योग्य की आकांखा है, तो क्या वह हुतरोष है या अन्य कोई सस्तु? उत्तर है कि पाक यहाँ में सहका होम नहीं होता।

पुनः अपनी पद्धतिमें हरिहर कहता है (४)कि
'प्रजापतये स्वाहा' ऐसा मन से ज्यान करते हुए
आधार करता है । इसं प्रजापतये, ऐसा कहकर
लयाग करके हुतरोष को एक दूसरे पात्र में हाले।
बहुत्राय स्वाहा करके इदिमन्द्राय ऐसा कहकर त्याग
करके वैसा ही करे। परन्तु यहाँ पर ही अपनी
पद्धति में गदाधर इससे विलक्षा लिखता है। वह

< -- ५ हिं हु त्या प्राइनाति । पा० १।२।१२ ।।

२---अग्नी विश्वप्य प्राइनाति भक्षयति । अत्र प्राइनोपदेशसम्पर्थात् प्राइयमाकांश्चितम् तर्तिक हुतरोषः अन्यद्वा किञ्चित् । एच्यते "पाकयक्षेपवन्तस्थासर्वहोमः । हुत्या शेषप्राशानम्" इति कात्याथन वचनोक्तिः स्रु वेणावन्तस्य होमद्रव्यस्य सर्वस्थानियेथान् हुतरोषस्य प्राशनविधानान् । सर्वासामा-हृतीनां होमद्रव्यं स्रु वेऽवरोषितं संस्रवत्वेन प्रसिद्धम् पात्रान्तरे पश्चिप्यते तत्प्राइयम् इति ।

३—परिस्तरणं बर्हिस्तेनैव हुत्वा पात्रान्तर स्थापितहोमशेषप्रच्यम् अक्षयित । प्राश्चनस्य प्राप्तत्वाद् बर्हि-होमोत्तरकाळिविधानार्षमहणम् । शेषरक्षणं अक्षण्यन्य श्रौतसूत्रे उफ्तमित । पाक्यक्रेष्वचत्तस्यासर्वे-होमा, हुत्या च शेषप्राप्तनम् । स्नुबाहिभर्षयुग्रहीतं तद् हुत्या किञ्चिन् परिशेष्य पात्रान्तरे स्था-पनीयमित्वर्थः """ अपन्यं ट्रव्यमनादेशे जुहोतिषु विधीयते । मन्त्रस्य देवतायाश्च प्रजापति-रिति स्विति ॥ छान्दोणपरिशिष्टे कात्यायनीक्तेत्रच ॥

४---"प्रजापतये स्वाहा" इति सनसाध्यायन् आधारयति । इदं प्रजापतये इति त्यागं छत्वा दुतरोषं पात्रान्तरे क्षिपेन् । इन्द्राय स्वाहा, इदसिन्द्रायेतित्यागं विधाय ॥

कहता है (२) कि मन से पूर्वाचार करे । "इवं प्रजापतये स्वाहा" इवं प्रजापतये न ममेलि-ऐसा कहकर त्यागान्त में अतिन में इच्च को छोड़े। पुनः उसी स्थल पर (३) इतं प्रजापतये न ममेलि-ऐसा कहकर त्याग करने को लिखता है। मसितर हरिहर ने पात्र में छोड़ने को लिखा है। मसितर के अनु-सार होन से मूचा में शेव रहे द्रव्य का पूथक् पात्र में छोड़ना प्रकट होता है और गदाघर के अनुसार हदन्न मम से त्याग करके जिला में छोड़ना विदित्त होता है। इस प्रकार यह यहां पर सुतराम स्थन्न सकते से स्वन करने से बचे हुवे इव्य को पात्र में छोड़ने की प्रथा का उद्भव "स्वाग" की शारणा को लेकर किया गया।

इस विषय में महर्षि दयानन्द के विचार

महर्षि दयानन्द ने इस विषय में क्या किसा है इसका यहाँ पर दिक्कृत कराया जाता है। आषार्थ ने संस्कारिषिण के गर्भाधान प्रकरण में प्रफ २५ (शताब्दी संस्करण मन्यामाण) पर किसा है कि "वदस्य कमेंगो अश्यिरिष्म" इस मंत्र से एक स्विष्टकृत आहुति पुत की देवें जो इन मंत्रों से आहुति देते समय प्रत्येक आहुति के स्नुवा में शेष रहे पुत को आगे घरे हुय कांसे के एक पात्र में इकहा करते गये हैं!—जन आहुति हो चुकं तव इन आहुतियों के शेष पृत को बच्च सेकं स्नात के घर में जाकर उस ची का चग के नस से सेकं शिरफ्यन्त सब आक्नों पर मर्वन करके स्नान करे।

पुन: प्रष्ठ ३२ पर आचार्यवर जिस्तते हैं कि भीस आहुति करने से व्यक्तिमित चुत बचे वह की पात्र में डांक के रख देवें। इसके परचान मात की आहुति देने के जिये यह विधि करना। अर्थात् एक चांदी वा कांसे के पात्र में भात रख के बसमें भी तूथ और शक्कर मिछा के कुछ बोझी देर रख के जब चुत आदि भात में एक रस हो जाय, परचात् नीचे छिले एक एक मन्त्र से एक एक आहुति अग्नि में देवें और सुवा में को शोष आगे घरे हुए कांसे के उठक पात्र में छोड़ता जाये। पूछ २५ पर छिलते हैं कि सबको बिवा कर स्त्री पुरुष हुतरोष चुत मात का मोहन भोग को प्रथम जीम के पण्डान् स्विपूर्णक उत्तमानन का भोजन करें।

यहां इन प्रमागों से दो बात प्रकट होती हैं। प्रथम जो 'इन्न मम' करके ख़्जा से बचा चृत है उसे उपयोग में छाना। दूसरी बात यह है कि हमन करने से डवन के पात्र में बचे हुये का अवीत हुतरोध का सक्षण करना।

ऋषि के सन्दर्भों से यह नहीं प्रकट होता कि 'इदन्न सम' बोलकर पत्र में छोड़ा हुआ शेष ही हतरोष है। बस्तुतः यह स्पष्ट मालुम पड़ता है कि स्नुवा से बचा हुआ द्रव्य अलग है और दूत-शेष अलग है। हुतशेष वह है जो यह करने से इञ्च बाले पात्र में शेष रह गया है । 'इदन्त मम' बोलकर अलग पात्र में छोड़ा जाने वाला द्रव्य नहीं। संस्कारविधि के उनके प्राप्त १४८-१४९ के लेख से भी यही निर्देश मिलता है। वे लिखते हैं-तत्पश्चात्जो ऊपर सिद्ध किया हुआ ओदन अर्थात भात है उसको एक पात्र में निकाल कर उसके उत्पर स्त्रवासे बत सेचन करके बत और भात को अच्छे प्रकार मिला कर दक्षिण हाथ से थोड़ा थोड़ा भात दोनों जने लेके इन में से प्रत्येक मन्त्र से एक एक करके ४ स्थाठी पाक अर्थान् भात की आहति देनी। तत्वश्चात् शेष रहा हुआ भात एक पात्र में निकाल उस पर वृत सेंचन और दक्षिण हाथ रख के इन तीन मन्त्रों को सन सें

२---समसा पूर्वाचारः। ओं प्रजास्तये स्वाहा। इदं प्रजास्तये न समेति त्यागान्ते अग्नी द्रव्यप्रक्षेपः। ३---बर्डिडोम स्वार्डेति, इदं प्रजास्तये न समेति त्यागः।

जब कर वर उस भात में से प्रथम थोड़ा सा भक्षण करके - इत्यादि । यह शेष रहा हुआ ही वस्तुत: हुतरोष कहा जा समता है । अतः यह मली प्रकार स्पष्ट समझना चाहिय कि हुतरोष का अर्थ 'इ.न्न मम्' पात्र बाला हुच्य नहीं असितु उसका वात्र में बचे हुए चुत आदि से तात्यर्थ है ।

उपसंहार

ऊपर इस विषय के भिन्न-भिन्न दृष्टिकोण दिये गये। अब इनसे क्या परिणाम निकलता है इस पर विचार किया जाता है।

प्रथम बात तो यह यहां पर निश्चित समझनी चाहिये कि 'इदन्न मम' से पात्र में प्रथक् स्नुवा से बचे घी के छोड़ने की प्रथा यहा के त्यागभूत अंग पर आधारित है। यह करना चाहिये या नही इस पर विचार अपेक्षित है। पौराणिक विद्वानों के दो दृष्टिकोग ऊपर दिखाई पड़े। उन में गदाधर का विचार है स्नुवा में बचे द्रव्य को पृथक पात्र में रखा जावे और हवन के बाद शेष खाया जावे। परन्त ऐसा लिखने पर जैसा पहले लिखा गया है गदाधर पदाति में इससे कुछ थोड़ा विपरीत छिखता है। वहां वह ऐसा लिखता है, इस 'इटन्त सस' त्याग करके अग्नि में द्रव्य छोड़े। इस में पूर्व बात से विलक्षणता मालूम पहती है । अर्थान एक स्थान पर वह सुवा से बचे की पात्र में छोड़ने को कहता है और दूसरी जगह त्या। करके अग्नि में छोड़ने को कहता है।

हरिहर सभी आहु विचों से खुवा में बचे का 'इट्न सम' पूथक पात्र में रखना मातता है और उसका भाक्षा मानता है। उसका मत सर्वत्र एकसा है। परस्तु हन दोनों आचार्यों का यह विचार कात्यायन के औतस्त्र हाशाश्रह—२० के 'पाक्रयह—ध्वनत्यायन के औतस्त्र हाशाश्रह—एक पाश्रमम्' आदि वचने पर आंचारित है। इसक्रिय इस प्रसंग में वचने पर वचने का विचार आवश्यक है। वस्तुतः कात्यायन का बचन सर्वत्र यह में यह विधि छागू कार्यायन का बचन सर्वत्र यह में यह विधि छागू

करने का द्योतक नहीं मालम पड़ता। क्योंकि उस मे 'पाकयक्ते' पद पड़ा है। अर्थात् यह विथि पाक यक्नों में ही वर्ती जाने वाली है। यह पक्ष अनिन होत्र में भी जाता है क्योंकि अभ्निहोत्र भी श्रौतकर्म है। गृहाग्नि पर जो स्मार्त यह होते हैं, वे सब पाक्यक हैं। उनमे स्नवा में लिए हए सम्पूर्ण द्रव्य का होम नहीं करना च हिये। बचे हुये का भक्ष्म विहित है। परन्तु 'प्रतिहोमं भक्षगार्थ किविचत परिशेषणीयम' अर्थात प्रत्येक होम में भक्षगर्थ कुछ बचालेवें। यह कोरी पौराणिक कल्पना है। हां पाकयक्क मे प्रत्येक आहृति में कुछ शेष रखे-यह ठीक है। उससे अन्यत्र यह ठीक नहीं माऌम पहता । हरिहर का यह कहना कि इस 'इदन्न मस' से त्याग में छोड़े हुए से बचे हुये पत्त्र में अलग स्रुवासे चुवाये हुये द्रव्य का नाम स्रव भाग या संश्रव भाग है यह भी ठीक नहीं। संश्रव भाग इस से पृथक वस्तु है। उसका ऐसा मानना गलत है। कात्यायन 'संस्रवसाग' का अर्थ इस प्रकार करते हैं। 'स्रचो प्रगृह्वानि सदंस्रवभागा इति' (का श्रौ. ३।६।१६) अर्थात् यदि स्नुवा में अ।दि मे घी लगा हुआ रह जावे तो सं- स्वयागा-इस यज्-र्वे नीय (२।१८) मन्त्र से स्रवभाग की आहुति देवे । इसके देवता विश्वेदेव हैं । परन्तु यदि संख्यान बचा हो तभी नहीं तो नहीं। टिप्पणी मे श्री विद्याधर शर्मा लिखते हैं--अत्रश्च यत्र कर्मणि पूर्वकृतहोमसम्बन्ध्याज्यं पात्रे संलग्नं भवति तत्र सर्वत्रापि अयं होमो भवत्येव । स्नवस्थस्याज्यस्य पूर्वमेव निखरोषितत्वात् संस्रवाणां न यागाङ्गत्वम् । अर्थात् जहां पर पूर्वकृत होम में सम्बन्धी वृत पात्र मे लगा हुआ रह जाता है वहाँ पर सर्वत्र यह स्रवभाग होम होता है। स्नुवा के बी के पहले ही समाप्त हो जाने से संस्नव को याग का अक्र नहीं कहना चाहिये। इस छिए यहाँ पर पूर्णतया स्पष्ट है कि 'इदन्त सम' से स्नुवा से बचे हुये अलग पात्र में छोड़े गये घृत को संस्वव नहीं कहा जा सकता।

ŧξ

यदि यह संसव भाग है तो फिर यह तो आहुति दे दिया जावेगा फिर खाने के लिये क्या रहेगा।

यहां पर गदाधर और हरिहर आचार्यों के विचार से खीर परिगाम निकला कि वे कही पर तो सही हैं देश कही पर ता सही हैं उसका अधार करवायान को मी कल्पना की है उसका आधार कात्यायन को माना है। काल्यावन पक यहां में ही ऐसा विधान करते हैं अतः यह निश्चत है कि पाक्यक में ऐसा कियान करते हैं अतः यह निश्चत है कि पाक्यक में ऐसा करान चाहियं अन्यत्र नहीं। इसके अतिरिक्त यहां में इस प्रकार की कल्पना कोरी परिराणिक है।

दूसरी बात यह है कि यागों में त्याग की प्रधा-तता है। अतः वहां पर 'इंटरन मम' से यह त्याग की विश्व वर्ती जाती है सर्वण नहीं। इसके आर्ति-रिक्त यह त्यागिविध वहीं पर 'इंटरन मम' के साथ वर्ती जाती है जहाँ देवता ना नाम स्पष्ट करके आहुति दी जाती है। कहीं कहीं पर मन्त्र ही होते हैं और इंटरन मम का बहां प्रयोग भी नहीं होता किर वहाँ पात्र में युत कैसे छोड़ा जा सकता है। जैसे साथं, प्रातः काळ में ''सूर्योज्योतिः'' और ''अिंग्स्वोसिः' से आहुतियां दी जाती है। परजु इन में देवता के नाम से इंटरन मम का प्रयोग नहीं है। यहां पर इदन्त सम की बिधि भी नहीं चळायी जा सकती। अतः जहां पर इदन्त सम से अळग पात्र में स्नुवा के शेष युत को छोड़ने की छोड़ने की पात्र में स्नुवा के रोष युत को छोड़ने की विश्व वहां पर हों। नहीं है बढ़ां पर नहीं।

ऋषि दयानन्द ने भी जहां पर करना आध-उथक था वहां पर इटन्त सस से वैसा करते को लिखा है। जहां पर नहीं वहां पर नहीं लिखा। अत: सन्तव्य यही है कि जहाँ पर ऋषि ने "इदन्न मम" बोल कर स्न वा में बचे घृत को दूसरे पत्र में लोडने और उसके प्रयोग करने को लिखा है वहाँ करना चाहिये जह पर नहीं लिखा वहां नहीं करना चाहिये। जैसे जनर दिये गये गर्भाधान संस्कार में उन्होंने ऐसा करने को लिखा है अतः वहां करना चाहिये। सामान्य प्रकरण या दैनिक युक्त आदि में ऐसा फरने का विधान नहीं किया है. अत: यहां पर नहीं करना चाहिये। आशा है मार्बदेशिक धर्मार्थ सभा के विद्रव्यन इस पर विचार करेंगे। मैंने यह निर्देश मात्र करके अपने मित्र आर्थ मनीषियों तक इसे पहुंच ना अपना कर्नेट्य समझा ।

श्रुति सुक्ति सुधा

(१) देवो: व: सबिता प्रार्पयतु श्रे ब्ठतमाय कर्म्मणे ॥ य० १। १॥ उत्तम प्रराणा हेने वाला परमात्मा तुम्हें सब ऋषिक श्रेष्ठ कर्मे के लिये भली प्रकार ऋषण करे ।

(२) क्रतुं स्मर ॥ ब० ४०। १४ ॥ हे कमरील बीव किये हुए कमें को स्मरण कर । व्यपने किये हुए कमें को स्मरण करने से मतुष्य वर्राष्ट्र से बच सकता है ।

(३) व्रतं कृत्युत ॥ य० ४ । ११ ॥ श्रम कर्म करने का व्रत लो ।

(४ झकन् कम्मे कतः सहवाचा मयोभुवा ॥ य०३। ४७॥ परोपकार ऋादि कमें करते हुए मनुष्य को मीठी सुखरायी वाणी बोलनी चाहिये।

(४) देवेम्यः कमें कुत्वारते प्रेत सचासुवः ॥ य० ३ । ४० ॥ धार्मिक परोपकारी जनों की सेवा तया क्रान्त होत्रापि यक्ष । ये ऐसे कमे हैं किनसे जीवन अंष्ट बनता है । —(श्री स्वामी वेदानन्द जी तीर्ष कृत श्रुति स्कि राती से सामार)

त्रार्य समाज के बाहर क्षेत्र में सम्पर्क तथा प्रचार कार्य

(तेसक-मी पं० शिवचन्द्र जी श्राजीवन सदस्य सार्वदेशिक सभा)

एक शिचित मुस्लिम देवी की व्यार्थ समाज में रुचि

कुछ दिन व्यतीत हुए एक दिन एक शिक्षित सुरितात देवी ने सभा कार्यालय में ऋ में की भाग में फोन किया कि मैं आमें सभाज के किवय में जानकारी प्राप्त करने के लिये कुछ ऋ में जी भाग में साहित्य चाहती हूँ और यदि हो सके तो कोई ऋ में जी जानने वाले सञ्जन ही इस साहित्य को लेकर मेरे पास ऋषें ताकि वह मुक्ते ऋ में जी दे समस्म सकें।

प्रथम बार आये समाज का प्रारम्भिक ज्ञान स्वक साहित्य ही लेकर में इस देवी के पास गया। ताकि उसकी वासविक स्थिति को समझने के परवात हो उसे यथायोग्य कोटि का साहित्य वियाजाये।

उसने निम्न क्षाराय का अपना परिचय दिया:—
मैं ए सम्भान्त्रं मुरिलग परिचार की पुत्री हूं।
मेरे भाता पिता तका परिचार के अपन्य सरस्य
ब्रहार विचार के ज्यकि हैं। मेरे पिता जो कई
वर्षों तक अमेरिका में रहे हैं। मेरे पिता जो कई
वर्षों तक अमेरिका में रहे हैं। मेरे पिता में
अ' में जो का अधिक व्यवहार है। मेरी मैट्रिक तक
की शिक्षा क्षिन्द्र वातावरण में हुई और प्रथम
ब्रह्म समाज और उसके परचात थियोसोफीकल
सोसायटी के निकट सम्पर्क में आई। मैने बीज
ए० की परीक्षा इरोन शास्त्र विचय लेकर पास की
हुई है। इन परिस्थितियों में मैंने ब्रह्म समाज
तथा थियोसोफीकल से साथटी का 'साहित्य मली
प्रकार अभ्ययन किया हुआ है और दरोन विचय

में रुचि होने के कारण मैंने सांस्य और वेदान्त को भी समस्तेन का यत्न किया है। ब्रह्म समाज तथा थियोसोफीकल सोसायटी के साहित्य का अभ्ययन करते हुए मुक्ते आये समाज की संस्या के विषय में भी कुछ ज्ञान हुआ और उसी समय से इस संस्था के विषय में अधिक ज्ञानकारी प्राप्त करने की लालसा जापत होनी आरन्भ हो गई थी।

अपना इतना परिचय देने के परचात इस देवी ने मुक्त से सांख्य का अनीरवरवाद स्वाभी शंकराज्य का वेदान्त और महर्षि रयानन्द का नेववाद, वेद का ईरवरीय झान के रूप में प्रादु-मांब होना, बौद्ध घर्म, देष्टिक घर्म, आर्थ घर्म, सनातन घर्म का समन्वय, आर्थ तथा हिन्दू (शब्द में अन्तर. हिन्दू शब्द की जर्रात्त मनुष्यों द्वारा बलाये गये मत और उनकी आयु भर्म और मत जाये गये मत और उनकी आयु भर्म और मत समाज, भी रामकृष्ण परमहस, स्वामी विवेकानन्द स्वामी रामवीर्थ, डा॰ राधाकृष्णन का नवीन वेदान्त आपि विषय पर काफी प्रदन किये। जब सब ही विषयों पर इस देवी को सन्तोष जनक उत्तर मिले तो इसने बड़ी हार्दिक प्रसन्तता तथा सन्तीष प्रकट किया।

प्रथमदिन ३' घंटेतक इस देवीको उपरोक्त विषयों पर समम्राता रहा। दूसरे दिन यह देवी सभा कार्यालय में चाई। उसे स्थामी श्रद्धानन्द जी महा-राज के बलिबान की तमाम कथा सुनाई चौर श्री पंग गंगाप्रसाद्ध जी उपाध्याय द्वारा लिखित द्यानन्द फिलोसफी नामक प्रन्थ समा की छोर से मेंट किया चूंकि दर्शन विषय में उसकी विशेष रुचि है।

तीसरे दिन उसने सुक्ते पुनः बृताया। इस दिन मी इसके साथ कई पेटे बतचीत हुई। फाज की बानबीत का विषय या"मानी कोचन का मार्ग।" इस दिन की बात चीत का परिसाम में विषय के गर्भ में द्विपा हुचा है। मंबिष्य ही बतायेगा।

२- --भारत में विश्वख्याति प्राप्त ईसाई पादरी डाक्टर बिली ग्राह्म

ईसाई जगत् में सब से ऋधिक ख्याति प्राप्त पादरी झाक्टर बिली प्राह्म खरोरिका निवासी है। अपोरिका की धन की सहायता से उन्होंने समस्त विश्व को ईसाई बनाने का निश्चय किया हुआ है। अमेरिका से प्रकाशित होने वाले १ फरवरी १६५४ के प्रसिद्ध साप्ताहिक पत्र न्यज वीक के मुख-पृष्ठ पर इनके फोटो ऋौर नाम के साथ यह शब्द तिखे हुए हैं:-वर्ल्ड टू विन। इसी अंक में इनकी जीवनी और किस प्रकार से यह ईसा-इयत का प्रचार करते हैं यह सब बार्ते प्रकाशित हुई हैं। अमेरिका के वर्तमान राष्ट्रपति श्री आई: जनहावर के साथ हाथ में बाईबिल लिये बात-चीत करते हुए फोटो भी प्रकाशित हुआ है। उसमें यह भी प्रकाशित है कि यह राष्ट्रपति आईजनहावर से कई बार भिल चुके हैं। अमे-रिका के बड़े २ अधिकारियों और धनाट्य वर्ग से इनका परिचय है। कहा जाता है कि वहां के धनाट्यों से करोड़ों रुपया ईसाई प्रचार की अपील के श्राधार पर एकत्रित करते हैं। गत वर्ष इन्होंने अमेरिका से बाडकास्ट करीकिए भारत में ईसाई मत का प्रचार करने के लिये धन की अपील करते हए यह शब्द कहे थे :---

"बूदा हिन्दू धर्भ अवज्य समाप्त होनुस चाहिये।" मैंने समाचार पत्रों में पढ़ा कि यही बाक्टर विली माछ दिल्ली मी आये हैं और तीन दिन तरू नई दिल्ली में ईसाइयों की एक महान् कार्ट्स करने ला रहे हैं तो मैंने मारत मरकार कार्ट्स कर के गृहरूजी श्री पं गोविल्द बल्जम पन्न तथा प्रधान मन्त्री श्री नंदरूजी के प्राइवेट सेकेटरी के साथ फीन पर सम्पर्क करने का यत्न किया और गृह मन्त्री श्री पन्त जी की सेवा में एक पत्र मेजा और उसकी प्रतिलिपि प्रधान मन्त्री श्री नंदरूजी की सेवा में एक पत्र मेजा और उसकी प्रतिलिपि प्रधान मन्त्री श्री नंदरूजी की सेवा में सेवा में सेवा में सेवा में स्वार मरत्री श्री नंदरूजी की स्वार में सेवा में सेवा जिसके द्वारा भारत सरकार का ज्यान उपर्युक्त बावकारट पर सीचा।

देहली में तीन दिन तक उनके भाषण हुए। मैं उनके भाषणों में भी जाता रहा। इनके ये माष्ण सार्वजनिक होते थे। उपस्थित लगभग २० सहस्र होती थी। भारत के प्रत्येक कोने से ईसाई, उनके परिवार तथा पादरी लोग. (विदेशी तथा देशी दोनों) इस कान्हें स में सन्मिलित होने के लिये आये हुए थे। इन भाषणों में इन्होंने ईसाई गत से सम्बन्धी अधिकांश अन्ध-विश्वास की भावना पूर्ण बातें कही थीं। जिनका सार था कि प्रभु ईसा पर ईमान लाखी वह तुम्हारे सारे गुनाहीं की माफ कर देगा। संसार में शान्ति की स्थापना केवल प्रभ ईसा की शरण में ही आने से हो सकती है। इनके माप्यों में न कोई युक्ति होती थी श्रीर न गम्भीरता। बोलने का दग उस वकील की तरह था जिसका मुकदमा कमजोर होता है उसके पास अपने मुकदमें के पक्त में के दे युक्तियां और सबूत तो होते नहीं हैं परन्तु वह जोर से बोल कर हाथ पांव फैंक कर ही खदालत, अपने प्रतिद्वन्द्वी वकील और अपने मुविक्कल पर प्रभाव डालना चाहता है। यही अवस्था इन डाक्टर बिली प्राह्म की थी।

में स्वयं क्रिश्चियन कालेज का विद्यार्थी रहा

हूं और जीवन में कई बार ईसाइयों के गिरजा परों में भी गया हूं। परन्तु पेसे गम्मीरता विहीन मीर केवल सोर भवाने वाले व्याक्यान मैंने पूर्व कमी नहीं सुने। उस कान्में स में कई ईसाई सड़बनों और पादियों से भी मेरी बात वीत हुई, उन्होंने राष्ट्र शब्दों में मुक्त से प्राइवेट रूप में मेरी सम्मति का समर्थन करते हुए कहा कि डा० विली माझ की सफलता का सबसे वहा कारण है उन्हें ईसाइयत के प्रचार के लिये प्रमारिका से करोड़ों डालरों की सहायता प्राप्त होना और उस मातुल बन पारेश के बलवूते पर समल विश्व में करीड़ों बालरों की सहायता प्राप्त होना और उस मातुल बन पारेश के बलवूते पर समल विश्व में संगठित कर में शागे बड़ाना।

डाक्टर विजी भाष्ट समस्त पाइरियों तथा ईसाई कार्यकर्ताओं की भाइबेट मीटिंग भी बुजाते रहे हैं जहां उन्होंने भाइबेट रूप वे वह सारी योजनार्ये बनाई हैं कि मारत में हैंसाइयत का प्रचार तेजी के साथ किस प्रकार हो सब्हा है।

सामियक महत्व की दृष्टि से एक और वात ध्यान देने योग्य है। कहा जाता है कि भारत में से पूर्व हाः विजीमाझ समेरिका के राज्य मन्त्री भी बतेल के भारत के सम्बन्ध में काफी बातचीत कर चुच्चे ये और उन्हें श्री बलेस महो-दय के आगमन से पूर्व ही यहाँ भेजा गया था। हो सकता है कि इसमें कोई राजनीतक रहस्य और जाल हो। यह कतिया भारत सरकार का है कि वह इस और सचेत रहे।

३ — पारत परकार के परराष्ट्र विभाग के उ मन्त्री श्री श्रनिलक्कमार चन्दा से मेंट

टेलीफोन पर इनके प्राइवेट सेकेटरी के साथ मेंट के लिये दिन तथा समय निश्चित होने के अनुसार मैं तारील ७ फरवरी १६४६ को ११ बजे उनके कार्यालय में पहुंच गया। जैसे ही वार्तालाप धारम्भ हुई उन्होंने कहा कि मैंने समस्त योक-ियन वहेंगों तथा कमेरिका का ध्रमण किया है परन्तु वहाँ कहीं भी धार्य समाज की शाखा नहीं है जब कि रामकृष्ण मिरान की शाखायें सब ही बढ़े २ स्थानों में खुल चुकी हैं। इस प्रकार की बातें बहुधा मुक्ते कार्य समाज के स्त्रेत के बाहर के शिक्ति कौर ग्रुमिननकों से सुननी पड़ती हैं और हुंस प्रकार के प्रदर्शों का सन्तीध्वतनक उत्तर हैने में मैं ही नहीं किन्तु धार्य समाज का प्रत्येक कार्यकर्त अपने को ध्रममार्थ पानेगा।

मैंने उनसे पृक्षा कि संसद सदस्य बनने से पूर्व आप कहां ये और स्या करते ये १ उन्होंने कहा कि विदेश में मेरे शिक्षा होने के परचात में यहां से पूर्व कई वर्ष तक शान्ति निकेतन विश्व विद्यालय का प्रिन्सिपल रह चुका हूं।

शिष्टाचार के ढंग से उन्होंने मुक्ससे पूछा कि मैं आपकी क्या सेवा कर सकता हं? मैंने उनसे निवेदन किया कि भारत सरकार समय समय पर विदेशों के राजनीतिझों श्रादि को श्रामन्त्रित करती रहती है स्वीर उन सब का प्रोग्राम आदि बनाना आप के हाथ में है। ऋतः हमारी सभा की कोर से मेरी आपसे प्रार्थना है कि आप गुरुकत कांगडी को भी अन्य सांस्कृतिक दर्शनीय स्थानों में सम्मिलित करने की कृपा करें। उन्होंने बताया कि उनकी सूची में घव तक बद्धारस विश्व विद्यालय, अलीगढ विश्व विद्यालय, अलीव निके-तन्, जामिया मिलिया, बिरला में क्याना मस्जिव दिल्ली, लाल किला, ताज, क्रिक्नीनार बादि सांस्कृतिक स्थान है परन्तु गुरुक्के कांगड़ी नहीं है। कहने लगे कि खब आपके सुमाव पर मैं गुरुक्कल कांगड़ी का भी नाम नोट किये लेता हैं परन्त इनमें से किसी स्थान पर जाना श्रथवा न जाना उन क्षोगों की रुचि पर भी निर्भर करता है।

मैंने उनसे पछा कि क्या आपने गुरुकुल काँगड़ी देखा है तो उन्होंने कहा कि अभी तक नहीं किन्त मेरी तथा मेरे सब से बडे माई जो श्रविमाजित बंगाल में सर्व प्रथम भारतीय हाय-रेक्टर आफ पञ्जिक इन्स्टक्शन थे और कार्य-मुक्त (रिटायर्ड) होने के पश्चात से अधिकांश में मेरे साथ ही रहते हैं दोनों की ही इच्छा गुरुकुल कांगड़ी देखने की है, च कि इस दोनों ही ऐज्यूकेशनलिस्ट रहे हैं। मैंने उन से कहा कि बार्य ल मास में गुरुक्त का वार्षिकोत्सव होता है उस अवसर पर वहां प्रधारने के लिये आपको गुरुकत की घोर से निमन्त्रण मिल जावेगा और श्राप अवस्य पधारने की श्रेपा करें । यह सब समाचार मैं चपनी सभा के माननीय प्रधान और गुरुकत कांगडी विश्वविद्यालय के उपकृत पति भी पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति को दे चुका हूं।

श्चन्त में मैंने उन्हें स्थानन्द फिलासफी नामक प्रन्य तथा श्चायेसमाज एन्ड वल्डे प्रोबलन्स नामक पुलितका समा की श्चोद से मेंट की जिसे उन्होंने स्थां तथा श्चाये न बड़े याई श्चादि द्वारा पढ़ेजाने का श्चाउवासन दिया।

४—स्वीटबरलेंड निवासी श्री योगी जार्ज से मेंट

भारत की प्राचीन योग विषा को सीखने कौर योग सिखाने वाले योगियों की तलाश में कभी कभी कोई विदेशी पुरुष तथा होनी भारत आते रहते हैं। जब से भारत स्वतन्त्र हुआ हैं तब समें कोई विदेशी पुरुष वा बढ़ती जा रही हैं। गत वर्षों में मुक्ते कई ऐसे स्त्री पुरुषों से भिताने का अवसर मिला है। जब ऐसे लोग विल्ली आते हैं वो वे नई दिल्ली स्थित विरता मन्दिर में प्रायः वालवीर सेठ जुलाकिशोर जी बिरता के अविष के रूप में कुछ दिन निवास करते हैं। में समय समय पर ऐसे व्यक्तियों का पता लेने

भौर उन्हें ऋार्य धर्म के सम्पर्क में लानेके समि-प्राय से बिरला मंदिर जाता रहता हं।

द्यमी पिछले दिनों एक ऐसे ही सज्जन स्वेटजरलैंड निवासी श्री योगी जार्ज से कई बार मिलने का द्यवसर प्राप्त हुद्या । इनके कथना-नुसार इनका परिचय निम्न प्रकार है —

इनका जन्म स्वीटजर्रलैंड में हुमा था। वहीं इनकी शिक्षा हुई। इन्होंने वो बार समस्त विश्व का अभाग किया है। गत बीस वर्ष से मन ये भारत में हैं मीर योग का मध्यास कर रहे हैं। गीगियों की तलाश में इन्होंने समस्त भारत का अमण किया है। गामियों में हिमालय में रहते हैं। बहुत से साथुमों के सम्पर्क में रह चुके हैं। गृहस्थ में प्रवेश नहीं किया। मायु ४% वर्ष है।

जब इनके साथ दार्शनिक ढंग से बातचीत आरम्भ हुई तो झात हुआ कि आई अद्धासिम नवीन बेदांत और जैन दरीनों का इन पर प्रमाव है। गुजरातके एक प्रसिद्ध विद्वान जैन सहात्मा स्वश्भी शान्ती विजय की सेवा में यह निरम्द तीन वर्ष तक रह चुके हैं और उस काल में उन्होंने बड़ी तपस्या का जीवन ज्यतीन किया था।

जब मैंने उन्हें शंकर के नवीन वेदान्त को व्यास के प्राचीन तथा वास्तिषक वेदान्त से गुक्तियों द्वारा विपरीत सिद्ध किया तो उन्हें बहा आरच्ये हुआ और कहने लगे कि वहें दुःख की बात है हिं के शंकर के नवीन वेदान्त के मागे पर स्वामी विवेकानन्त, स्वामी रामतीर्थ और वर्तमान में हा॰ राषाकृष्ण्यन जैसे विद्यान् अपसर रहे हैं। मैंने उनसे कहा कि जब मागे दी गलत है तो उस पर जो भी चलेगा वहीं गलती की और जावेगा नया जिन अन्यों को भी वह उस मागे पर चलने का उपदेश देगा, उन सब को ही गलती की ओर लं जावेगा और यह शंकर के नवीन वेदांत के गकत

महिला जगत् हैं भहिला जगत् हैं भहारानी लच्ची बाई सम्बोध व्यवोधन

[ले॰--श्रीयुत बुन्दावन लाल जी वर्मा]

संस्था होने में विलम्ब था । सू तेज चल रही थी। महारानी लक्ष्मी बाई मुन्दर के साथ स्त्री-वेश में बाबा गंगादास (गवालिमर) की कुटी पर पहुंचीं। घोड़े एक पेड़ से बांध दिये। बाबा के सामने पहुंच कर नमस्कार किया। बाबा ने बासन दिया। ठण्डा पानी पिलाया।

रानी ने कहा — मैं श्रापसे कुछ पूछने आई हुं। मेरा मन अशांत है। आपके उत्तर से शांति मिलने की श्राह्या है।

बाबा बोले — मैं ईश भजन के सिवाय और कुछ जानता ही नहीं हूं।

रानी-धाप रावसाहब पेशवा के यहां बाह्मए

भोजन में गये ? बाबा नहीं गया। यहीं बहुत स्वाने को मिल जाता है।

रानी—इसीकिये आपके पास आई हूं। आप टाल नहीं सकेंगे। बतलाना होगा। आपने अकेले अपने मन की शांत कर लिया तो क्या हुआ ? हम लोगों को भी शांति दीजिये।

वाबा—पूछो बेटी । यदि सममः में आ जायगा तो बतला दुंगा।

रानी—यहां थोड़े दिनों में युद्ध होने वाला है। ज्ञाप की कुटी का स्थान रिचत नहीं है। किसी सुरिचत स्थान में न चले जाइये १

सिद्धांत श्रह्ण मह्मास्मि के प्रचार तथा उसका फल श्रक्षमें प्यता ही कारण था कि विदय का गुरु और सरताज यह भारत देश विदेशियों द्वारा एक सहस्र वर्ष तक पादाकार द्वार और अब अस्वी वेदान के नाम पर नक्कों वेदान का उपदेश यहां की भोली भाली जनता को दिया जाता है।

को आंता आता जाता का रूपा गारत में रहकर मैंने उनसे कहा कि आपने भारत में रहकर गत बीस वर्ष में जो कुछ प्राप्त किया है तथा मिल्य में जो कुछ प्राप्त करेंगे उसके लिये केवल सत्य को तराजू बनायें और निरन्तर सत्य की ही स्रोज में रहें तब ही आप योग का भी वास्तविक स्व में कम्यास कर सकेंगे अन्यया नहीं। इन्होंने मेरे इस कथन को स्वीकार किया । मैंने इनहें ने नेवाद का सिद्धांत विस्तार सहित समझ्या और ज्यास द्वारा रचित वेदांत का नैतवाद के साथ पूरा मिलान समझ्या। उन्होंने युक्त से इस विकय पर कोई का भें जो की पुत्तक मांगी। दूसरे दिन मैंने कोई सहित का निता सारा ही का स्वास की साथ मिलान सारा है।

बाबा—सुरक्षित **है**। बात पूछो।

रानी—इस देश को स्वराज्य कैसे प्राप्त होगा ?

बाबा—इस प्रश्नका उत्तर तो राजा लोग ही देसकते हैं।

रानी—नहीं दे सकते, तभी आपसे पृद्धने आई हु।

बाबा-जैसे प्राप्त होता श्राया है, बेसे ही होगा।

रानी—कैसे बाबा जी १

बाबा--सेवा, तपस्या, बलिदान से ।

रानी—इम लोग कैसे स्वराज्य स्थापित कर पार्वेगे १

बाबा - गब्ह केंसे मरे जाते हैं ? नीव केंसे पूरी जाती है ? एक पत्थर गिरता है, फिर दूसरा, फिर वीसरा और चौथा, इसी प्रकार और व व वसके उपर भवन सका होता है। नींव के पत्थर मवन को नहीं देस सकते। परन्तु भवन सका होता है उन्हीं के मरोसे--जो नींव में गडे हुये हैं। वह गब्ड़ा या नींव एक पत्थर से नहीं मरी जी रा पर हिन में । अनवरत प्रवन्त, निरन्त विद्यान आहर कर है।

रानी - इम लोगों के जीवन काल में स्वराज्य स्थापित हो जायगा ?

वाबा—यह मोह क्यों १ तुमने खारम्म किये हुये कार्य को जागे बढ़ा दिया है । खन्य लोग जार्येगे। वे इसको बढ़ाते जार्येगे। खमी कसर है। स्वराज्य स्थापना के खादशैवादी जपने अपने होटे होटे राज्य बना कर बैठ जाते हैं। जनता और उनके बीच का अमनर नहीं मिटता। घटता ही बहुत कम है। जनता जरत बनी रहती है। जब जनता का पूरा सहयोग राज्य के। जाद जा जाव जाना का पूरा सहयोग राज्य के। जाद को जाद को जाद की जाद की जाद की जाद का जाद की जाद का जाद का जाते स्वराज्य की नींव मर गई और अवन बनना खारन्म हो गया। शाहबत धमें का रूप बनाइ गया है। इसके धुधार के बिना यह यवन सका न हो पयो।

रानी—हम लोग प्रयत्न करते रहें ? बाबा—अबस्य । तुम तो गीता की भक्त हो । रानी—आपने कैसे जाना ?

बाबा मुस्कराये और बोते—सब कहते हैं। रानी—मै पाठ करती हूँ, परन्तु समफते तो आप महात्मा लोग ही हैं।

बाबा—गृहस्थ से बढकर और कोई साधु नहीं। सुक्तसे कुछ और नहीं हो सका, इसक्षिये कुटी बना ली।

स्यांत्त होने को बावा । रानी को सन्ध्या-ध्यान का स्मरग्र हुब्मा, कहा-बाबा जी फिर कमी दरीन करूंगो। बापकी हतनी बात से चिक्त को बहुत सांति मिली और नमस्कार करके चली गई।

मार्ग में सुन्दर ने कहा, 'सरकार भी इन्हीं वातों को वतलाया करती हैं।

परन्तु रानी बोली--बाबा के समान होने मे बहुत देर है।

नोट—ऐतिहासिक स्थापना के अनुसार महारानी लक्ष्मी बाई की बाबा मंगादास के साथ यह अन्तिम मेंट थी। ग्वासियर के दुद्ध में इन्हीं बाबा की कुटिया पर रानी परम गित को प्राप्त हुई'।

—सम्पादक



व्यक्रक्षक्रकक्रकक्रकक्रकक्षक इ.स्वाच्याय का पृष्ठ इ.क्ष्मक्रकक्रकक्रकक्षक

सृष्टि के आरम्भ का वास्तविक काल

वर्तमान सृष्टिका आरम्भ कव हुआ इस विषय मे बड़ा मतभेद है। यहूदी और ईसाई धर्म के बाइबिल में ई० स० पूर्व ४० १४ में सृष्टि का आरम्भ बतला कर नृह के तीन पुत्र हेम, शेम जे हुट प्रलय होने के बाद एशिया, यूरोप श्रीर श्राफ्रीका गये और उनकी सन्तानों से वे देश श्राबाद हुए, ऐसा लिखा है। मेजियन श्रीर जर-थोरती मतानुसार उत्पत्ति काल को एक मियाद अर्थान् ६ के ऊपर २१ शून्य रखे जायें, इतने वर्ष हुए। मुसलमान लोग सृष्टि का उत्पत्ति समय ७००० वर्ष मानते हैं ऋीर बुद्ध ने तो इस विषय का विचार ही करने से किनारा खींचा है। भूम्तर शास्त्र वेत्ताओं की खीज से पता लगता है कि मेहि के आरम्भ को कम से कम २० हजार वर्ष हो जुके जे व्यम केनेडो लिखते हैं कि आयों की उत्पत्ति ई० स० प० ६० हजार वर्ष से कम कदापि नहीं हुई है। इन सब को दृष्टि में रखते हुए आर्य लोगों की गणना ही सत्य प्रतीत होती है। उनकी गणनानुसार सृष्टि और वेद का आरम्भ काल इस समय १६७२६४६०४६ है।

पोपों के अत्याचार

पोप के अधिकारों की रखा करने के लिये इन्क्वीअशान कोटों की स्थापना हुई थी फांस, रपेन, नीयरलिय्ड इत्यादि स्थानों में उनका अस्तित्व था। यह इन्हें कार्यांक्षय (होली आफ्ता) कहते थे। पोप का विरोध करने वाले याहुनी और लूपर के अनुवायियों को वहां सजा दी जाती थी। स्पेन के ऐसे न्यायांक्षय में सन् १४८१ से १८८१

तक ३१६१२को जीवत जला देनेकी,प्रत्यस न मिल सकने के कारण १७६४६ के पुतले बनाकर जलाने की ऋौर २६१४४० को सपरिश्रम कारावास की सजार्ये दी गई थीं। पाठक अनुमान करें कि ऐसे ही श्रान्य न्यायालयों में कितने मनव्यों को सजाये दी गई होंगी। इस समय कहीं मी ऐसे न्यायालयों का अस्तित्व नहीं है। मुसलमानों ने भी अपने राज्य काल में एक हाथ मैं कुरान और दूसरे में तलबार ले हो में से एक को शिर मुकाने के लिए हिन्दुक्रों को बाध्य किया था। उनके धर्म मन्थों को जलाने तथा उनमें एक विशेष प्रकार का राजस्व (जिजया) लेने का वर्णन इतिहास प्रन्थों में पाया जाता है परन्तु श्रात्मवत् सर्व भृतेषु मानने वाली आर्थ प्रजा ने धर्म के निमित्त किसी समय में किसी पर अत्याचार करने की इच्छा भी नहीं की।

नियोग

ऋग्वेद में नियोग का विधान है। पृथ्वी के प्रत्येक साग और प्रत्येक जाति में यह पुराणकाल के आरम्भ तक प्रचलित या (ऐन साइक्को पीडिया निरामिक को नात्य को हैस्स अना-वार और व्यक्तिय सुन को नात्य को देस अना-वार और व्यक्तिय के हुई होने की आराका को पुराण काल के पंथितों ने यह प्रया बन्द कर ही थी तथापि प्रकारान्तर से अनेक आवियों में वह आप्ता अपन प्रया प्रवास कर कर ही थी तथापि प्रकारान्तर से अनेक आवियों में वह आप अपन प्रवास कर कर ही थी तथापि प्रकारान्तर से अनेक आवियों में वह आज भी प्रचलित है।

धर्मका आदि स्नात

क्षाः वेलेंटाइन लिखते हैं कि संस्कृत भाषा ही सर्व भाषाच्यों की माता है। स्केफल साहब

ू सहित्य समीचा है इ.स.स्टब्स्टर्स

दो महा मानव

लेखक श्री विजयेन्द्र शर्मा, फीजी निवासी प्रकाशक मित्र प्रकाशन माडी र रोड, इलाहाबाद (३) भूमिका लेखक चन्द्रशेखर बाजपेयी, एमःएसः सी० एलः टी० पृष्ठ संख्या १३६ मूल्य २)।

प्रस्तुत नाटक 'दो महामानव' प्रध्वीराज चौहान और चन्द्र बरदायी के जीवन की अन्तिम घटनाको लेकर नाटक रूप में लिखा गया है। प्रथ्वीराज चौहान जब महम्मद गौरी का बन्दी बनाकर गजनी ले जायां गया तो उसकी चिन्ता देश के कितने व्यक्तियों को थी यह नहीं कहा जा सकता किन्तु इसके परम मित्र चन्द्र वरदायी श्रपने सिर को हथेली पर लेकर गजनी पहेंचे श्रीर प्रथ्वीराज को जेल से निकलवा कर महस्मव गौरी का बध करवाया यह कथा सर्व विदित है। इस ऐतिहासिक घटना के साथ बदले की भावना से प्रेरित होकर दो कल्पित पात्रों को भी भारत से गजनी पहुंचा कर और चन्द्र वरहाई के पौरोहित्य में गजनी की एक मुस्लिम महिला से उनमें से एक के साथ विवाह करवाना खोर वैदिक धर्म की शिक्षाच्यों का दिग्दर्शन कराना चादि ऐसी घटनाये हैं जो ऐतेहासिक नहीं हैं। फिर भी लेखक ने आर्थ समाज के दृष्टिकोए को रखा है। यदि यह घटना इस पुणक में न जोकी गई होनी तो पुस्तक का विषय और मस्तर हो जाना। पुस्तक के लेखक भीजी द्वीप में आर्थ समाज के वातावरएए में पतं हैं जीर जन्होंने मार्ट्युमि मारत के प्रति जो निष्ठा, हिन्सी के प्रति जो महान प्रेम और वैदिक धर्म तथा संस्कृति के प्रति जो अद्धा प्रदर्शित की है वह समहन य है। याथा और व्याई आर्द की दृष्टि से पुस्तक को अपनाना दूरस्थ देश में रहने वाले एक नवयुवक को प्रस्ताहन वेना है। हम कामना करते हैं कि लेखक महोनय मारत, हिन्सी को देश से प्रति कामने करते हैं कि लेखक महोनय मारत, हिन्सी कामने वेदिक धर्म अपना स्वाहन की प्रति अपनी निष्ठा पूर्ववन रसते हुए हिन्दी की और भी सेवा करेंगे।

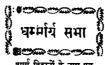
पुस्तक की भूमिका लिखकर श्री चन्द्रशेखर जी ने अपनी विद्वत्ता का परिचय दिया है और पुस्तक को और भी उपयोगी बना दिया है। लेखक तथा प्रकाशक दोनों ही बधाई के पान्न हैं।

—निरञ्जनलाल 'गौतम'

लिखते हैं कि सस्कृत के समान पूण भाषा संसार में जीत है ही नहीं। मि॰ डब्ल्यू॰ सी॰ टेलर का मत है कि यूरोप की समसत भाषाओं की जनती संस्कृत है। इन बातों से प्रमाणित है कि संस्कृत ही सविषेषा प्राचीन भाषा है। खच्छे २ विद्यानों ने जानेक भाषाों छारा सिद्ध किया है कि सवींचाम संस्कृत भाषा में वेद ही एक मात्र प्रमाण है। सालिडवन पर से जारी सालिडवन पर से जारी सालिडवन पर से जारीरियन पर की स्थापना हुई भी। जार्ज सिया जीर डाक्टर साइन्स के क्यानातुसार अधीरियन पर्म की स्थापना हुई भी। जार्ज सिया जीर डाक्टर साइन्स के क्यानातुसार अधीरियन पर्म की स्थापना हुई की। जार्ज सिया जीर डोक्टर साइन्स के क्यानातुसार अधीरियन पर वेद्याना की स्थापना हुई ही। हों का स्थीर हों साम स्थापना पर बाइबिल की रचना हुई है। इंसा मसीह ने भारत से पर्म विष्कृत प्राप्त हुई है। इंसा मसीह ने भारत से पर्म वेदिकृत प्राप्त है वेदा साम स्थापन स्थापन

कर किंद्रिचयन धर्म की स्थापना की थी। किंद्रिच-यन धर्म की शिशा प्राप्त कर हजरत मुहस्मद पंग-म्बर ने इस्ताम धर्म की नीव बाली थी। उनका लाइलाह इन्लल्लाह यह सूत्र व्याप्ते धर्म के एकाऽई का काजुवाद मात्र हैं। जरपोस्ठी धर्म की स्थापना भी वेद्यमत्त्री के आधार पर हुई थी। किंतने ही प्रधान धर्म तो वेद धर्म के स्थान्तर हैं। अन्यान्य सभी मत पन्य धरीर शास्त्रा सम्प्रश्चाय वेद धर्म के शास्त्रा स्वस्टर हैं। प्रतिमेसन वाले भी खानि की स्तुति करते हैं। इन बाते से प्रमाणित होता है कि वेद ही सब धर्मों के मुल हैं।

-भारत का भामक इतहास



विद्वद्वये. सादर नमस्ते ।

सार्व देशिक धर्मार्थ सभा की साधारण सभा के अधिवेशन ता० २७-८-४५ में यह निश्चय हुआ थाकि:---

समिदाधान के मन्त्रों में दूसरी समिधा के दो मन्त्रों में से एक प्रथम मन्त्र समिधानित दवस्यत० मन्त्र में स्वाहा और इटन्न सम उच्चारण न किय जावें। इस पर कुछ सदस्यों को आपत्ति है अतः नियम सं० २२ के अनुसार सब सदस्यों की लिखित सम्मति प्राप्त करने के उद्देश्य से यह विक्कप्ति भेजी जा रही है। सम्मति अवश्य भेजने की क्रपाकरें।

ओं समिघाग्निं दुवस्थात घृतैर्बोधयतातिथिम् । आस्मिन हव्या जहोतन स्वाहा।। इदमग्नये इदन्त मम ॥२॥

सुसमिद्धाय शोचिषे चूतं तीव जुहोतन । अग्नये जातवे से स्थाहा ॥ इदमग्नये जात-वेद से इदंन मम ॥३॥

संस्कार विधि में इस प्रकार मन्त्र पाठ महित है। ता० २७-८-५५ के आधिवेशन में निश्चय यह

हुआ है कि मुद्रित तो ऐसा ही करना चाहिये पर एक टिप्पणी दे देनी चाहिये कि प्रथम मन्त्र में स्वाहा और इदन्त सस उचारण न किये जावें। आक्षेत्र करने वालों का कहना यह है कि ऋषि ने यह नहीं छिखा कि उचाएग मत करो । जो लिखा है वह उन्चारण करने के लिये ही लिखा है। हम लोगों को कोई व्यवस्था स्वयं नहीं बनानी चाहिये। उनलोगोंका यह भी कहना है कि ठीक है कि यह समिधा एक ही दोनों मन्त्रोंसे चढ़ाई जाती है पर अमृतोषस्तरणमसि स्वाहा चित्रं देवानां.....जगत स्तस्थु षश्च स्वाहा आदि में भी स्वाहा होने से स्वाहा का अर्थ प्रक्षेप मात्र ही नहीं है अतः जैसा छिखा है वैसा उच्चारण करना चाहिये। इत्यादि आक्षेप के स्वरूप है अत: मब की सम्मति विशेष विचारार्थ प्रार्थनीय है।

> निवेदक आचार्य विश्वश्रवाः मन्त्री

सार्वदेशिक धर्मार्थ समा, देहली।

अत्यन्त उपयोगी ट्रैक्ट

प्रजा पालन

महर्षि दयानन्द सरस्वती ने महाराषा उदयपुर, महाराणा जोधपुरको चार पत्र लिखकर उन्हें राज-धर्म, प्रजापालन और चारित्र्य की शिक्षा दी थी, उन चारों पत्रों की प्रकाशित किया है । यह पत्र स्वतन्त्र भारत में वतने ही उपयोगी हैं जितने उस समय राजाओं के लिये उपयोगी थे। सार्वदेशिक सभा इस पुरतक को छगभग ५००० राज्याधिकारियों को बिना मूल्य मेंट कर रही है। प्रत्येक आर्य संस्था को इसे लाखों की संख्या में घर घर में पहुंचाना चाहिये। आपके यहां के सभी राजनैतिक दल के हाथों में यह पुस्तक पहुंच जानी चाहिय । मू०)॥। प्रति तथा ३॥) सैकहा ।

* बाल जगत *

बालको की कूकर खांसी

[लेखक – ढा॰ गोपी कृष्ण शर्मा एल॰ एम॰ एस॰ (होमियो॰)']

बच्चों के लिये एक बड़ी सयकूर बीमारी है। संकामक रोग होने के कारण यदि इस रोग से प्रस्त बच्चों के साथ स्वस्थ बच्चे खेलें तो उन्हें भी यह बीमारी हो जाती है रोग की प्रारम्भिक अवस्था में बच्चों को सर्दी और खांसी होती है तथा खांसते समय कत्ते के मींकने जैसी चावाज होती है। इसी कारण से बहधा लोग इसे 'ककर खांसी' कहते हैं। पहले खांसी की संख्या दिन में चार पांच बार ही रहती है तथा खांसते २ कभी उल्टी भी हो जाती है। यदि आरम्भ में ठीक उपचार न किया जाय तो रोग जटिल रूप धारण कर लेखा है। खांसते २ उल्टी, इस्त और कमी कमी मुद्दनाक, फेफड़ों से रक्त-स्नाव भी हो जाता है। इस रोग में जीवनी शक्ति का हास क्रमशः होता जाता है। श्रन्त में मृत्यु तक हो जाती है। इस प्राण घातक बीमारी से हजारों बच्चों के प्राण प्रति वर्ष जाते हैं।

ऐलीपेबिक-चिकित्सा में इसके लिये पट्टीसिन का प्रयोग करते हैं वाजा पट्टीसस वेक्सीन (per-Inseus vaocine) का इंजेक्शन देते हैं । उन की धारणा के खतुसार वह एक मियादी खांसी है जिसकी चिकित्सा के लिये कम से कम तीन महीने की खाबरक्वता है। इसपरे देश की गरीबा जनता के लिये दतना मंदगा खीर लम्बा इस्ता उपयुक्त नहीं हो सकता। इसकी चिकित्सा सहश विधान चिकित्सा (Homeopath)) से खल्प समय तथा कीहियों में सफलता पूर्वक की जा सकती है। ज

्र यह निरान होने पर कि वच्चे को कूकर स्रांसी है उसे प्रमुह साली पेट इसेरा(Drosera) २० शक्ति की र गोलियां आधा औंस जुड़ायं दुए पानी (Distilled Waker) में गला कर पला दीजिये। आप इसी से देखेंगे कि रोग बहुत अंशों में घट गया।

यदि बच्चा खांसते हे दस्त या छल्टी कर देता है तो इपिकाक (Ipece) ६ शक्ति की प गोलियां २ श्रोंस चुत्राये हुये पानी में डाल कर दिन में चार बार दीजिए! इसीसे बच्चा श्रारोग्य हो जायगा।

यि स्तंसं, का बार बार तेज दौरा हो, मुंह या नाक से स्तून निकतो, चेहरा भी नीला पढ़ जाय तो कोरेलियम क्रममं (Cotaleum Rubum) इशक्तिर चूंद प्र क्षोंस चुकाये हुवे प्रानी में, जब वाट संसी का दौरा न घटे 2-2 घटे में एक चम्मच वेते रहें।

यदि गत्ने में घर-घर कावाज हो, हिलने-जुलने से सांसी बढ़े, बच्चा दांत कड़कड़ाये तो सिना (Cine) ३० शक्ति की म गोलियां चार क्रोस जुडारी हुवे पानी में गला कर दिन में चार बार हैं।

यदि स्नंसी ध्याधी रात के बाद बढ़े, गले में दर्द रहे ता वेलड ना (Balladona) ३० शक्ति की चार गोलिय २ क्रोंस जुकाये हुये पानी में गला कर चार बार हैं।

इसके व्यतित्वत कृषयमेट, ब्रोमियम, नेप्येलिन व्यादि दवार्ये भी इस स्रांसी में फायटा करती हैं।

दवा लेते समय वर्षी युक्त पदार्थ, घी या तेलों में तकी चोज, सड़े गले फल, गरिष्ठ पदार्थ, प्राईस-क्रीम, (पपरसेंट की गोलियां चादि न खानी चाहियां यदि बच्चा मां का दूध पीता हो तो उस की माता को उपर्युक्त पत्य से रहना चाहिये।

खुरानूदार तेन, सेंट, कीम, पाउडर च्यादि का ज्यवहार विलक्ष्य कर देना चाहिय । जिन चच्चों को यह बीमारी हो उनके मातारिता का यह परम कर्तन्य है कि वे अपने वच्चों को स्वस्थ वच्चों में न सेन में ते कि रोग फैक न सके। वस्था क्रूज जाता हो तो उसे म्कूज न जाने हैं।

यदि उपरोवत नातीं का पूर्ण रूपेया पालन किया गया तो निश्चय ही इस मधंकर बीमारी से छटकारा मिल सकता है।

* दिच्एा भारत प्रचार *

श्री स्वामी ध्रुवानन्द जी सरस्वती का दिवस भारत में सफल दौरा कर्नाटक भार्य प्रतिनिधि समा की प्रनःस्थापना

३ जनवरी से २ फरपरी १६४६ तक का श्री स्वामी जी का यह दौरा दक्षिण भारत में आर्य समाज के सिद्धांतों के प्रचार तथा खायों में नृतन उत्साह भरने की दृष्टि से बढ़ा ही सफल रहा। इस संक्षिप्त से समय में मद्रास, मदुरा, त्रिबेन्द्रम, चेंगनू।, पोनानी, कालीकट, मंगलूर, मैसूर, बेंग-लूर, कारकल, हिरियडक, चहुपी, तीर्थहल्ली, शिमोगा श्वादि सभी स्थानों की समाजों की स्थिति गति का निरीक्षण श्री पुच्य स्वामी जी ने किया तथा सहस्यों के साथ वार्तालाप एवं विचार विनि-मय भी किया। इसके व्यतिरिक्त मलाबार जिले में तानर प्राम में एक आर्थसमाज की स्थापना भी श्री स्थामी जी के कर-कमलों से हुई । इन सभी स्थानों पर आर्थि कार्य कर्ताका। ने श्री स्वामी जी का सोत्साह हानगत किया तथा अधिकाधिक सार्वजनिक मांपर्यों की योजना की । श्री स्वामी जी के मधर एवं उत्साहप्रद माध्यों का बहुत ही श्रद्धा प्रभाव रहा। यद्यपि दक्षिण भारत के लिए हिन्दी काफी अपरिचित है तथापि खामी जी की भाषमा शैली तथा भाषा इतनी सरल थी कि जनता उनके भावों को सममने में विशेष कठिनाई अन्-भव नहीं करती थी। इस प्रकार स्थामी जी के सैंद्वांतिक भाषगों ने न केवल दक्षिण भारत की सामान्य जनता की रूप्ति में आर्थ समाज के सिद्धांतों की विशाखता को च कित किया अपित आर्य कार्य कर्ताओं को भी नई चेतना व जीवन प्रदान किया। इस दौरे में इस बुद्ध अवस्था में स्वामी जी को अप्तयन्त कष्ट हुआ। एक दिन तो रपूर्ण दावास भी रखना पड़ा, परन्तु इन सभी कहाँ तथा हमारे खतुमवां की न्युनता से होने वाले सभी दु:खों की सहकर भी उन्होंने भारत के इस सप्ट को सजग एक खतुमाणित कर छतार्थ किया। उनके प्रति इतझता का प्रकाशन शब्दों में असम्भव है। बहाँ खनेक माचणों से इस प्रकार का उसाह खगा छनके उज्ज्ञल व्यक्तिस्य ने और भी खिक प्रभाव हाला।

कर्नाटक आर्थ प्रतिनिधि समा की स्थापना

महास, मैसूर आदि सब स्थानों पर होते हुए ता॰ २३ की राजि को बेंगलूर पहुँचे । खब तक कर्नोटक आये प्रतिनिधि समा की समी तैयारियां जोर रारे से प्रास्क्य हो गई वीं तथा आये सम्मे-लग के लिये आयेसमाज के विश्वेदश्यपुरम् स्थित भवन को सजा रिया गया था।

प्रतिनिधियों के ठहरने के लिये भी मन्ताजी राव जी ने ४ दिन के लिये सज्जनराव छुत्र बिना शुल्क दिया था। बेंगलुर के उत्साही कार्य कर्तांकों तथा दानदाताओं के क्यमूल्य सहयोग से यह कार्य क्रात्यन्त सफल एवं यशस्त्री रहा।

२४ जनवरी को प्रातः म बजे छुत्र में भी
पृत्य त्यामी जी का घतुपम स्थागत हुन्या तथा
प्रतिनिधियों एव धन्य चार्य स्वजनों व नगर के
प्रमुख कार्य कर्मां के साथ स्थामी जी जुलूस के
रूप में आर्थ समाज मन्दिर पहुँचे। जुलूस में सब
से आगे दिख्य भारत का प्रसिद्ध "नागत्वर"
संगीत चल रहा था। उसके पीछे वेदमन्त्री का
वद्योग करते हुने वेदमाठी चल रहे थे। उनके
पीछे उज्जब शारीर भी स्वामी जी पैरल ही चल
रहे थे। उनके पोछे आर्थ नरनारिय का सह

था। आर्य समाज के मुख्य द्वार पर आर्य कन्याओं ने स्वामी जी की आरती उतारी तथा विलक किया। फिर सवन में यह किया गया। यश के उपरान्त कर्नाटक प्रान्त के विभिन्त समाजे के उपस्थित प्रतिनिधियों की सभा प्रारम्भ हुई। कुल ३२ प्रतिनिधि उपस्थित थे। सर्वे प्रथम स्वामी जी को अध्यक्त पद पर आसीन कराने के अनन्तर "श्रार्थं प्रतिनिधि समा की स्थापना" के सम्बन्ध में सर्व सम्मति से स्वीकार किया गया कि कर्नाटक प्रान्त में ऐसे संगठन की अत्यन्त आवश्यकता है अतः उसकी स्थापना अवश्यमेव होनी चाहिये । इस उत्साहपद प्रस्ताव के एक स्वर से स्वीकार होने के परचात् स्थामी जी के मधुर एवं हृद्यस्पर्शी सन्देश से उत्पन्न स्नेहमय बातावरण में सभी अधिकारियों का निर्वाचन सर्व सस्मति से स्वीकत हुआ। तर्नुसार-

प्रधान— श्री जे० नारायनराव बंगलीर वयप्रधान— ,, बी० मोहनणा तिङ्गलाय, संगतीर ,, विजय कपूर् बंगलीर सन्त्री— ,, प्रध्यं मृतिं बंगलीर ,, वेङ्करमान्त्रीयमंसूर कोषाच्यस— ,, बननलाल जी बंगलीर

ये सात पदाधिकारी निर्धाचित हुए तथा कार्य कारिएी समिति भी बनादी गई ।

२६ जनव्यी का ग्रुम दिन समुपरियत हो गया। षाज बहुतों का स्वप्न पूर्ण होने वाला था इसिलये मानवर का प्रत्येक क्षण व्हलास से परि-पूर्ण था। प्रतः - बने गयए। व्य महायक का कार्य प्रतः प्रतः प्रतः इसार प्रतः हो। हो। एस्तः भी पूर्ण स्वामी जी के कर कमलों से

भो३म् ध्वजा एव राष्ट्र पताका का भारोहरा हुआ। व्यक्तारोहरा के बानन्तर वेदपाठियों के मन्त्रोद्घोष के साथ "कर्नाटक आर्य प्रतिनिधि सभा" के उद्घाटन का समारोह प्रारम्भ हुआ। समस्त प्रतिनिधियों की पूर्ण सहमति लेकर स्वामी जी ने अध्यक्ष के रूप में समस्त निर्वाचित अधि-कारियों व कार्य कारिएी समिति के सदस्यों को घोषित किया कि "मैं आज इस कर्नाटक आर्य प्रतिनिधि समाका प्रसन्नता के साथ उदघाटन करता हैं" इन शब्दों के साथ सभा की स्थापना कर दी। समस्त श्रधिकारियों व कार्य कारिया के सदस्यों ने श्री स्थामी जी के श्राचार्यत्व में यज किया तथा अपने उत्तरदायित्व को न्याय शान्ति एवं सद्भावना के साथ पूर्ण करने का प्रण किया। स्वामी जी ने सभी अधिकारियों को सद्परेश एवं आशीर्वाद दिया। तदन्तर समस्त आर्य जनों का खुत्रम् में प्रीति भोजन हुआ। इस प्रकार पर-मात्मा की कृपा से बडे उल्लासमय शांत एवं स्नेहपूर्ण बाताबरण में चिर-प्रतीश्वित कर्नाटक श्रार्थ प्रतिनिधि समा की स्थापना हो गई। श्राशा है कि सभी धार्य जनों के सहयोग एवं नेताओं व आचार्यों के आशीर्वाद एवं परमपिता की असीम अनुकम्पा से यह शतशः और सहस्रशः शास्त्राच्यों में फलता फ़लता चलेगा !

माव^९-सम्मेलन

इसी व्यवसर पर व्यार्थ महिता मन्मेतन व वन्य भाषणों की भी आयोजना की गई । यह तीन दिन का चार्य सम्मेतन बहुत ही समारोह-पूर्वक सम्पन्न हुआ। २७ ता० को गायत्री महायह रहोनीय पर्व प्रभावकारी या । श्रीमती विद्यावती कपुर यजमान वर्गी।

एम० चार्यमुत्ति मन्त्री, कर्नाटक त्रार्थ प्रतिनिधि समा, बेंगलौर

* सुचनाएँ तथा वैदिक धर्म प्रसार *

4

नेर्वाचन

नामसमाञ्ज प्रधान मन्त्री दिनांक का? स॰ गंगोह (सहारनपुर) श्री सथरासिह जी श्री जनार्दन दास २२-१-५६ ७ श्रान्य काधिकारी तथा १ अन्तरङ्ग सदस्य भी जुने गये । (२) त्रा॰ स॰ आजू रोड श्री जयनारास्य जी श्री किरानलाल कार्य २६-१-५६ यह निर्धांचन श्रीयुत पं॰ धमश्रीर जी वेदालंकार एवं श्री नेस्पी माई जी उपप्रधान तथा मन्त्री ग्रान्याई पदेश प्रतिनिधि समा की वर्णस्थित में हुआ।

(३) च्या॰ स॰ गाजियाबाद (सेरठ) श्री सुरलीधर जी श्री कर्मचन्द जी + परमानन्द उपसन्त्री

(३) श्वा॰स॰ बजाजा बाजार श्रजवर श्री वेलीराम जी स्रार्य

भी हीरालाल वर्मा मोहनदेवी त्रार्या उपमन्त्री

(४) श्रा० स॰ खडवा श्री डा॰ खनायसिंड जी

भी केलाशचन्द्र जी ३-ү-**४**६

शुद्धि कार्य

समाज निर्माखार्थ बार्यसमाज कारकल (दश्चिया) के मन्त्री श्री केरोरामचन्द्र रौंग्री ने १०००) तथा श्री दासोबर भंडारी ने २४) कारकल समाज के निर्माखार्थ पार्वदेशिक समेजा है। इसके व्यतिरिक्त १००) रौने जी ने द्वादि कार्यार्थ मी मेजा।

श्रायं समाज सहवा के तत्वावधान में श्री स्वामी टिक्यानन्द जी की श्रम्थान्ता में २३-१२-४४ से २०-१२-४४ तक हास्ति सप्ताह मानावा गया। १-१-४६ तक ईसाई। परिवारों की जिनमें ६१६ व्यक्ति है तहसीला निमाल में श्रावे प्रतिनिधि सभा मध्य प्रदेश के श्रुद्धि विभाग के श्रधिष्ठाता श्री दिक्यानन्द जी के उद्योग से ग्रुद्धियां हुईं।

संस्कार

रचा कार्य

१४ १-४६ को खाये समाज कायसगंज (फरू-साबाद) के उत्साही उपमन्त्री श्री उमारांकर जो आये के वहां जात्यन्त उत्साह के साथ बच्चे का निष्क्रमण संस्कार कराया गया। २०-१-४६ को राशानीय समाज के बयोच्छ नेता प० रामेरवर-दयाक जी के नाती के उपाक्रमें व कर्णवेश संस्कार प्रमावशाली ढंग से हुए। ये संस्कार पं० शिवब्दन जी शर्मा शास्त्री द्वारा हुए।

आर्थ समाज अलवर (राजस्थान) की संर-चता में शानिन नाम्नी माझ्ला विधवा का जो लग-भग ३ वर्ष से पीह नामक यवन के पककर में थी आर्थ समाज द्वारा सुक्त की जाकर एक माझ्ला के साथ विवाह कराया गया। २००) रुपया आर्थ संस्थाओं को दान प्राप्त हुआ।

समाजों का पुनर्सगठन

- शान्ता व्यार्था उपमन्त्राणी

१३ से १४ जनवरी ४६ तक आर्थसमाज

बहेड़ी बरेली) का वार्षिक उत्सव ससमारोह सनाया गया। श्रीयुत पं० रामचन्द्र जो हेहलवी, श्री आवार्य विश्वस्थाः जी, श्री पं० बुद्धदेव जी, बिश्वालंकार, श्री पं० विहारीलाल जो शास्त्री, श्री श्रिय स्थामी जो महाराज जादि २ सह नुमायों ने उत्सव में माग लिया। श्री पं० सुरेन्द्र जी शर्मा के घनुर्विशा के सेवतों से जनता प्रभावित हुई! इस समाज का कार्य कुछ वर्षों से शिवल सा हो गया था। ज्या वहे उत्साह के साथ प्रारम्य हुजा! नवीन अधिकारियों का नुनाव भी हो गया है! प्रधान श्री अधीसिंह तथा मन्त्री श्री चिन्दासिए जी जाये निर्वाचित हुए। नुनाव श्री आवार्य विश्वस्था स्थाः जी मन्त्री साचे देशिक धर्मये समा तथा श्री चन्द्रनारायया जी उपसन्त्री आर्थ प्रतिनिध समा उत्तरप्रदेश की अध्यक्षता में हुआ।

श्रवित्त बंग श्रासाम श्रार्य महासम्मेलन

यह सम्मेलन २४ से २६ मार्च तक कलकता में होगा। भी मिहर्चन्द्र जी धीमान स्वागताय्यक्त सकता के किया निर्माण सम्मेल स्वागताय्यक्त सकता के स्वाप्त सम्मेल स्वागता सम्मेल के स्वाप्त सम्मेल स्वाप्त सम्मेल स्वाप्त सम्मेल स्वाप्त सम्माल स्वाप्त सम्माल स्वाप्त स्वाप्त सम्माल स्वाप्त सम्माल स्वाप्त सम्माल स्वाप्त सम्माल स्वाप्त सम्माल सम्माल

निधन

कारंजा (विवर्ध) के भी दुर्गाप्रसाद जी चार्य की हृदय की गति वन्द हो जाने से १०-२-४६ को धकस्मान मृत्यु हो गई। वे चार्य प्रतिनिधि सभा मध्य प्रदेश के उपसन्त्री तथा कारंजा चार्य समाज के एकमेव प्रमुख संचालक थे। अर्श्टरवता निवारण के लिए उन्होंने विशेष कार्य किया। उनके शिक में स्कूल, काटन सार्कोट, अन्त वाजार, पहार गृह तथा किराना शाप वन्द रहे। शोक समा में आयों के आतिरिक्त सान्यवादी, कॉमें सी और सर्वोदय वादी प्राय: सभी राज-नैतिक विचारधाराओं के सज्जनों ने भाग लिया।

बाबूराय चिसलकर श्रार्य

आदर्श विवाह (१)

१६-२-४६को सुप्रसिद्ध आयोपरेशक श्रीयुतपं० सुरेन्द्रजी शर्मा गौर के सु०श्री राजेन्द्रजीका विवाह संस्कार बरला (श्रालीगढ़ निवासी श्रीयुत ला० बद्रीप्रसाद जी की सपत्री सीमा० छोउमवती के साथ देहली के चार्य समाज सीताराम बाजार में सम्पन्न हुन्ना। वर जन्मना ब्राह्मण झौर कन्या वैश्य हैं। वर महोदय श्री प्रतापसिंह जी शूरजी के यहां नेवी विभाग में श्राच्छे पद पर कार्य करते हैं तथा कन्या बी० ए॰ है और एम० ए० में पढ रही है । संन्कार श्रीयत स्वामी सर्वानन्दजी (भूतपूर्व श्रीयुत पं० चुड़ामणिजी, श्री पं॰ सुरेन्द्र शर्माजी के गुरुदेव) की अध्यक्षता में श्री पंट लोकनाथजी तक बाचस्पति, भी प० रामचन्द्र जी। जिल्लास, श्री पं० जगतनारायण जी द्वारा सम्पन्न हुन्ना। इस संस्कार में देहली के प्रायः सभी प्रमुख २ आर्थ सञ्जनों ने मांग तिया। श्री पं० सुरेन्द्र जी शर्मा भौर ला० बद्रीप्रसाद जी दोनों ही को हार्शिक बधाई दी गई जिन्होंने छ। ये समाज के एक सिदांत की रक्षा करके बढ़ा उत्तम और साइस का काम किया है।

(२)

चार्य जगत को झात ही है कि गत वर्ष साद-देशिक समा के मूत्पूर्व मन्त्री की युत कविराज इरनामदास जी ने चपनी माञ्जी का रिश्त श्रीषुत ठाः धर्मेसिह जी सरहरी (जो जन्मना ययन ये शौर द्यादि के परचात लगमग २४-३० वर्ष से मार्थ घर्म पर व्हेट हैं।) के सुदुत श्री रामपाल सिंह के साथ निरिचत किया था। आर्थ जगतको यह जानकर हुए होगा कि यह ऐतिहासिक विवाह २६-२-४६को देहली में सम्पन्न होगा।

गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ

गुरुकुल इन्द्रमस्य का वार्षिकोत्सव १६, १७, १८ मार्च १६४६ शुक्त, ग्रानि, रविवार को है। सस्या की,१२२० व्योध सुन्दर भूमि और विशाल पक्के मवन हैं। पिकनिक्के लिये दिशी निवासी समय २ पर यहां आते रहते हैं।

शिक्षा बेसिक जिससे विद्यार्थी इसकारी को भी प्रहरा कर शिक्षा काल में ही आत्म निर्भरता की योग्यता प्राप्त कर सकें. ख्रीर साथ ही किसी शारीरिक अम से घबराएं नहीं। अतिरिक्त इसके चरित्र, सामाजिक सेवा, तथा संस्कृति के स्रोत संस्कृत की शिक्षा विशेष है। यह संस्थ स्व०स्वामी श्रद्धानन्दजी का दिखी स्थित एक महत्वपूर्ण स्मारक है। ३० मार्च १६१६ को खामीजी ने चोंद्रनी चौक स्थित घटाघर के समीप बिदेशी फीजों की संगीनों के सामने स्नाती खोलकर दिल्ली वासियों की अभूतपूर्व रक्षा की और अन्त में देशोद्धार का काम करते हुए दिल्ली में छाती पर गोलियां खाकर श्रात्म बलियान किया था। श्रतः उनके स्मारक गुरुकत इन्द्रप्रस्थ की दिल खोल कर धन से सहा यता करने की श्रीयुत पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति एस० पी० ने ऋपील की है।

विन्ध्य प्रदेश में ईसाइयों का कुप्रचार

ञ्चतरपुर (बि॰ प्र॰) में १४ दिसम्बर से १६ दिसम्बर तक रक बिशाल ईसाई सम्मेलन हुमा जिसमें कलकत्ता, व्यक्षीसा, बम्बई तथा महास प्रांत तक के पादरियों ने माग लिया। सम्मेलन में ईसाई पादरियों ने बढ़े स्पष्ट शब्दों में हिन्दू धर्म पर बढ़े ही असत्य दोबारोपण किये और साथ ही मर्यादा पुरुषोत्तम राम और योगीराज कृष्ण को घोलेबाज और चोर शब्दों से सम्बो-चित किया।

छतरपर में पौराखिक और जैन धर्मावलम्बी ही रहते हैं और आर्यसमाज वहाँ नियमित रूप से नहीं है। केवल एक सक्टर और अ० भा० चार्यवीर दल के प्रधान शिक्षक श्री ठा॰ रामसिह जी वहां चार्यसमास का व्यक्तिगत रूप से प्रति-निधित्व करते हैं। पौराणिक भाइयों को जब ईसाइयों को बार्ते असहा हो गई तो उन्होंने श्री रामसिंह जी के द्वारा सार्वदेशिक सभा से प्रार्थना की कि वह इसका विरोध करने की कपा करे। तार पाते ही सार्वदेशिक सभा ने श्री क्रोम्प्रकाश जी परुषार्थी प्रधान सेनापति सार्षदेशिक आर्य-वीर दल को वहां भेजा। वह १७ तारीख को वहाँ पहुंचगरे और उसीदिनसे वहां अपना कार्यप्रारम्भ कर दिया। परिएाम यह हुआ। कि ईस। इयों के सम्मेलन का वहां की जनता ने बहिएकार कर दिया और उल्टे उनके सम्मेलन में लोग जाकर ईसाई धर्म सम्बन्धीं बातों पर प्रश्न करने लगे।

ईसाइयों को नित्य शास्त्रार्थ के लिये लल-कारा गया। अन्त में पाइरियों ने अपनी भूल स्वीकार की और मीसिक रूप से समा मांगी। गौरागिक माइयों पर आर्यसमान के इस प्रचां का बड़ा भगाव पड़ा और कहों ने श्री पुरुष्पीं का बड़ा भगाव पड़ा और वहां उन्हीं की भिरणा से आर्य समाज की स्थापना की गई। इसके परचान भी पुरुषायों जी ने महाराजपुर, भूपाल, गंज बासीदा आदि स्थान पर भी जाकर प्रचार किया और ईसाइयों के षडयन्त्र से आर्य जनता की सचेत किया।

विरजानन्द चरित्र

महर्षि दयानन्द के निर्माता

लेखक:-स्वर्गीय श्री देवेन्द्रनाथ जी

74

मृल्य ॥) प्रति भिलनेका पता —

सार्वदेशिक मार्च प्रतिनिधि समा देहली।

स्वाच्याय प्रेमियों को अलम्य अवसर शीव संगा कर जाम उठाउँ।

सामवेद भाष्य

सजिन्द गुटका साहब

मूल्य लागत मात्र २) दो रुपये मिलने का पता—

सार्वदेशिक आर्थ शतिनिधि सभा

सिनेमा या सर्वनाश

लेलक: — कार्य वीरदल के प्रवान सेनापति श्रा बॉगकारा जी पुरुषार्थी देश में गन्दी फिल्मों के द्वारा किस प्रकार हमारे देश के नवयुवकों नवयुविकां का चारित्रिक हास करके उन्हें प्रकार प्रकार हमारे देश के नवयुवकों नवयुविकां का चारित्रिक हास करके उन्हें पर-प्रवाद कवारा मन्ते परिवारों की इञ्जत चौर आशाखाँ पर पानी फेरा जा रहा है, विद खार उदाहरण सहित इसके सही १२कर के परिवारों हो हक क्याने करनों को इन फिल्मी सवनाश से बचाना चाहते हैं तो खाज ही 'सिनेमा या सर्वनाश' नासक ट्रैक्ट को माग कर स्वय पदिये ववा राष्ट्र-कल्यायार्थ इसकी इजारों प्रतियां मगा कर स्वय तथा कार्येन के बच्चों में वस्ती वीर्यों मुख्य =) प्रति, १० सेकहर।

मिकने का पता:---

(१) सार्वदेशिक प्रकाशन लि॰ पाटौदी हाउस, दरियागंज देहली ७

स्वाच्याय शील प्रेमियों को ऋपूर्व भेंट वैदिक ज्योत (मजिल्द)

(लेखक-भी प० वैद्यनाथ जी शास्त्री) मू० ७) मिलने का पता - सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा. देहली-६

भारतीय का बालामृत (रिजल हैं)

बालकों के लिये अत्यन्त उपयोगी सर्वोत्तम मीठी दवा है। इससे न केवल बच्चों के सर्व रोग नारा होते हैं, बल्कि निरोग होकर मोटे, ताजे एवं बलबान हो कर दर्शन प्रिय हो जाते हैं। मूर्फी शीशी १८) तीन शीशी के डाइ-ज्यय खलग।

भारतीय नयन ज्योति सुर्मा (रजिल्डे)

मजुष्य के शरीर की बांख एक अमृत्य रत्न है, बांख विशाइ गई तो तमस जिन्हमी बेकार हो जाती है। इस सुर्मे[को मंतिदिन लगाने से जाला, भाइन, फूली, धुन्दी, रोहे, नास्क्रा, नजर से कम दिखना आदि दूर होकर ज्योति को कायम रखता है। मृत की शीशी शान) तीन शीशी हो। डा॰ ख॰ अलगा।

पता—झार० जी० भारतीय केमिकल वर्क्स, रायपुर (म० प्र०)

उपयोगी माहित्य

वैदिक साहित्य सदन, आयं समाज नाजार धीताराम, देवली द्वारा प्रकाशित साहित्य की उपयोगिता इसी से सिद्ध है कि— (१) राजस्थान सरकार ने हमारी निम्न पुलकों को राजस्थान इन्टर कांबिज तक की शिक्षण संस्थाओं

(१) राजस्थान सरकार ने हमारी निम्न पुस्तकों को राबस्थान इन्टर काक्षिज तक की शिक्षण संस्थाओं और पुस्तकालयों के वपयोगार्थ स्वीकृत किया है।

१ मनोविज्ञान तथा शिवसंकश्य २॥) ६ विदेशों में एक साल २॥

२ पायों की जह अधीत शाराव । न) तथा ८॥। ६ व्यायाम का महस्व ८॥

३ महर्षि वयानन्द और महासा गांची २) ७ महस्य के साधन (१-२) मारा । न)

१ हमारा शत तस्वाक का नजा । ८० तथा ८॥। ६ ने नश्यका ८० ६ वन्तरसा ८०

४ हमारा राष्ट्र तक्वाकू का नशा 🗁 तथा 🤛 । ६ नेतराचा 😑 । ६ दन्तराचा 😑 । (२) उत्तरप्रदेशीय सरकार ने पंचायत पुस्तकावाँ चपयोगार्ग निम्नकिक्षित पुस्तकें स्वीकृत की हैं— ह नेतराचा ।

२ इमारा राजु तस्त्राकु का नशा ।=) तथा =>)।। ४ पापों की जब क्यांत् शराब ।=)। (३) निस्त पुस्तकें भारतवर्षीय कायकुमार्ट्यरिषद् की घामिक परीघाओं के पाठ्यकम में निचारित है। १ कादश्र क्रिकारात का महस्त्र => प्रकार्यामत का महस्त्र => प्रकार्यामत का महस्त्र => प्रकार्यामत का महस्त्र => ।। ३ मनोविज्ञान तथा शिवसंकर्ण >।।

२ ब्रह्म नर्यामृत बाल स०।=) साधारण =)। ६ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प ३ वैदिक गीता ३। ७ संस्कृत कथा मंत्ररी ४ महर्षि दयानन्द श्रीर महास्मा गांधी २)

४ महाच देयानन्द आर महासा गांधा २) (४) निम्न पुस्तक विरजानन्द संस्कृत परिचद् की परीचाओं में निर्धारत हैं -

१ वैदिक गीता ३) ११ संस्कृत वर्षो पढ़ें ? ।⊱) २ संस्कृत बाक्समय का संचिप्त¦परिषय ॥) १२ खात्रो श्योगी विचारमाना ।⊱) ३ संस्कृतांकुरः १) १३ रामराज्य कैसे हो ? ⊱)

三)

३ संस्कृतांकुरः १) १३ रामराज्य कैसे हो ? ४ महाचर्य के साचन १,२,३,४,६,०,८,६ भाग १४ पंचमहायह्मविधि ४ संस्कृत कथा भंजरी ৮/) १४ व्यार्थ सिद्धान्त दीप

४ संस्कृत कथा मंजरी ।-) १४ थाये सिद्धान्त दीप १।) ६ न्यायाम सम्देश १) १६ तन्त्राकृ का नरा। :-)॥ ७ व्याच्ये रातकम ॥:-) १७ व्याच्योप्यत वाल सं० :-)

द शुति स्कि शती

) १८ पायों की जब शराब

।।।।
१८ विदेशों में एक साल शा।
१० वैदिक क्षमें परिचय ।।⊳) २० ज्यायाम का सहल

≥)

अन्य नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते :---

१ गुरुकुल भज्जर, भज्जर (रोहतक) २ पुस्तक भएडार, त्रिपोलिया बाजार, जयपुर

३ पुस्तक मन्दिर, मथुरा

४ हिन्दी पुस्तकालय, माता वाली गली, मथुरा ४ विशन चुक डिपो, माता वाली गली, मथुरा

६ मटनागर बादर्स, उदयपुर

७ मार्यवीर पुस्तकालय, मह्हा होशियारपुर, जालन्वर

८ जवाहर बुँक डिपो, सुमाप बाजार, मेरठ है विद्या मवन, चोड़ा बाजार, जयपुर।

समाज शिक्षा केन्द्रों, अम वंबायतों, स्कूल शायनेरियों, पुस्तकालयों, श्वनवेरंट टॉक्क्क इंस्टीक रानों, वेसिक सुन्दा सुन्द- पुरतके बार्डिक (जीविक वहा नाह ट्रोनिंग सेक्टरों तथा अधिकांश शासकीय संस्थाओं द्वारा असीया जाने वाका टैक्निकल इन्हस्टियल तथा कृषि सम्बन्धी साहित्य ली मिचा (चार श्राची शह बादुविद दुवते ६० विक १ ६) 🖁 २१ देरी पार्ग वा व्यापार प्रश्. सोटर सैक्टिक रोपर **?**(I) टेबिनकल साहित्य ४३. टीवटर और खेली (टीवटर नाइब) 4) २२ किनावसामी (धीवे मत दबक्वी) २॥) १. श्रीविद्वस्य इंग्रीनियस्य प्रक वासिक सेर्गानशर्व ११. श्रीरो बनाना (बाईनासामी) ४४. समित बापसम्य बॉक रेबियो ₹IÚ 88) २४. पर समस्वर्षी हवन सामग्री वयाना २३) २. श्रीनिट्य महर हमारी माराचे ४४. मोटर प्रक्रमा **(1)** ३. झौविटक पार्थात विकासकार्त (दर्स - विका ३०) ¥) २४. स्वय के विद्योंने 511) ४६. टेक्टर प्रक्रमर **?**1) प्रेविट केरी (निकार के पत) **४. श्रीविरक वैदीय** \$II) २६. स्बोट चीर मोट बीब रेंसिस बना n su) ४०. विना विश्वसी का रेविकी ŧn क्षेत्री शंखन दिया थ. इसेन्द्रिक्षेटी सम्ब 1) २७. रवड की योडरें बनाना ४=. क्वों का रेकियो 210 ŧn रत्तों या • दे• इद सांस्वरता ६. इ० शुक्रवाहसर परीका केव २८. हुष वैस्ट हुष पाउवर बनाना २६. महाच भाव इन्डस्ट्रीना 3 **%II)** ४६. क्यों सा टेक्सीन (0) तमी कार्यत करो 6) ७. प्रसरबद्धका बायरमैन प्रस्तोचर \$10) १०. राजों के रेशानिक लेख सामा गारकीय बन्दरेश करें। प 10 १०. शिक्षा चटर्च बाहर द. इनैविटक परीचा वेपर्य होनी साम 4) (1) गामका वा प्रतिहत्त ४१. सोकत रेवियो सँट 10 **३१- हाय से कागत** बनाना ₹#) बायस व मैस इंबन गड़ब (•) बार्य समात्र के नेता 31 १२. रेबियो का साधारक काल 10 १२. बांब्री टीचर (प्रसर्व शिवा) 3117 १०. भागत रंबन बहर भीवांक्रके (देखेर) 211) १३. राज्येकार सारहण्येक रतात **₹**() १३. परेख् उद्योग पन्य **?II)** ११. इन्ह भावस इंक्न महाह 210 . ४६. क्यों का काराजीत 50) ३४. सञ्चन निषा तथा सञ्चन उपीय **SII)** क्षान वैरान्य बन्दासकी(१)॥+) १२. बायरबैंस रेकियो सहाद ११. सोबोफिटर नाइड (रेसने) t +) ३४. शर्वत विकास 50) " स्तरास्य । 🖦 १३. रेडियो सर्वितिय (रेडियो नैकेनिक) ६) u ६. विश्विम वंस्ट्रक्तन(ग्रहनिर्माणकाः) १०) ३६. पद वर्तरिय 1) के शमाय**व वारा** १९) १४. परेख विकास रेवियो सास्टर su) ४७. सीप नेकर्ज महाद ३७, दर्जी सास्टा t# **28)** १४. मोटर कार बावरिंग 511) १८. बेटिस चॅबिस ३०. म्यापार रस्तकारी **RE**) 10 211) १५. राष्ट्र समाने का शान 511) ४१. स्टब्स्ट रह ३६. नदीन दूरद् शक विद्यान t .) 3) १७. बोटे डायतमाँ क्लैक्टिक मीटर 311) बिरूर बीति (सरीबी ६०. रेबियोमास्टर शा) ६१ रेबियोबिकान १२) ४०. बीविय द्वीन्त्रसेशन 711) 2) १=. त्रैविटकत धार्मेचर गर्दविय का प्रतिसक्त (सरीक) 2) ६९. रेकीवरेटर सप्तक ४१. सरी उनी क्यारों की रंगाई सराई • 311) क्ट रूपेडी 110 १६. सराव शिका शक्ता उर्नर गडव ६३. परेस उद्योगपरि 8) ४२. क्यरे की बनावट और विसक्त 311) धीरीन्य सम्बा २०. वर्षमात महत्व फिटर देनिम 10) 31 ६४. बनरस येवीनिकसमाईड ६४. व्हीद स्थिय **४३. दोल्टी फार्निव** 2) २१. बराद क्या वर्कताव कान र्षय का गाम **\$11)** 4) ६६. परियम सक्तर ६७. स्टीम टर्कीन ४४. बॉमरियस पोण्टी 8) विवेगोत सा 31 4) २१. इमेचिएक सहरिय ६०. क्यंत्राय प्रेमिटस ४४. पोन्टी सर्जन 8) 8) वैदिश्व यदस्यवि २३. सीव सायसर्ग चीर प्रतिसन **§**) इषडस्ट्रियन साहित्य किसोन विकास बाला सीरीज म्मपूर्व साथन 1) २५. प्रतेष इन्होतियर्ग 20) १. रस सामी 和) रायेत्वर मशांत सिवित १४ परवर्षे व्यापास विद्या **RI)** २४. वर्शस प्लाट (वर्ष मसीन) 811) ŧ) २. प्सास्टिक प्रमा सदी निया (H) १. चास थे सेसे २६. प्रैक्टक्स पदी साबी 211) ३. इट पासिश क्ष्म इंड प्रवास शन 81) -311) २. रकारर की बोली २०. सार्विक रिपेक्टिय 511) **मार्थ्य के सदग**र m) थ. **बन्द्रहेट इंग्र मास्टर (स्वाही बनाना)** २॥) 3. मोमो की केरी n) २८. हारबीनियम रिपेपरिय 8II) बीयसम्बद्धाः RH) ४. स्प्रेस्ट्सी **RI** 3 ४. बीरा, पविषा, प्रजनहरू (8) विकास (सामकराप) tu) २६. प्रामोन्द्रोन रिपेपरिंग **?11)** ६. हेयर बायस (खरापुदार वेस) 911) u. सरकारियों को क्षेत्री (11) बेदार गीरद पास RII) ३०. सिवाई बसीन रिपेपरिय SII) वेक्टीवहार (विस्कृट, क्यस रोटी,केक)शा) ६. समो बीब **२१. इसेलिएक तथा गीत वेल्डिय** S (NB शस्य सर-महाराचा प्रवार (॥) SII) ८ क्यार पटनी हरमा 10 हिंद् राष्ट्र के पार नदस्य **र**) ७. सम्बंधितार **RII)** १२, बाउरहो प्रेक्टिस इसाई का काम €) ह, केटी का कान 2) ट. क्यास की बेबी 311) 1) के क्यास ३३. इसेस्ट्रोप्सेटिय 811) १० क्षिमारी समा इसम्बरी 2) ह, सन्ते की लेखे कारीय गेरीयवा 3) (ij) ३४. बीचिव महाद 2) ११. क्यू बरी मास्टर RII) हवारी वाक्से 1) १०. दश-द्रश्वारी 5H) ३४. वैक्टब्स क्रेटेसफरी विका 511 १२ वादिश मास्टर (गानिश साजी) **98)** ११. पान की लेखे बारव या के छन्न 3) ₹#) १६. ट्यूबरेस मध्य 310 १३. शाख के प्लास्टिक्स स्वाधीनता के उत्तरी 2) SII) १२. संबरे की वायवानी RII) 20. A क्षाँ कास्ट शावस्थि देखिनक (क्रिकी) थ) 31 इसरे स्वामी १४ इसवाई बास्टर સા) १३. साम भी रामपानी 3) व्यप्ति दवासन्य RII) ,, (पश्चिक ४) १४. बचरे के विश्वीन **?8)** १४. सावनित्र सनि विक 8) की स्वोधिन ٤) १६ शब की दुखान ३६. 🛕 सन्त्री पैमाइस चीच (दिन्दी) en) १४. तिस्तव की सेवी (100) 281 बहर्वी की राले (1) (115 १७ सपर्वं परचामात (बेसीबोर्मिटिन) 311) १६, सेवी गारी (किसान मारह) <# B # # # EII) 67E 87E (+) t= 840 34 (8. मोटकार इन्स्टेक्टर १७. फर्ने की बेखे \$in) w) terá meño. P शा) १६, व्याचा गाने की करकी **१८. ररकारी साम बाजी की खेरी** ४०. मोटा बक्रविंग **RU)** ₹#) 310 पद दर्शन २०, बोक्क्चे स्थ मासर था) १६. बेबे भीर ट्रैक्टर दिन्दी ्र . बोरा सम्बद्धित सम्बद er in fo en 1) (१) केका चार काले के क्रिकेट रोलेंक के बातों चेन कर १०००फुलमें का १५० एक वा पड़ा पूर्वा पर हुएन साथे। (१) जुल्हाकों दवा पुरुक-सिकेशमों को शर्केड कमीराम । विकेत सरकारों के किए शक-वरदार करें। ŧĐ क्षा रोग विकिता (1) · " देहाती पुस्तक भण्डार, चावड़ी बाज़ार, दिल्ली-६ ٤.

なれんしん しゅうしゅん しゅうしゅん しゅうしゅん सार्वदेशिक सभा धुस्तक भएडार

कतिपय उत्तम ग्रन्थ

दिवा अफीका प्रचारमाला

(ले॰ श्री गंगाप्रसाद जी उपाध्याय एम॰ ए॰) ये दो प्रस्तिकाएं देश तथा विदेश दोनों के

लिये बहत उपयोगी हैं :---1. Life After Death. (2nd Edition)

(पुनजन्म पर नृतन ढंग का सरछ दार्शनिक प्रन्थ)

2. Elementary Teachings of

Hinduism मुल्य ॥)

स्त्रियों का वेदाध्ययन का अधिकार मृ० १।)

लेखक-श्री पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति इस प्रनथ में उन आपत्तियों का वेटाटि शास्त्रों के प्रमाणों के ऋाधार पर खंडन किया गया है जो स्त्रियों। के वेदाध्ययन के श्रिधकार

भार्य पर्व्व पद्धति मृ० १।)

के विरुद्ध उठाई जीती है।

(वतीय संस्करण) लेखक--श्री स्व० एं० भवानी प्रसाद जी

इसमें आर्य समाज के त्रेत्र में मनाये जाने वाले स्वीकृत पर्वों की विधि श्रीर प्रत्येक पर्व के परिचय रूप में निवन्ध दिये गये हैं।

श्रोस्वा० ब्रह्मग्रुनि जी कत ग्रन्थ दयानन्द-दिम्दर्शन

दयानन्द के जीवन की ढाई सी से ऊपर घटनाएं चौर कार्य वैयक्तिक, सामाजिक, राष्ट्रीय, वेद प्रचार चादि १० प्रकरणों में क्रमबद्ध हैं २४ भारतीय और पाइचात्य नेताओं एवं विद्वानों की सम्मितियां हैं। इयानन्त क्या थे खीर क्या उनसे सील सकते हैं यह जानने के लिये अनूठी पुस्तक है। आत्र, आत्राओं को पुरस्कार में देने योग्य है। कागज छपाई बहुत बढ़िया, पु० संख्या **८४ मूल्य III)** वेदान्तं दर्शनम अथर्ववेदीय चिकित्सा शास्त्र

यम पितृ परिचय

पहते योग्य ग्रन्थ १. बेदिक ज्योतिष शास्त्र शा)

(ले॰ पं॰ प्रियरत्न जी ऋार्ष) २. स्वराज्य दर्शन

(श्री पं० लक्सी दत्त जी दीवित) ३. श्राय समाज के महाधन

(श्री स्वा॰ स्वतन्त्रानन्द जी) 게) ४. राजधर्भ

(महिष दयानन्द सरस्वती) प्र. एशिया का वैनिस

(स्वा० सदातन्द जी)

मिलमे का परा-सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा श्रद्धानन्द बलिदान भवन, देहली - ६ **"我不会就是我们的对对我们的对对我们的我们是我们的**

म्बाध्याय योग उत्तम ग्रन्थ

धर्म प्रेमी स्वाध्याय शील नर-नारियों के लिये # श्रम सचना #

भी महात्मा नारायग्रस्वामी जी इत, चार तक जगभग १२ संस्करणों में से निकली हुई चरवन्त्र लोकशिय पुस्तक

कत्त व्य वर्षण

कानयासस्तासंस्टरश साईज २०×६० प्रष्ट ६८४ सोबेस्ट,

मुल्य केवल ।॥।

बार्वसमास के मन्त्रकों, दश्यों कार्यों वासिक व्यवक्रमां, वर्षों तथा व्यक्ति वीर समाज को संचा बठाने बाखी मुख्यवान सामग्री से परिपूर्ण । मांग बढ़ायड़ का रही है कतः कार्डर नेजने में सीप्रका की किये. ताकि इसरे मस्करमा की प्रतीका न

दयानन्द सिद्धान्त भास्कर

सम्पादक---भी कप्साचन्द जी विरमानी

क्रितीय वंस्करणा.म.२।) प्रति. 'रियायती म.१॥) प्रति इस पुस्तक की विशेषता यह है कि भिन्न-मिन्न महत्वपर्शा विषयो पर महिष उपानन्त सरस्वती जी महाराज की भिन्न-भिन्न पस्तकों व पन्न-व्यवहार तक से वर्णित सत को एक स्थान पर सम्बद्ध किया गया है। श्राप जब किसी विषय से महर्षि की सम्मति जानना चाहे तो वही प्रकरण इस पुस्तक में देख हैं । पुस्तक अत्यन्त उपयोगी है।

यह पुस्तक सम्पादक के लगभग ११ वर्ष के करिन परिश्रम का फल है। उनका परिश्रम सराहनीय है।

मजन मास्कर मृ. १॥।) वतीय संस्करण

करनी परे ।

बह संब्रह मथरा शताब्दी के चाककर पर सभा दारा

तय्यार कराके प्रकाशित कराया गया था। इस म प्राय: प्रत्येक धावसर पर

गाए जाने योग्य उत्तम क्यीर सान्त्रिक प्रश्नमों का समह किया गया है।

समहकत्ता भी पंट हरि-शकर जी शर्मा कविरत्न मतपूर्व सम्बादक 'बार्य बिन' है।

शक्तेज चले गए अक्ररेजियत नहीं गई

इस किए कि ऋषे की खानने वाली के मना में वैदिक संस्कृति की छाप नहीं रही इसके लिए "Vedic Culture" अप्रोकी पढे लिखे लागो तक वहँचाइए।

> VEDIC CULTURE लेखक .---

भी गगाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए० ममिका लेखक:--

श्री डा० सर गोकुल चन्द जी नारंग मुक्य आ)

दयानन्द- दग्दर्शन (ले -श्री भ्वामी वदामनिजी दयानन्द के जोबन की ढाई सौ से उपर घटनाएँ श्चीर कार्य

वैयक्तिक, मामाजिक राष्ट्रीय वेद प्रचार श्रादि १० प्रकरणो सेकमवज हैं। २४ भारतीय श्रीर पाश्चात्य नेताको एव विद्वानो की सम्मक्षिया हैं। दयानन्द क्या थे श्रीर क्या उनसे सीख सकते हैं यह जानने के लिये चनुठी पुस्तक है।

कात्र, कात्राच्यों को पर-स्कार में हैने योग्य है। कागज अपार्ड बहत बहिया प्रष्ठ संख्या

८४, मुल्य ॥)

मिलने का पवा -सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सूआ, विक्रहान मन्त्र, देहलो-६

चत्रसेन गुप्त द्वारा सार्वदेशिक प्रेस, पाटीदी हाडस, दरियागंत्र दिस्ती-७ मे छपकर भी रचनाथ प्रसाद जी पाठक प्रकाशक द्वारा सार्वदेशिक कार्य प्रतिनिधि स्था हेहली-से प्रकाशित। ऋग्वेद

सर्वदेशिक

यजुर्वेद

श्रंक २ वैत्र २०१३

व्यत्रील १८४६

W.

भ्रथर्ववेद

वर्ष ३१ मुल्य स्वदेश ४) विदेश १० शिक्ति ण्क प्रति॥)



बम्बई में सर्वप्रथम खार्यसमाज के संस्थापक महर्षि दयानन्द सरस्वती

सम्पादक-समा मन्त्र

सहायक सम्पादक— भी रघुनाश्वप्रसाद पाठक

सामवेद

विषय-सूची

१. वैदिक प्रार्थना		ક્રક
२. सम्पादकीय		χe
३ श्रध्यात्म सुधा		×α
४ ब्रात्म इत्या-महापाप	(श्री प० इन्द्र विद्यावाचस्पति)	¥C
💌 आर्थ समाज का भूत, मविष्य श्रीर वर्तमान	(श्री प० मुनिदेवं उपाध्याय शास्त्री)	ફર્ફ
६ आर्थ समाज की महिमा	-	, 45
७. शार्य समात्र स्थापना निवस		` ફ =
८ यह उपेक्षा घातक है	(श्री कोम्प्रकाश जी पुरुषायी)	48
६. महिष जीवन चरित्र	-	9 ف
^१ ८ स्वाभ्याय का पृष्ठ		æg
११ ईसाई धर्म श्वार निरोध श्रादोलन		ى ق
१२. बाल-जगत्		૭૬
१३ महिला जगत्		50
१४- कृतञ्चता प्रकाश	श्री रामपाल सिंह)	51
१४ मठगुलनी खिमयोग की सहायता	•	5 4
१६. ब्रार्थसमाज के इतिहास की मलक		૮ર
१७. साहित्य समीक्षा		= 5
१८ सूचनाएं तथा बैदिक धर्म प्रसार		50
१९ धर्मार्थ सभा		९३

स्वाच्याय शील ब्रेमियों को अपूर्व भेंट वैदिक ज्योति (सजिल्द)

(लेखक—श्री प० वैद्यनाथ जी शास्त्री) मू० ७) मिलने का पता—सार्वदशिक आर्थ प्रतिनिधि समा. देइली—६

भारतीय का बाला**मृत** (राजस्टर्ड)

बालकों के लिये व्यत्यन्त उपयोगी सर्वोत्तम मीठी दवा है। इससे न केवल बच्चों के सर्व रोग नारा होते हैं, बल्कि निरोग होकर मोटे, ताजे एव बताबान् हो कर दरीन प्रिय हो जाते हैं। मू० की राशि १८) तीन राशि १) डाक-ज्यय व्यत्तम।

भारतीय नयन ज्योति सुर्मा (राजस्टर)

मनुष्य के रारीर की बाल एक खमूल्य रत्न है, खाल किंगड़ गई वो तमाम खिन्दगी केंकार हो जाती है। इस सुमें को मंतिरन लगाने से जाला, माड़ा, फूझी, पुन्यी, रोहे, नास्कृत, नजर से कम रिक्ता जादि दूर होकर ज्योति को कायम रखला है। मु की शीशी शा—) तीन शीशी शा) का लक अलग।

पता—बार० जी० मारतीय केमिकल वर्क्स, रायपुर (म० प्र०)





अनवरी १६४६ में हालैंड की महारानी जुलियाना ने आर्थ प्रतिनिधि सभा सुरीनाम डच गयाना के आर्थ अनायालय का उद्घाटन किया। इस चित्र में महारानी उद्घाटन के लिए जा रही है।





यह चित्र साम्राही के त्रागमन से कुछ मिनटों पूर्व किया गया था। इसमें कार्यालय सकत का प्रवेश



(सार्वदेशिक भार्य-प्रतिनिधि समा देहली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३१

चाप्रीत १६४६, चीत्र २०१२ वि•, द्यानन्दाब्द १३२

श्रकः

वैदिक पार्थना

यज्जावतो द्रमुदैति देवं तदु शुप्तस्य तथैनैति । द्रमुमं ज्योतिषां ज्योतिरेकं तन्मे मनः शिवसङ्ग्लपमस्तु ॥ यजु० ३४।१॥

व्यास्थान—हे घम्भीनिरुपद्रव परमात्मन्। मेरा मन सदा शिवसंकरूप धर्म कल्याया सकल्य-कारी ही भागकी रूप से हो, कसी अध्योकारी न हो, यह मन कैसा है ? कि जागते हुए पुरुष का तर्र २ आवा जाता है, दूर जाने का जिसका स्वमाव ही है, जिन, सूर्योद, शोत्रादि इनित्र, इन अयोतिस्वमारकों का भी न्योगिरस्वमारक है, यथान मन के बिना किसी पदार्थ का श्रकाश कमी नहीं होता। वह एक बढ़ा चचल वेगवाला मन आपकी रूपा से स्थिर, गुढ़, धर्मात्मा, विधायुक्त हो सकता है "वैषम्" देव (आत्मा का। गुरूप सायक मूत, अविध्यत, और वर्तमानकाल का झाता है, वह आपके वशा में ही है। उसको आप हमारे वशा में यवावन करें किससे हम कुकर्मी में कभी न फंसें, सहैव विधा, धन्में और आपकी सेवा में हो रहें।

सम्पादकीय सम्पादकीय

म्थापना दिवस के लिये विचार

१२-४-४६ के दिन आर्थ जगत से आर्थ-समाज की नः वीं वर्ष गाठ मनाई जायेगी। दः वर्ष पूर्व महाव स्थानन्द ने बम्बई में आर्थ समाज को स्थापना की थी। उस समय निर्धारित नियमों में आर्थ समाज की स्थापना का यह उद्देश्य बत लाया गया था—'सब मनुष्यों के द्वितार्थ आर्थ-समाज का होना आवश्यक है।" आर्थ समाज के समाज का होना आवश्यक है।" आर्थ समाज के समास होने के सम्बन्ध में निम्नांशिस्त निर्देश दिया गया था—

"जो मतुष्य इन नियमों के अतुकृत आवरण करने वाला घर्माच्या, वरावारी हो उसको उत्तम समासदों में प्रविष्ठ करना, इसके विपरीत को साधारण समाज में रखन्य और अरचन प्रत्यक्ष दुष्ट को समाज से ही निकाल देना, परन्तु पत्रपात से यह कार्य नहीं करना किन्तु यह दोनों बातें केट्ट समासदों वेर वचार से ही की जार्य अन्यया नहीं।"

यह मानय बहुत ही सीचे सादे और सरल हैं। यह जितने सरल हैं उतने ही महत्व पूर्ण भे हैं। वस्तुत: यह महिंचे ही हिंच भावनाओं के स्वच्छ हैं। महिंच ने आये समाज की स्थापना सब मतुष्यों के हिंगा थे की बी। न उसमें कोई आदि का भेद या और न वर्ग का। उनकी हच्छा मिंचे कि तिस सत्य का बह प्रचार कर रहे हैं उससे स्मुख्य मात्र को लाह हो। वह सत्य को समय अथवा देश से परिमित नहीं मानते थे। सत्य को बह किता महत्व देशे ये वह लाहोर में अपनिय स्थापना देश। स्थापना सहत्य देशे ये वह लाहोर में अपनिय सर से निर्मारित हुए नियमों में से चौने नियम से स्पष्ट है। चौथा नियम यह हैं —

"सत्य के प्रहरण करने और श्वसत्य के छोड़ने में सर्वता उद्यत रहना चाहिये।"

महाँच सत्य को सर्वोपिर स्थान देते थे। उनकी यही भावना थी कि आर्थ लोग खीर आर्थ-मभात स्वय सत्यवादी खीर सत्यकर्मा बनें खोर खन्व सव को भी सत्यवादी खोर सत्यकर्मा बनायें।

श्रार्थ समाज के स्थापना दिवस पर मनन करने के लिये आर्य जनों के सामने मैं पहला यही विचार रखता हूं। म्हर्षि द्यानन्द के अत-यायियों का रष्टिकोण विशाल होना चाहिये. सक्कचित नहीं । महर्षि की बिचारधारा में साम्प्रदा यिकताका लेश भी नहीं था। वह उनके उस उद्योग से प्रगट होता है जो उन्होने सन् १८५५ के दिल्ली दरबार के कावसर पर किया था। सस दरबार मे देश के सब बड़े २ राजा-महाराजा श्रीर लोक नेता उपस्थित थे। स्वामी जी ने उनमें से कुळ महानुभावों को अपने विशास स्थान पर निमन्त्रित किया। निम्नलिखिन सञ्जन उपस्थित हुए: (१) बाब केशवचन्द्र सेन (२) श्रानरेक्ल सर सैयद बहमद लॉ (३) मुनशी कन्हेयालाल चलखघारी (४) बाबू नवीनचन्द्र राय (४) बाबू हरिश्चन्द्र चिन्तामणि और (६) सुशी इन्द्रमणि। इन नामों से स्पष्ट है कि स्वामी जी अपने देश को केवज किसी एक सम्प्रवाय तक परिमित नहीं मानते थे । उन्होंने उपस्थित सञ्जनों के सामने यह समाव रखा कि देश के कल्याण के लिये हम सबका मिलकर काम करना आवश्यक है। इस कारण यह आवश्यक है कि सब धार्मिक बिरोधों को दर करके एक मत होकर देश की उन्तति में क्षण जार्थे। यद्यपि यह सम्प्रव उस समय सर्वसम्मत न हो सका तो भी महर्षि जीवन भर रसी विशास और ऊ चे हरिकोण से प्रचार का कार्य करते रहे। एन्होंने जो ऋह शिखा संसार के किये चौर मनध्य मात्र के विषये विस्ता चौर जो कुछ कहा वह भी संसार तथा म्हुप्य मात्र के कल्याए के लिये कहा। कभी २ हम लोग समय के प्रवाह में वह कर कपने टिष्टकोए को परिमित कर लेते हैं और साथ ही अपने समर्थन के लिये महर्षि के वाक्यों का अर्थान्तर करने का भी दुःसाहस करते हैं। आर्थ समाज के स्थापना दिवस पर हमारा पहला कर्षाव्य यह है कि उस महान आवर्श का जिसके सत्य और जनकत्याए में सुच्य आंग है क्यान कर्षे खाँद उनके अपनाशी बनने का संकल्य करें।

चार्यसमाज की वर्ष गांठ के चावसर पर विशेष रूप से विचारने योग्य जो दूसरी बात है बह हसारे ऋपने जीवन से सम्बन्द रखती है। श्रार्य समासदों की योग्यता के सम्बन्ध में बम्बई के नियमों में जो विधान किया गया है वह प्रत्येक श्रार्थ नरनारी के विचार करने योग्य है। उसमें श्रार्यसमाज के इत्तम समासद होने के लिये नियमों के अनकत आचरण करना, धर्मात्मा और सदाचारी होना आवश्यक बतलाया गया है। यह नीनों चार्य के लचंग हैं। जो नियमानसार जीवन व्यवीत करने वालो, धर्मात्मा श्रीर सदाचारी है वही आर्य कहला सकता है. अन्य नहीं। उत्तम आर्य बनने के लिए तो इन गुर्शों की अप्तयधिक साधना की आवश्यकता है। इस लोग अपने को चार्य कहते हैं चौर सारे विश्व को चार्य बनाने का दावा करते हैं। सब से पूर्व हमें यह विचार करना चाडिये कि क्या हम आर्थ इस विशेषण के योग्य हैं १

क्क चौर पहन है जिस पर हमें इस घावसर पर विचार करना चाहिये। प्रहम यह है कि गत - १ वर्षों के प्रयत्नों के होते हुए भी भारत में ईसाइयों का जाल इतना विस्तृत कैसे फेल गया १ क्क तक चांभे जी राज्य या, ईसाइयों के प्रचार चौर विस्तार पर एक पूर्वों सा पढ़ा हुआ था।

स्त्राधीनता प्राप्त करने के पत्रचात् वह पर्दा उठ गया है। अब प्रकाशित वातावरण में यह हि-गोचर होते लगा है कि ईसाई-मिशन का प्रमाव भारत की तस २ में ठ्याप गया है। हरेक प्रदेश के पहाड़ी और देहाती इलाकों में, आज विशेष रूप से दलित जातियों में ईसाइयत ने घर कर लिया है। यदि इस वस्त स्थिति पर गम्भीरता से विचार किया जाय तो विदित होगा कि ईसाइयत के ये दर्गन शहरों में ज्याख्यान देने से दृष्ट सकते हैं चौर न समाचार पत्रों के लेखों से। यों राष्ट्रीय हदता के हृष्टिकोण से यह मी आव उयह प्रतीन होता है कि भारत वासियों पर से विदेशी प्रचारकों के प्रभाव को यथा सम्भव कम किया जाय । इसका यह उपाय नहीं है कि ईसाई प्रचारकों के विरुद्ध आन्दोलन करके सन्तीय कर लिया जाय, ऋषित यह है कि सेवा और सहायता के जिन साधनों दारा ईसाई मिशनरियों ने ईसा-इयत का विस्तार किया है उन्हीं उपायों से उनका बत्तर दिया जाय । यह स्पष्ट है कि इस लच्य की पर्ति करना तभी सम्भव है जब हम श्रपनी प्रचार नीति में कळ परिवर्तन करें। हमें प्रामी में और बिशेषत: पिळडे हए प्रदेशों में वहां के निवासियों की सेवा और सहायता करने की योजना बनानी चाहिये। प्रत्येक समाज में एक सेवा विमाग स्थापित होने की आवश्यकता है। पिछडे हए प्रदेशों में सेवा केन्द्रों की स्थापना करना प्रति-निधि सभावों बीर सर्वतेशिक समा का काम है।

यह कुछ सामयिक विचार हैं जिनपर श्यापना दिवस के जवमर पर जार्य नर-नारियों को मनन करना चाहिबे। ऐसे पर्यों का सब से बढ़ा यही उपयोग हो सकता है कि उन पर हम ज्यास्म निरीक्षण करें। जैने ऐसे तीन शीर्थ कामान के हैं जिन पर इस समय ध्यान को केन्द्रित करना जाबाश्यक है। —इन्द्र विद्यायावस्पति

राज्यों का पुनर्गठन और आर्थ समाज

कई श्वेशों से कुछ ऐसे समाचार चा रहे हैं, जिनसे प्रतीत होता है कि प्रान्तों के राजनैतक पुनर्गठन की सभावना से आर्थ समाज के वर्त्तमान संगठन में परिवर्तन करने की चेष्टायें आरम्भ हो गई हैं। बम्बई प्रान्त से जो समाचार आये हैं वह विशेष चिन्ताजनक हैं। बन्बई प्रदेश आर्थ प्रतिनिधि सभा की अन्तरंग के एक प्रस्ताव से विदित होता है कि उस प्रदेश में अभी से गुज-रात को भाजग प्रान्त मानकर नई प्रनिनिधि समा का चान्दोलन चारम्भ हो गया है। इस प्रसंग में चार्य मात्र को सावधान कर देना चावदयक है। श्रमी तक राजनैतिक पुनर्गठन का रूप ही निश्चित नहीं है। सभी कुछ विचाराधीन है। फिर यह भी व्यावश्यक नहीं कि व्यार्थ समाज का संगठन सर्वथा राजनैतिक संगठन के अनुसार ही हो। उन्हें अपनी सविधा देखनी है तो हमें अपनी सर्विधा देखनी होगी । जब राजनैतिक पुनर्गठन का ऋन्तिम रूप निश्चित हो जायगा तब सब परिस्थितियों पर विचार करके सार्वदेशिक सार्थ-वितिनिधि सभा निर्णय करेगी कि आर्थ समाज को पुनर्गठन करने की आवश्यकता है या नहीं और यदि है तो कहां तक और कैसी ? उससे पव वर्तमान संगठन की पूर्ण रूप से रक्षा करना चत्यन्त भावश्यक है। यदि कोई प्रान्त अथवा प्रान्त का भाग विधिषत निश्चय से पूर्व ही किसी परिवर्तन की चेष्टा करेगा तो वह दोषी सममा जायगा। आशा है सब आर्य लोग और आर्य-समार्जे इस निर्देश को अत्यन्त आवश्यक चौर महत्वपूर्ण मानकर इसका पालन करेंगे। स्मरख रखना चाहिये कि संध-शक्ति ही आर्य समाज के जीवन का आधार है।

—इन्द्र विद्याधार्थस्परि

भार्य समाज के इतिहास की प्रगति

प्रथम मान

इतिहास का प्रथम भाग छप रहा है। परि-रिष्टों को मिलाकर कोई ४४०-४०० पुष्ठ होंगे। पै एकेंग के लगभग विषय से सम्बन्ध रखने वाले लाइन-ब्लाक के चित्र दिये गये हैं। परिशिष्टों में महार्षे की जन्म तिथि, आये समाज का स्थापना विषस, महार्षे की मृत्यु कैसे हुई १ इत्यादि विवादा-स्पद विषयों पर विचार किया गया है। आशा है अयम भाग दो तीन मास में छप कर तैयार हो जायेगा।

दुसरा भाग

दूसरा भाग लिखा जा जुका है। पाएडुलिपि की टाइप की हुई कापी सावेदेशिक सभा के कार्या-क्षय में पहुंच जुकी है। वह इतिहास-समिति के सदस्यों को सम्मति के लिये भेजी का रही है। पहला माग छुप कर पूरा होने पर दूसरे भाग की छपाई खारम्य हो जायेगी। उसमें भी चित्र रहेंगे खीर खायस्यक विषयों पर विचारात्मक परिशिष्ट भीर होंगे। उसकी पुष्ठ संक्या भी पहले भाग के बराबार ही हो जायगी।

वीसरा भाग

तीसरा भाग बिखा जा रहा है। दूसरा भाग है दराबाद के बार्य सत्याग्रह पर पूरा हो गया है। इससे आगे के वर्षों का ब्रुतान्त तीसरे माग, का पूर्वार्द्ध होगा। चत्तरार्द्ध में बार्य समाज के सम्बन्ध में विधिय प्रकार की पूरी जानकारी देने का यत्न किया जायगा। उस माग के कुछ रार्थिक निम्मविखित होंगे:—

- (१) चार्य समाज का विस्तृत संगठन ।
- (२) सार्थ देशिक खार्य प्रतिनिधि समा तथा प्रान्तीय खार्य प्रतिनिधि समाध्यों के संक्रिय विवारण।

- (३) आर्थ समाजों के प्रान्तवार संज्ञिप्त विवरसा।
- (४) त्रार्थ समाज के साहित्य का सन्तिप्त परिचय।
- (४) आर्थ समाज के प्रचारक, लेखक, कवि तथा पत्रकार-संक्षिप्त परिचयः।
 - (६) हुतात्मा आर्थ जनीं का परिचय।
- (७) त्रार्थ पुरुषों तथा त्रार्थ महिलाओं का परिचय (Whos' who)।

यह मण्ड है कि तीसरे आग के उत्तराई की पूर्व आप जाने के दुर्ग्य और पूरे सहयोग के विना अपन्य है । परिक्रम से कम बढ़ करना और सम्यादन करना हमारा काम है, परन्तु सामग्री उपस्थित करना हमारा काम है, परन्तु सामग्री उपस्थित करना आये जनता का काम है। सिक्ष के सामग्री है वह अंजने की क्या करें। सब के सीक्षण परिचय तभी दिवे जा सकेंगे यदि हमें भाष्य होंगे। जिनके पास विशिष्ट कार्य नर नारियों के चित्र वा ग्रुपान हैं वह उनके नमूने भेजें। जिनके पास विशिष्ट कार्य नर नारियों के चित्रक वा हमार्य हमार्य कार्य समार्य का विश्व की पूर्व हंश्वर की कुप कीर कार्य कार्य करना के पूर्ण सहयोग पर ही अवलम्बित है।

मारत की स्वाधीनता प्राप्ति में आर्थ-

बनों का भाग

दूसरे भाग के कन्त में उन सब आये समा जियों का परिचय देने का विचार है जिन्होंने भारत की स्वाधीनता की प्राप्ति में सक्तिय सहयोग दिया है। जगमग की वर्ष से में सकियानार समा करता रहा है कि सब प्रान्ती की प्रतिनिधि समायें तहा समार्जे इस सम्बन्ध में खावरयक हातव्य वातें युक्ते लिखें। परन्तु युक्ते लेख से लिखना एइता है कि बन्बई, सिम्ब और उत्तरप्रदेश को छोड़कर धन्य प्रदेशों से बहुत ही कम सामग्री प्राप्त हुई है। यदि यह प्रकरण, काशूरा रहा तो इतिहास की राग्ना कम हो जावेगी। इस विक्राप्त द्वारा मैं इस प्रार्थना को बोहराता हूं। जिन स्थानों से देश की स्थापीनता के लिखे सरिय कार्य करने वाले कार्य करने के परिचय कार्यी तक न भेने गये हों वे भेजने में जल्दी करें। यदि पूरी सामग्री के क्षमाब के कारण बहु कांग तुसरे माग में न जा साका तो जहां दूसरा माग काशूरा रह जायेगा। वहां तीसरा माग सीमा से क्षिक बढ़ कारेगा।

भार्य समाज के इतिहास के दूसरे भाग की विषय-सूची

खण्ड १

प्रध्याय

- (१ गुरुकुल युग का सूत्रपात (२) महात्मा मुन्शीराम जी
- (३) गुरुकुलों की स्थापना
- (३) गुरुकुला का स्थापना (४) गुरुकुलों का विकास
- (४) सरकारी कोप की घटनाए
- (६) पटियाले में श्राग्न परीचा
- (७) काली घटाएं फट गईं
- (८) सार्वदेशिक धार्य प्रतिनिधि समा की स्थापना
- (E) विदेशों में धर्म प्र**चार**
- (१०) प्रचार श्रीर प्रचारक '

स्रएड २

ऋध्याय

- (१) शुद्धि
- (२) जाति-पांति तथा दक्षितोदार

(४) दक्षिण में प्रचार (६) श्रीमहयानन्द जन्म शताब्दी

- (७) शताब्दी महोत्सव के समा-सम्मोलन (८) टकारामें ऋषि दयानन्द शताब्दी महोत्सव
- (९) स्वामी श्रद्धानन्द जी का बलियान

संपद ४

धास्याय

- (१) बिखदान की प्रतिक्रिया
- (२) सार्वदेशिक आर्थ महासम्मेलन
- (३) महाशब राजपाल जी का बलिदान
- (४) बरेली में दूसरा आर्थ महासम्मेलन
- (४) अजमेर में दयानन्द-निर्वाण श्रद्धशताब्दी
- (६) सार्वदेशिक सभा का विस्तार
- (७) महातमा नारायण स्वामी जी
- (८) प्रान्तों में कार्य-विकास
- (६) संयुक्त प्रदेश
- (१०) आर्थ-प्रावेशिक प्रतिनिधि समा
- (११) राजपूताना
- (१२) बम्बई
- (१३) दक्षिट हैदराबाद

—इन्द्र विद्याबाचस्पति

(१४) हैदराबाद के आर्थ शहीद (१४) स्वाधीनता प्राप्ति में आर्थसमाजका भाग

विद्यालक्कार

(१३) बधाइयां चौर स्वागत

(१२) सत्याग्रह की सफल समाप्ति

() स्वाधानता प्राप्त म ब्यायसमाजका भा

(११) बाठवें सर्वाधिकारी-श्री विनायक राव

🟶 सम्पादकीय टिप्पणियां 🕸

हमारे नवयुवक

खेद जनक परिचायक है। इस प्रकार की घटनाक्षों के प्रति जन सामान्य आर्स बन्द कर सकते
हैं परन्तु समाज के सुम्मचितक इनका कड़ा नोटिस
लिये विचा नहीं रह सकते। कासुकता जीर दिसा
खिता से परिपूर्ण कास्त्रस्य वातावरण में इस प्रकार
की घटनाक्षों का होना आश्चर्य की बात नहीं है।
नवपुत्रकों के कासिमायको गुठकानों जीर देशा
नेताक्षों को हृदय पर हाथ रख कर देखा चाहिय
कि वे सव्यं वनवपुत्रकों की मागे अख्या, वन्यकुलवा,
जीर बजुशासन हीनता के लिये कहां तक जिन्मेवार हैं। यदि इसका हो इस प्रदन का उत्तर देसा
हो तो इस कहेंगे कि ये तीनों ही प्रत्यक्ष वा
जम्मवाक स्वर में जिन्मोवार हैं।

माता पिता मोह वा श्रज्ञान वश घरों में बच्चों के स्वस्थ विकास के लिये उपयुक्त व्यवस्थाओं के उत्पन्न करने की खोर ध्यान नहीं देते और न श्रपने बच्चों की गति विधि पर नियन्त्रण ही रखते हैं । इस लापरबाहीका परिसाम यह होता है कि बच्चे उनके हाथीं से निकल जाते हैं। घरों में होने वाली धर्मचर्चांच्यों, माता-पितादि के उत्तम व्यवहार चौर बच्चों 'द्वारा मातापितादि का प्रेम-मय भय मानने से बर्चनों की गति विधि सन्तोष जनक रहती है। अध्यापकगर्शों के हाथ से ब का सन्मार्ग पर चलाने का ऋधिकार छिन गया है। वर्तमान शिका पद्धति के निकृष्ट होते हये भी यह अधिकार चिरकाल पर्यन्त उनके हाथ में रहा, जब वे बच्चों को पवित्र घरोहर मान कर उनकी उन्तति में धपनी उन्तति मानते थे और बच्चों के सभिभावक और बच्चे उन्हें आदर की दृष्टि से देखते थे। उनका नैतिक आतक बच्चों के दिलों पर रहताथा। बच्चों के हदयों से उनका भय निकल जाने और उनके प्रति आदर भावना के दर्बल ही जाने से भी उनकी पथ अष्टता में वृद्धि हुई है। यह ठीक है कि बाहर के गन्दे वांताबरण ने चौर शारीरिक दयह के लगभग उठ

जाने से अध्यापकों की कठिनाइयां बढ़ी हैं परन्यु वन कठिनाइयों पर वनके चवाल जीवन विजय प्राप्त करने में अपसर रहे यह सहसा ही नहीं कहा जा सकता। श्रमिमावको अध्यापको स्रीर बच्चों में घनिष्ठ वैयक्तिक भेष्ठ सम्पर्क के स्था-पित होने से ही स्थिति में सुधार सम्भव हो सकता है जबकि अभिभावक अपने बच्चों के स्कृतों में सुधार और शैक्षणिक उन्नति की ओर से निश्चिन्त रहें। अध्यापक गर्गों को अभिभावकी का सहयोग प्राप्त रहे तथा बच्चों के सुधार श्रीर उत्थान के लिये राज्य और अभिमावकों से उन्हें कोरा चैक प्राप्त रहे । भारत के शैक्षाशिक काल में वह समय दुर्माग्यपूर्ण था जब विदार्थियों को राजनैतिक संप्राम में भी की गया। स्व० ऐसी-विसेन्ट ने इस पग के विरुद्ध प्रबुख खावाज उठाई थी परन्तु वह ऋरण्यरोदन सिद्ध हुई थी। हमारे नेताओं की इस अदूरदर्शिता का फल देश को अब तक भगतना पड़ रहा है। यदि वे आज किसी राजनैतिक दल के खिलीने बन जाते हैं तो इसमें उनका दोष उतना नहीं है जितना हमारेनेताओं की उस भूल का है। सब से बड़ा दोष उस बाता-बरण को बनाये रखने का है जिसमें नवयुवकों को शैतानी करने का प्रोत्साहन मिलता है। बच्चों का राजनैतिक चालोंका महरा बनना तमी रुक सकता है जब बातावरण शुद्ध होकर उन पर नैतिक छौर भौतिक नियन्त्रस रहे और उनके हृद्य देश श्रेम की भावनाओं से इतने श्रोत प्रीत हो जायें कि राजनैतिक टर्जों की चार्जे उन पर प्रमाव न बाल सकें।

वानावरण को दूषित करने वाले सिनेमा तथा शन्यान्य मनोर्टजनों पर कठोर हाथों से नियन्त्रण होना चाहिये। यहि उन्हें बन्द करना आवश्यक हो तो बन्द करने में भी आगा पीक्का न करना वाहिये। धार्मिक शिक्षा उँचा उठाने वाले साहित्य और इक्ष्य में राणांभी के लिये भरसक प्रयन्त होना चाहिये। इन उपायों को काम में लाने से हमारे नवयुवकों का और अन्य अनों का आभ्यन्तर रोग दूर हो जायगा जिनसे उनका मन विकृत है भने ही उनका वाह्य क्लेयर साफ सुधरा और आकर्षक क्यों न हो।

इम यह नहीं बहते कि सभी क्षात्र वा नव-युवक गिरे हुवे हैं। ब्रानेक क्षात्र ब्योर नवयुवक हैं जो समाज के ब्यानुष्या हैं। उनका भी कतेव्य हैं कि वे ब्यप्ते साथियों वा परिचितों की समाज विरोधिनी हरकतों के प्रति उदासीन न रह कर उनका विरोध करें ब्योर समागे पर लाने की चेष्टा करें। जो नवयुवक संवर्धमें पढ़ने से किसी ब्यसम-येंगा व्यासन्यता वश परहेज करें वे ब्यपने उच्च जीवन के प्रकार का प्रसार कर सकते हैं।

युवायस्या कुछ करने खीर बनने की खायु होती है। यह काल गुरुजनों को खपमानित करने मारने, पीटने, बहिनों बीटचें को छेड़ने, तक्ष्म सारने, पीटने, बहिनों बीटचें को छेड़ने, तक्ष्म सारने, पीटने, बिट्टा के प्रतिति देने, अङ्ग करने आदि खादि सार्वि को नष्ट करने, कानून को हाय में लेने, चटुसायस्त को चुनीति देने, अङ्ग करने आदि खादि हानित मार्ग पर पड़ने के लिये होता है जब कि नवयुवक परिवार, समाज और देश के गीरव एड़ा की आशार्य उरप्पन करें और लियके हायों में नेतृत्य सुरिवत समझ बाने को । जीवन के इस बसन काल में हो बनने खीर बिगाइने के बीज का वपन होता है। यह इस काल में खच्छा बीज न बोया गया तो बाद से खच्छा बीज न बोया गया तो बाद से खच्छा बीज न बोया गया तो बाद से खच्छा की एसल की क्यों कर आशा की जा सकती है।

युवावस्था की मुक्तेवायं, प्रीडावस्था की जुए-हवां क्षीर बुद्धावस्था का ध्यमिशाप बना करती है। यदि नम्बुचकों को ध्यमी प्रीडावस्था को झुत-इवों से रहित कीर जुड़ापे को ध्यमिशायों से मुक्त स्कान ध्यमिष्ट हो तो करहें दुवावस्था की मुक्ताकों

से अपने को पृथक् रखना चाहिये। युवायस्था में जोगों में उमझ चौर उत्साह तो होता है परन्तु वह उत्साह अनुभव विहीन होने से हानिपद और दूसरे के चनुमंबों से लाम उठाने की प्रवृत्ति मय होने से लामप्रद हुआ करता है। जीवन का पहें रथ निश्चित करने का यही समय होता है। इस काल में नवयुषकों को तलवार की घार पर चन्नना होता है। इसी समय नवयुवक गए अपनी सम्मितियों को ही प्रमुखता देने लग जाते हैं। यदि वे व्यपनी सम्मतियों पर ऋषिक मरोसा न रख कर अधिकारी जनों की सम्मतियों का आदर करना सीखलें, कम बोलें, अधिक सर्ने और गण-दोषों पर विचार करने सर्गे तो अपना परम हित कर सकते और अपने जीवनोइ रूप के जुनने में श्रिविकाधिक सफल हो सकते हैं। वह नवयवक कितना भाग्यशाली है जिसमें बुजुर्गों जैसी दायित्व की भावना और चरित्र की अंध्ठता हो।

इम इस प्रसङ्ग में नवयुवतियों से भी एक शब्द कह देना आवश्यक समग्रते हैं। उनका रहन, सहन, बोल चाल, उठना बैठना और चलना फिरना इस प्रकार का होना चाहिये जिससे उतपर अगुली न उठ सके। यदि वे लोगों में वासनाओं को उद्दीप्त किये बिना बाहर स्वच्छन्दता से घूम सकती हों तो घूमें अन्यथा उस घूमने के बजाय उनका घर में बन्द रहना शेयस्कर है। उनकी इब्जन चपने हाथ में है। यदि वे उसकी सरचा के लिये सन्तद रहें तो कोई पाशिवक शक्ति उनके मार्ग में वाधक नहीं बन सकती। उन्हें सदैव यह बात अपने लक्य में रखनी चाहिये कि वे सीता और सावित्री के देश की बालायें हैं जिनके शील के अज रूप प्रवाह में वासनाओं का कुड़ा कर्कट अनावास ही बहता रहा है और जिनके टु वर्तों को अयद्वर से अयंकर मंमायात भी भन्न करने में असमर्थ रहे हैं।

इस सम्बन्ध में चार्च्य कुमारों चौर चारव

वीरों का भी कर्त्तेत्व हैं। परमात्मा की कुपा से उनमें अपने नवयुषक भाईयों का मागे प्रवर्शन करने की चमता है और वे इसके पात्र हैं। क्या हम आशा करें कि हमारे आय्ये कुमार और आय्ये थीर कस दिशा में काग्नस होंगे ?

नघाई

गत २८ फरवरी ४६ को सार्वदेशिक समा के भूतपूर्व मन्त्री श्रीयुत कविराज हरनामदास जी की भांजी शक्रन्तला क्रमारी का विवाह श्रीयत ठा० धर्मसिंह जी के सपुत्र चिरंजीव रामपाल सिंह के साथ कन्या के निवास स्थान पर देहली नगर में ससमारोह सम्पन्न हो गया। श्री ठा० धर्मसिह जी जन्मना यवन थे श्रीर लगभग २४-३० वर्ष पर्व शुद्ध होकर आर्थ धर्म में प्रविष्ट हुए थे, तब से अब तक वे आर्थ धर्म में दद हैं। उनकी दोनों पत्रियां आर्य घरानों से विवाही हैं। उनके सामने च्यपने पुत्र के विवाह का प्रश्न था जिससे वे चिन्तित थे क्योंकि वे, मुस्तिम समाज में किसी भी मल्य पर बापस आर्जे को उसत न थे। हिन्द लोग यहां तक कि आर्थजनों को भी अपनी कन्या देने का साइस न होता था। उनका पुत्र योग्य था। देखने भालने में सुन्दर और स्वस्थ था। मुस्तिमेतर और बार्यंतर वर्ग में उसका विवाह सुगमता से हो सकता था परन्त यह ठाऊर साहब को क्यों कर गवारा हो सकता था। इस प्रकार स्वयं ठाक्कर साहब और चार्य समाज एक परीचण में पड़ गयेथे। यह परीस्तागुठाकुर साहब को विचलित करने विशेषत: स्मार्च समाज के शक्ति कार्य के विरोधी मुस्लिमों को उपालम्म देने का श्रवसर प्रदान करने के लिए पर्याप्त था। ऐसे भीषण परीक्षण से आर्य समाज को उभारने का साहस किया तो वह उस समय के सार्वदेशिक भार्य प्रतिनिधि समा के मन्त्री ने किया। कविराज जी ने ठाकर साहब पर कोई स्पकार नहीं किया श्रपित ऋार्य समाज के एक सदस्य के नाते अपने कर्तव्य का सुन्दरता के साथ पालन किया। उनके साहस और आयोंचित कार्ण की चहं ओर से प्रशंसा होनी ही थी और हुई भी। यह रिश्ता गत वर्ष निश्चित हो गया या छौर परमात्मा की कुपा से विवाह भी सम्पन्न हो गया है। इम सार्वदेशिक परिवार तथा आर्य जगत की ओर से संगलकासनाओं के साथ श्री ठा॰ साहब और श्री कविराज जी को हार्दिक बधाई देते हैं। यह विवाह वैयक्तिक नहीं ऋषितु सामाजिक महत्व रस्रता है। इसने चार्य समाज विशेषतः शक्ति के इतिहास को उज्ज्वल किया है। निश्चय ही यह उदाहरण विरोधियों का मंह बन्द करने के लिए पर्याप्त है जो श्रार्थ समाज पर यह लांछन लगाकर शक्ति के कार्य को निरुत्साहित किया करते हैं कि धार्य समाज शब हुए भाइयों को जावारिसों की स्थिति में छोड देता है।

इस शुभ व्यवसर पर ठा॰ घमेसिंह जी को वधाई के जो व्यनेक सन्देश प्राप्त हुए थे उनमें निन्नलिखित महानुमावों के सन्देश विशेष उल्लेखनीय हैं।

राष्ट्रपति डा॰ राजेन्द्रप्रसाद जी, श्री देवदास गांधी (महात्मा गांधी के युद्म), बौ॰ बरस्य-सिह जी मालमन्त्री चत्तरप्रदेश, बच्ची टेकचन्व्जी, श्री रामगोपाल जी मोहता बीकानेर, श्री गोलाभी गखेरादत्त जी. श्री सन्तराम जी बी॰ ए॰, कविरत्न प्रकाराचन्द्रजी अजमेर, सर गोक्कचन्द्र जी नार्रग, सेठ जुगलक्रिशोर जी विद्या और भी लाला देवी-चन्द्र जी एम ए, फेन्ट्रीय मंत्री श्री मेहर्चन्द्र सन्ना।

श्चार्य समाज का परिचय श्रीर उसका गुक्तगान

जरहन से प्रकाशित होने वाले यियोसोफी-कल न्यूज ऐंड नोट्स नामक पत्र में भी आई० ऐम॰ पर्नेल लाइसन चाफिसर ने चार्व समाज पर एक उत्तमलेख लिखा है। वह लेख अङ्गरेजी चौर हिन्दी में नीचे पस्तत किया जाता है:

A Branch of the Arya Samaj, or World Reform Movement, which has its H. Q. in Delhi, has been formed in London at 154, Tufnell Park Road, No. 7. The movement was founded in 1875 by Swami Dayanand with ten principles.

The first two principles indicate that the Arya Samaj is first a religious movement: secondly, a theistic movement and thirdly a montheistic The third principle movement. shows that the Vedas are its religious scriptures, that is, that it has doctrinal connection with the old scriptures of the Arvas. Principles 4 and 5 emphasize not only a regard for truth but a regard for the search for ruth They enjoin members to remain seekers after truth for their whole life, and whenever they find that they were hitherto entertaining untruth, they should be ready to discard it. The remaining five principles deal with the duties which a man owes to other beings in this world. Religion for an Arva Samajist is not an exclusively individual affair. We are a part of a greater whole and our place in this whole has to be determined and constantly kept in view in the performance of our religious duties. Religion, as referred to in these principles, is something that establishes an adjustment between the whole and the part. We are not is clated beings arbitrarily put together by some external agency. We are tied down by natural and inseparable relations, and our individual well-being is not at all conceivable, much less realizable, except through the well-being of others

The most sacred Scriptures of the Arya Samaj are the four Vedas, Rig Vela, Yajur Veda, Sama Veda and Atharva Veda. The founder wrote several books to elucidate the Vedas, the chief being the Satyaitha prakasha (Light of Truth).

The Arya Sanaj does n t believe in isolated abstract spirituality, but is active in Social Service. In India it has fought for the emancipation of women, and the spread of education, and against untouchability and the caste system. Dayanand considered caste to be a degenerate successor of the once pure varna system, and maintained that social position should not be based on birth. The Central Representative Body of all the branches, of which there are 3,000, comprising six million members in India, Burma, Africa, South America, etc., is the International Arvan League. The organization of the movement is democratic, all members having a voice in the administration. The Arva Samai advocates a social structure based on spiritual values, pacifism, vegetarianism, and a World Government. Those agreeing with the ten Principles are welcomed as members. The annual subscription is ten shillings, but members are encouraged to contribute one per cent of their income.

I. M. PURNELL, Liaison Officer. Theo-ophical News and Notes. (June 1955)

आये समाज अथवा 'विश्व सुवार आंशोलन' की एक गाला (जिसका सुक्व स्थान देहली में है) लंडन में १४४ टक्नेल गर्क रोड नं० पर सोली लंडन में १४५ डक्नेल की स्थापना १८०५ में स्वामी व्यानन्द ने १० नियमों के साथ की थी।

पहले २ नियमों से ज्ञात होता है कि आर्थ समाज (१) धार्मिक खांदोलन है (२) आस्तिक समाज है और (३) एकेउबर बादी है अर्थात इस चाँदोलन का घार्यों के प्राचीनतम शास्त्रों के साथ मैदान्तिक सम्बन्ध है। नियम सं०४ छीर ४ न केवल सत्य पर अपित सत्य की स्रोज पर भी बल देते हैं। इतना ही नहीं वे सहस्यों का यह चावरयक कर्त्तेच्य ठहराते हैं कि वे जीवन पर्यन्त सत्य के जिज्ञास बने रहें और जब कभी उन्हे यह झात हो जाय कि वे असत्य को मानते रहे हैं तो उसका परित्याग करने के लिए भी उद्यत रहें। शेष / नियमों में उन कर्तव्यों का विधान है जो मनुष्य को श्रान्य प्राशियों के प्रति पूरे करने होते हैं। भार्य समाज के सदस्य के लिए 'धर्मा' एक मात्र वैयक्तिक विषय नहीं होता । हम विशास समष्टि के अन्न हैं और अपने धार्मिक कर्त्तन्यों का परिपालन करने से ही इस समष्टि में हमारी स्थित का निरूपण होता है जिसे हमें सदैव दृष्टि में रखना पडता है। इन नियमों में बल्बिस्ति धर्म यह यस्त है जो व्यष्टि और समष्टि में सामंजस्य उत्पन्न करके उसे स्थिर रस्वती है।

हम पूथक् सत्ताभारी जीव नहीं है जिन्हें किमी वाह्य एजेन्सी ने अपनी मर्जी से मनमाने ढंग से एक साथ रख दिया हो। हम स्वामाविक और अविक्शिन सम्बन्धों से आपस में बंधे हुए हैं, तथा अन्यों के द्वित सम्पादन के माध्यम के अति रिक्त हमारा द्वित अचिन्त्य है। हम दूसरों का हित करने से ही अपना दित कर सकते हैं।

श्रायं समाज के पित्रतम धन्में प्रत्य ४ वेद — श्राप् यजु॰ साम॰ श्रोर श्रायं हैं। श्राय समाज के सस्थापक ने वेदों की श्रपने श्राने श्रमों में श्याख्या की है जिनमें सत्यार्थ प्रकाश मुख्य है।

समाज सेवा चार्य समाज के प्रस्मे का व्यविभाज्य चन्न है चीर वह समाज सेवा में जागी वहा हुआ है। भारत में चार्य समाज ने त्रिया के उद्धार, रिखा के प्रसार, क्रस्टुरश्ता और जन्म गतजात के उन्मूजन क क्रिए बहा प्रशासनीय कार्य किया है। स्वाभी द्यानस्य सरस्वी जात पात को वहाद्ध क्षेत्रस्वाया का विश्वत रूप मानते थे। उनके मतातुतार मनुष्य की सामाजिक स्थिति जन्म पर नहीं चारितु गुण पर चाध्य होनी चाहिए। भारत, ब्रह्मा, अप्रतीका, दिख्ण, अमेरिका चाहि में २००० जार्य समाजे स्थाति है जिनकी मुख्यतम प्रतिनिधि समा सार्वदेशिक चार्य प्रतिनिधि समा (इन्टर नेशानक पर्यन जीए अहि समाज का समाठन जनतंत्रासफ है और इसके समन्त सदस्यों का शासने में हाथ होता है।

खाये समाख धर्म्म, शान्ति, सार्थमौम चक-वर्ती राज्य और निरामिष मोजन पर ख्यलन्वित समाब रचना का प्रतिपादन करा है। इस नियमों को स्वीकार करने (और वन सिद्धांतों को स्वीकार कर खावरख में बाने वाला जिनकी महर्षि दयानन्व ने अपने मन्त्रों में व्याक्या की है— सम्पादक) वाह्या शेंद्रे भी व्यक्ति आये समाज मे प्रविष्ट हो सकता है। वार्षिक चन्दा मदम्यों की खाव का रार्शिंग होता है। वार्षिक चन्दा मदम्यों की खाव का रार्शिंग होता है।

श्रीयुत्त मद्न मोहन सेठ जी

शीयुत मदन मोहन बी सेंठ की मृत्यु का समा-पार देते हुए हरव को बड़ी वेदना होती है। सेठ जी आपं समाज के उस युगा की देन ये जिससे वर्तमान सन्तित अभित प्रकारा प्राप्त करती है। आर्थ समाज के महारिययों के निचन का जो कम इस समय चलता देख पढ़ता है वह बड़ा तुर्मीग्य पूर्ण है। सृत्यु अवदयम्सावी घटना है परन्तु महारिययों को सृत्यु से जो स्थान रिक्त होते जाते हैं उनकी पूर्त होती नहीं देख पढ़ रही। इसी तिये निराशा और दुःख में वृद्धि होती जाती है।

भी सेठ जी अपने विषायों काल से ही आर्यसमाज की सिक्रिय सेवा में संवान चले जाते थे। जब मुसिफ हुए तब आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रेश के उपमन्त्री और मन्त्री थे। इसके परचात जब सेरान जज हुए तब भी उक्त आर्थ प्रतिनिधि सभा से सम्बद्ध रहे उसके सरस्य वा अधिकारी के रूपे में। वे आर्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश के बाला मार्थ प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश के विषय में सेठ जी के बिना और सेठ जी के विषय में उत्तरप्रदेश की सभा के विजा सोचना कठिन हो जाता था।

भी सेठ जी वर्षों तक साथेदेशिक समा के सदस्य और प्रधान मेरि है। सेरान जज के पर से रिटायर होकर ने ललनऊ में रहने काये ये सवाधि अपनी जन्म भूमि बुलन्दराहर से उनका सिक्रय सम्पर्क नना रहा था। कुछ समय पर्यन्त ने पटना (उद्दीसा) तथा रााहपुरा राज्यों में रीवान तथा मरतपुर में चीफ जास्टस रहे। पटना (उद्दीसा) अन्तर्गत वलागिर में उनके पुरुवार्ण और भेरण से न केवल आर्थ समाज का प्रचार ही हुष्णा अपितु वहां १०१२ हजार का एक विशाल आर्थ समाज का मार विशाल आर्थ समाज मानिय सी मन गया। आर्थ

समाज की दृष्टि से खत्यन्त पिछुड़े हुए वड़ीसा प्रान्त में उनका यह कार्य कभी भुजाया नहीं जा सकता।

श्री सेठ जी की सुम्मबुम बड़े गजब की थी। मथुरा राताब्दी के मनाये जाने की सुमः उन्हीं के विभाग की उपज थी।

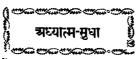
श्री सेठ जी उन सरक.री उच्च शफसरों में ये जो बिटिश काल में श्रमंजों की रूपा वा अकुपा का खयाल किये विना निर्मीकता पूर्वक डंके की चोट आर्थ समाज का प्रचार कराते श्रीर अपने को आर्थ कहलाने वा समके जाने में गौरव अनुभव करते थे। वे अपने निर्मुख प्रधा के प्रतिकृत हिन्दी माथा में ही लिखा करते थे। इससे उनके मुल्लिम वा आहिन्दी भाषा माथी अहलकारों को किटनाइयां होती थीं परन्तु ये इसकी पर्वाह न करते थे। उनके इस कार्य का फल यह होता था कि हिन्दी न जानने वालों को हिन्दी सीखनी पढ़ जाती थी। इस समय यह छाटा काम नहीं था।

श्री सेठ जी स्वयं बड़े हमसुख और जिन्दा-दिल थे। जहां बैठते बड़ां जीवन ज्योति प्रसारित हो जाती थी। स्वयं ईसते और दूसरों को खुव इसाते थे पर्युक्तन्य और मर्यादा के पालन करने कराने में बढ़े सावधान रहते थे।

वे सगमग १ वर्ष से रक्त चाप के रोग से पीड़ित थे। उनका धन्त इतने शीघ हो जायगा इसकी किसी को कल्पना नहीं हो सकती थी। १७ मार्च को वे इम सबसे वियक्त हो गये।

परमात्मा से प्रार्थना है कि उनकी आत्मा को सद्गाति प्रशान करें। इस उनके अवशिष्ट परिवार के प्रति इस महान दुःख में अपनी तथा सार्थ-दिशक परिवार की ओर से हार्विक समवेदना का प्रकार करते हैं।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक



प्राय की सर्वेत्वृष्टता

भागिव वैदर्भि ने पिप्पलाद ऋषि से पृद्धा कि मनुष्य शरीर के धारण और प्रकाशन करने वाले कीन हैं और उनमें कीन श्रेष्ठ है ?

पिप्पलाद ने उत्तर दिया कि आकाशाहि पच भूत और मन, वासी, चच्, श्रोत्रादि ह्यान छौर कर्मेन्द्रिया इस शरीर को घारण और प्रकाशन करने वाले हैं। एक बार इन इन्द्रियों की अभि-मान हच्चा और प्रत्येक ने श्वभिमान से कहा कि उनमें से प्रत्येक इस शरीर को धारण कर रहा है। इस पर प्राण ने उनसे कहा कि वे अविवेक से ही ऐसा कह रहे हैं। वास्तव में शरीर को तो मैं अपने पांच मागों में विमक्त करके धारण कर रहा हैं। प्राण् की इस बात को इन्द्रियों ने स्वीकार न किया। इस पर प्राण ने अपने दावे को प्रमा-शित करने के लिये शरीर से निकलना चाहा। उसके निकलने के साथ ही इन्द्रियों ने देखा कि उन्हें भी निकलना पढ़ रहा है। तब उन्हें विश्वास हका कि प्राण के साथ ही वे शरीर में रहती हैं ऋरीर प्रारा के निकलने पर वे भी निष्प्रारा हो जाती है। इस प्रकार का विश्वास होने पर उन्होंने प्राण को स्वरिन, पर्जन्य, बायू, पृथिवी चादि कहते हए उसकी स्तृति की । इस संवाद का भाव स्पष्ट है। इस संवाद द्वारा यह शिक्षा वी गई है कि मनुष्य को प्राया की सर्वोत्कृष्टता की

रक्षा करनी चाहिये जिसके साधन ये हैं-

- (१) प्रायायाम द्वारा प्राया की पुष्टि करनी चाहिये। प्राया की पुष्टि से एक ब्लोर हृदय चौर फेफड़े ब्लादि पुष्ट होते हैं तो दूसरी ब्लोर ब्लायु की वृद्धि होती है।
- (२) जिस प्रकार अपने कार्य में प्रमार रहित होकर प्रायः तत्पर रहते हैं उसी प्रकार की तत्परता मतुष्य को अपने कर्त्तव्य कर्मों में लानी चाहिये।
- (३) जिस प्रकार स्वार्थ रहित होकर प्राय् निरन्तर दिन रात ध्रपना कार्य करते हैं उसी का अनुकरण करते हुवे मनुष्य को भी स्वार्थ रहित (निष्काम) होना चाहिये जिससे उसकी निष्का-मता जीवन के खानिस ध्येय की प्राप्ति का साधन बन सके।
- (४) मतुष्य जब प्राणायाम परायण हो जाता है तब प्रत्याहाराष्ट्रि के बम्याचों को काम में जाते हुए श्रालम्परायण बना करता है। श्रालम्परा-यण होने पर ही उसके हृदय के पर खुलते हैं और वह हृदय मन्दिर में असकर अपने चिरि-चिद्धत प्रियतम के दरीन करके कृत्य कृत्य हो जाता है।

श्रात्महत्या-महावाव

(श्री पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति)

ईशोपनिषद् की तीसरी ऋचा में कात्म हत्या रूपी महापाप का फल बतलाया गया है:— असुर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसाइता:। तांस्ते प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः॥

जो मतुष्य खात्मा का (खपना) वध करते है, वे मर कर उन योनियों में उत्पन्न होते हैं, जो खन्यकारमय हैं, खौर जिनमें खासुर मावों की प्रधानता है।

आत्मा असर है। मैत्रियी को आत्मा के रूप का उपदेश देते हुए याझवल्क्य मुनि ने कहा या-'अविनाशी वाऽयमात्माऽजुन्छित्तिथर्मा' (बृहदा-रयकोपनिषद्य)। यह आत्मा अमर और अञ्केष है।

भगवद्गीता में आत्मा की श्रमरता के सम्बन्ध में कहा है—

न जायते ब्रियते वा कदाचि-

न्नायं मृत्वा मविता वा न भूयः। अजो नित्यः शास्वतोऽयं प्रराष्ट्रो

न इन्यते इन्यमाने शरीरे ॥

वड कभी उत्पन्न नहीं होता, और न भरता है। उसका कभी अभाव नहीं होता। वह अजन्मा, नित्य अपरिवर्तनशील और सनातन है। शरीर को सार दो, तो भी वह नहीं भरेगा।

ऐसे कार जाता। के सम्बन्ध में इस मन्त्र में कहा है कि जो मतुष्य जातमा का वध करते हैं, इसका क्या कार्यमाय है ? जब कारता कार्य है, तो उसे कीन मार सकता है ? यहां कुछ परस्पर विरोध प्रतित होता है। परन्तु बस्तुतः इसमें कोई परस्पर बिरोध नहीं है। इस ख्या में 'ब्रालम् हन्' राज्य का अभिप्राय है—'ब्रपना नारा करने वालो' जो मतुष्य, जीवन में मिली हुई शारीरिक कोर मानसिक शक्तियों. और मलाई के खबसरों को ज्यर्थ नक कर देते हैं 'वे खालसून् कड़लाते हैं ऐसे लोग इस जीवन में तो दुःख पाते ही हैं, मर कर दूसरे जन्म में भी खन्यकार से आधुत निम्न कोटि को थोनियों में जन्म लेते हैं।

आत्मा के अनेक रूप हैं।

मनुष्य को नर-देह अच्छे कर्मों से मिलता है। पशु पहिषों का देह पाकर मनुष्य किये हुए कर्मों का फल भोग करता है। सरकर्मों द्वारा अधिष्य को जञ्चल नहीं बना सकता। यह नर-देह जीवात्मा को प्रभु की सब से बड़ी देन है। जो इस देह को अस्तय में नष्ट कर देता है, वह पाप का आपी होता है।

असमय में शारीर नष्ट होने के तीन कारण होते हैं। वे तीनों कमशः एक दूसरे से अधिक दोष युक्त और इसी जिये परिशाम में अधिक अन्यकार मय होते हैं।

पहला कारण है, रारीर की उपेचा। कुछ लोग च्यान वरा रारीर की उपेचा करते हैं। उन्हें मालम ही नहीं कि रारीर की रचा करना भी भमें है, और वे यह भी नहीं जानते कि रारीर की रचा हैते की जाती है। उनमें से कुछ विरते ऐसे भी होते हैं, जो जान बुक कर रारीर की उपेचा करते हैं। वे मानने लगते हैं कि रारीर को स्वच्छ रखला निकृष्ट कमें है और पहुंचे हुए मक वनने के लिए रारीर को गन्ना या अग्रुस्चित रखना उतकृष्ट कमें है। ऐसे होनों ही ठीक मांगे से भटके हुए हैं। 'रारीरमाण' खलु धर्मसाधनम्' शरीर को स्वच्छ चौर स्वस्थ रखना धर्मे का पहला साधन है। जो मनुष्य च्याना या भ्रान्त झान के कारण, शरीर की शक्तियों को उपेक्षा द्वारा नष्ट हो जाने देते हैं, वे पहली कोटि के आत्म-घाती हैं।

उनसे खिषक दोष के मागी वे लोग हैं, जो दुर्वासनाओं के पीछे माग नर रारिश का दुरुप योग करते हैं, और दुष्ट आहार-श्वहार द्वारा उसे असमय में ही चीया कर देते हैं। माग, क्राफी, कीकीन खादि चातक वस्तुओं के सेवन. खीर अत्यन्त विषय-भोग से शारीर का नाशा हो जाता है। जो मतुच्य पूर्वजन्म के हाम कर्मों से प्राप्त इस नर देत की हानिकारक खान पान और रहन सहन द्वारा नष्ट कर देते हैं, वे दूसरी कोटि के खालायाती हैं।

तीसरी, और सब से अधिक दूषित कोटि के आत्मानावी वे लोग है, जो आसिक निवंतता के वशीभूत होकर, ग्रुभ कर्म करने के साधन इस नर देह को स्वय नष्ट कर देते हैं। आत्म हत्या को महापातक कहा गया है। नीतिकार ने कहा है —

त्यजेदेकं कुलस्यार्थे प्रामस्यार्थे कुलं त्यजेत् । ग्रामं जनपदस्यार्थे मात्मार्थे प्रथिवीं त्यजेत् ॥

कुल के हित के लिये एक ज्यक्ति को, गांव के हित के लिये कुल को और याम समृद्र के हित के लिये एक प्राप्त कां छोड़ है—परन्तु यह स्थाला पर संकट खाता हो तो सारी पृथिवी का भी त्याग कर है। इस नीति वाक्य का यह श्राप्त प्राय नहीं कि मतुष्य घोर स्वार्थी हो जाय। इसका खामशाय यह है कि यहि किसी भी कारण से मतुष्य को बाला। इसती हो, स्वस्की शांकियाँ चौगा होती हों या करें हृहय की मामाचां के विकद्ध काम करने के लिए वाचित होना पड़े तो उसे अन्य सब बन्धनों को तोड कर आत्म रक्षा करनी वाहिये। आत्मा को नर देह पाकर यह अवसर मिला है कि वह इस जीवन में अथ्युवय और अपाले जीवन में मोक्ष आप्न कर सके, तो मी अमरपद तक पहुँचने की सीिक्यों पर चढ़ना तो प्रारम्भ करे। ऐसे दुलंग अवसर को पाकर भी यादि उसने उपेश आर्माय जीवन या घोर निरासा से पैदा होने वाली मानसिक निवेलता के कारण नर देह को व्यर्थ सो दिया, या पाप कमाने का साथन बना दिया, तो उससे बड़ा आत्मायाती कीन होगा। ऐसे व्यक्ति ने परामत्म की दी हुई अञ्चल विभृति को राख की तरह नसेर कर अपना चर्त-मान और सविष्य दोनों विगाइ लिये।

जो लोग नैकस्पेशन का समर्थन करते हैं, व वस्तुत: आत्मचात का ही समर्थन करते हैं। मतुष्य जीवन सत्कर्मों का फल है तो सत्कर्म करते का साधन भी है। जो इस जीवन में सत्कर्म करते, ज्ञाला जीवन चन्हीं के अनुसार पायेगे। यदि इस जीवन में कर्तेच्य कमें न करेंगे, तो अगला जीवन विलक्कत शून्य और खन्यकारमय हो, इसमें सन्देह ही,क्या है १ सत्कर्मों का त्याग भी एक प्रकार का आत्मचात ही है।

ज्ञान और कर्म का समन्त्रय

क्या कमें ही सब कुछ है, ज्ञान कुछ भी नहीं ? इस प्रश्न का उत्तर कुछ विचारक यह देते हैं कि ज्ञान ही सब कुछ है, कमें कुछ भी नहीं। वे 'छते ज्ञानाज मुक्तिः' ज्ञान के बिना भीच नहीं भिज्ञता ज्ञादि शास्त्र-वाक्यों को ज्ञापना ज्ञाचार बना कर, तथा कमें की ज्ञानित्यता जीर ज्ञान की तित्यता का सहारा जेकर कमें के त्याग जीर ज्ञान उपाजेन का मिरापन करते हैं।

> तमेव विदित्व।ऽतिमृत्युमेरि नान्यः पन्या विद्यतेऽपनायः।

इस भृति का क्यं वे लोग यह करते हैं कि केवल ब्रह्म को जानना ही मोच्च का साधन है, अन्य कर्मादि के कोई उपाय मतुष्य को मोच्च का क्यिकारी नहीं बनाते।

नैष्कर्म्यवादी लोग प्रायः उपनिवदों के कुछ वाक्यों को अपने मत की पुष्टि में पेश करते हैं।

वर्षानयद् की एक रहना है—
प्लवाह्म ते श्रद्धाः यञ्जकपा
श्रद्धाद्म मवरं येषु कमे ।
एतच्छ्रे यो येऽभिनन्दन्ति मृद्धाः
जरा मृत्युन्ते पुनरेवापियान्ति ॥

स्वरक्कोपनियद ।

इस प्रकार के वाक्यों से वे लोग कर्म की नि.सारता खौर केवल झान की सार्थकता का सम-र्थन करते हैं।

उनका विचार कितना निराधार है. यह उप-निषदों के अनुशीलन से सहज ही में पता लग सकता है। उपनिषदों के इन बाक्यों पर ध्यान दीजिये—

तदेतत्सत्यं मन्त्रेषु कर्माणि कवयो यान्य-पश्यंस्तानि त्रेतायां बहुषा सन्ततानि । तान्या-षश्य नियतं सत्यकामा एष वः पन्याः सुकृतस्य लोके ॥

मुरहकः।

वेदों में जिन कर्मों का विधान है, उनका वेतायुग में बहुत विस्तृत रूप से पालन किया जाता था। खच्चे मार्ग पर चलने की इच्छा रखने वाले मनुष्य ! तुम उनका पालन करो। संसार में सुम कर्मों का मार्ग ही तुम्हारे लिये कल्याया- कारी है।

ह्यान्दोग्योपनिषद् में बतजाया है :-'त्रयो धर्मस्कन्धाः यहोऽष्ययनन्दानमिति'--

धर्म के तीन आधार हैं —यक्क, अध्ययन और

तेत्तिरीयोपनिषद् में 'श्रोश्म' (परअझ) के झान के लिये साधनों का जो उपदेश दिया गया

है, वह कममय है।

ऋतं च स्वाध्याय प्रवचन च । मत्यं ५ ...।
तपरचं ...। दमरचं ... मानुषं च।
प्रजा च ...। सत्यमिति सत्यवचा रायीतरः।
तप इति तपोनित्यः पौकशिष्टिः। स्वाध्याय
प्रवचने एवेति नाको मौदुगन्यः।

सत्यवादी राषीतर केवल सत्य को अद्यागारित का सुक्य साधन बतलाता है, तरान्त्री पौनरिष्टि तप को सुक्यता देता है, और मौद्गाल्य स्वाच्याय प्रवचन को। परन्तु उपनिषद्कार उन सब को प्रद्यागारित के उपाय मानते और उनका उपदेश करते हैं। परन्तु नैतिरीयोपनिषद के कर्ता ने सभी शुम-कर्मों को ब्रह्ममारित के लिये श्रावर्यक माना है

इस प्रकार उपनिषदों के बिखरे हुए वाक्यों का भाषण तोकर खुळ लोग ज्ञान को प्रधानता देते हैं, वो खुळ कर्म को। इस सविभेद को उस्तम्त को, ईशोपनिषद की इन तीन ऋषाओं ने जब से ही काट दिया है—

भन्धतमः प्रविशन्ति येऽविद्यासुपानते । ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायार्थस्ताः।

जो लोग खबिया (केवल कमें) की उपासना करते हैं, वे अन्धकार में पड़े रहते हैं और जो केवल विद्या (केवल झान) मे लवलीन रहते हैं, वे उससे भी गहरे अन्धकार में डूब जाते हैं।

इस ऋचा का कर्य बहुत गम्मीर है। यदि उथकी दृष्टि से देखें तो मन्त्र के पद कत्युकिपूण मालूम होते हैं, परन्तु वस्तुकः वे सर्वथा सत्य हैं।

इसने अविद्या शब्द का अर्थ कर्म किया है। इस पर यह विश्रतिपत्ति हो सकती है कि अविद्या तो विद्या के अभाव को कहते हैं. उसका अर्थ कर्म क्यों किया गया। पहली तो यह बात समफ लेनी चाहिये कि इस सन्त्र से 'ऋषिद्या' शब्द का प्रयोग केवल विद्या के श्वमाय के श्वर्थ में सम्भव ही नहीं है। अभाव की उपासना क्या १ और श्रमाव से मृत्युको तरना कैसा? स्पष्ट है कि हमें अविद्या शब्द का वह अर्थ करना होगा जो जहा शब्दार्थ की दृष्टि से ठीक हो, वहाँ प्रकरण सगत भी हो। प्रकरशा है कर्म का। असत की पाप्ति के लिये मनध्य जो साधन काम में लाता है उनमे दो ही सुरूप है, एक विदा (ज्ञान) और दसरा विद्या से मिन्न (कर्म)। प्रकर्ण सगन होने के कारण यहा अविना शब्द से अस्त प्राप्ति के विद्या से भिन्न साधन कर्म का ही प्रहण करना चाहिये।

उपनिवरों में अन्य स्थलों पर मी विद्या और अविद्या रावरों का इन्हीं अर्थों में प्रयोग किया गया है।

विया अविशा सम्बन्धी प्रथम सन्त्र से नहा गया है कि न केवल विया से असुतत्व की प्राप्ति हाती है और न केवल कर्म से। दूसरा सन्त्र है -अन्यदाहुर्विद्या अन्यदाहुरविद्याः

इति शुभू म धीराखां ये नस्तद्विचचित्रे ।। जो ज्ञानी लोग इन तत्वों को हमे बतला गये हैं उनसे हमने सुना है कि विद्या खीर श्रविणा

वे फल क्या हैं १ इस प्रश्न का उत्तर तीसरे मन्त्र में दियागया है।

दोनों के प्रथक २ फल होते हैं।

विद्यां चाविद्यां च यस्तव्वेदोमयथसह । अविद्यया मृत्युन्त्येत्वी विद्यपाऽमृतमश्तुते ॥ जो विद्या और अविद्या होनों को जानता है वह अविद्या द्वारा मृत्यु से पार होकर विद्या से अमृतत्व को गान करता है।

मतुष्य को सुल की प्राप्त अच्छे कर्मों से होती है, परन्तु अच्छे कर्मे करना तमी सम्भय है, जब मतुष्य झान-पूर्वक करे। झान-पूर्वक क्मे करता हुआ मतुष्य झतनी वस्नित कर लेता है कि परम झान अर्थात आत्मा और परमात्मा के झान तक पहुँच जाय। तमी वह अस्तुत्त्व को प्राप्त कर सकता है। छान्दोग्योपनिषद् में कहा है —

नाना तु विद्या चाविद्येति । यदेव निद्ययः करोति श्रद्धयोपनिषदा, तदेन बीर्य-वत्तरं मत्रतीति ।।

विद्या और अविद्या, ज्ञान और कमें दोनों भिन्न रहें। उनमें सम्बन्ध यह है कि जा कम ज्ञान-पूर्वक किया जाता है वह अद्धा और तत्व विप्त होने के कारण अधिक फलारायक होता है।

शास्त्रों क जिन वाक्यों से कम की निष्फलता वतलाई गई प्रतंत होती है, उनका यही श्रमिशय है कि जो कमें केवल कठपुतली बन कर श्रद्धान पूर्वक किये जाते हैं, उनसे श्रमुतत्व की श्रासा श्वमा व्यर्थ हैं। इच्छा पूर्वक समम्र बूम कर जो श्वम कार्य किये जाते हैं वे ही उत्कृष्ट फल देने वाले होने हैं।

हमे शास्त्रों में केवल कमें की अपूर्णता के समान ही, केवल झान की अपूर्णना का भी वर्णन मिलता है। कठोपनिषद् में कहा है—

नायमात्मा प्रवचनेन सम्यो न मेघया न बहुना श्रु तेन । यमेवैव इणुते तेन सम्य-रतस्यैव भारमा इणुते तन् म्बाम् ॥

यह भारमा न उपदेशों से प्राप्त हो सकता है, श्रीर न बुद्धि श्रीर बहुत श्रध्ययन से । यह तो उसी को प्राप्त होता है, जिस पर इसकी कृपा होती है। उसे आत्मा ऐसे मिल जाता है जैसे आप अपने शरीर को। नाविरतो दुश्चरितान्न।शान्तो नासमाहितः । नाशान्तमानसो वापि प्रज्ञानेनैनमाप्तुयातु ॥ जिसने बुरे कर्मी का त्याग नही किया, जिसका

शरीर स्वस्थ और मन शान्त और एकाव नहीं. वह केवल विद्वान से आत्मा को उपलब्ध नहीं कर सकता। इस सारे विवेचन से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि न केवल झान मनुष्य को परमात्मा तक पहुंचा सकता है और न केवल कमे। कमे झान-पूर्वक हो, और ज्ञान सत्कर्ने पर आश्रत हो. तभी मनुष्य अपने सदय तक पहुंच सकता है। हान और कर्म के इस समन्वय को भगवतगीता में कर्मयोग तथा योग के नाम से निर्दिष्ट किया गया है। योगम्थः करु कर्माणि

संगं त्यक्त्वा घनंजय । सिद्धवसिद्धणीः समो भत्वा समत्वं योग उच्यते ॥

ज्ञासिक को छोड़ कर सिद्धि और असिद्धि में समान बुद्धि रख कर कर्म करने का नाम योग है। हे धनक्जय। तम योगस्थ होकर कमें करो।

योगः कर्मस कौशलम् । ज्ञान पूर्वक कर्म करना ही योग है। मुरहकोपनियद् में इसी कार्य को दूसरे प्रकार से कहा है:-

तदेतत्सरयं मन्त्रेषु कर्माणि कवयो यान्यपश्यं-सन्ततानि । त्रेतायां बह्रधा नियतं सत्यकामा तान्याचरथ लोके ॥ पन्धः: सुकृतस्य

वेदों के अधनुसार ऋषियों ने जिन कर्तव्य कर्मों को जाना खीर जिनका उपदेश दिया, खीर जिन कर्मों का पूर्वकाल के लोग पालन करते रहे हैं, हे सत्य के श्रमिलाषियो । तम अपने श्राचरण उन्हीं के अनुसार बनाओं। संसार में सत्कर्मी बनने का यही मार्ग है।

सिवत् २०१३ में श्रद्धानन्द स्मारक निधि के सदस्यों को स्वाध्याय मंजरी में भेंट की जाने वाली पुस्तक का घरा]।

श्रा देवानामपि पन्थामगन्यः (ऋ० १०।२।३) श्रमो ऐसी कृपा कर कि इस तेरे प्यारों के मार्ग का अनुसरण कर सकें।

चुन

विश्वायर्धेहि यज्ञथायदेव (ऋ०१०।१।१) हे भगवन् । ऐसी कृपा करो जिससे हमारा सारा जीवन यहमय हो । मले मनुष्यों की संगति करें, मले कर्म करें

夏夏

मद्रं कर्गोभिः श्रगुयामदेवाः (यजु०२४२१) इम उत्तम भावों वाले होते हुए कानों से भला सुनें।

मोती

मद्रं परवेमाध्वमिर्वजत्रा (यज्ञ० २४।२१)

बज्ञ भावना से भरपूर होते हुए आंखों से भना देखें।

(भूवि सुकि शवी)

श्रार्यसमाज का भूत, भविष्य एवं वर्तमान

[ले॰--श्री पं॰ सुनिदेव डपाध्याय, शाम्त्री, काव्यतीर्थ, संस्कृताध्यापक संस्कृत विद्यालय, घार]

"आर्य्य" शब्द जो कि सृष्टि के खादि से ही प्रचलित है. तथा जिसका मार्मिक कार्य क्रतीय उच्च है, उसके समाज की स्थापना जगद्गुर, महर्षि स्वामी स्थानन्य ने क्षत्यन्त उदार 'कृष्यन्तो विद्वमार्थ्यम्' की मानाना से खोत-प्रोत होकर की सी, जो कि आज विद्व के कोने-कोने में स्थाप्त है, प्रसरित है, गुंजित है, तथा पतित पावकमया पावन है।

श्रार्थ्य, एव समाज, इन दोनों का विमह करने पर 'श्रेष्ठ समाज, के धर्थ की हो प्रतीतो होती है। अतः श्रेष्ठों का समुदाय श्रार्थ्य समाजः थाः है। स्वामी द्यानन्द के काल में आर्थ्य समाज का जो प्रचार हुन्ना, वह तो इतना श्रदुभूत एव श्वद्वितीय है कि उसने विश्व में एक नयी ज्योति फैलादी, तथा महाभारत के अनन्तर प्रसरित श्रज्ञानान्यकार को श्रपनी ऊषःकालीन पूत किरएाँ से सहसा ही पराभूत, तिरस्कृत, एवं विनष्ट किया, पाखरह की उत्तुक चोटियां आर्थ्य समाज के नियमों की पताका रूपी वायु से इतनी शीघ चंचलित होकर अन्तराल को प्राप्त होगी. इसमे शक्का ही थी, किन्तु आर्थ्य समाज ने तो न केवल पासएड की चटानों को ही खएड-खएड में खड़ित कर रसातल को पहुंचाया, अपित उसने तो 'सत्य शील एवं, वेद की ऋचाओं के धूम से सम्पूर्ण भारतवर्ष में एक नया रूप, नयी ज्योति, नया कार्य्य स्थापित किया, जो कि सामने है. आर्य्य समाज ने क्या किया है ऋधुनापर्य्यन्त, यह दिग्दर्शित करवाना उतना ही कठिन है, जितना कि शरीर के बालों को गिनना, और आकाश के जगमगाते सिवारों की मिनती का खेल रचना। श्राय्ये समाज की स्थापना का वह रेय तो यह या कि मानवमात्र की उन्नति, प्राखिमात्र का अस्यु-दय हो, उत्थान हो, और वह विकासीन्मुख संसार का मार्ग हो, फिर उपमें जातीयता, व प्रान्तीयता की भावनाओं एवं संकृषित दृष्टिकोय का प्रस्त ही नहीं है।

ऋषि दयानन्द्र ने धार्क्य समाज के १० नियमों में जो मावनाएं उदात्त रूप में प्रकटित की है, वे सम्पूर्ण विश्व के लिये है। जैसे उदा-हरणार्थ सत्तेप में--(१) सत्य विद्या, एव पदार्थ विद्या का आदि मूल परमेश्वर को माना है। (२) ईश्वर के अनन्त विशेषण, एव गुण प्रदर्शित करते हुए, सृष्टिकर्त्ता मानकर उसकी उपासना बतलाई है। (३) वेद ही सब विद्याओं का मूल है। (४) सत्य को ही प्रह्मा करना चाहिये, असत्य को नहीं। (४) सब कर्मी की व्यवस्था धर्मानुसार होनी चाहिये। (६ संसार का उपकार करना श्रार्थ्य समाज का मुख्य उद्देश्य है। (७) सब से भीति पुषक, व्यवहार । (८) श्रविद्या का नाश एव विद्याकी वृद्धि (६) प्रत्येक को अपनी ही उन्नति से सन्तुष्ट न रहना चाहिये, किन्तु सब की उन्नति में अपनी उन्नति सममनी चाहिये। (१०) सब मन्दर्यों को सामाजिक, सर्व हितकारी नियम पासनेमें परतंत्ररहना चाहिये चौर प्रत्येक हितकारी नियमभें सब स्वतंत्र रहे। इन १० नियमों की नींव पर ही चार्स्य समाज की वेदी का भवन निर्माण

किया गया है। इन इस नियमों की न्याख्या एवं विदलेषण न करके यहां तो केवल खान्यं समाज के हुटें नियम पर दृष्टिपत करना है—संसार का उपकार करना खान्यंसमाज का मुख्य उद्देश्य है। बाह्य में इसी खाधार शिला को लेकर खान्यं समाज चला है।

श्रार्थ्य समाज के सिद्धांत श्रपने श्राप में सब पूर्ण है। संसार के उपकार की मावना को लेकर श्रार्थ्य समाज जो चला, उसमें समय एवं परिस्थित के श्रतुसार श्रत्थन्त सफल हुआ है।

ऋषि दयानन्द के पथ प्रदर्शनानुसार आर्य्य समाज ने सभी कार्यों का प्रसार किया। जैसे कति रय उदाहरण : भिन्न ? मत मतान्तरों, देवी देवताओं को मनवाकर अन्धकार फैलाकर, उपद्रव रचा था, वेदशास्त्रों के अनर्गत अर्थ किए थे. साम्प्रदायिक भावना, धर्म के इन ठेकेदारों ने जिस तरह फैनाई थी, वर्शाश्रम के रूप को विकृत कर जातीय साम्प्रदायिकता का विष फैलाया था. बी.उ. जैन, शैवों, के मत मतांतरों का जिस रूप में विनाश किया था 'श्रार्थ्य संस्कृति के मूल तत्व वेदों के अध्ययन के लिये - शक्र राचार जी के वाक्य जैसे थे कि शहों के क्यों में सीसा भर दो, जिह्ना काट दो, इत्यादि, के कार्यों पर आर्थ्य समाज ने महान विजयशील विध्वंसात्मक कार्य किया हैं। इस भूमगडल की विश्वकृतित आर्य जाति जब जर्जरित हो रही थी तब अनेकेश्वरवाद के अधकार को मिटाकर एक ईटवर की स्थापना का कार्य अत्यन्त आवश्यक था, इसकी क्योति बार्थ्य समाज ने ही फैलाई है। ब्रार्थ्य समाज ने 'गोरचा, हरिजनोद्धार' वेद, संस्कृत मापा एवं हिन्दी की उन्तति के लिये प्रसार किया है. वह वास्तव में कम सराहनीय नहीं है। फिर बाज जन २ के मानस गुहुवर में यह प्रश्न क्यों व्यांदोलित हो रहा है कि अब बार्य्य समाज का

मविष्य क्या होगा १ अब आर्थ्य समाज की ज्योति कसे टिकी रहेगी, अब आर्थ्य समाज का लक्ष्य क्या होगा, और अब आर्थ्य कौन एवम कैसे होंगे।

मैंने बाधुना पर्यंत आर्य्य समाज के लिये जो कुछ भी यार्किपित्साज सोचा है, विचारा है, उससे यह स्पष्ट परिलाधित होता है कि जैसे आर्य्य समाज का बिता अप्ताला रहा है, येसे ही आर्य्य समाज का सविष्य म्वर्शिम प्ययुक्तवा है।

आरव्यं समाज के भविष्य के लिये क्या सोचा जा रहा हैं ? भविष्य को सम्हालने के लिये हमें कित साघनों, किन प्रयत्नों, एवम् किन आधरय-कताओं को अभिलाया है, जो बीत गया उस पर विचार नहीं करना है, हमें करना क्या है, और किस प्रकार हम आर्यंत्व 'कुरवन्तो विश्वमार्य्य में' को सार्थंक कर सकेंगे इस पर हमें विचार करना है। आर्य्य समाज के सब कायों को शासन ने अपने हाय में तो लिया है, ऐसा अनेक प्रश्न कर वैठते हैं।

ठीक है, आओ भित्रो हम आज इसी भन्न पर विचार करें। शासन ने हरिजन समस्या, आर्थिक समस्या, साम्प्रहायिकता एकमन्य समी ग्रुस्य र कार्यों के अपने आचीन ते तिया है, और देश में कि अपने आचीन ते तिया है, जीर देश में किस सुधार भी हो रहे हैं, तब भी क्या आप्ये समाज की आज निवान्त आवश्यकता नहीं है। यह बात नहीं है।

बाज बाप विश्व की ब्रोर मांकिये, दृष्टिपात कीजिये मोगवाद की जब्दें, मानसिक विवय-ताओं के महल, एक दूसरे के रक्त की प्यास सब एक दूसरे से जूफ रहे हैं, बीर मीतिकता तथा विज्ञान की चरमसीमा, एक दूसरे के नह मह, करके बपना धाविपत्य जमाना चाहती है, इतस्तर-एटस, बीर हाईकोबन की गैसें, विश्व की बजर करना चाइती है, तो क्या यह सब होकर ही
रहेगा, विद्वान के तायस्व नृत्य पर जहां एक
दूतरे विश्व के प्रत्येक चया परस्पर मिलते
जुलते खेलते हैं, बहां पर क्या मानव २ को
झब नहीं समस्र पायेगा, एक दूसरे की मीत
पर क्या मानवता जरा भी नहीं तरसेगी। विश्व का ससेनारा क्या देखते ही देखते होगा, और
महाभारत के बाह के पायस्टों के मैल को आप्ये
समाज ने जो अपने सिद्धांती की गड़ा से प्रमाज तित किया है, वह क्या यहीं अवरुद्ध होगा।

श्राज जब कि —समस्त परिचम, और वहां की सम्हिति, श्रम्थकार, अस्याचार, एवं पतन की परकारा पर विराजमान है, श्रमितृत है, तब क्या आप्ये समाज सोया ही रहेगा, और ऋषि का म्यान क्या ही रहेगा, क्या होगा ?

यूरोप की मानसिक दासता, यूरोप की आधु निकता यूरोप की विध्यता क्या सब की सब भारत की सभ्यता और वैदिक सस्वति की निगल जाना चाहती है ? परिचम में इन दिनों आल हत्या की—जो लहर चल पड़ी है वह क्या चिन्तनीय नहीं है, इस समस्या का परिवर्तन यदि हो सकता है तो वह केवल वैदिक सिद्धांतों के परिपालन, एव प्राचारिक दृष्टिकोख से, ही केवल इस वैक्यमया आतम हत्या की प्रवृत्ति रोकी जा सकती है। जा सकती है। जा सकती है।

आज सर्वत्र अशानित के काले वादलों पर शानित की आवश्यकता है। आज उन्नि के ज्वार को शात पर्य सम्मानित करने की निवान्तावश्यकता है। इसी क्षिये आप्ये समाज की आज विश्व को सब से वड़ी आवश्यकता है।

मारत और भारतीय सस्कृति के सिद्धांतीं की आधार शिला वेद है, और वेर चिल्ला-चिल्ला कर कहता है "मा गृधा कस्य सिद्धनभ्" किसी के धन को मत लो, मत इच्छा करो, चोरी मत करो, किन्तु भाज तो राष्ट्र की राष्ट्र एक दूसरे का प्रास करला चाहते हैं, पाशिकता बढ रही है, और यदि इस लडर, इस समस्या, की कोई पूर्ल कर सकता है, तो वह केवल आप्ये-समाज है।

द्यभी हम स्वतन्त्र द्यवस्य हुए हैं, किन्तु मानसिक दासता से स्वतन्त्र नहीं हए, हमारे चए भए। गुलाम मनोवृत्ति के प्रतीक हैं, हममें जो कुछ है वह पश्चिम की संस्कृति के लिए १ कितना कद सत्य है कि स्वय श्रार्थ्य समाज की स्थापना ऋषि दयानन्द ने सम्प्रदाय, मठ, शठता के तोड़ने के लिये की थी, रूढिवाद को समूलत नष्ट करना ब्रार्थ्य समाज का उद्देश्य था. फिर स्वयं ब्राज आर्थ्य समाज ही क्यों रूदिवाद के पजे से सित है १ आज स्वयं आर्य्य समाज ही क्यों मंक्कवित बनता जा रहा है, मार्घ्य समाज स्वयं ही क्यों संस्थावाद के फेर में है ? भार्य समाजी संस्थावादी बनते जा रहे हैं, यह सब क्यों १ आय समाज के सिद्धांतों की जह वेर पर भाषारित है, और फिर क्यों भाज भार्य समाजी वेदों से दर माग रहे हैं. तने भार्य समाजियों ने **भ**पनी सन्तानों को संस्कृत का अध्ययन करवा कर भार्य समाज के सिद्धान्तों की भीर प्रीरेत किया है १ उत्तर में क्या है आर्य्य समाजियों के पास १

मैं यह देख कर रोता हूं, मैं तो क्या आर्थ्य समाज को बेदी को जिन्होंने अपना समस्त जीवन समर्पित किया है, ऐसे की मा॰ क्यास्तारम जी, जार्थ्य रत्न समामे बद्धानन्त्र जी, स्वामी दरीनानन्त्र जी, एव प॰ गख्यपित सम्मा जी, सी सार्थ्य समाज

श्रार्य समाज की महिमा

विशिष्ट बनों की सम्मतियां

आर्य समाज एक त्याग ध्यान आन्दोलन है अपने आइरों के लिये यह आन्दोलन भारत के प्राचीन काल को देखना है। इसका मुख्योदे द्य यह है कि बीच की शताब्यियों में जो घास जा आई है और अच्छे बीज को उगने नहीं देती तसे माफ कर दिया जाय!

युरोपीय पुनरुत्यान के समय लूथर और एरस्मस ने मी इसी प्रकार का निरुच्य किया था। उन्होंने पुनरुत्यान की सुधार में परिवर्तित क्रिया। महाथ दयानन्द ने मी मारतवर्थ में ऐसा ही किया। उनका मृति पूजा का निषेध. जन्म की जात-पाँत का बिरोध, ध्वामें साहत्य का संबन इन सब ने क्यार्थ समाब को त्याग प्रधान और सुधारक समाज बना दिया है।

की वर्तमान दशा पर कानू पात करते हुए यह कहते ये कि—कार्य्य समाज का यह रूप जो वर्तमान में है यदी रहा जो आर्य्य समाज का पपपना कठिन है, और मी महानुभाव समयानुसार हसी सम्बन्ध में कपने विचार प्रकट करते रहे हैं।

श्रव शार्य समाज के सिडांती के श्रानुसार हमें 'मनता बाचा कमेख'। चल कर श्रवना श्रुवार करना होगा। श्राय्यन्तर एव बाग्न श्रुवार होनों को ही श्रपनाना होगा। अन्यवा एक दिन जैसे कि सब धन्मों पर कुठारायात पहुंचा है, वैसी गति को कहीं हम न पहुंच जाते ? श्राय्ये समाज का मविष्य, श्राय्यों के नैमिचिक जीवन, चारित्रिक शुद्धा, धार्मिकता, एवं पवित्रता पर निर्मेर है। श्राय्यों के न्या एव प्रयन्त से ही श्राय्ये समाज की शियिकता को सराहता उप-

मेरी व्यवनी इच्छा है कि वार्य समाज इस प्रकार वास को साफ करता रहे चौर उसे व्यवने भीतर वगी हुई घास की भी उपेक्षा न करनी चाहिये। इस शती में उसी प्रकार सत्य की लोज करनी चाहिये जिस भकार महर्षि ने १६वीं शती में की थी। व्याये समाज को समाज सुधार के कार्य के साथ न क्षाच्यात्मिक विषय पर अत्य-थिक वल वेना चाहिये।

(स्वः दीनवन्धु ऐन्द्र्ृज)

(२)

आयं समाज ने समाज सुधार की दिशा में जो प्रशासनोथ और ज्यापक कार्य किया है इसमें सन्देद नहीं किया जा सकता। जहां श्रायं समाज के सस्थापक की सृत्यु के बाद उस काम के माग पर बहुत बल दिया गया और शिशा तथा दुष्काल

लव्य होगी। आय्यों के कमों पर ही क्रप्यन्तो विश्वमार्थ्यम् का निनाद होगा, इस लिये आर्थ मित्रो, उदो, जागृत हो जाओ, और फिर से आर्थ समाज के मित्र्य के सम्बन्ध में यह सोच लो कि - आर्थ्य समाज के मित्र्य के समित्र्य के प्रविच्य का प्रत्न, बेला ही गन्मीर है, जैसा कि प्रारम्य में या, इसलिये अपनी सम्पूर्ण शक्तियों के साथ एक बार, पुनः विश्व को बतलारों कि आर्थ्य समाज कमी यका नहीं है, इका नहीं है और अब जा कार्य करेगा, उससे सम्पूर्ण वश्व आर्थवैदिक संस्कृति की शरख में नत मन्तक हाकर आयेगा और आर्थ्य समाज अपने प्रकश्य पुरुत्त से सर्जन्न होचिमान रहेगा।

श्रान्दोलन है।

सम्बन्धी उन्तत उपायों से काम के इस भाग को परिवृद्धित किया गया वहां चार्य समाज का विशुद्ध धार्मिक कार्य पीछे जा पढ़ा।

आर्य समाज के राजनीतक कमा को जो इस की राष्ट्रीय भावना में केन्द्रित है लाला लाजपत राय जी डारा बहुत गोत्साकन मिला (१८६४ १६२८) इस दृष्टि से मै आर्य समाज को इस रूप में पेरा कर सकता हूं कि बहु एक धामिक शांकि है जो समाज सुघार के लिये कार्य कर रही है और जो आज भी भारत के राष्ट्रीय जीवन का एक महान् और राकिएएं आज है। यह ऐसी सस्था है जिसके भविष्य का सुगमता से पता नहीं चल सकता।

प्रो॰ ऐच॰ सी॰ ई॰ पी॰ ऐच॰ ही॰ कथोलिक विद्वविद्यालय, लिली

(फ्रांस) श्रावेसयाज १६ वीं शती का महानतम् धार्मिक

ब्लन्ट १६११ की

जनगणना रिपोर्ट श्रायंसमाज वर्तमान हिन्दू विचारधारा का श्रास्यन्त महत्वपूर्ण और मनोरंजक श्रध्याय है।

> सर हेनरी काटन (न्यू इंडिया पुस्तक)

श्रायंसमाज शिखित हिन्दुकों के सम्मुख धुनिदिचत सिद्धान्त प्रस्तुत करता है जिनका मृत स्रोत प्राचीन मारतीय प्रन्य और परम्पराए हैं तथा सामाजिक एव शैक्षियक वन्नति की ऐसी योजनाएं प्रस्तुत करता है जिनके विना वास्तविक उन्नति संगव नहीं है।

सर हवेंटे रिस्ते में एक ऐस' अभिन देखता हूं जो सरेव्यापक है वह अप्रमेय प्रेम की खिल है जो सरे विद्वार को मस्सवात करने के क्षिये प्रचलित हो रही है और सबे बस्स जात को पवित्र बनाने के लिये पिषला रही है। इस बनन्त बन्निको जो निरुच्य हर से ससार भर के राज्यों, साक्राज्यों कीर शासन सम्बन्धी होंचें को पिंचला हैंगी देख कर क्षार्य अपने प्रसन्त हूं. कीर जावन्यमान उत्साह के साथ जीवन घारण करता हूं। स्नातन कार्य घर्म को उसकी बाध पित्र अवस्था को प्राप्त करने के लिये आये समाज नामक व्यन्तिकृत से इस क्षार्य का आधान हुआ था कीर वह सारत के हुन्य अधान हुआ था कीर वह सारत के हुन्य में शहर कराने के हुन्य में शहरूर्त और प्रचलित हुई थी।

्र (डा॰ ऐन्डयू जैक्सन डेविस) आर्यसमाज ज्ञान्दोलन के साथ मेरी पूर्ण

सहानुभूति है। (मैक्समन्तर)

संगठित कार्य, रदवा, उत्साह चौर समन्वया-त्मकता की रष्टि से चार्य समाज की समता कोई समाज नहीं कर सकता।

(श्री सुभाष बाब्)

धार्यसमाज धम राक्ति के रूप में समाज धुधार के लिये कार्य कर रहा है और मारत के राष्ट्रीय जीवन में यह बात धरयन्त महत्त्व की है जिसे भविष्य में भी मुलाया ना जा स्कार। (रामानन्व चटाजीं)

जहां आर्य समाज एक वास्तविकता है वहां जन साधारण का आञ्चर्य जनक उत्थान हुआ है। (यदुनाथ सरकार)

श्रार्यं समाज मेरी माता 🕏 ।

(लाजपत राय) जहां २ झार्य समाज है वहां २ जीवन झीर

च्योति है। (महात्मा गांघी) आर्य समाज ने लड़कों और लड़कियों की शिक्षा, स्त्रियों की दशा के सुधार और दलित

रिः सा, स्त्रियों को दशा के सुचार आर राजव वर्गों को ऊ'चा उठाने की दिशा में बड़ा अञ्खा कार्यकिया है।

(जवाहरलाज नेहरू)

त्रार्यसमाज स्थापना दिवस को घूम से मनाइये बार्यसमाजों के नाम सभा का परिवन्न

सेवा में,

श्रीयुत मन्त्री जी,
आर्य समाज
श्रीमङ्गमस्ते ।
आर्थ समाज स्थापना दिवस का कार्यक्रम संलग्न परिएम में अंडूत है। आर्थ जनता के लिये यह दिन परम महत्त्व का है। यह एक महान पर्वे है। इसे समारोहपूर्वक मनाना और सभा की वेदम्यार निवि की अपील को सार्वक बनाना प्रत्येक आर्थ समाज का कत्त्व्य है। सार्वेदिएक समा की दियर आय के लिये प्रांतिय सभाओं के प्रांत्य के समाज का कत्त्व्य है। सार्वेदिएक समा के दियर आय के लिये प्रांतिय सभाओं के प्रांत्य हम कर कर सार्व का प्रता है। सभा की अपील का उत्साहबद्धेक उत्तर न देना सभा के वेद प्रचार, ईसाई मिश्रनरी निरोध आदि कार्यों में एक रूप से असहयोग करना है और यह बात किसी आयं समाज वा आर्य नर नार्री को बांक्रनीय न होगी। बहुत उत्साहपूर्व के अपिक धन संग्रह करें और घन एकत्र होते ही सभा के कार्यों क्यों मिश्रवा देना सभा से किसी दशा में भी रोका न जाना चाहिए। कोटी से केंदि समाज से भी यह राशि यथासन्यव कम से कम १०१) अबदय प्राप्त होनी चाहिये; क्योंकि ईसाईयों के उत्थम के विरुद्ध प्रचार आदि प्रयत्नों में विरोधत: बहुत रुखा व्यय हो रहा है और होना है। हुपवा निम्नाङ्कित विट को अरकर और प्रवक्त करके श्रीव से शीव सभा कार्यालय में भेज वीजिये।
भवदीय
कालो चरन आर्थ
कालाचरन आय
काला चरन आय सभा मन्त्री
सभा मन्त्री
समा मन्त्री
समा मन्त्री सेवा में, श्री मन्त्री जी, सावेदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहछी । नमस्ते ।
समा मन्त्री श्री मन्त्री जी, श्री मन्त्री जी, सावेदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहडी । नमस्ते । आर्य समाज स्थावना दिवस बड़े समारोहपूर्वक मनाया गया ।
समा मन्त्री श्री मन्त्री जी, श्री मन्त्री जी, सावेदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली। तमस्ते। आर्य समाज स्थायना दिवस बढ़े समारोष्टपुर्वक मनाया गया।

कांग्रेस के गत अस्तुतसर अधिवेशन में स्वीक्रत प्रस्तावों को पढ़ने व मनन करने के एक्चा हुई व खेद रोनों ही होने स्वामाधिक हैं। इसे तो इस बात का कि देश में फैली आर्थिक विषयता, बेकारी, निर्धनता आदि के निवारणार्थ बहुत कुछ सोचा विचारा गया है और प्रस्तावों के रूप में देशवासियों को आहवासन भी दिया गया है। शेच अधिकांश प्रस्ताव चुमा फिरा कर विवेश नीति से ही सम्बन्धित थे।

परन्तु खेद एवं आहचये इस बात का रहा कि देश की भूतपूर्व रासता के मूल कारए तथा वर्त-मान समय देश की उक्षति में बाधक एवं राष्ट्रीय बातावरण को विचाक बनाने वाले जातिवाद, प्रान्तवाद, कृत-छात, रुद्दिवाद, संकीर्या साम्यदा-विकता तथा खान्न-छात्राओं में बढ रही अनुसासन हीनता तथा चरिन्न हीनता आदि दोषों के बारे में सर्वथा उपेचा की गई। यह उपेचा ऐसी अवस्था में और भी अधिक असरी कि जब अधिवेशन में भाग लेनेवालेंहिमात कसीशनके सरकारी निर्णयपर बन्दई, उड़ीसा आदि स्थानों की गुरहागर्दी को देख या सन चुके थे।

रंगमंत्र पर आने वाले लगमग सभी वलाओं ने गला फाइ २ कर कामगा इन समा होंगों की स्वास्त्र सिंदेल अवदय किया, परन्तु न जाने क्यों विश्व निवासियों सिंदिल अवदय किया, परन्तु न जाने क्यों विश्व निवासियों सिंदिल में प्रस्ताव बनाते समय या समस्याओं का समाधान हुंदते समय उनकी बायी क्यों मीन साथ गई इसके हो हो अर्थ हो सकते हैं—पहिला यह कि उनको इनके समाधान के लिये योजना या प्रसाव बनाने की आवश्यकता ही अनुसव नहीं हुई और उनकी हिट

में रंगमंत्र पर की गई उनकी घोषणायें यथेष्ट थीं। इसका कारण यह हो सकता है कि वह इन समस्याओं की गम्भीरता को तो सममते थे, परन्तु उनके मस्तिष्क में इनका कोई समाधान था ही नहीं।

इन कारणों में से कोई भी करण क्यों न रहा हो, परन्तु परिणाम यही रहा कि राष्ट्र के कर्णधारों ने इन समस्याओं की क्येचा बड़े र उद्योगों, नांद्यों के बांधों, कल कारखानो, चीन, कोरिया, बाराइद सन्धि, सीटो क्याहि समस्याओं की ही महत्वपर्ण समस्या

मेरी दृष्टि में यह उपेजा वातक ही नहीं अपितु राष्ट्र-विधानक सिद्ध होगी। मैं यह इस लिये कह रहा हूं कि यह उपेजा कांगेंस की नहीं अपितु वात्तव में कांगेंस सरकार की है। कारा में चैतावती सरकार की नीति एक ही है। अतः मैं चेतावती स्वरूप अपने राष्ट्र-निर्मावाओं को बतलाना चाहता हूं कि भारत में विदेशियों के आक्रमण के पूर्व यहां रोटो-कपड़े का लेशा-मात्र भी अमाच नहीं या। यहि रोटी-कपड़ा ही इस देश महानतम समस्यायें है तो फिर उस समय मुही भर विदे शियों के द्वारा हम क्यों पवदलित कर दिये गये ?

यह बात भूव सत्य है कि विदेशियों द्वारा हमारे पादाकान्त होने का कारण हमारी नियंनता न हो कर हमारी सामाजिक कुरीतियाँ वीं। आज भी बाल्य की भांति ये कुरीतियाँ हमारे देश के प्रत्येक कोने में किसी न किसी रूप में फैली हुई हैं। यह इनकी कीर प्यान न दिया गया तो इनके ऊपर बनाया गया हमारा यह समस्त धार्थिक ढाँचा धर्यात् यह कल-कारखाने सदैव धार्ययर खौर धरिषत रहेंगे. खौर जिस किसी दिन भी इस बारूद के ढेर को किसी स्वार्याच्य राजनैदिक नेता ने इसमें चिनगारी जगा दी तो यह समस्त ढाँचा मस्मीयृत हो जायगा।

यह वाह्वो संकट कितना भयंकर है इसका स्पष्ट प्रमाण हमारे सम्युख कार्यी का चुका है कि जब प्रान्तों की सीमाकों को लेकर यहां बढ़े व्यव हरेगा सक को कांग्रेस के महामन्त्री रह चुके हैं और जिन्होंने वचीं महात्मा गांधी जी के साथ जेलों में यातनायें सहन की हैं। प्रान्तीय भिनत से बहक गए। जब शंकरराव देव, माननीय भी स्तामार्थि रेशस्त्र कसे व्यक्ति माननीय भी स्तामार्थि रेशस्त्र कसे व्यक्ति माननीय भी स्वत्मामार्थि रेशस्त्र कसे व्यक्ति माननीय भी स्वत्मामार्थि रेशस्त्र की स्वाप्त स्वा

इसिलिये में अपने राष्ट्र-वियाताओं से कर-बद्ध प्रार्थना करता हूं कि यह इन सामाजिक कुरितियों की उपेजा न कर टदना के साथ इनका समाधान कर और इनके आगे कुकने की नीति का सर्वाया परित्याग कर हैं। इनका समाधान माप्यों से नहीं अपितु कियात्मक रूप में ही होना आव-वर्यक है, और इन्हें दासता का ही एक अब्र समम कर दूर करना चाहिये अन्यया हमारी स्वत-न्यता इनके रहते कदापि पूर्व नहीं कही जा सकती है।

इनका समाधान निम्न उपायों द्वारा होना ही सम्मव है:---

१—राष्ट्र में एक सम्कृति, एक भाषा तथा एक विचार की शीघ्र से शीघ्र स्थापना, प्रचार व प्रसार होना चाहिये। २—शिक्षा व्यवस्था में गुरुषुल अणाली को अपनाया जाय और चरित्र-निर्माण को प्रधानता री जाय। अर्थात् मनुष्य निर्माण को शिक्षा का युख्य सन्त्य बनाया जाये।

३—राष्ट्र के कर्णधारी कांग्रेस व धन्य संस्थाओं के सिक्कय सदस्यों को जाति पांति तोड़ कर अपने बच्चों के विवाह करने चाहियें। ऐसे ही व्यक्तियों को सार्वजितक तथा सरकारी चेत्र में प्रधानता ही जाय अर्थात् धन्य थोग्याओं के साथ इसे भी एक योग्या समम्ज जाय।

४—देश का विभाजन भाषा के आधार पर न होकर शासन की दृष्टि से हो और कम से कम इकाइयों में हो। इन इकाइयों को राज्यों की संक्षा न देकर इन्हें प्रान्त ही पुकारना चाहिये।

आर्य जाति के इतिहास का सही स्वरूप उप स्थित किया जाय जिसमें से यह अंश सर्वांश के लिये समाय कर देना चाहिये कि आये लोग बाहर से भारत में आये और यहां के आदि बाह्य के का मर कर जगलों में और दिश्य को मगा दिया।

5—सरकार वास्तव में सेक्यूलर बने अर्थात बिना किसी का लिहाज किये उसे समस्त अच्छी और सर्वेष्ठितकारी बानों को तुरन्त अपनाना चाहिये चाहे वह वेद, कुरान, बाहबिल कहीं भी क्यों न हो। किसी भी समुदाय के प्रसन्न और अप्रसन्न होने का उसे अपने इस कर्तेज्य पालन में कहादि ज्यान नहीं देना चाहिये।

चाशा है कांग्रेस चौर कांग्रेस सरकार मेरे इन सम्प्रवों पर ध्यान देगी।

मिश्र माला

- उपेसा खात्मा का जक होता है।
- जिम्मेवार कोगों की उपेशा अपराध होता है।
- 🗕 उत्तम से उत्तम उपेन्द्रिव भूमि में भी शीघ्र ही घास उग व्याती है ।
- आत्म प्रेम उतना भयकर पाप नहीं होता जितनी आत्म उपेसा।

* महर्षि जीवन चरित्र *

नाच गाने में नीद क्यों नहीं आती ?

इन

लाहीर में एक मक ने स्वामी जी से पूजा 'मगवन ! इसका क्या कारण है' कि जहा नाव होता है, राग यह होता है, हास विकास होता है वता है जाती है जीर नींड नहीं जाती परन्तु जहा सत्सङ्ग हो, धर्मोप रेश हो वहाँ जीग योजी वेर से डी ऊँघने लगते हैं ?"

स्वामी जी ने कहा 'ईरा कथा तो एक मुकोमल राज्या है। यदि उस पर नींद न आए तो और कहा आप १ नत्य गीतादि उत्तेजक भाव आत्मा के लिए कार्टों का विश्वोता है। उस पर निदा कैसे आ सकती है १

(२)

ईश्वर एक देशी है अध्या मर्वव्यापक ?

प्रश्न

ञ्चाराम नामक एक महाराय ने पूछा 'इ. इत र एक देशो है वा सर्ज ज्यापक ?' 'महाराज ने कहा परमात्मा सर्जञ्यापक है !' कृपाराम ने अपनी जेव से चढ़ी निकाल कर मेज पर रखते और कहा, 'यदि ईत्वर सर्ज ज्यापक है तो बताइए इस चढ़ी में कहा देश है ?' महाराज ने कहा 'परमात्मा आकाश की माति परम स्ट्रम और सर्ज ज्यापक है ! इस लिए चमें चजुओं से अगाचर है ? 'कर अपना सोटा उठाकर कहा, 'आकाश सर्ज ज्यापक है इस सोट के मीतर और बाहर र मा हुआ है ! विसे इस सोट में आकाश दो दिखता नहीं इसी प्रकार आपका खानी देश है परन्तु परम

सूच्य होने से इन्द्रियों द्वारा प्रहण, नहीं हो सकता।'

> (३) ------

प्रारब्ध झौर पुरुषार्थ

एक सिन्ख साध ने शका की कि प्रत्यार्थ की कोई आवश्यकता नहीं है प्रारच्य ही बढा है। महाराज ने कहा 'प्रारब्ध और पुरुषार्थ दोनों ही ठीक है। प्रारब्ध पूर्व के भोग का नाम है। इस जन्म में जो शास्त्रीय कर्म किए जाते हैं वह पुरुषार्थ हैं। पुरुषार्थ ऋषश्य करना चाहिए।"वह साधु महाराज की बात न मानता था और यही कहे चले जाता था कि परुवार्ध की कोई धावटय कता नहीं जो होना होता है वह अपने आप स्वामी जी ने सेवक को चादेश होता रहता है दिया 'इस महाराज की लोई उतारकर सदक पर फेक दो । देखें पुरुषार्थं के बिना यह इसके पास केंसे था जाती है ?" जब सेवक उससे लोई लेने लगा तो वह साधु लोई से इतना लिपट गया कि सेवक उसे बल लगा कर भीन उतार सका। फिर उस साधुने स्वामी जी से कहा 'ऋापन पुरुषार्भवाद को सिद्ध कर दिया।

(8)

ज्ञानी भौर भज्ञानी

कुछ व्यक्तियों ने परस्पर में विचार किया कि रनामी जी तो सब का मुख बन्द कर देते हैं जनसे ऐसा प्रदन करी जिससे एक बार तो उनको नीजा देखना पढ़े। मर्ज स्वस्मा कि तिद्वय हुआ कि उनसे यह प्रस्न किया जाय कि आप झानी है या <u>शक्कानी</u>। यदि वे कहें कि मैं झानी हूं तो उनको कहा जाय कि महापुरुष श्रद्धकुर नहीं किया करने और यदि वे श्रपने को श्रद्धानी कहें तो उन्हें कहा जाय कि जब ध्याप स्वयं श्रद्धानी हैं तो हमें क्या समस्त्रयें थे।

अगले दिन जब यह प्रश्न स्वामी जी से किया गया दो उन्होंने तत्काल उत्तर दिया, ''मैं कहूं तिथय में झानी हुं और कहेंगों में आज्ञाती। वेद रात्त्वादि विषयों में पूर्ण झानी हुं और फारसी, अरबी और अङ्गरेजी आदि विषयों को मैं नहीं जानता इसलिए उनमें अञ्चानी हूं।" यह उत्तर पाकर प्रश्न कर्ता लोग हन्के वनके रह गए और एक इसरें का मुह ताकने लगे।

(x)

क्या परोपकार ढकोसला है १

एक दिन दो उच्च राज कर्मचारियों ने स्वामी जी से कहा, ''स्वामीजी आप संडन क्यों करते हो। इसमें क्या धरा है ? इससे लोग चहुत मड़क उठते हैं। इस वो तिक्ष कर्म में खपने को लाम है उसी को अच्छा सम्मत्ते हैं। पर कि चिन्तन कार परीपकार ज्यये का डकोसला है।"

स्थामी जी ने कहा, "यह अपना मला करना ही जहें रुष हो वो मनुष्यता क्या हुईं ? अपने मले का भाव तो गयों में भी पाया जाता है। पशु मात्र अपने लिए जीता है। परोपकार और पर हित साधन का नाम ही तो मनुष्यत्व है।"

(E)

सर्वे धर्मान् परित्यज्य

आगरा में एक दिन कैलारा स्वामीजी से किसी मक्त ने पूछा, महाराज ! गीता के सर्व घनमान् परित्यक्य' इस पद का कार्य समस्त्रहए ! कैलारा स्वामी जी ने जो कार्य किया उससे लोगों को सन्तोष न हुआ। उनमें से एक जन ने वहीं निवेदन स्वामी द्वानन्द जी से जा किया। स्वामी जी ने कहा कि इस पद में जो समास है उसमें अकार लोग हुआ है इसलिए 'सर्व घायम्मों' को छोइकर' अर्थे करना चाहिए। यह सुनकर लोग परम सन्तुष्ट हुए।

(७) मांस भ**दा**ब में क्या हानि है १

युल्तान में एक दिन स्वामी जी ने मांस मक्स्प को वेद विरुद्ध बताया । इस पर म० इच्छा नारायण ने कहा, 'इसके साने में कोई हानि नहीं है।' स्वामीयों ने कहा, 'एरमास्ता की जाता का पालन न करना यही एक बड़ी हानि है ॥''

तब कृष्णु नारायणु ने कहा, मैं मांस स्वाता हूं। विद इससे कोई हानि होती तो मैं अनुसब करता, 'स्वामी जो ने उत्तर दिश्त,' आक्षाएँ तो महार की होती हैं—एक शरीर के साथ सम्बन्ध रस्ते वाली और दूसरी काला के साथ। शरीर के साथ सम्बन्ध र रस्ते वाली आक्षा की भंग करने से रोग शोक आदि दुःस डोते हैं। आत्मा से सम्बन्ध रस्ते वाली आक्षा के उल्लंघन से शारीरिक दुःस तो नहीं होते परन्तु आत्मा उच्च पद को प्राप्त नहीं होता। मांस स्वाना काला से सम्बन्ध रस्ते वाली परात्म आता से सम्बन्ध रस्ते वाली परात्म स्वाना काला से सम्बन्ध रस्ते वाली परात्म स्वाना काला से सम्बन्ध रस्ते वाली परात्म स्वाना काला से सम्बन्ध रस्ते वाली परात्म स्वान वाली को योग करना है हस लिए मांस स्वाने वाली को योग विद्या नहीं आती, उसे योग की सिद्धियां भी नहीं होती।"

(=)

क्या मुसलमान भा वंबन सकता है ?

मेरठ में उमीद लां और पीर जी इन्नाहीम ने स्वामी जी से पूछा, "महाराज ।हमने सुना है कि आप सुसलमानों को म' आये बना सकते हैं १ यह क्योंकर १ महाराज ने उत्तर दिया," आर्थ्य सन्मार्ग पर चलने वाले में का मनुष्य को कहते हैं सो यदि ज्ञाप धर्मा चरण प्रहर्स करलें तो ज्ञाप भी जार्यक्रम जायंगे।"

तव उन होनों ने पूछा, "हमारे खार्य बन जाने पर क्या खाप हमारे साथ मिलकर मोजन करेंगे ?" स्वामी जी उत्तर दिया, "हमारे धर्मे में केवल किसी का जूठा कलाना वर्जित है। सह मोजन में तो कुछ भी होच नहीं है।"

वे बोले, 'जूठा स्थाने से परस्पर प्रेम बढ़ता है।'' इस पर महाराज ने कहा, ''इस प्रकार प्रीति बढ़ती हो तो कुत्ते भी तो इकट्टे साते हैं परन्तु स्वाते-साते ही एक दूसरे को काटने नोचने लग जाते हैं।''

(1)

सुल्तान में एक दिन स्वामी जी ने स्वास्थ्य रहा। पर एक उपयुक्त भाषण दिया। उसकी समाधि पर एक पारसी सेठ ने उनसे ब्हा कि "जब घाप यह कहते हैं कि मनुष्य मात्र एक हैं तो हमारे साथ मिल कर घाप साना क्यों नहीं काते ?" स्वामीजी ने उत्तर दियी, "गुसलमानादि केसाथ घाप सान पान का उथवहाँ, करते हैं। नहीं तो दूसरी कोई क्षाबद नहीं। यदि घाप घायं लोगों से अधिक मेल जोल करने स्वती है।"

एक थाल में भोजन पाने का जब प्रसङ्ग बला तो सेट ने कहा कि 'इससे प्रेम बहता है।' स्वामी जो ने कहा, 'कि धिर हक्ट्टे होकर खाने से प्रेम बहता हो तो असलमान मिल कर खाते हैं उनमें मताबुग बसेबा न होना चाहिए। जब रूस ने जुकों पर चाक्रमण किया था तो इक्ट्टे भिल कर खाने वाले चफगानों ने, माँगने पर भी तुकों को सहाहता न ही थी। मिल कर खाने से कई संक्रमक रोग लग जाते हैं। बिक्स्सा शास्त्र के चलुसार भी एक दूसरे का जुटा खाना हानि कारक है। (10)

क्या मादक वस्तुओं के सेवन से ध्यान में सहायता मिलती है ?

कन्दैयालाल नामक एक इंजीनियर रुड्की में रहते थे। उन्होंने स्थामी जी से कहा, 'मादक वस्तुकों के सेवन से ध्यान ब्युत्तस लगता है। चिन हथर उघर मटकना छोड़ देत है। 'रेवमानी ने उचर दिया, 'यह तो ठीक है कि मादक वस्तु से मत्त सतुत्य का मन एक ही चिचार में गढ़ जाता है. परन्तु इससे वस्तु के यथार्थ स्वरूप का ज्ञान नहीं होता। यथार्थ ज्ञान तो एक दूसरे के माय गुर्यों की तुलना करने से होता है। गुरू गुरूपी का ज्ञान ब्यौर स्वरूप का ज्ञान कही होता। बयार्थ ज्ञान करने से होता है। गुरू गुरूपी की जुलना करने से होता है। गुरू गुरूपी की जुलना करने से होता है। गुरू गुरूपी की सुलना करने से होता है। गुरू गुरूपी की सुलना करने से होता है। गुरू गुरूपी के प्रमुष्ट में होता की स्वरूप सुष्ट है।

(99)

जंबारमा अग्र नहीं है

सहकी में मोट्रेसिंह नाम का एक वेटान्ती सण्डन रचामी जी के पाम आकर कहने लगा, 'आप परा विद्या नहीं जानते। यदि आपको परा विद्या आती होती तो आप द्वेतवाद का प्रचार कमी न करते।' उस समय उसने अनेक उपनिषद् यान्य बोल कर बताया कि यह जीवात्मा ही नद्वा है।

महाराज ने पृञ्जा, 'क्या आप भी नहा हैं ?' भोट्रसिंह ने उत्तर दिया, 'निस्सन्देह मैं नहा हूं।' फिर स्थामी जी ने पृञ्जा, 'इस चराचर सृष्टि को किसने रचा है ?' भोट्रसिंह ने कहा, 'नहा ने।'

तव स्वामी जी ने पास डी मरी पड़ी मस्सी को उठाकर मोट्सिंह के बागे घरा और कहा, 'यदि बाप ईश्वर हैं तो इसमें जीवन बाल दीजिये जिससे बापके ईश्वरत्य का पूरा परिचय मिल जाय।' इसका मोट्सिंह के पास कोई उत्तर न वा।

हर्वेष्वययययययययययू इ.स्वाध्याय का पृष्ठ इ.स्वरण्यायययय

इवन भूम

एक बार स्वामी रामतीयें जी ने कहा था कि मानत में अनेक शिल्पालय और अनाधाशम खुलने चाहिये और जो धन इसन धूम में ज्ययें जाता है उसकी बचाना चाहिये। हनना ही नहीं उन्होंने विज्ञान की हिष्ट से यह भी दर्शाने की चेष्टा की थी कि हवन यह करने से जो धुआं उत्यन्न होता है उसमें कारवन बास्साहर Carbon Dioxido अधिक होता है इससिए इसन का करना आरोध्या की हिष्ट से अच्छा नहीं।

कपूर, जटामांसी, सरसीं. फेसर, गुगाल. कारामीरी घूर. क्यार, जन्दा, लोबान ब्यादि इबन सामग्री के ये पदार्थ धुगन्धित क्यादि दुष्ट गायु नाराक हैं 5 weet soented Disinfectant; बड़े २ वैज्ञानिकों ने इस बाल की पुष्टि की है। मद्रास प्रान्त के सरकारी सेनेटरी कमिशनर डा॰ कींब्र एम० डी॰ महोरय का नाम देना पर्याप्त होगा जो घुन केसर युक्त हवन से विधा-वियों-का प्लेग की दूर मगाने का ब्यादेश देते रहते थे।

सुभुत नामी प्रसिद्ध प्रन्य में वैद्य ऋषि क्सिते हैं 'घृत' परम विष नाशक है ।

भारत में प्रायः सांप के काटे हुए की केवल पृत पिता पिता कर कान्का कर होते हैं। विच-नाराक की विचनाशक सामग्री के साथ वलने पर संक्रमक रोग नहीं होते। The Buobanic Plague by Dr. Haffkin नामक एक पुत्तक पायोजियर में स इसाइम्बाइ (अब यह पत्र सक- नक से निकलता है) से प्रकाशित हुई थी। इस पुतक में प्लेग का इंजरमान निकालने वाले डा॰ हैं फ्लि "मेंन नर्ड बात यह झात कि दिया है कि "मेंन नर्ड बात यह झात की हैं कि Clarified Butter जिसे मारत में पी (Ghee) कहते हैं भारी विष नाराक है।" अतः घी का जलाना डा॰ हैफकोन तथा डा॰ की क्ल के सते से भी रोग की निजुत्ति के लिये परमावश्यक है। इसारे वैदिक ऋषियों ने इंजिक्शान से भी वह कर जो विश्व की प्रथा प्रयोगी निकाली थी वह हबन धूम है। जिस कमरे में दैनिक चार वा आठ आहुति का चुत युक्त हवन होता है उसमें मच्छरों से आहुत होने पर भी पांच ट्यक्ति बिना मच्हरों 'के आराम होने से से सकते हैं। अमिनहांस का निवम से सेवन करने वाले को जीवन मर किसी इंजिक्शन की आवश्यकता नहीं हो सकती।

ा आपर्यक्या गहा हा सक्या (स्व० मास्टर ऋात्माराम जी इम्रतसरी के प्रवचन से)

मफलता का रहस्य

उत्तकामातः पुरुष मात्र पत्था । खयर्व० ८।१।४। धर्यात् हे पुरुष ! यहां से ऊपर चढ़, नीचे मत गिर । फिर एक दूसरी जगह कहा गया है

त । गर । फर एक दूसरा जगह कहा गया है सत्यानं ते पुरुष नाषयानम् ॥ अथर्व० ८१६६

अर्थात् हे पुरव ! तेरी उन्नति की ओर प्रगति हो ! अवनति की ओर गति न हो । इसी प्रकार की बात अमेरिका के प्रसिद्ध लेखक मार्डन ने भी एक जगह कही हैं:—

The Law of the Soul is eternal endeavour. That bears the man on

ward and upward for ever.

श्रयांत् श्रात्मा के लिये नियम यह है कि वह नित्य पुरुषार्थ करे जिससे वह सदेव श्रागे बढ़ता श्रीर ऊपर चढता है।

प्रेटिस मुल फोर्ड ने कहा है जो ब्यक्ति संसार में सफलता प्राप्त किया करते हैं उनके मिलकों में पहले से जिन्दा रहने. पुरुषार्थ करने, विचारने और उस विचार को काम में लाने का साहस विद्यमान रहा करता है अन्य 11 वे सफलता प्राप्त नहीं कर सकते थे। इमरसन ने भी एक स्थान पर इसी प्रकार की बात कही है:

We go forth austere dedicated believing in the iron links of destiny, and will not turn on our heels to save our lives

अर्थात हमें अपने उद्देश की कोर इतनी तत्परता से चलना चाहिये कि मरने जीने का विचार भी हमारे पास न आ सके।

—(महात्मा नारायण स्वामी जी की डायरी) दिख्या दिशा में पैर करके सोने की हानियां

 सोवेगा और देह गति का कम्प भेजे में न पहु चेगा और भेजा रियर होगा तो वह शांक मैगनेट) जो भेजे में हैं ध्वपना जोर करेगी श्रोर धड़कने क्योगी श्रीर समस्त रात्रि तियुक्त संस्व्या में जो दूसरी श्रोर रहने से कम धड़कती है श्राधिकतर घड़केंगी, जिससे फ्लान खुल हानि भेजे में होगी। यदि कोई मतुष्य सदा रिक्स को श्रोर रेर करक सोवे और उसके भेजे का मैगनेट उत्तर की धोर रहे तो नि:मन्देह एक वर्षमे उसका भेजा डामाडोल हो जायगा था शिर में वई क्याप जायगा श्रीर सन्देह नहीं कि खुल समस्य परवात गानत हो आय।

प्रतिमा

'श्रतिमीयते यया सा प्रतिमा' अर्थात् प्रतिभानम् जिससे प्रमाण् अर्थात् परिमाण् किया जाय उसको प्रतिमा कहते हैं जैसे खटांक, आध शवः पाव सेर, सेर पसेरी इत्यादिक और यहां के चमसादिक पात्र क्योंकि इनसे पदार्थों के परिमाण् किये जाते हैं। इससे इन्हीं का नाम है प्रतिमा। यही अर्थ मक्ष समावाद ने मुत्स्मृति में लिखा है:—

तुला मानं प्रतिमानं मर्रच स्थात् सुलचितम् । पट्सु पट्सु च मासेषु पुनरेव परीचयेत् ॥

एक पच्च में वा मास २ में अथवा छटवें २ मास लुला की राजा परीएक करे क्योंकि तराजू की दख्यों में में तर छिट्ठ करके उसमें पारा बाल देते हैं। जब कोई पदार्थ को तील के लेने लगते हैं दी को पीछे नम्म देते हैं। फिर पतका पीछे आने से चीन अधिक आती है और जब नेने के लमस्य में दंबी चाने नमा देते हैं उनसे चीज थोड़ी आती है। इससे लुला की परीचा अवदय करनी चाहिये तथा प्रतिमान कर्यांत प्रतिमा की भी परीचा अपदय राक्षा करें? जिससे कि न्यून प्रतिमा अपदा हुआ के वहते हैं उन्हों ची सोही मातिमा अपदीमा क्यांत प्रतिमा के भी परीचा जाया है पतिमा। इसी वहते हैं उन्हों का ही नाम है पतिमा। इसी वहते हैं उन्हों का ही नाम है पतिमा। इसी वहते हैं उन्हों के ही स्वीस

(क) अर्थात घाट बाढ़ तीलने बाते के अपर दंड तिस्ता है।

> (स्वामी जी का पत्र व्यवहार पुट १२,१३) संट २० २ का संस्करण कीट-पतंगी ने विकास को द्वराया

कीट-पतंगीं का विनाश करने केलिये वैद्यानिकी ने कई रासायनिक मसाले बनाये हैं। इनमें 'ढी॰ सी० टी०⁹ मसाला ब**रा** शक्तिशासी माना जाता है। कहा जाता है कि "इसकी गन्ध से ही कीट-पत्रग मर जाते हैं।" बाजकल इसकी बड़ी मॉग है। एक बढ़ी मात्रा में विदेशों से यह भारत में लाया जाता है। इसे तैयार करने के लिये श्रपने यहां भी कुछ कारखाने खुल गये हैं, पर साथ ही श्रव यह पता लगा है कि "इस संहारक मसाले से भी बच निकलने की शक्ति कीट-पतंत्रों में का गई है।" गत पहली तारीख को 'बिउव स्वास्थ्य-संघ' की कार्य-परिषद की बैठक हुई, उसमें उस संघ के प्रधान सचालक हाक्टर केंग्रहाऊ ने बन-लाया कि 'सलेरिया फैलाने वाले सम्झर. पिनक्यर फैलाने वाले चौल्डड, प्लेग पहंचानेवाली मंक्सियां, खटमल चारि ने चव ऐसी शक्ति उत्पन्न करली है कि जिम पर बी॰ ही॰ टी॰ का प्रभाव नहीं पडता ।"

टिक्की मारने के लिये अपने यहां सरकारी विभाग खुले हैं, जिन पर करीको रूपया सन्वे होता है। इस सम्मन्य में कड़े कानून बनाये गये हैं। यहि टिक्की मारने में अधिकारियों को सहयोग प्रदान करने से कोई इन्कार करता है तो उसे दरब दिया जा सकता है। पर यह प्रयत्न मी विफक्क सिद्ध हो रहा है। 'संयुक्त राष्ट्र साथ तथा कृषिस्साठन' गत स्वर्षी से टिक्कियों के विनास के लिये यह प्रयत्न कर रहा है। पर हसे विपक्कता कही सामना करना पढ़ खा है। १९६५ में अपनेका तथा पृष्टिक्की एसिया के मरुस्वक्षी से टिडियों को एक बाद ने भारत से लेकर अफीका के व्यतलान्तक तट तक लगभग ७००० भीला के चेत्र में ऊधम मचा दिया। इस पर विजय पाने के लिये १४ राष्ट्रों ने अपनी शक्ति लगाई। इ.ल ही में उस सम्थाकी एक बैठक रोम में हुई थी। उसमें बतलाया गया कि 'लाख प्रयत्न करने पर भी अब तक उस टिड़ी दल पर विजय प्राप्त नहीं हो सकी ।' गत वर्ष इस पर लगभग १ करोड़ रुपया म्वर्च किया । इससे श्रानुमान लगाया जा सकता है कि अब तक कितनी धनराशि इस विनाश कार्य में लग चुकी। श्ररव की मरुमूमि में टिड्रियों के आहे हैं। स्वोजने पर भी उनका पता नहीं लग पाता। अतिप्राचीन काल से अरब इनका शिकार बना हका है। वहाँ से इनके दल निकल कर पूर्व और पहिचम की ओर धावा बोलने हैं। जहां उन्होंने हेरा हाल दिया, वहीं हरे भरे खेत. वस नष्ट हो गये। 'परानी बाइबिल' मे जो ईसा से कई सी वर्ष पूर्ज की मानी जाती है. टिडियों के विनाश कृत्यका कई जगह वर्णन आया है। टिड्डी कहीं एक जगह व्यधिक समय तक टिकती नहीं। उसमें विचरने की प्रवृत्ति है। इसी लिये दर न तक उसका धावा होता रहता है। इनका विनाश कैसे किया जाय इस पर विभिन्न देशों में बढ़े २ वैज्ञानिक अनुसन्धान कर रहे हैं। इस बार ११ राष्ट्रों ने, जिनमें मारत भी है. टिक्रियों के विरुद्ध युद्ध करने के लिये अरब को कई प्रकार की सहायता देने का वचन दिया है। पर क्या इसमें सफलता होगी १

षाधुनिक विज्ञान को मक्ति के विजय पर बढ़ा गर्ज है। पर प्रकृति दिखला रही है कि उसके छोटे २ कीट पर्ता भी यह गर्ज किस तरह चूर-चूर कर सकते हैं। इन संहारक मसाखों के प्रयोग का एक और कुममार्च होता गया। गत वर्ष डास्टर केरबाऊ ने इस बोर भी ज्यान षाकुट किया था। उनका कहना है कि 'इनके प्रयोग से ऐंटे कीट-

* ईसाई धर्म प्रचार निरोध आन्दोलन *

सम्वाद

विसक-एक सम्वाद भें भी]

ईसाई गादरी - व्यासिर विद्वास । ईसान) में ही दुम्हारा बचाव है । यदि मृत्यु के समय तुम्हारा व्यविद्यास ठीक निकला तो उससे तुम्हारा कोई लाम न होगा। यदि तुम गावती पर सावित हुन तो हमेशा के लिए जहन्तम में ढकेले जाकोंने।

श्रविद्वासी—इरिगज नहीं । यदि मैं सचाई पर हूँगा तो मृत्यु के पीछे वह सचाई दूसरों के माठस को बदायेगी श्रीर तुम्हारे सिण्या विद्वासों के जाल को तोडेगी।

ईसाई पादरी- परन्तु सम्मव यही है कि तुम गलनी पर हो, घोह। वचाव इसी मे है कि तुम ईमान लाझो, विश्वास करा।

श्रविश्वासी र्म्हमान किस पर ^१

पादरी—ईसाई मत पर।

पता भी भर जाते हैं, जिनका उपज की रक्षा के लिये रहना आवश्यक है।' जहर ज़िक्कने से बायु दूषित होता है। उसका प्रमाख मतुष्य पर भी पढ़ सकता है। उसका प्रमाख मतुष्य पर भी पढ़ सकता है। उसकी होते हों होने से सन्तुतन बना रहना बहुत खावश्यक है। वह किस धरह रह सकता है, इसे प्रकृति ही समम सकती है, सीभित बुद्धि वाला मतुष्य नहीं। प्रकृति द्वारा सन्तुतन का प्रयत्न प्रत्येक क्षेत्र में हम पहला है। वह किस वाला है। वह किस वाला है। उसकी सीचक बहुत की वीच सीचक बहुत की ही, तब न जाने कैसे उसमें कोई रोग इत्सन हो जाता है, जो उनका बहुत कुछ विनारा

श्रविश्वासी---किसी श्रीर मत पर क्य नहीं ?

पादरी—ईसा द्वारा ही सकवा श्रीर नया मत प्रकट हुआ है।

श्रविश्वासी-करोडों इन्मान ईसा पर विश्वास नहीं रखते। मुसलमान, बौद्ध हिन्दू पारसी तथा श्रनेक दूसरे मत वालों का जिन्होंने कभी ईसा का नाम भी न सुना होगा, क्या बनेगा ?

पादरी—सञ्चा मत तो ईसा का ही है, उसी का स्वीकार करने से मुक्ति मिलेगी।

श्रविश्वासी—कौनसा ईसा १ क्या वह जिसे रामन कथोलिक मानते हैं १ या प्रोटेस्टेंट १

पादरी--वह ईसा जिसका वणन नए ऋहद नामे मे है।

कर देता है। विज्ञान यह सन्तुलन विगाड रहा है। इसका परिराम कभी अच्छा नहीं हो सकता। डाक्टर कैरडाऊने स्पष्ट शब्दों में इसके लिये वैज्ञा निकों को चेतावनी दी है।

शावकल केवल सहार होता है। वैसा ही फल भी सामने का रहा है। वैज्ञानिक जैसे र सहार के कपाय दू बते वार्षेगे, मकुलि भी उन्हें हराने का मार्ग निकालती वार्षागे। उस पर क्या मतुष्य की विजय कभी सम्मय है ?

—(सिद्धान्त)

श्रविश्वासी—परन्तु नए श्रहदनामें में ता ईसा के साथ और होली घोस्ट पाक श्रात्मा तीनों में विश्वास लाजनी ठहराया है।

पादरी—हा वीनों में एकत्व स्वीकार करना होगा। एक में तीन चौर तोन में एक यह पहेली है पर मानने योग्य है क्योंकि मुक्ति इसी विश्वास के द्वारा प्राप्त होगी।

अधिश्यासी परन्तु ईसा तो पैदा हुआ था। पैदा होने वाली सत्ता को ईश्वर के साथ अनाहि और अनन्त कैसे स्वीकार कर सकता हु १ क्या तुक्हारे त्रैतवाद के तीनों क्यक्ति ईश्वर के बरा कर हैं १

पाटरी—हा, परन्तु ईश्वर एक ही है और वह ससार को इतना प्रेम करता है कि उसको अपना एकलीता बेटा मनुष्य मात्र के लिये मंरने को भेजना पड़ा।

व्यविश्वासी क्या ईसा ईश्वर का इकलौता केटा था १

पादरी— हॉ ठीक है। वह सबसे पूर्व जन्मा था।

प्रवासी—क्या ईसा परमात्मा है 9 पादरी—बेराक, परमात्मा ही है। स्रविद्वासी—क्या ईसा के मा थी 9 पादरी—हा, क्यारी मेरी उसकी मा थी। स्रविद्वासी—ईसा का जन्म कब हुसा था 9 पादरी—१६४६ वर्ष पूर्व।

श्रविद्वासी—क्या ईसा को सब से पूब जन्मना कहते हैं १

पादरी— तुम्हारा इस प्रकार युक्ति करना तुम को कावर्म मार्ग पर ले जा रहा है। बिना युक्ति के विद्यास करने में ही बचाव है।

अविश्वासी—क्या ईसा की मृत्यु भी हुई भी १ पादरी--हा हुई थी।

श्रविश्वासी--क्या ईसा विल्कुक मर चुका था १

पादरी--हा बिल्कुल।

श्चविरवासी – क्या विल्कुल मरने के पीछे उसने कुछ साथा पिया था १

पादरी---हाबह पुन जीवित हो गयाथा। ऋषिश्वासी---पुन जीवित होने के पहले कितनी देर तक मरारहा?

पादरी -- वह शुक्रवार को मराथा एतवार को उपाक≀ल से पूर्व पून जिन्दा हो गयाथा।

श्रविश्वासी—श्रन्त्या तो ईश्वर को श्रपना इकतौता बेटा मनुष्यमात्र के प्रति प्रेमप्रश्रान केलिए इनने योडे समय के लिए जगत में भेजना पडा श्रीर क्या गुर्हें जिन्हें हो सकते हैं ?

पादरी—तुम फिर दलील के लेज में आकर इवर्म के मार्ग पर चलते जा रहे हो । यह मान लो कि ईसा जिदा हो गया था। कबर में ईसा ने मौत पर विजय प्राप्त की थी। विद्यास करो ईमान लाखो।

श्वविश्वासी—ईमान किस पर विश्वास किस पर १

पादरी-वह परमात्मा जो श्रासमान पर है स्रोर हम सब का पिता है।

काविद्वाशी—क्या वह परमात्मा श्यासमान पर ही रहता है ? क्या वह काले, गोरे, पाइचान तथा गीवांत्य सकते पता है ? क्या इस विसाव के हम सब माई माई है ? तो फिर गोरों का काकों पर कावाचार क्यों ?

पादरी—जुम पुत्र युक्ति के त्यात्र्य स्त्र में प्रवेश कर रहे हो। सन्देह छोको, विश्वास का सहारा हो। एक में स्वर्ग दूसरे में नरक खिपा

🟶 बाल-जगत् 🏶

विधार्थियों का अपूर्व बलिदान

नालन्दा के जगत प्रसिद्ध विश्व विद्यालय में पढ़ने के लिए हुएन्सांग चीन से आये। यहां उनको विद्यार्थियों और अध्यापकों द्वारा खृद सम्मान प्राप्त हुआ था। हुएन्सांग जब पढ़कर स्ववेश लीटे तो यहां से बीद्ध सम्में प्रस्थों की हस्त्रलिप अपने साथ ले गए। उसे विदा करने के लिए उनके प्रेम में सुम्य अनेक विद्यार्थी सिन्धु नहीं के जुहाने तक जाने के लिए उच्यार हो गये परन्तु हुमांग्य से पाने भर गया और दूबने के लिए उच्यार हो गया। उसमें पानी भर गया और दूबने के लिए उच्यार हो गया। हुएन्सांग की सारी मेहनत पर पानी फिरने को आ गया। उस समय उन विद्यार्थियों ने असायारए साहस का परिचय दिया। उन्होंने सोचा कि यिटे ये धर्म प्रस्य नदी दिया। उन्होंने सोचा कि यिटे ये धर्म प्रस्य नदी

में हुन गए तो हुमारे घम्में का चीन में प्रचार होने का व्यवसर हाथ से निकल जायमा । इसलिए अपना सर्वस्व त्याम कर उस स्मारक की रक्षा करने का उन्होंने सङ्कल्प किया और देह का मोह त्याम अमर कीर्ति की माप्ति के लिए वे नदी के प्रवाहमें कूर पड़े और देखते उनका पवित्र शरीर नदी तल में प्रविष्ट हो गया । अपनी देह सरिता को अपरेण करके उन्होंने जहान के मार को हल्का किया और हुएन्सांम और उन धम्मे प्रन्थों की रक्षा हुई । यह अपूर्ण आत्मोस्मी नालन्य के रिक्षण का प्रभाव या। इस प्रकार हमारे आर्थ इहचारी विद्यार्थियों के बितान से ही चीन में धर्मी झान का प्रचार हुआ।

हुचा है। तुम्हारी तुम्छ बुद्धि चसीम परमात्मा पर हावी नहीं हो सकती।

अधिद्वासी — क्या सब अविद्वासी नरक में ढकेसे आवेंगे ?

पादरी-- बेशक ।

श्रविद्वासी-क्या इसमें परमात्मा का अन्याय न समम्ब जायगा कि वह नन जात्माओं को भी नरक में ढकेशता है जिन्होंने ईसा का कभी नाम तक भी नहीं सुनाई?

पादरी -तुम फिर बुद्धि से इन वातों की

परीक्षा करने लग गए हो।

व्यविश्वासी—जब तुम खाने, पीने, पहरने जादि द्वोटी द्वोटी बीजों को भी बुद्धि से जांच पढ़वाल करते हो तो में हैमान, धमें की बातों की पढ़वाल करते करने 'ठ जिनपर मेरे सारे भविष्य का दारोमदार है। यदि द्वोटी बातों का बुद्धि से परीक्षण ठीक है तो घम जैसी महत्वपूर्ण बात का बुद्धि से जांचना क्यों ठीक नहीं है ?

महिला जगत् * माँसी की रानी लक्ष्मी बाई

मन्तिम समय

[ले०--श्री वृत्दावनलात वर्मा]

रोते हुए बामोदरदास (महारानी का वृत्त पुत्र)को एक भ्रोर विठक्षाकर रामचन्द्रराव ने अपनी वहीं पर रानी को लिटाया भ्रीर बचे हुए साफे के दुकड़े से उनके सिर के घाव को बांधा। रहानाथ-सिंह ने अपनी वहीं पर मुन्दर के शब को रख़ दिया।

बाबा गङ्गादास ने पहचान लिया । बोले 'सीता भौर सावित्री के देश की लड़कियाँ हैं ये।"

रानी ने पानी के लिए गुँह खोला। वावा गङ्गादास तुरन्त जल ले आए। रानी को पिलाया। इन्छ नेत आया।

मुँह से पीड़ित स्वर में धीरे से निकला 'भगवान' उनका चेहरा कष्ट के मारे बिल्कुल पीला बढ़ गया। अचेत हो गई।

बावा गङ्गादास ने परिचम की ओर देसकर कहा, अभी कुछ प्रकारा है परन्तु अधिक विलम्ब नहीं। योदी दूर पास की एक गंजी लगी हुई है इसी पर चिना बनाओ।

मुन्दर (रानी की सखी और दासी) की कोर देख कर बोले, यह इस कुटी में रानी सदसीबाई के साथ कई बार काई थी। इसका तो प्राणांत को गया है।

उसके मुँह में भी वाबा ने जल की कुछ वृंदे बालीं।

रानी फिर बोड़े से चेत में आईं। कम से कम रपुनाबर्दिह इत्यादि को यही बान पड़ा। रामोदरत्त्वस पास आ गया। उसको अवगत हुआ कि मां चच गई चौर फिर सब्दी हो बाय्मी। उस्सुकता के साथ उनकी कोर टकटकी लगाई। रानी के मुँह से बहुत दूटे स्वर में निकला 'स्रो3म'।

इसके उपरांत उनके मुँह से जो कुछ निकला वह जरपष्ट था। होठ हिल रहे थे। वे लोग कान लगाकर सुनने लगे। उनकी समम्म में केवल तीन दृटे हुए शब्द खाये....

····ह्····हः ति नै " नं " पावकः सुख सरहत प्रदीत हो गया।

सुर्त्यास्त हुन्या । प्रकाश का चारुण पुँज दिशा की आल पर या । उसकी चगणित रेखाएं गगन

में फैली हुई थीं। देशमुख ने विलख कर कहा, फांसी का सूर्य्य अस्त हो गया।

त्य इत्तपात्ताः रघुनाथसिंह विलख २ कर रोने लगा.

दामोदरदास ने चीत्कार किया। बाबा गङ्गादास ने कहा, प्रकाश अन्तत है।

बाबा गङ्गादास न कहा, प्रकार। अन्तत है। वह करा-करा को भा समान कर रहा है। फिर उदय होगा। प्रत्येक करा सुखरित हो उठेगा। रानी का कराठा उतार कर रामोदरहास के

पास रख दिया। मोतियों की एक छोटी करठी उनके गते में रहने दी। उनका कबच बौर तवे मी। चिता पर रेरायुक्त ने रख दिया बौर अमिन संस्कार कर दिया। अपनी और पुनावसिंह की वर्षियां मी चिता पर रख दी।

आधी घड़ी में चिता प्रज्वलित हो गई। इस इस्टीकी मूमि पर रच्छ वह गवा था। इसको देशमुख ने घो डाला।

परन्तु उन रक्त की बूंदों ने पृथ्वी पर जो इतिहास किस दिया था यह अमिट रहा।

कृतज्ञता प्रकाश

मैं भी ठाकुर धर्मसिंह जी सरहही का नव-आये सुपुत्र हूं, जिसके विवाह में सब आयं जगत ने इतनी दिवानसी की। सुसिकामानों में से २४ वर्ष पूर्व आये पर्म में प्रायिष्ठ हुए मेरे पिवा जी को आयं समाज ने जो आहर स्थान अपने हृष्य में दिया है उसके लिये धन्यवाद के हमारे परिवार को शब्द नहीं मिलते। भी पूज्यपाद सेठ जुगल किरोर जो विहला का ते हमें आरम्भ से सहारा प्राय रहा है, नथा उनके मन्त्रों जनों की सुक्त पर जो कृपा रही है उसका भी मैं बहुत कुतक है।

मै समाज का तच्छ बालक होते हए ऋतज्ञता के ये दो शब्द भेंट करने का कदापि साइस न करता. यदि मैं श्री कविराज हरनामदास जी स्वीर उनकी बहिन तथा बहनोई के आर्थ घराने में द्यौर ऊचे संस्कारों में पत्नी अपनी धर्मपत्नी श्रीमती शकन्तला प्रमाकर के शील, व्यवहार कुशलता, सुघडता और सममदारी से अत्यन्त प्रभावित न होता। मेरे पिता जी मेरे बडे भाई श्री भूपाल सिंह से प्रायः कहा करते थे कि राम-पाल सिंह के विवाह के लिये तब तक जल्दी मत करो जब तक कि बार्धी के उतने अचे घराने की सयोग्य, सभ्य, सुसंस्कृत वधु हमको नहीं मिल्ली, जितने उ चे पठानों के घराने से उम आये हैं। द्यास्वर पिताजीकी सराद वर आई। भी क० हरनामदास जी इतने लखपति और बड़े आदमी होते हुए अपनी प्रभाकर मांजी के लिये अपनी बरादरी में से बहुत ही अच्छा वर तलाश कर सकते थे. तिस पर भी एक आर्थ उपदेशक सात्र के लड़के सुम, नव आर्थ को अपना कर जिस धर्म परायगुता और उदारता का परिचय देकर उन्होंने आर्थ समाज का मस्तक ऊंचा किया है, तथा मुसलमानी श्रीर ईसाइयों में से आए नव आवीं की जो ढारस बंधाई है उसके लिये इस सब उनके ऋणी रहेगे और आर्थ जगत उन का भाभारी रहेगा । हमें मुसलमान मौलवियों

चौर चचा डाक्टर स्नान साहित बुजर्गवार के बलाइने सहने पड़ते थे कि "बार्च्या तुम्हारी लड़-कियां ले तो लेंगे, पर देंगे नहीं; और अगर देंगे तो कोई ऐसी निखद और बेवकफ सी मीख मंगे की जबकी जिसे और कोई नलेता होगा देंगे वगैरा। पर अर्थ समाज की सबसे बड़ी संस्था सार्वदेशिक चार्य प्रतिनिधि सभा के उस समय के महासन्त्री श्री कविराज हरनामदास बी० ए० ने हमें घर बैठे रागन भेज कर इमारी इन्जत रख ली. और जो हमें बहकाते थे, उनको इतनी बड़ी हस्ती का नाम सुनते ही शर्मिन्दा होना पड़ा। कविराज जी ने तो यहां तक पिता जी से कह दिया कि "ठाकर साहिय! मेरी कोई लडकी नहीं बरना उससे धामपाल सिंह का पाणि पहुंचा करा कर पुरुष का भागी बनता और पिता जी की हार्दिक इच्छा की पूरा करता।" ऋषि दयानन्द के इस सक्त्रे अनु-याई भौर सारे हिन्दू जगत को शुद्धि का क्रिया-त्मक रूप दिखाने वाले इस महान् व्यक्ति का श्रम नाम रहती दनिया तक स्वर्णाचरों में लिखा रहेगा। श्रव तो रास्ता खुल गया है, श्रार्थ जगत को तथा समस्त हिन्द जगत को दलेरी दिखानी चाहिये. फिर देखें कि शुद्धि का आन्दोलन आप से आप जोर पकडता है या नहीं !

मै पुनः उन कार्च बन्धुकों के प्रति कृतक्कता प्रकारा करता हु जो विवाह के उपलक्ष में एकत्रित हुए क्षीर बारात को ऐसा शोमनीय कीर रईसी रूप दिया जैसे उनके कपने सक्के की बारात हो, बरना हम तो अपनी सारी रईसी वैविक धर्म पर कुर्बान करके की वारात हो सारा हो से सारा की सारा हो से सारा की सारा हो पेशावर से मारा की बारों से !

धन्यवादपूर्वक रामपाल सिंह हिन्दुस्तान टाईम्स, नई दिल्ली

मठ ग्रुलनी श्रिभियोग की सहायतार्थ सार्वदेशिक सभा के प्रधान की आर्थ जनता से अपील

आर्थ जनता को विदिस ही है कि बिहार के मठगुलनी नामक स्थान पर हुई कथित दुर्घटना के अभियोग में लगभग १२ आर्थ बन्ध प्रस्त हैं, जिनके विरुद्ध ईसाई चर्च पर आक्रमण करने मारपीट करने तथा कत्न श्रीर बल्वे के श्रारोप लगाये गये हैं। इस दुर्घटना के उपरांत आर्थ भाइयों के कर्षों में अमित वृद्धि हो गई है। वे भय धातक और धमाव के वाताबरण में प्रस्त हैं। विरोधियों ने इस दुर्घटना को अखिल विश्व का स्वरूप देने, अपने मतानुयायियों की सहानुभृति एवं सहयोग प्राप्त करने चार्य समाज को बदनाम करके उसे जनता तथा राज्याधिकारियों की दृष्टि में अपराधी दिखाने का कोई भी क़त्सित प्रयत्न नहीं होड़ा है। उनके इस झांडोलन से आर्थ समाज का कुछ बनता बिगड़ता तो नहीं है परन्त उसकी कठिनाइयों और चिन्ताओं में वृद्धि हो गई है। ऋार्य प्रतिनिधि समा बिहार अभियोग की पैरवी और पीडित आर्थ परिवारों की आर्थिक सहायता तथा उनकी रचा करने में जुटी हुई है। यह अभियोग एक प्रकार से हमारी परीक्षा है च्चीर हम उनके द्वारा परीचा में डाले गये हैं जिनके द्यार्थिक साधन व्यपरिमित हैं और जिनको साधन सम्पन्नता विशाल है । ऐसी अवस्था में आर्थ समाज को गौरव की रजा और ज्याय प्राप्ति के लिये कितना परिश्रम करना होगा कितनी बढ़ी शक्तियों से लोहा लेना होगा. कितना धन व्यय करना होगा इसकी सहज ही कल्पना की जा सकती है।

इस श्राभियोग की पैरवी और पीढ़ितों की सहायता के लिये कम से कम १० हजार रुपया तत्काल चाहिये। आर्य प्रतिनिधि सभा बिहार परिभित्त सामनों के बल पर श्राभियोग की पैरवी और पीढ़ितों की रहा का काम कर रही है। सार्व-देशिक श्रायं प्रतिनिधि सभा ने भी श्रपने कोष से २०००) दिया है। परन्तु आर्य जगत् की आर्थिक सहायता के बिना अभीष्ट की सिद्धि नहीं हो सकती।

श्रवः श्रार्थं समाजों से बलपूर्वक निवेदन हैं कि वे इस श्रमियोग की सहायवार्यं धन एकत्र करके यहां भेजना श्रपना श्रवद्यक कर्तव्य समस्ते श्रीर वर्गे क्यों धन एकत्र होता जाये भेजते रहे। यदि श्रार्थं समाजों ने श्रीर श्रार्थं जनना ने सार्व-देशिक सभा के श्राधिक दृष्टि से हाथ दृढ़ कर विये तो दोनों समाशों का कार्यं सुगम हो जायेगा श्रीर वे श्रपनी शांकि और ध्यान निश्चितता पूर्वक श्रीर वे श्रमी शांकि और ध्यान निश्चितता पूर्वक

प्रत्येक प्रकार का धन मन्त्री सार्थदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा, नया बाजार, देहली—६ के पते पर आना चाहिये।

भवधीय---

इन्द्र विद्यावाचम्पति समा प्रधान

यार्य समाज के इतिहास की मालक प्रार्थ समाज के इतिहास की मालक

परोपकारिणी सभा (फरवरी के बह सेबागे)

इस विज्ञाप्ति के अनुसार २५-१२-१८५० को परोपकारणी सभा के ऋधिवेशन में निरुचय हुआ कि २६-१२-१८६७ के मध्यान्ह में श्री महया नन्दाश्रम की नींव रखी जावे छौर छस्थि मस्म रस्वने का कार्यसब की छोर से प० सोइनलाल जो विष्णालाल जी पडया मन्नी श्रीमती परोपकारणी सभा करें। तदनसार २६-१२-४८८७ के मध्यान्ड के १२ बजे श्रीमती परोपकारणी सभा के समासद श्रीर समस्त आर्थ समाजों के प्रतिनिधियों ने गाजे बाजे के साथ श्रीयुत शाहपुराधीश जी के प्रदान किए हए बगीचे में एकत्र होकर परम पद प्राप्त श्रीमन् परम पूजनीय परम हुस परिशाजका-चार्य स्वामी जी महाराज भी दयानन्द सरस्वती जी महाराज की श्रास्थि भस्म पधरवा कर (सभा इस सम्बन्ध में निरूचय कर चुकी थी कि अस्थि पधारते समय उस पर स्पष्ट संस्कृत भाषा मे लिख दिया जावेगा कि उक्त भरम धार्मक हेत से नहीं पधराई गई हैं किन्तु साधारण रूप से देखी श्राधिवेशन का निरुचय सं० ७) आश्रम की नींब समस्त आर्य समाजों की ओर से भी पं० मोहनलाल जी विष्णुताल जी पहुंगा के हाथ से रखवा दी गई। नींव रखने के पश्चात ला॰ लाजपतराय जी प० ज्यामजी कृष्ण वर्मा मसुदा ठाकुर साहबराव श्री बहादरसिंह जी, कविराज श्री श्यामलदास जी चौर परिश्वत गौरीशक्कर जी खादि के व्याख्यान हुए।

आश्रम के लिए भूमि प्राप्त करने, नकरों बन-बाने. सहायता संप्रह करने का कार्य प्रारम्म हुआ रावसाहब श्री बहादुरसिंह जी, मुन्शी पद्मचन्द जी प्रधान आर्थ समाज अजमेर आदि केसरगंज में भूमि प्राप्त करने के उद्योग में लगे और दो तीन वर्ष के प्रयत्न से आई हुई विध्न बाधाओं का निवारण करते हुए यथेष्ठ प्राप्त करली गई। उधर श्री मोहनलाल जी विष्णुलाल जी पंट्या धन सप्रह में संलग्न हुए। श्री पहुँया जी ने इस सम्बन्ध में जो प्रथम दान पत्रिका छपवाकर प्रकाशित की उस में ३४३८) रु० का दान तो परोपकारसी सभा के समासदों ने लिखवाया था, १०००) रू० की प्रतिका श्रार्य समाज बरेली की तरफ से थी श्रीर २४०) रु॰ स्रादाबाद, ४००) रु॰ शाहजहॉपुर, १०१) रु० बम्बई, ५००) रु० अमृतसर और ३००) रु० नारायणसिंह मिर्जापुर, १००) रू० रामानन्द ब्रह्म-चारी, २४०) रु॰ जयपुर, १००) ठा॰ भपालसिंह. १००) रु० ठा० मुकन्दसिंह, ३००) रु० फिरोजपुर १००) रु० रुक्की, १००) सुरलीधर अमृतसर और १००) इ॰ मेरठ आर्य समाजों के प्रतिनिधियों ने व्यपने स्थानों से भेजनेको लिखवाया। जैसा प्राय: होता आया है कि सारा दान वसूल नहीं हो पाता वही परिस्थिति यहाँ भी रही। कार्तिक श्रमावस्या सं० १६४७ को श्रीमहयानन्द आश्रम निमित्त प्राप्त धन का सन्तिप व्यौरा नीचे लिखे प्रकार है।

१४०००) रा उरयपुरी सिक्के के घाघार पर मूल्याकित राजाधिराज शाहपुराधीश का वगीचा ११०००) रा उरयपुरी सिक्के ६१४) रा तीन चाना जरयपुरी और १६३) रा ग्यारह आने कल- हार में मेबाबाधिपति के १०००) हु॰ सहित और ८४८०) हु० कलहार इन ८४८०) में ४०००) हु० प्रोनोटो का धन समा को मिल्ला वा नहीं यह अन्वेपण की आकांका रखता है। परोपकारणी समा मेवाइ राज्य राज कर्मचारियों का दान जिस में तत्कालीन रैजीडेन्ट कर्नल वाल्टर के २०) हु० है।

शेष धन का विवरण इस प्रकार हैं १२०) रु० बाठ बाना ब्रह्मचारी रामानन्द, ५०१) छ॰ मेवाद राज्य के अतिरिक्त राजस्थान है। १२६) रू० तीन माने उत्तर प्रदेश से. १२२) रूट मध्य प्रदेश, ४६) रु॰ दस बाने बासाम से, ५२) पजाब से, १०४) रू० बम्बई से. पञ्जाब से केवल पर कि प्राप्त होने का कारण दयानन्द आश्रम के लिए संप्रहीत चन्देका डी० ए॰ बी॰ कालेज लाहीर के लिए भेज दिया जाना हचा। ऋार्य समाज ने सुचना दी कि बनके यहां के भी महयानन्दाश्रमके चन्दे १८६०) क्र पेस्लोबेडिक कालेज लाहीर को भेज दिए हैं इस पर परोपकारणी सभा ने निश्चय किया कि उक चन्द्र। रजिस्टर से खारिज लिया जावे श्रीर ऐसे ही काई प्रसद्ध आवे तो खारिज किया जावे। शाहपुरावीश द्वारा प्रदत्त बाग में जहां आधार शिला रखी गई थी, उस पर वैदिक धर्म विजय स्तम्भ निर्माण का निरुचय हुआ और उपदेशक विकालय के लिए सकान बनवाने की स्वीकृति भी इसी बाग में दी गई। सं० १६०० तक इस संबन्ध में कुछ न हो सका चौर सारा उद्योग केसरगंज काजमेर में जो भिम खरीदी गई उसमें आश्रम के विभिन्न अझे के नक्शे बनदाए जा कर कमराः वनके निर्माण कार्य में सन् १८६० ई० तक लगभग १४०००) रु०, ३१-(२-१८६६ तक ६०००) रु० भ्योर तद्वपरांत ३१-१०-१६०७ तक ७०००) रू० ठवय हचा।

केसरगंज में निर्माण कार्य प्रथम व्यारम्भ करने का मुख्य हेतु यह था कि अन्त्रालय, पुरतकालय, पाठशाला स्रीर स्रनाथालय स्रादि यहीं स्थापित करने का निरुत्तय किया गया।

बैदिक यन्त्रालय

श्रवमेर में द्यानन्द आश्रम के निर्माट के श्रविरिक्त सभा का सन् १६०० तक दूसरा कार्य वेदिक यन्त्राक्तय को प्रयाग से लाकर श्रवमेर में उसका संघालन करना ग्रहा।

जब स्वामी जी महाराज ने वेद भाष्य का प्रकारान खारम्भ किया, रादुपरांत कारों में विषक परजालय स्वीका गया, जो पीछे, प्रयाग में लाया गया। जब स्वामी जी महाराज का स्वामास हुआ और परोपकारणी समा ने कार्य सम्माला तब यंजा-लय की सम्पत्ति का मुल्यांकन ४०००) रु० किया गया या बौर ४५०००) रु० की पुत्तकें विकयार्थ वतलाई गई। पुत्तकों की यह कूत लागत की कून होकर स्कृट विक्री योग्य मूल्य पर आक्षित थी यह पुत्तके खनुसान है कि वेदमाल्य खादि के बन्धा, कार्यों और अपना में हो के स्वामान्य या जी प्रताम है कि वेदमाल्य खादि के बनकार्थ जारी की जनका विश्वलात कार्या में हो मारित रहा है प्रयाग में यन्त्रालय का काम वहां के खार्थ पुरस्तों की एक उपसमिति रायबहातुर की सुरस्ताल जी अलीगढ़ के खपिरुगरुस के काम करती थी।

सामी जी महाराज के मन्यों में हाएं की भूजों बादि के उपालम्म तब भी होने लोग थीर संदो- पक परिवर्तों की जो ऐसे समय पंथ मोसाने का का जान के हीसरे अपनियान होती थी। समा के हीसरे अपिने कहा जिसका समामान भी मुन्दरलाल जी ने कर दिया में पंथ लेखराम जी ने अप्रवन्ध पर कुछ कहा जिसका समामान भी मुन्दरलाल जी ने कर दिया में रामा ही प्यन्तालय के अपिकाटातन से अपना त्याग पत्र दे दिया। इस पर समा की ओर से लाश्साह भी सहसाह की लाहीर और वार दुर्गाभसाह जी करलावार और साथ ही प्रविच्या से अपने से साथ ही परिवर्ण के अपिकाटातन से अपने साथ ही परिवर्ण की साथ से साथ ही परिवर्ण की और से अपिक्टान में उपनिवर्ण की सेटा से अपिक्टान में उपनिवर्ण की

ने सभापति जी से निवेदन किया कि पं० सुन्दर लाल जीका त्याग पत्र स्वीकार न किया जाय। सभापति जी ने परिइत जी को समम्बाया परन्त वे सहमत न हए तब विवश त्याग पत्र स्वीकार किया. श्रीर यन्त्राजय का श्रधिष्ठातत्व जो श्रधिकार पं० सन्दरलाल जी को थे उन्हीं अधिकारी सहित बार्य प्रतिनिधि सभा परिचमोत्तर और अवध को दिया जाना निश्चित हुग्या इसे ए० विवादलाल जी मन्त्री प्रतिनिधि सभा ने जो अधिवेशन में उपस्थित थे अपनी सभा की खोर से प्रसन्नता पूर्वक स्त्रीकार किया। इस समय यह स्पष्ट कर दिया गया था कि सुविधा होते ही यन्त्रालय अज मेर लाया जावेगा। तदनसार श्रार्थ समाज खजमेर ने स्थान आदि का प्रबन्ध कर लिया और यन्त्रालय का प्रबन्ध कर्ता और प्रतिनिधि समा पहिचमोत्तर और अवध की सचना मिलने पर अजमेर ले आने की तैयारी की। इसी अवसर में पिंच मोत्तर प्रदेश के सभा के ६ सदस्यों ने पत्र लिखा कि यन्त्रालय प्रयाग से न उठाया जावे। यह पत्र अधिवेशन ४ में उपस्थित किया गया. बक्त ६ सदस्ये में से अधिवेशन में कोई नहीं व्याया, और निश्चय हुआ कि फिलहाल यन्त्रालय चाजमेर में स्थायी भवन बनाने तक प्रयाग में रहे। श्रीर प्रतिनिधि सभा श्रीर उक्त ६ सदस्य जरमका प्रसन्ध करें यदि से चास्त्रीकार करें तो यन्त्रालय को तुरन्त अजमेर लाया जाने। इस निइचय के दसरे दिन - ६-१२ ८८ को अधिवेशन से ही प्रतिनिधि सभा पश्चिमोत्तर प्रदेश व अवध का तार मिला कि पूर्ण अधिकार देना अस्वीकार हथा और यन्त्रालय अजमेर मंगा लिया गया और उथास जी काला बर्मा उसके ऋषिकाता. ऋार्य समाज प्रबन्ध कर्न सभा और मगत रेमन जी प्रबन्ध कर्ता नियत हए।

व्यानन्त्राश्रम में जो स्थान महाविशासय के सिए निश्चित हुआ था एसके व्याख्यान गृहके वनने

पर बन्नालय उससे लाया गया और १६०० तक वहीं रहा। और स्वामी जी के प्रत्यों का मुहरण प्रकारान और विकय बन्नालय ही करता रहा। द्वानन्दाशम के शेष अलों की पूर्वर्थ, जालमा सवान निर्माण और बन्नालय के सामान, आवे समाज अजनेर ने ऐस्तों वैदिक पाठराला पारस्म की और उसके संवालनार्थ परोपकारणी समा से मारिक सहायता दी जाती रही। यह कमशः दयानन्द आअम ऐस्तों वैदिक हाई स्कूल बनी और अब एक स्वतन्त्र सस्था के हरा में इन्टर कालेज और सहायक पाठराला जनका रूप घारे हुए है।

इसी शकार परोपकारणो समा ग्रारा जो भूमि सरीही गई इस पर द्यानन्द घ्यावालय का निर्माण हुषा समा ने घ्यपनी सरीही हुई भूमि में यदापि घ्योवालय के लिए स्थान निर्मित किया वा परन्तु वहाँ घ्योवघालय न वन सका, तथापि इस उद्देश्य की पूर्त के लिए केसरगज से ही एक ब्रग्न चारी रह, सर्व साधारण और विशेषकर भारत-वर्षीय राजाओं में वेद प्रचार और राजधर्म का उस्ते में तिस्थानन्द जी की स्पृत में नित्यानन्द परोपकारी भवन बना। इसमें परोपकारी घोषघालय सचालित किया।

यह सब कार्य केसरगज में ही होते रहे शाह पुराषीश प्रवृत्त बगीचे की और इस खबि में ध्यान नहीं दिया जा सकः। इस भिम के भाग्यो-हय की कथा खागे खावेगी।

्रिक्ट समीचा दे

Philosophy of Dayananda by Shri Pt. Ganga Prasad ji Upadhyaya M.A. Kala Press, Allahabad Price Rs. 10-0 0

भी पं । गङ्गामसाद जी वपाध्याय समस्त भारत में भीर उसके बाहर भी ध्यपनी अत्युक्त भारितक वाह, भद्दीतपाद, जीवात्सा, Vedic Culture, I and my God, worship इत्यादि पुस्तकों के कारण इतने प्रसिद्ध हैं कि उनका परिचय देना सर्य को दीपक दिखाने के समान हैं।

समाज संघारक के रूप में महर्षि दयानन्द की जितनी प्रसिद्धि हैं उतनी उच्चकोटि के दार्शनिक के रूप में नहीं यह खेद की बात है क्योंकि यद्यपि महर्षि ने नये दारीनिक तत्वों के प्रवर्त्तक होने का कोई दावा नहीं किया तथापि वैदिक तत्त्वज्ञान की चन्होंने ऐसी युक्तियुक्त उत्तम न्याख्या सत्यार्थ प्रकाशादि में की है और पढ़दरीनों में अविरोध, मुक्ति से पुनरावृत्ति, प्रश्नृति, जीव बद्धा की नित्यता इत्यादि विश्यों में उनके विचार इतने वैदिक प्रमाण तथा तके सङ्गत हैं कि उनकी गणना ब्यत्यन्त रुज्वकोटि के दारीनिकों में करना सर्वथा उषित प्रतीत होता है। महर्षि इयानन्द के दारीनिक तत्त्वों को सशिक्षित जनता के सम्मख अमे जी में तुलनात्मक रूप से युक्तियुक्त सरल प्रकार से रखने की बड़ी आवश्यकताथीं। इस त्रटिको पूर्णकर के मान्य उपाध्याय जी ने अत्यन्त अमिनन्दनीय कार्य किया है। प्रथम अध्याय में महर्षि की संज्ञिप्त जीवनी, द्वितीय में जान शाप्ति के साधन, प्रत्यक्त अनुसानावि प्रमाया, वृतीय में ईश्वर चतुर्थ में

कात्मा स्रोर जीवन. पञ्चम में प्रकृति. षष्ठ में बात्साओं की नित्यता और अमरता सप्तम मे नैतिक जीवन का आधार, अल्प में धर्म और मदाचार. यस नियमदि श्रष्टम में समाज शास्त्र बर्गाश्रम व्यवस्था तथा राज्य व्यवस्थादि इन खब्यायों में पस्तक को विसक्त करके इन पर प्राचीन तथा अर्वाचीन राशीनकों और वैज्ञानिकों की हरि से इतना उत्तम प्रकाश ढाला गया है श्रीर महर्षि दयानन्द द्वारा प्रतिपादित बेंदिक धर्म के दार्शनिक तथा सामाजिक तत्त्वो का इतना उत्तम समर्थन किया गया है कि वह किसी भी निष्पन्त पात-पाठक को प्रभावित किये बिना न रहेगा यह मेरा विद्वास है। दर्शन शास्त्र स्वयम् एक नीरस सा विषय प्रवीत होता है, किन्तु मान्य उपाध्याय जी ने अपनी सिद्ध लेखनी से उसे इतने उदाहरणादि देकर इतने सरल रूप में रखने का प्रयत्न किया है कि वह विचारशील सुशिचित पाठकों को बढा रोचक बरोगा । इस अद्भुत प्रन्थ को आद्योपान्त पदकर में सुयोग्य लेखक महोदय की विद्वता, परिश्रम, अत्यन्त प्रभाषोत्पादिनी शैली आदि पर इतना मुग्ध हुआ हूँ कि उसकी पर्याप्त प्रशंसा करने के निये शब्द मेरे पास नहीं। अद्वौतवाद विशिष्टा-वैतवाद शुद्धाद्वीतवाद' भेदाभेदबाद इत्यादि जितने भी प्रसिद्ध दारीनिकवाद है उन सबका इस पुस्तक में निष्पञ्चपात अत्युत्तम विवेचन किया गय। है । अध्यायों की श्रति दीर्घता विशेषत: उप-शीर्षकों का अभाव पाठकों को कुछ अवदय असरेगा किन्तु प्रारम्म में जो विस्तृत विषय सची दी गई है उनको भ्यान पूर्वक पढ लेने पर कोई

* विविध सूचनाएं तथा वैदिक धर्म प्रसार *

नोट:—समाचार खोर प्रचार विवरण मास की १४ ता॰ तक सभा कार्यांक्य में पहुंच जाने चाहिएँ। यदि समाजें, संस्थाएं खोर प्रदेशीय समाएं अपना संशिष्त इतिहास भेजें तो उन्हें प्राथमिकवा दिए जाने का प्रयत्न किया जायगा —सन्यादक

निर्वाचन

समाज व समा	प्रधान	मन्त्री	निर्वाचन विश्व
व्यार्थं प्रतिनिधि समा	श्री बाबूलाल जी गुप्त	श्री डा० महाबीरसिंह जी	२६-२-४६
मध्य भारत	M.S C. भूतपूर्व	भूतपूर्व	चंबजैन
	शिक्षा सञ्चा लक	सिविल सर्जन	नगर में
	मध्य भारत	लशकर	
श्रार्थ समाज	श्री पं० देवदत्त जी	श्री नरसिंह देव जी	४-३-४६
देवबन्द	वकील	यार्य	विश्वम्मर देव शास्त्री उपमन्त्री
,, आवृ रो ड्	,, जयनारायण जी	,, किशनलाल जी	२६-१-४६
7		भा र	जेठमल उपमन्त्री
,, गंज स्टेशन रोड मुरादाबाद	" गऐशीदास जी	,, सन्नूलाल जी	१२-२-४६
मेंडू (श्रलीगढ)	,, किशोरीलाल शर्मा	" सूर्येपालसिंह जी	
"रिवाली (त्रजनंर)	., जगतराम पन्च	,, सूरजभान जो	२६-२ ४६
			कुन्दनलाल शन्म
			उपमन्त्री

किंटनाई नहीं रहती। यदि मध्य में भी मुख्य शीर्षक के अतिरिक्त उपशीर्षक रख दिये जाते तो मेरे विचार में अधिक अच्छा होता। आशा है आगळे संस्करण में मुयोग्य लेखक महोदय पाठकों की मुखिमा के लिये ऐसा कर देंगे क्योंकि संभवतः अनेक पाठक आरम्भ की सम्पूर्ण सूची को पढ़ने का कार न करें।

पुस्तक की आकार, प्रकार, खपाई आदि सब अनक्षेक हैं। देश-विदेशके सुशिष्त्र वर्गेमें इसके प्रचार की बड़ी आवरपकरों है। यदि कोई वैदिक वर्मे और संस्कृति में में दानी मानी सज्जन स्सकी प्रवित्वां स्वयं स्तरीद कर देश-विदेश के सुशिष्ति विद्वानों तक उन्हें पहुंचाने की उचित व्यवस्था करें तो बढ़ा मारी साम हो सकता है।

मै इस अत्युत्तम प्रन्य के लिखने पर मान्य उपाध्याय जी का द्दार्दिक अभिनन्दन करता हूं और इसका सुरिष्क्तित वर्ग में अधिक से अधिक प्रचार चाहता हैं।

प्रत्येक आर्य समाज को अपने पुरतकालयार्य इस प्रन्यरत्न की प्रति मंगवा कर सुशिक्षित लोगों को उससे लाभान्वित करना चाहिये। भी भवानन्व प्रतिष्ठान

गुरुकुत काङ्गदी धर्मदेष विद्यामार्तयः १८-२-४६

घार्मिक परीचा फल

भारतवर्षीय कार्य विद्या परिषद् कामेर की परिकार्य इस वर्ष जनवरी मास में हुई थीं। जनका परीका का सारांस नीव दिया जाता है। विरुद्ध विवय उत्तर है। विरुद्ध विवय क्षिय परिकार का ग्रव्ह में क्षप रहा है जो प्रयक्त के नहीं को भेजा जायगा।

विद्या वाचस्पति परीचा

कुल १७८ कावेदन पत्र आख हुये। परीका फल १६४ प्रविरात रहा। सर्वेश्यम—सावित्रीदेवी (कनेल गंज), सर्वेद्वितीय श्रोम् प्रकारा (खजमेर) सर्वेद्यतीय—स्रोम् प्रकाराचन्द्र (बुलन्दराहर)।

विद्या विशारद परीचा

कुल १६० कावेदन पत्र प्राप्त हुवे। परीक्षा फल ६६ प्रतिरात रहा। सर्जप्रथम नन्दकुमार (बजमेर), सर्जाहितीय--रामगोपाल सिक्ष (बुलन्द-राहर), सर्जाहतीय-सतीरा कुमार (बजमेर), कन्या प्रथम--गुलाबदेवी पाठक (पिलखुवा)।

विद्यारत्न परी**द्या**

कुत्त २०४ श्रावेदन पत्र प्राप्त हुवे। परीक्षा फल ९८२ प्रतिरात रहा। सर्वं प्रथम—रजनीकॉत रामां (श्रजमेर), सर्वाद्वितीय—र्यागलाल राव (बरेली), तथाहरनामसिह (कर्नल गज), सर्वाद्विय होगालाल लढा (मीलवाद) कन्या प्रथम—मालती हेवी (बटा)

विद्या विनोद परीचा

कुल ४३८ आवेदन पत्र प्राप्त हुवे। परोक्षा फला ६७ प्रतिरात रहा। सर्वे प्रथम—स्मेराचन्द्र (अतोगंक) तथा समयसिंह (लखावटी), सर्वेह्वतीय वहयबोरसिंह (लखावटी), सर्वेहतीय—कन्द्रैयालाल (लोनगर), कन्या प्रथम—सत्यभामा देवी (गोरख पर)।

> बा॰ स्वेदेव शर्मीं प्रम॰ ए॰ बी॰ सिट् , परीक्षा मन्त्री, भारतवर्षीय आर्थ विद्या परिवद्, स्रजमेर

शोक प्रस्ताव

श्चार्य समाज भोलेपुर (फतहगढ़) ने श्रीयुत स्व०पं० रामदत्त जी शुक्त और चौ० जयदेवसिंह जी की मृत्यु पर शोक मनाया।

गुरुकुल समाचार

गुरुकुल कांगड़ी (इरिडार) में नए बालकों का प्रवेश बार्षकोत्सव पर १३ से १६ बागै ल ४६ तक होगा। गुरुकुल की उपाधियों को सरकार ने बीर यूनिवर्सिटियों ने स्वीकार कर किया है। प्रवेश कार्म गुरुकुल से प्राप्त हो सकते हैं।

गुरुकुल ने श्राचार्य नरेन्द्रदेव जी तथा श्री मावलकर जी के निधन परशोक मनाया। श्री श्राचार्य जी ने १६३१ मे दीहात भाषया दिया था तथा गुरुकुल के साथ उनका पुराना सम्बन्ध था।

समाजों तथा संस्थाओं के कार्य विकास

श्चार्य समाज विनय नगर देहती ने ११३-४४ को एक विशेष श्वायोजन के द्वारा श्वायं प्रतिनिधि समा पञ्जान के प्रचान श्रीतुत स्वामी श्वास्त्रानन्त् जी महाराज को जनकी सेवाओं के श्वादर स्वरूप श्वमिनन्त्रन पत्र मेंट किया।

श्चार्य समाज सहया ने १० मार्च को बोधोत्सव बढ़े समारोह से मनाया। प्रातःकाल ६ बजे प्रमात फेरी निकाशी। ४ बजे सार्यकाल समाज मंदिर में हवन यह हुआ। पत्रि को द बजे गांधी चौक में भी डा॰ एमुनायसिह बम्मों की बाध्यस्वता में सार्वजनिक समा हुई।

कार्य कनावालय वारा शिव (उस्मानाबाद) कार्य समाज के सञ्चालन में कान कर रहा है। इसे सेन्ट्रल सोशल बैज फेयर बोर्ड दिल्ली से २०००) तथा हैंबराबाद राज्य की फोर से १६००) सहायनार्य मिले। संस्था कापनी निजी इमारत में है। यह संस्था आर्थ प्रतिनिधि सभा हैदराबाद के अन्तर्गत कार्थ करती है।

श्रार्थ समाज गढ़वा (पत्नाम्) के मन्त्री तथा उपमन्त्री गत फरवरी मास में एक भजनीपरेशक के सार्थ इंसाई प्रचार निरोध श्रांदोत्तव के सार्थ प्रकारित श्रांदि मामें में गए और जन सामान्य को ईसाइयों के हथकरडी से सचेत और श्रपने श्रार्थ धर्म पर ट्वर हहने की प्रेरेखा की।

मिंघ समा

२:-१२-४४ को श्रद्धानन्द भवन (सिघ नगरी वश्वई) में नारायण् श्रायं वीर निःशुल्क हिन्दी विद्यालय में श्रद्धानन्द दिवस मनाया गया।

२४-१२-४५ को छात्र और छात्राओं का नगरकीर्तनहरूप।

६-१-४६ को हुतात्मा नारायण्डेव शहीडी दिवस इन्दुमती कन्या निःशुल्क हिन्दी विद्यालय का पहला प्रमाण पत्र दिवस मनाया गया।

१४१-४६ को मकर संक्रांति दिवस मनाया प्रभात में प्रभात फेरी निकासी।

१६-२ ४६ को बांसंत पञ्चमी तथा नीर **हकी**कत दिवस मनाया गया।

> मंत्री चार्यकीर दल सिध नगर

श्रद

प्राप्त कुढिया तहसील संख्या जिला निसाह में स्वार्य समाज संख्या के तत्वावधान में २० ईसाई परिचारों की जिनकी संख्या ११२ थी ग्रुढि हुई। इससमय वक संख्या समाज केहारा २२००ईसाइयों की ग्रुढि हुई है।

> कैनाश कुवर शंत्री

श्चन्तर्जातीय विवाह

े। स्वर्गीय गुँरी मगलसेन जी के पौत्र तया भी बां व्याराहुर वकील के सुपुत्र आप समाज बदायूं के बाय समायद्द भी पत्माराहुर जी क्याराहुर जी क्याय समायद्द भी पत्माराहुर जी कराव सम्बन्ध के बाव सिनाह जनमान काल पात तथा कृष्टियों को तोड़ कर बरेली के डा॰ निरुव्जपसाद अप्रवालकी बहिन भीमती राजकुमारी एम ए-एल. टी. के साथ आर्थ समाज मंदिर करील बाग दिल्की में १६-१८-६ को पं-इरिवेंच जो के पौरीहित्य में पूर्ण वैदिक रीति से सम्पन्न हुआ। भी आचार्य वीरेन्द्र राग्दी, भी राहुर्एमसाद जा बाई सी. ऐस. भूत्र्यं वीफ कमिन्नर (वल्ली बाई सी. पीत. भूत्र्यं वीफ कमिन्नर (वल्ली बाई सी. पीत. भूत्र्यं वीफ कमिन्नर (वल्ली बाई सी. सी. मान्य सावजन वरस्थित थे। विवाह बड़ी सादगी से हुआ।

ऋषि बोघोत्सव के उपलच्य में महत्वपूर्य गोप्टी

देहली के आयाँ और नागरिकों की ओर से खिल बोधोत्सव के उपबच्च में १०-३ ४६ को कान्स्टीट्यूरान हाउस नई देहली में एक जलपान गोच्छी हुई जिसमें जुने हुए आर्थ नेताओं, विद्वानी केन्द्रीय प्रत्रियों नाग उप समा के सदस्यों ने माग जिला। गोच्छी का प्रधानत लोक समा के स्विकर श्री अनन्त रायनम् ने किया।

श्री शयनम् महोदय ने कहा कि 'मारवीयों को सस्कृत पदनी चाहिए जो समस लोक भावाचों की जननी चौर हान का चादि छोत है। उन्होंने यह भी कहा कि मतुच्य की जाति कमें से होती है जम्म से नहीं। स्वामी द्यानन्य ने हिन्दू घमे के मीलिक सिखांतों का प्रचार किया चौर वे धनत राष्ट्रीय नेता बने। उन्होंने धपने चमर प्रमय सत्वर्धभकारा को हिन्दीमें लिसकर हिन्दीको राष्ट-मावा का सक्त्य महान किया।' शीयुत खाबिद खबी ने भारत की शाचीन सरकृति पर प्रकार हालते हुए कहा कि यह संस्कृति सर्वोत्तम संस्कृति है। भारत के लोगों को खपनी शाचीन सभ्यता और संस्कृति पर खिभमान करना चाहिए।

शीयुत जगजीवन राम जी केन्द्रीय सरकार के श्रम विभाग के मंत्री ने कहा—स्वामी इवानन्व जी जपने समय के सबसे बड़े क्रांतिकारी थे। ज्यार्थ समाज को जीवित जागृत शक्ति वन कर स्वामी जी का सन्देश समस्त देशों में श्रसारित कर देना चाहिए।

श्रीयुन प्रां० अब्दुल भजीद ने कहा--सबसे पहले स्वामी द्यानव् जी ने डी 'स्वराव्य' राब्द का प्योमा किया था जौर बन्होंने ही सर्व प्रथम ऐस्स सम्बेजन बुलाया था जिसमें सर सम्बन्ध अबस्य सो आस्थित किए गए थे।

गोष्ठी की सफलता की कामना सूचक सन्देश श्रीयुत गोषिद बल्लम गंत (केन्द्रीय गृह मत्री) श्रीयुत द्वा० काटजू तथा अनेक विदेशी राजदृतों से प्राप्त द्वार थे।

श्रीयुत पं॰ इन्द्र जी विद्यायाचरपति श्रीय श्रीयुत-ईरवरदासजी के भी स्वामीजीके जीवन तथा शिक्ताओं पर मायण हुए।

गोष्टी में भाग लेने बालों में से श्रीयुत मेहर बन्दं महाजन, श्रीयुत भीमसेनजी सच्चर, श्री हा-गोक्ख बन्द नारङ्ग, श्रीयुत मर कृष्ण जो, श्रीयुत गुरुसुल निहालसिंह, श्रीयुत बा॰ युद्धवीरसिंह जो और भी आर॰ एन॰ अभवाल के नाम क्लेस नीय हैं-।

साप्ताहिक सत्संग

- (१) माप्ताहिक सत्सङ्ग कम से कम दो घटे हो।
- (२) उसमें वेद तथा उपनिषद् की कथा हों, किसी एक दो विद्वानों के सामयिक भाषण हों, कुछ सङ्गीत भी हो, सङ्गीत यदि साच के साथ हो तो अच्छा।
- (4) कथा करने वाले माई चहनों को उतना ऋंश पहले से देख लेना चाहिये तथा कठिन माग की व्याख्या अपनी ओर से करनी चाहिये।
- (४) सत्सङ्ग में लड़कियों, महिलान्त्र। न्ह्रीर विश्वत वर्ग के लोगों को विशेष न्नाकिषत किया जाय-ये सब उपदेश सुनने के विशेष पात्र हैं।
- (४) अत्येक आर्थ बन्धु को कम से कम एक घटा नित्य प्रति स्वाध्याग में और क्षीसतन एक घंटा समाज सेवा में बगाना चाहिये उसके बिना किसी भी सस्या में तेजनिवता तथा जीवन नहीं च्या सकता है।
- (६) सेवा कार्य मे आर्थों की तथा आर्थेतरों की दु:स पर्द में सहायता करना तथा पदाने और विचार विनिमय का कार्य सम्मिलित है ।
- (७) त्रार्य बन्धु, यदि न्यबसायी हों, तो साप्ता-हिक सत्संग के दिन पूरे या आचे दिन ऋपनी दुकान बन्द रहा करें।

· मृलचन्द् श्रप्रवाल)

ः सत्यार्थी ः

श्रन्तरग सदस्य स्रार्थ प्रतिनिधि समाः मध्य मारत रुस्तेन म० मा०



कार्यालय

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

श्रद्धानन्द बलिदान मवन, श्रद्धानन्द बजार, देहली। विनांक ३०।३।५६

श्रार्य समाज का स्थापना दिवस १२।४।५६ को मनाइये

श्रीसन्तसस्ते ।

कार्यसमाज का स्थापना टिवस कार्यसमाज के स्थीकृत पर्वों में से एक महान् पर्व है । सभा के निरचयानुसार इस वर्ष यह एवं १२ कार्र ता १४४६ को मनाया जादेगा। इसको सूचना कपने नगर में बहुत विस्तार पूर्वक हें और इसका प्रवच्य बहुत उत्तम ढंग से किया जाये । सब समाजों के लिये कार्य कम निम्म प्रकार निरुच्य किया गया है —

[१] संकीर्तन

प्रातःकाल नर नारी अपने अपने आपों में संकीतंन और उसके परचात मन्दिर में सन्ध्या हवन करें। प्रयत्न यह होना चाहिये कि नगर का कोई बाजार मीहल्ला छूटने न पाए । संकीतंन में मजनों को संक्या बहुत अधिक करने की आवश्यकता नहीं। परन्तु जो मजनादि सब सुनने बालों के लिये शिक्कर और शिक्षापद हों, वही गाये जायें। सारे का सारा भजन भी पूरा करना आवश्यक नहीं। हष्टांत रूपेण "यह ओश्म का मण्डा धाता है" भजन में से इस धवसर पर "जब गोली गोले वस्सीं" जोड़ा जा कुकता है। "हुखा ध्यान में ईश्वर के जो मगन" में "मीत के पेजे" बाला पद कोड़ा जा सकता है। अपने समाज के स्थापना दिवस का सन्देश विश्वसा शान्ति और आध्यातिक तया सामाजिक उननी का सन्देश है इसी को लह्य में रखा जाये।

[२] नारे भौर जम्मधोष-

चार्य समाज समर रहे, वैदिक धर्म की जय, भारत माता की जय, गोवध बन्द हो, महांच स्वामी दयानन्द की जय, नेताओं में से एक दो मर्वमान्य नेताओं के नाम की जय बुलाई जाये। चार्य ममाज के चेत्र से बाहर के किसी भी नेता का करापि नाम न लिया जाये। मुख्य कार्य कर्ता पहले ही दिन सब निरिचत कर लें।

[३] मार्वजनिक सभा -

प्रात: वोषहर या सार्यकाल को त्यमुविधानुसार कार्य मन्दिरो इत्यावि में सार्वजनिक सभाय की जायें । सभा में पर्वपत्रति के कानुसार प्रथम सरस्वती (वेद बाखों) और ईर्कर की महिमा के प्रश्तिक वेद मन्त्रों का पाठ, प्रवचन कीर ज्याक्या हो। परप्रवचान कार्य समाज स्थापना दिखस की रहित में आर्य समाज स्थापना के इतिहास, आर्य समाज की उपयोगिता, क्या तक के प्रमुख कार्य, सार्वजिक्त सेवार्य, सीधार्य कीर समाज के भावो कार्यक्रम पर निवन्य पाठ तथा सायखादि किये जार्यें। देश, काल और रियति के कानुसार पुरोगस उचित समय ले, तथा समा से लीग आकर कड़ सकें कि व्यार्थसमात्र स्थापना दिवस के समारोह में सन्मिलित होकर बहुत कुछ प्राप्त किया, बड़ा कानन्द व्याया।

स्मरण रहे कि सार्जनितक सभाषों में बार्यसमाज के सद्गुणों बीर बार्यसमाज की इस युग में विशेष बावद्यकता पर यक्ष देना चाहिये। त्रृटियों का वर्णन करने का स्थान अन्तरंग समा से बाहर कहीं नहीं, यह बात खापके ध्यान से बोमका न होने पाये।

[४] प्रीति मोज---

इसके श्राविरिक इस दिन आर्थ नर नारियां को प्रीवि-भोज श्रावि की व्यवस्था करके आर्थ परिवारों को पारिवारिक मेल-जोल प्रेम प्रदर्शन और सम्बर्धन की भी योजना करनी चाडिये। नगर के सन्य बदार और आर्थ समाज के प्रति सत्कार भाव रखने वाले नागरिकों को भी निमन्त्रित किया जा सकता है।

[४] आर्य घरों और मन्दिरों में दीवमाल'---

यदि अधिक न कहा जाये तो आयों के लिये प्रचलित दीपमाला के बराबर का यह असव है। बतः इस दिन प्रयोक बार्य परिवार बपने परों में शीयमालिका जलाये। बोदम का बक्ता रा का ध्वज प्रयोक बाय पर पर तथा समाज मन्दिर पर तहराया जाना बसीष्ट है। इसी दिन बार्य समाज सन्दिरों कोर संस्थाकों में भी रोशानी की आये

[६] वेद प्रचार निधि के लिये अपील---

इस दिन की सार्वजनिक सभा में सार्वरेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की वेद प्रचार निधि (फंड) के लिये अधिक से अधिक धन संबद्द करके सार्वरेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहती ६ के वरे पर उसे तुरत्न भेज दिया जाये जिससे सभी देहरानि हों में वैक्ति धर्म प्रचार कार्य का आसी कार्य कर के सार्वरेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के वर्षों से लिए कर सके। सब पदेशीय आर्य प्रतिनिधि समाधों की सहसति से सभा ने गत कई वर्षों से निश्चय किया है कि इस आर्य समाज स्थापना दिवस के पवित्र जस्म के उपलक्ष में प्रत्येक आर्य समाज क्षपन सभासदों से उनके परिवार के प्रत्येक व्यक्ति से और प्रत्येक आर्य और अन्यों से पुष्कत बन एकत्र करें से भा की वेद प्रचार निधि के लिये भें में। आशा है आप इस वय पूरे उत्साह से दान की राशि एकत्र करके भेज की छुता करेंगे। छप्या इस सावस्यक कर्तव्य को न भूलिये लाकि पुनः इस दान की एकत्र करके भेज की छुता करेंगे। छप्य इस सावस्यक कर्तव्य को न भूलिये लाकि पुनः इस दान की एकत्र करने में समय और शक्ति का उपयं व्यय न करना पडे। वर्ष मर के बाकी सब दिन आपकी सभा के अपने कार्यों के लिये धन समाइ के हैं।

[७] नवीन भार्य समाजों की स्थापना---

बह भी यत्न किया जाये कि उस दिन ऋषिक सस्या में निकटवर्ती भ्यानों में जहां आर्य समाज नहीं हैं आर्य समाजें स्थापित की जाएं।

> मनदीय इन्द्र विद्यावाचस्पति समा प्रधान



विद्वहर्य साद्र नमस्ते ।

म.वैदेशिक सभा द्वारा सन्थ्या पद्धति, तित्य यज्ञ पद्धित, साप्याहिक सत्साग पद्धति, साप्याहिक सत्साग यञ्ज पद्धित प्रकारित होने जारही है। यहि हम पद्धतियों के सम्बन्ध से खाप कोई सम्मति देना पाई तो शीघ भेज देवें।

नित्य यक्ष की पद्धित पचमहायक्ष विधि और सन्कार विधि के गृहाश्रम श्रकरण में ऋषि न लिखी है। इनके कम्मन्य में सावेदेशिक धर्मार्थ सभा में यह निर्देश हो चुका है कि पचमहायक्ष विधि वर्णित यह पद्धित साहितानिन के लिये हैं और सस्कार विधि गृहाश्रम अकरण श्रोकत सव साधारण के लिये लिस यक्ष की पद्धित हैं।

गृहाभम में जो यह की पद्धति है उससे प्रार्थना के खाठ मन्त्र 'खयन्त इस्म आत्मा' से पचाडुतिया नहीं हैं। यहा तक कि स्वमृतायस्त रखासि" आदि से तीन खाचमन और खड़ स्पश मी नहीं हैं। यहा केवल सन्त्या की पद्धति का समाप्त करते हुए यह लिखा है कि —

(श नो देवो०) इस मन्त्र से तीन आचमन करके अग्नि होत्र का आरम्भ करें । यहा यह भी विचारणीय है कि यह आवमन सन्ध्या का चरमाड़ है या अग्निहोत्र का पूर्वाड़ । अग्निहोत्र प्रकरण में केवल नीचे लिखे

- विधान ही हैं-
- (२ समिदाधान
- (३) जल सिचन
- (४)श्राचाराबाज्य मागा
 - हतिया ४
- हु।तथा ४ (५) सूर्यो ज्योति० ४ (६) द्यग्निज्योति
- (७) भूरग्नये प्र गाय०४ म्) आपो ज्योती १ (६) या मेघा०१ (१०) विद्यानि देव०१
- (६) या मधा० १ (१०) विश्वानि दे (१८ अपने नय सुपक्षा १

सर्ववोग १६

कम से कम १६ ब्याइतियों का जो ऋषि निर्देष्ट विधान है वह यही है। साथ प्रात मे व्यक्तिवर्थोंकिट कौर सूर्यों क्योति मे विकल्प है व्यत उनकी सल्या एक बार ही जोड़ी है।

विचारणीय बात यह है कि-

- क क्यानित्य यक्ष पद्धति मे प्रार्थना के बाद सन्दान रखे जाके १
- स्व क्या च्याचमन चौर श्रञ्ज स्पर्शमी न रस्याजावे०

ग-- पंचादुतियां भी क्या नित्य यक्ष में नहीं है १

घ-संस्कार विधि क्रिसित सन्ध्या की पद्धति के अन्त में जो ये शब्द हैं कि --

(शं नो देवी०) इस मन्त्र से तीन आचमन करके अग्नि होत्र का आरम्भ करें।

एक सम्मति यह भी है कि -

१-- नित्य यह की बाहुतियों में विश्वानि देव और अग्ने नय सुप्रया० की चाहुति ज्ञापक है कि चारस्य में प्रार्थना के ज मन्त्र बोले गये हैं।

२--जल सिंचन झापक है पंचाहुतियों का।

३--अमृतोपस्तरसमसि० आहि आचमन श्रीर अंग स्पर्श स्वतः सिद्ध यज्ञ के अनिवार्य अंग हैं।

४--अग्न्याधान में ऋगिन समिधा उद्युध्य-स्वाग्ने० भी सम्मितित सम्मना चाहिये भौर अन्यानयन भादि भूभूवः स्वः

इस सम्मति के अनुसार नित्य यह पद्धति नीचे लिखी बनती है-

१-- ब्रमृतोपस्तर्शमसि०...श्राचमन २---वाङ्म चास्येऽस्तु०.. .च ग स्पशे

३ - भूभू वः स्वः...अग्न्यानयन आदि

४—मर्भ वः स्वर्धीरिव०... अस्त्याघान

४ - उद्युष्यस्वाग्ने० क्राग्नि समिन्धन

६- अयन्त इष्म० चादि...समिदाधान

७ – श्रयन्त इध्म० पंचाहतियां ८--- श्रवितेऽनमन्यस्व०.. जलसिचन

६-- अग्नये स्वाहा० ...आधारावाज्यभागाहुति

१०-सर्योज्योति० ११ - श्रम्बिज्यौति ०

१२--भूरग्नये प्राशाय०

१३-- खोपो ज्योति०

१४—यां मेघां०

१५-- विश्वानि देवः

१६ — खग्ने नय सपथा॰

१७ - सर्व वे पूर्ण र स्वाहा—३ पूर्णाहतियां

नोट-- अंग स्पर्श के पश्चात प्रार्थना के -मन्त्र भी रहेंगे।

यह नित्य यज्ञ की पद्धति रखी जावे या संस्कार विधि गृहाश्रम प्रकरण में जितनी प्रति-पदोक्त पद्धति हैं उतनी ही निर्धारित की जाने। उपरोक्त बातों के सम्बन्ध में अपनी विद्रत्तापर्श सम्मति जो उनके स्थाध्याय के आधार पर बनी हो शीछ सार्वदेशिक सभा को भेजने का कष्ट करें। इस विषय पर शीध अन्तिम निर्शय करके पळतियां निर्घारित कर प्रकाशित की जावेंगी।

निवेदक-

श्राचार्य विज्वश्रवाः मन्त्री, सार्वदेशिक धर्मार्य समा. श्रद्धानन्द्र बलिवान भवन, दिल्ली-६

समा का वार्षिक माधारका प्राधिवेशन

सार्वदेशिक व्यार्थ प्रतिनिधि समा का वाषिक साधारण अधिवेशन २८ व्योर २६ व्यप्रैल १६४६ को दयानन्द वाटिका देहती में होगा।

उपयोगी साहित्य

वैदिक साहित्य सदन, आर्थ समाज गाजार सीवाराम, देवली द्वारा प्रकाशित

	त्य का उपयागता इसा सासद्ध				
(१) राजस्थान सरकार ने इमारी निम्न पुस्तकों को राजस्थान इन्टर कालिज तक की शिक्षण संस्थान्न।					
	श्रीर पुस्तकालय के उपयोगायं स्व कृत किया है।				
१स	ानो विज्ञा न तथा शिवसंकल्प	રાા)	र विदेशों में एक साल	રા)	
5 4	।।पींकी जड़ अर्थात् शर।व 🗠) तथा	=)11	६ व्यायाम का मश्य	=)	
₹ #	हिर्षि दयानन्द और महात्मा गांची	(۶	७ ब्रह्मचर्च के साधन १-२) भाग	1-)	
	नारा शत्रु तम्बाकू का नशा ।<-) तथा		म नेत्रर चा ≅) ध्दन्तरसा		
	तरप्रदेशीय सरकार ने पंचायत पुस्तक		वपयोगः भी निस्नक्षितित पुस्तकें स्वीकृत की		
	त्ररहा	壬)	३ दन्तरसा	=)	
	मारा रात्रु तम्बाक् का नशा 🗠) तथा		४ पापों की जड़ अर्थात् शराव ।-) तथा		
(3) f	नेन्न पुस्तकें मारतेवर्षीय शयक्रमार2ेप	ारिषद् व	नि पार्मिक परीकाओं के पाठ्यक्रम में निर्वारि	ਰ ਹੈ।	
•	मादर्श ब्रह्मचारी	1)	४ व्यायाम का महत्व	=	
	हा चर्चामृत बाल स० ⋍) माधारण	=)1	६ मनोविज्ञान तथा शिवसंकरूप	311)	
३ वं	दिक गीवा	3)	७ सस्कृत कथा मंत्ररी	۱-,	
У¥	हिष् स्थानन्द और महात्मा गांधी	(د	-		
(8) f	नेस्न पुस्तके विरजानन्द संस्कृत परिक		रीचाओं में निर्धारत हैं		
¥	वैदिक गीता	3)	११ संस्कृत क्यों पढ़ें ^{. १}	1=)	
	सर्कत वाङ्गमय का सन्दिप्त परिचय	ıi)	१२ खात्रोपयोगी विचारमाका	11=)	
	संस्कृतांकुर	(19	१३ रामराज्य कैम हो ?	生)	
×	ब्रह्मचर्य के साधन १,२,३,४,४,६,०=	ध्याग	१४ पचमहायज्ञविधि	=)	
×	संस्कृत कथा मं हरी	-)	१४ त्राय सिद्धान्त दीप	11)	
	व्यायाम सन्देशं	ę)	१६ तम्बाकृका नशा	=)11	
	महाचर्य शतकर्भ	1=)		1=	
	भ वि स्कि शवी	重)	१८ पापों को जड़ शराब	= 11	
	स्वामी विरजानन्द	(11)	१८ विदेशों में एक साल	સ)	
7.	वैदिक धम परिचय	1=)	२० व्यायाम का सहस्य	=)	

म पारवर्ष ।।=) २० व्यायाम की महत्व **अन्य** नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते : — १ गुरुकुल भज्जर भज्जर (रोइतक)

२ पुस्तक भएडार, त्रिपोलिया बाजार, जगपुर

३ पुस्तक मन्दिर, मधुरा

४ हिन्दी पुन्तकालय, माता वाली गली, मथुरा ४ विशन चुक डिपो, माता वाली गली, मथुरा

६ मटनागर बादर्स, उदयपुर

७ जार्यवीर पुस्तकालय, अब्हा होशियारपुर, जावन्यर = बनाहर वुक हिपो, शुमार बाजार, मेरठ ६ विधा मवन, चोड़ा बाजार, जयपुर ।

समाथ शिका केन्द्रों, बाव पंचाकरों, सूक्त कायन रिपों, पुराक्तकचा, कार्नपेंट व्यक्तिकक इंस्टीक राजों, वेसिक क्षा कर रेल टीनिन सेक्टरों तथा अधिकांश शासकीय संस्थाओं हारा सरीका आने शासा of special special या क्षेत्रिक का टैक्निकल इन्हस्ट्रियल तथा कृषि सम्बन्धी साहित्य भी निया (पहर क्राची might pail co firm 1) टैबिनकस साहित्य ४२. मोटर वैदिनिक टीकर ६) हैं २१ देशे स्वर्त का सालग ñ ४३ द्रैक्टर चीर केले (द्रैक्टर महार) 4) है २९, किनावस्थाओं (क्षेत्रे मार दशस्त्री), दश) १. श्लेक्टिका इंकेनियरिंग प्रक war on ४४. समिट सामामा चाँक रेकिनी ११. कीरो वनाना (व्यर्तमावाची) १॥) १४. कृत व्यवस्थित हरन सावजी स्वाधः २॥) \$1D) with the २. व्यक्तिक स्थर 4) ४४ मोटर प्रश्नम ŧn (m) mail D. Militar cario 2) ४६ टैक्टर प्राप्तकर २४. त्यस के विस्तीने PH) wal (til- first en V. स्वीतिरक वैदीस \$13 311 ४७. विन्य विकास का नेविको १६. स्केट और स्केट और रेंकिय वना T 48) ŧĎ १. मोदिसीटी दश 1) २७. रवड़ की बोहरें बनाना Vo. क्यों का रेकिको **RH)** ६. इ० इंपरमध्यर परिवा केवर्त 115 3) ed a. c. fe o 98. क्यों का नेकीकोत २०. हुव वैस्ट हुव सडवर बवान RIO (8) थ. कुलब्बाम समस्यैत प्रस्त्रोक्त ₽n) २६. योहर कार्य इनस्त्रीत रावी बजीश बारी 14) र -. रण्डी के रेशकिक केन 4) 10 ं अमेरिक सीवा देखें होने कर E रे॰ विकार करता प्राप्त सरका मारबीय क्यांश कार्र v) ¥१. सोकत रेडियो सेंट 81) 10 8. भाषक व कीम शंकत सरक्ष t +) ^{३१}- हाम से सागत बनाना 141 **१२. रेकियो का सावारक का**न ₹#) १० जानस इतन सहस 10 हेर. साई डीवा (प्रवाई विका) र्व स्थान के नेता 8) . ४३. **सम्प्रीका**नर सा**उडस्केव**र बनाना ₽ĦT क्षेत्र (रेकेर) रेर कर भारत हुन्य कार 68 t 10) 811) ११. वरेस ठवीन वन्ये ₹II) १४. रण्यों स्त्र शहरतीय स्य विकास १२. पायरबीस रेडियो सामा 10 १४. बादन दिया वया सादन उद्योग ۳) 2#/ ४४. खोकोफिटर महर (रेक्क्ट) शम नैराम सन्दारक(१)॥०) १३. रेक्कि वर्षिक (रेकिको मैक्किक) ६) ₹o) ३४. धर्बंद विद्यान ४६. विभिन्न कसद्वन्त्वन(वृह्तिर्वाश्वक्का)१०) **?I**) ,, स्तरा साम ॥=) १४. परेख विज्ञती रेवियो सास्टर ११. प्रक पर्वदिन €H) 3) ४७. सोप मेक्स नहर कि रामानक मना १९) १४. मोटर सार बावरिंग ३७. दवी सारक SH) RU) वहाबारत वहा शरह ... ४८. वेटिस चॅक्टिस रेट. स्वापार शरकारी १९. टाका समाने का शान PII) **२॥)** रहे का प्रयोक्त SN) 81) ४६. इत्तीक्र ब्रह २६ नकीन पूरव् पाक विद्यास १७ बोटे सायतुर्वे स्वीतिरक मोटा ₹H) 10) पायका रोवि (सरीह) 1214 ₹) ६०. रेडियोबास्टर गा) ६१ रेडियोबियान १२) ४० वीर्वेग सैन्डसेशन १८ वैविटकस मार्गेक्त राहित **\$**) विवर वीति (मरीक) 3) ६२ रेफीबरेटर बळव ४१ को को कारों को रंगर कर्त क इरिक्रक (स्टीप) 4) 1) १६ सराव मिथा घवना टर्नर सकत 31 ₹n) ६१ परेस स्वीमवंद **४२. करने की इनावट और दिसा**सन का रजीते २० वर्षमा स्टब्स विदा टेसिस 5) 31 ₹4) ६४. बनरक मेडीनिकसमाईड ६४ ऑक रिमन -वैद्याल सरहास 10) २१. बस्य त्या वर्णतान हान **४३. पोस्टी फार्सिस** •) 8) ६६ पर्लिय महाद ९७. स्टीव टर्बाईन 44 er eu \$ID २२. इमेनिट्ड सक्टिव ४४ बॉमसियस सेन्द्री • 8) विवेशीय मार ६८ वर्षमाय ग्रेसिटम 10 ४४ पोसरी सर्जन २३. स्टीम व्याचकर्स कीर इतिकास €) 8) वैविक नजुरमूरी 4) इक्डस्ट्रियन साहित्य २४. स्टीम इन्बोलियर्स (05 किसान विकास माला सीरीज क्षापर्व समय e) ९ रव सामी २४. पार्वेस प्लांट (वर्ष मधीन) RIIS रामेरवर मर्शाव सिवित १४ प्रस्तकें 811) errene fices *0 २. प्हास्टिक व्यक्ट २६. मैनिटकस वसी सामी 9U) VIII) र पास की केले ud fre 2) रे पट पालिस M) २७. सामित रिवरिय -RII) २ टमारंग की लेली क्ष हर प्रवास कर **원**) SII) ४ अपूबेट इक मस्टर (स्वादी स्वाना) २॥) r) २८. **दारकोनियम** रिदेवरिंग प्रकर्ष के प्रवस्त ३ योजी की केली ₹II) १. सन्देशस्त्रकी 6) ₹!) १६. प्रामेखोन विकास ४. जीरा, पनिया, ध्रास्थात **103 es** (US \$11\ ६ देवर बायस (सुराहदार तेम) mì RII) निनासी (सामस्ताप) tu १० शि**वार्ट का**लि विवेदारिक ४. सम्बर्धियों को केले **(II**) नेक्टीवहार (विस्तुट, स्वत रोटी,केक)२॥) 015 वेशाह गीरा पाना ¥I) २१ इसेन्द्रिक समा मैस पेन्टिन 811) ६. सम्बे बीव = घषार पटनी हरमा 眑 तम् वन-महाराचा श्वार क्षा) विद् राष्ट्र के पार महत्त्वम है। (15 १२. फाउच्छी प्रेलिटस रसर्त का कार ७. यच्छे सा €) 4. Saft au aus **₹**II) 2) प्रतास की सेवी 5H) १० चित्रकरी संबंध अस्तर्भा () 8) ३४. वीक्य प्राप ह गन्ने की लेवी ande fele 8) IP) ११ कर्नु वरी बास्टर RII) ३४. विकास क्षेत्रेकको तिक रे॰ पूर प्रकारी **(II)** इवारी माजपे ₹H) १२ वानिय मास्टर (पार्विश नावी) ŧ١ 7Ħ) ११. पान भी केले १६. रपुर्वस नाव (B) सार ये के बद्ध Ð \$1D ११ साम के प्लास्टिक्स १७. 🛦 व्हें कास्ट क्रमसिंव टेनिक्क (विदी) १) 🖁 १४. हत्तवाई वास्टर **₹**II) १२. संबंदे की सामान्त्री भागीनवा के हुमार ₹11) 2) RII) १३. मान की शालानी हमारे कार्ब to B " ,, हमसिस १) १४ करहे के विसीने 3) tv. wrefen uft frem वर्ति स्थानन 4) रेड. ∧ सन्दी पैनाइक चौथ (दिन्दी) १॥) १६ सन् से स्थान स्की सुरो। ₹II) १४- विसहन की खेती 槽=) महित १।) १७ क्याँ करवाशव (देशकीविद्या) ३॥) ∮α Β " " » बहुर्वी की बाते €6 १६ केली वासी (किसान सक्तर) 5H) **१६ मोरका इन्हेक्ट** (+) te, ged ge **44 814** 3) 8) रण पत्नी भी बेले an) ४०. योदर् स्टब्सिंग ४॥) 🛚 १६, न्याचर सामे से सर्थने ٠i١ **(U**9 र्टन करवारी साथ नावी की केरी 180 VII) र•. बोनवची का म्याचार शा) देह. बेची चीर ट्रेस्टर दिन्दी ४१. मोटर समस्य नाहर ur eriz 30 ---(१) केवा चार वाले के हैं को स २४० १५५ स वहा सुबी en de Ma -वेहाती पस्तक मण्डार, चावड़ी माजार, दिल्ली-६

(1) A A A A A A A A A A A A A A A A A A A					
भारत में भयंकर ईसाई षड्यन्त्र भा इस पुत्तक में चस मर्थकर ईसाई पक्यन का रहत्योद्वाटन किया है कि जिसके इस पुत्तक में चस मर्थकर ईसाई पक्यन का रहत्योद्वाटन किया है कि जिसके इसरा स्मेरिका चादि देश व्यवनी व्यवस्था के नाम ति के नाम ति कि साम कि स					
संस्था में मंगाकर प्रत्येक कार्य परिवार तथा र समय रहते २ इस विदेशी षहयन्त्र को विष					
🗣 उत्तम					
सत्यार्थ प्रकाश सजिब्द १॥०) प्रति २५ लेने पर १।०) प्रति महर्षि दयानन्द सरस्वती ॥०) ,, २५ लेने पर ॥) ,,					
	ट्र कट्स				
वार्षसमाय के नियमीपनियम प्राप्त स्वार्थ समय प्राप्त स्वर्थ मध्य प्राप्त स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्य स्वर्थ स्वर्थ स्वर्य	International Arya League				
सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, बिलदान मबन, दिक्ली ६					

साविदेशिक पत्र (क्ले माकिक)

ग्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- १. वार्षिक चन्द्रा—स्वरेश ४) श्रीर विदेश १० शिक्षिक । श्रार्क वार्षिक ३ स्वरेश, ६ शिक्षिक विदेश।
- २. पक पित का मूल्य ॥) स्वदेश, ॥≈) विदेश, पिञ्जले प्राप्तव्य काह्न वा नमूने की प्रति का मूल्य ॥≈) स्वदेश, ॥।) विदेश ।
- ३. पुराने माहकों को अपनी माहक सक्या का चर्नलेस करके अपनी माहक सक्या नई करानी चाहिये। चन्या मनीआंकर से भेजना वित्त होगा। पुगने माहकों द्वारा अपना चन्दा भेजकर अपनी माहक सक्या नई न कराने वा माहक न रहने की समय पर सूचना न दने पर आगाभी कहू इस धारखा पर बी० पी० द्वारा भेज दिया जाता है कि चनकी इच्छा बी० पी० द्वारा चन्दा टेने की है।
- ४. सार्वदेशिक नियम से मास की पहली तारीज को प्रकाशित होता है। किसी बहु के न पहुँचने की शिकायत प्राहक सक्या के करनेल सहित उस मास की १४ तारील तक समा कार्यांत्र में खदरय पहुँचनी चाहिए, खन्यचा शिकायतों पर भ्यान न दिया जायगा। बाक में प्रति मास बनेक पैक्ट गुम हो जाते हैं। घर समस्त प्राहकों को डाक्साने से खपनो प्रति की प्राप्त में दिशेष सावचान रहना चाहिये और प्रति के न मिलने पर खपने डाक्साने से तत्वांत्र लिखा पढ़ी करनी चाहिये।
- ४ सार्वहेरिक का वप १ मार्च से प्रारभ होता है कांक उपलब्ध होने पर बीच वर्ष में भी प्राहक बनाए जा सकते हैं।

विज्ञापन के रेट्स

	एक बार	वीन बार	छ: बार	बारह बार
६. पूरा ष्ट्छ (२०:	× ₹૦) १४)	¥•)	६०)	१•०)
ष्माचा ''	F (°)	~×)	8•)	80)
चौथाई ,,	Ę)	₹ k)	₹≵)	80)
2 पेज	8)	(0)	१४)	₹•)
विकायन सहित	पेशसी घंत आसे प	र ही विकापन कापा	जाता है।	

सम्पादक के निर्देशातुसार विज्ञापन को अस्त्रीकार करने, उसमें परिवर्तन करने और उसे बीच में
 अन्य कर देने का अधिकार 'आवेदेशिक' को भाष्य रहता है।

—व्यवस्थापक

'सार्वदेशिक' पत्र, देइली ६

```
सार्वदेशिक सभा पुस्तक भगडार की उत्तमोत्तम पुस्तकें
 (१) बसपित परिचय (ए॰ प्रियदश्न द्यार्थ) २)
                                                 (३२) सर्वे को क्यों जवाना चाहिए
 (२) ऋग्वेद में देवकामा
                                                 (३३) दश निवम व्याक्या
                                                                                            -)11
 (१) वेद में स्रसिद् शब्द पर पुरू इक्टि.,
                                           -)1
                                                 (१४) इजहारे हकीकत उद्
 (४) वार्व डाइरेक्टरी (सार्व- समा)
                                           21)
                                                                   (खा• झानचन्द जी चार्य) ॥=)
 (१) सार्वदेशिक सभा का
                                                 (३४ वर्ष व्यवस्थाका वैदिक स्वरूप .
                                                                                            9#)
     सत्ताईस वर्षीय कार्य विकास
                                       थ - २)
                                                 (१९) धर्म धीर उसकी बावश्यकता
                                                                                              1)
 (६) स्त्रियों का वेदाय्ययन अधिकार
                                                 (३७) मुमिका प्रकाश (पं • द्विजेन्द्र नाथजी शास्त्री)१।
               (प॰ वसंदेव जी वि॰ वा॰ ) १।)
                                                 (६८) वृशिया का वैनिस (स्वा॰ सदानन्द जी)
 (+) बार्य समाज के महाधन
                                                                                            111)
                                                 (६६) वेजों में दो बढ़ी वैज्ञानिक शक्तिया
          (स्वा० स्वतन्त्रानन्द जी)
                                                                 (प ० प्रियरस्न की छार्च)
                                                                                              1)
 (=) शार्बपर्व पद्धति (श्री प • भवानीप्रसादजी) 1l)
                                                 (४०) सिंधी सत्यार्थं प्रकाश
 (३) की नारायक स्वामी की को स॰ जीवनी
                                                                                              ₹)
       (प॰ रचुनाथ प्रसाद की पाठक)
                                                 (०१) सत्यार्थ बकाश और उस की रका में
                                                                                             -)
(१० आर्य वीर दक्ष वीक्षिक शिषक(पं०इन्द्रजी)।#)
                                                                     चान्दोसन का इतिहास
                                                 (88)
                                                                                            12)
(११) सार्थ विवाह प्रेन्ट की व्याक्या
                                                  (४३) शाकर भाष्याखोचन (प॰गगाप्रसादजी उ०)१)
     (धनुवादक प० रघुनाथ प्रसाद की पाठक)
                                                  (४४) जीवारमा
                                                                                             e)
(1२) बार्व मन्दिर चित्र (सार्व • समा)
                                                  (४४) वैदिक मिश्रमाका
                                                                                            11=)
(१३) वैदिक क्योतिय शास्त्र(प •प्रियरत्नकी कार्य) १॥)
                                                  (४६) चास्तिकवाद
                                                                                              ŧ)
(१४) वैदिक राष्ट्रीयता (स्वा• प्रश्नमुनि जी)
                                                  (४७) सर्व दशन सप्रह
                                                                                              1)
(१४) भार्य समाज के नियमीपनिवम(सार्व समा)~)॥
                                                  (४८) मनस्मृति
                                                                                              +)
(१६) हमारी राष्ट्रभाषा (प॰वर्मदेवत्री वि॰ वा॰) 🗠
                                                  (४३) बार्थ स्यृति
                                                                                            2 111)
(१७) स्वराज्य दर्शन स०(प • सम्मीद्रस्त्रजी दीक्ति)१)
(१८) शक्षमा (महाष्ट्रि दयागन्द सरस्वती)
                                                  (४०) जीवन चक
                                                                                              ŧ)
                                                  (११) बार्वोदयकाष्यम् पूर्वाद्, उत्तराद्धः, १॥), १॥)
(18) योग रहस्य (भी नारायय स्वामी जी)
                                            81)
                                                  (५२) हमारे घर (भी निरवनसास सी गौतम)॥=)
(२०) सत्यु चौर परक्रीक
                                            21)
(२१) विद्यार्थी जीवन रहस्य
                                           n=\
                                                  (३३) हवानम्य सिद्धान्य भास्कर
(२२) प्रास्तायम विकि
                                                      (भ्री कृष्याचन्द्र जी विरमानी) २।) रिया• १॥)
(२३) उपनिषर्वे
                                                  (१४) भवन भास्कर (समहक्ता
      हेर
                                                                     भी प० इरिशकरकी समी १॥।)
    1=1
                                                  (११) सुक्ति मे पुनरावृक्ति
               मायस्य क
   सुवद्यक
 (क्रय रहा है)
                              1)
                                          1)
                                                  (४६) वैदिक इंग बन्दना (स्था॰ महामुणि जा) ।=)॥
(२४) बृहदारयबक्रोपनिषद्
                                            8)
                                                  (२७) वैदिक योगासूत
(२४) खार्चजीवनग्रहस्थधर्मे(प ०रव्रमाथप्रसादपाठक)॥≠
                                                  (१८) कर्त्तक्य दर्पेश्व सजिक्द (श्री नारावन र रामी)।॥)
                                           uı)
(२६) क्यामाखा
                                                  (१३)बार्णवीरत्व शिववशिविर(बॉप्रकाशपुरुवार्थ ।*)
(२७) सन्तवि निमद
                                           81)
                                                                                            8II)
(२८) मैतिक जीवन स॰
                                           ₹u)
                                                                   गीवांजिक (भी दहदेव शास्त्री / 15)
                                                  (41)
(२६) वया ससार
                                           =)
                                                                         भूमिका
                                                                                             =)
                                                  (§ ?)
(६०) बार्य ग्रन्थ का महत्व
                                           -)11
                                                  (६३) ब्रास्म क्या भी भारायय स्वामी जी
                                                                                              ₹ı)
(६३) मोसादार धोर पाप धौर स्वास्थ्य विवासक 🔿
       ांमसने का पता —सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, बलिदान भवन, देहली ६
```

स्वाच्याय योग्य साहित्य

जी की

पूर्वीय भक्तीका तथा मीरीशस यात्रा	રા) [
२) वेद की इयन्ता (श्री स्वामी	
स्वतन्त्रानन्द् जी)	(11)
(३) दयानन्द दिम्दर्शन(श्री स्वा० ब्रह्ममुनिजी)	(m)
(४) ई जील के परस्पर विरोधी वचन	10)
(पं० रामचन्द्र देहलवी)	
(k) भक्ति कुसुमाञ्जलि (पे॰ ६मेंदेव वि० वा०	11)
(६ वैदिक गीता (श्री स्त्रा० आत्मानन्द जी)	
(अ) स्त्राण्ड्यात्मानन्द् जा) (७) धर्म का आदि स्रोत	₹)
(पं० गंगाप्रसाद जी रुम. ए.)	۶)
(=) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (श्री राजेन्द्र जी)	II)
English Publicatio	ns c
 Agnihotra (Bound) (Dr. Satya Prakash D. Sc.) 2 	8 -
 Kenopanishat (Translation by Pt. Ganga Prasad ji, M. A.) 	4
3. Kathopanishat (Pt. Ganga Prasad M A Rtd. Chief Judge , 1	
4. The Principles & Bye-laws of	/4/- [1/6
5. Arvasamaj & International	

Arvan League Pt. Ganga

7 Truth & Vedas (Rai Sahib

8 Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt

6 Voice of Arya Varta

Upadhyaya M. A.)

Prasad ji Upadhyaya M. A.)-/1/-

(T. L. Vasvani)

9. Vedic Culture (Pt Ganga Pracad

Thakur Datt Dhawan) -/6/-

(६) वेदान्त दर्शनम् (स्था० ब्रह्ममुनि जी) (१०) संस्कार महत्व (पं० मद्नमोइन विद्यासागर जी) (111 (११) जनकल्यास का मुख मन्त्र H) (१२ वेदों की व्यन्तः साम्री का महत्व 11-) (१३) ठार्य घोष H) (१४) चार्य स्तोत्र H) (१२) स्वाच्याय संप्रह (स्वा० वेदानन्द्रजी) ٤) (१६) स्वाध्याय संक्षेष्ठ 8) (१७) सस्यार्थ प्रकाश संजन्द 811=) (१८ महिष दयानन्द 112

t Sarvadeshik Sabha.

- 10 Wisdom of the Rishis 411-(Gurudatta M. A.) 11 The Life of the Spirit (Gurudatta M A.) 21 1-
- 12 A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 1/8/-13 In Defence of Satyarth Prakash
- (Prof. Sudhakar M A) -/2;-14 Universality of Satyarth
- Prakash /1/ 15 Tributes to Rishi Dayanand &
- Satyarth Prakash (Pt.Dharma Deva ji Vidyavachaspatı) -/8/ 16 Political Science
 - (Mahrishi Dayanand Saraswati) -/8/-
- 17. Elementary Teachings of Hindusim -/8/-
- 3/8/-(Ganga Prasad Upadhyaya M.A.) 10 Arvasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) -/3/-18. Life after Death 1/4/-Can be had from:-SARVADESHIK ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI 6

नोट--(१) बाबेर के साथ २४ प्रतिशत (चौथाई) धन बागाऊ रूप में मेर्जे ।

-121-

-/8/-

Dhawan)

⁽२) बोक प्राहकों को जिससित कारियन भी किया सरागर

सार्वदेशिक सभा धुस्तक मण्डार

कतिपय उत्तम ग्रन्थ

दिवस अफीका प्रचारमाला

(ले॰ भी गंगाप्रसाद जी उपाष्याय एम॰ ए॰) ये दो पुश्तिकाएं देश तथा विदेश दोनें के लिये बहुत उपयोगी हैं :— 1' Life After Death. (2nd Edvison)

Life After Death. (शत Earnow) मूल्य १।

(पुनजन्म पर नूतन ढंग का सरख दार्श्वानक प्रन्थ) 2 Elementa: y Teachings of Hinduism मल्य ॥)

क्षियों का वेदाध्ययन का अधिकार मृ० १।)

त्स्रया का प्रधानवनन का जानकार चुरु २(१) त्राह्यक—श्री पंट धर्मदेव जी विद्याचाचस्पृति

इस इन्यू में उन आपत्तियों का वेदादि शास्त्रों के प्रमूखों के आधार पर संबन किया गया है जो कियों के वेदाध्ययन के अधिकार के विकद उर्क्स जाती है।

> श्चार्य पर्व्य पद्धति मृ० १।) (तृतीय संस्करण)

लेखक—श्री स्व॰ पं॰ भवानी प्रसाद जी

इसमें आर्थ समाज के लेत में मनाथे जाने बाले स्वीकृत पर्वों की विधि और प्रत्येक पर्व के

परिचय रूप में निबन्ध दिये गये हैं।

भी स्वा० ब्रह्मसुनि जी कृत प्रन्थ

दय।नन्द्र-दिग्दर्शन

द्यानन्द्र के जीवन की ढाई सौ से उपर घटनाएं और कार्य वेशक्तिक, सामाजिक, राष्ट्रांय वेद प्रचार चार्टि १० प्रकरणों में कमक्द हैं। २४ मारतीय और पाइचारय नेताओं एवं विद्वानों की सम्मतिया हैं। व्यानन्द्र क्या ये और क्या उनसे सीख सकते हैं यह जानने के लिये अन्तरी पुत्रक है। खात्र खात्राओं को पुरस्कार में देने योग्य है। काग्ज खुनाई बहुत बहिया, पुर संस्था

८४ मूल्य ((()) वेदान्त दर्शनम

म्॰३) । म्॰२)

기)

भयर्गवेदीय चिकित्सा शास्त्र यम पित परिचय पदने योग्य ग्रन्थ

पदन याग्य ग्रन्थ १. वेदिक ज्योतिष शास्त्र

(ले॰ पं॰ प्रियरत्न जी ऋार्ष) २. म्बराज्य दर्शन

(श्रो पं॰ लक्सी दत्त जी दीक्ति) १

३. श्राय समाज के महाधन

(श्री स्था॰ स्थतन्त्रानन्द जी) ४. राजधर्भ

(महर्षि वयानन्त्र सरस्वती) ॥ ५. प्रशिया का वैनिस

(स्वा॰ सदानन्द्र जी) ॥।)

मिलने का पता—सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा अदानन्द बलिदान मनन, देहली ६

源的外部指在被軍務等的發展的實際的政策,然而可以

राष्ट्रजील *बर-नारियों* के किंके <u>प्रमा</u>च्याच प्रोमी बनता के लिए बहुमूल्य **उध्हा**र .

मि सर्वना 🌣

भी महात्मा नारायग्रस्वामी वी कृत, चाव नक लगभग १२ संस्करणों में से निक्की हुई चत्यन्त लोकप्रिय पस्तक

कत्त ज्य दर्पण

का नया सस्ता संस्करण

साईज २० × ३० प्रष्ठ ६०४ सजिल्द,

मूल्य केवल ।॥)

बार्वसमात्र के मन्त्रकों, डश्रेशों, कार्वी धार्मिक क्षाकार्यों, वर्षों क्या व्यक्ति और समाज को कथा बकाने बाखी सरस्यान सामग्री से परिपूर्ण ।

आंग धवायव सा रही है सतः सार्टर नेजने में क्षीत्रका क्षीतिये, ताकि वृसरे सस्करच की प्रतीका न

साइज ३० 🗙 ३० पुट सं० ४००, मूर्व

रियायती मूल्य ४), एक प्रति का डाक खर्च १≈), तीन प्रतिया था सेर के रल पार्सल द्वारा कम ब्यय में भेजो जा सर्वेगी।

हिन प्रतिहिन के व्यवहार से सम्बद्ध एव क्षेत्रन को ऊचा उठाने बाले चुने हुए बेद मन्त्री 🔹 विद्वसापूर्ण ज्याख्या ।

व्याख्या हार

वेदों के सुप्रसिद्ध विद्वान् श्री स्वामी वेदानन्द जी तीर्थ । स्वाध्याय तथा मेट करने चौर पुस्त ब्हाताओं से रखने योग्य प्रामाखिक प्रन्थ, घडाघड स्रोत कारही है।

दयानन्द सिद्धान्त भास्कर सम्पादक-- श्री कृष्णचंद्र जी विरमानी

द्वितीय संस्करण, मू. २१) प्रति, 'रियायती' मू. १॥) प्रति

इस पुस्तक की विशेषता यह है कि भिन्न- मिन्न महत्वपूर्ण विषयों पर महर्षि दबानन्दसरस्वती जी महाराज की मिन्न-मिन्न पुस्तकों व पत्र-व्यवहार तक में वर्णित मत को एक स्थान पर सम्रह किया गया है। आप जब किसी विषय में महर्षि की सन्मति जानना चाहें तो वही प्रकरण इस पुस्तक मे देख ले। पुस्तक चत्यन्त उपयोगी है।

यह पुस्तक सम्पादक के लगभग ११ वर्ष के कठिन परिश्रम का फल है। **उनका परिश्रम सराइनीय है।** मितने का पता - सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सन

चतुरसेन गुप्त द्वारा सार्वदेशिक में स, पाटीदी हाच्छ, दरियागंज दिस्सी

ऋग्वेद

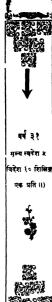


सहायक सम्पादक -

यजुर्वेद

वैसाख २०१३ मई १६४६

भ्रथर्ववेद



सामवेद

विषय-सूची

१. वैदिक प्रार्थना		१०४
२. सम्पादकीय		१०६
३. पूर्व ऋषियों के मार्ग पर चल	(भी स्वामी गंगागिरि जी महाराज)	\$ 600
४. चाध्यात्मिक चनुभूति चौर नैतिक उत्तरहायित्व (श्री पं• ऋषिराम को B A)		
४. शाकाहार अथवा संसार व्यापी दुर्मिश्र		१२१
६. महर्षि दयानन्द् के शति चन्याय	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	१२३
७. महिष द्यानन्द्	(संचार मन्त्री श्री खगखीयन राम जी)	१२८
८. शंका समाघान		? 3?
६. स्वाध्याय का पृष्ठ		१३४
१०. गुरुकुका महत्व		१३८
११. चार्य सन्तान (कविता)	(श्रीमती शांति देवी ₹म० ए०)	१४१
१२. बाल-जगत्		१४२
१३. महिला जगत्		१४३
१४. विचार विमर्श		१४४
१४. स्वास्थ्य सुघा	(भी विखय कुमार पाठक)	१४४
१६. सूचनाएं तथा वैदिक धर्म प्रसार		
१७. सार्वेदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा का वार्षिक अधिवेशन		88E

स्वाच्याय शील प्रेमियों को अपूर्व भेंट वैदिक ज्योति (सजिल्द)

(तेसक—भी पं० वैद्यनाथ जी शास्त्री) मू० ७)

मिलने का पता-सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा, देइली-६



(सार्वदेशिक मार्थ-प्रतिनिधि समा देहली का मासिक ग्रुख-पत्र)

वर्ष ३१

मई १६४६, बैसाख २०१३ वि•, दयानन्दाब्द १३२

र्म च क

वैदिक पार्थना

यो न। पिता जनिता यो विघाता शामानि वेद श्ववनानि विश्वा। यो देवानां नामघा एक एव तथ्धं सम्बर्ग्स श्वना यन्त्यन्या॥ यज्ञु १७। २७

क्यास्थान है मनुष्यों। जो अपना पिता (नित्य पालन करने वाला) जितता (जनक) इत्यादक "जिवाता" सब मोच मुखादि कामों का विधावक (सिदिकची) "विद्रवा" सब मुजन लोक-लोकान्तर धाम धर्मात स्थिति के त्यानों को यथावत जानने वाला खर्च खातमात्र भूतों में विद्यमान हैं जो दिन्य पूर्वीदिलोक तचा इन्द्रियादि धर्मीद विद्वानों का नाम न्यवस्थाित करने वाला एक खादितीय वहीं हैं जो अन्य कोई नहीं नहीं स्थामी पितादि हम लोगों का है इसमें रांका नहीं रखनी तथा देवी पर मात्या के सम्बक् प्रद्रनोत्तर करने में विद्वान वेशादि राख और प्राणीमात्र प्राप्त हो रहे हैं क्योंकि सब पुत्रवार्थ यही हैं कि परमात्या, उसकी खाहा और उसके रचे जात्त का यथाये से निजय (हान) करना उसी में वस्मे, धर्म, काम और मात्र होनी है करना की सिद्धि होती है करन्या नहीं इस हेतु से तन, मन. धन खीर आपता इनके प्रयत्न पूर्वक ईश्वर के साहाय्य में सब समुख्यों को वर्मादि दायों 'को यथावत सिद्धि खवश्य करनी चाहिये।

सम्पादकीय है रिकास्टर्स

शक्ति और शान्ति में समन्वय

बार्य की सन्त्या का पहला मन्त्र "शाय्" शब्द से बारम्म होता है। खार्य ईट्टर से प्रार्थना करता है कि हमें शक्ति प्राप्त हो। सारा शान्ति प्रकरण 'शान्ति' की प्रार्थनाओं से मरा पढ़ा है। हमारे सब कार्य "शौः शान्ति" इस मन्त्र से समाप्त होते हैं। यह पष्ट है कि विक वर्षक वर्म में आस्था रस्त्रेन वाले महुच्य का ध्येय शान्ति के खास्था रस्त्रेन वाले महुच्य का ध्येय शान्ति के खास्था रस्त्रेन शीर हो ही नहीं सकता।

वेदों में तेजस्वता पूर्ण भार्यनाचा चौर उप-देशों को भी कमी नहीं है। स्पृतियों में शायद ही ऐसी कोई स्पृति हो जिसमें राजधर्म का विस्तृत वर्णन न हो। रास्त्रों चौर चस्त्रों का निर्माण तथा व्यवहार चालिय का चावदयक धर्म है।

> बलामसि बलं मिय चेहि, बीर्यमसि वीर्यमिय चेहि, मन्युरसि मन्यु मिय चेहि, क्योजस्योजो मिय चेहि।

इस मन्त्र में परमात्मा से तेज, बज, वीर्थ, बोज बौर मन्यु की प्रार्थना की गई है। मन्त्र के बान्तिम पद में सहनशील परमात्मा से सहन शक्ति की प्रार्थना भी की गई है।

ऋग्वेद के निम्नलिखित मन्त्र में दुष्ट रात्रुकों को पराजित करने के लिए सेनाकों का संग्रह करने का विवान है।

> स्थिरा वः सन्त्वायुधा पराणुदे, बील् उत प्रतिष्कमे । युस्पाकमस्तु, तिवधी पनीयसी मा मर्त्वस्य मायिनः

हे सनुष्यो । तुम्हारे चस्त्र चौर शस्त्र शत्रुचों के पराजित करने के लिए चौर रोकने के लिए प्रासित तथा दह हों। तुम्हारी सेना ऐसी बलबती हो कि तुम किसी खल कपट वाले मनुष्य के वश में न का सकी क्यार उससे परास्त न हो। इस प्रकार हम देखते हैं कि जहां परु क्यार देद मनुष्य को मन्यु कीर बल आपए करने का उपदेश देता है. वहां साव्य ही रासित मास्त करने की प्रश्या मो वेता है। वेदों में कीर बेदिक शास्त्रों में शान्ति कीर शक्ति इन वोनों के क्षिए प्रार्थना मिकती है।

मोटी इष्टि से देखें तो शान्ति और शस्त्र में विरोध प्रतीत होता है। शान्ति शब्द के अन्तर्गत व्यक्तिगत, सामाजिक और नैतिक सभी प्रकार की शांति चाजाती है। शास्त्र कहते हैं कि त्रिविध शान्ति मनुष्य का ध्येय है। उसके सब प्रयत्नी का अन्तिम केन्द्र विन्दु यही है। भाज भी नैतिक जगत में सबसे अधिक चर्चा शान्ति की ही सुनने में ब्याती है। प्रत्येक राष्ट्र के मुख्य राजनीतिश्च खंके की चोट से यह घोषणा करते नहीं थकते कि हमारे देश की राजनीति का लच्य शान्ति की स्थापना करना है। जितनी अन्तर्राष्ट्रीय संस्थायें स्थापित हुई हैं, या राष्ट्रों के जितने पैक्ट भीर गृह बनाये गये है, उनका उद्देश्य भी शान्ति की स्थापना करना ही बताया जाता है यहां तक कि मनुष्य-आशि का नाश करने की शक्ति रस्वने वाले अग्रुवम के स्वामी भी यही दावा करते है कि उनका उद्देश्य अगायम द्वारा विश्व मे शान्ति को स्थारना करना है।

हमारे सास्त्रों की एक बड़ी विशेषता यह है कि उनमें जिस स्पष्टता में शान्ति की उपादेयता बनवाई गई है, उसी विशेषता से शक्ति की उपा-वेता का अतिपादन भी किया गया है। एक आयं प्रतिविन परमात्मा से केवल शान्ति ही नहीं मांगता, बल, बीयं, खोज खीर मन्यु भी मांगता है। वेदों खीर अन्य खायें मन्यों में शान्ति और शाक्ति दोनों कोही समुख्य खीर समुख्य समात्मा की खान-वायें खावउचकतायें माना गया है।

शान्ति और शक्ति का समन्त्रय सवया स्पष्ट है। शान्ति साध्य है. चीर शक्ति साधन है। राकि के बिना शानि स्थापित नहीं हो सकती यह बात इतनी स्पष्ट है कि इसे सिद्ध करने क लिए किमी लम्बी युक्तिश्व स्था की बावइयकता नहीं है। यदि एक शक्ति सम्पन्न देश के पढीस में एक शक्तिकीन और निर्वल देश विद्यमान हो तो स्वामाविक है कि बचवान देश निर्वत देश को स्ताने के लिये सदा लालायित रहेगा और एक न ण्क दिन उसे खाभी जायगा। यदि दोनों देश शक्ति सम्पन्न हों तो प्रथम ता व दोनों एक दसरे से बचने की चेष्टा करते रहेंगे, और यदि कभी युद्ध होगा भी तो एक दूसरे की नष्ट नहीं कर सर्केंगे। इस जीवन सबय से भरे हुए ससार मे वही जीवित रह सकता है जिसमें बाहर की नक्करों को सह कर भी जीतने ध्वीर जीने की शक्ति है, शान्ति कायम रहे इसके लिये आव उयक है कि समाज का प्रत्येक प्रशा शक्ति सम्पन्न हो

यहा एक प्रइन उत्तन्न हा सकता है कि क्या राक्ति क बढ जाने का यह स्वामायिक परिएाम न होगा कि व्यक्ति क्योर राष्ट्र राक्ति के मद मे मस्त होकर काप स्त्रे टकरा जायें ? व्यावहारिक जगन् से यह देखा भी जाता है कि राक्ति की तकारा भीर राक्तिकी हो है प्रय देशोंको समामके मैदान मे खॅन ले जाती है। सकका समाधान क्या है ॰ उसका समाधान भी यजुदद के दस मन्त्र मे पढ़ा हुआ है जिसमे प्रमु से बल की प्रार्थना की गई है।

''सहोऽसि सहो मयि घेहि।"

हे परमात्मण, तुम सहनतील हो, मुके सहनतीलता म्हान करा। राक्ति सम्पन्न होने के साथ साथ जिस गुख के पुष्ट होने की कारणन कोशन्दरकता है,वह है संहिष्णुता। हम एक दूसरे के साथ रहना सीले, एक दूसरे की विशेषवाणी का आहर करना कीर कहीं सहला वर्षना करन हदता से पालन करें इस प्रकार हम देखते हैं कि शान्ति और शक्ति का समन्त्र्य सहिष्णुता द्वारा होता है। ऐमनस्य चुड़ास समीद्वामहें इस वेद वाक्य का यही अभिनाय है।

सममें, इय जिये और जीने दें" के सिद्धान्त का

- हमें स्मरण रखना चाहिये कि---
- (१) इमारा सच्य त्रिविध शान्ति है।
- (२) शान्ति की प्राप्ति के लिये आवश्यक हैं कि प्रत्येक व्यक्ति तथा राष्ट्र इर प्रकार से शक्ति सम्पन्त हो।
- (३) यह तमी सम्मन है यदि सहिष्णुता को मी शक्ति का श्रविवार्य सहचर सान लिया जाय। सहिष्णुता से शस्य शक्ति वर्वरता के नाम से पकार जाती है।
 - ---इन्द्र विद्यादाचस्पति
 - 🟶 मम्पादकांय टिप्पणियाँ 🏶

ज्योतिषयों के विरुद्ध जिहाद

सहयोगी हिन्दुस्तान यत्र तत्र सर्वे त्र के सम्भ में 'ज्योतिषयों के विरुद्ध जिहाद' शीर्षक से जिसता है —

ं यह समाचार युनकर भारत के ज्योतिषयों के पाव तले से ज्योत सिसक गई होगी कि चाव कर में वेदान कि स्वाकर तोग वैद्यानिक हपायों से विलक्त निरिष्य कर में बता सकते हैं कि किसी स्त्री के गामें से होने वाली स्त्रात पुत्री होगी या पुत्र । विदिश्य वैद्यानिक बार सीर जेर क्ष्यू हुए के कहना है कि गामें सर सत्तात को चारों जोर से पेरे हुए जो कि उस पर्या पहुंचा है उसे एक विचकारी से विकास कर और अग्रुप्तिच्या चन्त्र से उसकी परीकार कर कर कर साथ अग्रुप्तिच्या के बताया जा सकता है कि गामेंस्य सत्तात कन्या है वा पुत्र । ज्यानी हम की हम ती किया जा सकता है कि गामेस्य सत्तात कन्या है वा पुत्र । ज्यानी हम की हम ती किया को पूर्ण नहीं किया जा सकता, क्योंकि इससे जिसा ती किया को पूर्ण नहीं किया जा सकता, क्योंकि इससे जिसा ती किया को भी भी परीकार की जाती है उसकी सत्त्व का भी भव

रहता है। किन्तु यदि किसी समय इस प्रिकेश को बिल्कुल पूर्ण भीर खतरे से रहित बनाया जा सका तो डन ज्योतिषयों का क्या होगा जो वेषारे (गुत्रो न पुत्री" की चातुर्वपूर्ण भाग में बाव के लिये माथी सन्तान की मधिच्य वार्णा कर अपने जिए योड़ा बहुत जुगाड़ कर लिया करते हैं।

आर्थ सभाज के प्रवर्त्तक स्वामी दवानन्द सरस्वती ने सबसे पहले फलित ज्योतिष के विरुद्ध जिहाद बोला था । उसके बाद प्रधान मन्त्री नेहरू जी भी ज्योतिषियों के पीछे हाथ घोकर पड गरे और अब वैज्ञानिक फलित ज्योतिषियों को विस्थापित करने में लगे हवे हैं । यदापि वैद्या-निकों के लिये यह नई बात नहीं है। उन्होंने बहत पहले ही फलित ज्योतिष के बंग हस्तसाम-दिक को 'बच्चों का खेल' घोषत कर दिया था किन्त नेहरू जी का जिहाद एकदम नई चीज है। आजादी मिलने के बाद नेहरू जी समाज के दो बर्गों के पीछे. जो अब तक प्रतिष्ठित समने जाते रहे हैं. लटठ लेकर पढ़ गये हैं। इनमें से एक हैं बकील और इसरे हैं ज्योतिषी । वकीलों के प्रति चनके विद्रोह की बात समझ में च्या सकती है क्यों कि नेहरू जी ने स्वय वकालत पास की थी। यदापि बाद में राजनीति का बाकर्षण उनके वित्ये काधिक प्रवत्त सिद्ध हका। यह सम्भव है कि वकीलों के गुरा दोष से वह परिचित हो गये हीं क्यीर कापने उस ज्ञान के काधार पर ही इन्होंने अपनी यह धारणा बना ली हो कि वकील बर्ग की समाज के लिये कोई चावर्यकता नहीं है। परन्त ज्योतिषियों के खिलाफ चनके विद्रोह का क्या कारण है ? नेहरू जी का क्योतिषियों से कभी साविका पड़ा या नहीं, यह नहीं कहा जा सकता, किन्तु यह बात पत्रा देखे या मीन-मेष-व व तुला किये बिना भी निश्चित रूप से कही वा सकती है कि ज्योतिषियों का काम नेहरू औ के बिना नहीं चल सकता और साल में दो-चार श्रम महत् ऐसे था ही बावे हैं बबकि बन्हें नेहरू

जी को कुंडली में चांले गड़ा कर उनके शुम अशुम महों की झान बीन करनी पड़ती है। पहले क्योनियी सीर वरे या चान्द्र वर्ष के प्रारम्भ व्ययवा सूर्व महरा चौर चन्द्र महरा के मीको पर ही गोदी पन्ने सोलकर वर्ष फज़ा निकाला करते थे परन्तु धाव कम्बच्न १४ ध्यानल चौर : ६ जनवरी का विच चौर का गये हैं जबकि उन्हें देशवासियों के उपकार के लिये नेहरू जी के चानिवार्य मह-कृमह देव कर स्वापीता चौर गएराक्य का वर्षफुल मिकालना पड़ता है।

नेहरू जी को शायद यह मालूम नहीं है कि ज्योतिष आम जनता का शास्त्र और विज्ञान है। दुनियां में ऐसे ऐसे ज्योतिषी भरे पड़े हैं जो पोथी पत्रा देककर ही नहीं, जिज्ञासु के मुंह से किसी फूल के नाम या अनंक को सुनकर भी इस का वर्षफल बता सकते हैं। यदि नेहरू जी का यह जिहाद सफल हो गया तो कितने देशवासी व्यपने रोजगार से वचित हो जायें गे। यह हिसाब लगाकर नहीं, केवल पत्रा देख कर ही बतायाजा सकता है। इसलिये घव समय ह्या शया है जब कि ज्योतिषियों को संघ बना कर कम से कम नेहरू जी से तो मोर्चा लेना ही चाहिये। हालांकि विज्ञान से मोर्चा लेना उनके लिये सम्मव नहीं है। उन्हें चाहिये कि मविष्य में वे वर्षपता निकालने के शुभ अवसरों पर कम से कम नेहरू जीकी कुंडली देखने की तक नेफ न करें और व्यश्रद्धाल नोगों को यह न बताए कि उनकी फ़ बली में कहां कीन सा भला योग पड़ा है और कीनसा दुष्ट। परन्तु इसमें भी एक कठिनाई है। उनके इस बायकाट से नेहरू जी का शायद कुछ बने बिगडेगा नहीं,किन्तु मुसीवत खुद ज्योतिषियों पर च्या आयगी, क्योंकि नेहरू नाम का जो नया दुर्भंड दनकी जन्म कुंडली में आ पड़ा है, उसे टालने का कोई विधान सूत्र सुनि अपनी संहिता में कर गये हों, इसमें संदेह है।"

मारत में ईसाई प्रचारक

लन्दन के मैनचेस्टर गार्जियन ने श्रमी कुछा ने हुए 'भारतवर्ष में ईसाई प्रचारक' रीर्वंक से एक श्रमलेख लिखा है। उसका प्रासंगिक उत्योगी भाग इस प्रकार है:—

"भारत के स्वतन्त्र हो जाने के परचात अमेरिकन इसाई प्रचारकों ने बहुसंख्या से भारत में प्रवेश किया जिनमें से नृद्ध स्वतन्त्र ये और वन पर विरकाल से स्थापित सोसाइटियों का नियन्त्रण था। दुर्माग्य पूर्ण पृश्वित से आधिमंत हुए इन बहु संख्यक प्रचारकों ने हिमालय पर्वत की उपत्यकाओं में नियास करने वाले जंगली लोगों में भचार करना चाहा। यतः इतमें से कुछ लोगों में मुख्यत्या नागाओं में राजनैतिक कारणी समन्तिष था चार भारतीय शासन का सन्देश करना कामाधिक था।

स्त्रमाव वश बहुत से ध्रमेरिकन ईसाई प्रचारक भारतीय शासन के विरुद्ध हैं। जिस भावना के वशीभूत हो वे लोग त्रिटिश राज्य काल में ब्रिटिश गवर्तमेन्ट के विरुद्ध कांग्रेस के पश्च-पाती थे. वही भाषना कांश्रेस शासन के विरोधी तत्वों का साथ देने के लिए उन्हें प्रेरित कर सकती है। विगत कल्ल बंधों में मारत का उत्तर पूर्व का भाग वह सीमावर्ती प्रदेश बन गया है जिसकी भारत को वड़ी सनर्कता से चौकसी करनी है खीर इसी सीमा में बहुत से ईसाई प्रचारक पहुंचे हए हैं। अमेरिकाकी वैदेशिक नीति की भावनाको समञ्जरस्ते हुए भारत का प्रचारकों की हलचल के प्रति सतर्क हो जाना सममः में आने वाली बार है भले ही ईसाई प्रचारकों का अपने देश की गर्वनंत्रोग्ट के साथ किसी प्रकार का **सम्बन्ध** न हो।

इस बात के होते हुए भी भागत के नये खपायों के पीछे झन्य मनो भावनाएं भी काम करती हैं। भारत सरकार द्वारा जब उन उपायों की पहली बार गत वर्ष कुछ धानिश्चित रूप में घोषणा हुई थी तब वे उपाय कहुर पन्थी हिन्दुओं के आन्दो- सन और आमह के परिणाम स्वरूप ही उद्घोषित किये गये थे। उन्होंने सदैव ही ईसाइयत के मचार को परिचम से धाने वाले विविध धानि शायों में से एक निक्छतम धानिशाप माना है। उनका विश्वास है कि राजनैतिक धाकमण के धानिम बढ़ी के रूप में ही मिइनरी सोगा मादत में धाते हैं, और वे हुन्दू सम्प्रता के समन्त्रय को भंग करने का लक्ष्य रूपने वाले किसी भी धान्दो- सन से रुष्ट होते हैं।

ईसाइयों के प्रचार की भारतीयों के इस्यों में कैसी दुःखर स्मृतियां है इसका पाइचारव जन सर्वेव नहीं सम्मृत्य गाँउ माइयत के प्रति सहान हिंदू ।वडानों क्यार महान प्रतिभाराशाकी विशिष्ट व्यक्तियों के बिचारों को पड़कर बार्श्यय होता है। अञ्चतों कीर तिम्न वर्गों मे ईसाइयत का प्रचार पंचाामियों की एक में यों की सुकचा समम्भी जाती है। यह मावना इतनी प्रवल है कि भारतीय गावनेमेंट के जिए देर स्वेद में इस सारवार यों पग वठाना संमग्रवा कानियाँ ही था।

भारत सरकार ने जो प्रतिबन्ध लगाए हैं वे अपेक्षाइन नर्म हैं और सम्भण्तः यह बात अन्छी मानी जायगी।

यह तो सामकी लेला चाहिए था कि परिया
में राष्ट्रीयता की विजय होने पर ईसाइयों के
सुद्धि कार्य के विजय होने पर ईसाइयों के
सुद्धि कार्य के विजय होने प्राव रचन्मावी था। भारत सरकार ने जो नए वित नच्छ लगाए हैं उनसे ईसाई घमें को तो हाति नहीं होंगी। कट्टर पत्थी हिन्दू भी शान्त हो सकते हैं। हिन्दुओं की भावना की सहसा ही वेपेका नहीं की जा सकती। ईस्ट इविडया करनों को भी हिन्दुओं की भावना को सन्तुष्ट करने के किस इंसाई प्रचारकों पर भारतीय गवनेमेंट के लिस इंसाई प्रचारकों पर भारतीय गवनेमेंट के प्रस्तावित प्रतिबन्धी से ऋधिक कडे प्रतिबन्ध लगाने पडे थे । अधिकांश ईसाई प्रचारकों ने इस बात को अनुसब कर लिया है कि भारत में ईसाइयत तभी फच फल सकती है बचकि वह रेशी व्यक्तिवन समका जाए और पतिवम के प्रचारको पर अवलन्दित न रहे। भारत सरकार के नए प्रतिकर्यों का अप्रतिक्योक्तिपूर्ण विरोध करने से ईसाइयों को श्वति पहुंचेगी।"

280

षद जयन्ती

आगामो २४ मई को देश विदेश में भगवान बुद्ध की २५०० वीं जयन्ती मनाई जायगी। हम भारतीयों का वह सौमान्य है कि हमारी भारतम्मि महात्मा बद्ध जैसे यग प्रवर्त्तक महान परुषों की जन्म दात मूमि है जिनके प्रकाश से लोक लोकांतर उपकृत और प्रकाशित हुए हैं।

भारत में जबन्ती समारम्भ का प्रधान वेन्द्र बाराणसी के निकट सारनाथ रहेगा, जहां भगनाम बुद्ध के देश विदेशके अनुवायी और त्रशंभक एकत्र होकर उस महाभाग के प्रति अपनी श्रद्धाँ तिल प्रस्तत करेगे और जहाँ हम भारतीयों को उनका स्वागत और आतिच्य करने का मुअवसर प्राप्त होगा ।

सारमाथ वही स्थान है जहाँ हृदय में ज्ञान की ब्योति का प्रकाश पढ़ने के परचात् उन्होंने अपना सर्व प्रथम उपदेश दिया और जहां से जन कल्याणार्थे उपदेश यात्राएं प्रारम्भ की थीं।

सारताथ आने से पूर्व ज्ञान प्राप्त के छिए उन्होंने छः वर्ष तक गया मे एक वृक्ष के नीचे कड़ी नवस्याकी। शरीर को सुखाया। कई बार बेहोश होकर मृतवत हुए। इसी स्थान पर उनकी वैशास्त्र की पूर्णिमा के दिन इस सत्य की अनुभृति हुई कि आत्म-पीडन और वृत उपशस से शरीर को नष्ट कर देने से निर्वाण की प्राप्ति नहीं होती अणित लोक द्वित में अपने को मिटा देने से ही परमपद प्राप्त होता है।

जन-हित सम्पादन में छगे हुए शरीर का स्वा-

माविक अन्त एकब औरजामरण अनरान और कष्टके द्वारा उसका हनन अप्रशस्त है। स्वस्य शरीर में ही स्वस्थ आत्मा निवास करता है ।

मर्ड ५३ इ

गया के बोधि बुक्त को नष्ट हुए शताब्दियां ज्यतीन हा गई है परन्तु इसके निकंट एक दूसरा वृक्ष विद्यमान है, जो मूल वृक्ष का वंशज कहाँ जा सकता है। लंका में आज भी एक ब्रश्न है जो इति-हास का सबसे पराना बन्न माना जाता है। इसा के जन्मसे २४५ वर्ष पूर्व मूल वृक्ष की एक शास्ता के रूप में यह बुक्ष लगाया गया था जिसकी बढ़े बरन से रहा की जाती रही है। इसकी बड़ी २ शास्त्राएं खंभों के सहारे खड़ी की गई हैं। इस एक वृक्ष के मुकाबले में मानव इतिहास बढ़ा छोटा जान पढ़ता है। दुःस इस बात का है कि महात्मा बुद्ध के शिष्यों ने उनकी शिक्षाओं के रक्षण पर इतना ध्यान नहीं दिया जितना जह वृक्ष और जह बस्तुओं की रक्षा पर दिया है। ध्यान भी क्यों दिया जाता जब कि प्रारम्भ से ही उनके जीवन तथा उपदेशों को गळत प्रकार से समझा तथा प्रस्तुत किया गया है। उनके जीवन तथा स्पदेशों को सृष्टिकम विरुद्ध चमत्कारों. अन्ध विद्यासों और दन्त कथाओं से परिवेष्टित करके उनकी वास्तविक महत्ता और प्रेरणा से जन साधारण को बंचित किया गया। उदाहरणार्थ उनके जन्म के विषय में यह गप्प उड़ाई गई कि बुद्ध का जन्म अमानवीय था। जब इनकी माँ एक सुन्दर सफेद हाथी का स्वप्न देख रही थी तब बद्ध दैवीय रूप से उनके पेट में प्रविष्ट हो गए थें। भगवान बुद्ध पिछले जन्म में छः वांतों वाले हाथी थे इत्यावि २। सभी समझदार जन यह मानते हैं कि उनका क्रम्य कपिछ वस्तु में महाराज शुद्धोदन के औरस से हआ। था।

,महात्मा बुद्ध ने अपने प्रारम्भिक ५ शिष्यों को जो उपदेश दिए थे वे ही प्रकारान्तर से उनकी मौक्षिक शिक्षाएँ थी। धनकी मुख्य २ किश्वाएँ ८ 'आर्ये मार्ग' के नाम से विख्यात हैं। वह कहते थे कि मनाय को अपनी इच्छाओं को घटाना चाहिए। जिसकी जितनी कम इच्छाएँ होंगी वह कतन। ही अधिक सुस्ती होगा। जिसकी इच्छाएँ कम होंगी उसकी जरूरते अपने आप कम हो जायंगी । वह छोगों से चीजों के छिए झगडा करने न जायगा। उसके भीवर दूसरों के छिए प्रेम होगा। बह किसी से बैर न करेगा। उसका चित्र अपने आप शान्त हो जायगा । बैर से बैर कभी शान्त नहीं किया जा सकता प्रेम से ही दैर शान्त किया जा सकता है। भगवान बुद्ध कहते थे कि सब आदमी बराबर हैं जाति के कारण कोई ऊँचा नीचानहीं है। सब आदमी समझान एवं सम व्यवहार से मोक्ष प्राप्त कर सकते हैं। आत्मा अभर है। पनर्जन्म होता है। बीव हत्या वा जीव पीडन पाप है। यह में पश्चमों के बिखदान से मोक्ष नहीं मिछती अपित यह जघन्य कर्म है। महात्मा बुद्ध का सन्देश विश्व प्रेमका सन्देश है। सत्य विचार के लिए विचारों और भावनाओं

को सत्य एवं चुद्धिकी कसौटी पर परस्वाना चाहिए। इस कसौटी में अंच विद्यास की गुऊनाइस नहीं हो सकती। गुद्ध साथ के लिए दुए माव का परिस्तान तथा उच्च भाव का प्रदूष्ण अवस्थ्यक है। दूसरों की सेवा करता, दूसरों के साथ न्याय करता और न्याय प्राप्त, कराना अनिवार्य है। महास्मा जुद्ध इम बान को व्यारेज न करते थे कि मतुष्य के विचार तो उच्च हैं। के सी तिकास मावना होनी चाहिए। स्वार्थ और विज्ञास भावना होनी चाहिए। सार्थ को स्वार्थ होना करते थे कि मतुष्य को प्रवार का पुट न लगा होना चाहिए, साधना सार्थक होनी चाहिए। सार्थ को सोन चाहिए। सार्थ के सिक्स को मोह एना होना चाहिए। सार्थ के सेवा चाहिए निर्दर्श करता होना चाहिए। सार्थ के स्वार्य होना चाहिए विद्या के सार्थ के सिक्स को मान का बास्तविक हित सिक्स होना है।

बौद्ध मत ने भ्रारम्भ में अनेक उच्च जीवन प्रदान किए जिन्होंने अवनी तपस्या से, निष्ठा से, विनन्नता, मधुर भाषिता और बिल्दान से बौद्धमत को दिग्दिगोंदर में प्रसारित किया। राजामय प्राप्त हो जाने पर उसका विस्तार तो बहुत हुआ उसमें राजसी वमक भी बहुत आई परन्तु वह बहुत गहर। न जा सका। स्वादियों और सूठे अञ्चयाधियों की भरामार हो जाने और उसे परश्चेनों की बस्तु बना हेने से बह बाबार्डंबर की दळतत का जो थोड़ा बहुत सार था बह बिलुज हो गाया। संसाद बिरफ रहने का उपदेश देने बाले, स्वयं । उसी आहम्बरों से परिपूर्ण मठों और बिहारों में मौज मारने ळगे और इस प्रकार संसार से भागने वाले 'स्व' से दर न भाग सके।

भगवान बुद्ध का प्राहुओं व उस समय हुआ जब वैदिक संकृति का स्वरूप बहुत विकृत हो गया था और जीवन तथा मुक्ति के सन्वन्य में जाने होता हो गया था और जीवन तथा मुक्ति के सन्वन्य में विश्व वैदिक संकृति के मनावरोषों पर बौद्धमत का वर्ष हुआ। यद्यपि उसने एक विशिष्ट पद्धति को जन्म दिया तथापि उसकी भावना आर्य भावना ही वनी रही। वेदों का प्रामाण्य स्वीका। तक भी वह वेदों की शिक्षाओं से पृथक न रह सका।

बौद्रमत की मौलिक दुर्बलता यह थी कि वह विश्रद वैदिक धर्म्म के समान मानव के सर्वा गीण विकास की क्षमताओं को प्रस्कदित न कर सका। संसार के माञ्यात्व तह प्रकृति के पूतन, भिक्ष संववार आर सन्ह में ईश्वरीय प्राधान्य की अव-हेलना ने उसके हास की प्रक्रिया को वेगवान बना कर इसे शीझ पूर्ण कर दिया। वंद्वमत वौद्धिक प्रमुख कायम न कर सकने के कारण छोगों के मस्तिष्क पर हावीन हो सका यद्यपि इदयों पर हाबी हुआ। ईश्वरीय प्रेरणाओं की अवहेलना होने से सानव की नेतिकता का विकास कंठित रहा। क्या बास्तविक सत्य है और क्या असत्य इसका निरूपण अल्पन्न मनुष्य नहीं करसकता जबतक क उसका मार्गप्रदर्शन विश्रद्ध दैवीय उच्चसत्तावे द्वारा न हो । इस मौलिक तत्वके विहीन होनेसे बौद्धमतकी नेक्सिकता बहुत दूर तक न जा सकी। यह सब कुछ

होने पर भी बौद्धमत ने नैविक, सामाजिक और बाह्य जीवन के आदर्शों को उत्तम रखने में साम-यिक उत्तम योग दिया।

आज ससार भी सामाजिक अवस्था विकृत है। सामाजिक मुख्या और शामित करते में प्रस्त है। अच्छा रासकों और धार्मिक नेताओं का अभाव है। आज संसार को भगवान बुद्ध जेसे छोकोत्तर महा पुरुषों की आवरयकता है जो मानव के हृदय में आर्य मानना की सच्ची क्योति को जगा कर उसका प्रमुख कायम कर सकें और जगत के प्रगी अपने को पर-हित में मिटाने में अधिकाषिक समर्थ हो सकें।

पंजाब में गोवध पर पूर्ण प्रतिबन्ध

पंजाब की विचान सभा ने एक विषेयक पारित करके राज्य भर में गोवध पर प्णे प्रतिबन्ध लगा दिया है। जो व्यक्ति इस विषेयक का उल्लंबन करेंगे उन्हें न वर्ष तक की सजा और २ इजार कर्य तक जुर्माने का दण्ख दिया जायगा।

पंजाब सरकार ने इस विधेयक को पास करके लोक मत्त का आदर और धपने कर्त्तव्य का पालन किया है जिसकेलिए वह बधाई की पात्र है। विधेयक में इस बात की भी व्यवस्था की गई है कि सुन्वी बढ़ी और रोग मस्त गऊओं की रक्षा के लिए गो सदन भी खोले जायं। बदि विषेयक में गऊओं के प्रदेश से बाहर जाने पर भी प्रतिबंध लग जाता नो विश्वेयक और भी प्रभाषोत्यादक वन जाता, क्यों कि उन्हें वध के लिए उन प्रदेशों में ले जाग जाता है जहां गोबध पर बैचानिक प्रतिबंध नहीं है। इस मांग की स्थीकृति केंद्रीय शासन के हाथ में बताई जाती है। जनता का कर्त्त व्य है कि वह केट्टीय शासन को इस मांग की स्वीकृति के छिए वैध उपायों से विवश करे। जब तक यह मॉग स्वीकृत नहीं होती है तब तक इस िशामें ऑदो-लन जारी रखा जाय। केवल कानूनके बन जाने मात्र से ही गोवध निषेध की समस्या का संतोषजनक हल सम्भव नहीं है। जनता को स्वयं भी जागरूक रहना पढेगा। स्वाधी जन कानून का उल्लंबन न कर सकें और गऊएँ प्रॉत के बाहर न जायें इस सम्बंध में विशेष ध्यान रक्षना और यत्न करना

होगा। विरादरी की पंचावतें चाहें नो इस दिशा में बहुत कुछ नर सकती हैं। वे अपने लोगों पर सामृद्धिक वंड और नैतिक बोर के द्वारा गऊओं की निकासी रोकने में बहुत बड़ा काम कर सकती है।

स्वामी श्रद्धानन्द जी का स्मारक

विल्ली की नगर पालिका समिति ने श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज की स्पृति में नगर में **उनका** एक स्टेन्यू स्थापित करने का निश्चय करके अपने चिर प्रतिक्षित कर्त्त भ्य को परा करने की दिशा में पग बडाया है जिसके लिए बह वधाई की पात्र है। समिति इससे पूर्व भी दिल्ली के दो नेताओं की प्रतिमाएं स्थापित कर चुकी है-एक स्व॰ आसफ अली की और दसरी स्व॰ देशबन्ध गुप्त की। श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी को दिल्ली के सामाजिक और राजनैतिक जीवन में जो मूर्घन्य स्थान प्राप्त था उसे दृष्टि में रखते हुए दिल्ली की नगर पालिका समिति को अबसे बहुत पूर्व ही इस प्रकार का निरुचय करके और उसे कार्यान्त्रित करके उसके गौरव को कायम रखना चाहिए था। स्वामी जी महाराज ने अपने तप. त्याग, सेवा और बखिदान से जनता के इदय में जो स्थान पाया था वह स्वर्धा योग्य था। वे अपने काल के देहली के अद्वितीय पुरुष थे और देश के महा सम्मानित नेता थे। महात्मा गांधी उन्हें अपना बड़ा भाई समझते और दिल्ली को स्वामी जी की दिल्ली कहा करते थे। हिन्द मस्लिम एकता का जो बाताबरण उन्होंने एक बार दिल्छी में पैदाकर दिया था वैसा फिर कभी यहां दृष्टि गोचर नहीं हुआ। घण्टाघर के सम्मुख गोरों की किरचों के सामने सीना तानकर उन्होंने अच्छे काम के लिए सर सिटने की जिस वीरोचित भावना का परिचय दिया था उसकी मिसाल बहत कम मिलती हैं।श्रीस्वामी जी के स्मारक के लिए घंटाघर से अधिक उपयक्त दसरा स्थान नहीं हो सकता। अतः यह स्मारक वहीं स्थापित होना चाहिए और कोई सावना इस दिशा में बाधक न बनते देनी चाहिए।

---(चलाश्चत्रसाव पातक

पूर्व ऋषियों के मार्ग पर चल

(लेखक-श्री स्वा० गङ्गागिरि जी आषार्य गुरुकुल रायकोट)

जिन म्हणियों ने भात्मा और परमात्मा का सामात्कार किया है, कल्यास के इन्छुक मनुष्य को इनके ही मार्ग पर चलना चाहिये, इसके लिए भगवान की वेद में आजा है।

मैतं पन्यामनुगा भीम एष येन पूर्व नेयथ तं ब्रवीमि । तम एतत्पुरुष मा प्र पत्था मयं परस्तादमयं ते व्यर्वाक ॥

(श्रथर्व ८ १-१०)

(यतं पत्याम्) इस मार्ग पर (मा अनु गाः) मत चल (एषः मीमः) क्वींकि यह भीम है (केन) जिस मार्ग से (प्र्येम) पहले (तेयथ) ले जाया गया। (तं न्रवीम) उसे बताता हूं। (कुष्प) है पुरुष, नागरिक (एतत्, तमः) इस अन्यकार को (मा प्र पत्या) मत प्राप्त हो, अयवा इस अन्यकार में मत गिर पत्तात नयं) पिछली क्योर म यहै (अवाँक्) इस क्योर (ते अमयम्) पुरुष असम् है।

जीवन का मार्ग बहुत बीहड़ और सयावह है। इसमें बड़े-बड़े समफतार कहे और समफे जाने वाले महानुभाव भटक जाते हैं, मार्ग अष्ट हो जाते हैं, साधारण जनें का तो कहना ही क्या है। 'कः पन्याः' मार्ग कीन सा है, यह सनातन पटन है, सब कालों सब देशों में यह पटन विचारकों के सामने काया है। बहुत योड़े ऐसे माय्यवान हैं, जो इस पटन का पूरा समाघान कर सके हैं, तहनुसार जीवन यात्रा कर सके हैं, मंत्रा अनुगाः - मनुष्क सत इस राह पर चल, सभी सनुष्यों का यह क्युमन है, कठोर हतंन्य पालन के समक कहें संसार का मोड

विचलित कर देता है न्यायाधीश का अपना पुत्र व्यपराधी के रूप में उसके सामने उपस्थित किया जाता है. अपराध प्रमास्तित हो जाता है किन्तु पुत्र का प्रेम न्याय के मार्ग में चा खड़ा होना है। वह न्याय नहीं करने देता. क्या यह किसी विद्वान का कथन न्यायाधीश के ध्यान में रहा, गुरूपदि **डटेन रिपौ सुतेपि वा निहन्ति दबडेन स धर्म** विप्तवम् । कानून भग करने वाले को. धर्मील्लघन बाला पुत्र हो या शत्र न्याय व्यवस्थानुसार अवश्य ही इरह का भागी है। मोह के बश होकर न्याया-भीश फिसल जाता है। वह मार्ग छोड़ जाता है। वह उस मार्ग पर चलता है जिसके लिये वेद कहता है। मैतं पन्थामनुगाः, मत इस राहपर च न। मनच्य जीवन का लच्च क्या है ? क्या खाना, पीना, मोग करना बस, बहुत पुराने काल में भगवती सीता को वहा था।

मुह्च्च मोगान यथाकामं पिन मोरु रमस्य च । वा॰ रा॰ सन्दर का॰ २० २४

रावण का कथन सीते यथेच्छ मोग मोग, खापी चौर मौज कर।

पिव विद्वर रमस्य श्रुटच्य मोगान् ।

बा० रा० सुन्दर का० २०-३४

पी, विद्वार कर रमण कर, भोगों की मोग। किन्तु सीता देवी ने वेहों में पढ़ रखा था—सेतें पत्थामनुगाः! सीता इस मार्ग पर चक्राने के किये बानेक कुछ सह कर में नहीं चली। रावण के परण्य प्रवाप को उसने कुकरा दिया। मोग भोगाना मनुष्य का घर्म नहीं। क्या मनुष्य भोग में खान पान बादि में पशुष्टों की समता कर

सकता है। सीग भोगना राज्यसों का धर्म है। स्वयं रावण ने कहा है:---

स्वधनों राष्ट्रसां मीरु सर्वधैव न संज्ञवः । गमनं वा परस्त्रीयां इरखं सं प्रमध्य वा ॥

बा॰ रा॰ सुन्दर का॰ ३० ४

हे सीते धर्ममीरु । परस्त्रीगमन (ज्यभिचार) भोग परदाराहरण यह तो राज्ञसों का स्वधर्म है। तो क्या हम राखस बनें। वेद कहता है, ना माई। भीम एष-यह मार्ग सवक्र है। बाजकल भी जो साबो, पीबो जानन्द उड़ाओ का उपदेश करते हैं, वे सब रावण का ही समर्थन करते हैं। राष्ट्रस धर्म का प्रचार करते हैं। जब जीवन बात्रा के किये मनव्य तैयार होता है, तब उसके सामने दराहा आता है। एक मार्ग पर सब लुमावनी सामग्री, नाच, गान, स्त्री, सान, पान आदि होता है। दसरे मार्गपर छेना कुछ नहीं दीखता है. मनुष्य साधारण मनुष्य, अपरिपक्ष विवेक वाका मनुष्य, पहले मार्ग को ही अ'गीकार कर लेता है। मन्द्रभित को संसार की लालसाओं की पूर्ति की भावना रहती है। यम ने निचकेता को इस दोराहे की बात मसी मांति सममाई थी। उसने कहा

श्रेयश्च प्रेयश्च मनुष्यमेवः।

था :--

कठ० १।२।२॥

श्री समार्ग प्रीयमार्ग होनों ही मनुष्य को मिलते हैं। किन्तु—

> प्रेयो मन्दो योगचेमाद् श्वसीते । कठ० १।२।२॥

मन्दमति मूर्ख योगच्चेम के कारण्—सांसारिक मोग भावना के कारण् प्रेयमार्ग को पसन्द करता है।

मूर्ख दोनों भेद नहीं जानता है, वह उनमें

पहचान नहीं कर पाता है। पहचान तो धैर्य्यवान् विचारशीख ही कर सकता है।

तौ सं परीत्य विविनक्ति घीरः।

कठः १।२।२॥ भोर मनुष्य दीवन दोनों अनेय कौर प्रेय आयों की आर्थिन करके भेद कर सकता दें। महा-आहानी मुद्द ही इस प्रेय आर्थि पर चलते हैं। यस कहता है—

श्रविद्यायामन्तरे वर्चमानाः स्वयंधीगः पंडितं मन्यमानाः । इन्द्रस्यमाशाः परियन्ति मृद्या श्रन्थेनैव नीयमाना यथान्धाः ॥

कहु० १ दि । ४ ॥

जो चविद्या में फसे हैं, किन्तु अपने आपकी ध्यानी और परिवत मान रहे हैं। ऐसी दुरवस्था में प्रस्त महामृद्ध लोग ही इस प्रेय मार्ग पर चलते हैं। वे स्वयं अन्वे हैं, और अन्धें ही के पीछे चल रहे हैं। वेद कहता है मत चक्र इस माग पर । तुमे मैं मार्ग बताता हं । पहले भी इसी मार्ग पर ऋषियों को चलाबा था। येन पूर्व नेयब तं ववीमि । अन्धे यह मार्ग अन्धकार से छाया हथा है। अन्यकार मृत्य है। प्रकाश जीवन है। त अन्धकार में मत पढ़। भगवान ने कहा है -- तम एक्त पुरुष मा प्रपत्थाः। नगर के रहने वाले यह ऋन्यकार है इसमें भत गिर। नगरवासी तो प्रकारा का अभ्यासी होता है। पुरुष की नगरी शरीर है---जो ज्योति से चावत है। प्रकाश से भोत-प्रोत है। अन्धकार में गिरना इसके किये लक्जात्वर है। जो परमात्मा की ज्योति से बाबत है। यदि संसार पथ प्रेयमार्ग मोग पढाति इतनी मयावह है, तो ऐसा हमें प्रतीत क्यों नहीं होता है। इस पराने प्रश्न की मीमांसा यस ने इस प्रकार की है:---

न बाम्परायः प्रतिमावि नासं प्रमाद्यन्तं

श्राध्यात्मिक श्रनुमृति श्रोर नैतिक उत्तरदायित्व

(लेखक-श्रीयृत पं० ऋषिराम जी बी० ए० तन्दन)

मनुष्य का विरुष में क्या स्थान है? यह बात ठीक प्रकार जान लेने से उसके नैतिक धीर जान्यासिक जीवन का बात्तिबक रहस्य प्रष्ट ही जाता है। मबसे पहली बात बह है कि मनुष्य भीतिक बता है। उसका रारीर का भीतिक तिक्यों से रासित होता है जो किसी मनुष्य वा मजहब का लिहाज नहीं करते। वायु, स्यं, प्रकाश धादि भीतिक तालों के खाय मनुष्य का सम्बन्ध सम्मन्यासक है। यदि इन तच्यों के साथ उसका कोई विरोध होता है तो वह रोगादि से पीहित हो जाता है।

मनुष्य के मन का विकास हो जाने पर वह न केवल जीता ही है प्रपितु संसार को जानने की भी उसे इन्छा होती है। संसार की शास्त्रिकों के इस बीदिक झान से उसे उन शास्त्रिकों पर शासन और अपने लाम के लिये उनका प्रयोग करने की शास्त्रि प्राच हो जाती है। इस लेज में भी उसके वैयक्तिक मसिजक तथा विश्व ज्यापक सरिजक में समन्य रहना चाहिये।

वित्तमोहेन मृदस् । अयं क्रोका नास्ति पर इति मानी पुनः पुनवंशमापद्यते मे ॥

कठ० १।२। स् ॥

यह सम्पराय ज्ञानी जाना दुनिया विनद्वर स्रसार बालक को तथा मृद श्रक्तानी को नहीं हिस्तना, प्रमादी को भी नहीं सुम्बता।

भर्त् हरिजी ने धपने राखों में कहा है इसने तो राराव भी रक्की है, पीत्या मोहमर्यी प्रमाद मदिरामुन्यसभूत जगत। प्रमाद की मोह की महिरा राराव पीकर संसार पागल हो रहा है।

इसके पश्चात मनुष्य में एक चौर भाव उत्पन्न होता है। इसे अपनी सन्त्रष्टि के जिये वस्तओं की आवश्यकता होती है परन्त पग २ पर उसके भन में यह प्रश्न उठता है कि सुमे श्चमक वस्त की इच्छा करनी चाहिये वा नहीं। इस संकल्प विकल्प की भावना ने मनुष्य में जीवनोहें इस के तत्व का सुत्रपात कर दिया है जिसका पशुक्तों में श्रमाच होता है। वह विशाल मानव समाज में जन्म लेता है। उसकी सम्पत्ति इस्त गत करने तथा मीज उड़ाने की भावना उसके संगी साथियों के हित है अनुकूल होनी चाहिये। इस मावना से सदाचार के जीवन का सूत्रपात होता है जिसके बिना मनुष्य पशुक्रों के स्तर पर श्रा जाता है। यह धामिक नियम न सिर्फ व्यक्तियों के जीवन में ही अपित जातियों के जीवन में भी दास करता है। यह नियम भी किसी व्यक्ति, शक्ति वा सजहब का खिहाज नहीं करता। यह नियम विश्व के प्राणी मात्र के हित में बड़ी कठोरता से काम करता है. भौर इस धार्मिक वा नैतिक नियम की उपेचा करने वाले

भन के मह में मत्त भी इसकी नहीं देखता है। भन का नहां कहा ही तीज होता है। इन तीनों की हिंद इस संसार से परे नहीं जाती है। वे इस लोक में अपने शरीर की ही सब कुछ समम रहे हैं। अतः जन्म मरग़ के चक में फंसे रहते हैं। वेद कहता है— सब परस्तात् अरे पीछे तो मब है। खतः इस पर मत चला। अमब ते सबाँक्। इस और अमब है। आ इसर चला। चाहे वे शिक्तशासी न्यिक हो था जातियां हों कुछ तूर तक ही अपभे पथ पर जा सकते हैं। परन्तु अन्न में उनका विनाश अवश्यम्माबी होता है। मानव जाति के समगत शिवहाल में यह नियम काम करता है। बहै राज्यों जोर साम्राज्यों के उत्थान और पतन के कारण इस नियम के हारा सहज ही जाने जा मकते हैं।

भनुष्य के लिए सदाचार का जीवन ही पर्याप्त नहीं है। वह असीम जानन्द्र,सच्चाई और मुन्द-रता की इच्छा करता और दु:स. कष्ट. बुहापे और रुख से पार होने का प्रयत्न करता है। इस क्षोज में उसे परमात्मा का झान पाय होता है जो इस समस्कारिक संसार का रचिवता और पालक होता है। वह यह भी अनुनय करता है कि परमात्मा निराकार है, सर्व शाक्तिमान् है और असीम आनन्द और शान्ति का संहार है। यही अन्तिम सन्व है।

सब से बढ कर इसे यह अनुभूति होने पर कि वह भी वस दिन्यता का भागीदार है और वह परमात्मा उसके धपने हहन में बैठा है. उसे बड़ा हो होता है। इसे बड़ा हमें होता है। इसे बड़ा हमें होता है। संक्ष्मित कहंगान पूर्ण जीवन के दृष्टिकीए के कारण ही उसका परमात्मा के साथ समन्वय भंग होता है। परमात्मा स्पृष्टि के जॉर रे में बोत प्रोत होते हैं। जब मतुष्य तप और पत्रिकता से तुई की भावना से मुक होकर सब के जीवन में खपना जीवन खोत-गीत हुखा देखता है तब वह शान्ति. झान और धानन्द की उस

डच्बतम श्रवस्था में पहुंच जाता है जिसे कोई भी बाह्य स्थिति भंग नहीं कर सकती और वह संसार में तुम्मानों और उपहर्वो के ऊपर उठ जाता है। संसार में रहते हुए भी वसका भाग राश्वत शान्ति, हुएं और हान पर केन्द्रित रहता है। यह चनुभूति उसमें प्राणी भात्र के प्रति प्रेम ए मैं रकता का संचार कर सनुष्य को प्राणी भात्र के जिले जीवित रहना सिखाती है। ये] चारों प्रक्रियाय जो जीवन को मर्वाङ्ग पूर्ण बनाती हैं विश्व व्यापक हैं।

यदि मनुष्य का धर्म। स सर्वनोसुवी सम-विकास में उसकी बहायता करता है तब तो वह धर्म ठीक धीर आवरणक है। यदि वह धर्म इस विकास के लिए उसका मार्ग प्रशास्त नहीं करता तो वह ज्यये है और यदि वे घर्म विश्वास और पंध इस विकास में रोड़े अटकाएं तो निज्वय ही वे हानिकारक हैं। यही गन्तस्य स्थान है जिसकी सनुष्य जाति क्षोज कर रही हैं, जिसके लिये यस कर रही है और जिसकी घोर अप्रसर होना चाहती है।

कोई भी शक्ति मार्ग में बाधक बन कर गर्त को रोक नहीं सकती। शान्ति के द्वारा वा गुढ़ के द्वारा कर्म के द्वारा या ज्ञान के द्वारा वा गुढ़ के इत्य काम कर रहा है। यदि विविध मतों के नेता और भ्वारक इस केन्द्रीय वहें रूप को अनु-भव करके वस तक पहुंचने के लिये मिलकर काम करें तो बड़ा चण्डा हो।

मणि माला

श्रीतमिस श्रीतं में दाः स्वाहा ॥ (अ० २।१७ । भ्रामे तु भीत है मुक्ते सुनने की शक्ति है । यह मैं सच्चे मन से कहता हूं। यसुरित चुनुने दाः स्वाहा ॥ (अ० २।१७ ६)

प्रमों ! तू सबको दिखाने वाला है ! सुक्ते नेत्र दे ! मैं यह बापसे बच्छी प्रकार कहता हूँ । है परमात्मन ! तू हमें देखने तथा सुनते की शक्ति दान कर जिससे हम भवा हुनें तथा मला देखें ! (श्री पूज्य स्वामी वैदानन्त्र जी तीर्थ कुठ व ति सुक्ति शांती से)

शाकाहार त्रथवा संसार व्यापी दुर्भिन्न

(पीटर फीमैन, सदस्य ब्रिटिश पार्कियामेस्ट)

शाकाहारी समिति की खोर से लैबलिन हाल किंग्जवे स्वैनसी इगलै॰ में जिटिश पालिय मेंट के सदस्य भी फ्रीमैंज ने एक भाषण दिया जिसमें शाकाहार को युद्ध की खोर उद्धाक्त खाश्विक तथा राजनीतिक जो सम्बन्ध है उसका खाश्विक तथा राजनीतिक जो सम्बन्ध है उसका चर्यान किया। उन्होंने कहा कि खाद्य पदार्थों का प्रक्त राजनीतिक जेत्रों से खाला है; परन्तु यह एक सत्य है कि खाधी दुनिया को पहले से ही खुराक नहीं सिलती खोर यह भय है कि निक्न लिखित कारणों से यह प्रक्त राजनीतिक रूप धारण न कर ले ।

- (१) दुनिया में मनुष्य संख्या अब २,३००,०००,००० (अदाई अरब) है। इस राताब्दि के
 अन्त तक यह बद्द कर ५,०००,०००,००० (पॉच
 अरब) हो जायेगी।
- (२) और देशीं से इगलेड में खादा पदार्थ कम आने लगेंगे क्योंकि वह देश अपने मनुष्यों को भी पूरी खुराक न दे सकेंगे।
- (३ साद्य परार्थ देता करने के लिखे भूमि की कमी हो रही है क्योंकि शहरी बश्तियां चयोग धन्धों, महानों, कारखानों, खेल के स्थानों, स्कूलों के लिये उसकी बावश्यकता बढ़ रही है।
- (४) भारत जैसे देशों में रहन-सहन का स्वर कंचा हो जाने से साने के पराधों की आवश्य-कता बढ़ रही है। जो वहां के पराधे इंग्लैंड चारि के लोगों के लिये निकास किये चाते ये, न चा सकेंगे।

भी फ्रीमैन ने बताया कि पिछली सभ्यताओं की बुनियाद 'मन्त्र्य दासता" पर थी। पर उसे अब छोड़ा जा रहा है। क्यों कि यह एक युरा नियम है। इसी तक पशुओं के साथ दास परन्तु वह समय जा रहा है जब मासा-हारियों को उसी तुरी हिंछ से देखा बायमा जैसे कि मन्त्र्यों को सन्त्र वह समय जा रहा है जब मासा-हारियों को कसी बुरी हिंछ से देखा बायमा जैसे कि मन्त्र्यों को साने बालों का देखा जाता है। पर्छों को मन्त्र्य की सेवा के लिये एक विकी की चीज न समझ जावे। मंसार केवल मन्त्रय की सोग विलासों के लिये नहीं है। यह तो सब जाव घारियों की जगह है और मन्त्रय चारिक उन्नत होने से केवल मात्र ट्रस्टी तथा रसक मात्र है।

श्री फ्रीभैन ने प्रदन किया कि प्रति वर्ष जो शो करोड़ नये मनुष्य पैदा होते है उनके स्राने-पीने का बया प्रबन्ध किया जावे १ क्या उनको मार दिया जावे १ स्थयथा उनको भूखे र स्थ कर मार दिया जावे १ स्थयथा उनको शे स्था तिया जावे १ तिःसन्देह वह मंसाहारी नहीं बनाये जा मकते । इस प्रकार का समाधान तो चेवल राका हार से ही हो सकता स्था स्था हिस्स पुष्टि में फ्रीभैन ने निम्नतिश्चित स्थाकुं व्यक्तिय त्रियं जानसे पता लगता है कि एक एकह भूमि में पोषक स्याय पदार्थ स्विक पदा किये जा सकते है, जब कि उतनी ही भूमि में मांस के पदार्थ कार कोडे पैदा हो सकते हैं:—

प्रतिवर्ष एक एकड़ भूमि में तुलनात्मक रूप मे खाद्य पदार्थ तथा मांस पदार्थ निम्न लिखित नोल में पैदा किये जा सकते हैं।

पशु मांस	वीं ड	श्रनात्र तथा सन्त्री उपज	पेंड
गऊ का	१६=	गेहूं जी श्रादि	२०००। २४.०
भेड़ का	२२८	मुंग उद्दर मक्का आदि	4000 18000
सुधर का	३००	भालू	₹•05•
मुर्गीका	३४०	मूली गाजर	२४०००
श्रीसत	€¥c '00	स्वीडन या सलगम	30000

इससे यह सप्ट है कि एक एकड़ में अनाज आदि की उपज मांस की उपज से दस गुना अधिक होती है और रीक्ष सकती सी गुणा से भी अधिक है। और रीक्ष से कहा कि देश के प्रत्येक एकड़ में सुले मेनी तथा फर्जों के पेड़ सुगामता से लगाये जा सकते हैं।

अपने वर्षन की पुष्टि में फ्रांमेन ने इंग्लैड के इषि मनात्वय के मुक्य वैज्ञानिक और इषि समाहकार सर जैम्स स्काट बाटसन् का बक्तक्य पढ़ कर मुनाया जिसक करहोंने बरसियम में १६४२ में इस प्रकार खालोचना की थी: —

"दुनिया में बदत हुई संख्या के खाद्य पदायों की आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए केवल एक ही मार्ग है कि लोग मार्ग खाना छोड़ कर शाकाहारो वनें कोर दूच का व्यवहार करें। जो लोग बद्दी मात्रा में मांस खाते हैं, उनके भी अपने स्थमाय में बहुत बद्दा परिवर्तन करने की सम्मायना है। यह अनुमान लगाया है कि यदि हम शाकाहारी खुराक पर रहें जो सन्तोषजनक कप से पुष्टिकर है तो हम प्रायः स्थावलम्बी हो सकते हैं।"

भीनेन ने यह भी कहा कि पहले विदय बुक्क में डेनसार्क में बाहर से गांस नहीं भागाया जा सकता था और उनके बहुत सारे पड़ा मारे गये तो डेनसार्क का देश का देश गयः शाकहारी हो गया। उस बुद्ध की समाणि पर अब डेनसार्क के कोगों की शारीरिक शांकि तथा स्वास्थ्य के आँकड़े किये गये तो वह उसके पहले आंकड़ों से कहीं ऊँचे और अच्छे ये और युरोप मर में वह स्थिति सब से अच्छी थी।

लीग चाफ नेशान्स १६३२ ने प्रेट ब्रिटेन, क्षमरीका, फांस, रूस, त्यीबन चारि देशों का एक चनराष्ट्रिय कमीशन नियुक्त किया चीर कार्यों के खिला के ब्रिटेंस कमीशन नियुक्त किया चीर कार्यों के खिलीरेक चस कमीशन से यह भी रिपोर्ट करने के ब्रिटेंस कार्यों का सकता या शांक को ठेक स्वाने के ब्रिटेंस कार्यों के कार्यों कार्यों

फीमैन ने अन्त में मांसाहारियों को खुले तीर पर जुनीवी दी कि वह आगे आवें और पराुकों है आने के पच में एक मी दलीख हैं और कहा कि जो लोग मांस खाना नहीं छोड़ते वह बासव में तीसरे विश्व महायुद्ध के लाने में सहावता है रहे हैं क्योंकि वनके इस व्यवहार से यह होगा कि दुनिया के किसी न किसी माग में सोगी को कम खुराक मिलेगी और हो सकता है वह मुखे मी मर कार्य । जो कोई भी शाकाहारी बनेगा वह संसार में शानित साने का मामीवार होगा।

महर्षि दयानन्द के प्रति अन्याय

लिसक - रघुनाथ प्रसाद पाठक]

भी रामधारीसिंह दिनकर का ध्ववद्वार ४४ की सरस्वती (प्रवाग) में 'धम्मे की साकार प्रतिमा परम इंस रामकृष्ण हैव' राधिक से एक लेख प्रकाशित हुआ है जिसमें कई म्यलों पर श्री स्वामी दगनन्द सरस्वती का उल्लेख किया गया है।

लेख का प्रारम्भ इस प्रकार होता है:---

"स्वामी द्यानन्द से परम इंस रामकृष्ण की मेंट हुई थी। स्वामी जी सबयं रामकृष्ण के पास नहीं गए थे, वे ही स्वामी जी के कलकत्ता पथारने पर उनसे मिलने चाए थे। रामकृष्ण के मन पर इस मेंट का जो प्रमाव पहा यह उन्हीं के शब्दों में इस प्रकार वर्षित है:—

'स्यानन्त से मेंट करने गया। मुके ऐसा दीखा कि उन्हें योड़ी बहुत शक्ति प्राप्त हो चुकी है। उनका वस्त्रस्थले सहेव आरक्त दिनाई एउता या। वे वैस्तरी ध्वयंश्या में ये। यात दिन लगातार शास्त्रों की ही चया किया करते थे। अपने ध्या-करण झान के बल पर उन्होंने धनेक शास्त्र वाक्यों के ध्वयं में बलट फेर कर दिया है। 'में ऐसा कह-गा, में ध्यना जत स्पापित कह-गा ऐसा कहने में उनका धहडूर दिलाई देता है।'

धान्य स्थलों पर श्री स्थामी जी के विषय में लेखक महोदय धापना मत व्यक्त करते हुए लिखते हैं:---

"आर्थ समाज और ब्रह्मसमाज बड़े ही प्रवल सांस्कृतिक घांदोलन थे। किन्तु उनकी जो कस-जोरियां यीं वे रामकृष्ण को ठीक दिखाई पढ़ीं। मार्थ समाज के प्रवर्षक स्वामी व्यानन्द वाल ब्रह्म चारी, निरीह संन्यासी, प्रचरक तार्किक और उद्मट विद्वान् ये हिन्तु सन्तों की नम्नश और निरहक्कार उनमें नहीं था।"

इनके सिवा इन आंदोलनों का एक दोष और था। हिन्दत्व को निन्दित और आकांत देखकर राममोहन राय, दयानन्द श्रीर केशवचन्द्र में यह बत्साह जगा कि हिन्दू धम्म की रक्षा के लिए कछ न कुछ क्रवश्य किया जाना चाहिए किन्तु जब वे रचाको तत्पर हए तब उन्हें यह दिस्साई पदाकि हिन्दत्व का समग्र रूप रिवत होने के योग्य नहीं है। निश्चन ऋषि दयानन्द ने उतने ही हिन्दुत्व को रक्षणीय माना जिसका आख्यान वेदों में मिलता है अर्थात जिसमें मृतिपुता नहीं है जिसमें तीर्थ वत अनुष्ठान और भाद्ध का अभाव है जिसमें अवतारवाद, स्वर्ग, नरक देवी देवता कुछ भी नहीं है। सचपूछिए तो द्यानन्द् श्रीर राममोहन राय ने जिस हिन्दत्व की रचा की वह हिन्दत्व का एक खरह मात्र था। यही कारण था कि यद्यपि दयानन्द श्रीर राममोहन राय ने हिन्द विचारों की दिशा में महान क्रांति उपस्थित की किन्तु हिन्दु जनता का ऋत्यन्त विशास माग उनकी श्रोर उत्साह से नहीं दौड़ा। सब पूछिए तो हिन्दुत्व का इससे अधिक प्रतिनिधित्व श्रीमती एनी बिसेन्ट ने किया क्योंकि वे शास्त्र, पुरास्त्र, समृति और गीता हिन्दत्व के देवी देवता और उनके द्वारा पश्चित अवतार एव मधा विद्या और परलोक सब की छोर एक समान उत्साह से बोल रही थीं। हॉ इतना खबश्य हवा जब थियोसोफी भौर ब्रह्म समाज सिमट कर धनियों श्रौर विद्यानों की महफिल में ही सीमित रह गए तब आर्यसमाज क प्रचार समाज के कुछ निम्न स्तरों में भी हुआ।

किंग्तु जिसे सचयुज जनता का मुक्त सहयोग कहते हैं वह इन तीनों आंदोलनों में से किसी को भी प्राप्त नहीं हो सका। बाप्ये समाजी, मद्दा समाजी बीट यियोसोफी पंडित ईसाई बोर मुस्तिम पंडितों से विद्या का विवाद कर रहे थे किन्तु जनता इस विवाद में रस होने को तथ्यार न थी।

मारत वर्षे की परम्परा है कि यहां की अनता विद्या से आतिहत नहीं होती। पिंततें का वह सरकार करती है उनकी पूजा और आकि नहीं। हम तक से पराजित होने वाली जाति नहीं हैं। हां कोई चाहे तो नक्सा, त्याग और चरित्र से हमें जीत सकता है। चम्में अम्में विज्ञाने से धम्में का वर्षे नहीं खुलता, न मोटी र पोधियां रच देने से चम्में किसी की समक्र में आता है। त्यानन्त, और राममोहन राय तथा पनी वीसेन्ट के प्रचारि से चहीं है वरेपय है, किन्तु जनता तो यह देखना चाहती थी कि धम्में जीता जागता हूप कैसा होता है। इसमें जीता जागता हूप केसा होता है। इसमें जीता जागता हूप केसा होता है। इसमें जीता जागता हूप केसा होता है। इसमें का यह जीता जागता हूप केसा होता है। इसमें का यह जीता जागता हूप केसा होता है। इसमें का यह जीता जागता हूप केसा होता है। इसमें का यह जीता जागता हूप केसा होता है। इसमें का यह जीता जागता हूप केसा होता है।

"दयानन्द और राममोहन राय तथा छेरावचन्द्र सेन से रामकृष्य धनेक वातों में भिन्न ये। दया-नन्द मारतीय परम्परा के उद्भट पढिल धौर का समानी नेता अन्नरेजी उन्न के विद्वान् ये। किन्तु रागकृष्या बहुत कुछ अपद मतुष्य ये। दया-नन्द राममोहन और केराव सार्वजनिक जीवन में इमिलए आए कि विधर्मियों की घालोचना से उन्हें चोट लगी थी कितु रामकृष्या को किसी भी पम्मी वालों के प्रति आकोशा न था। दयानन्द्र राममोहन और केरावचन्त्र संस्कृति के धौरीलन-कारी नेता थे कितु रामकृष्या को धांवोकनों से कीई सरोकार न था। वे अपनी वातें सुनाने को अपने खास से बाहर नहीं गए और न उन्होंने हिन्दुखों से कमी यही कहा कि तुन्दारा घम्में स्तरे में है।" पुत्रसिक्ड फ्रेंच लेखक रोमारोल्या ने राम इच्छा परम इंख की खंभे जी जीवनी में पृ० १०१ पर पुटनोट में एक बटना का वर्णन इस प्रकार किया है:—

"महेन्द्रनाथ गुप्त ने रामकृष्ण और दयानन्द के मध्य हुई भेटों को लिखने का कार्य किया था। महेन्द्रनाथ द्वारा चाक्कित एक भेंट के विवरण में स्वामी दयानन्द के विषय में रामकृष्ण के नाम से एक विचित्र कथन पाया जाता है श्रीर वह यह कि दयानन्द का केशवचन्द्र के साथ वैदिक देवताओं के सम्बंध में उप विवाद हो रहा था तब रामकृष्ण ने दयानन्द को यह कहते सुना "परमात्मा ने बहुत से काम किए है तब क्या वह देवताओं को नहीं बनासकता था?" यह बात बहदेवताबाद के परम विरोधी दयानन्द की मान्यताकी निवान्त विरोधिनी प्रवीत होती है। हो सकता है कि दयानन्द की गर्जना की रामकाणा को ठीक रिपोर्टन दी गई हो वा दयानन्द का श्रमिप्राय समम्हेने में भल हुई हो। यह भी हो सकता है कि दयानन्द वैदिक यज्ञों की चर्चा कर रहे होंगे जिन पर ऋपौरुषेय वेटों में श्रद्धा रखने के कारण उनकी निष्ठा थी। इस प्रत्यक्ष स्मरगति का समाधान करने में मैं असमर्थ हूं।"

इस घटना को उद्धृत करने का हमारा अभि-प्राय उस घटना की संदिग्यता दर्शाना है जिसका लेखक ने अपने लेखा के पारुम में वर्धन किया है क्योंकि स्वामी जी महाराज ने अपने ज्याक्यालों सीर प्रस्थों में अनेक बार इस बात को बुहराया है कि उनका उहें रच किसी नवीन मत की स्वा पना करना नहीं था। महर्षि व्यानन्द ने शास्त्रों का अप ठीक-ठीक लागाया जिनकी प्रमाणिकता सीर उपायेश्यता का अगुन्य और आवर शास्त्र विच विद्वानों और निष्पम्च बुद्धिमान ज्यक्तियों के द्वारा ही हो सकता है अपद एवं पक्षमत लोगों के द्वारा नहीं। उनकी दृष्टि में तो वे व्या-ख्याएं शास्त्रों में उत्तर फेर ही जान पड़ेगा। इसमें उनका कोई दोष नहीं। दोष तो उनकी शास्त्र ज्ञान की अनिभन्नता का ही है।

लेखक के मनानुसार रामकृष्ण परम हंस को द्यान में एक कपत्र री यह दिखाई पड़ी कि स्वासी जो में सनतीं जैसी विनक्षता और निर्हृत्ता या। यदि लेखक महोदय स्वासी जी के जीवन वरित्र के खाधार पर वास्तीकता जानने का यत्न करते तो निद्चय ही उन पर परमहंस के खारोप की निस्सारता सुस्यह हो जाती। स्वासी द्यानम्य सरस्वती किंतने विनक्ष. सहन्तरीजः और निर्मासी ये इस बात का किंवित परिचय निम्न निल्लील परनाओं से सड़क ही मिल जायगा:—

- (१) सम्बर्ड के जज श्री महादेख गोविन्द रानडे के निमन्त्रण पर स्वामी जी एक जुलाई सन् १८७४ को पूना पधारे। वहां पन्द्रह ज्यास्यान दिये । जाते समय एक जलस निकाला गया । एक पालकी में चारो वेद थे और हाथी पर थे स्वामी जी महाराज । रारारती लोगों ने भी एक अपमान सचक जलस निकाला श्रीर स्वामी जी वाले जलस पर कीचड, पन्थर और ईटें फेंकी गई। जज महोदय भी साम्र ही थे। "पुलिस" का शब्द श्रमी उन्होंने मुहंसे निकाना ही था कि महाराज ने शान्त होने के लिये कहा। ऋषि कमल की तरह खिले रहे। स्वामी जी के भक्त बल देव जी को भी क्रोध भाषा। बलवान बलदेव का दएडा उठते देख कर स्वामी जी ने प्यार से उसकी पीठ पर हाथ फेरते हुये कहा "बहारेब । क्रोध किन पर जिनका दिन रात भला सोचते हैं। जिनकी हित कामना करते हैं जिनके सुधार के विचार में ही दिन रात बिताते हैं। उन पर इतना कोथ।"
 - (२) दानापुर में एक सज्जन ने स्वामी जी से कहा—"महाराज चाप तो ऋषि हैं ऋषि।"

निरमिमानता की जीवित मूर्ति स्वामी दयानन्द ने कहा-

"ब्र.प लोग ऋषियों के अभाव में, जो चाहे मुक्ते कहलें। यदि मैं करणाद जैसे ऋषियों के समय में पंदा होता तो साधारण विद्वानों मैं भी मेरी गणना कठिनता से होती।"

स्वामी दयानना जिस समय कार्य केन्न में बाबतीर्ण हुए थे उस समय उनके चहंचीर धार्मिक श्वविश्वासां, पाखरहों, विनाशक रूदियों, करी-तियों, अनाचारों और श्रविद्या का वातावरण व्याप्त था। धर्म और समाज सुधार के कार्य में वे व्यक्तेले जुटे थे। पग २ पर उनके मार्गमें विरोध के कांद्रे विश्वे हुए थे। माहियों और घास पात के बीहड़ बन से ज्याप वैदिक धर्म्म की वादिका को परिष्कृत करने के लिए उन्हें यदि तेज अस्त्र का प्रयोग करना पढ़ा तो इसमें भाउचर्य ही क्या है १ जब भन का सधार, बराई का खडन, पाखंड तथा दंभ का प्रकाश करना होता है तक निरुचय ही कुछ व्यक्तियों को सभारक के प्रति अशिष्टता चौर चनुदारता का शिकायत हुआ करती है चौर ऐसे व्यक्ति गला फाडकर अपनी शिकायत कटता श्चीर निन्दाका प्रकाश किया करते 🕏 ।

यदि परमहस में महर्षि वयानन्द में ऋशिष्टता देख पड़ी तो इसे हम महर्षि की ठीक २ न सममने की भूल ही कह सकते हैं।

सन्त और महाला वन्दनीय है। परन्तु सन्त वह नहीं है जो सांसरिक दायित्वों से अज्ञान-थला रह कर अपने पहुंचोर की सुराइयों और अपना-चारों का निष्क्रिय दर्शक बना रहे। अपने को परमाला की आज्ञा वर्लप परन्हित एवं अन्यकार और अनाचार के बन्यूलन में निष्टा देना ही सन्य सन्य की पहचान है। अज्ञेतनों के एक लेखक ने

सन्त का बड़ा अच्छा लक्षण किया है। वे कहते है. ''जबहम सन्तों के संबंध में सोचने लगते हैं तो हमारे सामने बहुत पत्रले दबले एकान्न सेवी शांत व्यक्तिकों की मूर्ति उपस्थित हो जाती है जो प्रायः हर समय यह कामना करते रहते हैं कि हम जीवित न रहें तो श्रन्छा हो, इत्यादि न। सन्त का मेरा चारशे वह स्त्री है जो ब्राह्म मुहत्ते में उठ कर दूसरों के लिए काम करने लग जाती है। जो गृहस्थ की चक्की में पिसी रहती है और खपने साथ उन अनाथ बच्चों को रखती है जो उसके पेट से पैना नहीं होते। यद्यपि वह बहुत ज्यस्त रहती और काम घन्चे में लगी रहती है. परन्त वह है मेरा 'सन्त' ।"

११६

चार्य समाज की योगी. चात्म-ज्ञानी सदा-चारी परोपकारी खाप्त विदानों को जिनका जीवन यहासय रहता है विशेष चादर घीर मान्यना प्रदान करता है।

मारत वर्ष हा वास्तविक शद्ध सनातन ५म्म ती वेद प्रतिपादित वैदिक धर्म ही है जो मन्दर्शे के दिन प्रतिदिख के जीवन में प्रतिलचित हो और जो मनत्य को सर्वतोमुखी विकास में समर्थ बनाता हो । वेद जिस धर्म्म का प्रतिपादन करता है वह केवल ईइवर. जीव और प्रकृति के स्वरूप तथा उनके परस्पर सम्बन्ध परलोक श्रीर पुनर्जन्मादि कुछ सिद्धान्तों तक ही भीमित नही है। उसमें उन सब गुणों और कर्त्तव्यों का भी समा-वेश हो जाता है जिनसे लौकिक उन्ननि तथा श्राभ्यात्मक शान्ति और मक्ति की प्राप्ति हो। चर्यात वैयक्तिक, पारिवारिक, धार्मिक सामाजिक व्यार्थिक धौर राजनैतिक हर मकार की उन्नति बैदिक धर्म के लह्य में रहती है। मूर्ति पूजा, अवतार बाद, तीर्थ, व्रत और अनुष्ठानी आदि से यक चनर्राल विद्यासी मान्यताची चौर क्रिया कलाप को हम वेदिक धर्म्म नहीं कह सकते। यह पौराशिक भत है। बैदिक धर्मा की

हिन्दु धर्म्म का एक खड चौर पौराणिक मत को भारत का खालंब धर्म्म बताला लेखक महोरय की अपनी कल्पना ही है जिसे भारतीय घर्म के इति हास का जरा भी समर्थन प्राप्त नहीं है।

यही पौराणिक मत था जिसने वैदिक धर्म के विश्वत स्वरूप को विकृत करके धर्म और जाति का महान अपकार किया: जिसने भारतीय हिन्द धर्म्म को अनिश्चित रूप दिया, जिसने देश में स्वार्थे. फट. बेमनस्य. चनाचार, पाखड, चज्ञान, चौर चन्ध विज्वास को व्यप्त कर हमें परा २ पर चापमानित करावे मानसिक एवं राजनैतिक हर प्रकार की अपवनति स्त्रीर दासला के गर्त में हाते रहा। परमात्मा को धन्यवाद है जिसने भाषकार की निविद्ध राजि में धर्म्स के वास्तविक द्यर्थ और स्वरूप को दर्शाने और प्रजा को कल्काम मार्ग पर बालने का सत्प्रयत्न करने के लिए हया-नन्द को पथ प्रदीप बनाकर भेजा। हिन्द धर्म्स का सधार करके उसे उस उच्च सिहासन पर भारू करने वाले जिससे वह न्युत कर दिया गया था हिन्द धर्म्म के वास्तावक प्रतिनिधि नहीं 🕏 और मति पजा अवतारबाद चादि के प्रचार द्वारा उस धर्म के विकृत रूप को बनाए रखने में योग देकर उसे उन्च सिहासन पार आरूढ होने से वचित करने वाले उसके वास्तविक प्रतिनिधि हैं। कैसी विद्यम्बना है १

यदि कोई व्यक्ति इस बात से इन्कार करे कि महचि दयानन्त्र ने भारतीय धर्म्भ ग्रीर समाज में सघार करके उनकी रक्षा नहीं की तो ऐसा कहना दस्साहस ही होगा । स्वामी दयानन्द ने भारत की घार्मिक भावनाकी उस समय रक्षा की जब वह बिल्कुन दुबलोही चुकी थी, जब युरोपकी उन्चतम धार्मिक मावना उसका (भारतीय मावना) दीपक बमाने की घमकी दे रही थी और उसका संतोष-जनक स्थान लेने के लिए कोई दूसरी मावना विवासन न थी। इसे रोस्या रोला ने एक पेति-

हासिक घटना बता कर दयानन्द को आदर के साथ याद किया है।

लेखक का श्राचेप है कि बहापि दयानन्द ने हिन्द विचारों मे महान काति चल्पन की तथापि हिन्द जनता का श्रत्यन्त विशाल भाग उनकी श्रोर उत्साह से नहीं दौड़ा। महर्षि की छोर भारत के लोग किस उत्साह से दौढे उसका प्रमाण भी रोम्या रोला से लीजिए। वे लिखते हैं "वेदों के उद्धारक, वेद ज्ञान के पहित, महान जाति के प्रतिनिधि महर्षि दबानन्द का जो प्राचीन भारत के पवित्र प्रन्थों में श्रपनी बीर भावना के माथ प्रविष्ट हुआ था, लोगोंने उत्साह केसाथ स्वागत किया।" जो लोग आर्थ समाज वा ऋषि दबानन्द की ओर दौड़ने से पीछे रह गए उसका कारण महर्षि और श्रार्थ समाज के प्रति बाकर्षण की कमी नहीं श्रपित सहस्रों लाखों वर्षों की मानसिक शासता भान्य विश्वास रूदिवाद वा निहित स्वार्थी के परित्याग की कठिनाइबां रही है।

बदि महर्षि दयानन्द ईसाई श्रीर मुसलमानों के साथ शास्त्रार्थ के अपसोध, अस्त्र से काम न नेते. पढे लिखे लोगों के सशयबाद को न मिटाते हिन्दू धर्म्म को बेहदा रूढियों के गर्त से न निका लते, खुआ खत के भार की मार न भगाते हिन्द धर्मा को, चौके चूल्हे, रोटी, पानी तिलक छाप, कठी माला आदि के थोथे लक्षणों से परिष्कत करके उसके कच्चे भागे को जिस पर वह भूत रहा था पक्कान करते तो परमात्मा ही जानता है हमारी हर प्रकार की कितनी अधोगति और हुई होती श्रौर श्री दिनकर जी दिनकर जी रह पाने इसमें हमें सन्देह है। श्री राजगोपालाचार्यके शब्दों में महर्षि ने हिन्दू समाज की रक्षा करके ससे भले आहमियों के रहने के योग्य बनाया। महर्षि द्यानन्द् भीर भार्य समाज को हिन्दू समाज के प्रति इपकारों के लिए इससे बढ़कर और क्या प्रमास पत्र दिया जा सकता है[?] यदि मह प

हिन्दू समाजको न सुभारते श्रीर ईसाई मुस॰मानों के प्रबंत श्राक्रमणों से उसकी रश्चा न करते तो न मालुम श्राज हम स्वा और कहा होते ⁹

महर्षि दयानन्तर के सुभार प्रचार और रच्छण को ही यह अय प्राप्त है कि उन्होंने हिन्दूबर्म्म का बरेएव बनाया अन्यथा वह निंदनीय बना ही हुआ था और जब तक लेमक महोन्य जैसी पच्चात पूर्ण मनोश्चित काम करती रहेगी तब तक असे तिदानीय कह प्राप्त भी रहेगा।

लेखक महोजय ने लिखा है कि ''मारत की परम्परा है कि यहां की जनता विद्या से खातकित नहीं होती हम तर्क से पराधित होने वाली जाति नहीं हैं। हा नफ़ता, त्याग और वस्ति से हमें होई बीत सकता है। हम पढ़ितों का सरकार करते हैं, उनकी पूजा खौर मकि नहीं। यह बात पीरों पैगम्बरों खादि से विद्यास रखने वालों की मनो वृत्ति की खोतक है। विश्रुद्ध भारतीय परम्परा में बुद्धि पर ताला लगाने की करना ही नहीं की जा मकती। जो बात विद्या हुई और तर्क की कसीटी पर क्यों सीर सन्द सिद्ध हो उससे पराधित होने में गौरवहीं है कोई हेठी नहीं है। सारतीय वरम्परा

महर्षि दयानन्द

[संचारमंत्री श्री बगजीवनराम जी का व्यख्ति सारतीय व्यक्तारा वास्ती नई दिल्ली से प्रकाशित सावश—१०१३/१ है]

भारत भाज कत्थान की भोर उन्युक्त है। ज्यक्ति के स्तर पर पूर्णतर, समृद्धतर जीवन की कामना : समीष्टि के स्तर पर यह भाकांका कि कि भारत राक्तिशाली शहू हो और संसार के धन्य हैं हो के कार्य हैं राज्य हैं। यभी दें। इभारी वह भेरे पार हैं। इभारी वह भेरे पार हैं। इभारी वह भेरे पार हैं। वसी नहीं हम साधन की शुद्धता पर भी ध्यान देते हैं के बल साध्य की प्राध्य पर नहीं और खाज भारतीय जनतन्त्र भारवकाल में ही संसार में एक विशिष्ट स्थान प्राध्य कर चुका है।

हमारी दृष्टि काने की कोर हो, हमारी गृत काने की कोर हो, इससे मतभेव किसे होगा है लेकिन तस्य का निरूपण इस तभी कर वार्षेने जब हम कापने बीते इतिहास की कोर देखें, हमारे पग जिंवत मार्ग में सबेग तभी चालित होंगे कब इस कापने प्रेरणा स्रोतों से केवल मानसिक ही नहीं वरन एक भावनात्मक सम्बन्ध भी जोड़ें।

चाज की रात चाज से श्रक सी घटारड वर्ष

भी यही रही है। नम्रता, त्याग और चरित्र का माप इंड भी तर्फ, बुद्धि और विषा द्वार्य परिमार्भित सत्य तथा उसका आचरण ही है और इससे भी बच्चा माप इंड मितिहन का ज्यवहार और परीक्षण होता है। इसी परम्परा के परित्याग से भारत में अन्य परम्परा के परित्याग से भारत में अन्य परम्परा के स्वान में आविद्यानों और अन्य विश्वास होता कि स्वान में आविद्यानों और अन्य विश्वास कि सिंध प्रमाण कि स्वान के स्वान कि स्वान कि स्वान के स्वान कि स्वान के स्वान कि स्वान के स्वान कि स्वान कि स्वान के स्वान कि स्वान के स्वान कि स्वान के स्वान कि स्वान कि स्वान कि स्वान के स्वान कि स

धर्म्म की साकार प्रतिमा तो परमात्मा ही है भीर वडी हमारा परम चादर्श हो सकना है।

लेखक महोदय कहते हैं कि परम हंस अपने निवास स्थान से बाहर नहीं गए अब कि दयानन्द संस्कृति केबांदोलनकारी नेता थे। इस आचेप का बत्तर इस प्रमाव से सम्बद्ध है जो सहात्माओं के जीवन तथा कार्य केपकार स्थायित्व और व्यापकता की कसीटी पर आंका जाता है। योगी अरविन्द हयानन् के इस प्रमाव के सम्बन्ध में जिस निष्कर्ष पर पहुंचे हैं वह उन्हीं के शब्दों में स्रोतिए :—

'महिष स्थानन्द ने महानुमान ये जिन्होंने ससुषों की आत्मा पर प्रपता श्रामिद्दिचत और धनोपचारिक प्रमान नहीं बाला व्यप्ति जिन्होंने मतुष्यों और ससुष्यों पर धपने न्यक्तित्व की ऐती छाप बाली जो सिट नहीं सकती।

रयानन्य ने ज्यक्ति ये जिन्हें छपने क.स. का निरिचत झान या और जिसके क्रिए वे इस संखार में भेजे गए थे। उन्होंने अपने साधन त्यरं जुने, और प्रवक्तम आत्म अनुसूधि के साथ अपने वातावरण का निर्माण और जन्मजात नेता के रूप में बीरता के साथ अपनी भावना को क्रियात्मक रूप दिया—उन्होंने मेरे मन पर जो सब से वही झाथ डाली वह एक राष्ट्र में यह थी दिया। पहले सन् १८२६ में मुख जी नाम के तेरह वर्षे के बाबक के जीवन में एक घटना घटी, जिसने मारत के हतिहास न जपनी कमिट छाप छोड़ ही। एक सम्मन्त कमिट छाप छोड़ ही। एक सम्मन्त मतिष्ठत दिश्व सम्मन्त प्रमंतिष्ठ गुजराती माझ्या कुल में उत्पन्न इस प्रतिमाराखी बालक को इस घटना ने न केवल मृतिपूजा का घार राजु बना दिवा बरन हिन्दू धर्म के प्रकृत स्प मंत्रियान की तीज आकांका भी उसके हरव में भर हो। परियामदः वह बालक हम्कीस वर्षे का होते-होते गृहत्यागी बना, तेरह चौवह वर्षों वक सत्व को लोज में परिकास्य करता रहा, वेर राशनों के कथ्यन में वर्षों व्यर्गत का स्वार्ग का स्वार्ग कर करा रहा, वेर राशनों के कथ्यन में वर्षों क्यांत्र कर कार्य समाज के संस्थापक महर्षि ह्यान कर कार्य समाज के संस्थापक करा महर्षि ह्यान हम्मा

वे दिन ये जब हिन्दुत्व निष्माण परिपाटियों चीर रीतियों का समुख्यय मात्र था। हिन्दकों में श्रात्म सम्मान और भारम विश्वास का द्वास हो चका था। स्तठी शसाब्दि से पहले का वह युग जब हिन्दत्व को उदार चौर विशासधारा में श्राकामक वाह्य संस्कृतियां भी हिंदुत्व में एकाकार हो जाती थीं, हिंदुओं को विस्मरण हो चुकी थी। शक्कर का दर्शन कभी का धूमिल और म्लान हो केवल कर्मकांड मात्र वक गया था। बारहवीं तेरहवीं शताब्दि के बाद जब जाति प्रथा चत्यन्त वसवती हो गई तो द्वास की किया भी वेगवती हुई। हिंदत्व की भावना के स्थान पर भिन्न २ जातियों की भावना ही शेष रही। संतमत के प्रादर्भाव से हिंदुसमाज को कुछ शक्ति मिली चीर हिंदत्व बाकामक संस्कृतियों के समज्ञ रह सका । लेकिन गुरु रामदास चौर गुरु नानक नथा धन्य गुरुकों के व्यविदिक्त संतमत अन्तर्भ सी था. उसका रष्टिकोस बचाव का था. भाकमस का नहीं। श्रावपन डिंदत्व किसी तरह टिका रहा. वन्नजीतरमा की तीव माचना से स्पन्ति न हो सका। ईसाई संस्कृति के भागमन के समय तो

सिख और मराठे भी केणहीन ही जुड़े थे। संत-मत की कोटी छोटी थुअ सरिताएं जैसे अन्य परम्परा और जङ्गहरियों को अपार बालुकारारी में को गई थीं। ईसाई और इस्काम धर्मवलम्बी हिंदुन्व बैसे चमा याचना करता हुआ निरुपेष्ट रहता, या उन धर्मों और संस्कृतियों से मेल की बाचना करता। अपने धर्मे में, ईर्डर में, हिंदु को की खार्था कंपल औपचारिक थी, मामनात्मक सम्बन्धों का लोप हो गत्म या इन कारणों से सांस्कृतिक होनता की, ज़ब्ता की मामना उत्पक्ष हुई थी और राजनीदिक आर्थिक कारणों का रबाल इस पूष्ठमूसि में बहुतों को ईसाई या इस्लाम मत की ओर ले जा गहा था। ठीके ऐसे समय में सहिष्ट यानन्य का प्रादुस्था हुई था।

धादि प्रत्य वेदों की अमृतमयी बाखी का शादवत आधुनिकत्व महर्षि वयानन के मुख से निकल तेसे शक्ति का पह धाका मौत बना। उन्हें महान आप्त्यवे हुआ। दुःल हुआ, धाकोश जाग, कहां बेदों और वपनियदी का सिव्यवित्य की महान आप्तरी। कहां कियी, धान्यविद्वासी, कुरीतियी, पंढों और धान्यविद्वासी, कुरीतियी, पंढों और धान्य के धान्य त्याकवित ठेकेदारों के पास में बन्दी निरीह हिन्दू नामधारी मानव और उनकी वायों में एक वहीय विद्वास मर गया जिसने भारतीय जीवन के विश्वस खड़ी की पदीरत कर दिया।

बेदों का खान्तम और पूर्ण कामियाय कुछी भी हो और इस पर मैतक्य सम्मय नहीं हैं। महार्थ रयानन्य के भाष्य ने उन्हें हिंदू घमें के प्रधान धमें प्रन्यों को बेदी पर सदा के लिए परिन्दित कर दिया। मरगोन्मुख आर्य आर्ति की दीन मावना एकाएक नेंसे लुख हो गई और हमारी वही. संकुषित, सहसी, संस्कृति नवजीवन और तबस्कृति से मर दही। संस्कृत और हिंदी का अधिकाधिक प्रचार आरम्भ हुमा। हिंदुओं में

षार्यत्व जगा । प्राचीन संस्कारों के प्रति धास्था जगी चौर हिंदू संस्कृति शताब्दि बाद गतिशून्य न रह कर प्रगति शील बन गई। महर्षि दयानन्द ने समस्त संसार को वेदानुयायी बनाने का स्वप्न देखा था भीर उनकी वासी जहां विदेशीय संस्कृतियों को चुनौती देवी हुई कहती वेद आर्थ जाति, संस्कृत भाषा श्रीर मारत देश अपूर्व है। इनके समान कहीं कोई नहीं है वहां अपने धर्मा-वलम्बयों को फटकारती हुई चन करीतियों की श्चार ध्यान दिलाती जिनसे हिंद्रत्व जर्जरित ही चुका था। अञ्चरपन के अन्याय के विरुद्ध उनकी चावाज ऊ ची उठी। स्त्रियों की स्थिति को सुधा-रने के उनके प्रयास अत्यन्त साहसिक और उदार ये । उनकी हिद्दत्व भावना में हमारी राष्ट्रीय जायति के बीज थे। वह हमारे राष्ट्र के पुन-विर्माण और संगठन के प्रथम और अत्यन्त योग्य केशनियों में थे।

जिन्हें इतनी निष्ठा हो चार्य संस्कृति की महानता पर, जिन्हें इतना चपार विश्वास हो हिंदत्व की उच्चता पर, वे विदेशीय शासन या विदेशीय संस्कृति के प्रमाव को वैसे सहन करते। इस्लाम या ईसाई धर्म के संदन के पीछे मुलतः नकारात्मक संहम की नहीं, हिटत्य के पनरत्थान की प्रेरणा थी। हिंदुत्य का पुनरुत्थान राष्ट्र का पुनरुत्थान था। कुछ ऐतिहासिकों का मत है कि सहर्षि ने सन १८४७ के गदर में एक सिपाही के रूप में भाग किया था तथा प्रसिद्ध क्रांतिकारी नेता इयामजी कव्या वर्मा उन्हों से प्रेरणा भीर मार्ग इर्शन पाते रहे थे। पंजाब भीर उत्तर प्रदेश में बहां आर्थ समाज का जोर रहा इस युग के स्व-तंत्रता संगाम के अप्रशी व्यक्तियों में अधिकांशतः धार्य समाजी थे। समाज संघार के लेश में तो बार्व समाज की सेवाएं बार्व हैं।

बहा जा सकता है कि महर्षि दयानन्द के मुख्य

संदेशों को देश ने अन्ततः प्रह्मा नहीं किया।
मूर्ती पूजा आज भी प्रचलित है, जाति प्रभा आज
भी हमारे देश और जनतंत्र की प्रमाति में पहले
ही की तरह नहीं बलिक उससे उपतर रूप में
बावक है और आवें समाज भी स्तमत की
विभिन्न ग्रुज सरिताओं की तरह सनातन घर्म की
रूदियों के अपार बालुकाराशि में लुख शयः सा
प्रेराता।
है—न उसमें नवीन जीवन है, न नवीन
भे राता।

लेकिन इन कारणों की तुला पर महर्षि के बीवन या उनकी उपलव्धियों को नहीं तोला जा सकता। महचि उस युग में क्रांति के दृश नही हो सकते थे - उस महान काति के जो मानव इतिहास की महानतम कांति होगी जिसकी स्थान भारत की चावरयकता है। देदों में उनकी चपार निष्ठा उन्हें यह देखने नहीं दे सकती थी कि वर्ण व्यवस्था को रखते हये जाति भावना तथा जाति प्रथा के विभेदों एवं तज्जनित अस्पृत्यता को दूर करने की बात सोचना दिवा स्वप्न है । श्राकामक संस्कृतियों के दम्म से उत्पेरित धनका आर्थत्व यह सहन नहीं कर सकता था कि भारतीय संस्कृति के प्रांगरा में भन्य संस्कृतियों का प्रमाय शक्तिशाली बन जाय। लेकिन इस सर्वेशा निष्कपट. सरल सत्यान्वेषी द्वेषरहित चट्टान से घटल सन्यासी की स्मृति तो हमें सदैव ही शेरणा प्रदान करती रहेरी। हम ब्राज यह मानने मे श्रसमर्थ है कि जिस प्रकार प्रशा, पत्ती, कीटाए। में जातिभेद स्वा-भाविक है, ब्राह्मण, जनिय, वैदय, शह बारि वर्ण भेद भी कर्म-गुण स्वसाव के खाधार पर वैज्ञानिक है। इसी प्रकार इस सांख्य को ईश्वरवादी माने न माने, प्रष्टांग साधना में निरत हो या न हों भीर चैतन्य निराकार ईश्वर की उपासना को एक विधि बनायें या न बनायें महर्षि ने मारत के माध्यात्मक इतिहास में जिस सत्य और एकता को देखा. ब्याचार सम्बन्धी पनरुत्यान के जो

* महर्षि दयानन्द जीवन चरित्र *

क्या अगत् मिथ्या है १

राम घाट में स्थामी कृष्णानन्द नामक एक सन्यासी ने स्थामी जी से पृक्षा क्या जगत ऐसा ही मिथ्या नहीं है जैसे रज्जु का सर्थ।

स्वामी जी ने कहा जगत मिथ्या नहीं है। सन्ते सर्प का झान महुष्य के ध्यन करण में विश्वमान होता है। केवल सम्य के कारण रुखु की नवाकार देख कर सर्प भान तेता है परन्तु न्यों ही सन्त्रे सर्प के जल्लाणों को रुखु के साथ मिलाने लगता है उसी समय सम्य माग जाता है। आलस्य निममन साधु पिततों ने घन्मकम और लोक हित करने से चपने के लिये मायाबाद का उकोसला बना रखा है। ये लोग महासत्ता का खनुसन तो करते ही नहीं उल्टे मह महा बनाम्मण्या कहुकर रान दिन मिथ्या वचन बोलने के मागी बनते हैं।

खन्दोर्ट (बुलन्दशहर) गाव का निपासी

सकेत किए धर्म को थोथे पहिलों के जाल से मुक्त करने के जो प्रयत्न किए, ने बराबर ही हमारे लिए मार्ग दर्शन का कार्य करेंगे।

हिंदुत्व क विगत इतिहास पर दृष्टिपात करते समय इम वर्तमान को न भूतें । हमारा यह विश्वसाद है कि हिंदू रारीन सारी मानवाता को उच्चतर और बृहचर जीवन को चोर तो जाने की कृमता रसता है। हसारा यह विश्वसाद है कि हिंदू वर्शन अपने चौर काहितीय है चौर। कह विश्वसार अमात्सक हो, पेसी चार भी नहीं किर मी हमारे साम किक गठन पर हमारी विचार पहलि पर हमारे सामाजिक या वैयक्तिक जीवन पर इस महान् क्षत्रसिंह जाट जो स्वामी जी का प्रेमी था परन्तु बसे पक्का नवीन मागावादी था एक दिन स्वामी जी के पास आया और नवीन वेदान्त पर बावां लाप करने काना। इसने कहा 'स्वामी जी आप चाहे जो कहें परन्तु यह न्द्रयमान जगत आकाश पुष्प ममान मिध्या है स्वप्न स्रष्टि तुल्य असमान है वन्न्या पुत्र ममान करियत है वास्तव में यह है ही नहीं।"

स्वामी जी ने थोड़ा सा जागे बढकर इन्नसिंह के मुख पर एक हल्का सा जप्पक लगाया। चपन खाते ही वह चौंक वठा और कपोल सलता हुआ कहने लगा 'महाराज। सिंखान भेट होने पर हो विचार न मिलने पर ही चाप जैसे झानी जनों को खादेरा में आकर अपक मार देना शोमा नहीं हैता।'

चौधरी जी,। जब कापके निरुचयानुसार मध्य ही दर्शन की कोई छाप नहीं दीसती। हमारे वैयक्तिक, सामाजिक, साम्कृतिक और राजनीतिक जीवन मे चुद्रतार, व्यर्थ के विभेद, कताइ जीर ताप इस प्रकार परिव्याल हैं कि जीवन से हमारे महान् दर्शन की करपना भी नहीं हो सकती मा चन्तिर्वराध तेसे एक काति का चाहान है, एक महान् काति का जिससे सभी क्रिका विभागतों और स्थापन

भान्यतार्थे मस्मसात हो जाय। जाज भारत को

महर्षि जेसे सामाजिक काविकारी की बावश्यकता

₹1

''स्वामी जी ने मन्द मुस्कान सहित कहा

(श्रस्तित भारतीय श्राकाश वाखी रेहली से साभार) एक वन्तु है, दूसरी कोई भी नहीं और जो इक्ष दिखाई पड़ता है यह सब मिथ्या है तो वह चाप से मिन्न दूसरा कीन है जिसने खावके बप्पड़ कागवा है ? जापको मिथ्या की प्रतीति कैसे हो गई ?"

क्षत्रसिंह ने यह धुनकर स्वामी जी के चरण पक्क लिये कीर कहा 'मवाराज । कापने मेरी कांसें स्वोत दीं। बातव में इम कमुमव गून्य हैं। केवल बीवाहे मनुष्य की मांति वेदान्तवाद की वक वक करने समा जाते हैं।'

(·*)

यक्षोपनीत का किनको अधिकार है १

हिबाई निवासी भी शिवहयालजी ने क हैं। स में स्वामी जी से पूछा 'यक्षोपवीत का किसे क्रिफ कार है १ इसके बारण न करने से क्या दोष है चीर बारण करने में क्या लाम है १'

स्वामी जी ने कहा ज़ाकरण, चाजिय चौर वैदय के वालकों को जनेत जो का भाषिकार है। जिस ग्रहोपवीत चारण नहीं किया वह वैदिक कर्मे करने का भाषिकारी नहीं हो सकता । यह सूत्र भारों का धार्मिक चौर क्रतेय चिन्ह है। जो जन धर्म, कर्म होन हो जाय उनके जनेऊ खार लेने चाहिये?

(३)

संस्कारों थे क्या लाम है १

शिवदयाल जी ने पृक्वा 'महाराज ! संस्कारों के स्वा लाम हैं ?' महाराज ने उत्तर रिक्षा, संस्कारों से वादी ति करा दिया, संस्कारों से वादी प्रकल हो जाती है, बैसे एकी करण से सानों के वारों में बल जा जाता है, जैसे जीविवयों को पुट जीर मावना देने से उनका प्रमाव बढ़ जाता है, वैसे ही संस्कार महुच्य के जन्म को प्रवल बना हैते हैं !'

(8)

ईरवर की संशा वैसे जानी जाय १

सन्दराहर में जीरोक निवासी ठा० गिरवर रिवह ने स्वामी जी से कहा, 'महाराख ! हैरवर की बचा कैसे जानी जा सकती है ?' स्वामी जो ने कत्तर दिया 'कारख के बिना कार्य नहीं होता । इस जगत में जो गति है उसका कोई कारख सबदय होना चाहिये और वह कारख ईश्वर है। तीनों गुओं (सत्तर, जज, तम) की सान्याया में विषमताजनक वस्तु प्रकृति से मिन्न होनी ही चाहिये सो वह परसात्मा हो है । सृष्टि में जो नियम देख पहता है उसका नियनता सर्थक परमे

(x)

शुद्ध शुद्धों का बनाया हुआ। भोजन खाने में डानि नहीं १

अन्त्रशहर में उमेदा नामक एक नाई रहेता था। एक दिन वह में म सहित याल में भोजन परस कर स्वामी लों को सेवा में लाया। स्वामी तो म सक के भोजन को लेकर भोग लगाना जारूम कर दिया। उस समय वहां वीस पच्चीस माझ्या विद्यान थे। वे कह उठे 'ब्रि: ब्रि. ब्रि । स्वामी जी क्या करते हो १ यह रोटी तो नाई की हैं। महावाज ने हॅनते हुए कहा नहीं यह रोटी का महावाज ने हॅनते हुए कहा नहीं यह रोटी सामा की हैं। इस्तिये में इसे ज्ववस्य सामा गां।

(4)

व्यव उत्तम सन्तान क्यों नहीं होती १

एक मक ने पूछा 'सहाराज । पुराक्षक में जैसी बराम, सनोवांक्षित सुपात्र सन्तान हुका करती थीं वैसी सब क्यों नहीं होती^{है} ' स्वामी की ने उत्तर दिया—'भाषीन काल में आर्य जन देदिक संस्कार किवा करते थे, विदेक आगर युक्त डुका करते थे इसलिय उनकी सन्तान में कोज होता वा जेज होता वा जीर कीरता होती थी परन्तु इस गुग में लोग इन्द्रिजाराम और विषयानव्य ही को प्रधानता दिये हुए हैं। वैदिक संस्कारों का त्याग कर देवे हैं, लोग के परों में कुरीतियों की अरसार है। इसीलिये वनकी सन्तान भी निस्तेज, दीन दुलिया वस्तन्त होती है।'

(0)

शसलीला निन्दनीय है।

कर्णवास में राव कर्णांसह ने अपने निवास स्थान पर रासकीला का आयोजन किया । उस पत्मय स्वामी जी भी कर्षावास में चिराजमा का कुळ पंकित लोग स्वामी जी को भी रासकीला रेखने के लिये बुलाने गए । परन्तु स्वामी जी ने कहा—'इम ऐसे निन्दनीय कार्य में करापि नहीं सम्पितित हो सकते । चुन लोग जो अपने पुर-पाओं के स्थान बना कर देखते हो यह आया पुरुष के माता पिता को परिजन का स्वरूप भर कर कोई नवादे तो उसे विकता बुरा लगता है ? परंतु मृदजन अपने मान्य म्हापुरुषों के स्वांग बनाकर नवाते और प्रमन्य होते हैं ।'

(=)

बहात्म्य सब गप्र है

आवेश में भरे राव कर्यासिंह ने स्वामी जी को कहा कि तुम अवनारों और गंगा जी की निंवा करते हो। स्मरण रक्को विद मेरे सामने निन्दा की तो में बुरी तरह पेरा आऊंगा।

महाराज ने कहा—'मैं निन्दा नहीं करता हूँ किन्तु जो वस्सु जैसी है उसे वैसा ही कहता हूँ। गंगा भी जैसी भीर जितनी है उसे वैसा श्रीर क्तनी ही वर्षान करता हूँ। सत्य के कथन करने में सर्वथा निर्भय हूं।"

सो फिर गंगा किसनी है १

स्वामी जी अपना कमंडलु उठा कर बोले — 'मेरे लिए तो इतना जल इषयुक्त है सो यह इतनी डी है।'

राव कर्णासिंह बोला — गमा गंगेति इत्यादि इलोकों में नाम कीर्तन, दर्शन, स्पर्शन से पाप नाश कहा है।

स्वामी जी ने कहा- 'ये इलोक साधारण लोगों के कपोल कल्पित हैं। माहात्म्य सब गण्य हैं। पाप नारा और मोच प्राप्ति वेदानुकूल चाचरण से होगी चन्यया नहीं।'

(Ł)

कल्याबाकारी कमे

कर्षांवास में एक घुनिया स्वामी बी के सत्सम में जाया करता था। स्वामी जी ने यहा पर दया करके वसे मोश्म का जर करना सिकाया। एक दिन उस घुनियं ने श्री सेवा में प्रार्थना की कि 'स्वामी जी! जर के श्रविरिक्त गुम्के चौर करवा कमें करना चाहिये जिससे मेरा कल्याया हो !' स्वामी जी ने कहा—'सदाचार पूर्वक जीवन विवासो।' अवनी कई किसी से जो, चुन कर उतनी ही वसे तरा हा। यही सद्व्यवहार तुन्दारे लिये एक उत्तम कल्याकारी कमें हैं।'

(१०)

चात्म प्रेम

एक दिन गंगा तट पर एक साधु कमस्वल आदि प्रजातन करके बस्त्र थोने में प्रवृत्त था। वह शुद्ध हुन्न। मायावादी था। वैद्यंगा से अमस्य करते हुए सामी वी मी वहाँ जा पहुंचे। वसने स्त्रभी जी को सम्बोधन करके कहा-"इतने त्यागी परमहंस, क्षत्र हुन्त स्त्रभी जी को सम्बोधन करके कहा-"इतने त्यागी परमहंस, क्षत्र हुन्त स्त्रभी परमहंस, क्षत्र हुन्त स्त्रभी परमहंस, क्षत्र हुन्त स्त्रभी परमहंस, क्षत्र हुन्त स्त्रभी परमहंस, क्षत्र स्त्रभी हुन्त स्त्रभी स्त्

सई १६४५

निर्तेष होकर क्यों नहीं विश्वरते ?' अहाराज सुक्करा कर कोले—"इस दो सब कुछ करते हुए भी निर्तेष हैं। रही मुक्ति की बात, सो सास्त्रीय भट्टिप सबा भेंस से प्रतित होकर सब ही को करनी उपित है!

साध औ ने कहा-- प्रजा प्रेम का नया बस्तेका क्यों हालते हो " आत्मा से प्रेम करो जिसके लिए श्राति पुकार रही है। उस समय उसने मैत्रेयी और याजवलक्य के सम्बार के बाक्स भी बोले।'तब स्थामी जी ने पृछा--'थह प्रेममय चात्मा कहा है ?' साध ने कहा-'वह राजा से लेकर रहू पर्व्यन्त चौर हस्ती से लेकर कीट तक सर्वत्र ऊंच नीच मे परिपूर्ण है।' स्वामी जी बोले 'जो बात्मा सब मे रमा हवा है क्या वाप सच मुच उससे प्रेम करते हैं १' साधु ने उत्तर दिया, 'तो क्या हमने मिध्य बचन बोला है १' तत्प रचात स्वामी जी ने गम्मीरता पूर्वक कहा-'नहीं आप उस महान आत्मा से प्रेम नहीं करते। भापको अपनी मिस्रा की चिन्ता है, अपने वस्त्र उज्ज्वल करने का ध्यान है। अपने भरण पोषण का विचार है। क्या आपने कभी उन बन्धकीं का भी चिन्तन किया है जो आपके देश में

बाह्यों की संख्या में भूख की चिता पर पडे हुए रात दिन बारहीं महीने मीतर ही मीतर जल कर राख हो रहे हैं ? सहस्रों मनुष्य आपके देश में ऐसे हैं जिन्हें जीवन भर मर पेट अन्त नहीं भिलता। उनके तन पर सडे गले मैले करीले चिथडे लिपट रहे हैं। लाखों निर्धन दीन प्रामीए भेड़ों और भैसों की तरह गरे कीवड और कृडे के देरों से घरे हए सहे गले फॉपडों में लोटते हए जीवन के दिन काट रहे हैं। ऐसे कितने ही दीन दक्षिया भारत वासी है जिनकी समार कोई भले भटके भी नहीं करता। बहतेरे कसमय में राज मार्गी में पढ़े २ बाव पीट कर मर जाते हैं परन्तु धनकी बात तक पृछने वाला कोई नहीं मिलता। महात्मन् । बदि खात्मा से खीर विराट बात्मा से प्रेम करना है तो उनकी भी चिन्ता करनी पडेगी। सच्या परमात्म सेवी कसी से घुणा नहीं करता। यह ऊच नीच की भावना को त्याग देता है जतने ही पुरुषार्थ से दूसरों के दुखांनवारण करता है जितने से वह अपने करता है। ऐसे ज्ञानी जन ही वास्तव में आत्म प्रेमी कहताने के अधिकारी हैं।' वह साध यह सनकर स्वामी जी के चरणों में गिर पड़ा और अपने अपराध को समा कराने लगा।

र्माण माला

मय्येशस्तु मयि श्रुतम (बा० १-१ २)

परमात्मन् । ऐसी क्रपा करो कि मैंने जो सम्बा झान प्राप्त किया है वह मुक्तमें बना रहे । नष्ट न होने पाए । मैं उसे भूल न जाऊ !

उतस्वया तन्वा संबद्दे तत्कदा वन्तर्वरुखे सुवानि ॥ (ऋ० ७ ८६।२)

हे अन्तर्याभिन मम स्वाभिन । मेरा आधार तू है। मैं अपने शरीर द्वारा तुमसे पृक्षता हूँ। तु सुके बता कि मैं कब सब कुछ भुता कर तेरे मरोसे रहने लगूगा।

त्वे अपि श्राप्तुर्मम ॥ (श्रा० ७)३१।५)

हे ज्ञान मरबार । सबसे बड़े कर्मठ मगवय । ऐसी कुपा कीजिये, कि मेरे ज्ञान तवा कर्मी का त् चाबार हो । तेरे जिये जीज, तेरे जिये चलु फिल्ल और तेरे जिये चेष्टा करू ।

्रिस्वाध्याय का पृष्ठ () भवाध्याय का पृष्ठ () भवास और भौतिकवाद

ये होनों शब्द अन्नरेशी माणा के Spiritual माना जीत M ternalism शब्दों के स्थान पर विक प्रयुक्त किए जाते हैं चीर युरोपियन विचारशार में सोश इन दोनों वार्षों को एक दूसरे का विरोधी माना पुत्रा

इत दाना वादा को एक दूसर का विराध भागा आता है। मानत वर्ष में भी पाइनात्य विचारकों के सम्प्रक से कामेजी शिक्षा शीक्षा में दीचित विचारक इन रोनोंको एक दूसरेका विशेषी समस्त्री हैं। रोभन कथोलिक सम्प्रदाय के भाजायय और नेता भी ईसाइसत को अध्यास्त्राय के मितिनिष्क के रूप में रेश करने हैं और भीतिक सुखों की वृद्धि करने वाते वैझालिक उन्कर्ष को अध्यास्त्राय

का प्रतिपक्षि समकते हैं। परन्तु दोनों वादों को एक दूसरे का परस्पर विरोधी समकत। बेंदिक व मारतीय विचार थीगा के प्रतिकृत है। वर्तमान पुत्रा में सम्बद्ध हैं। मतमान पुत्र में सम्बद्ध हैं। मतमान के हिष्ट से मीतिकयाद को सर्थया तिलांजिल नहीं दो जा सकती। गीतम बुद्ध और आचार्य शोहक कमारा: दोनों एकात्मक मीतिक वाद की सर्थयक थे। गीतम बुद्ध खालार्थ पर के स्वयं में प्रकारमक मीतिक वाद की सर्थयक थे। गीतम बुद्ध खाला पर सर्या हो के स्वयं कर स्वयं स्वयं के स्वयं स्वयं के स्वयं

इन दोनों एकात्म बादों (Extreme) ने वास मार्ग, मार्क मार्ग, चौर विविध पौराखिक वादों को

अन्य दिया। इसी प्रकार से वर्तमान युग में

भौतिक वाद के बात्यन्त एकात्मकता के समर्थक विकासवादी डार्बिन के अनुवाबी कम्युनिज्म, सोशक्तिका, वैज्ञानिक साम्यवाद और जड़वोद की पुत्रा कर रहे हैं और अपनी बुद्धि वेज्ञानिक समाजोपयोगी शक्ति का प्रकृति विज्ञान द्वारा श्चात्मा परमात्मा तथा प्राष्ट्रतिक विभृतियों के मिटाने में सगा रहे हैं। घरा शक्ति के धाविष्कार के वाद तो कात्मा तथा परमात्मा की विचार धाराकों की सब्धा उपेचा की जा रही है। पाइचात्य जगत् में Spiritualism की समर्थक ईसाइयत रूहीं की बला कर उनके द्वारा मानवीय जिज्ञासा तथा धाकांचा को परा करने में अवस हो रही है चौर चात्मा परमात्मा के विज्ञान को गौरा स्थान दे रही है। थियोसोफिस्ट लोग अध्यत्मवाद की चर्चा करते हैं परन्तु चनका अध्यात्म वाद महानात्माओं की रुहों को बुलाने तक सीमित रहता है। महिष इय। नन्द इन दोनों एकात्मक बादों के स्थान पर योगदर्शन के राजयोग श्रीर सांख्यदर्शन के प्रकृति योग को मानव के कल्याम के जिए भाषत्यक सममते थे और इन दोनों में समन्त्रय स्थापित करने के पक्षमें थे। —भीमसेन विद्यालकार

(आर्वभित्र उपासना शह से) शर्मा, वर्मा, गुप्त श्रीर दास का वैदिक सर्वे

श्राह्मण अपने ज्ञान द्वारा तीनों वर्णों को अज्ञान से बचावा है इसलिए वह (शर्म) शरण

देने वाला होने के कारण शर्मा कहताता है। वर्म के बर्ध है कवव' के सन्निय अपने को कवच द्वारा सरिवत रखता और अपने शस्त्रों से राष्ट की रचा करता है इसलिए वह अपने नाम के भागे 'वर्मा' श्रिष्ठ सकता है। गुप्त का अर्थ है गोपनीय। वैदयका सरक्षित घन घन्य विरस्ति के समय राष्ट्र के काम आता है इसलिए वह गुप्त कहाता है। (दास) सेवा करने के कारख सेवक दास कहलाना है परन्तु ब्राह्मण, चत्रिय, वैश्य श्रीर शह का यह विभाजन गुण कर्म पर आश्रित है जन्म पर नहीं।

> --किशोरीलाख एम० ए० (वेद वासी से)

हिन्द्

'हिन्दू शब्द हमारे देश वासियों का नहीं है। पादरी लोग यह कहते हैं कि 'हिन्दू' शब्द सिध नदी से बना है क्योंकि वहधा शब्द संस्कृत से फारसी में जिए गए हैं वे इसी प्रशार से हैं जैसे सप्ताह से हफ्ता, दशम से दहम, सहस्र से हजार इसी भावि सिंधु से हिन्दु हो गया जान पहता है जिसका अभिप्राय सिंध नही के तटस्य वासियों का है। इससे इतना को स्पष्ट ही है कि 'हिन्द' शब्द फारसी का है। संस्कृतके सिथु शब्द से हिंदू शब्द का बनना गस्त है। यूनाबी स्रोग, रूस, ईरान और ऋफगानिस्तान के मार्ग से आर्थ्यावर्त्त में ऋाए चौर मार्ग में जैसा किसी देश का नाम सना वैसा ही विका। फारसी में 'स' का स्थान 'ह' लेता है यह ठीक है। संस्कृत में यह नहीं हो सकता। निष्यट ११३ स्मादिकोष १११ दोनों नाम नदी के है परन्तु सिंघु शब्द कहीं पर भी श्रार्थावर्त्त के निवासियों के लिए प्रयक्त नहीं हबा है। और न ठीक है। कोई २ वह भी कहते है कि 'हिन्दु' नाम 'इन्दु' से बना है। इन्द् चन्द्रमा को कहते हैं। अब यह बताए कि संस्कृत में यह किस प्रकार से बन गया। अस्त यह भी माननीय नहीं है। वर्तमान समय में हमारे पौरा

शिक माई सकस्य पढते हैं। उसमें स्पष्ट रूप से इस देश का नाम धार्यावर्ध बताया गया है।

∌0∙--

क्यों विद्युर्विद्यु विद्यु असे त्यारि परमात्मने भो पुरास पुरुषोत्तमाय द्वितीय परार्धे श्री इवेत वाराह कल्पे वैवस्वत मन्यन्तरे ऋष्टाविशातितमे कलीयमें किल प्रथम चर्गो जम्बू द्वीपे भरत सब्हे श्चार्यावर्ते प्रवद्येत्रे वर्तमान नाम सवत्सर प्रवर्शने तत्र श्रमुकायने श्रमुक छती मासाना मासोत्तमे मासे अमुक पर्व अमुक विधी अमुक वामरान्वितायाम समक गोत्रोत्पन्नोमक नामा धम्मर्थिमह करिच्ये।

गयासुल्लुगत के पृष्ठ ४०० पर हिन्दू के अर्थ गुलाम, काफिर चोर लुटेरे के हैं। जब मुसंसमानी ने इस देश को विजय किया तो पश्चपात के कारण इस देश का नाम हिन्द्रस्तान रस दिया। हिन्दू शब्द वेद शान्त्र पुरास बहा तक कि सत्यनागयस की कथातक में प्रयुक्त नहीं हुआ। है जिसे बने थोड़ा समय हुआ है। प्रतिदिन के लेखे वही तिथि पत्रा और जन्म पत्री भादि में भी हिन्द , हिन्दी बाहिन्दस्तान नहीं किस्ता मिलता। हिन्द्श्रीं की वन पस्तकों में भी जो मुसलमानी राज्यकाल मे किसी गई है 'हिन्द शब्द नहीं मिक्तता। इसकिए किसी प्रकार मी हमारा नाम 'हिन्द' नहीं है अपित 'आर्थ्य' है ।

भागवित्त

श्री स्वामी दयातन्द सरस्वती ने स्वभन्दव्या मन्तव्य में जार्यावर्त मी परिभाषा इस प्रकार लिखी है --

'आर्यावर्त्त' देश इस भूमि का नाम इस लिए है कि इसमें आदि सृष्टि से आर्थ लोग निवास करते हैं परन्तु इसकी अवधि उत्तर में हिमालय दक्षिण में विन्ध्याचल पश्चिममें बटक और पूर्व में ब्रह्मपुत्र नहीं है। इन चारी के बीच में जिसना देश है उसको आर्थावर्त कहते हैं और जो इनमें सदा रहते हैं उनको भी आर्थ कहते हैं।

श्री स्वामी जी ने सत्यार्थ प्रकारा के द वें समुल्तास में पू० २४७ पर (स्तर्वदेशिक भेस संम्करण सं- २०११ वि०) मनुस्मृति में वर्सिक चार्यावर्त्त की सीमा इस प्रकार विश्ली है:—

इत्तर में हिमालय. दिल्ला में विन्त्याचल, पूर्व जीर परिचम में समुद्र तथा सरस्वी परिचम में अटक नदी. पूर्व में हरश्ती जो नैपाल के पूर्व मा परस्की परिचम के पूर्व मा परस्की के पित्र के पार्व मा परस्का से परिचम की जोर होकर बिल्ला के समुद्र में मिली है जिसको महापुत्र कहते हैं जीर जो उत्तर के पहाइने में निकल कर दिल्ला के समुद्र की साही में मारक में मिली है। हिमालव की मध्य रेका से दिल्ला की साहर जितने देश हैं उन सब की आयोव में इसिली कहते हैं कि यह आयोव से के निवास करते से आयोव से हहाया है।"

श्री स्वामी झी के इस लेख का कि कार्य लोग रामेश्वर पर्यत्मावने थे। श्री हुँ० बी० हवेस इत 'Aryn Ruke in India' नामक पुलाक के निम्न लिखत 'बद्धरण से मले प्रकार समर्थन होता हैं:— '

"Arva Varia at that time अयांत् गुज साञ्चाव्य है साय। was a trm molu ding all the lands south of the Vindaya Mountains which were the acene of Ramas exploits, as well as the Hindustan, the Arva Varia of the Mah» Bharst.

The Gupta Empre पुरु १३ रे) उस समय धार्यावर्त शब्द के धन्तर्गण विश्वापन पर्वत से दक्षिण कीओर स्थित वे समस्त

प्तदेश समक्ते जाते थे जो राम के शीर्य प्रदर्शन के स्थल ये भीर जिसके धन्तर्गत समस्त हिन्दु-स्तान भीर महाभारत कालीन धार्यांवर्त था।

प्रजाबन्त्र का विभिन्न देशों में परीचया

पाञ्चात्य देशों में जो प्रजातन्त्रवाह चल रहा है उसमें और सब बातें तो अच्छी है परन्तु मुक्त में गढ़बढ़ है। वहां सत्याचरण का मृत्य धन्य लामी की घपेसा से तीला जाता है। सत्य मौलिक गण नहीं सममा जाता। यही कारण है कि प्रतिनिधियों के निर्वाचन में भूठ, मक्कारी भीर भनेक प्रकार के दोषों को अनचित नहीं समम्ब जाता, बडां हैजा, प्लेग बादि रोग हैं वहां निर्वाचन भी एक रोग है। इसमें धनेकों व्यक्तियों में वैमनस्य हो आता है, धन का अप-व्यय होता है और बहुत से सवा के लिये वर्षा हो जाते हैं। इन प्रजातन्त्र राज्यों को कभी सफ-जवा शप्त नहीं हुई। सिवाय स्विटजर्सेंड के धीर कोई प्रजातन्त्र राज्य इतने दिनों सफली भव न रह सका। स्विटजर लैंड का बदाहरण हर एक पर सागुभी नहीं हो सकता। क्यों कि वह बहत छोटा देश है और कई बढ़े २ देश उसके चारी कोर हैं। इसिलये वे देश इस पर काकमण नहीं होने देते। इसरे बहां वे पेबीदा प्रश्न पैदा नहीं होने पाते जो बढ़े राज्यों में हो जाया करते हैं। कांस तो बानेक बार प्रशासन्त्र राज्य के दोषों से तंग आ प्रका है। अमेरिका की सयुक्त रियासर्ते येन केन सगभग १७४ वर्ष बिता सकी हैं। रूस बेचार। हो कल का बच्चा है। इसकी मिसाल तो सिसाला की कोटि में नहीं भाती। अर्थ जो ने अवश्य कई सी वर्षों से बद्भुत सफलता प्राप्त की है परम्त वे परे प्रजातन्त्र नहीं हैं, उनमें स्थायी और अस्थायी होनों प्रकार के अंश क्रक्सिकित 🖥 ।

हमके प्रवातन्त्र की सीमित प्रवातन्त्र कह

* **एरकुल महत्त्व *** दोबांत भाषण

इस वर्षे गुरुकुन कांगड़ी का वार्षिकोत्सव १२ से १४ वर्षे के कम्माया गया। १३-४-४६ को भारतीय कोक सभा के अध्यक्ष श्रीयुत ध्वमन्त्र गयनम बार्थगद्का दीजांत भाषण हुवा। भाषण का सार इस प्रकार है:—

गुरुकुल की स्थापना का उद्देश्य

सन् १६०२ में स्वामी श्रद्धानन्द जी ने एक भायमिक शिक्षा-निकेतन के रूप में गुरुक्त की स्थापना की, जो आज एक पूर्ण विकसित आश्रमिक विश्व-विद्यालय के रूप में परिशात ही खुका है। जिसमें संप्रति चार महाविद्यालवी का समावेश है। भी स्वामी भद्रानन्द जी की चन्तरात्मा में एक ऋषि जैसी चन्तर्र ष्टि विद्यमान थी। उन्होंने चतुः मव किया कि आत्मसंशोधन और राष्ट्रीय-पुन-जीगरण के काँदीलन केवल शुद्धि की प्रकृति मतपरिवर्तन = धार्मिक संशोधन) तक ही सीमित नहीं है। जावश्यकता इस बात की है कि व्यक्तियों के चरित्र में जीवन की पवित्रता. न्यायश्रियता भीर नम्रता प्रस्फुटित हो। चरित्र की ये विशेष-वर्षि साधना भौर वपस्या के द्वारा ही प्राप्त हो सकती हैं। एक ऋषि के कान्तर्दर्शन के समान उन्होंने अनुभव किया कि इस प्रकार का प्रशिक्षण बालकों के शारिश्मक जीवन में ही सम्भव है, जब कि मनुष्य का जीवनकम चरित्र-निर्माण के चर्णों में से प्रवाहित हो रहा होता है।

श्री स्वामी अद्धानन्द जी का बहु विद्रवास था कि रिाझा ही बात्स संशोधन का एक मात्र ब्याधार है। प्राचीन ब्यावीवते में प्रचलित श्रवस्वये पालन ब्यीर गुरु के बाधम में रह कर शिक्षा साधन की पद्धति को बुनर्जीचित करना उनका छहे रथ था। साथ ही हिन्दी-भाषा के माध्यम द्वारा संख्वति वाक्सव के भेष्ठ तत्वों के साथ पश्चिम के ब्याधु निक झाल-विद्यानों के छ्वासतत्वों की शिखा हेते हुए देश के बालकों का चरित्र-निर्माण करना ब्यीर करमें राष्ट्रप्रेम की भावना को जगाना स्वामी जी का थ्येय था।

गुरुकुल शिक्षा-प्रसाक्षी के आदर्शों भीर उद्देश्यों से हम सब अन्छी तरह परिचित हैं। संचेप में वे इस प्रकार हैं—

- (६) चिरकास से विस्तृत हुई ब्रह्मचर्य प्रशासी को पुनर्जीवित करना तथा उसे शिक्षा का आधार बनाना ।
- (स) नागरिक जीवन के कलुषित श्रभावों से दूर हटाकर छात्रों को नैसर्गिक सौदर्य

है कि बहुत से सदाचार सम्बन्धी अवगुण भी उनमें विद्यमान हैं परन्तु उन अवगुणों की हानि को कम करने के लिये अन्य गुण भी हैं। प्रका तन्त्र तभी सफल होता है जब धब अपने क्लैट्सें और अविकारों को बानें और सभी पर शासन का उत्तरदायित हो।

— गगाप्रसाद जी उपाध्याय

सकते हैं, इनमें जनता की आवाज का भी प्रावल्य है साथ २ विशेषज्ञों का भी बढ़ा ही आवर है। दूसरी बात यह है कि प्रत्येक कांभेज अपने अधिकारों का वतना ही विचार करता है जितना अपने करेन्यों का। इनका संगठन हता अच्छा है कि इसकि और समष्टि होनों बराजर वक रहे हैं कि इसकि और समष्टि होनों बराजर वक रहे हैं और किसी की कुछ नहीं हो रही। यह ठीक के स्वस्थ, प्रोत्साहक और प्रेरणाप्रव वादावरण में रखना तथा उनके तन, मन, और घारमा के सन्तुवित विकास के किए अवसर प्रदान करना।

- ग) झात्रों का चरित्र-निर्माण करते हुए उन में भारतीय संस्कृति के प्रति अनुराग उत्पन्न करना तथा सरल जीवन और उदास विचार एवं 'झान के लिए झान' की भावना की प्रदीख करना।
- (घ) गुरु चौर अन्तेवासी (शिष्य) के बीच में पिता-पुत्र का सा स्नेह-सन्बन्ध स्थापित करना।
- (क) विश्वविद्यालय के सर तक शिक्षा का माध्यम हिन्दीभाषा को रसते हुए कपनी शिक्षान्योजना में वेदिक साहित्य कौर सस्कृत वाह्मय के काध्यायन की, उसके गीरव के अनुरुष, समुचित श्थान भवान करना।
- (च) भारत की प्राचीन विद्याक्षों के कथ्ययन के साथ-साथ क्रांग्लभाषा और काधु-निक विज्ञानों का अनुशीलन करना।

(छ) देश मर मैं प्रचित्रत परीक्षा प्रयाली के द्वर्यों को दर करना।

- (ज) प्राचीन मौरतीय व्यावशीं के अनुसार विना शुल्क के शिका प्रदान करना।
- (क) भारतीय इतिहास, भारतीय दर्शन श्रीर भारतीय विज्ञानों के विषय में गवेषणा करना।
- (ञ) भारतीय राष्ट्रभाषा हिन्दी में चाधुनिक झान-विझानों नया प्राचीन संस्कृत विद्याओं के विषय में साहित्य निर्माण करना।

इन उद्देश्यों द्वारा हम वैदिक-संस्कृति का पुनरुष्ट्रीवन कर सकते हैं। वे ब्हेंश्य किसी दल विशेष के नहीं हैं, नाहीं ये किन्हीं राजनीतिक सिद्धान्तों की इतक हैं। इन इन्हें उपों में धर्म के वे शाहबत और अपरिवर्तनीय तत्व निहित हैं, जो अपने स्वरूप में देवी हैं और जो मानव के मन से उत्पन्न नहीं हो सकते।

यह व्यविशय परितोष का विषय है कि शुरु-कुल विश्वविद्यालय शिक्षा के वैदिक व्यादशों को हर्रगंगम करता है चौर समर्पण एवं मानवता की निःस्वार्थ सेवा की भावना को भेरित करता है।

विश्व के कुछ चुने हुए उत्तम उपहार प्रकृति की एकान्त गोद में ही मानव के मस्तिष्क से निष्यन्त हुए थे।

गुरुकुल दिमासय की गोद में बसा हुआ है। यहाँ पर यह संसार के कोलाहलों सरगर्मियों और परेशानियों से गुरू है। मानसिक शक्तियों के विकास के लिए यहां का वातावरण आदरी है। इस शिक्षा-सदन में कथ्ययन करने वाले खात्रों के। प्रकृति की मंगलकारी भावनाएं प्रमायिन करती हैं।

गुरुकुल शिका प्रशासी क्यों वांछनीय है ?

न्यापीनता प्राप्त के परचात कव राष्ट्र का सासन-सूत्र इमारे ही हायों में का गया है। इस के साथ ही स्वामाधिक रूप में क्षतेक समस्याएं भी पेरा हो गई हैं जिनका संतोजनक समाजात हमें कमी हूं हना है। हमें कपने देश की आर्थिक स्थिति को सुरह बनाना है, कोनों के पेर अरने हैं, उन्हें रहने के लिए सकृत देने हैं और उनके स्वास्थ्य की भी देश की है। परन्तु इस मौतिक-क्रव्याय के साथ-साथ उनके मित्रक को भी हमें पोषा प्रदान करना है। संसार इस समय चौराहे पर सब्दा है। जाति, रंग तथा पर्म के भेद के कारण राष्ट्रों के पारस्य सी वार्त हो गई है। संसार को इस समय साहब्ह्या और एक

दसरे को समम्तने वाली बेदिक भावना की आव-इयकता है। राष्ट्रवासियों को स्वयं ही मोहनित्र। से जागकर मानवता का नेतत्व करना है। अब चनने तथा समाज में से बुराइयों को दूर करने का समय च्या पहुंचा है। काब की गति के साथ-साथ हमें भी बदलना है तथा चपने रिष्टकोछों में भी परिवर्तन साना है। हमें अपने अन्दर सेवा की भावना का विकास करना चाहिए, लेने की प्रवृत्ति ठीक नहीं, इमें तो दान करना चाहिये। इसी प्रकार शासन करने की प्रवृत्ति ठीक नहीं सेवा की वृत्ति सरकार के कन्ने पर एक मारी उत्तरदायित्व है। अतः यह कहने की आवश्यकता नहीं कि समुचित शिखा पर ही राष्ट्र की प्रसन्नता तथा शांति निर्भर है। संसार में इस समय बढ़ी २ शक्तियां विश्वमान हैं। विनाशके क्रिए नए २ ऋस्त्र शक्कदिका चाविष्कार हमारी कोमल भावनाओं को समाप्त कर देगा चौर हमारी प्राचीन सभ्यता एवं संस्कृति की जड़ें खोखली हो जायेंगी। इस क्रिये हमें शीघातिशीघ ऐसी शिचाकी श्रावश्यकता है, जो हमारी कोमल माबनाओं का विनाश न करे, प्रत्यत हमारे छशात गुर्खों को भीवित स्वन्ते तथा हमें मानवता की सेवा करने के योग्य बताये । प्राचीन झौर खर्वाचीन का सभग सम-न्वय ही हमें बांकित है। नवीन शिक्षा पद्धति के इत्तम तत्वीं को वैदिक संस्कृति के अनुकृत बना कर हमें अमीष्ट की सिद्धि करनी होगी!

यह मानने में किसी को भी धापित न होगी कि चरित्र निर्माण ही रिरक्षा का सवगबन वह रव है। चरित्र होन बौदिक प्रतिमा का कोई मृत्य नहीं। सत्यरेग, समादर तथा आतृश्चेम की अपन नाओं का विकास करके ही मानव की ब्यारमा तथा चरित्र को धन्नत किया वा सकता है। गुरु- कुल शिकापदाि इसी कारण गांकनीन है कि वह युवक विद्यार्थियों के चरित्र-निर्माण पर सर्वाधिक बल देती हैं। गुरुह्म दिख्यविद्यालय में दिया-दियों के जिले चारिकिक विकास के प्रमृत कव सर हैं क्योंकि वह नगरों की वन शिक्षा-संस्थाओं की मांति नहीं जहां पर खमान का नृषित प्रभाव पड़ने की सम्मादना ग्रहती है।

बड़ी प्रसन्नता का विषय है कि गुरुकुल विद्वविद्यालय की ज्याभियों को सरकार द्वारा मान्यता प्राण्य है और समय समय पर इसे सर-कारी आर्थिक सदाधता भी मिकती रहती है। इसे आशा करती चाहिये कि सरकार को देश के विभिन्न भागों में ऐसी सस्थाएं स्थापित करने में कोई आपित न होगी जिन से गुरुकुल का श्रेम तथा सेवा का स्प्रह्मणीय संदेश चहुदिशि फैल जाय। इस समय इसे अपनी मारुभूमि की सांस्कृ-तिक परस्पात के प्रति अपने विद्वास को सुटड़ करना चाहिये।

अपना यह प्रवचन समाप्त करते हुए मैं कुछ एक वचन अपने तरुए स्नातकों के प्रति निवेदन करवा वाहता हूँ। प्रिय स्नातकों, आप आर्थ सस्कृति के उत्तराधिकारी हैं। अन्यकार में आप को अपनी शशास बरावर प्रज्जितकार में आप आर्थ अपने शशास वरावर प्रज्जित रसनीहोंगी आपको ही जनता को सरया का प्रश्नेता करना होगा। जब ने गिर जार्थे तो आपको ही उन्हें उठाना होगा। आपका जीवन मानव जाति की सम्भित हैं। इसिलए साहस और भीरता जा पायेथ लेकर ससार में आगे विदेश । आपको जायेथ लेकर ससार में आगे विदेश । आपको विचा-सम्पदा - जो कि क्षित्र सहस्र की झान सम्पदा है-- आपको सानित और समृद्धि प्रवान करेगी।

(हिंदी भाषांतर-शंकरदेव विद्यालंकार)



* ग्रार्थ सन्तान *

शिमती शास्ती **रे**षी एम**० ए**०, फतदगढ**ो**

कार्य वीर सन्तान, उठी तुम ॥

बही महान दिवस है जाया, जिसने सच्चा वय दिसकाया। जब स्वामी जी ने समाज का, किया रुविर निर्माण ॥ कठो तम. चार्य वीर सन्तान ॥

> चाव वैदिक धर्म प्रकाश करो, घाझान तिमिर का नारा करो। चकित विश्व देखे मारत में, मधुमय स्वर्ण विद्यान।। चेत्रो तम, चार्य वीर सन्तान।।

परम पिता की सब सन्तानें, भेद भाव फिर किससे मानें। प्रेम ज्योति से ज्योतित कर हो, मानव के करमान॥

उठो तुम, चार्य बीर सन्तान ॥

एक ब्रह्मनय सब जड़ चेतन, जगका वैभव सब उसका घन । जीवन कः उद्देश्य तुम्हारा, नित्य नवक्ष उत्थान ॥ उठो तम, जार्यवीर सन्तान ॥

है विरुष रृष्टि तुस पर अटकी, सग जोइ रही भूकी भटकी। सत्य धर्वे का पाठ पढा कर, करी विरुष कल्याण॥ घठो तुस, आर्थे वीर सन्तान॥

> कमें योग- का मंत्र सिखादो, पाप चिवधा दूर भगा हो। दानव को भी मानवता का, दो चाइय वरदान॥ उठो तम, चार्य वीर सन्तान॥

रास्य रथामका वसुधा कर हो, घर घर में सुख सम्पत्ति मर हो। चिर संवापित वसुन्धरा पर, करो स्वर्ग निर्माण॥ उठो द्वम. चार्च वीर सन्तान॥

(यह कविता आर्य समाज स्थापना दिवस के पुरुष अवसर पर सार्वजनिक समा में सुनाई गई थी।)

महिला जगत् ₍₎

बीर बाला पदुमा

पद्मा का जन्म भोपाल राज्य में एक गरीब कुल्क जुनिय के घर हुआ था जब पद्मा केवल हाई वर्ष की थी उसके माता पिता की मृत्यु हो गई। सोलह वर्ष के भाई जोरावर सिंह ने कपनी होटी बहिन का पालन-पीवश किया। जोरावर-सिंह बालक होने पर्भी वीर पुरुष था। उसने अपनी बहिन को बचपन से ही भाला, तलबार आदि चलाने हथा पुष्टु सकारी की शिषा देनी प्रारम्भ की। पद्मा ने मन लगा कर युद्ध विश्वा सीक्षी और वह कुमाल योद्धा हो गई। घर के प्रवास में ने वह सुष्ट पद्मा है सुष्टे भी वह सुष्ट कुमाल योद्धा हो गई। घर के प्रवास में ने वह सुष्ट चलर प्री।

धीरे धीरे पिताका धन समाप्त हो गया। जोरावरसिंह पर बहुत साकर्ज हो गया। जिस सक्तात्रन का कर्ज था उसने अनेक बार उलाहने दिये, सरी खोटी सुनाई और अन्त में भोपाल धरबार में नालिश कर दी। कर्ज हो था ही राज्य ने जोरावर सिंह को की कर किया। अब बेचारी पदमा चकेली रह गई। भाई के कैद हो जाने का रखे बहुत कथिक दुःख था। उसने भाई की छुड़ाने का निरुचय किया। अब उसने स्त्री का वेश छोड़ दिया चौर एक राजपूत सैनिक का वेश धारण करके वह ग्वालियर पहुंची। उस समय न्यासियर नरेश थे महाराजा दौसतराव जी संभिषा। पदमा ने पदमसिष्ठ नाम बना कर सेना में भीकर पाने की प्रार्थना की। निशास संशास धुद सवारी, भाला चलाना चादि कार्यों में उसकी परीखा क गई और उनमें वह सफन्न रहा । उसे मेला में लौकरी मिल गई।

रन दिनों सेंधिया और अंधेज खरकार में युद्ध हुआ था। दीन वर्ष तक यह युद्ध सकता रहा। पद्मा ने इस युक्त में इतनी वीरता दिखाई कि वह साधारणा सैनिक से इवलदार बना दी गई। वसकी जांच तथा युक्त में कई बार गोकियां क्यां है वह साधारणा सैनिक से इवलदार बना दी गई। वसके सामने भागना ही पढ़ता था। वह अपने को सावधानी से खिपाये हुए थी। स्तानारि के लिए सब से पृथक चली जाती थी। उसे एक ही बिन्ता थी जपने भाई को कारागार से खुड़ाने की। उसे जोंदेवन मिलता था उसमें से बहुत कम सर्व करतो अपने लिये, रोप बचा कर रखती जाती थी।

कुछ लोगों को सन्में हुआ कि यह विना मू जों का इवलदार उनके साथ कमी स्नानादि क्यों नहीं करता। क्यों यह सदा करने पहने रहता है। एक सैनिक ने छिप कर बदमा का पीछा किया और उसे पता लग गया कि वह जी है। जब यह समाचार सेंचिया दरबार में पहुंचा तब राजा ने जुलाकर पदमा से पुरुष वेश चारण करने का कारण पूछा। पदमा रो पड़ी, उसने अपने माई के वन्नी होने को बात बताई। महा-राज सेंधिया बसकी बीरता तथा आए मिक से बहुत प्रसाज , हुए। उन्होंने सरकारी सजाने से कर्ज का घन भोगाल भिजवा दिया और पत्र किस दिया कि जोरावर को करे से छोड़ तुरन्त ग्यास्वियर भेज दिया जाय।

जोरावर सिंह छूट गये। ग्यालियर काकर कपनी बहिन से मिलकर वे बहुत प्रसन्त हुए। महाराज सेंपिया ने बोरावर सिंह को सेना में एक अच्छा पद वे दिवा और पट्सा का विवाह एक सेनापि के सम्ब कर दिका।

्र बात जगत् है रिक्ट

तरुण तरुणियों की सहिश चा और शिचा पबति

अब से पचास वर्ष पूर्व तरुश तरुशियों की सह शिक्षा के प्रश्न ने इतना उप स्वइत्प नहीं भारता किया था। इस समय तो देश भर के मनस्वयां के सामने यह विचारशीय प्रवत हो गया है और बहन से दिवारशील परुषों का यह निश्चित मत है कि सह शिक्षा की यह पदाति सर्वथा श्रानिष्टकारक है और शीध से शीध हसे विकॉजिल देने में ही देश का कल्यास है। कारस स्वतःसिब है। जातीय शास्त्र जातीय स्वधाव प्रकृति सभी यही कहते हैं कि इस अवस्था में प्रायः युवक युवतिया, शिच्चित हो या अशिच्चित सबम की रचा करने में चसमर्थ होते हैं. इसलिए इनका निर्बाध श्रानियन्त्रित रूप में मिलना जलना वजित है। क्योंकि इनके मिलने का परिशाम बढ़ा भयानक होता 🕻 । इसक्रिये इनकी पढ़ाई सर्वया अलग २ होनी, चाहिये। इस समय तो यवतियों के जिये भी मर्याप शिक्षण संस्थाए भी स्थापित हो चुकी हैं। कलकत्ते का वैथन कालेज. बालन्थर कन्या महाविद्यालय के श्रतिरिक्त बढीदा पोरबन्दर, बनस्थली, बम्बई, पना चौर पिलानी चादि चनेको नगरी में बढे २ महाविद्यालय. विद्यालय, श्रीर कम्या पाठशालाएं हैं। जहां नहीं हैं, वहां बनाई जा सकती हैं परन्तु कन्याओं की पढाई होनी चाहिये पृथक ही और वह पढाई भी होनी चाहिये कन्याओं के योग्य ही।

बालकों की शिक्षा पद्धित में भी अब परिव-र्नन होना चाहिये ! बिटिस शासन के समय हेरी और आक्सफोबें की पद्धित का चनुसम्य करके बहुद सी ऐसी वार्ते हमारी शिक्षा पद्धित में का

गई थीं जो बिना विवाद के मारत की बस्त-स्थिति के अनुकूल नहीं थीं। पर अब तो अपना स्वशासन है, अतएव अपनी पुरानी गुरुकुल पद्धतियों को ध्यान में रखते हुए उसमें सम-यातसार बावत्यक परिवर्तन करके उसका प्रचलन कर देना चाहिये। आचार्य सांदीपन के चाश्रम में गरीब ब्राह्मण कुमार सुदामा चीर राज्याहरू यादव वंश के यशस्त्री क्रमार श्रीक्रव्य जैसे बिरोधी स्थिति के बाजक एक साथ एक सी स्थिति में रह कर पढते थे झौर शिक्षा शप्त करके गृह सेवा. समाज सेवा. भारत्व, मार पिर मिक बाज्ञापालन, नस्रता. घीरता, साधुता आणि गुखों को लेकर कार्यक्षेत्र में चाते थे। ये गुरुक्त के विद्यार्थी गुरु पत्नी की आज्ञा को शिरोधार्य कर जगल से समिधा, फल, फूल मूल लाने में, किसी भी प्रकार की सेवा करने में डीनता नहीं सममते ये और भिक्षां देहि से जो अन्न मिलता, उसे गुरु के चरणों में व्यर्थण करके गुरु जो ऋख भी बाने को देते. उसी में सन्तोष करते थे। इनकी शिक्षा की यह ी सर्टीफिकेट थी कि ये असक श्राचार्य के बाभम में मली मांति पढ़े हैं। गुरु कानास ही उनकी योग्यता का परिचायक था। यदि किसी प्रकार ऐसी प्रवृति का प्रचार हो सके नो वर्तमान में जो शिक्षा का बेहद बोमः बढ़ रहा है. उससे समाज की तथा विद्यार्थियों की रक्षा हो सकेगी। धनका स्वास्थ्य भी उन्नत होगा चौर मन बुद्धि भी। तभी देश का मः सच्चा स्कार होता ।

* विचार-विमर्श *

बार्य नर-नारियों से नम्र निवेदन

जो जा त अपने पुरुषाओं तथा नेताओं का मान करती है वह सदेन मान व प्रतिष्ठा के साथ जीवित रहा करती है। वहिक उनके जीवन की निहानी ही अपने महापुरुष अपवा नेता गंग करने से रहती है। वे महापुरुष अपवा नेता गंग जीवित हों या स्वगंबास हो गये हों। हर अवस्था में उनका सम्मान और कीवि गानी बाहिये। उनके जन्म दिवस मनाकर उनके जीवन से रीजा जीनी चाहिये।

वर्तमान युग में सभी सभ्य संस्थाये कपने कपने सहापुरुषों तथा भावनीय नेताकों के जन्म दिवस मनाती है। यह बड़ी मसन्त्रता की बात हैं कि हम बार्यों की चिरोमिशि संसा भीमती सावे-देशिक बार्ये प्रतिनिधि सभा ने बार्य समाज के सच्चे बीर महान् कर्मवीर नेता स्वार्थि भी स्वामी मद्धानन्य जी महाराज की जन्म रावाच्यी मनाने कार्य समाजियों के लिये है। यह बार्य समाज तथा बार्य समाजियों के लिये बड़े गीरव की बात है। इसके पूर्व जगदुगुरु मगवान् द्यानन्य जी महा-राज की जन्म रावाच्यी मधुरा में मनाई जा चुकी है जिससे बार्य समाज को अत्यन्त साम हक्षा था।

वर्तमान में राष्ट्रीय स्थयं सेवक संघ वालों ने भी अपने संचालक भी सदाशिय गोलयलकर का जन्म दिन मनाया है। जिससे उनके जीवन में नया उत्साह पैदा हो गया है।

१०-४: ४६ को पिरुली के खायों ने भी खाये युवक संघ को खोर से खपने महान् विद्वान् नेता राष्ट्रमार्थ महारायी को रामाचन्द्र को देहस्त्रणी का एथ वॉ जन्म दिवस बढ़े उत्साह तथा हमारोह से मना कर खाये समाज मन्दिर दीवान हाल में बनका बढ़ा सम्मान तथा स्वागत किया ग्या।

चाव मेरी चार्य बहन तथा भाइयों से नज़ता पूर्वक प्रार्थना है कि हम को सभी माननीय नेवाओं इथा स्कूपुरुषों के जिन्होंने जीवन पर देश तथा पेर्षिक पर्स की सेवा करते हुए कनेकों बार कष्ट सहते हुए से बार्थ वर्ग तथा धार्य जाति का मत्तक क'वा किया है उन सभी के जन्म दिवस मनाने बाहिएं!

भी पूज्य पं० इन्द्र जी विद्यायाज्यस्पति का जार्दे सामाज से केवल कमें से ही सम्बन्ध नहीं है बल्कि जन्म नथा कुल से भी संबंध है। व्यवंत कमें से जन्म से तथा जुल से भी जार्थ हैं तथा आर्थ समाज के नेता हैं। केवल इसलिये ही नहीं कि वे बार्गों की शिरोमखि समा सार्थवेशिक समा के वर्तमान प्रधान हैं धायवा पहले भी प्रधान रह कुके हैं और न केवल इसलिये कि गुरुकुत कांगबी के मुक्याविष्टाता ही हैं और पहले भी रह कुके हैं। बल्कि वे पीडी के लिहाज से भी इम बार्यों के सब माननीय नेता हैं।

भी स्वामी विरजानन्द जी महाराज के सुबोग्य शिष्य अथवा सुपुत्र भीमदुरारु महर्षि स्वामी द्या नन्द जी महाराज हुए और भी स्वामी द्यानन्द जी महाराज के सुवोग्य शिष्य अथवा धर्म पुत्र चार्य समाज के जगत विख्यात त्याग मति कर्मकीर नेता श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज हुए। श्री पूज्य स्थामी भद्धानन्द जी महाराज के सुयोग्य शिष्य तथा सुपुत्र श्री पुरुष पं० इन्द्र जी विद्या-बाचस्पति हैं। इन अब कारणों से वे इस सब चार्यों के परम सम्मान के योग्य तथा चादरातीय नेता हैं। चतः इस सब आयों का परम कर्तव्य है कि उनका जन्म दिवस बढी भदा प्रेम तथा उत्साहसे मनार्थे । उनका जन्म दिवस धसितम्बरसन् १६८६(६-६ । ८८६)को हचा था । इस दिनको पवंके रूप में मना कर प॰ जी का मखी मांति सन्मान किया जाये । इसमें चार्च समाज तथा चार्यों का बत्वन्त साम तथा शोभा है इसकी तैयारी बसी से चारम्य कर देनी चाडिये।--पोटकरमस चार्य

ि लेखक---भी विजय कमार पाठक

भारत वासियों ने पश्चिम के अन्ध अनुकरण की प्रवृत्ति वश कुछ ऐसी बार्ते सीखली हैं और सीखते जाते हैं जो स्वास्थ्य भीर नीति की दृष्टि से न केवल अग्राह्म नहीं है अपित हानिकारक भी हैं। धानन्य यह है कि उन बातों का स्वयं पाइचात्य जन खंडन करते और इस अपनाते जाते हैं। दास मनोवृत्ति का इससे बढ़ा और स्था प्रमाण हो सकता है ? नीचे कुछ दशहरण प्रस्तुत किए जाते हैं।

कमोड प्रथा से खांतों को बड़ी चति होता है। पाञ्चात्य प्रसिद्ध डाक्टरों ने इन हानियों को लह्य में रसकर एक स्वर से इस प्रथा का खंडन किया है। कई वर्ष । हुए बस्बई के सरकारी मेडीकल कालेश में स्वांस्टब सम्बन्धी एक पाठ्य पुस्तक प्रचलित थी। इसमें कमोड प्रथा को त्यागने और 'हिन्दू शीच विधि' को अपनाने का स्पष्ट रूप से समाव दिवा गया था।

ि खाधारी लोग मिट्टी तथा जल से शीच के हाथ घोते हैं भीर मिट्टी या राख से वर्तन साफ करते हैं। डा॰ फार्वस जिस्तते हैं कि मिट्टी तथा राख भारी Danfectant (शोधक पदार्थ) हैं इसके विरुद्ध साबुन से हाथ मांत्रने की प्रथा पड गई है यह प्रथा त्याज्य है।

प्रात:काल मीठे तेल तथा नमक को दांती में सब तरफ मसकर जार निकास कर पीछे बदल की नमें, ताजी दातुन को धीरे २ चवा कर नमें कुंची बना उससे दांतों को साफ करना और ... दातुन को बीच से चीरकर जुबान पर फेर कर उसका मैल साफ करना उत्तम भारतीय प्रथा है। हा • फार्चस लिखते हैं कि भारतीयों के दांत अधिक तम धायतक हड, उत्तम तथा सुम्दर रहते हैं। विपरीत इसके विलायती तथा उनका अन्ध अन् करण करने वाले भारतीय लोगों के दॉत जो न श चाय. कुलफी, बरफ के पानी, सिगार, बिस्कुट, सोडा, तम्बाक, शराब खरहा मांस मञ्जली खाडि का सेवन करते हैं उनको थोड़ी बायू में ही दाँती के रोग हो जाते हैं।

ऋग्वेद के अनेक मंत्रों में कृप जल को पीने का भादरी जब कहा गया है। कुए का जल जाड़ी में गरम चौर गर्मियों में ठड़ा होता है। उत्तम स्थल पर बने हुए कुए के जल में धनेक प्रकार के चार होते हैं, जिससे उसका बल अधिक पाचक होता है। भाजकल नल जल को स्वन्छ धीर स्वारध्यप्रद बताया चीर माना जाता है। परन्त इन्क्टरी अन्वेषसा के आधार पर नल का जल निम्न कोटिका तथा डानिकर पावा गया है। diseases of to day नामक पुस्तक में जो एक भानमंबी बाक्टर के द्वारा लिखी गई है बताबा गया है कि नक का जल हाजमे को नह करता है क्योंकि इसमें Lead Pore (अस का

* विविध सुन्ताएँ तथा वैदिक धर्म प्रसार *

्निर्वायन

नाम समाज

अधिकारी

चुनाव तिथि

≎5-3-4 €

व्यार्थ कुमार समा महत्त्रर (रोहतक)

प्रधान-भी वेदश्रत की सि० बाचस्पति धन्त्री-भी वेद्पाल की सि० मःस्कर

षार्यं समाज ग्वावियर नगर

प्रधान--यं॰ महेन्द्र प्रताप शास्त्र मंत्री--भी शकर लाल भार्य

मंत्री--श्री शकर स्नाल आर्थ

नगर बढीवा

प्रधान—श्री पं० प्रताप चन्द जी स्वमृतसरी मंत्री—श्री मेला राम श्री

नोट—चक्र समाज व्यागामी वर्ष व्यपने भवन का निर्माण करेगा कीर हीरक जयन्ती महोत्सव मनाएगा।

बिष) मिलता रहता है।

जहां मिटटी का तेल का लैंप जलता है वहां Carbondioxide (विषमय धूम) इतना पैदा होता है जितना ११ मनुष्य सांस लेकर पैदा करें। ह्याती के रोग सक धम से पैदा होते हैं। आंखों की ज्योति भी मन्द हो जाती है। सन् २६ में इंग्लैंड में Photographer's Congress हुई थी उसमें उन्होंने विकाली के लैपों को भी आंखों के लिए परम हानिकारक सिद्ध किया और स्वन्तिम निरुषय यह किया था कि Back to Candles अर्थात मोमबत्ती का यग फिर लाको। क्या यह सरसों के दीपकों की विश्वव नहीं है ? Guard's Lamp) प्रती बची में भीता तेल बराबर अन्न सकता है। यह पनी बसी हरीफेनों की प्रतिनिधि हो सकती है और खाने. सोने तथा पहले के कमरों में वहीं सरसों के दीपक जो मोम- बत्ती से बढ़कर ठवडी रोशनी देते हैं काम में आ सकते हैं।

मोटे दलवार लोहे के तथों पर लकड़ी या कहे चूथ्हें में अलाकर मोटी रोटी बनाने की प्रथा थी। विज्ञायती चूलों में दुर्गण्य युक्त तेल अलाकर पतते बरतन में दाल आदि बनाने की प्रथा चल पढ़ी है। Physical oulbure के सम्पादक अमेरिका में जल्दी पकजाने वाले मोजनों की स्वाद तथा सार रहित लिख रहे हैं।

महाम के health नामक गानिक पत्र में बाक्टरों ने यह सिद्ध किया था कि high beeled Boots ऊ'ची एड़ी के जुते पहनने से देवियों को मन्दागिनी तथा प्रसव सम्बन्धी रोग होते हैं। हिन्दू चप्त्रल से यह रोग नहीं होते।

शुद्धि प्रचार

--गुरुकुल कामां जिला मरतपुर के उद्योग से १.० हरिजन परिवारों को ईसाइवों के चंगुल से निकाला गया।

--- २६-२-४६ को खार्य समाज ब्रह्मरिया सराय में जन्म की एक मुश्लिम देवी की इसके बन्चे के सहित शक्षि की गई।

— भरवपुर झलकर चाहि के मेवाती केन्द्रों के इरिजानों में ईसाई लोग साधु का वेरा बनाकर प्रदेश कर रहे हैं और उन्हें बढ़काते हैं 'पेदेगें में केवल कड़ानी है। मतु खादि ने ही वर्षा व्यवस्था बनाके तमाय कराड़े ग्रुस्त किये हैं। इमारे लिये ग्रुद्धि की कोई आवश्यकता नहीं क्योंकि हमारा आदि धमें है। इस सब से पिषत्र हैं। खुरा, ससीड और परमात्मा में कोई अन्तर नहीं हैं," इरिजानों को इन वेषशारी ईसाइयों की चाल से सावधान रहना चाहिये।

भागे समाज स्थापना

प्राम (पोस्ट) शहरीली; त्रि० हमीरपुर (चत्तर-प्रदेश) में १-४-४६ को चार्य समाज की स्थापना हुई । ४० सहस्यों है प्रवेश पत्र भरे ।

श्चन्तर्जीतीय विवाह

खार्य समाज भागलपुर के पुराने कर्मठ कार्य कर्ता भीशुत रामेश्वर प्रसान बार्य की द्वितीय पुत्री विद्यावती खार्य की ए० एम० एस० खायुर्वेदा वार्य का विवाह भिवानी जिला हिसार (पंजाब) निवासी भी स्वामी रघुनावरास जी के सुपुत्र भी रामतीर्य खायुर्वेदाचार्य के साथ १८-४-४६ को सम्पन्त हुखा: यह विवाह जार्य विवाह ऐक्ट के खाबीन हुखा। विवाह में भी रामकुमार राम्म एम० एक्क० ए० पंजाब, भी पं रामकहार बी शास्त्री महोच्देशक रावस्थान, भी पं० रामनाशयण बी शास्त्री त्रिंसिपत्त भी धर्मेन्द्र श्रह्मचारी एस० ए० वेदालंकार प्रभृति गरय मान्य सञ्ज्ञतों ने भाग तिया ।

सम्मेलन

चासिल बगाल चासाम चार्च महासम्मेळन का रहीय अधिवेशन आर्थ समाज कीर चंडी (कोलाघाट जिला मेदिनीपुर) में खार्य जगत के प्रसिद्ध विद्वान नेता पं० माप्रसाद जी उपाध्याय एस० ए० के प्रधानत्व में २४ को २६ मार्चतक सम्पन्न हथा। सम्मेखन का उदघाटन हैनिक बंगला पत्र लोक सेवक के सम्पादक भी पंचायन भट्टाचार्य के द्वारा हुन्या । समापति का माधस हिन्दी और बगला में छपवाकर बांटा गया। स्त्रागताध्यक्ष श्री मिहिर्चन्द की घीमान थे। वंगासी विदानों में प्रमुख ये श्री (नत्वगोपास भट्टाचार्य, श्री मनोरंजनकर काव्यतीर्थ, भूवनमोहन देव शर्मा, श्री सुरेन्द्रनाथ सिद्धान्त विशारद, श्री शरतचन्द्र सिद्धान्त विशारद, प्रभास चन्द्रपाल. लालित मोहन देव वर्मा व्यादि २। हिन्दी आपी बक्ताओं में श्री पं० अपयोध्याप्रसाद जी बी० ए०. श्री स्वामी जगदीश्वरानन्द जी प्रो० विध्यवासिनी प्रसाद, पं० जगदीशचन्द्र हिमकर खादि के नाम उल्लेखनीय हैं।

> भवध विद्वारीकाल एम० ए० प्रचार मन्त्री

मार्थे प्रतिनिधि समा वंगाल मासाम का नया चनाव

धार्य प्रतिनिधि समा का त्रैवार्थिक निर्वाचन २६ मार्च ५६ को धार्य समाज कौर चंढी में हुआ। प्रधान भी मिहिरचन्द्र जी तथा मन्त्री भी हसराज जी हांडा निर्वाचित हए।

शोक प्रस्ताव

गुरकुत कंगड़ी ने श्री सेंठ जुगसकिशोर जी के पिका भी राजा बसारेचदास जी तथा श्री सदन- मोहन जी सेंठ के निचन पर शोक प्रस्ताव पास किये।

सिनेमा का विशेध

श्चार्य समाज महरौली ने सफरी सिनेमा की श्राह्मा देने विषयक नोटी फाइड एरिया कमेटी के निर्णय का विरोध किया है।

भी प० रामचन्द्र जी देहलवी का ७४ वां जन्मोत्सव सम्पन्न

भी रामचन्द्र जी वेहतवी का %? वां जन्म दिवस १२ १-१६ की क्यार्य युवक संघ रहेता के तत्वावचान में आवं समाज दीवान हाल में मनाया गवा, जिनकी काय्यक्ता भी भी ॰ रामसिह एस ए. ने की। इस कावसरपर दिल्लीके निकट के नगरों के कार्य कोगों ने देहतवी जी को नोटों के डार पहनाए। कार्य युवक संघ की कोर से भी राम-गोपाल जी राणवालों ने पं जो की सेवामें मानपत्र कार्यत किया। जापने भी देहतवो जी की कार्य-समाज के तिये की गई महान् सेवाकों की चर्चा की चौर यह पोषणा की कि इनके ७१ वें जन्म दिन पर कार्यत वर्ष इनकी सेवा में कामनन्त-प्रमण ग्रंट किया जावगा।

भी रामेद्रवराचार्थ शास्त्रीने भाषण रेतेष्ठ्रण कहा कि पं जी ने भारत से ईसाई घमें भारत की वहती बुई ताकत को रोकने के तियो रानवार काम किया है। भी पं गांगाप्रसाद शास्त्री ने भी पंजी की सेवाधों की खादितीय सराहना की। प्रोट रामसिंह ने खायादा पह से पंजी का स्वासत करते हुए बायें युक्क संघ की तरफ से इन्हें नोटों का हार पहनावा और इनकी सेवाधों की सराहना की।

भी देहलवी ने स्वागत का उत्तर देते हुए कहा कि मैंने भ्रपने जीवन में आर्थ समाज का प्रचार करके किसी पर उपकार नहीं किया, श्रपित भ्रपने गुरु महर्षि दसानन्य के कार्य को पूरा करने का यत्न किया। धापने स्वागत समिति के लिये धार्य युवक संघ चौर तमाम कार्य समाजों का चौर क्यरियंत नर नारियों का धन्यवाह किया। प ० लोकनाथ तर्क वाजस्यति चौर श्री धर्मेशीर की कथिताओं के बहुत पसन्द किया।

चरित्र निर्माद्यार्थ यत्न

धार्य समाज विनयनगर नई दिल्ली के तत्वा-वधान में हुए राष्ट्र निर्माण सन्मेलन में एक प्रसाव द्वारा राज्य से धनुरोध किया गया कि निन्नतिकित नुरायों को घषिलम्ब दूर करने का उपाय कों।

१-- भारतील सिनेमा चित्रों का प्रदर्शन।

२-- स्त्रियों के नान व्यथमा व्यक्त नान चित्रों का प्रदर्शन।

३ कला के नाम पर हो रहे अञ्जीत नृत्यों का प्रदर्शन।

४--- भारतील साहित्य का प्रदर्शन।

इस सम्मेलन में पत्रों के बार्य सपालकों से भी बजुरोध किया गया कि वे अपने पत्रों में बदलील विज्ञापनों का छापना बन्द कर दें। श्री विनायक शव जी को अभिनन्दन-अंध

हैदराबाद राज्य के प्रमुख जनसेवी तथा हैद-राबाद राज्यके अर्थमन्त्री भी विनायकरायजीविया लंकार को विविध संस्थाओं की ओर से अभि-नन्तन प्रन्य समर्पित किया गया। यह समारोह प० विनायकराव जी के समुद्री वर्ष में परार्पया करने पर आयोजित किया गया। अभिनन्त्र-गन्य ६४० प्रष्टों का है।

प्तरण्डा का है। स्वानयक राव का बार्य समाव के तेता हैं। उन्होंने हिन्दी प्रचार समा और शिक्षा के देत्र में विशेष कार्य किया। क्राम्य-नन्दन प्रत्य राज्य विचान सभा के ब्राच्य कारी-नाय राव देश ने समर्पित किया। राज्य के मुक्य मन्त्री तथा अन्य नेताओं ने शुभ कामनारं प्रकट की।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली

का

वार्षिक अधिवेशन

सार्वेद्रिष्क आर्थ प्रतिनिधि समा देहती का वार्षिक साधारण क्रिवेरान १६-४-४६ को इयानन्द बाटिका (रामबाग कोठी) देहती में श्रीयुत प० इन्द्र जी विद्यावाचरपति एम० पी० की काध्यक्षता में हुआ।

स्विवेशन में क्तर प्रदेश, पजाब, राजस्थान, विहार, बङ्गास, स्नास, मद्रास, सन्ध प्रदेश, मन्ध पारत, हैस्ट स्प्रमीका, बन्बई, सिन्य सादि २ के ४६ प्रतिनिधियों ने माग लिया। वार्षिक रिपोर्ट व हिसाब स्वीकृत हुआ। आगामी वर्ष के लिए स्विविधियों की स्वन्तरा खदक्षों का चुनाव स्वीर स्वामानी वर्ष का प्रवट स्वीकृत किया गया। निर्वाचन इस प्रकार है —

अधिकारी

प्रधान भीयुत पं० इन्द्र की विद्यावाचरपति इप प्रधान (१) श्री स्वामी भात्मानन्द जी

(१) श्री बा॰ पूराचन्द जी

(ं) श्रीमती माता सन्दमीदेवी जी

मन्त्री भी बाला रामगोपाल जी शाल वाले

प मन्त्री (१) श्रीशियचन्द्रजी (२)श्रीदेवराज जी

होषाध्यक्ष भीसा०वासमुकन्द्जी सनकाश्यक्ष श्रीप०धर्मधीरजी

क्रम्तरंग सदस्य

८ भी प० विजयशंकर जी (वम्ब ई)	६ भी मगवती प्रसाद जी (राजस्थार)
२ _{११} प ्यसमा स जी ृ एँआव	^{१०} ., र्प० बासुदेव जी (बिहार)
३. ,, बा॰ चरसहास जी	
४. , मिह्रक्ट्य जी कीमान् (क्यांता)	र्रं१ ,, श्राचार्य विश्वभवा जी } (उत्तर प्रदेश) १२ , वा॰ कालीचरंगु जी
प्र ,, डी० डी० पुरी (ईस्ट अफीका)	१३ ,, प्रो॰ रामसिंह जी (आक्रीयन)
६. ,, प्रो० इन्द्रदेव सिंह जी (सध्य प्रदेश)	१४ 🛪 भी नारावका की (मझस)
 ,, डा॰ महाबीरखिंह जी (मध्य भारत) 	१४ ,, स्वामी मुसामन्य सी (सरस्वती)
पं० वेहकाराम जी (सिथ)	१६ प॰ भीमसेन जी विशासकार

षर्म्भ प्रेमी स्वाच्याय शील नर-नारियों के लिये

#शुभ स्चना

बी महात्मा नाराबखस्थामी बी हुन, खब तक बगमग १२ संस्करणों में से निकड़ी हुई बात्यन्त सोकप्रिय पुस्तक

> कत्त[°]व्य दर्पण का नया सस्ता संस्करण

साई<mark>व २०×१०</mark> पृष्ठ ६८४ सक्रिक्ट,

मूल्य केवल ॥)

चार्यसमाज के मन्त्रन्थों, डारेयों, कार्यों वासिक बजुडानों, पर्यों क्या व्यक्ति और समाज को कंपा कामे बाजी मुक्यवाय सामग्री से परिपूर्य ।

सांग यदायक् का रही है बारः खार्डर भेजने में बीजवा की किये, सांक दूसरे सस्करक की प्रतीका न करती पढ़े।

स्वाच्याय प्रेमी जनता के लिए बहुमूल्य उपहार स्वाध्याय सन्दोह

वैदिक मिलायों का असम्य संग्रह

साइज र० × ३० प्रुट स० ४००, मृ० ६)

रियायती मूल्य ४), एक प्रति का डाक सर्च १=), तीन प्रतिया ।। सेर के रेख पार्सक द्वारा कम व्यय में भेजी जा सर्केंगी।

दिन प्रतिदिन के व्यवहार से सम्बद्ध एवं बीवन को ऊ चा उठाने वाले चुने हुए चेद सन्त्रों की विद्वत्तापूर्ण व्याख्या।

व्याख्याकार

वेदों के सुप्रसिद्ध विद्वान भी स्वामी वेदानन्त जी तीर्थ । स्वाच्याय तथा मेंट करने चौर पुस्त काक्षयों में रखने योग्य प्रामाणिक प्रन्थ, धडाधक मांग खा रही है ।

दयानन्द सिद्धान्त भास्कर

सम्पादक-शी कृष्णचन्द्र जी विरमानी

द्वितीय संस्करण, मू. २१) प्रति, 'रियायती' मू. १॥) प्रति

इस पुस्तक की विशेषता यह है कि निम्न- भिम्न महत्वपूर्ण विषयों पर महर्षि ह्यानन्दसरस्वती जी महाराज की भिम्न-भिम्न पुस्तकों व पत्र-व्यवहार तक में वर्षित सब को एक स्थान पर समझ किया गया है। जाप जब किसी विषय में महर्षि की सम्मदि जानना चाहे तो वही प्रकरण इस पुस्तक में देस लें। पुस्तक इस्त्यन्त चपयोगी है।

यह पुस्तक सम्पादक के बगमग ११ वर्ष के कठिन परित्रय का फल है। सनका परित्रस सराइनीय है।

> मिलने का पता-सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा विक्ली-६

एमान शिका केन्द्रों, अब वंबाकती, रकूस आवने रिवी, पुस्तकालवां, मक्तवट टलनकल इंस्टीटम् सर्वो, बेसिक समा सन्दर उस द्वीतम सेक्टरों तथा अधिकांस सासकीय संस्थाओं द्वारा असीया जाने बाबा सर्वतिक (सेनका हुन माप व्योपीति गहः ना टैक्निकल इन्डस्टियल तथा कृषि सम्बन्धी साहित्य क्की किया (पदार रहन्ते । राहे बादुनिय दुख्ये द - शिका १) २१ हेरी चर्मा का स्थापत धर, मोटर **वैदि**निक दीपर टेविनक्स साहित्य पार्त स्वीतान २२ फिनावक्साकी (कीरे मार दवझर्गी) २॥) ४३. टेक्टर भीर खेखे (टेक्टर माहब) 6) मारक्षेत्र केरीयनम १. इतीपर्यस इंबोनियरिंग कुष १३. सीरो बनाना (वर्षनासानी) ४४. सबिट रायप्रान्स बॉब रेडियो 3 m) २४. इन क्यानची इक्त सत्त्रज्ञे का क्यो करो •) HT 911) २. असिटक महर ४४. मोटर प्रवस 11) विकासकार्त (दर्स विकास) 8) २४. रवत हे विकीने en) ३. इसैन्टिक वायरिय ४६. टेक्टर प्रक्रमर ŧĐ BRE- BER FRED D. VAL २६. स्बेट ब्रीर स्बेट सीव रेंसिस बनाना २४) **४. श्लीनिएक वै**टीव \$H) ४७. विना विकक्षी का रेकियो 10 **दिशे** संस्था गिका ۹, २७. स्वड की मोहरें बनाना ₹B) ४. स्वैतिरसिरी स्टब 1) Va. क्वों का रेवियो दर्श या र दे प्रक नवा 10 २८. इब वैस्ट इब शहरर स्थाना 8II) ६. १० प्रकारमस्य क्रीका पेक्स 3) राबी क्षत्रेश करी ४१. वर्षी का डेक्टिके 16) 141 २६. बेहर बादे एक्स्प्रेस . स्वरूपसंतर कायरमैन प्रश्नोचर सरसा मतरीय रहांना करी १ ₹II) ४०. बच्चों के वैद्यानिक केंद्र 10 ३०. शिक्स पटाई पाइड 10 ... स्वीक्रिक जीवा देशों दोनों स**य** 6) राजस्वार का रविवास t-1 **४१. लोकन रेबियो सैंट** 10 ११- हाय से कामत बनाना **(48** सार्व गयात्र के वेस . a. सावस व सेंस रंशन पदाव 1.) ४२. रेडियो का सामारक ज्ञान 10 ३१. कांद्री डीचर (पुसर्व विका) 2117 बीयामको (हैमीर) * (11.5 · •. आवस दंबन गाउँ **13. पण्डोकापा सामारक्षेत्रा स्टाला** (12 ११. परेषु हवीय करे RH) बारय-विद्यास *1 ११, वद चालत ईवन पहर 810) ४४. ब्हर्से का सामानीय 10 **RH)** ३४. सतुन दिया दवा सतुन उदोन ana वैराम्य सन्वावसी(१)श+) १२. वायरचैस रेडियो सबद ४४. सोक्रोफिटर गारह (रेखपे) **(09** ,, ब्ह्रम काव ३४. शर्वत विकास 311) 11-1 १३. रेडियो सविसिम (रेडियो मैकेनिक) १६. विश्विय संस्टब्सानाचानिक कि रामायम् असः १२) क्सा)१०) ३६. इक वर्तकिय 3) १४. वरेख विक्की रेक्किंगे मास्टर **311)** ब्हाम्बल बहा राज ** ४७. सोप बेस्त्री महाद 4) ३७. दबी मास्टर ₹II) १४. मोरर कार बायरिंग OII) वड़ी मञ्जन पुर्णासली ४**८. बेटिस पॉसिश** ३८, स्थापार दस्तकारी ₹10) **311) पायस्य से**वि (सटाक) ॥(०) १९. राष्ट्रा समाने का बान an) ४६. फरनीचर प्रक ३६. नवीन पुरुष् पान्त विद्यान (•) 3) विदूर सीवि (सरीक) सर्व इरिस्टब्क (सरीक) 311) १७. बोटे बायनमाँ स्वीवेटक मोटर ६०. रेडियोमास्टर २॥) ६१.रेडियोस्झिन १२) u o. बीवम **देण्यके**शन ٩) १८. वैकिन्यत सार्वेषर वर्तविस ६२. रेफीयरेटर बछड ८१. एवे उनी दल्डों की रंगई क्लाई ₹11) E) समा रच्चीनी ttl १६. सराद शिया वया उनर पावर ४२. करहे की बनावट और विश्वक्रत ६३. परेस उद्योगपरी 310 क्षेत्रिक्य सम्बद्धान २०. वर्षकाय महार फिटर ट्रेनिय 3) ६४. बनास मेडीनिकसमाईड ६४. व्यक्त स्थित us. वेस्टी कार्रिस 2) क्य के बस 111) २१. सराह तवा वर्कशाय द्वान 6) ६६ पश्चिम महरू ६७ स्टीय टर्कार्यन ४४. बॉनशियस चेन्द्री B) **विवेशीय गर** 1) २२. श्रीविट्रक समर्दिग **()** ६८ वर्षमाय प्रेक्टिस ४४. पोल्टी सर्वन R) वेंद्रिक मनुष्युच ٠ २३. स्टीम व्यायसर्व भीर शन्तन्त 8) इक्ट्रस्टियन साहित्य किसान विकास माला सीरीज शक्षवर्ष सापन २५. स्टीस इन्डीलियस (0) menter fret र. स्य सामी **311)** गमेरवर महात विकित १४ प्रकर्षे २४. बर्झन प्लाट (वर्फ मछीन) 211) बाडी विका ٠, २. प्रास्टिक गाउन 211) १. घात् ही केवी 113 २६. प्रेक्टिक्स पडी साजी 211 क्ष पुर संस्थान हान ३. वृट गासिया ₹II) २. रकारें की केरी N) हर्क हे प्राप्त MĎ २७. साईकिस रिपेवरिंग **RII)** थ. अप्टोट इंड मास्टर (स्वाही ब्वाना) शा) 3. गोमी की नेती n) वीवासन दश 211) RH) २०. हारबीनियम रिवेपरिय थ. **इन्हेक्स्**नरी 81) ८. जीरा, धनिया, श्रवपातन (H) PU) विवासी (सामकंशय) २६ सामेखोत विवर्धिय **RH)** ६. देवर भागम (सुशहरार तेन) 911) v. लकारियों को बोले (II) 8II) बेशन मीरर माना ३०. सिसाई यहीन रिपेपरिंग **RH)** वेक्टीवदार (निस्कृट, दवस रोटी,केक)शा) सन्द्र तव०महाराचा क्रवाव १॥) ६ सम्बे की 田) ३१ इतेस्ट्रिक तवा गीत वेश्विम 510 ८ समार बटनी हरमा **(15** शिंद् राष्ट्र के पार महातुका शे ७. क्यां शार ट. क्यांस की के ₹II) ह**, दे**न्द्री का काम १२, फाउएको शैक्टस रसाई का काम 4) 8) के स्थल 3m 1) करवेष वैर्ताव्य ३३. इतीवरोप्खेरिय 811) १० चित्रकारी भाषक हुसम्बर्ग S) 4, ह. यन्त्रे की खेती III) इक्सरे नावाप 88. **Gfen une** ११ क्वपू मरी मास्टर 8) 91 SH) (내) १०. पृष-कुसवारी १२, बार्निक मास्टर (बार्निक सामी) बारव मा के सदस 3) ३४. वैविटक्स क्रेटोम्सकी विचा **(II)** ബ) ११. पान की लेखे **(II)** १३ शास के फ्रास्टिक्स कामीना है प्रभार 2) **R(I) (11)** ३६. टप्टबरेस महत १२. संदर्भ की वास्त्रानी RII) हवार सामी ३७. ४ को बास्ट शतसिंव टैसिनक (विंदी) १) શા) १३, पाम की वागवानी १४. इसवाई बारटर 3) कार्ष स्थानन <II) , (बावित ४) १४ करते के किसीने 31) १४. वायनिक इति रिवान • स्त्री मुशाधिन Ęį HI=) १॥) है १६ पान की दुकान 311) १४. विसान की खेवी १६. △ सन्ती पैमझ्ड चीन (दिन्ती) बहना की बान 11) १॥) १७ वस्तं परचामस (बैसीबोर्प्रिटिय) \$II) १६. सेचे बाढ़ी (किसल सप्तक) ₹II) 12) १७. इसे के देवी १+) १= **इस्ती इस** ₹I) देखाने प्राप्तीक । पश्चि 18. मोरकार इन्स्ट्रेक्टर १६, ब्लामार पहाने की तरकी १८. सरकारी साम बादी की लेखे 47 PH) 310 OII) सह दशन a. बोदर वशर्तिम १० मोक्सची क म्यास शा) है १६. बेली बीर टैक्टर डिन्टी 0 ut. बोहर समस्या नाम en) स स रेव रक व पोरोब के वाले जेब कर ३०० हो का शरू प्रस्त का यहा सूची पत्र प्रस्त सनावे । बाह्य शेम चिकि to (१) करक पार थान क सास्त्र परस्य क भारत जब कर २००० कुरका था २१० इस्त्र का पदा सूची वक्। (१) कुरकासची तथा पुरस्क किंद्रीयाची की पर्यंत क्षीयन । विशेष मानकारी के तिए प्रमन्त्रवार करें। ****** , , -देहाती पुस्तक भण्डार, चावड़ी बाज़ार, दिल्ली-६ शनिकाम बान साह विकास कार्यान र

उपयागा साहत्य			
वेदक साहित्व सदन, श्रार्थ सम	।ज ब	विवास सीवासम्, देशकी द्वारा प्रका	शित
माहित्य की उपयोगिता इसी से निद्ध है	fis-	-	• •
(१) राजस्थान सरकार ने इमारी निम्म पुस्त			म्याको
भीर पुस्तकालय के उपयोगाय स्व कृत			
१ मनोविज्ञान तथा शिवसक्त	RII)	३ विदेशों में एक साब	91)
े पापों की जब अर्थात् शराक 🗁 तथा	=}#	६ व्याचाम का महस्व	=)
रे महर्षि दक्षानम्द और महात्मा गायी	•)	 व्यविषे साधन १न्२) माग 	1-)
४ इसान शत्रु तस्याकुका नशा (h=) तथा :	-)#1	८ तेत्ररका 😑) ६ र-तरस	
(॰) उत्तरप्रदेशीय सरकार ने पत्तायब पुस्तका		डपबोक्त ण्डी निस्तक्षिति पुस्तके स्व दृत व	
६ नेत्ररका	±)	३ दन्तरम्रा	三
२ इमारा शत्रु तस्वाकू का नशा ।=-} तक्षा :	-)aı	४ वापीं की जड अर्थात् शराव । त्र	[=)H
() निस्न पुस्तकें भारतवर्णीय भाषकुमार्द्वर्ग			
चावर्श महाचारी	1)	४ व्यायाम का सहस्व	=
२ महावर्षासृत बाल स० 🕪 साबारस)A	६ मनोविज्ञान तथा शिवसंकरप	×11
३ वॅडिक गीता	1)	 संस्कृत कथा मनरी 	1-
४ महिष स्वानन्द्र भीर महात्मा गांधी	₹)		
(४) निम्म पुस्तक रिमानन्द स्रकत परिषद्			
१ वैदिकशीता	۹)	११ सस्कृत क्यों पढ़े ⁹	1=-)
 संस्कृत वाङ्गमय स्त्र सन्तिप्त,यरिचय 		१२ कात्रोपयोगी विचारमाका	H=)
३ संस्कृताकुर	8)	१३ रामराज्य कैस हो ^१	=)
४ अञ्चलके साधन १,२३,४,४ ६,७८		१४ पंचमहायसविधि	玉)
१ सस्तत क्या मजरी	-)	१४ काय सिद्धान्त दीप	(1)_
६ स्वाचाम सम्हेश	(۶	१६ सम्बाक् का नशा	=)11
	エ	१७ ब्रह्मचर्यागृत वाख सं०	12)
म शुर्विस् कि शती	=	१८ पापी को जब शराब	= 11
६ स्वामी विरवानन	111)	१६ विदेशों स 🗝 माल	~t)
		• व्यायम् चा महत्व	生)
धन्य नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते :			

१ गुरुकुल कज्जर कज्जर (रोहतक) २ पुरुक मण्डार, त्रिपोलिया वात्रान, व्यवपुर ३ पुरुक मन्दिर, मधुरा ४ दिन्दी पुरुकालय, भागा वाली गर्मी, स्युक्त ३ विद्यान कुक विची, स्वात्र वाली गर्मी, स्युक्त ६ मटनायर मादरी, उदयपुर ७ मार्ववीर पुरुकालय, मजुशा होशियारपुर, सालम्बर ८ सवाहर कुक विची, सुनाथ वालार, वेरठ ६ विका मदम, चीक्षा कामार, मारपुर, इ

```
सर्विदेशिक सभा पुस्तक भग्डार की उत्तमोत्तम पुस्तकें
 (१) नमपित् परिचय (प॰ प्रिवरस्य खार्च) २)
                                                 (६२) सुर्वे को नयों ब्रह्माना चाहिए
                                                                                             -)
 (२) चरनेट में टेकडामा
                                                 (६६) वस निवस स्वाध्या
                                                                                            -)11
 (१) वेद में जसिए शब्द पर पुरू इहि ,,
                                                  (६४) इत्रहारे हकीकत चर्च
 (४) वार्वं डाइरेक्टरी (सार्वं • समा)
                                           11)
                                                                    (बा॰ ज्ञानचन्द की बार्य) ॥=)
 . र) सार्वदेशिक सभा का
                                                  (६१ वर्ष व्यवस्थाका वैदिक स्वरूप ,
                                                                                             10)
     सचाउँस वर्षीय कार्य विवरस
                                        व्य० २)
                                                  (१९) धर्म धीर उसकी बावश्यकता
                                                                                              3)
 (६) रिप्रयों का बेदाध्ययम अधिकार
                                                  (६७) मुसिका प्रकाश (पं • द्विजेन्द्र नाथवी शास्त्री) १। )
               (प॰ चमंदेव जी वि॰ वा॰ ) १।)
                                                  (६८) एशिया का वैभिस (स्वा॰ सदानन्द जी।
 (०) सार्थ समाज के महाचन
                                                                                             111)
                                                  (३३) वेनों में दो बढ़ी वैज्ञानिक शक्तियां
          (स्वा॰ स्वतन्त्रामस्य जी )
                                           ₹#)
                                                                 (प • प्रियरत्म को भार्ष)
 (८) भार्यपर्व पहित (भी प • मचानीप्रसादजी) १।)
                                                                                              1)
 (१) भी नारायय स्वामी बी को स॰ जीवनी
                                                  (४०) सिंधी सत्यार्थ प्रकाश
                                                                                              ₹)
       (प॰ रधुनाथ प्रसाद की पाठक)
                                                  (>) सत्यार्थ प्रकाश और उस की रहा में
(१०) धार्य वीर दक्ष बौद्धिक शिक्ष्य(पं∙इन्ह्रजी) 🖦
                                                                    .. चान्दोखन का डांशहास
                                                  (88)
                                                                                             四)
(11) सार्थ विवाह पेक्ट की व्याक्ता
                                                  (४६) शक्तर माध्याखोषन (प॰नगाप्रसादजी ७०)४)
     (बनुवादक प॰ रखनाय प्रसाद की पाठक)
                                                  (४४) जीषात्मा
                                                                                             8)
(१२) बार्य मन्दिर चित्र (सार्व • समा)
                                                  (४४) वैदिक मिकसाका
                                                                                            11=1
(१३) वैदिक क्योतिष शास्त्र(प •प्रियररनजी आर्थ) ३॥)
                                                  (४६) भास्तिकवाद
                                                                                              1)
(१४ वैतिक राष्ट्रीयता (स्था॰ ज्ञासनि जी)
                                                  (४७) सर्वं दशन सप्रद
                                                                                              1)
(१४) बार्य समाज के निवमोपनिवम(सार्व समा)~)॥
                                                  (४८) मनुस्यति
                                                                                              ŧ)
(१६) हमारी राष्ट्रवाचा (प॰धर्मदेवत्री चि॰ चा॰) 🖰
                                                  (४३) बार्थ स्थति
                                                                                            9 81)
(१७) स्वराज्य दशीन स०(ए • सप्तमीदत्तजी दीचित) १)
                                                  (২০) জীৰণ বন্ধ
                                                                                              *)
(१८) राजधर्म (सहिषे वयामन्त सरस्वती)
(14) योग रहस्य (भी वारावद्य स्वामी जी)
                                            81)
                                                  (२१) बार्योदयकाच्यम् पूर्वोद्ध, उत्तराद्ध", १११), १॥)
                                                  (५२) हमारे घर (भी निरजनसास सी गौतम)॥=)
(२०) सृत्यु भीर क्षेत्रोक
                                            11)
                                                  (२३) दबानम्य सिद्धान्त भारकर
(२) विद्यार्थी जीवन रहस्य
                                           H=)
(२२) प्राचायम विधि
                                            a)
                                                      (श्री कुच्याचन्द्र वी विरमानी) २।) रिया • १॥)
(२१) डपनिषर्वे -
                                                  (१४) मजन भारवर (समहक्र्या
     ŧn
                                                                     भी प० इरिक्टकरकी शर्मा १॥)
    1=)
                                                  (११) मुक्ति से पुनरावृक्ति
               सायकः प
                             पेतरेब
   संबद्धक
 (खप रहा है) ।)
                             1)
                                          1)
                                                  (२६) वैदिक इंग बन्दमा (स्वा॰ महासूनि की) 🗈)॥
(२४) बृहदारस्यकोर्पनिषद
                                            *)
                                                  (२७) वैदिक योगासूत
                                                                                            =
(२१ : बार्वजीवनगृहस्थयर्ग(प ०रह्नमाधप्रसादपाठक)#
                                                  (४८) कर्षे व्य दर्पेस सजिक्द (श्री नारायक • प्रामी) (॥)
(२६) क्यामाखा
                                           mı)
                                                  (१३)बार्व्वीरस्य किच्यशिविर(बॉप्रकाशपुरुवार्थ'।०)
(२७) सम्तति विधा
                                            RI)
                                                                       वेषमावा
                                                                                             8H)
(२८) गैतिक जीवन स०
                                                  (41)
                                                                   गीतांत्रकि(भी उड़देव सास्त्री ।।=)
                                           도)
(२६) वया संसार
                                                                        श्रीमका
                                                  (99)
                                                                                             二)
(३०) बार्व सब्द का महत्व
                                           一)11
                                                  (६३) बाला कवा भी वारायव स्वामी बी
                                                                                             ₹1)
(६१) मांबादार बोर पाप और स्वास्थ्य विवासक ~)
                         -सार्वदेशिक बार्य प्रतिनिधि सभा, बनिदान भवन, देहसी ६
```

सावदा	(I)		
स्वाध्याय योग्य साहित्य			
(१) भी स्वामी स्ववन्त्रानग्द जी की पूर्वीय अफ्रीका तवा मौरीशस बात्रा २।) (२) वेद की इरक्ता (भी स्वामी स्वतन्त्रान्त्र जी) १॥) (३) देवानग्द विगरोन(भी स्वान प्रस्कुतन्त्र)॥) (४) ईं जील के परस्पर विरोधी वचन (०) (५० रामजन्द देवलवी) (४) भक्ति कुसुमांजिल (५० भमेदेव वि० वा० ॥) (६ वैदिक गीवा (भी शत्रा० खास्सानन्द जी) ३) (७) भर्म का कादि सोव (५० गंगामसाद जी एम. ए.)	(६) वेदान्त वर्शनम् (स्वा॰ मह्मसुनि जी) ३) (१०) संस्कार महत्व (४० सस्त्रा (४० सहस्रा (४० सहस्रा ॥॥) (११) जनकरमाय का सृक्ष मन्त्र , ॥) (१२) वेदों की बन्तः साची का ,, सहस्र ॥। (१३) बार्य कोच , ॥) (१४) बार्य कोच , ॥) (१४) स्वाम्याय संग्रह (स्वा॰ वेदानन्दकी) २) (१६) सराध्याय संग्रह (स्वा॰ वेदानन्दकी) ५) (१६) सराध्याय संग्रह (१८० संग्रह्म ॥)		
(=) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (भी राजेन्द्र जी) ॥)	(१८ महर्षि दयानन्द ॥=		
1. Agmhotra (Bound) (Dr. Satya PraLash D. So.) 2/8/- 2 Kenopanishat (Translation by Pt. Ganga Prasad ji, M. A.) -/4/ 3. Kathopanishat (Pt. Ganga Prasad M.A. Rtd. (Inef Judge) 1/4/- 4. The Principles & Byo-laws of	c! Sarvadeshik Sabha 10. Wisdom of the Rishis 4 1- (Gurudatta M. A.) 11. The Life of the Spirit (Gurudatta M. A.) 2/-/ 12. A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 1/8/- 13. In Defence of Satyarth Prakash (Prof. Sudhakar M. A.) -/		
he Aryasamaj -/1/6 5. Aryasamaj & International Aryan League Pt. Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A.)-/1/6 Voice of Arya Varta (T. L. Vasvani) -/2/- 7 Truth & Vedas (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) -/6/- 8 Truth Bed Rooks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt Culture (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) -/8/- 9. Vedic Culture (Pt Ganga Prasad Upadhyaya M. A) 3/8/- 10. Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) -/3/-	14. Universality of Satyarth Prakash -/1/ 15. Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt Dharma Deva ji Vidyavachaspati) -/8/ 16. Political Science (Mahrishi Dayanand Saraswati) -/8/- 17. Elementary Teachings of Hindusim -/8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M.A.) 18. Life after Death , 1/4/-		
Can be had from:—SARVADESHIK	ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI 6		

नोट--(१) आर्थर के साथ २४ प्रविश्वत (चौथाई) यन चगाऊ रूप में नेनें ।

भारत में भयंकर में स्व भयंकर है साई पहुंच हुंच हुंच हुंच हुंच स्व भयंकर है साई पहुंच हुंच साई रहें से स्व भयंकर है साई पहुंच हुंच साई है साई	न्त्र का रहत्योद्वाटन किया है कि जिसके दें राशि के बढ़ पर भारत देश की वार्मिक तथा में गृह बनाने की सोच रहे हैं। २०हजार के दो पार्ट हैं गार्द है। इस संकट्या में पहिले की स्पेच्चा पर्ट हैं कारण इसके साइल और मुल्य में पर्ट हैं उमा वैदिक संस्कृति के में में इसे लाखों की पर्ट हों गार्च जिनक कार्यकर्ताओं तक पहुँचायेंगे, ताकि मार्च जिनक कार्यकर्ताओं तक पहुँचायेंगे, ताकि मार्च सम्मान स्वाप्त स्वा
सत्यार्थ प्रकाश सजिल्द १॥०) प्रति मद्दपि दयानन्द सरस्वती ॥०) ,, कत्तेव्य दर्पण ॥॥) ,,	
सार्वसमान के निक्सोपनियन () प्रति का) सेवहा वा संवसमान के प्रवेष-पन (ग)। प्रति का) (सेवहा वा संवस्तान के प्रवेष-पन (ग)। प्रति का) ()। प्रति क	International Arya League

सावदेशिक पत्र (क्लेमक)

ग्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- १. वार्षिक चन्द्रा-स्वरेश ४) और विदेश १० शिक्षक । अर्क वार्षिक ३ स्वरेश ६ शिक्षिक विदेश।
- २ पक पति का मूल्य ॥) स्वदेश, ॥</>>
) विदेश, पिळले प्राप्तव्य काक वा नमूने की पति का मुख्य ॥</ स्वदेश, ॥) विदेश।
- ३ पराने भाडकों को अपनी भाडक सक्या का उल्लेख करके अपनी भाडक सक्या नई करानी चाडिये। चन्दा मनीआर्डर से भेजना रुचित होगा। पुराने प्राहकों द्वारा अपना चन्दा भेजकर अपनी माहक संख्या नई न कराने वा माहक न रहने की समय पर सुचना न दने पर आगामी अह इस घारणा पर बी० पी० द्वारा भेज दिया जाता है कि सतकी इसका बी० पी० द्वारा चन्दा देने की है।
- 🗴 सार्वदेशिक नियम से मास की पहली तारीज को प्रकाशित होता है। किसी चार के न पहुँचने की शिकायत माहक संख्या क उल्लेख सहित उस मास की १४ तारीख तक सभा कार्याबय मे अवस्य पहुँचनी चाहिए, अन्यथा शिकायतों पर ध्यान न दिया जायगा । दाक में प्रति मास अनेक पैकेट गुम हो जाते हैं। अत समस्त ब्राहकों को डाकसाने से अपनी प्रति की शायित में विशेष सावधान रहना चाहिये और प्रति के न क्रिक्रने पर आपने बाक्स्वाने से तत्काल लिखा पडी करती चाहिये।
- ४ सार्वदेशिक का वप १ मार्च से प्रारम होता है अक स्पलच्य होने पर बीच वर्ष में भी प्राहक बनाए जा सक्ते हैं।

विज्ञापन के रेटस

	एक बार	तीन बार	छ: बार	वारह वार
६ पूरा प्रष्ठ ((₹o×₹o) १k)	¥•)	६ ०)	१•०)
षाचा ''	= (0)	٧ ٤)	8•)	80)
चौथाई .	()	(K)	₹#)	So)
2 पेज	8)	₹•)	१४)	٧•)
	. ۵۰۰۰ منی هست حص	er de Comerce ment	क्राजा के है	

सम्पादक के निर्देशातुसार विज्ञापन की अस्वीकार करने, उसमें परिवर्शन करने और/पसे बीच में बन्द कर देने का अधिकार 'सार्वदेशिक' को प्राप्त रहता है।

'सार्वदेशिक' पत्र, देइली ६

तीर्थ और मोच

संबद्ध और सम्पादक—भी रचुनाव प्रसाद पाठक इस ट्रेक्ट में सायुः महारमा पंकितः, माक्कत्, स्वर्गः, तरफ, रातः, मतः, गीगा स्तानः, तीर्व और मोख के सूठे और सच्चे स्वरूप का वेद शास्त्र, स्पृति, स्वत्यये क्कारा चारि २ मानतीय मन्त्रों के बाबार पर बत्तम विवेचन किया गया है। आर्थेर मेजने में शीप्रता करें। सूच्य —)।। प्रति था। शैकवा

मिसने का पता---सावदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा विक्ती ६

भार्य सुमाज् के

दश नियमों की व्याख्या

भीनुत स्वरु पं: चानुपति जी एतः ए० की क्षां में जी व्यास्था पुतक िंगः Commandmenta तथा स्वः भी नारायसः स्वामी जी कावि महानुमानी को व्यास्या पर खावारित । मध्य सम्बन्धा स्थापित एर हैं । जो सन्जन मंगाना चाहुँ रीमि खाईंद भेजें ।

मिलने का पता'— स्रोशेंद्रेशिक धार्य प्रतिनिधि समा दिल्ली ६

भारतीय का बालामृत (रिवासके)

बालकों के लिये करवन्त उपयोगी सर्वोत्तम मीठी द्वा है। इससे न केवल बच्चों के सर्व रोग नारा होते हैं, बल्कि निरोग होकर भोटे, ताजे एव बलवान् हो कर दर्शन प्रिय हो जाते हैं। मु॰ की शीप्री १८० तीन सीप्री १) बाक-क्यय कला।

मारतीय नयन ज्योति सुर्मा (रावस्त्रे)

मलुष्य के रारी। की व्यांस एक बम्मूल्य रत्न है, बांस बिगड़ गई तो तमाम जिन्दगी केकार हो जाती है। इस सुमें की शंतिहरन सगाने से जाता, माझा, फूली, घुन्दी, रोहे, नास्तूमा, नजर से कम विस्ता बावि दूर क्षेत्रर व्यंति को कायम रखता है। मु० की शीशी १।–) तीन शीशी शोशी बाल का काया।

पता 🕂 ब्यार० जी० मारतीय केमिकल वर्स्स, रायपुर (म० प०)

दिवाण अफोका प्रचारमाला

(से • श्री गङ्गाप्रसाद श्री उपाध्याय एम • ए०)

वे तीन पस्तिकार देश तथा विदेश दोनों के क्षित्रे बहुत उपयोगी हैं :— 1- Life After Death ^{2nd Edition}

। पुनर्जन्म पर नृतन हंग का सरक्ष दाशनिक मन्त्र) मुख्य १।)

2- Elementary Teachings of Hinduism

मुख्य ।)

क्षिक का पन-सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, बेलियान भवन, दिल्ली ६

उत्तम प्रन्थों के स्वाध्याय से अपना सुद्धित्व स्था बनायें स्वर्गीय महात्मा नारायण स्वामो जी स्थापन स्वापिक साध्यात्मिक मित्र हैं

इन्हें मंगा कर अवस्य पढ़ें और दूसरों को पढ़ने की प्रेरसा करें !

योग रहस्य

(36)

इस पुस्तक में योग के बानेक रहत्यों को च्ह्रपाटित करते हुए उन विधियों को बतवाया गया है जिन से प्रत्येक ब्यादमी योग के बाध्यासीं को कर सकता है। मृत्य १।) मृत्यु भौर परलोक अञ्च

इसमें मृत्यु का वास्तविक स्वरूप, मृत्यु दू खर क्यों प्रतीत होती है ? मरने के परचात जीवकी क्या दशा होती है ? एक योनि से दूसरी योनि तर पहुँचने में कितना समय लगता है ? जीव दूसरे शरीर में कब और क्यों जाता है, चादि सहस्वपूर्ण प्रदर्नों पर गम्भीर विवेचन किया गया है। अपने विषय की श्रद्धितीय पुस्तक है। मृत्य १।)

उपनिषद् रहस्य

3

ईरा, केन, प्रश्न, गुरुडक (इप रहा है) भारत्व्यक्, ऐतरेय, तेतिरीय और दृहदारयको-पनिषद् की बहुत गुन्दर, बोजपूर्व और वैक्कानिक व्याख्यायें। मृल्य कमराः

> (=), ((), (), (), (), १) ४), संगाने में शीवता करें।

कर्त्तव्य दर्पश

आर्थ समाज के मन्तन्यों, उद्देशों, कार्यों, वार्मिक धानुष्ठानों एवों तथा व्यक्ति और समाज को क ला बढाने वाली मृत्यवान सामगी से परि पूर्यो—पूष्ठ ४००, सफेंद्र कागज, सिवज और सजिल्ह । मृत्य प्रवार्थ केवल !!!)—रेश प्रविश्वों तेने पर !!! अति । अभी अभी नवीन संस्कर्य। प्रकारित किया है।

मिलने का पवा-सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, बिलदान भवन, देहली-६

चतुरसेन गुष्ठ द्वारा सार्वदेशिक प्रेस, पादौदी हाचस, त्ररियागंज दिस्ती—७ में छपकर भी रखनाय प्रसाद जी पाठक प्रकारक इस्त सार्वदेशिक बार्व प्रतिनिधि २ मा देहती—से प्रकाशित। **ऋ**ग्वेद

सार्वदेशिक

यजुर्वेद

श्रद ४ ज्यस्ड ५०**१**३ जुन १६४६

3.

अथर्ववेद

वर्ष ३१ विदेश १० शिक्त ण्क प्रति॥)

सामवेद



सम्पादक-

समा मन्त्री महायक सम्बादक-

श्री रचुनाथप्रसाद **पा**ठव

विषय-सूची

१. वैदिक प्रार्थना		ŞYŞ
२. सम्पादकीय		128
३. समा का वार्षिक विवरस		tek
४. महर्षि दयानन्द प्रदर्शित, वेदोत्पत्ति, की प्रान्त्याकोच	ना (स्राचार्व शिवपूजनसिं द वी० ए०	828
४. समा का चाय व्यय विवर्ष	-	920
६. संस्कृति के चार अध्याय		B c g
७. स्वाच्याय का पृष्ठ .		२०८
८. रांका समाधान		२१०
६. गोर्चा आन्दोत्रन		२१२
१०. ऐ नवयुषको (कविता)	(भी डा॰ सूर्वदेवजी साहित्यालंकार)	२१४
११. बाल-जगत्		υξX
२. हिन्दू उत्तराधिकार विषेयक	(भी रामचन्द्र जी सम्पादक धार्य जगत)	२१६
१३. विविध सुचनाएं	•	२१७
१४- रान सूची		२२१
१४- साहित्य समीचा		• २२

वेदिक संस्कृति

(डितीय संस्करण)

प्रचार मात्र मुन्य १))

ह्रेसफ - मी० एं० गंगाप्रसाद जी उवाध्याय एम० ए०

यत्तवादक---भी रघनाथ प्रसाद पाठक

प्रष्ठ सं० लगमग २६०।

सार्वदेशिक भार्य प्रतिनिधि समा देहसी ।



(सार्वदेशिक मार्य-प्रतिनिधि समा देहली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३१

जून १६४६. ज्येष्ठ २०१३ वि०, द्यानन्दाब्द १३३

되둔 상

वैदिक प्रार्थना

हते हर्थह्|मा मित्रस्य मा चच्चुषा सर्वाखि भृतानि समीचन्ताम् । मित्रस्याह' चच्चुषा सर्वाखि मृतानि|समीचे । मित्रस्य चच्चुषा समीचामहे ॥ यज्ज॰ ३६ । १८ ॥

ब्याख्यान

सम्पादकीय

सभा की स्वर्ण जयन्ती का अभिपाय

चार्य अनता को यह विदित हो चुका है कि सन १६४८ में सार्वदेशिक चार्य प्रतिनिधि समा की स्वर्ण जयन्ती हो रही है। यह स्वर्ण जयन्ती का महोत्सव कोई साधारण रिवाजी महोत्सव न होगा। सार्वदेशिक समा को स्थापित हए ४० वर्ष हो जार्वेगे, केवल इस खशी में सारे व्यार्थ समाज में उत्सव मनाये जायें यह तो कोई बढ़ा महत्वपूर्ण निरुचय नहीं है। इसका महत्व तो वह है कि इस खबसर को खार्थ समाज में नव जीवन उत्पन्न करने का साधन बनाया जाय। ऐसे खबसर कम आते हैं जब हम अपने तब तक के जीवन का निरीक्षण करें और भावी जीवनकी सक्रिय योजना बनावें. वह एक प्रकारसे मनुष्यका तथा संस्थाओंका आध्यात्मक कायाकल्प होता है, उचित यही है कि इस सभा के स्वर्ण जयन्ती महोत्सव को ममाज के कायाकल्प का साधन बनाये।

यह उत्सव १६४८ के अक्टूबर मास में मनाया जायगा। उस समय धावेदिएक समा को स्थाचित हुए ४० वर्ष ज्यतीत हो जायेंगे, उत्सव की विथियों का आंतम तिइवय तो कुछ समय परचात् किया जायगा पर-तु इस समय हम इतना तो अवस्य कह सकते हैं कि उत्सव की मुस्य तिथि दशहरे और दिवालों के मध्य में या आपता साह होगी, इस प्रकार यह उत्सव महर्षि निर्मायों-स्था के अवसर पर ही मनाया जायगा। वस्तुतः यह उत्सव महर्षि निर्मायों के पर्यात से लेकर कर्म कर्म मार्थ में साम असर पर ही मनाया जायगा। वस्तुतः यह उत्सव कक्ष आर्यासमा की प्रति कि सिंहायलों कर्म कर्म जिल्हा के स्थापन वा जायगा, सिंहायलों कर्म का तिसीय वा जायगा, सिंहायलों कर्म का तिसीय वा जायगा, सिंहायलों कर कर्म के विद्या है ते से पूरा न हो आयगा कि समाज

के विद्यान और प्रचारक सभा सम्मेलनों में कहे होकर यह पोषपा कर हैं कि हमने यह तक इक्ष नहीं किया और सब बार्य समाजी पितत हैं, रिस्तुवलोकन का अभिगाय यह है कि बार्य संकाज के विद्यान और नेता मिलकर अब तक की प्रमति पर गान्मीरता खे विचार करें, कि जो कार्य हो चुका है उसे और जो होने को है उसे भी जामने रक कर आवी कार्यक्रम को तैयार करें, महीत्सव पर देश-देशान्यर के आयेजन एकत्र होंगे उस अवखर से यह लाम उठाया जा सखेगा कि सब आर्य लोग निरिष्णन्त कार्यक्रम को न केवल समम लें, उसे पूरा करने के लिये टढ़ पतिज्ञ हों रुप्त भी नार्ये।

स्वर्ण जयनी समिति ने उत्सव का को संचिप कार्यक्रम वमा कर प्रस्तुत किया है, उसमें समा की कोर से वैदिक अनुसंधान क्योर प्रकारान के कार्य को स्थायी रूप में संगठित करानी मही-त्सव के अवसर तक इस कार्य का एक ऐसा रेखा-वित्र में स्वर्ण करा के एक ऐसा रेखा-वित्र में वित्र कर कि जयनी मही-त्सव के अवसर तक इस कार्य का एक ऐसा रेखा-वित्र में व्याद कर लिया जार्य किसमें रङ्ग भर कर पूरा चित्र अद्धित मत्त करों की योजना उत्सव पर नाई ला सके। समा की कोर से अनुसंधान कीर प्रकारान विभाग का सुत्रपत कर दिया गया है, वह तो केवल अनुसंधान प्रकारान विभाग का सुत्रपत रूप है, अभी अनेक कार्य हैं जिनकी पृति हो किसत हैं—

१-चारों वेदों का संसार की सब भाषाओं में सुगम और सुलम प्रामाखिक अनुवाद।

२-वेद तथा आर्थ साहित्य पर पाइचात्यों तथा उनके अनुयायी पूर्वीय विद्वानों द्वारा किये गये आचेपीं का निवारण ।

३-म॰ व्यानन्वके प्रन्थों के विश्वद्ध संस्करए । ५-सिद्धान्त सम्बन्धी विषयों पर विद्वन्तापूर्ये गवेषणात्मक प्रन्थों का प्रकारान । वे तथा ऐसी ही अन्य साहित्य सम्बन्धी उप-योगी कार्य हम्परे श्यान और यन्त की प्रतीका कर रहे हैं। इनकी पूर्ति के स्तिये एक स्थापन संपन्न प्रकारांन विभाग की स्थापना आवश्यक होगी। यह आवश्यकता जयन्त्री के समय तक पूरी हो बानी पाहिन्ये।

मार्थसमाज का लच्य यह है कि विश्व भर में आर्थत्व का प्रचार किया जाय । सच्य अत्यन्त विशाल और महान हैं। उसकी प्राप्ति के लिये चाब तक हम जो प्रयत्न कर रहे हैं वह मुख्य रूप में प्रांतिक समान्नों द्वारा होता है। प्रांतिक समान्नों को अपने देद प्रचार के लिये धन संप्रह करने का काम ही इतना बढ़ा है कि निष्काम प्रचार की नौबत ही नहीं आती। निष्कास प्रचार के लिये श्रावत्यक है कि श्राय समाञ्च के पास कुछ ऐसे उपदेशक हों जिन्हें स्वयं जनता से धन न मांगना पढे। उनका कार्य केवल देश और विदेश में प्रचार हो। यह कार्य सार्वदेशिक सभा द्वारा ही हो सकता है परन्त यह तभी सम्भव है यदि सभा के पास प्रचार के जिये इतना स्थिर कोष हो कि उसके सुद से बिद्धान और सदाचारी उपदेशक प्रचार के कार्य के लिये लगाये जा सकें।

इस समय ब्राठि के सामने एक बढ़ी समस्या हंसाई प्रचार के तिरोध की हैं। यह तो स्पष्ट हैं कि केवल ज्यास्थायों, शालावों या समाचार पत्रों के तोलों द्वारा इंसाइयों के ठोध कार्यों का चरार नहीं दिया जा सकता। उनके आक्रमण् से जाति को बचाने के तिये मुख्य रूप से दो बस्तुकों की स्थावर्यकता है। पहली ज्यावर्यकता है स्था-चुचि से कार्य करने नांत्र प्रचारों की और दूसरी स्थावर्यकता है पायों नंगलों और पहाड़ों में वने हुए बेसे सेवा केन्द्रों की जिनका वहे रूप सेवाद्यार स्थाये बर्ग के सहस्त्व की स्थायना करना है। ये होतों कार्य भी स्थायन्य है। यह जान कर दिस्त खजा से मुक्क जाता है कि गत तीन वर्षों में बहुत सा शाब्यिक स्थान्येखन होने पर भी जो सिरा ईचाई पचार जिहोज के लिये सार्वेदैरिक सभा को प्राप्त हुई है वह कुछ सहस्य रुक्कों के खिक नहीं। सोच कर देखिये कि ईसाइयों के हरोड़ों समयों कौर सहसों सिदनरियों का जवाब कुछ सहस्य रुपयों कौर एक दर्जन प्रवारकों हारा कैसे दें सकते हैं? यहि हमें खपने संकल्प को पूरा करना है तो यह आवश्यक होगा कि जयन्ती के उत्सव तक सब खारेसमांजें और नरवारी ऐसा प्रयन्त करें कि सभा के पास एक बढ़ा प्रचार कोव इकहा हो जाय को सुस्य रूप से जाति को ईसा-ईयत की बाद से बचाने का यन्त करें।

सबसे अधिक आवश्यक बात यह है कि धार्यसमाज के संगठन को हद बनासा खास। संगठन की रहता के लिये दो बातें बावटयक हैं। पहली बात तो यह है कि प्रत्येक आर्थ सच्चा आर्थ बने । हम केवल नाम के आर्थ नहीं क्रपित बस्टतः स्रार्थे पद के अधिकारी बर्ने । सन. काली च्यीर कर्म में सत्य हो। ईर्ज्या, द्वेष से रहित हों श्रीर चरित्रवान हों। आर्थ प्रथी का स्वाध्याय हमारी जीवनचर्यां का खावत्यक भाग हो। जब इम सच्चे वर्थों में कार्य होंगे तो वार्यसमाज का संगठन भी रद और निर्दोष होगा । इस समय भार्य समाज का वैधानिक शरीर बहुत जर्जरित दशा में है। बहुत कम आर्य समाज ऐसे होंगे जिनमें परस्पर मगडे न हों। कभी कभी वो वह मगडे बहुत उम रूप धारण कर बेते हैं, जिससे प्रत्येक भाग समाजी का सिर बन्जा से मुक व्याता है। इसी प्रकार चार्य समाजों के शादेशिक समाओं के सम्बन्ध भी वैसे प्रेसपूर्ण नहीं हैं जैसे होने चाहिये। दलबन्दी के कीटारए हमारे संगठन के डांचे को दीमक बन कर सा रहे हैं। इस परिस्थिति का मूल कारण वह है कि हम होंगों में सच्चे भागत का धमाव है। इस समाज के कार्य को सेवा न समस्र कर व्यक्तिकार सकते हैं। एक इस बानार्य भावना ने हमारे संगठन की बढ़ों वक को हिला दिया है। बहि हम यह संकल्च कर लें कि सारी राफि लगा कर बयन्ती तक बार्य समाज के सब घर स्माइं को निपटाकर संगठन को परिमार्जित कर लेंगे तो काम कुछ कठिन नहीं हैं । केवल मनोश्चित में परिवर्तन की बयेका हैं । सिद्धान्त रूप में हमारा सविधान इतना अच्छा है कि धरि सहमावना हो तो वह बिशुद्ध जनसत्तात्मक होने के कारण अन्य सामाणिक और राजनैतिक संस्थाओं के विषये आवरों वन सकता हैं।

बुद्धिमान् और नासमक्त में यही भेद है कि कहां बुद्धिमान पुरुष हरेक खुष्णवसर से लाम वठा कर उन्तित का मार्ग हुंद लेता है वहां नासमक्त अव्यक्ति जागिने के समय मी सोध्य रहता है और उन्तित के अवसरों को हान से सो देता है। मेरा आर्थ जगव से यही निवेदन है कि वह इस खुष्णवसर से लाम उठा कर दूरहिंता और बार्थ त के प्रमाणित करें। इसी में इस सका कल्वाण है।

सम्पादकाय टिप्पणियाँ % धर्म शिचा

पिछले दिनों पंजाब विश्व विद्यालब के उप-कुलपित ने स्कूलों और कालेजों में घर्म शिक्षा का सूत्रपात करने की घोषणा की थी जो स्वागत योग्य है।

क्या हम व्याशा करें कि यह योजना शीध से शीघ कियात्मक रूप लेगी ?

चरों और स्कूजों में घामिक शिक्षा की धाव-देखना और बाहर मीतर विषाक बावावरण की ब्यापकता इन दोनों के दुष्परिणाम प्राय: सबके सामने हैं चन पर विस्तार से विचार करना धायदयक है। स्कूजों के बढ़कों की वर्श्वक्रता से प्रवा परेशान है। उनकी चरित्रहीतता और धपने को कानून से उत्तर सममने की दृषित प्रशुप्त पर देश के विचारशील व्यक्ति व्यक्ति स्विय और विस्तित हैं। जो महातुमाब धपने समय

के विवारों से आगे बढ़कर देखते और सोचते हैं उन्हें देश का भावी नेए.ज आरिक देख एड़े तो इसमें आप्रचर्य ही क्या है १ धर्मो रिएण का उद्देश किया विवार के इस प्रकार भरिष्ठित करना है जिससे वे घर की रोमा, विद्यालय का गौरव, संसाज के उत्तम नागरिक और राज्य के सुयोग्य कर्याचार वर्ने। ब्रिटिश राज्य कालीन रिष्का पद्धति ने जो अभी तक हमारे रिष्कृणावयों में प्रतिष्ठित और समादत है जहां अनेक दुष्परियाम उत्पन्त किर वहां विद्यालयों के धर्मिक और वारिविक विकास की भी घोर अवहें लगा में भी शोग्य नेए.ज की प्रमाण में योग्य नेए.ज की प्रमाण में योग्य नेए.ज की समात में सोगर अवहें लगा में योग्य नेए.ज की समात में सोग में सात विचार मात मात मात में सोग मात मात में सोग नेए.ज की समात में सोग मात मात मात में सोग मात मात सो सके।

हमारे शिक्षणालय अपने छात्रों के चरित्र के निर्माणार्थ क्या करते हैं १ क्या वे उन्हें ईमानदार. सच्चरित्र श्रीर कर्मठ बनाने का प्रयत्न करते हैं १ क्या छात्रों के दिमागों को पुस्तकीय ज्ञान से भर देना और परीक्षा के समय उसे उगलवा देना ही उनका एक मात्र कार्य है १ दुःख के साथ यह स्वीकार करना होगा कि छात्रों के दिसागों को पुस्तकीय ज्ञान देने के साथ ही उनके कर्तव्य की इति श्री हो जाती है। शिक्षा का उद्देश्य है मनुष्य का सर्वाङ्गीरा विकास और धार्मिक बनाने की श्रवस्थाएं उत्पन्न करके चसे धार्मिक मनध्य बनाना। व्यार्थ शिक्षा पद्धति का ध्येय ऐसे विद्या-र्थियों की उत्पत्ति रहा है जो परमात्मा का भय मानते हों अर्थात बराई और पाप से प्रथक रहते हो. माता पिता और गुरुजनों का बादर करते हो और शरीर और आत्मा में बलवान हों। जब तक इस पद्धति को अपनाकर वा उसके आदशौँ का अनुसरण करके वर्तमान शिक्षा पद्धवि का काया कल्प न किया जायगा तब तक चरित्र निर्माण की इच्छा पवित्र इच्छा मात्र ही रहेगी वह समीष्ट फल उत्पन्न न कर सकेगी।

वार्मिक शिक्षा का पात्य कम क्या हो यह वर्तमान में एक जटिल समस्या है। इसारे घन्में निरोच्च राज्य में किसी वार्मिक सम्प्रदाय की घन्में शिक्षा का प्रचलन धन्में निरोच्चता के ब्यादरी के विवक्त होगा ब्यतः उसको प्रश्न देना संभव प्रतीत नहीं होता। व्यवस्य ऐसा पात्यक्तम निर्धारित किया जा सकता है जिसमें सच्ची जारिकता, कच्च जीवन, सदाचार, निष्काम जन में विवक्त सर्वतंत्र, सार्वभीम, वालेकािक मौजिक सिद्धान्तों का समावेश हो। वेदादि सरसास्त्र ही प्रधन्यस्थान प्राप्त करने योग्य हैं क्योंकि वे साम्प्रदायकात प्राप्त करने योग्य हैं क्योंकि वे साम्प्रदायकात प्राप्त करने योग्य हैं क्योंकि वे साम्प्रदायकात प्राप्त करने ये दे हैं और उससे विचारों के प्रविज्ञता भावनाकों के संवम कीर कर्मों की उच्चता की सर्वोपरि शिक्षा मिलती हैं।

महान पुरुषों की जीविनियों का अध्ययन भी बहुत कुछ कार्य कर सकता है। अमेरिका के सहा-पुरुष बैजिमन औं किलन ने सद्गुणों, धार्मिकता, नागरिक स्वतन्त्रजा और सदाचार के चार समाचार पत्र हैं। हमारे छात्रों के हायों में अच्छे समाचार पत्रों के रखे जाने की भी सम्बक्त क्यवस्था होनी चाहिए। हमने बेटादि सन्दास्त्रों के पाद्य-कम की सिफारिश इस्तिय की है कि जब तक बुद्धि, हदय और अन्तरात्मा पर धार्मिक रिश्चण का स्थार्यी प्रभाव नहीं होता और न हो सकता है। विदि सराास्त्रों में ये सब इमताएं विषयान हैं।

वार्मिक शिक्षा की योजना की सफलता के लिए यह नितान्त आवश्यक है कि रारे का बात पर के बाहर कर का नातायरण ऐसा शुद्ध बनाया जाय किसमें धार्मिक मावनाओं को में रेगा मिले कीर उनके पनपने की अवस्थाप जरान्त हों। प्रत्येक घर में धार्मिक सस्ताहित्य के पठन पाठन की व्यवस्था और पतन कारी दश्यों और मनोरंजी का भन होना आवश्यक हैं।

धामिक पाठय-क्रम में सर्वाधिक प्रभावों. पारक अध्यापको की नियुक्ति और वेतन वृद्धि श्चादि प्रोत्साइनों में उनका चारित्रिक प्रभाव सर्वोपरि रहना चाहिए। इसी भाँति परीक्षात्रों में पस्तकीय ज्ञान के उपलब्ध नंत्ररों के साथ छात्रों के चारित्रिक विशेषताओं के नंबर जडकर ही उन्हें उत्तीर्श सममा जाना चाहिए। वहीं अध्या-पक विद्यार्थियों के चरित्र निर्माण में कृतकार्य हो सकता है जो श्रापने उच्चपद के प्रति सच्चा हो श्रीर उस पद को धनोपार्जन का साधन न बनाता हो। उसके चरित्र का विद्यार्थी पर इतना गहरा प्रभाव पडना चाहिए कि विद्यार्थी ऋगजन्म उसे श्रद्ध। और बारर के साथ याद करता रहे। महिष दयानन्द अपने गरु विरजानन्द जी को सदैव श्रद्धा के साथ याद करते और उनके शरीर पर गुरु की लाठियों की मारके पडे हुए चिह्न उन्हें परम उपकार के चिन्ह देख पहते थे। महान सिकन्दर कहा करता था कि 'जीवन धारण करने के लिए में अपने पिता का और अच्छा जीवन व्यतीत करने के लिए अपने महान् गुरु अरस्तू का कृतज्ञ हं।"

आज देश को अंदर गुरुओं एवं शिष्यों की आवरयकता है जिनका प्रादुर्भाव बिना धार्मिक शिक्षा के असंभय है।

सदाचार का स्तर क्यों गिर रहा है १ आये समाज का विधान प्रजातन्त्रीय विधान है जो सदाचार के वल पर ही अच्छी गति से बला करता है। हमारे उपनियमों में सदाचार सुनहरे अचरों में लिखा गया हो परन्तु संस्था के पीक्षे पढ़ कर हम लोगों ने वन नियम के दीला कर दिया है। जब तक ये नियम कड़े रहे आये समाज का नैतिक स्तर बहुत ऊँचा और स्त्या योग्य बना रहा। चन और पर ने सदाचार का अयान ले लेने से अवस्था और स्नाद हो गई है। इस स्तराब अवस्था के फला स्वस्थ (म्बारिटी और माइनोरिटी) बहुसत और अस्त्यात हो मग़ड़ों ने सिर उठ।या हुआ है। आर्य समाज को प्राचीन ऋषियों का प्रभावन्त्र चाहिए जिसमें सदाचारियों एव ब्राह्मणों का प्राधान्य हो। इसी के लिए हमें पूरा २ यत्न करना चाहिये। आर्थ समाज में वे ही चुने हुए बीर पुरुष होने चाहियें जो ब्यादर्श के पीछे मरने वाले हों। संसार में हर जगह आर्थ हैं और होने चाहिए परन्त चर्च में कार्य समाज का नवनीत होना चाहिये। सदाचार के नियम अन्तरंग सदस्यों पर बहुत कडे रूप में लगाने चाहिए अन्यथा संगठन को और भी श्रिथक चति पहुँचेगी। जहांधन धर्मका श्रीर पद श्रात्म संवर्द्धन का रूप ले लेता है वहां विनाश श्चपना मुंह खोले रखता है। आयं समाज में धनियों का क्यीर पर वालों का बोल बाला है। महिं निर्धन थे, पद रहित थे। सच्चे आर्थ को ज्ञान पूर्वक निर्धनता को अज्ञीकार करना होगा। त्याग और सन्तोष के स्वर्ण से अपने हृदय को चलंकत करना होगा। चारम्भ में आये समाज में बच्चकोटि के जन आया करते थे। प्रत्येक में प्रचार की धन थी परन्त खाज समाज शासकों श्रीर शासितों की २ श्रे शियों में विभक्त हो गया है। अब लोगों को प्रचार की धून के स्थान में पट की चिन्ता रहती है। धन और शासन के विषाक वातावरण में सत्य एवं सदाचार का गला घट रहा है। सच्ची बात कहने और सनने वालों का अभाव हो जाने से उन्नति अवरुद्ध हो गई है। यह ऋषस्था चिन्तनीय है। सच्चे, त्यागी ब्रीर चुपचाप काम करने वाले लोगों से ही इस धावस्था में अवेद्यात परिवर्तन हो सकता है ऋत्यथा नहीं। क्या इसके निये हम सब यत्न करेंगे १

पं॰ विनायकराव जी का सम्मान

गत २३ खप्रैल को हैदराबाद के जननायक प्रसिद्ध आये नेता श्रीयुत पं॰ विनायकराव जी विद्यालंकार वित्त, वाशिज्य एवं उद्योग मन्त्री हैदराबाद राज्य का हीरक जवन्ती समारम्भ श्री काशीनाथ राथ जी वैष कप्यक् विधान सभा हैदराबाद की अध्यक्तता में ससमारोह सम्यन्त हुआ। इस अवसर पर भेयुत पंडित जी को ह्रश्र्ण प्रष्टों का अभिनन्दन अस्य और ४२७०० की धेती मेंट की गई। अनेक गण्य मान्य ट्यक्तियों, राज्य के मन्त्रियों तथा सभा संस्थाओं की खोर से पंडित की कोंदिनके उटक जीवन कीर उदास्त्र से विश्व की कोंदिन के खादर स्वस्ट हार्दिक अद्यांजित्यां सम्मा से विश्व की गई। जक थेली के धन से जो पंडित जी ने आर्य प्रतिनिधि सभा हैदराबाद की दात दे दिया है, 'विनायक मवन का निर्माण किया जायगा। यदि यह भवन आर्य प्रतिनिधि सभा के स्वापी कार्यालय का रूप ले सके तो आर्य प्रतिनिधि सभा के स्वापी कार्यालय का रूप ले सके तो आर्य प्रतिनिधि सभा के स्वापी कार्यालय का रूप ले सके तो आर्य प्रतिनिधि सभा के स्वापी कार्यालय का रूप ले सके तो आर्य प्रतिनिधि सभा की एक बड़ी आवश्यकता की पूर्ति हो जायगी।

पं० विनावक राव जी अपनी प्रशंसा से दूर भागते हैं और प्रशंसा उनके पीके भागती है। यह रिवर्ति विरत्ते ही जन सेवकों को प्राप्त होती है। उन्होंने अपने भाषण में अपनी स्वाभाविक सरता और उदारता से आविर्भूत हो यह वह दिया कि मेरे सम्बन्ध में सभी वक्ताओं ने भूठी प्रशंसा की है। उन्होंने जो वात बड़े मार्के की कही वह इस प्रकार है:—

"हैरराबार की राजनैतिक चेतना का पूरी श्रेष कार्य समाज को ही है। आर्य समाज तो केवल मात्र घार्मिक संस्था है परन्तु क्सने हैदरा-सार्य सहैय हिन्दुओं की रक्षा का भार बहन किया और यसास्त्री बना!"

अन्त में उन्होंने अपने निम्नलिखित उद्गारों से अपने व्यक्तित्व की छाप को जो जोगों के हृदयों पर अंकित है, बहुत गहरा बना दिया:—

"साघारयातया यह कहा जाता है कि आर्थे समाज के निर्माण में त्रेरा कहा हाय रहा। वह नत भूठ है। उसके कार्य को मुर्ग रूप रेने पाके वृक्षरे व्यक्ति वे जिन्होंने रात और दिन परिक्स किया। में तो खारम्भ से ही अपने आपको सनवा का सेवक सममता हूं और मेरा परम कीव्य हो बाता है कि मैं अन्त तक मानव मात्र की सेवा करता रहें।"

पं० विसायक राव जी हैराशास राज्य के उन विशिष्ट आर्थों में हैं जिनकी और आपर और धानिमान के साथ इशारा किया जाता है। आर्थ समाज को उन्नत और उसकी रहा करने में उनका मुल्यवान योग रहा और रहता है। उनका जैसा निस्ट्रह, सरल और सेवा को यह का रूप देने वाला महान जीवन देश और धार्य समाज को चिरकाल तक प्राप्त रहे, इसी मंगल कामना के साथ इस पं० जी को बधाई देते और इस आयोजन के पुरक्काओं को घन्यवाद देते हैं। निद्चय ही श्री प • नरेन्द्र जी एम० एक० ए० ने इस आयोजन को सफल बनाने में कोई प्रयन्त उदा न स्वाथ था।

हीरक जयन्ती का यह आयोजन साधारणतया कुळ अगसंगिक सा प्रतीत होता है परन्तु प ० विनायकराय जी हैदराबाद में एक व्यक्ति न हो कर एक संस्थात कर खते हैं अतः उनके सम्मान में इस प्रकार का समारोह सार्थक हो है। जुद्ध जयन्त्री पर आर्थ समाज का कार्य

बुद्ध जयन्ती के अवसर पर विरेश से आए हुये विशिष्ट जुनों को आर्थ समाज से परिचित कराने और अपना साहित्य भेंट करने का सार्व-देशिक सभा ने आयोजन किया था। श्रीयत द्यानन्द स्वामी जी महाराज के नेतृत्व में आर्य समाज का प्रतिनिधि मण्डल सारनाथ और 'गया' गया जिसमें श्रीयृत डाव्मंगलदेवजीशास्त्री एम.ए. पी.एच.डो.,श्रीयुत् शिबचन्द्रजी स॰मन्त्री सार्व॰समा शीयत छो ३मप्रकाश जी पुरुषार्थी प्रधान सेनापति सार्य बीरदत्त, तथा श्री पंष्यमदेव जी विद्यामार्तण्ड साम्मिलित थे। इधर देहती में सभा पुस्तका ध्यक्ष श्रीयत पं० धर्मवीर जी वेदालक्कार और सहा यक मन्त्री श्री देवराज जी एम० ए० की अध्यक्तता में एक प्रतिनिधि मरहल विदेशी राजदती, लोक समा के सदस्यों प्रसिद्ध २ कांप्रेस नेताओं. बीद विकानों एवं जिल्लाभों से मिला । उन्हें आर्य समाज क्षां साहित्य, एवं समा प्रधान द्वारा इस अवसर

पर प्रचारित वस्तव्य मेंट किया जिसमें भगवान सुद्ध भीर दयानन्द सम्बन्धी साहित्य प्रमुख था। स्मेक जिक्कासुजनों को भाग्यें समाज के सिद्धान्यों मन्तव्यों एवं उसकी सफलताओंसे परिचित कराया गया। ये प्रतिनिधि मरदक्त करें, सफल हुये। इप्याप्त भी भाग्यें जो ने भाग्ये करेंच्य का उत्तम रीति से बालन किया है। विस्तृत समाचार 'सावेदितक' के पाठकों के लामार्थ आगामी श्रद्ध में प्रस्तत किये जायेंग।

नैपाल के महाराजा का राज्यामिषेक-

गत २ मई को नैपाल की राजधानी काठ मांड में नैपाल नरेश श्री महाराजाधिराज श्री महेन्द्र जी का वैदिक विधि विधान श्रीर राजकीय समारोह के साथ राज्याभिषेक सम्पन्न हो गया । यह राज्या भिषेक राजा और प्रजा दोनों के लिये मंगलकारी हो, इस संगल कामना के साथ हम महाराज को बधाई देते और उनका अभिनन्दन करते हैं। इस समय संसार में नैपाल का ही एक मात्र स्वतंत्र हिन्दु राज्य है जिसमें आर्थ परम्पराश्चों के रचाए। की व्याशा की जा सकती है। राज्या-मिषेक की पदाति में जिसके द्वारा यह अभिषेक हचा है वैदिक अनुष्ठानोंकीज़ं। मांकी देख पड़ी है उससे प्रत्येक आर्यसभ्यताभिमानी को हर्ष हुये बिनान रहाडोगा। क्याडी श्रच्छा हो कि राज्याभिषेक की समस्त प्रक्रियाओं का फिल्म तैयार होकर प्रदर्शित किया जाय।

जन सामान्य के राज्य शासन के युग में राजाओं और राजयरानों के प्रति खाकर्यण मायः समाप्त हो गया है फिर मी राजयराने राज्य और प्रज्ञा के मध्य पारस्परिक मेन, सीहार्य और राज्यो-कृति के लिये पारस्परिक सहयोग की सुदृढ़ कड़ी का काम कर सकते हैं और सामाजिक शिक्षाचार विरिष्ट उच्च मयोदाओं एवं जनजीवन के लिये विरुष्ट उच्च मयोदाओं अप्रति हो सकते हैं। आशा है नैपाल के महाराजा और उनकी प्रजा प्रजा स्वस्थाता और राजनिष्ठा के भेष्ठतम् आहरी उपस्थित कर निपाल के कल्याया में कोई प्रय चेठा न रक्सेंसे।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

बुद्ध-जयन्ती पर श्री पं॰ इन्द्र विद्यावाचस्पति का सन्देश

न तेन श्रारियो होति येन पाणानि हिसति।

श्रहिंसा सञ्ज पाणान श्रारिकोति पतुरुवति ॥

प्राणियों की हिसा करने से कोई आर्य नहीं होता। सब प्राणियों की हिसा न करने वाला सनस्य ही आर्य कहलाता है।

मनुष्य जाति के कल्याया के लिये महात्मा बुद्ध ने जिस कियात्मक धर्म का उपदेश दिया उसे सहस्तों मिजुष्मों ने खोर महात्मा आशोक जैसे घमिष्ठ नरपितयों ने ससार के कोने २ में फैला दिया : आज मी गृथ्वी पर बौद्ध धर्म के अनुयायियों की सक्या अन्य सब धर्मों के खनवायियों की अपेका खायिक है।

समय का चक चलता गया। लगासग २४०० वर्षों के परचात फिर देश पर लंसा ही झरणकार हुआ गया जैसा हुत के जरून के समय हाया हुआ था। अब भी धर्म का स्थान रूढ़ि ने, तप का स्थान वेब ने यह का स्थान पशु बिल ने चीर गुओं का स्थान जन्मात जाति भेष ने तो किया। जिस्त्रामहापुरूष ने उन्नोसवीं सदी में इन जनार्य मृत्युचियों को रोका चौर सच्चे चार्य धर्म का उद्धार करके फिर से उसी मायना को जागृत किया था जिसे महात्मा बुद्ध ने जागृत किया वा तो वह महर्षि स्थानन्द सरस्वती थे।

आर्य समाज महर्षि द्यानन्द का सन्देश वाहक है। यह रूढ़ियों का रातु, कार्यं जीवन का समर्थेक कीर जात पात तथा काश्वरयता का घोर विरोधी है। वह वेद के 'श्राहिसा एरमो चर्मा? इस वपदेश वाक्य में घटन विश्वास रखता है। वहां आर्ज सामित कार्यं में के वड़े प्रचारक महात्या सुद्ध की पुरुष जयपती के कावस एर धन्य देशों से भारत की पाननी भूमि में पधारे हुए बन्धुकों का हृदय से खागत जीर कामिनन्दन करता है। हमें काशा रखती चाहिये कि भूमरक्क के मिन्न र देशों में रहने वाले परन्त सामाण मंदार के लिये कल्याएकारों होगा, मसुष्य बाति महात्या सुद्ध के बतलाये मौक्षिक धार्य-सत्यों को अपना माणे प्रदर्शक बनायेगी बीर कोर सवाये परस्पर विरोध की ब्वाला में अवति हुई मसुष्य जाति परस्पर विश्वास तथा प्रस्ता के स्वाम के स्वम्म की पूरा होगा सेव सकती हुई मसुष्य जाति परस्पर विश्वास तथा शानित की स्थापना के स्वम्म को पूरा होगा तथा सकती हुई मसुष्य जाति परस्पर विश्वास तथा शानित की स्थापना के स्वम्म को पूरा होगा तथा सकती हुई मसुष्य जाति परस्पर विश्वास तथा शानित की स्थापना के स्वम्म को पूरा होगा तथा सकती हुई मसुष्य जाति परस्पर विश्वास तथा शानित की स्थापना के स्वम्म को पूरा होगा तथा सकती

गोहत्या जारी रखने के सरकारी प्रयत्न राजक्रमारी भमृतकोर के रहस्यपूर्ण परिपन्न

(लेखक-श्री लाला रामगोपाल जी, मन्त्री सावदेशिक सभा)

सेद है सरकारी स्तर पर इतनी खिषक हिंसा कभी नहीं हुई जितनी आज हो रही है। मोजन के लियं स्थान २ पर मञ्जली. मुर्गी और सुखर पाले जा रहे हैं। दितीय सरकारी योजना में मञ्जलियों के लियं १९५५९-२०० रुपया रक्षा गया है। मर्गी, सखर इनसे खलग हैं।

बन्दरों के निर्यात के तरीकों को देखेकर डेंगलैंग्ड के लोगों ने भी आपत्ति की। सविष्य में हिंसा और खिक बढ़ाने की कोशिश की जा रही है। भारत सरकार ने मांन को उद्योग बनाने और गो-हत्या जारी रखने के लिए मांस बाजार रिपंटें १६४४ प्रकाशित की जिसकी सिफारिशों का बुख अ श नीचे दिया जा रहा है:—

CONCLUSION AND RECOMMENDATIONS

Production.

The minual value of meat alon, with edible offals produced in India is estimated to be over 100 crores of rupees. The importance of the industry should not, however, be judged merely from this figure. Meat is vitally important to the Indian population because their diet is deficient in first class proteins and these could easily be obtained from meat. Therefore, from economic, nutritional and public health points of view, the meat industry is of considerable importance to the country and deserves a lot more attention than it has received in the past.

There appears to be a considerable agitation, in a section of the population, for complete ban on slaughter of cattle in India. This survey, however, has indicated that such a ban on total slaughter is bound to have serious repercussions on the different branches of live-stock industry of the country. The problem requires to be viewed from a practical economic angle. The correct solution would then seem to be to preserve useful cattle at all costs and so to improve the animals health and breed as to ensure for the country in the course of time to come all the milk it needs and all the efficient animals its agriculture requires and yet, leave an adequate surplus to yield good quality meat, hides, skins, and bones. It is, therefore, recommended that an Expert Committee consisting of officials and non-fficials conversant with meat and allied livestock industries should

be appointed to enquire into the possible effects of the total ban on the slaughter of cattle with particular reference to the following:—

- (1) The direct economic loss, present and potential that may be caused to the country as a result of the ban, on the quality, quantity and value of meat and its by-products such as hides, bones, guts horns, hoofs, blood, etc.
- (ii) The loss that is likely to accrue to the country by the increase in the number of uneconomic or unfit cattle in the course of the next few years and its effects on the existing livestock fudder supplies.
- (iis) The effect of such a ban on the health and welfare of that section of the Indian population, particularly the economically backward part of it, who were dependent largely on this cheep source for the supply of animals protein in their duet.

(from the report on the Marketing of Meat in India 1 55 page 166

अनुवाद:—भारत में गांस तथा तत्सन्वन्धी लाख पशु-कांगादि के वाषिक मूल्य का अनुमान कागमा एक सी करोड़ रुपये से व्यधिक है। ज्यवसाय का महत्व केवल हन्हीं आंकड़ों से नही मान लेना चाहिये। ग्रीस भारतीयों के लिए नितान्त कानिवाये हैं क्योंकि इससे भीजन में अत्युत्तन प्रोटीन की कभी मिलती हैं जो कि गांस द्वारा सरकता से पूरी की जा सकती है अत: आर्थिक, पीष्टिक तथा जनता के स्वास्थ्य की दृष्टि से मांस का व्यवसाय देश के लिए आयन्त आवत्यक है और इस दिशा की भीर पहले की क्योंका अवयिक ध्यान देना चाहिये।

भारत में सम्पूर्ण पशुवध बन्द करने के लिये जनता के कुछ मागों में अधिक मात्रा में आंगो ला है। इस अनुसन्धान से स्वामान्य यह पता चलता है कि गोहत्या बन्द करने से देश के विभिन्न पशु धन अपस्थात पर गहरा प्रविचाह होना आवश्यक है। अतः इस समस्या को भगवहारिक कौर आर्थिक ढांचे से देखना चाहिये अतएव सही हल की दृष्टि से लाभदायक गोधन की संमाल सर्वधा आवश्यक है। इसके साथ ही पशुओं तथा नस्ता की उन्नति की जावे ताकि देश के भविष्य की दृष्टि से तुव लेते-वाड़ी के लिए सजबूत, चुस्त पशु तथा मांस, इडियां, चमड़ा लाल आदि के लिये प्रचुर मात्रा में पशु मिल सर्क।

श्रतः यह सिफारिश की जाती है कि सरकारी श्रीर गैर सरकारी लोगों की जो मांस श्रीर गोधन के बिषय में पूरी जानकारी रखते हों, विशेषझ समिति बनाई जावे जो निम्न बातों की श्रोर ध्यान रखते हुए पूर्ण वहा बध बन्द करने से क्या प्रमाय पढ़ता है, के विषय में जॉच करें:—

(v) गोवध बन्द करने पर मांस के परिमाण, मुख्य तथा तत्सम्बन्धी उपज स्रालें, हिंबुयों, भारतों तथा मुबिज्य में क्या २ हालि हो मुकती है।

- (२) आगे के कुछ वर्षों में आयोग्य, आपंग पशुओं की मारत में अभिवृद्धि होने पर जो हानि की सम्भावना हो सकती है तथा उस समय पशुओं के लिए चारा सम्बन्धी रसद का आमाव।
- (३) कार्थिक दृष्टि से जिन लोगों का स्तर नीचा है और भोजन में प्रोटीन की कमी को पशुष्में के मांस द्वारा ही जो पूरा करके स्वस्थ तथा सुस्ती होते हैं उन पर पूर्ण गोहत्या बन्द होने पर क्या प्रभाव होगा।

पशुभों के मिन्न २ अंगों से दवाई तैयार करने की तजवीज

स्वास्थ्य मंत्राणी राजकुमारी बमुतकौर ने राज्य सरकारों के मिनिस्टरों को करन किये पशुष्रों के भिन्न २ खंगों से दवाई तैयार करने के लिए जो पत्र लिखा उसकी नकल निम्नलिखित हैं :—

MINISTER FOR HEALTH INDIA. NEW DELHI.

Dear Minister,

The Pharmaceutical Enquiry Committee in paragraphs 97 99 of their recommendations have stressed the need for setting up modern slaughter houses in big cities for the proper collection and storage of internal organs and glands of animals which are used by the pharmaceutical industry. The recommendations of the Pharmaceutical Enquiry Committee have been carefully examined it is considered that steps should be taken to modernize slaugther houses, especially in those big cities where animals are slaughtered in large numbers and to provide adequate facilities for the collection and storage of internal organs and glands of animals which are used in the manufacture of biological products such as live extract, insulin and other hormones. Such measures should result not only in the promotion of indigenous manufacture of essential glandular drugs but also in conserving foreign exchange by utilising the indigenous sources of glands etc. which at present go waste. The state Governments were accordingly addressed (in my Ministry's letter No. F. 12 7/55 D. dated the 19th February, 1955), for taking up the programme of modernization, as set out in the Masani Committee's Report, in big cities such as, Bombay, Madras, Calcutta, Delhi, Kanpur and Hyderabad and for discussing this question at a conference with the representatives of the pharmaceutical industry, the Municipal authorities and the State Drug Standard Control Officer I shall be gratefull if you will kindly give your personal attention to this matter, so that necessary action is taken in your State on the lines indicated in Ministry's letter referred to above.

> Yours Sincerely, Sd/Amrit Kaur.

(अनुवाद)

प्रिय मन्त्री महोदय ।

फार्मेस्यटिकल उन्क्वायरी कमेटी ने अपनी सिफारिशों न० १७११ में इस बात की आवश्यकता पर जोर दिया है कि पश्चमों की गिल्टियों और बान्तरिक खगों का ठीक प्रकार से इकटा करने छीर उनको गोदाम में रखने के लिये बढ़े शहरों में नये ढंग के बूबहस्ताने बनाये जायें जिनका दवाई बनाने के उद्योग में उपयोग किया जाता है। इस इन्क्वायरी कमेटा की सिफारिशों का बढ़े ध्यान से निरो-चए किया गया है और यह समभाया गया है कि उन बड़े शहरों में नये दग के बचड़खाने बनाने के लिए प्रवन्ध किया जाये । विशेष करके जहां पश वही संस्था में वध किये जाते हैं और पशकों की गिल्टियों और आन्तरिक अङ्गों को इकट्टा करने और उनको गोदाम में रखने के लिये पूरी सुविधाये दी जावें। और यह चीजें ऐसी दवाइयाँ बनाने के काम आती हैं जैसे जिगर का सत इनस्यूलीन और दसरे वैसे ही पदार्थ । ऐसे तर्शकों से न केवल गिल्टियों सम्बन्धी श्रावश्य 6 दवाइयां देश में बनाई जार्ये बल्कि इन गिल्टियों श्राहि को काम में लाकर धन भी प्राप्त किया जावे जो अब बसे ही बर्बाट हो जाती हैं । इसक्रिये राज्य सरकारों को इस मन्त्रालय की चिटी तट १२-७ ५४ वर्ष ताट १९ फर बरी १६४४ द्वारा यह लिखा गया है कि वह इस नये दंग के कार्यक्रम को जैसा कि मसानी कमेटी की रिपोर्ट में बताया गया है, बम्बई, महास, कलकत्ता दिल्ली, कानपुर, हैदराव द कैसे शहरों में प्रारम्भ करे। श्रीर प्रार्मास्यटिकल दवाई बनाने वाले. उद्योग के प्रतिनिधियों या स्युनिसिपल कर्मचारियों श्रीर स्टेट हा। स्टेबर्ड कन्टोल काफिसर, राज्यीपध स्तर नियन्त्रमा कथिकारी के साथ एक सम्मेलन में इस प्रवन पर विचार करें। मैं इतज हंशी यदि आप कपा करके इस विषय की और अपना व्यक्तिगत ध्यान देशे, ताकि आपके पान्त में मेरे मन्त्रालय की उपरोक्त चिट्टी में बताये हुए सम्माव को लेकर आवश्यक कार्य किया जा सके। खापकी

> सच्चे दिल **से** श्रमृतकीर

नये प्रकार के बुचड़खाने बनाने की तबवीज

"१० क्रमेल १६.६ को बोकसमा में खा० रामाराव के एक प्रदेश के उत्तर में श्री नित्यानन्व जी कानुमागे व्यवसाय उपमत्त्री ने यह माना कि दिल्ली कीर बन्बई की भरकार नये हम के बुनक्काने बनाने की तजवीज कर रही है। पशुष्पों की हिष्टियों के ओड़ और दूसरे कांग जो स्वाई बनाने के काम आते हैं उनकी रखने पर मी गीर कर रही है। यह चीज विदेशों से मंगवाई जाती हैं। क्षमेल १६४६ से दिसम्बर १६३४ तक १ लाम १७ हजार रुपए के यह पशुष्पों के खाग विदेशों से,मंगवाये गये।"

यह है मांसाहार की शृष्ट्रित को बढ़ाने का हमारी केन्द्रीय सरकार का आपत्तिननक प्रथतन। भारतीय राज्य भन्ने निरुपेश राज्य है आतः राज्याधिकारियों को किसी खास विचारावारा से अपने को प्रमायित न होने देना चाहिये। भारत की अधिकांश जनता बाये हिन्दू जनता है। मांसाहार की शृष्ट्रित बढ़ाने का राजकीय यन्त हिन्दुओं के अमे से निवान्त हरक्षण है जिसे सर्व साधारण जनती खर्रारत न कर सहेगी। अतः में भारत सरकार को परामर्श दूगा कि वह इस प्रकार का खतरा मेला न ते।

सुके अब है कि दबाइयों के नाम पर कोले गये चूचड़काने गोहत्या को खुला प्रोत्साहन देने में सहायक होंगे। एक फीर तो प्रदेशीय राज्य गोहत्या निरोध विवेचक बना रहे हैं दूसरी फीर राजकुमारी समुदकीर राज्य सरकारों को सरक्युक्त भेज कर गोहत्या को प्रोत्साहित करना व जारी रखना चाहती हैं। किसी भी जनतन्त्रीय सरकार के लिये जनता की भावनाओं की प्रमदेहना करना वित्त नहीं हैं।

महर्षि दयानन्दजी प्रदर्शित, वेदोत्पत्ति, की प्रान्त्यालोचना

[लेखक: --वैदिक गवेषक, आचार्य शिव पूजन सिह, पश्चिक, बी० ए॰, सिद्धान्तवाचत्वति, साहित्यालंकार, कानपुर]

वेदोत्पत्ति के सम्बन्ध में महर्षि दयानन्द जी जिखते हैं: --

(प्रश्न) किनके सात्मा में कब वेदों का प्रकाश किया।

(वत्तर) धानेऋँग्वेदो वायोर्यजुर्वेदः सूर्यात्सा-मवेदः ॥ शत० १९।४।३।३

प्रथम सृष्टि की स्मादि में परमातमा ने स्निन, बायु, स्नादित्य तथा स्निगरा इन ऋषियों के स्नातमा में एक एक वेद का प्रकाश किया। ?

पुनः...(उत्तर) खन्नि, वायु, श्रादित्य और भंगिरा के।

(प्रश्न) वे तो जह पदार्थ हैं ?

(उत्तर) ऐसा मत कहो। वे सृष्टि की बादि में मतुष्य देहचारी हुए थे, क्यों कि जब में झान के कार्य का असंभव हैं बौर जहां असंभव होता ह वहरं न क्याया होती हैं, जैसे किसी सप्यवादी विद्वान पुत्तर ने किसी से कहा कि खेतों में मचान पुकारते हैं, इस वाक्य में जच्या से यह अर्थ होता है कि मचान के उत्तर मतुष्य पुकार रहे हैं, इसी प्रकार से यहां भी जानना कि विद्या के कक्कारा होने का सम्बय मतुष्यों में ही हो सकता कि सम्बय नहीं: इसमें तेज्या हत्यादि स्वयप्त काइएए का प्रमाण किला है। इन बार मतुष्यों के झान के बीच में नेहीं का मकारा करके उनसे महादि के बीच में वेदों का प्रकाश कराया था।

यही सिद्धान्त कार्यसमाज का है। वार्य जगत् के प्रशस्त विद्यान् पं प्रस्तुर मार्ग गिर, कारण वेदवीयं, विद्यानुष्या, वेदवी ने मासिक पत्र "वैदिक काँ" पारही, वर्ष वेद, नवन्यर सन् १९४४ ई०, जङ्क ११, १५०० ३३४ से ३५० तक "ईरवरीय ज्ञान वेदोरपति, क्यों का कहां और किसके द्वारा हुईँ राधिक एक अयब्द लेस प्रकारात कराया है। आपका वही लेस, सायादिक पत्र "वीवेंकटेश्वर समाचार" वन्चई के "विपमाणिकांक" वर्ष २०, ग्रुकवार दिनांक १९ नवन्यर सन् १९४४ ई०, संस्था १८ एफ २४ से २० वक में मासित हुआ है।

में आपका लेल पढ़कर खवाक् हो गया।
यदि कोई साधारण लेलक का लेल होता तो खेद
वहीं होता, पर जिस व्यक्ति का जीवन ही आर्य
समाज में व्यतीत हुआ, आर्य समाज में प्रोहित
रहे, उपदेशक रहे, उसकी लेलनी द्वारा महर्षि
स्यानन्य और के सिद्धान्त पर कुठाराधात होते देल
कर सावन्त लेद हुआ। आप अपने लेल के
अन्त में जिलते हैं:—

"वेदझ विद्वानों को शान्त मस्तक्क से दी इस विषय विशेष की विचार विमर्श करना चाडिए।"

रै सत्यार्थ प्रकारा, सप्तम ससुरकास

ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका, वेदोत्पति विषयः।

जब आपको विद्वानों के साथ विचार विमरी करना था तो आपको उचित था कि यह विषय 'चर्माय' समा" में उपस्थित करते, परन्तु आपने ऐसा न करके आये समाज के साथ एक प्रकार से विद्वासघात किया है। आपने अपने लेल को सनातती पत्र ''शीर्षकटेर्वर समाचार'' में भी प्रकाशित करवा कर पौराणिकों के हाथ में एक बढ़ा अस्त्र दे दिया। आपके लेल से विचर्मों भी लाम उठायें गे और शास्त्रायों में आपका लेल वर्षस्थत कर हों। इत होता है कि आपने यह विद्वार सम दियन स स्थार कर तिया है कि आपने यह विद्वार सहस्य है कि आपने यह विद्वार सहस्य कर स्थार है कि आपने यह आपने यह साहस्य है कि आपने यह आपने यह साहस्य स्थार स्थार स्थार है कि आपने यह आपने यह साहस्य स्थार स्थार स्थार है कि आपने यह साहस्य स्थार स्थार स्थार स्थार है कि आपने यह सहस्य स्थार स्थार स्थार है स्थार स्थार है कि आपने यह साहस्य स्थार स्थार स्थार स्थार स्थार है स्थार स्थार

आप अपने लेख में महर्षि दयानन्द जी के बिद्धान्त पर कुठाराधात करते हुए प्रष्ठ ३३८-३३६ में लिखते हैं:—

"इस विषय में १६ वें संस्करण स. म. असु-क्लाब ७ पु० १३० पंक्ति १६ से ३० तक निम्न लेख हैं।

"प्रश्न वेद संस्कृत भाषा में प्रकाशित हुए और वे अग्नि आदि ऋषि लोग उस संस्कृत भाषा को नहीं जानने ये-फिर वेदों का अर्थ इन्होंने कैसे जाना।"

(इत्तर) परमेशवर ने जनाया छौर धर्मात्मा योगी महर्षि लोग जब जब जिस जिसके कार्य के जनाने ही इच्छा करके ध्यानाऽशस्थित हो परमे-इवर के स्वरूप में समाधि स्थित हुए तब तब परमात्मा ने क्षमीष्ट मन्त्रों के कार्य जनाये।

जब बहुतों के आत्माओं में वेदार्थ प्रकाश हुआ तब ऋषि सुनियों ने वह अर्थ और ऋषि सुनियों के इतिहास पूर्वक प्रन्य बनाये। उनका नाम ब्राह्मण.. प्रन्य हुआ।"

यह मत भी सुचिन्त्य है क्योंकि इससे यह सिद्ध होता है कि मूल मंत्र तो खन्ति खादि किन्हीं खन्य ऋषियों के द्वारा प्रकट हुए हैं जो कि मन्त्र पें को नहीं जानते ये घीर खये जानने वाले तो वे ही ऋषि ये जिनका नाम वेद मन्त्रों के साथ विखा जाता है। ऐसा मानने पर यह शंका होगी कि जिस पवित्रतादि उत्तम विशेषता के कारण अग्नि ऋषि के द्वारा १०४४२ मुलमन्त्र सख्त प्रकट हुए हैं वह उनके अर्थ झान से ग्रून्य कैसे रह सकता है जब कि शब्द और अर्थ का नित्य सम्बन्ध है और वह ऋषि भी है। ऋषि तो उसे ही कहते हैं जो कि "ऋषियों मन्त्रद्रहार" मन्त्राय सम्बन्ध भी सुचिन्त वाले हों। अत्रपण इस पक्ष की सत्यता भी सुचिन्त ही हैं।

सृष्टि के आदि में अग्नि, वायु, आदित्य और अंगिरा नामक चार ऋषि हुए हैं। उन्हों के आराम के चार वेदों का प्रकारा हुआ था। यही मत वर्तमान आये समान की मी मान्य है। किन्तु इस मत की पुष्टि के लिए मूल सहिता पाठ का कोई प्रमाण नहीं है। केवल जो प्रमाण दिया जाता है वह रातपथ माइण कांव ११। अ.४। अ.४। ४। ११ तथा ऐसा ही पाठ ऐतरेय माइण इ.४। अंक ७॥ तथा

गोपथ ब्राह्मण पूर्व भाग प्रथम प्रपाठक कंडिका ६ में भी लेख है।

इन स्थलों में जो वर्णन है वह मौतिक भूमि, भन्दरिख व यू लोक की उत्पत्ति का है। ध्यनि, बायु, धारित्य जह पदार्थ हैं। जह पदार्थ प्रहुण करते में असमये हैं चदः इनके द्वारा झान का प्राहुमांव हो ही नहीं सकता है।

क्यों कि-"कारण गुणपूर्वक: कार्य गुणो द्रष्टः" उपाइन कारण का गुण उपके कार्य में भी रहता है। प्रियवी आदि लोक कक् हैं इनसे बना हुआ अनित व वायु सूर्योपि भी जक् ही हैं और जक् वस्तु ईरवरीय ज्ञान की महण करने में सर्वधा ही असमये भी होता है जतः माझ्यों के जक प्रमाण सं ईरवरीय ज्ञान वेद का प्रकाश इन अनित वायु व सूर्य के द्वारा नहीं हुआ। दूसरा बोच इस प्रमाणाश्रित सत में यह भी है कि वक प्रमाण में श्रमित, वायु, श्राहित्य, इन तीन के द्वारा केनल तीन ही वेद सिद्ध होते हैं। चौथे श्रमचं वेद श्रीर श्राहिता ऋषि का तो वहां नाम तक भी नहीं हैं। श्रतएव वेद प्रमाणामाव तथा सदीब होने से यह चौथा मत भी त्याच्य एवं सुचित्त्य ही है।"

श्रव उद्दापोह से पं० सुरेन्द्र शर्मा के श्राचेपों का निराकरण किया जाता है:---

'आप महर्षि श्यानन्दजी के वाक्यों को तोक् मरोड़ कर यह सिद्ध करना चाहते हैं कि मुल मन्त्र तो श्रानि श्यादि किन्हीं श्रन्य ऋषियों के हारा प्रकट हुए हैं जो कि मन्त्रार्थ नहीं जानते थे।..

पता नहीं ड्याप, चेडतीथं, होते हुए भी इस प्रकार ताल्पयें कैसे निकालते हैं। जब महचि जी ने स्पष्ट तिखा हैं—"फिर वेदों का डार्थ उन्होंने कैसे जाना।

उत्तर--परमेश्वर ने जनाया।"

इससे स्पष्ट प्रकट होता है कि ऋगिन आदि ऋषियों को वेदों का अर्थ परमात्मा ने जनाया।

तत्परचात जिन २ अन्य ऋषियों ने समाधि अवस्था में वेदार्थ जाना उनका उन्होंने साधारण मनुष्यों में प्रचार किया। उन्हीं ऋषियों का नाम वेद मंत्रों के साथ आता है।

अतः आपका ही पत्त असत्य और सुत्तिन्त्य है। अग्नि, वायु, आदित्य, अङ्गिरा के द्वारा चारों

वेद प्रकट हुए इसके लिए आप संहिता पाठ का प्रमाण चाहते हैं।

ब्याप जीवन पर्यन्त आर्थसमाज के सिद्धानों का प्रचार करते रहे पर आपको यह भी पता नहीं है कि वेदों में कोई भी रूढ़ि शब्द नहीं है। वेदों के सभी शब्द ग्रीकृत होते हैं। "नैगमारच रूढ़िभवारच सुसाधवो क्या-स्युरिति।" महामाष्य ३।३।३

बहां वैदिक नामों से भिन्न रूढ़ि नामों को कहा है इससे तो वैदिक नाम रूढ़ नहीं किन्तु यौगिक हैं वही सिद्ध होता है।

फिर श्राग्नि, वायु, श्रावित्य, श्राङ्गिरा तो व्यक्ति वाचक रूढ़ि शब्द हैं, इनका नाम वेदों में कैसे आयेगा।

अपने असत्य पक्ष को सिद्ध करने में आपने "यौगिकवाद" को भी भुला दिया है।

पौराणिक पंढित ब्याला प्रसाद मिश्र 'विद्यावादिवि' ने, सत्याये प्रकाश का संडन करते हुए अपनी
पुत्तक "द्यानन्द तिमिर भास्कर" प्रमम संस्करण
पुत्तक "दयानन्द तिमिर भास्कर" प्रमम संस्करण
पुत्त के 'तथा पं० काल्द्राम शास्त्री ने 'ब्याये
समाज की मौत" प्रथम संस्करण, पुष्ठ २५० में
इसी प्रकार महर्षि दयानन्द जी के खिद्धान्त पर
खालेश किया है। खापमें खीर इन पौराणिक
पडितों में क्या खन्तर रहा। खाप खीर पौराणिक
पंडित एकड़ी नाव पर हैं।

खापने खिन, वायु खाहि का अर्थ जह पदार्थ किया है पर अपने पद्य को पृष्टि में कोई प्रमाखा नहीं दिया। दूसरों से तो प्रमाख मांगते हैं और आप क्यों नहीं हेते। मैं शतक्य जा० का पूरा प्रकरण देकर उसका अर्थ कर देता हूँ।

"प्रजापतिर्वा इरमम बासीत् । एक एव सोऽकामयत स्यां प्रजाययेति सो ब्राम्यस्त तयो तय्यत तसाम्ब्बन्ताये पानात् त्रयोकोका ब्रामुज्यन्त पृथिवयन्यन्तिर्म शोः॥ १॥ स समास्त्रीकोकामित्र ताप तेम्यस्तत्तेभ्य स्त्रीष्टि व्योतिष्य वायन्तानिस्त्र प्रयंपवते स्थाः॥ २॥ स समानि त्रीशि व्योतीष्य-मित्ताप । तेम्यस्तर्तेभ्यस्त्रयो वेदो ब्यायन्ताने-क्ष्यं तेवेदो वायोर्थेजुर्षेदः स्थास्तामवेदः॥ ३॥ स इमास्त्रीन् वेदानिस्तताथ । तेभ्यस्तत्रीभ्यस्त्रीश्च ग्रुकाणय वायन्तभूरिन्युग्वेदाद्युबद्दाते यञ्जवीदात स्वरिति सामवेदात् तदृग्वेदेनैव होत्रमकुर्वन्त अञुर्वेदनाध्वर्थव सामवेदेनोद्गीधं यदेव त्रस्ये विद्याते ग्रुकः तेन ब्रह्मस्वमधोष्ट्यकाम ॥ ४॥

[शतपथ बाह्यस ११।४।८।८ से ४ तक | मार्थ: -- यह एक ही प्रजापति पहले था। इसने सोचा कि मैं प्रजा के साथ हो जाऊँ। उसने ज्ञानपूर्वक प्रयत्न किया। उस ज्ञान तथा यत्न से इसने तीन लोक बनाए पृथ्वी, अन्तरिक्ष, हो।। १॥ इसने इन तीन लोकों को रचा, इन तीन लोकों के रचने पर उसने मंसार की ज्ञान से प्रकाशित करने के लिए तीन देदीप्यमान ऋषियों को उत्पन्न किया अग्नि, वायु. सूर्य ॥ २॥ उसने इन तीन ज्योतिमान् ऋषियों को क्रान दिया, उनके ज्ञानवान होने पर तीन वेद प्रकाशित हुए । अग्नि से ऋग्वेद, वाय से यजुर्वेद, सर्थ से सामवेद ॥ ३॥ उसने इन तीन वेदीं को प्रकाशित किया उनके प्रकाशित होने पर तीन शक्तियां उत्पन्न हुई । भूः ऋग्वेद से, भुवः यजुर्वेद से, स्व: सामवेद से, सो ऋरवेद से ही होता हवन करता है । यजुर्वेद से अध्यर्थ, घी का हवन करता है, सामवेर से मंगल गाया जाता है और इन तीनों विद्याश्रों से ज्ञानवान हो कर शक्क को प्राप्त होता है ॥ ४॥

ता इ.॥ ॰ ॥ इ.स. बतलाइए कि यहाँ तीन ज्योतियां तत्व हैं, अड़ हैं या ऋषि १

रातपथ माझण के इस प्रभाण पर आप कहते हैं कि अगिन, वायु, आदित्य इन तीनके द्वारा केवल तीन ही वेद सिद्ध होते हैं चौथे अध्यवेदर और अक्षिरा ऋषि का तो वहाँ नाम तक भी महीं है। परन्तु शतपथ माझण में स्वष्ट तिस्वा है।

...... त्रथवीं गिरवः शतपथ त्रा० १४।४।४।१० चित्ररा से अवववेद का प्रकट होना सिद्ध होता है।

"श्रङ्गिराश्चतुर्थवेद प्रवर्तकाचार्यः।"

[तैत्तिरीय श्राद्मण की सायण कृत व्याख्या २।१]

रातस्य बा० में आए हुए श्रानि, वायु आदि का अर्थ किसीमी विद्वान ने जड़ पदाये नहीं किया है, वरन समी ने ऋषि ही किया है। पंट मा रच जी जिज्ञासु देशानार्थ पंट नरदेव जी शास्त्रो, वेदरीक्षंत्र, पंट जयदेव शर्मा विचालह्वार, मीमांसा तीर्थ, स्वामी वेदानंद तीर्थ, पंट मनसा राम जो "वेदिकनोप", पंट महनसोहन जी वेदालह्वार, प्रश्चित ने रातपथ आर्म आए हुए श्वानि आर्दि का अर्थ ऋषि ही किया है सैसा महार्थ द्यानन्द जी ने किया है।

(शेष पृष्ट २१३ वर)

३, "सत्यार्थ निर्णय" प्रथम खण्ड, प्रथम संस्करण, पृष्ठ '१५ से उद्धत ।

४. "यजुर्वेद भाष्य विवरण की भूभिका, पृष्ठ २०, धनसूबर १६४४ ईँ० प्रथम संस्करण, साहीर

क्ष भ्रावेदालोचन, प्रथम संस्करण, पृष्ठ रे

प्र. श्चाबंद संहिता भाषाभाष्य, प्रथम खण्ड, हितीयावृत्ति, भूमिका पृष्ठ ४

६. "वेद परिचय" प्रथम संस्करण पृष्ठ ६

७. पौराणिक पोल प्रकाश प्रथम माग, प्रथम संस्करण, पृष्ठ २६६

म. साप्ताहिक पत्र "दिवाकर" जागरा का "वेदाङ्क" माग १, ता० ९६-१०-३४ ई० आह्र २८, २६ पृष्ठ ७९ से "वेद विचार में मूलमत नियम" शोर्षक तेस ।

यजुर्वेद भाष्य विवर्ण की भूमिका, पृष्ठ २०

१० 'सत्वार्थ निर्णय'' प्रथम खरेड, प्रष्ठ १६५



सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली

ग्रड़तालीसवां वार्षिक वृत्तान्त

(१-३-५५ से २⊏-२-५६ तक)

निर्माग व्यवस्था

इस वर्ष इम समा में गत वर्ष की नाई १४ प्रदेशीय कार्य प्रतिनिधि समायें सम्मिलत रहीं। इन के कार्तिक समा की नियमावकी की भारा म॰ ६ के कार्त्रसार सीधे प्रतिनिधित्व प्राप्त करने वाक्षी ॰ कार्य समाज स्थान १९ ४८ तक की समायें समाज स्थानीर वर्ष के कार्य तक समा में सम्भि-लित रही। रम-४४ को नेमिलिक साधारण समा में सशोधित निवम के कार्यसार वर्ष्युं दत ॰ कार्य समा में सशोधित निवम के कार्यसार वर्ष्युं दत ॰ कार्य समायों का प्रदेश समायों के ४२, भृत्यूर्व प्रवान ४, कार्यसाय ने सह समा प्रदेशीय समाव्यों के ४२, भृत्यूर्व प्रवान सह समा सह सा सराधित न सह स्था रह, प्रतिष्ठित ४, कुल ८० सहस्यों का सरावाय थी।

अधिकारी व अन्तरंग सदस्य

कार्य विवरणान्तर्गत वर्ष में सभा के निम्न लिखित अधिकारी और अन्तरंग सदस्य रहे —

श्रधिकारी

- १-प्रधान श्रीयुत प० इन्द्र जी विद्याबाचस्पिक्ष २-- उपप्रधान ,, ,, नरेन्द्र जी एम०एक००० १-- ,, ,, जनश्यम सिंह जी गुफ
- ४— ,, ,, डा॰ डी॰ राम जी ४—मन्त्री ,, बाबू कालीवरण जो
- ६—डपमन्त्री ,, सा॰ राम गोपाल जी ७ -कोषाध्यक्ष ,, बालसुकन्द की
- ७ —काषाव्यक्ष ,, बालसुकन्द जा = —पुरुक्काध्यक्ष ,, परिष्ठत नरदेव जी स्नातक

सम्बन्धित प्रदेशीय सभायें

- १-- बार्य प्रतिविधि समा उत्तर प्रदेश
- २—बार्य प्रतिनिधि सभा पत्राव
- ३--वार्ये प्रतिनिधि सभा विद्यार
- ४ बार्वे प्रतिनिधि समा बगात बासाम
- ४- षार्थ प्रतिनिधि समा राजस्थान
- ६--- आर्थ प्रतिनिधि सभा मध्य भारत
- चार्च प्रतिनिधि सभा मध्य प्रदेश

८ - आर्थ प्रतिनिधि सभा हैदराबाद

- ६--मार्थ प्रतिनिधि समा सिन्ध
- १०--- बार्य प्रतिनिधि सभा वन्त्रई ११---- बार्य प्रतिनिधि सभा पूर्वीय ब्रफ्रीका
- ११--- बार्य प्रतिनाध सभा पूर्वाय श्रकाः १२-- बार्य प्रतिनिधि सभा नैटान
- १३--- भार्य प्रतिनिधि सभा मौरीशस
- १४—बार्व प्रतिनिधि समा फिबी
- १४--कार्य प्रतिनिधि समा सुरीनाम्

(इच गयाना)

बन्तरंग सदस्य

१ — श्रीयुत परिव्रत मिहिर चन्त्र जी बंगाल २ - ', , बासु देव रामां विद्वार १ - ,, रामनारायण जी शास्त्री विद्वार ४ - ,, विश्वय र्राकर जी बन्बहैं ५ - ,, भगवती प्रसाद जी राजस्वान ६ - ,, जाला चरणदास जी देववोकेट पंजाब ७ - ,, परिवृद्ध यशःपाल जी सिद्धांताकेशर

८— , डा० महाबीर सिंह जी रिटाबर्ड सिविस सर्जन, मध्य भारत

९— ,, चौ॰ जयरेव सिंह की ऐडवोकेट कत्तर प्रदेश

१०-,, बा॰ पूर्णवन्त्र जी ऐडवोकेट ,, ११-,, प्रो॰ इन्द्र देव सिंह जी मण्यप्रदेश १२-,, पं॰ जिबालाल की बाबसेर १३-,, पो॰ रामसिंह जी १४--, स्वासी प्रवानन्त्र की सहाराज १४-कीसती माठा कल्मीदेवी जी

१६-श्रीयुत पं० शिषशंकर जी १७- ,, प॰ भीमसेन जी विद्यालंकार

टिप्पत्ती—श्रीयुत घनश्याम सिंह जी द्वारा चपप्रधान पद से त्याग पत्र दे देने पर ६-११-४४ की बन्तरंग सभा के निश्चय सं० २१ के बातु-सार श्रीयुत स्वामी बात्मानन्द की महाराज डप-प्रधान निर्वाचित हुए।

सभा के नियमों का संशोधन

१-४-४४ के नैमिलिक अधिवेशन में समा की निवमावसी की धारा सं० ३ से लेकर १२ तक तथा सं० २० संशोधित हुई।

सभा का सदस्यता शुन्क

२८-८-४**१ की कन्तर्रग के निश्चयानुसार** सोसाइटीज ऐक्ट २१, १८६० की घारा १४ के

षानुसार २) सदस्यता शल्क नियत हुई। धार्य समाज उपनियम संशोधन

चार्य समाज के उपनियमों के संशोधन का विषय समा के विचाराधीन है। समस्त सम्बद्ध प्रदेशीय समाचां की सम्मतियां प्राप्त हो गई हैं। इन पर प्रन्तरग समा विचार करने काली है। चारा। है चांगामी वर्षे संशोधनों का प्रारूप सावारण समा के लिये तैयार हो कावगा।

धर्मार्य समा के नियम संशोधन

इस समा की ४-६-४४ की बान्तरंग समा कें धर्मार्थ समा के नियमों के सशोधन के बिए नियुक्त उपसमिति की १३-२-४४ की निम्नलिखित रिपोर्ट प्रस्तुत होकर निम्न प्रकार स्वीकृत हुई :

- १ वर्तमान धर्मार्थ सभा को निर्वाचक मंडल माना जार।
- २ ७ मदस्यों की धर्माय समा बनाई जाय जिस के निर्यंय अनिम हजा करें।
- ३ इस सभा की बैठकों का मार्ग व्यय सार्वदे-शिक सभा दिया करे।

धर्माय सभा की २०८४४ की अन्तरंग सभा ने सापेदेशिक अन्तरंग सभा को इस निर्दाय पर पुनर्शियार के किये प्रेरता की। तरहुसार २८ म-४४ की अन्तरंग सभा ने सम्प्रति कर्यु कर नये विधान का प्रयक्षन स्थागित कर विद्या।

आर्य समाज का कार्यक्रम

सभा की साधारण सभा ने कपने १४.४४ के क्षिपेशन में कार्य समाज का निन्नतिक्षित कार्य कम निर्धारित करके आर्थ समाजों तथा अर्थ कम निर्धारित करके आर्थ समाजों तथा कि के प्रचारित करा था। वावंदे कि क

(१) भ्रान्तरिक

सार्वदेशिक व्यार्थ प्रतिनिधि समा समस्त प्रदेशीय प्रतिनिधि समाच्यों व उनसे सम्बन्धित व्यार्थ समाजों का व्यान निम्निबिस्त बातों की ब्योर व्याक्षित करती हैं और ब्यादेश देती हैं कि व्यानो मायी कार्य-प्रशाली में उनका ध्यान गर्ने ।

- ? वेदी की पवित्रता आयश्यक है अतः आर्थ समाज की वेदी से मुख्यतः महर्षि दयानन्द के सिखाँतों का ही प्रचार हो अन्य किमी संस्था का नहीं।
- (ख) धार्य समाज की वेदी से सिद्धांत विरोधी बात न कही जाये धौर सुयोग्य उपदेशकों को ही वेरी पर बैठने की प्रमुखता दी जाये।
- (ग) खार्य समाज मन्दिर में वा खार्य समाज की किसी शिक्षा संस्था या इमारत में नाटक खादि खेल तमारो कशांप न करने दिये जार्थे।

२—आर्थ समाज की वेरी से सन्संगों और सार्वेजनिक समाजों में प्रवन्य सम्बन्धी आलो-चनार्थे न की जार्थे। प्रवन्य सम्बन्धी बुटियों पर विचार आवश्यक हो तो बुटियों खन्तरंग समा के सम्बुख पस्तुत की जाया करें।

३—साप्ताहिक सत्संगों को रोचक बनाने के लिये पूर्व से निश्चित कार्य क्रम के अनुसार कार्य किया जावे।

४—प्रचार की सफलता के लिये आवश्यक है कि आये समाज का प्रत्येक सहस्य अपने परिवार में बार्व सामाजिक सिद्धांतों को प्रविष्ट करें और इस प्रयोजन के लिये परिवार सहित सामाहिक सन्तंगों में सम्मितित हुआ करें।

४—जन्म की जातपात को समाप्त करने के लिये बार्य समाज की बेदी से तील बांदोलन किया जाये।

- (स) घपना व घपने सन्तान का गुग्र कर्मा-तुसार विवाह करने वाले चार्य सःस्यों का प्रत्येक समाज में नियमित लेखा रखा जाये।
- (ग) जार्य समाज के अधिकारियों की योग्यता का एक आधार वैदिक वर्ण व्यवस्था का क्रिया-त्मक किया जाना भी माना जाया करे।

(२) जन सम्पर्व

सावेदेशिक चार्य प्रतिनिधि सभा समस प्रदेशीय प्रतिनिधि सभाषों व उनसे सम्बन्धित चार्य संस्थाचों का च्यान निम्नतिक्कित चावर्यक कार्य कम की चोर चाक्षित करती है:

१---गोरक्षा का काँदीलन तीक्रगति से प्रच-लित रक्षा जाये कीर गोपालन का क्रियात्मक प्रचार किया जाये।

२—ईसाइयों के काराष्ट्रीय तथा बैदिक संस्कृति विरोधी प्रचार से भारतीय जनों की रचार्य कियात्मक उपाय प्रयोग में लाये जाँय।

3—शुद्धि आंदोलन को तीन किया जाये।

४—चरित्र निर्माण सम्बन्धी आंदोलन
अधिक तीन्नता से संचालित किया जाये जिससे
देश में से अञ्चाचार व सम्य मुगड्यां दूर हो सर्के
और स्वराज्य प्राप्ति के साथ साथ सुराज भी हो
सके। इस आंदोलन को सफ्त बनाने के लिये
आर्थ सभासदों व आर्थ 'कार्य करां को इस
कार्य पर विशेष बल देना चाहिये और आर्थ समाजों से यह भी अपुरोध है कि आर्थ समा-सदों की सूची बनाते समय सदाकार सम्बन्धी
वियमों पर विशेष श्यान रहां।

५—विद्यार्थियों में अनुशासन की भावना उत्पन्न करने पर बक्त दिया जाये।

६ — सह-शिक्षा (बालक बालिकाओं का साथ माथ शिक्षा प्राप्त करना) ऋषि दक्तनन्द द्वारा प्रदेशित वैदिक सर्वादाओं की विरोधी है खतः सह शिक्षा आर्थ संस्थाओं में प्रचलित न की जाये। श्रार्थ पुरुषों से अनुरोध है कि वे वालकों को सह शिक्षा वाले विद्यालयों में प्रविष्ट न करें।

७—कार्य शिक्षा संस्थाओं में जो बार्यल्व का बमाव देख पढ़ना है उसे दूर करके उन्हें वास्तविक बार्य संस्थाओं का रूप दिया जाये।

५ - आर्य समाज की शिक्षा संस्थाओं तथा गुरुकुली, महाबिचालयों, स्कूनों और कालेजों आदि में पाठ्यक्रम, परीकाशेंगी आदि के शिक्ष से एकरूपता लाने के लिये पग उटाया जाये और इस कार्य की एक बिरोप योजना तैयार की जाये।

(३) प्रचार विधि

साबेरेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा तथा प्रदे-शीय समाओं का ध्यान वैद्दिक धर्मे प्रवार की निन्न वार्तो की कोर कार्कार्यत किया जाता है:—

न बाता का चार चाकायत क्या जाता ह:-(१) साहित्य निर्माख तथा प्रकाशन

१—वेदों की शिक्षा को ऋषिक सरल प्रभा वोत्पादक भीर मनोवैद्यानिक रूप देने वाले वैदिक साहित्य का प्रकारान किया जाये।

--- आर्थ सिखांबों की पुष्टि में तुलनात्मक दृष्टि से प्रनथ तैयार कराये जायें।

३--वैदिक अनुसंधान विभाग की स्थापना की जाये ।

(२ प्रचारको हारा प्रचार

१—प्रचारकों को नियुक्त करते समय उनके खिद्धांत झात चौर व्यक्तिगत चरित्र पर विशेष ध्यान रखा जाये।

२---प्रचारकों का ध्यान आकर्षित किया जाये कि वे वेदी से वैदिक सिद्धांतों के विरुद्ध प्रचार न करें!

२--- उत्सवों की रूपरेखा इस प्रकर की बनाई जाये कि उनका रूप मीड़ मड़क्कों खौर मेक्षों का ज रह कर गम्मीर प्रचार का हो।

४—झर्य समाब के संदेश को प्राम्य जनता तक पहुँचाने के लिये प्राम प्रवार की ओर विशेष ध्यान दिया जाते।

४—मामों में वैदिक धर्म प्रचार के किये निर्यामत योखनानुसार कार्य प्रारम्म कर दिया जाये।

(३) सम्मेलनी इःश

सावें शिक सभा की कोर से जैदिक संस्कृति सम्मेलन किया जाये जिसमें ऋषि दयाननर द्वारा प्रतिपादित देविक संस्कृति के स्वस्त का निक्षा किया जाये और वर्तमान काल मे खनेक विद्वाली ह्या जार्य समाज सिद्धांत विरोधी वैदिक साहित्य की ज्यास्थाओं का निराकरण करने की ज्यवस्था की ज्यास्थाओं का निराकरण करने की ज्यवस्था

(४) विदेश प्रचार

विदेश प्रचार का कार्य नियमित रूप से डाथ में किया जाकर खागे बद्दापा जाये।

१ — निर्च**ष हुआ कि यह का**र्यक्रम अभग् पत्रिका द्वारा आर्थ समाजों को प्रेषित किया जाये।

२—प्रदेशीय सम्भक्षे आर्य समाजों खीर वपदेशकों की प्रेरणा की जाये कि इस कार्यक्रम को विशेषकर को क्रियान्वित करें और इसकी अगति का नियमित विवरण प्रदेशीय व सार्गे-वेशिक समाधों के कार्याख्यों में रखा आयं।

प्रदेशीय सभाषों ने यथा समय ष्यपने उप-देशकों, समाचार पत्रों कीर समाजों को उक्त कार्यकम के लिये भूमि तैयार करने जीर उसे कियानिव करने के निर्देश दिये तथा समय न्पर प्रराण करती रहीं। निर्देश दिये तथा समय न्पर प्रराण करती रहीं। निर्देश किया सम्बद्ध सम्य प्रदेश जीर क्यांभिका को छोड़कर ष्यन्य समाजोंकी सार्वेदेशक सभा में प्राप्त नहीं हुई फिर भी इतना तो कहा ही सकता है कि कार्यक्रम का समाजो तथा बार्य जनता में स्वागत हुवा और व्यनेक स्थानो पर वह किया में भी साया गया।

प्रचार-कार्य

इस वर्ष प० सत्यपाल शर्मा स्नातक एम० ए० ने सभा के दक्षिण भारत खोर्गेनाइजर तथा उप-देशक के रूप में वर्ष पर्यन्त कार्य किया। उनका मुन्य स्थान में तूर रहा। दूसरे उपदेशक श्रीयुत मदन मोहन जी विद्यासागर की सेवायें आर्थ प्रतिनिधि सभा हैदराबाद के उपदेशक विद्यालय घटकेश्वर के व्यर्पण रहीं।

पं वस्यपाल जी का कार्य

मौस्विक प्रचार - इस वर्ष उन्होंने मैस्र, मध्या रामनगरम , बगलूर, गुलबर्गा मरकरा, तिरुपति, तुमकूर, हुन्ती, पोन्नानी, चगन्न्रर, पेन्निकरा पेरिगाला, त्रिवेन्द्रम, गदक पिलह्झी, कनकपुरा, बल्लारी, पेनुकांडा, महकसिरा, कीय-म्बदुर, मदुरा, शिमोगा भद्रावती, ते थेहल्ली महगरें चित्रदुर्ग, मद्रास, कालीकट, तानूर, मगलूर, कारकल उडपी, हिरियडक, गोरी विद्नूर

इन ३६ स्थानों पर प्रचार किया।

२ - गोरी विदनूर, तानूर, चित्रदुर्ग, महगहे, मद्रावती, तीर्थहरूली, मरकरा, तुमकूर, पोन्नानी, पेनिकरा गदग, पिलहरूली, कनकपुरा, बल्लारी, पेनगडा, मडकसिरा, कोयम्बदूर, विरुपति, शिमोगा च्यीर सहस्रा।

इन नए २० स्थानी पर प्रचार हुआ।

३ ६१ व्याख्यान दिये ।

४ -- ६८ यहा व संस्कार कराये जो निम्न प्रकार हैं :--

> नाम कर्या ६, चन्नशाशन १, विवाह १, गृह प्रवेश र, उद्घाटनादि विशेष यह ४६,

४--पेन्निकरा, शिमोगा तथा जातूर इन ३ नगरों में तथा मैसर में आर्थ स्त्री समाज की स्थापना हुई।

६ इक्ल १०३४२ मील की यात्राकी।

७ – निम्नलिखित पुस्तके कन्नक माधा मे विखाई गई: -

श्री मंजुनाथ जी द्वारा (१) विवाह पढ़ित

" विश्वमित्र जी " (२) ज्यवहार भानु " पः संजुनाथजी " (३) गाईस्थ धर्म

" प०वित्रवमित्रजी द्वारा (४) वैदिक यझमाला

(४) गोकरुणानिधि (६) ऋायोहि इय रत्नमाला " प॰ सुधाकरजी द्वारा

(अ) महर्षि जीवन

(/) सत्यार्थप्रकाश कन्नड भाषा में 2000

(२) वैदिक विवाह पर्द्धात 8000

(३) गाईस्थ धर्म 8000 8000

() वैदिक यज्ञकाल () आर्य समाज एएड किश्चियनटी

माो बैक टूदी वेदाज तथा डू यूनो ऋषि दयानन्द नामक दो टैक्ट छपवा कर सुपत बांटे गये।

१०-- ४१४४) धन एकत्र हुआ को पुस्तकों के प्रकाशन में व्यय हुआ।

≀१—¥ शुद्धिया हुई ।

श्री स्वामी भ्रवानन्दजी सरस्वती का दिवस मारत में दौरा

३ जनवरी से २ फरवरी १३४६ तक का भी स्थामी जी का यह दौरा दिल्ला मारत में आर्थ समाज के सिद्धान्तों के प्रचार तथा श्रार्थों में नृतन उत्साह भरने की दृष्टि से बड़ा ही सफल रहा। इस संचित्र से समय में महास. मदुरा, त्रिवेन्द्रम,

चेंगनूर, पोनानो, कालीकट, मंगलूर, मैसूर, चेंग-लूर. कारकल. हिरियदक, ग्रहपी, तीर्थहल्ली, शिमोगा भावि सभी स्थानों की सम जो की स्थित गति का निरीक्षण भी पुज्य स्वामी जी ने किया तथा सदस्यों के साथ वार्तालाप एवं विचार विनि-मय भी किया। इसके भतिरिक्त मलावार जिले में वानर प्राम में एक आर्यसमाज की स्थापना भी श्री स्वामी जी के कर-कमलों से हुई। इन सभी स्थानों पर स्थार्थ कार्य कर्ताओं ते श्री स्थासी जी का सोत्साह स्थागत किया तथा अधिक।धिक मार्वजनिक मापछो की योजना की। श्री स्वामी जी के मधूर एवं उत्साहपद भाषणों का बहुत ही घच्छा प्रमाव रहा । यशपि दक्षिण भारत के लिये हिन्दी काफी अपरिचित है तथापि स्थामी जी की भाषण शैली तथा भाषा इतनी सरल थी कि जनता उनके भावों को सममने में विशेष कठिनाई अनु भव नहीं करती थी। इस प्रकार स्वामी जी के सैद्धान्तिक भाषणों ने न केवल दक्षिण भारत की सामान्य जनता की हाष्ट्र में ब्यार्थ समाज के सिदान्तों की विशासता को च'कित किया अपित आर्थ कार्थ कर्ताओं को भी नई चेतना व जीवन प्रवान किया। इस दीरे में इस वृद्ध अवस्था में स्वामी जीको चात्यन्त कष्ट हच्या। एक दिन तो पूर्ण उपवास भी रखना पड़ा, परन्तु इन सभी कहों को सहकर भी उन्होंने भारत के उस खरड को सजग एवं अनुप्रागित कर कृतार्थ किया। सनके प्रति कराज्ञता का प्रकाशन शब्दों में अस-न्भव है। जहां उनके भाषणों से इस प्रकार का रत्साह जगा रनके रजकब स्थकित्य ने भीर भी श्रधिक प्रभाव हाला ।

कर्नाटक आर्थ प्रतिनिधि समा की स्थापना

मद्रास, मैसूर चाहि सब स्थानी पर होते हुए ता॰ २३ जनवरी की रात्रिको बेंगलर पहुंचे। खबत क कर्नाटक चार्य प्रतिनिधि सभा की सभी तैयारियां जोर शोर से प्रारम्म हो गई थीं तथा चार्य सम्मे

लन के ब्रिए चार्य समाज के विश्वेश्वरपुरम् स्थित अवन को सजा दिया गया था।

प्रतिनिधियों के ठहरने के लिये भी समा जी राव जी ने ४ दिन के लिये सञ्चनराव क्षत्र बिना शुरुक दिया था। बेंगालूर के उत्साही कार्य कर्माञ्ची तथा दानदाताओं के क्षत्रकृत्य सहयोग से यह कार्य कार्यन्त सफ्का एवं यरास्वी रहा। क

द्यार्य प्रतिनिधि सभा की श्री^हस्वामी जी द्वारा पुनः स्थापना हुई।

अधिकारी

प्रधान— श्री जे॰ नारायनराव बेंगजीर उपप्रधान— "बी॰ मोहनप्पा तिङ्गलाय नंगजीर " विजय कपूर बंगजीर मन्त्री — "बार्य मृति बंगजीर एस॰ मरिमच्या बंगजीर " वेक्टरामानजेया सेसर

कोषाध्यक्ष— " बत्तनलाल जी वंगलीर ये सात पदाधिकारी निर्वाचित हुए 5था कार्य-कारिगी समिति भी बनाही गई।

हैपाल प्रचार

गत वर्ष के समान इस वर्ष भी नेपाल में प्रचार कार्य कार्य प्रतिनिधि सभा बिहार के क्रामीन रहा। इस सभा से १५०) मासिक की सहायता दी जाती रही। वहाँ पर रामदेव जी साह्य प्रचार कार्य करते हैं। प्रचारक का मुख्य स्थान काठमांह्र है।

इस समय तक निम्न लिखित २४ स्थानों पर सार्य समाज स्थापित हो चुके हैं:—

१—क्यार्थसमाज, वीरागंज २—क्यार्थसमाज भीमफेरी ३— " क्षमलेसगंज ४— " काठमांड ५— " सम्वपुर ६— " कीर्तिनगर ७— " सम्बपुर ६— " वनेरा १— " पनीक्षी १०० " मुसारटीकी 86- " थानपुर (२- " ललितपुर **?3- "** भीमङंगा १४- " देवशली छत्रपाठी १४-- " 2y- " मीरपुर जुष्राघोट १८- " 80 त्रिशल Ps -- " श्रास्थाट २०-- " स्तानचीक ₹₹- " गोरस्रा ११-- " सत्तोसाय २३ - " विरादनगर २४-स्त्री चार्यसमाज काठमांड

प्रचारक काँदे बार नैपाल रेडियो से (१३ स्तिम्बर, २० सितम्बर, २७ सितम्बर झीर ४ अक्तवर को) बोलने का अवसर मिला।

माहित्य

(१) मानव जातिका धावि निवास धार्यावर्त है

(१) धमर सन्देश

ये दो ट्रैक्ट नैपाली भाषा में प्रकाशित हुए। प्रचार कार्य के साथ र कार्य समाज मन्दिरों के निर्माण कार्य की खोर भी विशेष प्यान दिया जा रहा है।

भाय^रसमाज सेवा फेन्द्र विलोनिया (त्रिपुरा) का प्रचार कार्य

शब्रि प्रचार---

आदि वासी रियाड स्त्री-पुरुषों की २६१ श्रुद्धियाँ हुई।

प्रचोर --

पतिरायः तना वाजार, दुर्गानाडी, जुलाई वाडी. अमरपुर कलरी. इच्छाखरा, रकसरी, दोसरी, करभूम आदि के आदिवासी लोगों में प्रचार किया गया।

पाठशालाओं में प्रवार-

पतिराय, जुलाई वादी, लद्मीचरा चादि के झात्रों में देश मक्ति, बाझा पालन, कर्तेच्य पालन, सफाई चादि के विषयों को लेकर बातचीत द्वारा प्रचार हुआ।

विद्यालय प्रचार —

व्यावसमान सेवा केन्द्र विकोनिया में राष्ट्र भाषा विद्यालय में व्याव भाषा की शिक्षा हो जाती है। व्यक्तिल मारतीय राष्ट्र भाषा प्रचार समिति वर्षा की कोर से प्रचलित परीकाओं में सितन्वर १८४४ में १२ परीकाओं शामिल हुए ये चनमें से १० चतीर्थ हुए। वर्षमान मास में शाकावियों की संख्या २० है। परिचय – १ प्रवेश प्राप्तमिक १६। व्यवेल १६४६ की परीका में २८ शामिल होंगे।

साहित्य प्रचार-

धंगला साथा में प्रकाशित सारतीय धार्य-समाज, विविजयी र्यानन्द, सत्यार्थप्रकाश संख्या विधि, सामाजिक विष्त्रय, धंगे नारी हरण, गो-करुणानिधि, छपासना विधि, गायत्री मन्त्र खर्ये सहित धार्य समाज के नियम द्यानन्देर वाणी. संस्कार विधि खादि पुस्तक पुस्तिकार्ये विदीर्ण की जाती रहा हैं।

भौपधि वितर्य--

दातव्य कीषणालय एक वर्ष से बन्द है। दुछ दबाइयां कागे की बची हुई थीं। कावद्यकतादुसार कभी २ थोड़ी बहुत खरीद कर गरीव
रोगियों को दी काती हैं। पूर्वाच्यास बरातः मना
करने पर भी रेगी का ही जाते हैं। विरोचतः
रिक्रयां कीर बच्चे तो सेवा केन्द्र की चिकित्सा
पर ही विद्यास करते हैं कत विवश होकर दबाई
देनी पढती है।

श्री राष्ट्रनाथ दत्त सहभी चरा में रहते हैं। आदिवासियों में वे ही कार्य करते हैं। पार्वत्य प्रदेश में यातायात की कोई सुविधा नहीं है। रास्ते में पोने का पानी भी नहीं विस्तता। पहाले तब तक वीदिक तथा आर्थिक दोनों हिप्पों से ही उन्नत नहीं आये तब तक उनमें आयंसमाज त्रादि बनाने का कोई खर्य ही नहीं खदः उनमें आर्यसमाज के मोटे २ खिद्धान्तों और सेवा कार्य के बल प्रचार कराया जा रहा है।

विदेश प्रचार

लन्दन प्रचार

श्रीयुत ब्र० उपर्बुध जी तथा धीरेन्द्र जी शील के उद्योग से ८ ११-४४ को लन्दन में व्यार्थसमाज की म्थापना हुई थी।

कार्यों विवर्गामलरेत वर्ष में धर्म और फिला सफी के विविध पहलुओं पर व्याख्यान मालाएं प्रारम्भ की गईं! इन मालाओं के अन्तर्गत बीधृत ऋषिराम भी योगाचार्य नन्दी, भी एं० उपबुंध आर्य, भी डा० भोतीलाल वास (सेरान जब बंगाल) भी म० श्रु तिकान्य एम० ए० आदि २ विद्वानों के व्याख्यान हुए।

मौरीरास आर्य समा ने प्रचारार्थ एक डुप्ली-केटर उक्त समाज को दान में दिया जिससे खुलेटिन प्रचारित की जाने लगी हैं।

श्रीयुत धीरेन्द्र जी शीख ने विविध ईसाई चर्चों और धर्म बिहारों से सम्पक्ष स्थापित किया श्रीय उपर्युध जी ने विविध कालेजों स्कूलों, ईसाई संगठनों एवं सम्मेलनों में जाकर व्याख्यान एवं उपरेश दिये।

हिन्दू ऐसोसियेशन भाव यूरोप ३१ पोक्षीगन रोड पान डक्क्यू॰ भाई॰ जन्दन के सुक्य स्थान पर साजाहिक सत्संग नियम से होते रहे। हिन्दी, संस्कृत भारतीय दर्शन की भें पियां भी क्षगाई जा रही हैं।

समाज को चन्दे इत्यादि से १३६ पींड ६ शि० ६ पेंस की चाय हुई और १३६ पींड १३ शि० ११॥ पेंस का व्यय हुचा। २२०० कपड़े उझीसा बाद पीड़ियों के लिये एकत्र करके भिजवाये गये। इस सभा ने समाज के कार्यार्थ ५००) सहा-यतार्थ भेज दिये हैं।

लन्दन में चार्य समाज का सदस्य बनने के लिये मांसाइ/एकी खूट देनेका प्रश्न समा के सामने चाने पर समा ने यह खूट देने का सर्वथा निपेध कर दिया। देखे खन्तरंग समा दिनांक ६-११ ४.४ का निज्यय।

अमेरिका प्रचार

ष्यार्य समाज नैनीताल के बयोवद श्रीयत के० पी० वर्मा जुलाई १६५४ में अपने निजी कार्यार्थ श्रमेरिका गयेथे। बहां उन्होंने श्रपने ढंग से सार्थ समात्र का कार्य करने दा निज्ञय किया। उन्होंने सर्वप्रथम वहां के कालेजों के विद्यार्थियों में ब्यार्थ साहित्य के प्रति ब्याकर्षण उत्पन्न करने के लिये एक अध्ययन वर्ग की स्थापना की योजना बनाई और इस योजना के अन्तर्गत अमेरिकन जनता के हाथों में महर्षि दयानन्द के कुछ प्रन्थों को अपंत्री में अनुदित और वैदिक धर्म पर श्रनसन्धान कार्य कराके साहित्य उत्पन्न करने के लिये एक छात्रवृत्ति देने का भी निश्चय किया। इस कार्य के लिये वे आवश्यक साहित्य एकत्र कर रहे हैं। जिस साहित्य की उन्हें धाय-इयकता है उसका मुख्य लगभग ४००) था। इस सभा ने २८-८-४४ की अन्तरङ सभा के निज्ञ-यानसार यह समस्त साहित्य उन्हें देने का निश्चय किया। उन्हें कुछ साहित्य भिजवाया जा चुका है। अवशिष्ट अपेक्षित साहित्य एकत्र करके भेजने का प्रयत्न किया जा रहा है।

बर्मनी में पुनर्जन्म के प्रति आकर्षश

पिछले दिनों जर्मनी के कुछ समाचार पत्रों में शान्ति देवी के पुनर्जन्म की घटना प्रकाशित हुई थी जिससे जर्मन प्रजा में पुनर्जन्म के सम्बन्ध में बढ़ा जाकवेंग्र उत्पन्न हुजा और जनता में

अधिकाधिक जानने की उत्कंटा जायत हुई ' म्यनिच की श्रीमत हारहा वेल्थर पी० एच० श्री॰ से जो मनोविज्ञान के अनुसन्धान कार्य में विशेष स्याति रखती हैं इस घटना की सत्यता और उसके कारणों के विषय में अनेक जिज्ञासकों ने प्रश्न किये। उन्होने श्रपने एक भारतीय परिचिन की पेरणा पर इस सभा से शान्ति देवी का केस नामक सभा का प्रकाशन तथा अन्य साहित्य मांगा। यह पुस्तक भेज दी गई। इसके आधार पर उन्होंने एक प्रसिद्ध समाचार पत्र की प्रेरणा पर उसमें लेख लिखा है जिसकी १ प्रति समा कार्यालय में प्राप्त हो गई है। उस जर्मन लेख को अपंत्रेजी में अनुदित कराने का यत्न किया जा रहा है। इन्हें फिलासफी आफ दयानन्त्र, लाइफ चाफटर डेथ एएड ग्लिमसिस चाफ दयानन्ड ये पस्तकें भी भेजी गई हैं।

विदेशी राजद्वों से भेंट

विदेशी राजदूतों के साथ सम्पर्क स्थिर करके उन्हें आर्य समाज के 'सिढान्तों और कार्यों से परिचित कराने का कार्य पुनः आरम्भ किया गया और इस कार्य के लिये भी शिवचन्द्र जो को उपकुक्त समम कर उन्हें यह कार्य सींग गया। कार्य विवरणान्तरोत वर्ष में उन्होंने निम्नलिसित देशों के राजदूती से मेंट कर उन्हें आर्य समाज का साहित्य भी मेंट किया :—

(१) श्रमेरिका (२) रूस (३) चीन (४) श्रफ गानिम्तान (४) फिनलैएड (६) जर्मनी ७) ईरान ।

रूसी नेता श्री बुलगानिन तथा श्री करचेव को रेडली में साहित्य मेंट किया।

इनके अतिरिक्त अन्य विशिष्ट जनों से उन्होंने भेट की।

विविध स्मान्दोलन

गोरचा अन्दोलन

१-४-४४ की खन्तरङ्ग सभा ने इस खान्त्रोलन के संचालनार्थ निम्नलिखित उपसमिति नियुक्त की थी जिसके संवोजक श्रीयुन लाट रामगोपाल जी थे:---

उपसमिति

१ —श्रीयुत स्वामी ध्रवानन्द जी महाराज

२- ,, ला० रामगोपाल जी

३--- , पं० यश.पाल जी सिद्धान्तालंकार

४-- ,, बाः कासीचरण् जी स्रार्थ

४--- , प्रो॰ रामसिंह जी ६-- , डा० महावीर सिंह जी

७ - , पं० नरेन्द्र जी एम० एल० ए०

प्तार्भ प्राप्त का प्र

६-- ,, ला० बालमुकन्य ज

१० — ,, अभेन्प्रकाश जी प्रस्वार्थी

इस समिति की २ बैठकें एक २७-८-४४ को श्रीर दूसरी ६-११-४४ को हुई। २७-८-, अ की बैठक में बिहार राज्य में गोवंध निषेध विधेयक को जो चिरकल से राज्य की विधान समा के विचाराधीन चला श्राता था. पारित कराने के लिये श्चान्दोलन को तीव्र रूप देने का निरुचय हुआ। था। ६-४१-४४ की बैठक में बंगाल, बम्बई स्वीर हैरशबाद राज्यों में बघेयक बनवाने के लिये उक्त राज्यों के शासकों पर जोर डालने का निश्चय हुआ और यह भी कि पहले हैदर।बाद राज्य को लिया जाय और उक्त राज्य के अधिकारियों से मिल कर कार्यक्रम निश्चित किया जाय। इसके लिये हैदराबाद नगर में गोरचा समिति सार्वदे शिक सभा की तथा आर्थ प्रतिनिधि सभा हैदरा-बाद की अन्तरंग की बैठकें एक साथ बुखाने भीर वहीं खबिकारियों से सार्वदेशिक सभा के शिष्ट

मंडल की भेंट कराने का भी निर्णय हुआ। था। परन्तु राज्याधिकारियों के राज्य पुनर्स गठन की समस्याओं में चलके रहने के कारण यह निरुचय कार्यान्वित न हो सका। आशा है आगामी वर्ष इस कार्य के लिये अनुकृत परिस्थितियां उत्पन्न हो जार्थेगी।

प्रसन्नता है कि विशेष प्रेरणा तथा आन्दो-लन के फल स्वरूप उत्तर प्रदेश और बिहार में गोवध निषेध विधेयक पारित हो चुके हैं और पंजाब राज्य की विधान सभा के विचारार्थ राज-कीय बिल गजट द्वारा प्रचारित हो चुका है।

इस समय निम्निखित राज्यों में गोवध निषेध विषेयक प्रचलित है:---

- (१) उत्तर प्रवेश (२) बिहार (३) राजस्थान (४) मध्य प्रदेश (४) मध्य भारत (६) हिमाचल
- (७) द्यासाम (८) खजमेर ।

सम्पूर्ण देश में गोवध के विरुद्ध लोकमत इतना प्रवल हो चुका है कि राज्य सरकारें जिनके यहाँ इस प्रकार के कानून नहीं हैं उसकी उपेक्षा न कर सकेंगी और बन्हें इच्छा से वा अनिच्छा से देर सबेर में इसके सामने मुककर अपने यह कानून बनाने होंगे।

उपदेशक

इस वर्ष भी मास्टर पोहकरमल तथा श्रीयत प० रामस्बद्धप जी बैतनिक उपदेशकों ने गोरचा धान्द्रोलन का कार्य किया। इनके कार्य चेत्र मुख्यतया रोहतक. हिसार चौर गुड़गांवा के जिले रहे। दोनों में से पत्येक को १००) मासिक दक्षिणा दी जाती है। वर्ष के अन्तिम माग में भी पोहकरमल जो को ईसाई प्रचार आन्दोलन का भी परोगम दिया जाता रहा।

श्री पोडकरमल जी

४००) के गोरखा नोट वेचे।

४० गोरचा सम्मेलन कराये।

२४० व्याख्यान दिखे ।

१३४ ईसाइयों की शब्दि की।

भी पं० रामस्वरूप जी

३०० गौ कसाइयों के हाथों से गुडगांवा जिले में बचाई गई।

२०० व्यक्तियों से कसाइयों को गीन वेचने की प्रतिज्ञा कराई।

१० गोरचा सम्मेलन हये।

१०० हरिजनों को ईसाई होनेसे बचाया गया ६० यज्ञ कराये गये।

६८) समा के लिये दानादि में प्राप्त किये।

भाय-व्यय

नोटों की बिकी और दान से गोरचा निधि में ७७१=)। स्राय हुई स्त्रीर ४०६८।≲)। ब्यय हमा। अधिक ज्यय गत वर्ष के अवशिष्ट १३३७३।।।≲)।। से परा किया। वर्ष के अन्त पर इस निधि में १००७६॥=)॥ शेप है ।

ईमाई प्रचार निरोध श्रान्दोलन

साधारण सभा के दिनांक २-४-४४ के अधि-वेशन में ईसाई प्रचार निरोध आंदोलन के लिये निम्न लिखित महानुभावों की एक समिति नियुक्त हुई थी जिसके संयोजक श्रीयत पंट इन्द्र विद्या-वाचस्पति हुवे थे :---

१---श्रीयुत पं० बुद्धदेव जी विद्यालंकार

२ - ,, जाजा नारायणदास जी

३--- ,, ठा० कर्णसिंह जी

४--- ; डा॰ महावीरसिंह जी

४— .. कविराज हरनामदास जी ६-- ,, पं० यशःपाल जी सिद्धांतालंकार

७ -- ,, स्वामी अभेदानन्द जी

५-- , बाला रामगोपाल जी

६-- " पं० इन्द्र विद्यावाचस्पति (संयोजक)

१०-- ,, प्रो० रामसिंह जी एम० ए०

११-- ,, स्रोम्प्रकाश जी पुरुषार्थी ।

ईसाइयों के देश और घमें विरोधी आपत्ति जनक पनार के विरुद्ध लोक मत को जामत और प्रशिक्षित करने का कार्य समस्य प्रांतों में सफलता पर्य ह तुगाति से होता रहा है। इसके साथ ही शुद्धि तथा रचनात्मक कार्य पर मी विशेष प्रथाम केन्द्रित रहा।

साहित्य-

इस वर्षे भारत में ईसाई षडयन्त्र पुस्तक का तृतीय संस्करण ४००० की संख्या में प्रकाशित हुआ। इसी पुस्तक के उढिया भाषा में भी अनुवाद की आक्रा दी गई।

प्रचार -

१८ जून ४४ से पं० रुचिराम जी देहजी श्रीर उसके तिकट वर्ती स्थानों में वर्ष के भाना तक प्रचार करते रहे। गत जानवरी मास से पं० पोहकर मज जो उपरेशक को ईसाई प्रचार निरोध का पुरोगम दिया जाता रहा। पं० रुचिराम जी के कार्यों की रिपोर्ट इस प्रकार है:—

ईनाई बने हुए हिन्दुओं की शुद्धि

२६-६-५६ मस्जिद्द मोठ ४१ परिवार २४० व्यक्ति १८६-१६ वेगमपुर ३३ ,, २०० ,, ६-२-५६ लाडो सराय ४४ ,, ३६४ ,,

सहायतो---

श्रीयुत सेठ जुगल किशोर जी विरला से २००) मासिक की सहायता प्राप्त होती रही। इसके लिये सभा श्री विरला जी को धन्यवार देती है। इसीमा में कार्य —

दबीसा उन प्रदेशों में है बहां ईमाइयों का

जाल बिह्ना हुआ है और ईसाई मत का आपियजनक प्रचार आये संस्कृति के लिये खतरा बन
गया है सौयान्य से उद्दीसा में श्री श्वामी मह्यानन्द
जी के उद्यक्तिय में आये समाज को एक बहुत
अच्छा प्रचारक मिला हुआ है जो रात दिन ईसाई
प्रचार निरोध के कार्य में संलग्न रहते हैं। वे चेद
ज्यास वैदिक आश्रम, पानपोध (सुन्दरगढ़) के
केन्द्र से कार्य करते हैं। उनके अधीन निम्म
विखिल कार्यकर्ता कार्य करते हैं। उन्हें दिसम्बर
४४ से ४०) मासिक मोजन ज्यात है।

१ - श्री शुकरासुरहा २ - श्री शिववालक जी मजनोपदेशक ३ - श्री विरसा सुरहा ४ - श्री वासु देव लकरा ४ - श्री कालीदास कनीजिया ६ - - श्री हा० योगेन्द्र नाथ महंति।

शुक्रा मुन्हा --

ये पहले मुन्दरगढ़ जिला तुथरम मिरान के समापनि ये। ७ फरकरी १६४४ कोसपरिवार शुद्ध होकर आर्थ समाज में श्रिष्ट हुये। सितन्तर १६४५ से कार्य कर रहे हैं। इनका वेत नम् सागे ज्यय सावेंदिशक समा रेती हैं। इनके द्वारा मागे ज्यय सावेंदिशक समा रेती हैं। इनके द्वारा मार्व १६४४ से वर्ष के अन्त तक मुन्दरगढ़ जिले में ४ ५५२, विहार में १५ और सम्बलपुर जिले में ४ कुल २६१ ज्यक्तियों की ग्रुद्धि हुई। ग्रिववालक जी

वे आर्थ प्रतिनिधि सभा बिहार की कोर से प्रचार कार्थ करते हैं। इनके भजनों और उपवेशों का बहुत प्रभाव पढ़ता है। इन्होंने सुन्दरगढ़ जिल्ले में ३० व्यक्तियों को शुद्ध किया।

श्री विरसा मुन्डा-

ये पहले ईसाई थे। मार्च १६४४ से सितम्बर १६४४ तक अद्धानन्द उपरेशक विद्यालय रांची में प्रशिक्षित हुवे। अवद्वयर १६४४ से प्रचारक नियुक्त हुवे इनके द्वारा ४० शुद्धियां हुई।

भी वासदेव जो लक्जा---

\$EO

ये धरोव जाति के है। सन्दरगढ जिले मे सरीवों के अधिक संख्या में ईसाई बन जाने के कारण शक्टबर १६४४ से श्रार्थ समाज कलकत्ता के व्यय पर सन्दरगढ जिला के वरोई सब दिवी-अन क्षेत्र में मुख्यतया उरोव जात में प्रचार कार्य कर रहे हैं। ये उरावों में बढ़ लोकपिय हैं।

कालोदास कनौजिया-

ये नवम्बर १६४४ से सालवेशन मिशन होशियारपर की छोर से प्रचार कार्य कर रहे हैं। ये प्रभावशाली वक्ता है तथा उद्दीसा की प्रायः सब भाषात्रों को जानते हैं। इनके द्वारा ६६ व्यक्ति शुद्ध हुये।

हा० योगेन्द्र नाथ-

ये होम्योपेथ हाक्टर है। इनका वेतन तथा श्रीषधियाँ भिवानी निवासी सेठ प्रेमचन्द्र जी आर्य समाज कनकत्ता के द्वारा देते हैं। ये सप्ताह मे २ दिन हातीबारी केन्द्र को. २ दिन विरमिज पुर केन्द्रको २दिनपानपोष केन्द्र(कार्यालय)को देते हैं। धीषधियों के वितरण के साथ साथ चिकित्सा भी करते हैं।

गत (प जून से ३º जुलाई तक भी खोम्प्रकाश जी पुरुषार्थी ने बिहार, बगाल, खड़ीसा, आसाम धीर मनीपुर राज्य का भ्रमण किया जिसका सहे उथ ईसाई प्रचार की वास्तविक स्थिति का परिज्ञान प्राप्त करके अपने सुम्हावी सहित सभा में रिपोर्ट देना था जिसका सुनिश्चित कार्यक्रम के निर्धारण में समुचित उपयोग हो सके। श्री पुरु-षार्थी जी ने इपयोगी समावों के साथ अपनी बिस्तृत रिपोर्ट ही। यह रिपोर्ट सभा के विचारा-घोन है। उनकी रिपोर्ट के अनुसार ईसाइयों के चापत्तिजनक प्रचार की रोकथाम का कार्य बहुत व्यय साध्य है और हमारा जो कुछ कार्य हो रहा है वह उनके कार्यकी तुलना में बहुत परिमित है। फिर भी आसाम और मनीपुर राज्य में तत्काल अपने प्रचार केन्द्र स्थापित किये जाने की परमावज्यकता है। इस आवज्यकता की पूर्त का शोव से शोव प्रयत्न किया जा रहा है। भी कान्त्रकाश परुषार्थी जो ने ही अपने हीरे के त्यमय हावडा (कलकत्ता) के भिवानी निवासी सेठ श्री सत्यनारायण तथा श्री रतनलाल जी से उड़ीसा में ईसाई निरोध कार्य के निमित्त १००) मासिक की सहायता का एक वर्ष के लिये प्रबन्ध किया।

बादवीहिती की सहायता

गत श्रक्टबर मास में उड़ीसा में भयकर बाढ श्राजाने क्यीर मांग श्राने पर बाढपीडितों की सहायता करने तथा भोनी माली जनता को ईसाई यों के जाल से बचाने का आयोजन किया गया । श्री स्रोम्प्रकाश जी को बादपीहितों के सेन्नी में भेजा गया श्रीर धन की ऋषील प्रचारित की गई। बाढपीडित सेत्रों में विविध सोसाइटियों श्रीर राज्य सरकार ने थोड़े समय में ही स्थितिको काबू में कर लिया था। परन्तुवहां पहुंचने पर ज्ञात हुआ कि अमरीका से विदेशी ईसाई मिशनों को २७ बैंगन (रेल के दिन्ते) घी और सखे दघ के हिन्दे खीर बहत सी कपड़ों की गांठें वहां बादपीकित सेत्र में फ्री वितरण के निमित्त प्राप्त हये थे। इसकी पष्टि करते हये वहां के माननीय रिलीफ मिनिस्टर महोदय ने श्री छोन्प्रकाश जी परुषार्थीको बतलावा कि इस हजार मन घी तो मिशन वालों ने उदीसा सरकार की फी वितरण के निमित्त दिया है।

इस सहायता की चार में ईसाई पाररी पहा की दुःखी निर्धन जनता में ईसाई धर्म का प्रचार कर रहे थे और उन्हें धर्म परिवर्तन करने को स्त्माहित करते थे।

इस लये आर्य समाज को अपने धन और शक्तिकाइस दिशा में श्रापत्यव करना उचित न जान पड़ा और उसने ईसाइयों से हिन्दुओं की रचा करने पर ही श्रपना ध्यान श्रीर श्रपना बत्न केन्द्रित रखा। इस निभन्त ६ केन्द्रों में घम कर जो ईसाईबों के श्रधीन थे स्थित का निरीक्षण किया। आर्थ समाज की इस सतर्कता और यत्न काफल यह हका कि स्वय राज्याधिकारी और ईसाई सिशन विशेष सावधान रहे और किसी हिन्द का धर्म परिवर्तन न हो सका। ईसाई मिशन ने राज्य के वरिष्ठ अधिकारियों से शिका-यत की कि स्राय समाज उड़ीसा में सहाबता कार्य के लिये ऋाया है परन्तु उसका प्रधान तद्य ईसाई मिशन का विरोध करना है। प्रसन्नता है उन राज्याधिकारियों ने ईसाई मिशन की आंति का उचित समाधान कर दिया। इतना ही नहीं उन्होंने ईसाई फेन्द्रों के निरीक्षण का कार्य भी सगम बना दिया जिसके लिये वे वधाई के पात्र ₹ 1

श्री पृरुवार्धी जी तथा उनके साथियों के प्रयत्त के फल स्वरूप कटक में साथे समाज तथा हिला-द्वार सभा की विभिन्न स्थापना हुई। इन्होंने नहां साथ समाजों के विस्तार का मार्ग भी परिष्कृत किया। ईसाई प्रचार पर कियात्मक प्रतिवन्ध लगाने का यह उपाय कितना वास्तिक्ष है इसकी सहज डी कल्पना की जा सकती है। उद्दीसा के सम्जान और शिवित जनों जी साथ समाज के प्रति सहानुमृति है और इस सहानुमृति को स्विकाधिक जामन करने और कियात्मकता में परिख्य करने में श्री पुरुवार्थी जी बड़े सफल हवे।

वहां के बड़े-बड़े लोगों ने जो पौराखिक है और जिन में कई धारा समाबों के सदस्य भी हैं बावं समाज को अपनी पूरी सहायता देने का बाहबासन दिया। यह सीभाग्य की बात है कि धार्य समाज कटक को गुरुकुल कांगड़ी के स्तावक श्री गरापति जी का कियात्मक सहयोग मिल गया है। बार्य समाज के संवालन का वायित्व उन्होंने ही ध्यने कधों पर लिया है। वे धार्य समाज के प्राप्त है। दे धार्य समाज के प्रपान है। समा कटक को अपना प्रचार केन्द्र बनवा कर वहां किसी सुयोग्य प्रचारक को बैठाने के प्रयन्त में है। इसी यात्रा में भी पुरुवार्यों जी को उद्देशा के गवनर सहोदय से मेंट करने का सुध्यस्त मिला। इस मेंट का धार्य समाज के प्रचार कीट ही से चन्द्र कार्य समाज के प्रचार कीट ही से चन्द्र कार्य हमार कीट ही से

समा की घोर से कटक में प्रचारार्थ ६६) का साहित्य फ्री भेजा गया तथा वेद व्यास खाक्रम पानपाव (उद्दोसा) के द्वारा फ्री विवरण के लिये विविध्य स्थानों से प्राप्त हुये ४५३ वस्त्र भेजे गये। उनका विवरण यथा समय हो गया। अपील पर समा में २४१३ ≈)। प्राप्त हुआ। व्यय ६६५।≈)। हुआ।

बाध् कांड---

मेरठ जिलान्तर्गत बाधू प्रत्म में ७६ घर ईसाइयों के थे जिनमें से ४८ घर शब होकर श्चार्य धर्म में दीचित हो गये थे। ईसाई पाद्रियों ने इस सामृद्धिक धर्म परिवर्तन को रोकने का भर-सक प्रयत्न किया. हर प्रकार का सब श्रीर अलो-मन दिया फिर भी वे न तो धर्म परिवर्तन को रोक सके श्रीर न शुद्ध हुये माई पनः ईसाइयत में लौट सके। इस पर ईसाइयों ने चिढ कर शुद्ध हुये भाइयों को तंग करना प्रारम्भ कर दिया चौर उन्हें मारपीट आदि के मूठे अभियोगों में फंसाने के क़बक़ रचे गये। एक विशय की कार पर पत्थर फेंक ने के तथाक थित द्यारोप में ८ द्यार्थी पर १०७। ११७ की इफा में मुकइमा चलाया गदा । इसी बीच में खर्थात २७-४-४४ के पाररियों के निमन्त्रसापर स्थास्थ्य मन्त्रासि श्रीमती राज कुमारी समृतकीर जो बाधू गई स्रीर उन्होंने सार्यों तथा चार्य समाज के विरुद्ध चनेक धनर्गाल वार्ते कह दार्ली। उस घा धार्य जगत् द्वारा घोर विरोध हुआ। प्रसम्भता है कि न्यायालय से वे निर्दोष प्रमायित होकर सुक्त हो गये हैं।

मठगुसनी कांड-

मठगुलनी (विहार) के आर्थी, आर्थ समाज के कार्यकर्ताओं और आर्य समाज से सहानुभृति रखने वाले व्यक्तियों पर वहां (वर्द्ध मान नगर) के पादरी तथा ईसाई प्रचारक ने मुकहमें में फंसाया है। उन पर चोरी, लट तथा आक्रमण करने के तो निराधार आरोप लगाये ही गये हैं इफा १०७ में भी उन पर ऋभियोग चलाया गया है। नवादा के एस॰ डी॰ खो॰ ने गिरफनार व्यक्तियों की जमानत लेना स्वीकार न किया। गया के जिला जज ने ५ ठयकियों की अमानन स्वीकार की शेष ४ व्यक्तियों की जमानत पटना हाई कोर्ट से भी स्वीइत हो गई। आर्थ प्रतिनिधि समा बिहार अभियुक्तों की सम्यक्तया पैरवी और पीड़ितों के परिवारों के भरण पोषण आहि हर प्रकार की सह यना भी कर रही है। इस सभा ने इस अभियोग की सहायनार्थ विहार सभा को १०००) दिया है।

अनुमन्धान विभाग

२८-२-४५ की अन्तरंग सभा ने वेदों का सरल अनुवाद करने जिसमें केवल मन्त्र और भाषानु- वाद देहागा (और जिसकी प्रामाणिक सावेदिशक समा हारा नियुक्त समिति के हारा कराई वादगी तथा वेदिक सिद्धान्त सम्बन्धी अन्य कार्य करने के किये अपने अधीन अनुसन्धान विभाग कोलने का निर्चय किया। साथ ही इस विभाग के ज्यय के लिये दयानन्य पुरस्कार निधि के ६००००) में से २४०००। की राशि की लीकृति ही। ६०११-४१ अन्तरंग सभा ने उपसमित की निर्वाहत ही। विभाग के अन्तरंग सभा ने उपसमित हो। विभाग के स्वीकृति सी

१—वैदिक खतुसन्धान के नाम से एक त्रैमा सिक पित्रका निकाली जाय जिसमें उचनकोटि के लेखों और खतुसन्धान सामधी के खितिरिक आर्य समाज के सिढान्तों के विरुद्ध साहित्य का निरा-करण किया जाया करें।

२—वेद का सरल हिन्दी भाषा में श्वनुवाद कराया जाय। जिसका श्वाघार स्वामी दयानन्द सरस्वती का संस्कृत भाष्य रहे।

३—कार्यंक्तांकों की तत्काल नियुक्ति करके कार्यारम्म करने का अधिकार प्रधान जी को दिया जाय।

१६-२-५६ से दयानन्द वाटिका में अनुसन्धान विभाग का कार्य नियमित रूप से प्रारम्भ हो गया है। अधुत पं> विद्वनाय जी विधालकार की सेवाप इस कार्य के लिये प्राप्त की गई हैं। वैदिक अनुसन्धान नामक त्रैमासिक पत्रिका का विक्तेरान दिया आ चुका है। प्रथम अङ्क की तैयारी भी प्रारम्भ हो गई है।

दयानन्द वाटिका

भीयुत साला गोविन्दराम जी (गुजरांवाला) ने सच्जी मही रेलवे स्टेशन के निकट २॥ लाख रुपये में रामवाग की विशाल कीटी वय करके आर्थ समाज के कार्य के लिये करेगा की हैं। इन्हों की रेगा से उस कोटी के वक माग में अनुसन्धान विमाग सीका गया है जिसका पर १ इसे विधिवत उद्धाटन कर दिया गया था। वह क्यान धीरे २ आर्थ-समाधिक प्रगतियों का विशाल केन्द्र बनता वा रहा है। इस पुष्य कार्य के लिये साला की समा के धन्यवाद के पात्र हैं। अस्पान की समाई, मरन्मत आदि में २०२० ॥ व्यान की समाई, मरन्मत आदि में २०२० ॥ व्यान की समाई, मरन्मत आदि में २०२० ॥

साहित्य प्रचार

मराठी सत्यार्थ प्रकाश --

इस सभा की प्रेरखा पर बार्धसमाज कोल्हा-

पुर ने बपने बायं भातु पं स में भराठी सत्यारंप्रकारा का नया सत्करण गढ़ वर्ष छापना भारस्य
किया था। प्रसन्तता है कि छ्वाषं छापना भारस्य
किया था। प्रसन्तता है कि छ्वाषं छुपी हैं। इस
समाच हो गया है। १००० प्रतिवां छुपी हैं। इस
समा ने बपनी १-१ १४ की बन्तरङ्ग के तिरचवासुसार १०००) बगाउ रूप में देकर उसके बद्दते
में तागत मूक्य पर पुत्तक क्रय करके इस आयोजन में क्रियात्मक बहुयोग देने का तिरचय किया
हुसा है। इस कार्य के लिये शीयुत कल्मपाया
वी भोषले के छारा ४०००। दिया वा चुका है
विनक दियोग बीर परिक्रम से वह पुष्य कार्य
इतना राग्न सम्पन्न हुसा है।

कन्नड् सत्य र्थप्रकाश—

सभा के विशेष प्रयत्नसे गतवर्ष कन्नक भाषा के सत्याधेप्रकाश का पुनर्स हैए प्रारम्भ हुआ था। प्रस्नवता है कि नवा सत्करस्य हुए कर बाजार में चा गया है। यह समग्र वायोजन इस सभा के दिख्य भारत प्रवार के बीगोनाइनर श्री एं सत्यप्रका जी है देख में मम्पन्न हुआ किसे मूर्तक्यने में एन्होंने पूराश्वल किया। इस सभा ने १२ २-४५ की कन्नरा बैठक के निश्चयानुसार १००० और १४-४-४ की की हुआ बनाने के तिय चगाऊ रूप में विशे जो खागा मनाने के तिय चगाऊ रूप में विशे जो खागा मूल्य एए पहांची के इस में वापस होंगे। ४००० प्रतियं हुपाई है है। मृत्य शे) रक्षा गया है।

कुत्त न्यय १.४००) हुद्या जो समाजों के भाइरों के अभिम मृत्य, पुस्तकों की विकी तथा सार्वदेशिक समा की सहायता से पूरा किया गया। तिलुगु सत्यार्थ काश ---

इस वर्ष चार्थ प्रतिनिधि सभा हैरराबाद के द्वारा तिलगू सत्यार्थप्रकाश के नये संस्करण की क्षपाई का कार्य चारण्य है। इस प्रन्य के प्राप्य न होने से प्रचार कार्य में बड़ी कठिनाई अनुभव की जाती थी। सन् १६४३ में इस समा ने आर्थ प्रतिनिधि समा हैदरावाद को प्रवल प्रराण की यो कि वह इस कठिनाई को शीघ से शीघ दूर करने का क्याय करें। उस समय समा ने कुछ प्रतिवन्त्रों के अधीन ४००) तक इस कार्य के लिये अगाऊ रूप में देना मी निद्चित किया या हर्ष है आर्थ प्रतिनिधि समा हैदरा-वाद ने यह अस्यावस्थक कार्य हाथ में ले लिया। कक समा की माँग पर ६-११-४४ की अस्वरंग समा ने २०००) अगाऊ रूप में देना स्वीकार किया या जिसमें से १०००) भेजा जा जुका है। आशा जिसमें से १०००) भेजा जा जुका है।

उद्विया सत्यार्थप्रकाश-

डिइया भाषा में सत्यार्थभकाश प्राप्य है। मूल्य २) रखा गया था परन्तु प्रकाशकों ने ४) कर दिया। मूल्य कम करने के क्रिये प्रकाशकों के साथ पत्र ज्यवहार हो रहा है।

तामिक भौर मलयालम सत्यार्थप्रकाश— कामिल भाषा में कथा मलयालम सत्यार्थप्रकाश

भी प्राप्य है। गुजराती सत्यार्थप्रकाश —

गुजराती सत्यार्थशकाश प्राप्य है। सजिल्ह प्रतिका मृल्य २॥) है।

्सन्धी मत्यार्थप्रकाश*—*

यह सत्यार्थप्रकाश इस समा द्वारा प्रकाशिव प्राप्य है।

संस्कृत सत्यार्थप्रकाश--

२५-११-४४ की अन्तरंग के निरूचयानुसार संस्कृत सत्यार्थप्रकाश के निरीक्षण और संशोधन का कार्य हाथ में शिया जाकर वह श्रीयुत खाचार्य प्रियक्त जी के सुपुरें किया गया था। संशोधन

भीर निरीचम की रिवोर्ट सभा कार्याक्षय में प्राप्त हो गई है जो अन्तरंग सभामें प्रस्तुत की जायगी। श्रीयुत पंष्टित जी ने जिस परिश्रम और योग्यता से विस्तृत रिपोर्ट तैयार की है वह प्रशंसनीय है। इसके किये सभा उन्हें साधवाद देती है।

म ग्रेजी सत्यार्थेप्रकाश---

२८-११-४४ की अन्तरङ्ग सभा ने श्रीयत हा? चिरंजीवि भारद्वाज कृत ऋ'में जी सत्यार्थप्रकाश की श्वच्छे टाइप में श्वाफसेट वेस में १००० प्रतियां कापने ऋोर इसपर ६०००) तक व्यय करके प्लेटों को सरश्चित रख कर बाद में १८००, १८०० प्रतियां लपवाने का निरुचय किया था। मदरास संस्करण की प्रतियां भी मंगा भी गई है क्योंकि वसी का टाइप पसन्द किया गया है। अनुवाद के पुनर्निरीक्षण और संशोधन की अवश्यकता चनभव होने पर छपाई का कार्य हाथ में न लिया ज सका।

हेली प्रेयर आफ ऐन आर्य---

२८-११-४४ की श्रन्तरंग के निर्चयानुसार श्रीयृतस्व० घो० सुधाकर जी द्वारा हुए वैदिक सन्ध्या के अंग्रजी अनुवाद के प्रकाशन का स्वत्या-धिकार उनकी धर्मपत्नी जी से प्राप्त किया गया। यह पुस्तक विदेश प्रचारार्थ बड़ी उपयोगी सिद्ध हुई है। श्रीयत पं० धर्मदेव जी विद्यामार्तन्त्र से इसका पुनर्निरीक्षण कराया गया है । इस सभा ने निर्धारित दैनिक सन्ध्या और हवन की जो पद्धति प्रचारित की हुई थी उसमें संशोधित पद्धति तैयार कर की है जो आशा है आगामी वर्ष स्वी-कत होकर प्रचारित हो जायेगी। उक्त पद्धति के अनुसार ही उपर्युक्त अपंजी सन्ध्याका चावज्यक संशोधन होकर प्रकाशित हो सकेगा।

का प्रनम्द्रिश -

विदेश में प्रचारार्थ उपयुक्त ग्रन्थ की आव-इयकता और मांग को हृष्टि में रखकर ऋार्य प्रति-निधिसमा उत्तर प्रदेश को २८-(१-४४ की मन्तरंग के निश्चयानुसार नवीन संस्करण निकालने की इस सुविधा के साथ प्रेरणा की गई थी कि प्रस्तक छपने पर यह सभा १००० प्रतियो उचित मूल्य पर कय कर लेगी। यह पुस्तक श्रमी तक अप्रकाशित है। विश्वास है कि आगामी वर्ष यह संस्करण क्रम जायगा।

दयानन्द फिचासफी

इस वर्षे श्रीयुत पं० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय कृत दयानन्द फिलासफी नामक ऋ'में जी का वहन एवं उत्तम बन्ध प्रकाशित हुआ। सभा ने ३०-४-४४ की अन्तरंग के निश्चयानसार इस ग्रन्थ के प्रका-शन में १०००) की सहायता दी जो २०० प्रतियों के का में बापस होनी थी। पस्तकें प्राप्त हो गई हैं। पुस्तक का मूल्य १०) हैं।

मार्थ समाज का इतिहास

७-३-४४ की अन्तरंग के निश्चयानुसार इस इतिहास के सम्पादन श्रीर प्रकाशन का दायित्व समा ने अपने जम्मे लिया हुआ है। श्रीयुत पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति इतिहास के लिखने का कार्य कर रहे हैं। इतिहास के निरीक्षण के लिए सभा ने एक उरसमिति नियत की हुई है जिसके सदस्यों के नाम नीचे दिए गए हैं । प्रथम भाग का निरीक्षण होकर प्रेस में दिया जा लुका है जिसकी ४००० प्रनियाँ छप रही हैं। इतिहास के तीन माग होंगे। दूसरा भाग भी तैयार हो गया है श्रीर निरीक्षकों के पास भेजा जा रहा है। चारा है तीसरा भाग चागामी वर्ष तैयार हो जायगा भौर दूसरा भाग प्रेस को दे दिया श्चानदाहि माध्य भनिका के भंग्रेजी अनुवाद जायगा। इस कार्य में वर्ष के जन्त तक ४३००) व्यव हुआ है और अधिम आईरों इत्यादि से ४६६) बाय हुई है।

इतिहास निरीषक समिति-

- (१) भीयत हा० गोकल चेन्द्र जी
- (२) ,, डा० सूर्य देव जी 'एम० ए० डी॰ लिट॰
- (ः) ,, पं० गंगा प्रसाद जी उपाध्याय
- (४) ,, पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति
- () ,, परिष्ठत हरिशकर जी
- ,, महाशय कृष्ण जो () ,, सभा मन्त्री (संयोजक)

समाका इतिहास-

सभा ने अपने २७ वर्षीय इतिहास के आगे भाव तक का इतिहास तैयार कराके प्रकाशित कराने का निरुचय किया हुआ है। इसके साथ ही हैरराबाद सत्यावह का इतिहास भी छापने का निश्चय हुआ है। सभाका इतिहास लिखा जा रहा है। इस कार्य पर श्रः शिवचन्द्र जी को लगाया हुआ है।

राष्ट्रभाषा कोष-

राष्ट्रभाषा प्रचार समिति बर्धा ने प्रारम्भिक से लेकर कोविद कादि तक की अपनी परीक्षाओं के लिये संज्ञिप्त राष्ट्रभाषा कोष प्रकाशित किया है जिसके सम्पादक महा पंडित श्री राहल सांस्कृता-यन है। इसके प्रष्ठ ४८ पर आर्थ समाज शब्द का भार्थ निम्न प्रकार लिखा है:--

''ऋार्यं समाज पु० (सं०) ऋषि दयानन्द् का चलाया पन्थ । पून • पू० २६३ पर पन्थ शब्द का म्पर्ध दिया है-पन्थ (सं०) (१) माचार व्यवहार का ढङ्ग (२) राम्ता (३) सम्प्रदाय"

कार्य समाज सेवा केन्द्र विलोनिया के श्रीयुत पं सदाशिव जी द्वारा इस अनर्थ की ओर सार्वदेशिक सभा कार्यालय का ध्यान चाकुष्ट किये जाने पर राष्ट्रभाषा प्रचार मन्त्री समिति को लिखा गया कि यह अर्थ सर्गया असत्य और निर्मात है। महर्षि इयानन्द पन्थ के कट्टर विरोधी थे। साथ ही मांग की गई कि वह शीघ से शीघ इस भूत का परिमार्जन करदें। प्रसन्नता है राष्ट्रमाषा प्रचार समिति ने बागामी संस्करण में इस भूल का संशो-धन करना स्वीकार कर लिया है। इतना ही नहीं उन्होंने इस भूल के लिये (जो अनजान में हुई) खेद भी प्रकाशित किया। सभा से उन्हें पेरणा की गई की वे इस भूल का समाचार पत्रों में प्रकाशन करके उसका यथेष्ट्र परिमार्जन करदें खीर कोष की श्ववशिष्ट प्रतियां संशोधित रूप में ही प्रचारित करने की व्यवस्था करें। राष्ट्रभाषा समिति ने व्यपने मुख पत्र में संशोधन प्रचारित करना स्वी-कार करके अभीष्ट संशोधन भेजने की कार्यालय को पेरिया की, तदनुसार निम्न लिखित संशोधन भेज दिया गया:-

बार्य समाज का बार्थ-महर्षि दयानन्द द्वारा संसार के उपकारार्थ संस्थापित आयों का समाज

दयानन्द पुरस्कार

इस वर्ष एयानन्द पुरस्कार समिति का संगठन इस प्रकार रहा :-

१- भी पं• गंगा प्रसाद जी उपाध्याय २-.. .. प्रियन्नत जी वेरबाचस्पति

३-,, ,, इन्द्र जी विद्यावाचस्पति

४ - शिव शंकर जी

४---,, ,, बुद्धदेव जी विद्यालंकार ६-,, ,, रामचन्द्र जी देहस्बी

--, म्वामी श्रात्मानन्द जी महाराज

६-११-४४ की बान्तरंग सभा ने १५००) के स्थान में १०००) का पुरस्कार नियत कर उसे निम्न प्रकार तीन पुरम्कारों में विभाजित किया :-

प्रथम पुरस्कार Yee) द्वितीय पुरस्कार 300)

वरीय प्रस्कार २००)

पुरस्कार के लिये ४ पुस्तकें प्राप्त हुई हैं। समिति द्वारा उन पुस्तकों का चुनाव किया जाकर

व निरी ख्या के किये बिडल संस्त के सुपूर्व कर ही जालेंगी । जागामी वर्ष पुरस्कार दे दिये बायेंगे । सार्वदेशांक पत्र प्रसाद न समा सन्त्री के हारा हुजा । इस वर्ष चनदे से ३६१८॥०० ।।।। की जीत विज्ञान के ४०००॥०० होई । बचाई, कागज, वनत लेकक जीत हाक क्यापिसे ४००४॥०० होई । बचाई, कागज, वनत लेकक जीत हाक क्यापिसे ४००४॥००।। हा दियं चारा प्रशास कर्ष पत्र से ४०००॥००।।। ही हुई । बचाई, कागज, वनत लेकक जीत हाक क्यापिसे ४००४॥००।।। हा दियं चारा प्रशास कर्ष पत्र से ४०००॥००।।। ही हुई । बचाई, कागज, वनत लेकक जीत हाक क्यापिसे ४०००॥००।।। हा । गत वर्ष चारा प्रशास कर्ष पत्र से संपेद्र कागज कागों कारि से व्यय कुजा । चारा पर्दा । गत वर्ष चारा प्रशास का विश्व हुई । जायह कागों कार्य से ११०॥००० हो पुरस्त के साचेद्र कागज कागों सादि से व्यय कुजा । चारा वर्ष प्रशास का का कार्य प्रशास का कार्य प्रशास का का कार्य प्रशास का का कार्य कर का गई कार्य प्रशास का कार्य कार्य के साचेद्र का कार्य कर का गई कार्य प्रशास का कार्य प्रशास का कार्य कर कार्य कार्य कार्य कर कार्य कर कार्य कर कार्य कार्य कर कार्य कार्य कार्य कर कार्य कार्य कर कार्य का					
सार्वये । सार्वदेशक पत्र इस वर्ष भी पत्र का सम्मावन समा मन्त्री के हारा हुआ। इस वर्ष चन्ने से ३६११॥।०)॥ की चौर विद्यापन से ४००४॥।०) को कुल चात्र ४००४॥।०।॥ की हुई । खपाई, कागल, वेतन लेकक चौर हाक क्यारिस ४००४०।०।॥ का क्यार हुआ। पाटा ७००४॥०० हुई । खपाई, कागल, वेतन लेकक चौर हाक क्यारिस ४००४०।०।।। का क्यार हुआ। पाटा ७००४॥०० हुई । ह्यार्थ क्यार्थ अशाने चार्च वर्ष पर में सफेर क्यार्थ अशाने चार्च वर्ष पर में सफेर क्यार्थ व्यार्थ पर्वा । यत वर्ष परा भागने चार्च भें प्रथे कुल कार्य पर्वे परा काराने चार्च भें प्रथे कुल कहा। परवरी ४६ के अन्त में माहक सक्या ७३६ थी। गत्र वर्ष परा था। वार्च की कोक प्रयं में तरन्तर हाँव हो रही हैं। पुस्तक मयदार (विक्रय विभाव) इस वर्ष इस विभाग में निम्न विश्वित पुस्तक कारल कारों नी स्वार्य कारल पर था।। वार्य की कोक प्रयं की स्वर्य कारल पर था।। वार्य की का मन्तर्य १००० वर्षा। विक्री इस वर्ष पर्वे वर्षा की अपी जिन पर था।। वार्य का मन्तर्य १००० वर्षा। विक्री इस वर्ष पर्वे १६६६।। १०००।। विक्री वर्ष पर कारल व्यवहार १००। विक्री वर्ष पर की परवर्ष कर्षा के प्रयं क्रिय की पर था।। वर्ष की कार्य क्षा मन्त्र व्यवहार १००। विक्री इस वर्ष पर ३६४६॥। ०) विक्री वर्ष पर की परवर्ष करन्य पर ३६४६॥। ०) विक्री वर्ष पर की परवर्ष करन्य पर १६४६॥। ०) विक्री वर्ष पर की परवर्ष करन्य पर १६४६॥। ०) विक्री वर्ष पर की परवर्ष करन्य पर १६४६॥। ०) विक्री वर्ष पर की परवर्ष करन्य पर १६४६॥। ०) विक्री वर्ष पर की परवर्ष करन्य पर १६४६॥। ०) विक्री वर्ष पर की परवर्ष करन्य पर १६४६॥। ०) विक्री वर्ष पर की परवर्ष करन्य पर १६४६॥। ०) विक्री वर्ष पर की परवर्ष करन्य पर १६४१॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ०००॥। ००००॥। ००००॥। ००००॥। ०००॥। ००००॥। ०००॥। ००००॥। ०००॥। ००००॥। ०००॥। ०००॥। ००००॥। ०००॥				•	
सार्वदेशक पत्र इस वर्षे भी पत्र का सम्मादन समा मन्त्री के हारा हुजा। इस वर्षे चन्ते से ३६१:॥ ० ।। की चौर विज्ञापन से ४०४॥ ० को कुळ जाय ४०८७॥ ० को हुई । इपाई, कागज, कुळ जाय ४०८७॥ ० को हुई । इपाई, कागज, कुळ जाय ४०८७॥ ० को हुई । इपाई, कागज, क्रिक्त मोस्र क्षेत्र का क्ष्ययादिमें ४८७३० ० । का व्यय हुजा। पाटा ७८॥ ० रहा। गत वर्ष पाटा ७३०॥ ० वार्ष के प्रस्त प्रस्त के १८०३० ० ।। का व्यय हुजा। पाटा ७८॥ ० रहा। गत वर्ष पाटा ७३०॥ ० वार्ष के प्रस्त प्रस्त के १८०३० ० । का व्यय हुजा। पाटा ७८॥ ० रहा। गत वर्ष पाटा ७३०॥ ० वार्ष के प्रस्त के प्रस			विशुद्ध लाभ	३२	1)(0
स्त बर्ष भी पत्र का सम्मादम समा मन्त्री के हारा हुजा। इस बर्ष चे चन्ते से ३६१२॥००। को कार्य हुजा। इस बर्ष चन्ते से ३६१२॥००। को कार्य हुजा वाप ४०००।।।)। को हुई । कपाई, काराज, तेवन लेकक और डाक कपयारिमें ४००३।००। को तामाज को यो इस बर्ष प्रत में सफेर काराज कमाने चारा ००२३।००। हो। ता वर्ष पार ००००। वाप ००२३।००। हो। ता वर्ष पार ००००। वाप । इस बर्ष पत्र में सफेर काराज कमाने चारि में ज्यय कुज बढ़ा। फरवरी ४६ के लागों में महक सक्या ०३६ थी। गत वर्ष ०००० थी। पत्र की बोक प्रियता में निरन्तर इिंड हो			इन ी	र पस्तकालय	
ह्रार हुमा। इस वर्ष चन्ते से ३११-॥					
हीर हुआ । इसे व च चन्य से २१२(। - हो की तोर विकायन से २०४। - को की तर विकायन से २०४। - को वी । इस वर्ष ११६ पुस्कों को वृद्धि हुई कि वो तो से से ११०। - को व्या हुआ । पाटा ७६२। - हा । यत वर्ष पाटा पदम पुराय पाटा था ।। - हा वर्ष इस विमाग में नित्नत विकाय विमाग इस वर्ष इस विमाग में नित्न विकाय प्रसक्त पाटा १००० ७२। विकाय का मन्तव्य २००० ७२। विकाय का मन्तव्य २००० ७२। विकाध का मन्तव्य २००० ०२। विकाध का पाटा पटम	इस वर्षभी पत्रकासम्पादन समामन्त्री के				
क जाय १०००।।।। की हुई हैं । क्याई, कायाज कायाज के विशास कर क्या हुई । क्याई, कायाज कायाज के विशास कर क्या हुई । क्याई, कायाज कायाज के विशास कर क्या हुई । क्याई, कायाज कायाज के विशास कर क्या हुई । क्याई कायाज	द्वारा हुआ। इस वर्ष चन्दे से ३;१२॥ 🗢)॥				
विका ने बेल के चीर काक क्यायाहिमें ४-च्युं । जा वर्ष पाटा ज्याहिमें ४-च्युं । गत वर्ष पाटा ज्याहिमें ४-च्युं एक में सफेर कागांव का मार्च का क्याहिमें ४-च्युं एक में सफेर कागांव का मार्च का क्याहिमें ४-च्युं कुछ बढ़ा। परावर्ष ४६ के अलत में मार्च क्याहिमें ४-च्युं कुछ बढ़ा। परावर्ष ४६ के अलत में मार्च क्या के सोच में नार वर्ष पाटा ज्याहिमें ४-च्युं कुछ बढ़ा। परावर्ष ४६ के अलत में सफेर कागांव का सोच के मार्च के सम्बा ज्येद थी। यह की सोच प्रिया में निरन्त किसत पुरुष चे मोरेवर कृष्या आाट आहे? प्रस्तक मयदार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस विभाग में निज्न किसत पुरुष के अलद मयदार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस विभाग में निज्न किसत पुरुष के अलद मयदार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस विभाग में निज्न किसत पुरुष के अलद मयदार (विक्रय विभाग) विकी इस वर्ष प्रमाण का मन्तव्य प्रथा विभाव का मन्तव्य प्रथा विक्रय के अलत पर क्ष्य के अलत के अलत के अलत पर क्ष्य के अलत के अलत के अलत के अलत पर क्ष्य के अलत के	की भौर विज्ञापन से ४०४॥(०) की		की भी । इस कर ११६ मध्यकों की कि की		
वनत क्षक क्षार डाक क्ष्यास्म प्र-२०१२)। का क्या हुमा। पाटा ७६२।।) रहा। । तत वर्ष पाटा भार ।। यह वर्ष पण में सफेर काण काण में माइक सक्ष्या ७१६ थी। गत वर्ष ७०० थी। । वर्ष की माइक सक्ष्या ७१६ थी। गत वर्ष ७०० थी। । वर्ष की फिरता में निरन्तर हुदि हो रही है। पुस्तक मगदार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस विभाग में निरन्त बिक्रत पुस्तक प्रमान की हुई संक्ष्या में अपी जिन पर १००० ७२।।) विक्री इस वर्ष प्र विभाग में निरन्त बिक्रत पुस्तक प्रमान की राज थाई। आर्थ समान ही हुई संक्ष्या में अपी जिन पर १००० ७२।।) विक्री इस वर्ष प्र विभाग में निरन्त बिक्रत पुस्तक समझाव्य का स्थ १०।।) विक्री इस वर्ष प्र विभाग में सिरन्त विक्रत पुस्तक प्रमान का मनतव्य १००० ७२।।) विक्री इस वर्ष प्र विभाग में सिरन्त विक्रत पुस्तक प्र विभाग समझाव्य का स्थ १०।।) विक्री इस वर्ष प्र विभाग में सिरन्त का मनतव्य १००० ७२।।) हानि-साम सम्यव्य १६६२।। ० ०००।। विक्री वर्ष भर की प्रमान का मनत्य १६६२।। ० १०००।। ००००।। ००००।। ००००। ०००।। ००००। ०००।। ००००। ०००।। ०००००। ००००। ००००। ०००००। ००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ००००। ०००००। ००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ०००००। ००००००	वेतन लेखक और हाक स्ययादिमें ४-७३।=)।। का		काया। इस पर १९६ पुरवका का शृद्ध हुई		
व्यव हुआ चाटा जदसा । हा । यत वय चाटा जरा । या वय चाटा जरा थे सफेद कागज वय प्रत्म प्रत्म । या वय जरा जरा थे था। या वा वय जरा जरा थे था। या वा वय जरा जरा थे था। या को लोक प्रयता में निरन्त हिंदी हो रही है। पुरत्क भग्रदार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस विभाग में निज्न विश्वित पुसर्च । यहां वर्ष इस विभाग में निज्न विश्वित पुसर्च । यहां वर्ष इस विभाग में निज्न विश्वित पुसर्च । यहां वर्ष इस विभाग में निज्न विश्वित पुसर्च । यहां वर्ष इस विभाग में निज्न विश्वित पुसर्च । यहां वर्ष इस विभाग में निज्न विश्वित पुसर्च । यहां वर्ष इस विभाग में निज्ञ विश्वित पुरर्च । यहां वर्ष इस विभाग में निज्ञ विश्वित पुरर्च । यहां वर्ष इस वर्ष मान्य १००० वर्ष । यहां वर्ष इस वर्ष मान्य १००० वर्ष । यहां वर्ष इस वर्ष मान्य १००० वर्ष । यहां वर्ष को प्रत्म समय पुरर्गा । यहां वर्ष में अपने पुरर्च । यहां वर्ष में मान्य पुर्व इस वर्ष निज्ञा के वर्ष समय पुर्व इस वर्ष निज्ञा मान्य पुर्व इस वर्ष निज्ञा वर्ष मान्य पुर्व इस वर्ष निज्ञा मान्य पुर्व इस वर्ष निज्ञा मान्य पुर्व इस वर्ष मान्य पुर्व इस वर्ष का पुर्व इस वर्ष मान्य वर्ष विज्ञा विषय पुर्व इस वर्ष मान्य पुर्व विभाग मान्य वर्ष वर्ष विभाग मान्य पुर्व विभाग मान्य वर्ष वर्ष वर्ष समय पुर्व इस वर्ष मान्य पुर्व इस वर्ष मान्य वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष मान्य वर्ष वर्ष मान्य वर्ष व					
जुरा = बा हुव वर्ष पत्र में संस्थित कार्याज तात्री चाहि में उत्यय कुछ बढ़ा। फरवरी रह के जात्र पर सिक्क पत्र कार्य कुछ बढ़ा। फरवरी रह के वर्ष कुछ बढ़ा। फरवरी रह के वर्ष मध्य प्राप्त मध्य प्राप्त मध्य प्राप्त मध्य प्राप्त मध्य प्राप्त मध्य प्राप्त मध्य हिंदी हो स्थान में निम्न किसित प्रसंक निम्म किशा पर प्राप्त मध्य हिंदी संक्या में स्वरी जिन पर पराप्त सामान का मन्तन्य २००० ज्या। हिंदी संक्या में स्वरी जिन पर पराप्त सामान का मन्तन्य २००० ज्या। हिंदी संक्या में स्वरी जिन पर पराप्त सामान का मन्तन्य २००० ज्या। हिंदी स्थान का मन्तन्य २००० ज्या। हिंदी पराप्त सामान का मन्तन्य १००० ज्या। हिंदी स्थान सामान सामान सामान सामान सामान का मन्तन्य १००० ज्या। हिंदी स्थान सामान साम					
श्वना में आहर सच्चा करेश थी। गत वर्ष क्रक्त भारत स्वाह सच्चा करेश थी। गत वर्ष क्रक्त भारत सच्चा करेश थी। गत वर्ष क्रक्त भारत सच्चा करेश विक्रय विभाग । इस वर्ष इस विभाग में निरन्त क्षित पुरुष्त कर्म सच्चार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस विभाग में निरन्त क्षिति पुरुष्त कर्म सच्चार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस विभाग में निरन्त क्षिति पुरुष्त कर्म सच्चार सच्चार (क्ष्माण क्षाई। अपने साजाच्य कर्म चर्च कर्म सच्चार साजाच्य कर्म चर्च कर्म सच्चार साजाच्य कर्म चर्च क	७३२। हिं। धा। इस वर्ष प	त्र में सफेद कागज			
श्वान व प्राह्मक सक्या थर है था। गत वर्ष थ००० थी। पत्र की ब्रोक प्रियता में निरन्तर हृदि हो रही हैं। पुस्तक भगवार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस कियाग में निरन्त ब्रिक्ति पुस्तक प्राह्माणा कीश १०००) इनके सामने दी हुई संक्या में खरी जिन पर थरा) ब्रागत का मनतन्य २००० थरा।) विक्री इस वर्ष प्राप्ट । प्राप्ट सामक का मनतन्य २००० थरा।) विक्री इस वर्ष प्राप्ट । प्राप्ट सामक का मनतन्य १००० थरा। विक्री इस वर्ष प्राप्ट । प्राप्ट सामक का मनतन्य १००० थरा। विक्री इस वर्ष प्राप्ट । स्वान साम्राव्य का क्ष्मक प्राप्ट । स्वान साम्राव्य का क्षमक प्राप्ट का का का क्षमक प्राप्ट । स्वान साम्राव्य का का क्षमक प्राप्ट । स्वान साम्राव्य का क्षमक प्राप्ट का					
श्री विश्व का क्षां प्रथती से निरन्तर हाळे हा रही है। पुरतक संग्रहार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस विभाग में निज्न विश्वित पुरतक समाने दी हुई संख्या में अपी जिन पर परा।) ब्रागत काई। श्रापे समान का मन्तर्य २००० परा।) विक्री इस वर्ष प्रथम पर २००० परा।) विक्री इस वर्ष प्रथम विश्व पर पर १००० विश्वापन सावेदेशिक २००।। हानि-साम स्टाक वर्ष के कान्त पर २६६१३॥।०) विक्री वर्ष सर की प्रथम १९००।।।०। श्री स्थान सावेदेशिक १००।।।०। श्री स्थान सावेदेशिक १००।।।०। श्री स्थान सावेदेशिक १००।।।०। श्री स्थान सावेदेशिक १००।।०। श्री स्थान सावेदेशिक १००।।०। श्री स्थान सावेदेशिक स्थान सावेदेशिक स्थान सावेदेशिक स्थान सावेदेशिक स्थान सावेदेशिक स्थान सावेदेशिक श्री स्थान सावेदेशिक सावेदिक सा					
प्रस्त क मणडार (विक्रय विभाग) इस वर्ष इस विभाग में निरूच बिलित पुसर्क डनके सामने दी हुई संक्या में अपी जिन पर ७२।) ज्ञागत खाई। धार्य समाज का मन्तव्य २००० ७२।।) विक्री इस वर्ष प्रकरण व बाक व्यवादि २००० ०२।।) विक्री इस वर्ष प्रकरण व बाक व्यवादि २००० ०२।।) विक्री इस वर्ष प्रकरण व बाक व्यवादि २००० ०२।।) १०००।। विक्री इस वर्ष प्रकरण व बाक व्यवादि २०००।। १००।। १००।। १०००।।	थी। पत्र की स्रोक प्रियता	में निरन्तर वृद्धि हो			
हस वर्ष सियाग में निम्न किसित प्रसंह किशानी २० संसुदी १०॥) हस वर्ष से सियाग में निम्न किसित प्रसंह किशानी २० संसुदी १०॥। शागत सामन वर्ष हुई संस्था में अपी जिन पर थरा। आगत सामाय का मननव्य १००० ७२॥। विकी इस वर्ष प्रस्त किला १००० ७२॥। विकी इस वर्ष प्रस्त वर्ष प्रस्त किला १०००। विज्ञापन सावेदेशिक १०००। हानि-साम स्टाक वर्ष के कान पर १६४६॥०० । विज्ञी वर्ष भर की प्रस्तु वर्ष किला पर शिक्ष सामाय मार्थ किला में प्राय सुनाओं के अस्तुसार सावेदेशिक । प्रश्तु १०००। हानि-साम स्टाक वर्ष के कान पर १६४६॥०० । विज्ञी वर्ष भर की प्रस्तु १०००। प्रश्तु १००००। प्रस्तु १०००००। प्रस्तु १००००००। प्रस्तु १००००००। प्रस्तु १००००००। प्रस्तु १००००००। प्रस्तु १००००००। प्रस्तु १०००००००। प्रस्तु १००००००००००००००००००००००००००००००००००००	रही है।				
ह स वष हस (जमाग स) तस्य (जीवत पुस्तक विकास) स्वतंत्र स विष्कृत सामने दी हुई संस्था में वर्ष जिल पर अशा) ज्ञागत खाई। ज्ञाव सामने वा सन्तव्य प्रता)। विकी हस वर्ष प्रताप्त सामनि वा सन्तव्य प्रताप्त सामनि वा सम्प्र वा सम्प्र स्वामने पर शिक्षण विकास समय स्वामने स्वामने स्वामने समय स्वामने स्वामने समय दीचित्र त्राप्त सामने वा समय दीचित्र त्राप्त सामने वा समय दीचित्र त्राप्त समय स्वामने समय दीचित्र त्राप्त समय दीचित्र समय दीचित्र समय सम्बन्त समय दीचित्र समय दीचित्र त्राप्त समय दीचित्र समय सम्बन्त समय सम्बन्त समय दीचित्र समय सम्बन्त समय सम्बन्त समय सम्बन्त समय सम्बन्त समय समय दीचित्र समय समय सम्बन्त समय समय सम्बन्त समय	पुस्तक मगडार (विक्रय विभाग)				
वनक सामन दा हुँह सक्या म क्षेपा जिन पर शरा। अगात आहे। आयं समान का मन्तव्य पर्था। विकी इस वर्ष पर्था वा अगात आहे। आपं समान का मन्तव्य पर्था। विकी इस वर्ष पर्था। विका समान					
श्रा साम का मनवय र २००० था।) विक्री इस वर्ष प्रथम मनवय र १००० था।) विक्री इस वर्ष प्रथम मनवय र १००० था। विक्रा इस वर्ष प्रथम मनवय र १००० था। विक्रा इस वर्ष प्रथम मनवय र १०००। इसिन-साम सावेदेशिक २०००। इसिन-साम स्टाइ वर्ष के सनव पर १६४६३॥००। विक्री वर्ष भर की प्रथम समय दीचित वीरों की मानव समय समय दीचित वीरों की मानव समय दीचित वीरों की मानव समय दीचित वीरों की मानव समय समय दीचित वीरों की मानव समय दीचित वीरों की मानव समय	उनके सामने दी हुई संख्या में छापी जिन पर				
बार्य समाज का मन्तव्य पर्ण्या (१८००० वर्षा) विक्री इस वर्ष पर्ण्या (१८००००००००००००००००००००००००००००००००००००					
च्या च बाक व्यवादि क्ष = १००० विज्ञापन सावेदेशिक ६००० विज्ञापन सावेदेशिक १००० विज्ञापन सावेदिक सावेदिक सावेदिक १०० विज्ञापन सावेदिक १०० विज्ञापन सावेदिक १०० विज		२००० ७२॥)	कटरप प का कटक् र		
स्वकत्या व बाक व्यवादि रिश्नः (१००) विद्वापन सावेदेशिक (१००) विद्वापन सावेदेशिक (१००) विद्वापन सावेदेशिक (१००) (१०००) (१०००) (१०००) (१०००) (१०००) (१०००) (१०००) (१०००) (१०००) (१०००) (१०००) (१००००)		500€1 <u>=</u>)१०		88	에 <i>=)</i>
प्रकार क्षेत्र क्षेत	* *		द्यार्थ वीर दल		
विज्ञापन सावेदेशिक 20-5) १०४० ≤) इ. नि-लाम १०४० ।≤) इ. नि-लाम १०४० । १०४० ≤) १०४० ८ १०४० ८			•		
हानि-साम हानि-साम स्टाक वर्ष के सन्त पर किकी वर्ष भर की प्रथम् १८००० । हा । प्रथम १८०० । हा । प्रथम १८० । हा । प्रथम १८०० । हा । प्रथम १८०० । हा । प्रथम १८०० । हा । प्रथम १८० । हा । प्र			शिविर		
हानि-लाम स्टाक वर्ष के अन्त पर किया:— स्टाक वर्ष के अन्त पर प्रश्चित के स्टाक	विज्ञापन सावेरीरीक	9:011)			
स्टाक वर्ष के व्यन्त पर ३६६६३॥ =) शिविर स्थान समय दीक्षित वीरों की म विक्री वर्ष भर की प्रश्चित होड़ा १० - माजियाबाब २००२६ मई ४४ ४४ प्रश्चित के स्टाक प्रश्चित होड़ा १९२३ जून ४४ ६१ प्रारम्भिक स्टाक प्रश्चित होड़ा २०२२६ मई ४४ ४४ प्रारम्भिक स्टाक प्रश्चित होड़ा २०२२६ मई ४४ ४१ प्रारम्भिक स्टाक प्रश्चित होड़ा २०२४ ४२ प्रश्चित होड़ा १०००४४ १२		१ ० 枚이드)			
विक्री वर्ष भर की पण्डिं।≅)१०	हानि-साम		अनुसार आर्थ वं रों ने शिक्षण प्राप्त किया :—		
विक्री वर्ष भर की पण्डिं।≅)१०	स्टाक वर्ष के अन्त पर	३६४६३॥ =)	शिविर स्थान	समय दीसित बीर	ों की सब
प्रश्नेश्वरा• १० २ - कोटद्वार १२२३ जून ४४ ६१ प्रारम्मिक श्टाक भ•ज्यश्नाः ३२ ।।।) ३ - दारानगर २६-३० नवस्वर ४५ ⊏० नपा स्टाक ११६।॥) ४ - कलन ५२ २२ दिसन्बर ४४ ७२ प्रश्नेह्माः ४००००००००००००००००००००००००००००००००००००	विकी वर्ष भर की				
प्रारम्भिक स्टाक प्रवण्डे >) व-चाराजार ६६-३० नवस्त्र १४ प्र नपा स्टाक ११६.१॥) ४-कालन ५ २२-२६ दिसम्बर १४ ७२ ४३६.६॥-५ ४-काली खुन ३४ १२		223201- 1			
नपा स्टाक ११६:11) ४-जसन ५ २२-२६ दिसम्बर ४४ ७२ ४३६६६।=> ४-काशी जून ५४ ४२	meline izik		4-410814		
४३६६६।०) श्र-कारी जून ४४ ४२					
०० ०० ०० ० व्याप्तिमा (हाली) १००० ४४	नथा स्टाक		_		
प्रांस साम १३७०॥≅)१० ६−४ववारचा (कारा) ^{१.} १०.४४					
	शस साम	₹3.4clli=)₹	० ६—डबबारया (क	Hall) e. Ao. ga	4.8

७-रोहतक ११-१८ सितस्बर ४४ ४८ ८-तानीना ४२:१० स्रप्रत ४४ ... १०-पित्वत २८:२६ जनवरी ४६ ... १०-पित्वरी (कोलमी,यूना) २:-२६ फरवरी ११-वासीदा (मध्यमारत) ११० जून ४६ ६५ १२-वस्बर्ध फरवरी ४६ ...

इन शिविरों में लगभग तीन चौथाई पौरा पिक तथा विभर्मी एक्यों ने कपनी खुरतो से आग लिया। शिविर के शिक्षण के पश्चात उन पर आये समाज की विचार धारा की छाप पहती है। ससनऊ में शिविर व शासाओं में भाग लेने वाले बहुत से सुरित्सम बच्चों ने कपने नाओं के खारो आर्थ लगाया और यज्ञों नथा सन्थ्या में भाग निया।

मम्प्रेस न

इस वर्ष १ -- रेहबी २ -- गाजियाबाद ३ --म तापुर ४ -- बिजनीर ५ -- स्वानऊ ६ -- झाजस-गढ ७ -- झागरा ६ -- गुलाबठी ६ -- गाजियाबाद १ १० -- बागरस ११ -- भी नगर (इन्नाव) १२ -पलवल १३ - नरऋटिया गंव १४ -- रोहत्क १४ -गुङ्गाव और १६ -- बलरामपुर । कुल १६ म्थानों पर आर्थ बीर इल सम्मेलन हुए जिनक कार्यक्रम में रारोरिक और बीदिक प्रतियोगिताओं का प्रमुखता प्राण रही । खाय ही स्वास्थ्य और चरित्र निर्माण पर ६वचना और व्याख्यानों की भी आयोजना की गई।

सेवा कार्य-

उत्तर प्रदेश उड़ीक्षा, पत्राव और बिहुती के बाद पीड़ितों को सेवा, सहायता और रहा का कार्य किया गया। उत्तर प्रदेश के पूर्वीय किया में बाद का प्रकार रहा। गात्रीपुर और बनारस के आये वीरों ने प्रश्तनीय सहायता कार्य किया। देहली की बाद में गार्जियावाद के आये वीरों ने

पानी में हुवे हुए घरों से सामान निक्ववाने धीर कनमें रहने वालों के जीवन रचण में योग दिया। पजाब के खार्य वीर रहा के सेनापति भी सुरेरता नन्द बी ने अन्त वस्त्र जमा करके खार्य वीरों को साथ ले जाकर बाइ पीड़ित चेत्रों में विवरण कराया। देहली के खार्य वीर दल ने खपनी धोर से करील बाग में एक कैन्य लोला खौर पीड़ितों की वहां आश्रय स्थान देशर खनन वस्त्र से सहायता की।

विजनीर मंडल के आर्य वीरों ने गंगा स्नान के अवसर पर दारा नगर में प्रशंसनीय सेवा कार्य किया। न्द सोबे हुए वच्चों को उनके असि भावकों के पास पहुंचाया।

सूर्य प्रह्मण के अवसर पर बनारस में वहां के आर्य बीर इस के १०० सैनिकों ने घाटों तथा सहकीं पर भीड़ को व्यवस्थित रखने में पुलिस

का हाथ बटाया।
 इसी प्रकार लखनक और श्रीनगर स्नारि
स्वानों पर स्नार्थ मेरी ने सेवा कार्य के स्नारिक वदनाशों को पकड़ कर पुलिस के हवाले किया।
विशोष कार्य —

गोवा स्वतन्त्रता आन्होलन के अवसर पर सावंदिशक आर्थ वीर एल के अधिकारियों ने सावंदिशक समा के प्रधान जी से इसमें भाग लेने की अनुमित मांगी परन्तु प्रारम्भ में अनुमित निले कर कुछ समय परचात अनुमित मिली। अबुमित सिलो पर सावंदिशक आर्थ वीर एल की सिमित के सदस्यों तथा धन्य प्रमुख कार्थ कर्नाओं का एक कर्न्यरान देहती में श्री पं॰ नरेन्द्र जी की अध्यक्षता में बुलाया गया जिसके निर्णयानुसार सावंदिशक आर्थ थीर गोत स्वातंत्र समित का निर्माण क्षिया गया और बीर सस्यामिति का निर्माण क्षिया गया और बीर सस्यामिति का निर्माण किया गया और बीर तथा वीर्संग परिशास स्वरूप हजारों आर्थ वीरों तथा वीर्संग

नाओं के नाम प्रथम जत्ये में चलने के लिये इसारे वास खा गर्वे।

गोवा सीमा पर घावल सत्यामहियों की सेवार्थ एक चिकित्सा केन्द्र सोलने का भी निर्धाय किया गया जिसके लिये बम्बई प्रान्तीय आर्य कीर दल के सेनापित श्री एस० के० अमीन जी ने अपने दल की खोर से इस कार्य के सवालन का पूरा भार अपने ऊपर लेने और इसके लिये विपनी वन्नलेंस कार भी वहा ले जाने का वचन विपनी

परन्तु जत्थे के प्रस्थान करने के कुछ ही दिन पूर्व सरकार के निर्दायानुसार दल को अपपन्स परोगम मी स्थगित करना पका।

यह बात यहाँ उल्लेखनीय है कि स्वतन्त्र रूप से धार्य बीर इल के बहुत से सैनिकों ने हमारे निर्वाय से पूब ही बहा के सत्यामह से माग लिया और उनमें से बहुतों की चोटें भी चाई । सुस्यत हैराबार के चाय बीरों ने वहा की स्वातन्त्र्य समिति के चाथ्यक और न नरेन्द्र की के चादेशा नुबार भाग लिया हमारे जत्ये में भी बहा से सैकडों चार्य बीर जाने को क्यारे ये।

घानिक ज्ञान-परीचा---

देहती आर्य वीर दल ने नवयुवकों मैं शांधक झान की ष्टुढि के निमित्त साधारण झान परीख़ा के नाम पर एक परीख़ा चाल, की है जिसमें मुख्यत वैदिक धर्म तथा चार्य बाति सम्बन्धी प्रद्मत पृक्षे गये। देहती के १६ केन्ट्रों पर १७०० छात्र व छात्राओं ने इसमें भाग लिखा। चचिएं विद्यार्थियों को दल की खोर से प्रमाण वत्र विद्यार्थियों को दल की खोर से प्रमाण वत्र

दल की इस ऊपर लिखित प्रगति को चार चान्द लग जाते यदि प्रतिनिधि सभायें चौर जायं समार्च धार्य दीर दक्त को अपना चित्र सहयोग तथा सरक्ष्म प्रदान करती। चारा। है अविच्य में इस इनका चायिक सहयोग प्राप्त कर सक्तेंग।

उपममितियाँ

१४४४ की कान्तरग समा ने इस वर्ष का कार्य विभाजन करते समय निम्नलिखित छप खिमितिया नियुक्त की वीं — झाय नगर गाजियाबाद--

१--श्री बालगुकन्द जी

२ , चौ॰ जयदेवसिह जी

३--, बा॰ कालीचरण जी आर्थ (सयोजक)

४— , ला० इरशरणदास जी

¥—,, प० इन्द्र जी विद्याया चस्पति ६ , वसवारी झाल जी

बार्यनगर गाजियाबाद भूमि मे सेवा केन्द्र

२२४४ की अन्तरग के निद्वयानुसार आयं नगर गाजियाबाद को सभा की भूमि में सेवा केन्द्र सोजने का आयोजन किया का रहा है। केन्द्र की इमारतों क चित्र स्वकृति क क्रिय गाजि याबाद नगरगाजित में दिये हुए हैं। भूमि में कृष का निर्माण हो चुका है जिसपर रह६ण≲॥। व्यव हुआ है।

२-उपदेशक विद्यालय उपसमिति--

·--श्रीयुत वा पूर्णचन्द्र जी

२-- गा कालीचरएजी आर्थ सयाजक)

३ ,, प० गगाप्रसाद जी ह गध्याय ४-- स्वामी सभेदानन्द सी

¥— "प• धर्भदेव जी विद्यावाचस्पति

६— ,, स्वामा ध्रुवानन्द् जी महाराज

, प० बुद्धदेव जी विद्यालकार
 , काचार्य रामानन्द जी शास्त्री

३ धार्य समाज उपनियम संशोधन--

१--श्रीयत जाला चरणदास जी

२- ,, प० शिवशकर जी

३--- ,, ची० जयदेव सिंह जी

४--- ,, प॰ गगाप्रसाद जी स्पाध्याय

४--श्री बा० कालीचरण जी कार्य (संयोजका ६---,. बा॰ सुसहीलाल जी

४-सार्वदेशिक गो-रचा समिति

(१) भीयुत स्वामी प्रवानन्त भी महाराज (२) ,, लाला रामगोपाल जी (संयोजक)

३) ,, पं० बशायान को सिद्धान्तालंकार

४) ,, बा॰ कालीचरण जी धार्य

(y) ,, प्रो० रामसिंह जी एम**० एल० ए**

(६) ., पंट नरेन्द्र जी एम • एक ट एट

(७) ,, हा महावीरसिंह जी

(५) , पं० मिहिर चंद जी

(६) ,, लाः बालमुकन्द जी

२८-८ ४ और ६-११-४४ की इसकी हो बैठकें हुई ।

५ भार्य समाज का इतिहास

(१) श्रीयृत पं॰ इम्द्र जी विद्यावाचरर्गन

(-) ., पः गंगाप्रसाद जी उपाध्याय

(३) ,, पं० हरिशकर जी शर्मा (४) ,, डा॰ गोकुलचन्द्र जी

(x) , खा० सूर्यदेव जी

(६) ,, बा० काकीचरण जी बार्य (संयोजक

पं० शिवशकर खी (=) , महाशय कृष्ण जी

६-सार्वदेशिक प्रकाशन

(१) श्रीयुत पं० इन्द्र जी विद्यावाचरपति

(१) .. लाला रामगोपाल जी

(३) ., बा० कालोचरण जी आर्थ (सर्वाजक)

(४) ,, सा० बालमुकन्द जी

(४) ,, कविराज हरनामदास जी ७-धार्य वीर दल उत्समिति

१-श्रीयुन बा० कालीचरणजी श्रार्थ) पदेन २- ,, लाला बाकसुकम्द जी सदस

;- ,, ५० नरेन्द्र जी (रक्षा सचिष)

४- ,, पं॰ क्योम्प्रकाशजी पुरुषार्थी (प्र॰सेना॰)

४- , पं० वासदेव जीशर्मा

६- ,, पं० मिहिरचन्द्र जी

, चो॰ जयदेवसिंह जी

८- प्रान्तीय इस श्रिषिच्ठाता गरा

३०-४-४४ धीर २८-८-४४ को इसकी हो बैठकें हुईं।

८-४न विनियोग उपसमिति

१ —श्रीयुत बालगुकन्द जी

२---,, ला० चरणदास जी

., पं० इन्द्र जी विद्याबाच्चभ्पति

४ -,, लाजा हरशरणदास जी

४---,, बा० कालीचरण ज। आर्थ (संयोजक) दिनांक ४६-४४ छोर २७-८-४४ को इस समिति की दो बठवें हुई।

विद्यार्थ मभा

विद्यार्थ समा के स्वीकृत संगठन के अनुसार <- ११-४४ की अन्तरंग सभा ने अपने अप्रतिनिधि सदस्यों का निर्वाचन निम्न प्रकार किया :--

(१) श्रीयुत बाबूलाल जी एम० ए०

(२) ,, प० भीमसेनजी विद्यालकार संयोजक

() .. भाचार्य प्रियन्नत जी

(४) ,, डा॰ मथुरालाल जी

(४) ,, धर्मपाज जी

(६) .. बाः कालीचरण जी धार्य

(w) "प• इन्द्र जी विद्यावाचरमति

संगठन के अनुसार अन्य प्रदेशीय समाजी के प्रतिनिधि सदस्यों के नाम तथा कार्य प्रखाली के सम्बन्ध में निर्देश मंगाये जा रहे हैं। भाशा है चागानी वर्ष यह समा नियमित रूप से कार्य करने लगेगी।

मार्वेदेशिक सभा को सम्पत्ति सार्वदेशिक भवन -

सभा के पास बेहली में अपने हो भवन

सावेदेशिक भवन ऐसप्लेनेब रोड देहली) तथा श्रद्धानन्द बलिदान भवन हैं। सावेदेशिक भवन १००० मासिक क्यार बलिदान भवन की दोनों दुकाने १०॥) मासिक किराये पर बली हुई हैं। १०० मासिक सभा कार्योलय से लिया जाता है। सावेदेशिक भवन का १६०० किरायेदार से प्राप्तव्य या जिसकी प्राप्ति के लिये कोर्ट का खाश्रय लिया गाता। पारस्परिक फैसले के फल स्वस्त्र समस्त किराया प्राप्त के साय प्राप्त के साथ प्राप्त के साथ प्राप्त की साथ है।

धद्धानेन्द्र नगरी----

मह्मानन्द नगरी देहली में इस समाठे सपीन मह्मानन्द दिलागेद्वार समा द्वारा निर्मित हो मधन स्थानं समान्न सनिंद और पाठशाला भधन हैं। इस दोनों की लागत ६६६३) है। इस मधनों की समीनों के पट्टे झानेदिशक समा के नाम में परिवर्तित कराने का प्रचल हो रहा है। गत जन-करी ४६ मास से किरायेदारों से किराया समा में प्राप्त ही रहा है।

वैदिक आश्रम ऋषिकेश---

इस आश्रम की भूमि तथा उस पर बने मकानों का मूल्य १४००) है और यह सभा की सम्पत्ति है। यह साश्रम प्रवच्य के लिये बानमस्थाश्रम स्वालापुर के स्वीन किया हुष्मा है जिसकी और से श्री स्वामी देवानन जी संन्यासी प्रवच्य करते हैं। इस आश्रम के मकानों में विशेष नियमों के अनुसार यात्रियों को ठहरने की सुविधा दी जाती है। कार्य विवरणान्तरीत वर्ष में १२६ यात्री ठहरे सिसमें सापु, संन्यासी, विधार्णी तथा गृहस्थ सभी प्रकार के सज्जन सम्मिलित हैं।

आअम में बित रविवार को सत्संग होता है। ऋषिकेश के विविध स्थानों में भी प्रचार का प्रबन्ध किया जाता रहा।

आश्रम की छोर से १ तस्त १ चारपाई पानी की बाल्टी, भीजन बनाने के बर्तन और ३-३ दिन के लिये कम्बल दे दिया जाता है। विविध दान से '३८।;।≤) की आय और १३०।।≤)।। का व्यय हुआः। इस समय ४४४।।।≤े।।। बाक्स के कोष में जमा है।

जोधपुर की सम्पत्ति----

जो**धपुर में निम्नलिखित** सम्पत्ति सभा के नाम में **है:--**

- (१) ४६४४ वर्गगत भूमि सर प्रवाप हाई:कून के सामने श्री रखड़ोब्दास के मन्दिर के पास।
 - (२) श्रार्थ इमशान २७१२ वर्गगज भूमि।
- (३) गुरुकुत मारवाइ मंडीर श्रमकान कुल भूमि २४६३६ वर्ग गज ।

%—गोशाला मालाड मंडीर—१ कोठरी. चारा डालने को ४ अन्य कोठरियां व रो बरांडे। मनि ३०००• वर्ष गत्र।

इस जायदाद के प्रवन्धादि के लिये सभा की स्रोर से श्री श्रात्माराम जी परिहार जोधपुर निवासी के नाम गुरूनार नामा दिया हुआ है। श्रीयत लाना जगननाथ जी का दान —

भीयुव लाला जगनाथ जी दिल्ली निवासी ने जपनी ५०००) ही जीवन बीमा पालिसी इस सभा के नाम में दान दी हुई है। सभा की ज्यन्तरङ्ग सभा ने जपनी २४४-४८- की बैठक में इस दान के स्वातुस्तर किया था। इस राश्ति में से दानी की इच्छातुसार २०००) संबद्दानन्द जायु आश्रम की विये जायेगे।

विविध निधियां

चन्द्रमानु वेद मित्र स्मारक स्थिर निधि-

यह निधि श्री चन्द्रभानु जी रहेंस तीतरों (सहारनपुर) निवासी की पुरय स्कृति के उनके सुपुन श्रीयुत म० चेद मित्र जी जिक्कासु हारा शदन १०००) के धन से म्युरा शताब्जि के जनसर पर स्थापित हुई थी। शानी की क्ष्यानुसार इस राशि के श्वाज से कार्य साहित्य प्रकाशित किया आता है। अन्न तक इस निधि से १६ पुस्तकें छप चुकी हैं।

दिच्या अफ्रीका वेद प्रचार सीरीज--

२० - ५० की अन्तरङ्ग समा के निर्वयासुसार यह निधि श्रीपुत पंश्वामसाइ जी दगव्याय के १३३ १०) के दान से श्यापित हुई जो
कन्हें इचिया अफ्रीका से वहाँ के आर्थ माइयों की
कार से निजी स्वय के लिये मेंट रूप में निला
था। इस निधि के धन से अब तक सनातन धमें श्रीर आये समाज, लाइफ आफट्टर देख एएड
एसीमेंट्री टीचिंग्स आप हिन्दू धमें पुतरुक्तें छुवी
हैं।

दयानन्द्र आश्रम-

इस निधि के २२४०) के ज्याज से शुद्ध हुये माइयों की सहायता के जाती है विशेषतः विदा-थियों को छात्र गृत्तियां दी जाती है। इस वर्ष १ लड़के और १ लड़की को ४) मासिक छात्र गृत्ति दी गर्छ।

श्रीमती चन्दोदेवी का दान -

बावें समाज मौठ की मन्त्रद के उत्सादी मन्त्री को देवदलीसह के प्रयत्न से श्रीमती बन्दो-देवी ने अपना जङ्गपुरा नई दिख्ली में स्थित मकान जिसका मूल्य लगभग ८०००) है और जिसमें २६० वर्ग गज भूमि है (६० फीट लम्बाई, ४० फीट बोबाई) बारने पति श्री कम्बू सेनी की रुप्त में सभा के दान क्या निक्की नियमित रिजादी १०-४-४ से हुई।

मभा की स्वर्ण जयन्ती

२६ ६-४४ की बन्तरंग सभा ने श्रीयुत महन मोहन जो सेठ के प्रस्ताव पर ११.४६ में खान का बर्ग जयन्दी महोत्तवय मनाने का निश्चय किया चौर ६-११-४८ की बन्तरंग समा ने उपसमिति धरा प्रस्तुत निम्न क्षिकित कार्यक्रम की जिसके संबोजक श्रीयुत पं नरेन्द्र को एस० एक० ए० थे स्वोकार किया।

सार्वदेशिक व्यार्थ श्रतिनिधि सभा की स्वर्ण

खयन्ती योजना

२५-५-४४ की धान्तरंग सभा में सार्वदेशिक कार्य प्रतिनिधि सभा की स्वर्ण जयनी विश्वक श्री महन मोहन जी सैठ का प्रसाव पास हुआ बाकि जबनी मार्नाई जाय । सभा ने बिस्तृत कार्यक्रम बनाने के लिये एक वपसिनित निमुक्त की थी। श्री सेठ जी के सुमावों को तथि में रखते हुये निम्न बोजनार्थं प्रस्तुत की जाती हैं।

१ -समा के लिये मवन

वर्तमान भवन कार्यालय के लिये उपयुक्त नहीं है। दिल्ली के किसी अच्छे स्थान पर एक भवन निर्माण किया आय या क्य किया जाय जहां सभा का कार्यालय रह सके। इस भवन पर ला-भग हो लाल कपये ज्यय होने का श्रह्ममान है। २- आर्प समाज हींग की मंदी आगरा में स्वारक बनाया जाय

हींग की मंडी में कोई ऐसा स्थान नहीं है जहाँ कमरा बनाया जा सके। उस जगह के निरी- इस करने के बाद स्व विचार है कि यहांड के सिरा एसा करने के बाद स्व विचार है कि यहांड के सिरा प्रसा करने के साथ साथ के दस नियम तथा दूसरी कोर सार्वदेशिक सम्म को स्थापना की बैठक में सिर्मा की राम के सापना की बैठक में सिर्मा की सराम के मान करा सुरी यहां कराये जायें। उसमा का नक्शा सुयोग्य करावि में से बनाया जाय । इस पर लगामा ३०००) व्यय किया जाय । इसी सतम्म के एक माग पर इस बात को का किया करायें जायें कि सहिष कम्मुक क्षापुक स्व निकास की साम पर इस बात को का किया क्षापुक क्षापुक तारी की कामरा पथारें यें। उसरा जयनती के कार्यक्रम में इस सत्मा के इसपान का समय निश्चित कर पिया जाय ।

३-महर्षि का डाक्यूमेन्द्री फिल्म

महर्षिका डाक्युमेन्टी फिल्म तैयार कराया जाय । उस में सहवि के जीवन की विशेष घटनांगे धीर टंकारा तथा मधुरा के गुरु की कुटियों की भी मांकी रहे : इसके साथ साथ आर्थ समाज के ष्मन्य कार्यों सम्बंधी फिल्म भी तैयार कराई जाय। गुरुकत कालेज आदि संस्थायं, आर्थ सत्याग्रह हैदराबाद व सिंध के चित्र तथा स्वब तक के हुतात्मात्रों के चित्र तथा विशेषतया स्थामी अद्धा-नन्द जी महाराज के कार्य के भी चित्र दिखाये जार्थे । समय समय पर बाद बादि के समय आर्थ समाज का जो कार्य हुआ है उनके चित्र भी संश्रह करके दिखाये जायें। इस पर अनुमानतः १ लाख रुपया खर्च किया जाय । डाक्यमेंटी किल्म तैयार करने वाली अच्छी से अच्छी कम्पनियों का सहयोग प्राप्त किया जाय। इस संबंध में श्री पृथ्वीराज या खन्य विशेषज्ञ से विशेष रूप से योग प्राप्त किया जाय ।

४-सार्वदेशिक संग्रहालय

- (१) श्री सेठ श्री का यह प्रस्ताव बङ्गा उचित है। परोपकारिएी समा से महर्षि के हस्त जिलित मन्य तथा श्रन्थ बस्तुर्वे प्राप्त करके सार्वदेशिक समा के वर्तमान भवन को संग्रहालय के प्रयोग मैं जाया जाय।
- (२) स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज के कमरे को उनकी स्पृति के योग्य बनाया जाय।
- (३) दूसरे कमरे में आर्थ समाच के हुता-त्माओं के तेल चित्र तैयार कराके लगवाये जाय"।
- (%) वर्तमान भवन के सामने के माग (कोलो-नेड) में लायके री के साथ साथ वाचनालय भी रखा जाय।
- (४) ऊपर के भाग में वेद के अनुसंघान के लिये विद्वानों के लिये रहने का प्रवन्ध किया जाय।
 - (६) संप्रहालय तथा तैल चित्रादि की व्यवस्था

में सगमग ६०००) ज्यय किया जाय।

५ - मार्वेदशिक पत्र

वर्तमान सावैदेशिक को साप्ताहिक बना दिया जाय और इसका विभाग अलग स्थापित किया जाय। एक उत्तम और श्रें छ साप्ताहिक पत्र की मांग जनना में हैं। इसके अतिरिक्त एक उत्तम मासिक थै(देक अभें जो मैगजीन के तंग का मासिक मी निकतवाया जाय। इस कार्य के लिये एक अच्छा योग्य सम्पादक रखा जाय। साप्ताहिक के लिये भारम्भ में पतिमास १४००) मासिक का उप्य किया जाय। अभें जो पत्र लगमा ५००) मासिक ह्यय से प्रास्म किया जाय।

६ विदेश प्रचार व्यवस्था

साजाहिक पत्र के व्यतिरेक्त हो उच्च कोटि के संस्कृत-व्यंत्रेजी के उत्तम वक्ता विद्वान् उपरेराक सभा के ब्यायीन रखे जायें जो समय समय पर भारत का भ्रमण करके प्रचार कार्य करें तथा कालेजों व्यार्ट में विद्यार्थियों से सम्पर्क कायम करके वैदिक विचारों को फैनायें। इन्हें प्रत्येक की 32-) मासिक विद्यारी वी जायें।

सार्वदेशिक सभा में एक विदेश विभाग स्रोता जाय जो विदेशी दूतावासी तथा श्रम्य देशों से श्रपना सम्बन्ध जोड़कर समय समय पर समाज की गतिविधि तथा धार्थ सिद्धांतों से उन्हें परिचित करायें।

इस कार्यक्रम के सम्बन्ध में अन्तरण सदस्यों के सुम्माव प्राप्त किये जा रहे हैं।

७ बार्य समाज का इतिहास

श्रीयुत प० इन्द्र जी विद्यावाचरपति लिखित तीनों भाग प्रकाशित करा दिये जायें। इसी व्यवसर पर इतिहास के नीनों संहों को संज्ञिप्त व्यंभेजी में भी प्रकाशित कराया जाय।

च-मनुसंघान विमाग को विस्तृत किया जाय समा के चनुसंघान विभाग को विस्तृत किया जाय। समय समय पर आर्य समाज का आर्य सिद्धाँतों के विरुद्ध जिल्हे गये साहित्य का उत्तर तथा नवसाहित्य के प्रकारान की योजना की जाये। ६—सार्वदेशिक समा का इतिहास

सावंदेशिक समा का ४० वर्गीय इतिहास प्रकाशित होना चाहिये जिसमें सम्बन्धित प्रति-निधि समाओं के संक्षिण इतिहास भी दे दिये आयें।

१०-विविध

इन तमाम कामों के तिये पांच ताल रुपया एकत्र किया जाय! शिष्ट मंडल बनाया जाय जो भारत तथा भारत के बाहर धन संग्रहार्थ भेजा जाय!

(२) इस राशि में से हो जास रुपया सुरक्षित किया जाय। समा योग्य व्यक्तियां द्वारा जयन्ती के समय से पूर्व ही विशेष प्रचार का कार्य आरम्भ कर देवे। उपरेशकों को ट्रॉनिंग दिलानी हो तो समी से इस कार्य को आरम्भ कर दिया जाय। श्रद्धानन्द्र वयन्ती

श्रीयुत पं० घमेर्चेच जी वेचवाचरपति एम० ए० गुरुकुल कांगृड्डी के (२०-६-४४ का पत्र) प्रस्ताव और इस पर प्राप्त हुई मदेशीव श्रार्थ प्रतिनिधि सभाभों की सम्मति के प्रकारा में २०-८-४६ की अन्तरांत समा ने गुरुकुल लंगाड़ी में फाल्युन छच्छा १३ सम्बत २०१३ को श्रीयुत स्व॰ स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज का जन्म राताब्दी महोत्सव मनाने का निट्चय किया है। महोत्सव का कार्य-कम निर्धारित किया जा रहा है।

गुरु विरजानन्द की जनम तिथि

२७ -- ४४ की वर्मार्थ सभा की जन्तरंग सभा ने गुरु विरक्षानन्द जी की जन्म तिथि का तिर्चय न होने से प्रति वर्ष कारियन वर्दी अयोश्शी को उनका स्तुत् दिवस मनानेका निरुचय करके सार्थ-देशिक सभा को प्रेरणा को कि वह इस पर्ष को पर्व पद्धित में सम्मिलित कर लेते। इ-११-४५ की धन्तरंग सभा ने निश्चय किया कि जन्म तिवि की लोज की जाब धीर खोज हो जाने पर चप- पुंक निश्चय पर विचार किया जाय। श्री संबी जी की वसीयत के कागजों की सरकारी एफतर से लोज करा के तिथ झात करने का प्रयत्न किया जा रहा है।

पंजान पीडित सहायता निधि

इस वर्ष होनहार पीड़ित विद्यार्थियों की पुस्तको, ख्रात्रहर्तियों कीर सहायता के अधिकारी पीड़ित परिवारों के लिये अन्न बस्त्रादि की ज्यावस्था की गई।

मार्च घर गीत संशोधित रूप में

२८-८-४४ की अन्तरंग सभा के निर्वया-नुसार आर्थ व्यक्त गीत का संशोधन हुआ। संशोधित रूप इस प्रकार है:—

जयति श्रीक्ष्म ध्वज त्योम बिहारी। विद्रव प्रेम सरिता श्राति प्यारी।।ध्रुव॥ सत्य सुधा बरसाने वाला, त्मेह तता सरसाने वाला। स्मिच्य सुमन विसाने वाला, विद्रव विमोहक रिप्त भवहारी॥

> इसके नीचे बहें अमय मन. सत्पथ पर सब धर्म धुरी जन। वैदिक रवि का हो ग्रुम चर्चन आलोकित होनें दिश सारी॥

इसी ध्वजा के नीचे आकर, नीच ऊंच का भेद भुता कर। मिले विश्व भुद मंगल गाकर, घोर अविद्या सम संहारी॥

> इस व्यक्ष को सेकर हम कर में, भर दें वेद झान जग भर में। सुभगशानित फैसे घर घर में, मिटे अविद्या की खंबकारी॥

चार्व आति का यरा चच्च हो, चार्य ध्वजा की ध्वविचल जय हो। घार्य क्लों का ध्रुव निरुचय हो, चार्य बनावें बसुवा सारी॥

बार्य बंब का निर्माख

धार्य बनता की मांग को पूरा करने तथा समस्त महों में साहत्य बनाये रखने के लिये सभा स्वयं मह्ये तय्यार कराने का भागोजन कर रही है। बन्बई की एक केमीकत कम्पनी (आई० सी० खाई०) के द्वारा पक्के रख्न (वणा) के नमूने तथ्यार करा लिये गये हैं। मंद्रों के निर्माण का कार्य शीष्ठ ही भारम्य हो जायगा।

परोपकारिखी समा

१-६-११ की अन्तरंग के निश्चवातुसार धार्वदेशिक समा परोपकारियों समा के सहयोग से महर्षि कुत मन्यों कार्ति की हस्तिकियों के इनके निजी सामान की एक प्रामायिक स्वी (कैटेजाग) बनवाने का यत्न कर रही है। श्री भावाय विश्ववस्थाः जी ने काजमेर जाकर इस कार्य में सहयोग रेने का इस समा को कार स्वा स्वा दें सहयोग रेने का इस समा की कोर से परोपकारियों समा के मन्त्री जी को इस सम्बन्ध में पत्र विखा गया था। उन्होंने उत्तर में इस सुम्बाव पर परोपकारियों के वार्षिक ध्वायों के प्रायं

भार्य शब्द का प्रयोग

मई १६४३ में जयपुर में हुये राजस्थान प्रांतीय चतुर्थ चार्य सम्मेलन में निम्नांकित शस्ताब प्रस्तुत हुमा था:—

"राजस्थान मांतीय चतुर्य कार्य महा सम्मेकन सावेंदेशिक समा से प्रार्थना करता है कि कार्यों में परस्पर प्रीति बहाने एवं एक सुक्ता स्थापित करने के क्षित्र वह भारत के समल कार्यों को प्रिरणा करे कि वे कपने नाम के कार्यों कारि स्वक शब्द के स्थान पर जार्य हो क्रगावें।" इस प्रस्ताव पर जिम्मक्रिक्ति दो संशोधन कार्य-(१) कार्य शब्द क्रगाना क्रानवार्य न क्रिया जावे।

(२) शर्मी, वर्मा इत्यादि शब्द न लगा कर व्यार्थे शब्द संगाया जाने।

इन संशोधनों पर विचार और विवाद होने पर इसे सार्व देशिक समा में निर्णयार्थ भेजने का निरुचय हुआ।

इस निरम्य के प्राप्त होने पर २०-६-४६ की अन्तरंग सभा में इस पर विचार होकर निरम्य हुआ कि इसके सम्बन्ध में प्रदेशीय समाज्यों से सम्मति प्राप्त करते के उत्तरंग निर्मय क्या जाय। तरतुसार प्रदेशीय समाज्यों से सम्मति प्राप्त की गई और २०-४-४४ की अन्तरंग बैठक में यह निर्दाय हुआ कि नाम के आगे जाति स्चम्ब राहर का प्रयोग न किया जाया करे, आर्य जाया वासका है।

सार्वदेशिक धर्मार्यं सभा

इस समा के प्रधान का स्वामी जालानन्द जी तथा मनी भी जाचार्य विद्वस्त्रवा: जी हैं। घर्मार्य समा के मुक्त र निद्दबर्यों का रिपोर्ट में समावेश है। विक्टुत रिपोर्ट प्रथक तैयार की जा रही है। वियोग

कार्य विवरण समाज करने से पूर्व बड़े सेंद के साथ जिसा जाता है कि इस वर्ष निम्न महा-तुभाव इस से सद्देव के लिये वियुक्त हो गये हैं-

१--श्रीयुत प्रो० घीस् लास जी

२— ,, चौ॰ जयदेवसिंह जी ३— ,, पं॰ रामदत्त जी शान्त

प्रे— ,, हरनाम बास जी कुँपूर (बंगलीर) इन महानुभावों के निषम से चार्य समाब की बिरोच फति हुई हैं। वरसात्मा में प्राणीन कि समस्य दिवंगत व्यात्माची को सदुगति प्राप्त हो। कालीच्रक व्याप्त

सभा मन्त्री

श्रीयुत स्वामी विद्यानन्दजी विदेह के लिये श्रायंसमान की वेदी का मन्द किया जाना

सार्वदेशिक घर्मार्थ सभा की ३० ४-४४ की जन्तरंग सभा ने ऋग्वेद भाष्य के प्रकाशनार्थ प्रचारित विदेह जी की शतास रुपवे की अपील श्राधार पर विरोध किया कि विदेह जी की यह अनिधकार चेश है स्योंकि इस कार्य के लिये दार्शनिक और संस्कृत ज्ञान अपेचित है उसकी विदेह जी में कमी है और इस कमी को उन्होंने २६-६-४४ के धर्मार्थ समा के काधिवेशन में स्वीकार भी किया था। सार्वदेशिक सभा की ३०-४४५ की अन्तरंग ने इस निरुवय की सम्पृष्टि करके आर्थ जनता की च्यावञ्चक निर्देश दे दिये। इन निरुचयों की विदेह जी द्वारा अवद्वेलना होने पर २७ ८ ४४ समा की धन्तरंग समा ने की धमार्थ निश्चय किया कि विद्यानन्द जी के साहित्य च्यीर ब्यवहार का द्यार्थ जनता पर इस प्रकार का प्रभाव पडता है कि जिससे वे अपने को नवी. श्चवतार, मन्त्रह्या, ऋषि श्चादि के रूप में प्रस्तुत करते हैं। इससे बार्यजगत में भ्रम और अवि-इवास फैल रहा है अतः सार्वदेशिक समा को समयोचित कार्मवाही करनी चाहिये। सार्वदेशिक सभा की २५-६-४४ की अन्तरंग सभा ने उपर्यक निश्चय को सम्प्रष्ट करके आर्थ समाजों को चादेश दिया :---

१— द्यार्थ समाज की वेदी पर से उनके व्या-स्वान न कराये जाएं।

२— उनके भन्य आर्थ समाज के पुस्तकालयों में न रखे जाएं।

३— उनके प्रन्थों के प्रकाशन के लिये अथवा अपन्य किसी कार्य के लिये आर्थिक सहायता न दी जाथ। सार्वदेशिक धर्मार्य सभा

इस वर्ष सावेदेशिक वर्माय समा की क्रम्त-रंग समा के तीन किविद्यान कीर तीन किविद्यान सावारण समा के हुए। जाये जगात के प्रसिद्ध कीर भिन्न २ विषयों के उच्चकोटि के कीर समी विद्यान सावेदिशिक धर्माये समा में हैं कीर उनकी उपस्थित भी सब अधिवेशनों में अच्छी रही। जतः इस वष क्षनेक महत्वपूर्ण विषयों पर जाता है:—

१—प्रयाव को ॐ के रूप में लिखना चशुद्ध है भयाव को 'को श्म' के रूप में ही लिखना

चाहिये।

२—व्यक्तिंग्य भीर पौरोहित्य का अधिकार केवल गृहस्य को है आचार्यादि पदों पर ज्यवस्या के अनुसार वानप्रस्थ आदि भी हो सकते हैं।

३-- ऋग्वेद की मण्डलाद्यन्तर्गत ऋत्वसंख्या पर

मिरिचत निर्णय हुए।

४--ऋषि के वेदभाष्यों के सुद्रण और उसके स्वतन्त्र अनुवादों के सम्बन्ध में भी विचार हुआ।

४ ऋषि निर्मित संस्कार विधि मन्त्र प्रधान प्रनथ को स्वररहित छापने का विरोध किया गया।

६—सन्ध्या हवन की पद्धतियों में प्रकाशकों ने बहुत आपा धापी मचाई हुई है छतः सन्ध्या और हवन की निश्चित पद्धतियां तैयार की गई हैं।

७—देश देशान्तर और समस्त भारतवर्ष के साप्ताहिक अधिवेशनों को समान हुए से चलाने के लिये एक परिमार्जित साप्ताहिक सत्संग की पद्धति का निर्माण किया गया।

म--साप्ताहिक सत्संगों में इस बात पर बल दिया गया है कि ऋषि के प्रन्थों और ऋषि के वेदभाष्य को सुख्यता दी जावे।

६—प्राचीन यझों की पद्धतियों में सर्वप्रथम इशे पौर्श्वमास चौर पुत्रेष्टि की पद्धति तैयार करने का निरूपय हुचा। धार्य अगत् के विद्वानों की सम्मति है कि प्राचीन यहाँ की पद्धतियां मन्त्रों के चयों को और सृष्टि की स्थिति को समक्तने में सहायक हैं।

१०—सावेदेशिक घर्मार्थ समा के पिछले सब निर्णयों का इतिहास तैयार किया गया है और कुछ निर्णयों का सशोधन मी हुआ है स्पष्टीकरण के रूप में।

११ — वृक्षों में जीव है इस विषय वर अन्तिम निर्णय किया गया।

१२—पं० विद्यानन्द् जी विदेह आजमेर की सिद्यान्त विरुद्ध गतिविधियों के कारण धर्मार्थे समा को विवरा होकर सार्वेदिशक समा से उनकी आर्थ समाज के वेदि बन्द कराने का अनुरोध करना बड़ा।

१३—ऋषि के चल चित्र के सम्बन्ध में धर्मार्य सभा के सम्मुल उपस्थित होने पर सिद्धांत की दृष्टि से धर्मार्थ सभा ने निर्णय किया कि 'नाटकला वैदिक है।'

१४— ऋषि के मृत्यु दिवस का नाम निर्वाण तथा विरजानन्द पर्व मनाने आदि विषयों पर विच्चार के साथ धार्य पर्व पद्धति के पुनः संशोधन और परिवर्धन का निज्वय किया गया।

१४--ऋषि के प्रन्थों के सम्पादन के सम्बन्ध में विशेष निरुचय नीचे लिखे हुए :--

(क) प्रकाशक लोग ऋषि के प्रन्थों में इच्छा-नुसार परिवर्तन न करें।

(स) ऋषि के मृत पुत्तकों में बैकट आदि बालकर ऋषि के प्रन्थों में मिलावट न करें।

(ग) ऋषि के प्रन्यों में पुष्टि के लिये टिप्प-ित्ययां सम्पाइक अपने नाम से दे सकता है समा-लोचनात्मक नहीं।

(घ) पाठों में सन्देह होने पर सार्वदेशिक समा से निरुचय कराया जावे।

(क) परोपकारिया समा से विशेष अनुरोध किया गया कि ऋषि के अन्यों के सम्पादन में एक व्यक्ति पर निर्भर न रहकर एक विशेषक्क विद्वस्मयदक्त से निश्चय करावें। ७पर्यु फ जो निर्णय इसवर्ष हुए हैं उनके संबंध में विस्तृत विबरण कार्यालय से प्राप्त करें। स्नाचार्य विश्वसन्ताः

प्रधान मन्त्री, सार्वदेशिक धर्मार्थ समा,दिल्ली सार्वदेशिक धर्मार्थ समा के इस वर्ष के अन्तरंग समा के विद्वान

१--- श्री स्वामी श्वात्मानन्द जी सरस्वती वैदिक आश्रम यमुना नगर प्रधान।

२—श्री पंडित बुद्धदेव जी विद्यालंकार प्रसाताश्रस बरेली उप्रप्रधान ।

३— श्री स्वामी भ्रुवानन्द जी सरस्वती साधु व्याशम हरद्वमागजा।

४-भी स्वामी वेदानन्द तीर्थ जी विरकानन्द वैदिक संस्थान छोडा खेडा देहती।

५-- श्री पंडित घर्मदेव जी विद्यामार्तेण्ड गुरुकत कांगडी।

६--श्री स्नाचार्य प्रियवत जी गुरुकुल कांगड़ी।

७--श्री पंडित धर्मपाल जी विद्यालंकार गुरुक्कल कांगडी।

५—श्री श्राचार्य रामानन्द जी शास्त्री पटना (बिहार)।

६—श्री आचार्य भद्रसेन जी वैदिक यन्त्रालय अजमेर।

१०--श्री खाचार्य हरिश्तजी शास्त्री एस०ए० एकादशतीर्थ वेदान्त ज्याकरणायुर्वेदाचार्य खध्यज्ञ संस्कृत विमाग डी० ए० वी० कालिज कानपुर।

११—श्री खाचार्य भीमसेनजी शास्त्री प्रमण्य अध्यक्ष संस्कृत विभाग लोहिया कालिज चुरू (राजस्थान)।

१२--श्री पंडित युधिष्ठिर जी मीमांसक रामला इ कपुर दस्ट बनारस ।

१३—श्री पंडित श्रधदत्त जी जिज्ञासु प्रधान रामकाल कप्र ट्रस्ट अस्तसर।

१४—श्री पं० भगवहत्त बी० ए० रिसर्चस्कालर भारतीय खब्रसंस्थान संस्था पटेल नगर देहली।

१४--भी माचार्य विश्वभवाः जी रिसर्चे स्कालर वेर मन्दिर बरेसी -प्रधान मन्त्री।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली

माय व्यय १-३-१६४४ से २६-२-१६४६ तक

3 4	भाय भाग						
पचमांश (सम्बद्ध प्रदेशीय सभाष्ट्रों से)				२६६२	१४	_	
दशांश (सम्बद्ध समाजी से)				상도이	१३	ą	
दान चार्य समाज स्थापना दिवस				9070	8	0	
विविध दान				७४२	१३	0	
दान उड़ीसा प्रचारार्थ				७४१	۰	0	
व्याजीवन सदस्यता शुल्क				₹¥•0	۰	•	
समा सदस्यता शुल्क				१८	۰	•	
याय लीज धार्य नगर				१७	۰	Ę	
सार्वदेशिक पत्र चन्दा तथा विज्ञापन				४०८७	१२		
सदस्यता शुल्क आर्य वीर दल				२३६	9	0	
सद व किराया मकान							
किराया वलिदान भवन	१७७३	•	•				
किरोबा सार्वदेशिक भवन	२०४०	0	0				
किराया रहन के मकानों से	385%	8	•				
सूद वैकों धादि से	६०२० १	¥	Ę	२४१८३	0	Ę	
शस साम पुस्तक भडार विकी				१३७ ०	१४	१०	

बोग

इब्छ१३ १४ ४

इन्द्र विद्यावाचस्पति सभा प्रधान नाराय्यदास कपूर चार्टेड एका**ड-टेन्ट** नई देहती १४-४-४६ कालीचरण आर्थ सना मन्त्री

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली

बाय-व्यय १-३- १६४४ से २६--२-१६४६ तक

•	यय						_
वेतन कर्मचारी कार्यालय	६०७६						
प्रोबीडेंट सभा का भाग	७०१	१•	ą	_	६७७८	•	•
श्रधिवेशन व्यव	\$ 28	१४	•				
मार्ग स्थय अन्तरंग सदस्य	५७१	80	•				
मार्ग ध्यय खन्तरंग बर्मार्य समा	४१४	8	۰				
विसाई फरनीचर	२४०	۰	•				
विविध	४६६२	११	ą		६⊏६१	×	ą
व्यव व लियान भवन	588	88	•				
न्यय सार्वदेशिक भवन	ં ફર	¢χ	•		*\$88	83	٠
अ ध्य आर्थ नगर गाजियानाद					४२		
बार्वेदेशिक पत्र (छपाई, कागज आदि)					8द्दब्र	Ę	Ę
ड्यय झार्यं वीर एल संगठन					३१५४	१ ४	£
प्रचार स्यय							
रचिए भारत	KRĘŁ	Ł	•				
नैपास प्रचार	१६८०	0	•				
वदीसा प्रचार	१ २०⊏	११	•				
साहित्य प्रचार	. १३	4	Ę	_	६१७ १	Ł	Ę
सूद अन्य निधियों को दिया गया					२०६४	•	0
ड्या पुस्तक संहार विक्री					१०४०	११	۰
किराया रणजीतसिङ् एयड सन्स तीगल एक्सपेंसिस						₹	Ę
अ यय से अ षिक आय					३१३	X	१०
(भाव व्यय के सा	ते में शेष	पत्र र	में लेज	ाई गई)			
				योग	३९४१३	\$8	8
बालसकन्द भाहजा - एवन	ाब प्रसाद	पाठर	6		प्रेमचन्द्र श	र्मा	

कार्याक्षयाध्यक

एकाक्टेन्ट

बालबुकन्द बाहुजा

समा कोषाध्यच

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली

शेष पत्र (बेलेंस-शीट) २६--२--१६५६

	दातच्य	
स्थिर निषियां		
वेद प्रचार	¥9000 0 0	
वेश देशान्तर प्रचार	¥0000 0 0	
भारतीय स्टेट फड	¥ • • • • •	
रक्षा निधि	-¥000 0 0	
सार्वदेशिक भवन	२४४०० ० ०	
ऋषिकेश भवन	18000 0 0	
चन्दो देवी भवन	6000 0 0	
आर्थ साहित्य प्रकाशन	११७४० ० •	
श्रहीद परिवार सहायता	91/000 0 ●	
चन्द्रभानु वेदमित्र स्मारक	¥000 0 0	
गुगाप्रसाद् गढवाल प्रचार ट्रस्ट	२००० ० ०	
शिवलाल वेद प्रचार	६ ¥० ० ०	
ढोढाराम चूडामिंग वेद प्रचार	208 0 0	
डोमा महतो सुन्दर देवी वेद प्र चा र	800 0 0	
		२५६४०१ ००
विशेष निधियां		,
दक्षितोद्धार ३००० ०		
सूद दिवातोद्धार रूद १२ ०	३२८६ १२ ०	
दयानन्द् चाश्रम २२४०००		
सुदृदयानन्द् आश्रम ७००	२२४७ ० ०	
भक्कानन्द नगरी	६६६३ ० ०	
सूर शहीद परिवार सहायता	રેલ્બ્ક્રે કુ	
स्द गगाप्रसाद गढवास प्रचार	१६६ १२ ० -	१४४७० १२ ६
पीडित सहायता निवियां		,
जनरत	४०६१३ = ०	
बगास	१००•० o •	
पजाब	क्षेत्र ६ क	४१०⊏८ ६ ४
दिच्य मारत प्रचार निधियां		
केरावार्थ स्कूल हैदराबाद दक्षिण	२४०,० ० ०	
हैदराबाद स्टेट मन्दिर निर्माण	roks é é	

२००	सावदेशिक	बून १६४६
शोकापुर व्यार्थसमाज मन्दिर	१ <u>४०</u> •० 0 0	
व्यार्थ समाव्य कार्फक मन्दिर	१०२४ ० ०	४६०७६ ६६
विरेश प्रचार निधियां		
भमेरिका प्रचार	<i>४४२</i> ६ ० ०	
सूब	EE 84 0	
विरक्षा	\$300° 0	
स्र	800 0 0	
वगदाद फंड	१२७२ ० ०	१८६०० १३
प्रकाशन निधियां		
चन्द्रमानु वेदमित्र स्मारक	४०६० १३ ⊏	
ष्ट्रार्थे साहित्य	इ⊏६४ १० ६	
नारायण स्थामी पुस्तक	5060 6- X	
गंगाप्रसाद चपाध्याय पुस्तक	१६६१ ३ १	
द्शिण ध्रफ्रीका वेद प्रचार	७६४१- ३ ४⊏११६	
पुरानी पुस्तकें भार्व सिद्धान्त विरोधी	प्रदर्भ ६ अ.स.६ ३ ०	
भाव (सञ्चान्त ।वराव। भान्त्र साहित्य	======================================	
चान्य च न्य	ह्रुद्ध १४ ३	\$ £ 80£4c
सत्यार्थ प्रकाश रचा निधियां		
सत्यार्थे प्रकाश रक्षा १६६४७ १ ३ सत्यार्थे प्रकाश प्रकाशन रक्षा २३१४ ८ ६	२२२६१ ६ ६	
सिन्धी सत्यार्थप्रकाश ४४४६ १० ० सिन्धी सत्यार्थप्रकाशन १४२६ ८ -	७ ०=६ २ ०	२६३४७ ११ ।
अन्य निधियां		1210-11
दयानन्द पुरस्कार ३६००० ० सुद दयानन्द पुरस्कार १६६८ ७ ६	४०४६⊏ ७ ६	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
चनुसंन्धान निधि गोरसा चान्दोसन १००७६ १० ६	२२६७६ १४ ६	
गोरक्षा ब्यान्दोत्तन १००७६ १० ६ गोरक्षा प्रकारान ४०६ ४ ०	१०४८२ १४ ६	
	1 /2 4	
ईसाई प्रचार निरोध १३६८ १ ३ ईसाई प्रचार निरोधप्रका० ७३१ ८ •	9.68 8 9	
· . · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	
म्रार्थ संस्कृति रचा	Sext o o	

जून १६४६	सार्वदेशिक	२०१
उपदेशक विद्यालय	6800 0 0	
भार्य महा सम्मेलन	२७४ १४ ०	
चार्यसमाज सहायता	Xo o o	
श्रद्धानन्द नगरी किराया	₹	
दयानम्द समयपुर पाठशाला	४४६ १४ ०	
टंकारा आर्यसमाज मन्दिर	રૂપ્ર≷ ૧ ∘	
दयानन्द कीर्ति मन्दिर	9 09 0 0	
षार्थनगर गजियाबाद २४	८३६	
(सुरिहत)	• •	
आर्थनगर गाजियाबाद १३२१	१ ८ ० ६१८४८ ७ ६	
(सुरक्षित होनेवाला)	`	
बगाल प्रचार	६०४ ४ ₹३ ६	
महानिधि	११२६२ ४ ०	१६१६६७ ४ ६
स्टाफ प्रोबीडेंट फड		•
घरोहरें		११४७४ ७ ६
श्रार्य समाज कराची	११७१३ ४ १	
व्यार्थ समाज हैदराबाद सिन्ध	1(-14 € 1	
श्रार्थ समाज बालनगीर (उदीसा)	9 2 0 0	
व्यार्थ समाज येवसा (नासिक)	¥• 0 0	
श्चार्य नगर सहयोग समिति	પ્રેફ શર ૦	
त्रार्थ समाज मेरठ शहर	₹ ○ ₺ ○ ○	
महात्मा चानन्द मिचु विदेश	¥00 0 0	
स्वामी ब्रह्ममुनि जी	३६२० ० ०	
स्वामी ध्रुवानन्द जी	५४६ ७ ०	
कर्मचारी सभा	२ ⊏०३ ⊏ ४	
कनाडी सत्यार्थप्रकाश	६० ℃ • ०	
विविध	२३६४ १ ०	रम्प्रप्तर ६ ४
भाय-व्यय खाता		
गत शेष पत्र के चतुसार	२७४८ १४ ११	
इस वर्ष की अधिक आय	३२३ ४ १०	२७६०६ ४ ६
•		

योग ६७१२६३ ४ ४

शार्वदेशिक त्रार्य प्रतिनिधि समा, देहली

शोष-पत्र (बलेंस-शीट) २६--- २---१६४६

बर्म्पाश तथा प्राप्तव्य

•••	1111 441 4	170	•				
सम्पत्ति							
श्रद्धानन्द बलिदान सवन	३०४००	٥					
सार्वदेशिक भवन	२४४००		•				
केशवार्य हाई स्कूल हैदराबाद दकन	21000		•				
ऋषिकेश भवन	१४०००	c	•				
गाजियात्राद् भूमि २७०४६ ० ६							
कूप चार्यनगर में २६६७ ७ ६	₹0•9₹	5	3				
शोक्षापुर व्यार्थसमाञ्च मन्दिर	१४६००	۲.	٥				
चन्दो देवी भवन	⊏३१७	,					
भद्रानन्द नगरी							
त्रार्थे समाज मन्दिर ३६१६ ० •							
द्यार्थ समाज पाठशासा २७४७ ० ०	६६६३	•	0		१५३६१६	٠	ş
इन्वेस्टमें ट्स							
सेन्ट्रल वैक देहली ३ वर्षीय कैश सर्टिफिव	ट ३४३१७	5	0				
सेन्ट्रेस बैक देहसी एफ० डी०	६०००१	0	0				
पजाब नेशनल बैक चांदनी चौक एफ० डी			•				
पुजाब नेशनल बैक चांदनी चौक एफ० डी			٥				
र्वेक आफ बीकानेर एफ॰ डी॰	१४०००	•	•				
पजाब नेशनल वैक नया बाजार देहली	₹¥00		•				
ट्रेजरी सेविंग सर्टिफिकेट ! • वर्षीय	¥0000		•				
हेवें वर्स मोहिनी शूगर मिल्स कलकत्ता	३०००		•				
शेयर्भ सार्वेदेशिक प्रकाशन विमिटेड देहर्ब			•				
शेयर्स बार्य साहित्य मंडन निमिटेड अबमे	₹₹°	•	•	_	२१४१००	٥	
सुरचित श्रव							
भूमि तथा मकानीं पर	१४७६००	٥	•				
(१) सार्वदेशिक प्रकाशन विमिटेड देहवी	३०८६	१२	•				
(२) सार्वदेशिक प्रकाशन क्रिमिटेड देहली	¥000	۰	c		१ ६४ ६ =६	१२	£
					,		

फर्नीचर									
गढ़ शेष पत्र के चतुस	सर्वेष्ठ ज्ञा	8	ą						
इस वर्ष की वृद्धि	२३४			స్ట్రా	१३	ą			
विसा ई क म की				2%0	•	c	రంగం	१३	ş
स्थिर पुस्तकालय									
गत शेष पत्र के बानुस इस वर्ष की बृद्धि	114			=३१६			_		
				११०	-8-	-	=8\$0	ą	£
पुस्तकों का स्टाक (लागत कीमत कार्याः	व्यक्तसम्बद्धाः	71 0	an fana	. 1					
हिंशोबिट	0.71-44 BI	\	MILOGU	,			३ ६४ ६३	18	۰
विजली कम्पनी देहर्ल	ì			६३	۰	•			
नगर पालिका देहली				χo	0	•	883		0
प्राप्तस्य							•••		
सूद वैकों से	३८१	85	0						
किराया मकानों से	32000	•	0	३४८६८	१२	0			
शन्तीय सभावों रे	a		_						
हैदराबाद स्टेट	१०४६	१३	•						
बिहार	904-	¢	0						
उत्तर प्रदेश	१०१६	•	Ę						
बगाव	१८०००		0						
सन्ध	७९७४		•						
मध्यप्रदेश	३०००	۰	•	२४७६७	**	Ę			
श्री प^सत्यपालजी स		•	•						
कनाडी सत्यार्थप्रकाश									
प० सत्यपास्त्रजी च ग।									
मार्ग व्यय	₹•0	•	<u> </u>	6 €0	•	•			
श्री प० सद्नमोहन वि	खा								
सागर जी (बाध सार्व	हेत्य मद्धे)			45 5	0	•			
भ्रमियोग व्यय									
लाला श्रीराम जी	Ę₹ĄŁ	۰	ξ						
कस्टो डि यन	२⊏६		ò	६४२१	Ł	Ę			
	•					•			

२०४	सार्वदेशि	4 5		जून १६	¥\$	
त्रार्थसमाज इतिहास	3558	8	•			
श्री प० तन्दमग्राय जी छोघते	, Loo	0	٥			
पुस्तकों मद्धे (विविध सन्जनों से)	२२३१	8	Ę			
विविध	१०४७	۶	3			
कर्ज प्रोवीहेंट फंड पर	१६४४	0	•	CKİKE	5	٤
चलत साता						
सेन्ट्रल बैक देहली १२१ १ ६						
प्रताप बैक चांदनी चौक ६१११४ ७						
पंजाब नेश०वैंक नयाबाजार२४६ ६ ४						
,, ,, ,, चांदनीचीक ६ ११ ०						
होम सेविग एकाउन्ट २२७ १४ ६						
पंजाब नेशनल बैक नया बाजार	- 4830	8	5			
नकद् क।र्यालय में	१२२	8	Ę	१७४२	5	=

योग ६७१२६३ ४ ४

वेहली (हमारी बाज की रिपोर्ट के बघोन प्रमाखित) १४-४-१९४६ नारायवा दास कपुर चार्टडे एकान्ग्टेन्ट इन्द्र विद्यावाषस्पति कालीचरवा आर्थ वालहुकन्द आहुं वा रघुनाषप्रसाद पाठक प्रेमचन्द शर्मा

ल्द्र विद्यावाषस्पति कालाचरस्य भाग बालसुकन्द भाहूवा रघुनायप्रसाद पाटक प्रमचन्द्र शम समा प्रघान सभा मन्त्री समा कोलाध्यक्त कार्याक्षयाध्यक्त एकावर्डेस्ट

संस्कृति के चार अध्याय

[लेखक--श्री सम्पादक 'सिद्धान्त' बनारस]

दिनकर जी को पुत्तक संस्कृति के चार क्याय' अब रेखने को मिणी। प्रकाशक का दाजा है कि 'संस्कृति क्या है ?', 'सासासिक संस्कृति किसे कहते हैं ?', 'भारतीय सस्कृति की सामा-सिकता कहां हैं", हिन्दू धर्म और हिन्दू संस्कृति केवल कार्यों की देन हैं या उनमें क्यायतर जातियों केवल कार्यों की देन हैं या उनमें क्यायतर जातियों केवल कार्यों की देन हैं यो उनमें क्यायतर जातियों केवल कार्यों की देन हैं यो उनमें क्यायतर जातियों केवल कार्यों की स्वाप्त की स्वीत मार्थ हैं।'

हो वर्षो के अध्ययन के पश्चात विद्वान लेखक को न्यह सत्य उद्भासित हो उठा कि 'भार-तीब सरक्रतियों में ४ बड़ी कान्तियां हुई और हमारी संस्कृति का इतिहास उन्हीं चार कान्तियों का इतिहास है पहली कान्ति तब हुई, जब चार्य भारतवर्ष में आये अथवा जब भारत वर्ष में उनका आर्थेतर जातियों से सम्पर्क हन्ना। श्चार्यों ने आर्थेतर जातियों से मिलकर जिस समाज की रचनाकी; वहीं आयों अथवा हिन्दुओं का बुनियादी समाज हंगा, और त्रार्थ तथा त्रार्थेतर संस्कृतियों के मिलन से जो संस्कृति उत्पन्न हुई। वही भारत की बुनियादी स्कृति बनी। इस बुनियादी भारतीय संस्कृति के सगभग आवे उप करण वार्यों के दिए हुए हैं भौर उस का दूसर। श्राघा श्रार्थेतर जातियों का अंश-दान है। दूसरी कान्ति तब हुई, जब महाबीर और गौतम बद्ध ने इस स्थापित धर्म या संस्कृति के विरुद्ध विद्रोह किया तथा सपनिषदीकी चिंता-धाराको खींचकर वे अप्रवती मनोबाब्जित दिशा की स्रोर ले गये। तीसरी कान्ति उस समय हुई, जब इस्लाम, विजे-ताओं के धर्मरूप में, भारत पहुँचा और इस देश में हिन्दुत्व के साथ उसका सम्पर्क हुआ। चौथी

कालि हमारे अपने समय में हुई, जब भारत में यूरीप का आगमत हुआ तथा उसके सम्पर्क में आकर हिन्दुत्व एवं इस्ताम दोनों ने नव जीवन का अनुमव किया।

जिसका चाघार ही गलत हो, उसकी चौर बातों का कहना क्या है लेखक की राय में 'जिसे हम भारतीय संस्कृति कहते हैं, वह खावि से अन्त तक न तो आयों की रचना है और न द्रविड़ां की। प्रत्युत उसके भीतर अनेक जातियोंका अंश-दान है। वह मंस्कृति रसायन की प्रक्रिया से तैयार हुई है एव उसके भीतर अनेक औषधियों का रस समाहित है। इसी का नाम 'सामासिक संस्कृति' है अनेक प्रन्थों के अध्ययन से विद्वान लेखक को पता लगा है कि 'नीघो-जाति के बाद आग्नेय. आग्नेय के बाद इविड और द्विड के बाद आर्थ-जाति के बाने के बाद इस देश में सांस्कृतिक समन्वय का काम शुरू होता है।' क्या हम विद्वान लेखक से पश्च सकते हैं कि नीमो-जानिवालों के च्याने के पहले इस देश में कीन रहते थे या समस्त भारत मानव-जाति से शून्य ही था १ 'स्रार्य भारत के ही निवासी ये और वहीं से दसरे देशों को गये'. यह बात दिनकरजी को इसलिए नहीं जचती कि 'भारत धन-धान्य से परित देश था। ऐसी स्थिति में उन्हें दूसरे देशों में जाने की आव-इयकताही नहीं हुई। 'परन्तु पहले क्या दिसकर जी ने इस पर भी कभी विचार किया कि 'आर्थ-जाति का सिद्धान्त कहाँ तक ठीक है ?' उन्होंने वेदों का रचनाकाल ईसापूर्व २५०० वर्ष से ईसा-पूर्व १८०० वर्ष तक माना है। उनकी पुन्तक पढने से ऐसा जान पड़ता है कि संस्कृति पांच सात हजार वर्षसे पुरानी नहीं है।' ये सब बातें कितनी भामक हैं। उन्होंने स्वयं स्वीकार किया है कि 'इस पुरतक की अधिकांग सामगी भागें जी पुरतकों म जी गई है।' यह कारण है कि 'वे सरयता से दूर होते गये।' भापने यहां के इतिहास-पुरायों पर उन्होंने एक हाह तक नहीं द्वाली।

उनका कहना है कि 'इस पुस्तक को मैं इति-हास नहीं, साहित्य का प्रथ कहता हूँ। पर साहित्य में ही गनत श्राधार लेकर चनना साधारण लोगों को कितना भ्रम में डालता है। जैनों के 'अनेकान्त बाद'की चर्चा करते हुए दिनकरजी ने लिखा है कि 'मनुष्य इतना ही कह सकता है कि 'शायद यह ठीक हों', क्योंकि सत्य के सभी पत्त सभी मनुष्य काएक साथ दिखाई नहीं देते। 'पर ऐसा निखकर मी वन्होंने यह फतवा दे डाला हैं कि 'आरम्भ से ही श्चनेक जातियां भारत में श्चाकर बसीं भीर उन सब की संस्कृति ही भारत की सामाजिक संस्कृति है। अपनी पुस्तक के आरम्भ में उन्होंने यह प्रवन उठाया अवश्य कि 'मनुष्य पहले-पहल कहां उत्पन्न हुआ १', पर उसे अनिर्णीत छोड़कर ही वे इस निष्कर्ष पर पहुँच गये कि 'भारत में बाहरी जातियों का चारम्म से ही तांता लगा रहा।' यदि वे गम्भीरतापूर्वक इस प्रश्न पर विचार करते, तो ठीक रास्ते पर वहंच जाते; पर ऐसान कर वे स्वयं भ्रम में पढ़ गये और अपनी पुस्तक लिखकर दसरों को भी भ्रम में डाल दिया।

पिछले प, १० हजार वर्षों में समस्य इतिहास को हूँ सता बड़ा सङ्कीर्ण टिष्टकीर्ण है। अपने बहां के शास्त्रों के अनुसार वर्तमान सृष्टि लगमग र अपद वर्षे प्राताने हैं। कुळ पारवास्य विद्यान मी अब इसे मानने लगे हैं, पर साथ ही उनका मत है कि 'गेतिहासिक जानकारी प, १० इजार वर्षे से अधिक की नहीं है।' इसलिए इस के पहले का काल वे 'प्राग्-पेतिहासिक' मानते हैं। आधुनिक इतिहासकारों का दूसरा अम है 'विकास-सिद्यान्त के अनुमार पेतिहासिककम मानते। 'इसके अनुसार

उत्तरोत्तर सर्गंत्र किंभिक विकास हो रहा है। इन धारणाओं के कारण वस्तुस्थिति समफते में बढ़ी किंठनाई रव्हती हैं। दूसरी दृष्टि से देखा जाय तो स्स्तुस्थिति कुळ दूसरी जैंवती है। जब जात रूप से नित्य है, गब उसका इतिहास भी नित्य ही होना चाहिये। ऐसी दशा में यह कैसे कहा जा सकता है कि 'वह कब से आरम्म हुआ?' पिर खृष्टि और प्रत्यकत कम बरावर चत्रता है। है कर्मान सृष्टि के पहले कमी सृष्टि हुई ही नहीं-क्या वह कहा जा सकता है? यदि पुनर्जन्म और कर्मफल मानना है. तो फिर विकास सिद्धान्त कहाँ तक ठीक बैठता है, पर काशुनिक विद्धान् इन सब बातों की और प्यानदी नहीं देते। फलतः वे उलटे निक्कर पर पहुंचते हैं।

यदि दिनकर जी को 'त्रानेकान्तवाद' मे विद्यास है, तो उन्हें अपने यहां इतिहास का जो क्रम बतलाया गया है. उस पर भी विचार करना चाहिए। उस के अनुसार सर्गप्रथम मानव-स्रष्टि भारत के 'ब्रह्मावर्त प्रदेश' में ही हुई और वहीं से ममस्त शंसार में उसका विस्तार हुआ। जिन-जिन अभियों पर भारतीय बसते गये, वहां वहां उन की वैदिक संस्कृति भी पहुंच गई। कालान्तर में विभिन्न प्रदेशों की जलवाय की भिन्नता के कारण वहां जाकर बसने वाले भारतीयों के वर्ण तथा आकृतियों में भी भिन्नता आ गई। जलवायुका श्चाचार-विचार पर भी प्रभाव पड़ा । आने-जाने की असविधाओं के कारण कई देशों का भारत से सम्पर्क टट गया, परिणाम यह हुआ कि रूप-रङ्ग, रहन-सहन तथा बोल-चाल में इतना परिवर्तन हुआ कि वहां के प्रवासी भारतीय भारत में विदेशी तथा भिन्न जाति के प्रतीत होने लगे। विदेशों में अनुक्रोम प्रतिक्रोम विवाह चल पढ़े, और कितनी सक्र जातियाँ उत्पन्न हो गई'। मतुने स्पष्ट लिखा है कि 'क्रियालोप हो जाने से पीयत चीएड. इविड कारवोज यवन, शक, पारद, पल्लव, चीन, किरात, दरद, अस आदि अनेक सत्रिय जातियों की गयाना शुद्रों में हो गई। इसी तरह अन्य जातियों की क्रियाओं का भी लोग हो गया और उनकी भाषायें भी बदल गई और वे म्लेच्छ कहलाने लो। इसे समक लेने पर भारतीय सम्हृति के 'भस्सक रोग' की, जिस पर बड़ा बोर दिया जाता है, कोई बात ही नई रह जाती।

दिनकरजी ने बड़े विस्तार के साथ और बड़े रोजक डंग में दिस्तानाय है कि इस्ताम और इसाई घर्मो का हिन्दू धर्म तथा संस्कृति पर क्यान्य प्रमाथ पड़ा ?' उनकी राय में 'सूरोपके ज्ञान्य माथ पड़ा ?' उनकी राय में 'सूरोपके ज्ञान्य का कावाकरुप हुणा। घर्म की कृदियां पूकि वत्त मह गर्यों, महुष्य की उदारता में दृष्टि हुई, जीर हिन्दू घर्म सरोपित होकर इस रूप में सहा हुआ, जिसे हम दिरव-धर्म की अभिका कह सकते हैं।' इस तरह दिनकरजी तथा उनके वेसे विचार वाले लोगों की टहि में मारत ज्ञन विकास की ज्ञारम सीमा की ज्ञोर बढ़ रहा है।

उनकी पुस्तक के ६६१ पन्ने उलटने-पलटने से तो ऐसा जान पहुता है कि भारतीय संस्कृत केवल कहीं की ईंट, कहीं का रोड़ा, और मात्र मती ने कुनवा जोड़ा है। उन्होंने यह कहीं नहीं बतल या कि 'इन की इस तथाकथित सामासिक संस्कृति के आधारभूत सिद्धान्त क्या है ?' केवल एक स्थान पर उन्होंने यह अवश्य लिखा है कि 'वैदिक काल से लेकर महात्मा गॉघी के समय तक दृष्टि दौड़ा जाइये, भारतीय संस्कृति की जो एक विशेषता हमेशा उसके साथ मिलेगी वह उस की बहिंसा-भियता है। इस तरह उन्होंने 'बहिंसा प्रियता' को ही च्याचार मान लिया. पर इतने मात्र से समस्या हक नहीं होती। यह मानना पढेगा कि 'भावों का आदान-प्रदान हुआ।' पर इस से भक्ताई हुई या बुराई, इस के निर्णय की कसीटी क्या है ? जब तक इस पर विचार नहीं किया जाता, कोई बात हल नहीं होती। पहले तो बही विचार करना होगा कि 'मानव-जीवन' का करव कर बा है?' व है इसकी प्रांति में कोई परिवर्त सहायक होता हो, तो वह ज्वरूप कर प्रवर्ग प्राप्त हैं। विदे नहीं, तो वह त्यावव है। हम दिनकरजी से यही जानना वाहेंगे कि 'क्या उन्हें मानव-जीवन का वह लस्य मानव है, जो ज्यपने यहां के शास्त्रों में इस का या है ? विदे मानव हैं, तो फिर उनमें कताया गया है ? विदे मानव हैं, तो फिर उनमें जो उसकी प्राप्ति के मागे बतताये हैं, उन्हों पर चलाना होगा। विद वह मान्य नहीं, तो फिर उन्हें यह बतताना होगा। विद वह मान्य नहीं, तो फिर उन्हें यह बतताना होगा। विद वह मान्य नहीं, तो फिर उन्हें यह बतताना होगा। विद वह मान्य नहीं, तो फिर उन्हें यह सकताना होगा। विद वह मान्य नहीं, तो फिर उन्हें वसकी प्राप्ति में उनकी बतताई हुई सामासिक संस्कृति कहां तक सहायक हो रही है ?"

पुस्तक वडी सरक मापा में और रोचक उक्त से लिकी गई है। उस पर एक दृष्टि दालने से ऐसा जान पड़ता है कि 'वे जिज्ञास हैं।' यही श्रानुभव कर हमने यहां कुछ क्षिसने की चेष्टाकी है। अपने 'निवेदन' में उनका कहना है कि 'अर्थ सत्य और अनुमान चाहे जितने हों, किन्त जो प्रतिमा इस पुस्तक में खड़ी की गई, वह निर्जीव नहीं है। मेरी बाशा है कि पाठक जब इस प्रस्तक को हाथ में लेंगे, हमारी समासिक संस्कृति की प्रतिमा इससे भन्त तक बात करती चली जायगी। पर वह प्रतिमा 'सजीव' होकर यदि उलटी-पुलटी बातें करती चली जायगी, तो पाठकों पर उसका क्या प्रभाव पढेगा, यह भी तो विचारणीय है। इमारा कभी ऐसा आपह नहीं कि 'हमारी ही बात सब मान लें और न इम दसरों से ही ऐसा आग्रह पसन्द करते हैं।' हम तो यही चाहते हैं कि 'बिचार-विनिमय द्वारा सत्य की खोज हो ।' हमारे स्तम्भ सदा इसके लिए खुले हुए हैं। हमारे विचार पढकर यदि दिनकरजी अपनी बात कहना चाहेंगे. तो इम उसे सहर्ष प्रकाशित करेंगे।

्रसाध्याय का पृष्ठ (

अम्यास की महिमा

आकृति विचा के परिवत मतुष्य के हर्य का भेद उसकी आकृति देखकर जान जिया करते हैं।
राम को वही उस्तुकता है कि वह भी इस विधा
का जानकार वन जाय। इसी वह देख से राम
आकृति विधा के एक परिवत 'वरुय' के पास
जाता है और इच्छित विधा की प्राप्त की दीचा
लेता है। वरुया ने बतलाया कि मतुष्य के मिलक
से को उसके आवीं और विषयों का केन्द्र होखा
देखीत किरयों निकला करती हैं जिन्हें अध्यास
से राफि विकक्षित करके मतुष्य जान लिया करता
है। कुळेक किरयों का विवरस्य इस मकार है:--

- (क) जो मनुब्य अत्यन्त आवेश वाले होते हैं उनके मस्तष्क से गहरे लाल रङ्ग की किरएँ निकला करती हैं।
- (स) परोपकारी निष्काम सेवा करने वाले महानु मावों के मस्तिष्क से निकलने वाली किरयों का रङ्ग गुलावी होता है।
- (ग) यहा की कामना बाले पुरुषों की किरणें नारङ्गी रक्षकी होती हैं।
- (घ) दारीनिकों और गहरे विचारकों की किरणें गहरी नीली रक्षत वाली हुआ करती हैं।
- े(च) कला में मियों की किरएं नीखी होती हैं।
- (छ) दक्षिम्न और स्वास पुरुषों की किरणें ववल रह की होती हैं।
- (ज) नीच प्रकृति वालों की मैली बादामी होती हैं।

- (क) मिक और सदुई स्य वाकों की इल्की नीखी।
- (त) उञ्जतशील पुरुषों की इल्की इरी और
 - (थ) शारीरिक चौर मानसिक रोगियों की गहरी हरी होती हैं इत्यादि।

(श्री महात्मा नारायण स्वामी जी की डायरी)

गंगा जल की महत्ता

महर्षि चरक ने कहा था कि 'हिमवत्स्रभवाः पथ्या' अर्थात् हिमालय से निकलने वाला जल पथ्य है। महर्षि के ये शब्द गंगा जल के लिए ही है।

'भोजन कुन्तुहल' का एक हत्त लिलित प्रश्य भरवहारूर जोरियन्टल इन्स्टीट्यूट पूना में हैं जिसे एन वीं राती का लिखित माना जाता है। इसमें गंगा जल के सम्बन्ध में लिखा है कि यह बल सम्बन्ध, रवेत, स्वादु, रुचिकर, भोजन पकाने बोग्य, पर्य्य, पाचन राफि बढ़ाने वाला प्यास को शान्त करने तथा बुद्धि एवं जुधा वर्डक है।

गंगा के जल के सम्बन्ध में बायुर्वेद शास्त्र में बिला है कि इसके पीने से बाजीयां, संप्रह्मणी, इसाजीयोंक्यर तथा तपेदिकवादि रोग नष्ट हो जाते हैं, यह जल कुट रोग के निवास्य के बिस बाम सायक है। यह जल चर्म रोगों एवं सम्बक के रोगों की मी महीचित्र हैं। केवल गंगा के पानी में ही यह विशेषता है कि उसमें कोई किसी प्रकार का भी जल मिलकर गंगा के पानी के गुणों में ही परियात हो जाता है।

इसके व्यविरिक्त यह जल चाहे कितने समय तक रखा जाय वह प्रमामहीन पर्च स्वराम नहीं होवा। बाठ नेजसन ने लिखा है कि कलकत्ता से हुगली (गंगा) का जल जहांकों द्वारा लेखन जे जाने में ४० दिन का समय लगता है परन्तु वह सराम नहीं होता। इसके विपरीत टेम्स नदी का जल जिसे जन्म से जहांकों में मरते हैं वह मन्मई पहुंचने के पहले ही सराम हो जाता है।

एक बार अमेरिका के प्रसिद्ध लेखक 'सार्क हे न' भारत अमण् में आए। उन्होंने लिखा कि बागरामें हमें एक आप्यर्थ जनकां में बालिक बाति कारका पता लगा कि संकासक रोगों के कीटाणुओं का नारा करने वाला सबसे बलिच्छ प्रयोग गगा जल है। यह चमत्कार उस्र समय 'वैज्ञानिक आविष्कार के रूप में प्रकाशित हुआ था। चस समय विज्ञान विभाग के कर्मचारी श्रीयुत् 'हेनकेन' बागरा में थे। उन्होंने गंगाजल की परीक्षा की थी।

एक बार उन्होंने परी हा के लिए उस स्थान का जल जान चूफेकर लिया जहां नाना घाट के पास काशी भरकी गन्दगी गंगा में गिरती है। उस जल के परी हवा से बह हात हुचा कि उसमें हैंने के लालों किम मीजूद हैं परन्तु ६ घपटे बाद जब पुनः जल देखा गया वब उसके सब कीड़े भर गवे थे। इतने से ही उन्हें सन्तोव न हुचा। उन्होंने गंगा में बहुवे हुए रावः को उठावा की। उसके पास के जल की परी हा जिस्तु ६ घपटे बाद बसारों हैने के कीड़े पाए गये। किन्तु ६ घपटे बाद वे सब के सबस्वयं ही मर गये। फिर इतने परमी उस विक्षान वेत्ता को सन्तोष तथा विश्वास ज हुणा। उसने दूसरे विद्युद्ध जल में कुछ हैजे के कीकों को बाला। जांच करने पर कात हुआ कि ६ चंदे में ही उस जल में आसंस्थ किंद वह गए। फिर से वहीं कीकें जब द्युद्ध गंगाजल में बालकर देखें गये तो ६ चंदे में ही सब के सब मर गए।

सन् १३२४ में 'इब्न बत्ता' ने एशिया और समीका के कई देशों की यात्रा की यी। उसने सपनी भारत-यात्रा वर्धनमें लिखा या कि 'सुल्तान पुरम्पद तुगावक के लिए गंगाजल नित्यप्रति दौलता बाद साथा करता या। इस जल के वहां पहुँचने में ४० दिन लग जाते थे।

(गिल्स कृत अमेजी अनुवाद पु० १३=)
'आईने अकवरी' में अब्बुल फजल ने लिखा हैं 'ग्रुगल सम्राट अकवर को गगाजल अत्यन्त प्रिय था, घर में या यात्रा में वे गंगाजल पीते हैं। इब्ह विश्वसायात्र में मांगाजल पीते हैं। जब्द विश्वसायात्र की हैं के वे घड़ों में गंगाजल सरकर और उस पर सुद्दर लगाकर बाहर सेजते रहें।'

क्टूर सुसलमान औरङ्गजेब भी गङ्गाजल का सेवन करताथा। वर्नियर लिलता है ''जीरङ्गजेब के लिए दिल्ली वा बागारामें खाने योन की साक्ष्मी के साथ गंगाजल भी रहता था।'' टैविनेर ने जपनी यात्रा के वर्षन में लिला है:—

'उन दिनों विवाह शादी में श्रातिथियों को गंगाजल पिलाने की प्रथा थी। श्रामीरों का उच्च श्रातिच्य श्राविक गंगाजल पीने पर ही तिर्भर था। शादियों में कहीं र हो दो तीन र हजार रुपये गंगाजल पिलाने श्रीर मंगाने में ही सर्चे हो जाते ये। पेरावाओं के लिए भी गंगाजल पूना ले जावा जाता था।"

(गीवा सन्देश ऋषिकेश)



्र महर्षि जीवन चरित्र । ।

शंका समाधान

(१) परमात्मा की प्राप्ति मानव का परमक्त्रीच्य

कायम गंज में लाला जगननाब की ने स्वामी जो से पूछा ''महाराज । ग्रहुएय का कर्तन्य क्या समम्रा जाय १'' स्वामी जो ने उत्तर दिया, आदर्श प्राप्ति के लिए कर्त्तन्य कमें किया जाता है। मतुष्य के जागे आदर्श प्राप्ति 'परमाला की प्राप्ति' है इसलिए उसका कर्तन्य है कि तेसे दखल इंट्रवर सब पर दया करता है वह मी सब पर दया करे। ईश्वर सत्य स्वत्य है । मतुष्य भी सत्यवादी बने । इस प्रकार ईश्वर के गुणों को अपने में धारण करने का अभ्यास करे और क्या में पारण करने का अभ्यास करे और क्या में पारण करने का अभ्यास करे और

(२)

भन्न दो प्रकार से द्वित होता है।

फर्ल खावार में कुछ लोग ऐसे हैं जिन्हें वहां के रहने वाले 'साधु' कहते हैं। वे सभी काम प्रत्या करफे निर्वाह करते हैं जीर वरवारी होते हैं। उनके हाथ का बना हुष्या भोजन माइस्य वैद्यादि नहीं खाते। एक दिन एक साधु कड़ी और भात याल में परोस कर बड़ी प्रीति से स्वामी जी के लिए लाया। महाराज ने उस धन्न को सासनाता से महरा कर किया। परन्तु हत वर माइस्य घरसंतीप प्रकट करते हुए कहने कोंग, खांशी बी ध्याप तो साधु का भोजन पाकर अष्ट हो गए। ध्यापको ऐसा करना दिवत न था। स्वामी बी ने इंसते हुए कहा, ध्यन्न हो प्रकार से दृषित होता है। एक तो तब जब दूसरे को दुः अव देकर प्राप्त किया जाय और दूसरे वक कोई मलीन वस्तु उस पर अथवा उसमें पड़ जाय। इन लोगों का ध्यन्न परित्रम के ऐसी का ध्यन्न परित्रम के ऐसी का ध्रन्म परित्रम के ऐसी का है और पित्रम है इसलिए इसके महर्ण करने में होय का लेश भी नहीं है।

(३)

द्र का समाचार जानने की विद्या क्या है ?

स्वामी जी के विषय में यह प्रसिद्ध था कि वे पूर्ण योगी हैं और सम्पूर्ण आध्यात्मक तस्वों को जानते हैं। सारी रात समाधि में जीन रहते हैं एक दिन गढ़ी के नवाब ने पूछा, क्या महाराज! कोई देसी विषा है जिससे दूर स्थान के समा-चार का झान हो सके। ''स्वामी जी ने कहा, योगीजन ऐसी गुप्त बातों के जानने की इच्छा नहीं करते। उनका मुख्योहें रूस तो सबै सलुखीं से गुप्त मक्षत्वमा को जानना है।" इस उत्तर से नवाब महोदय को जात सत्वोध हुआ।

(8)

शब्द आकाश में लय हो जाता है। स्वामी जी एक दिन प्रावःकाल जूमने जा रहे वे। मार्ग में एक मतुष्य ने उन्हें बहुत ही कुवबन बहै। उसने यह भी बहा कि वह ईसाइयों का नौकर है। हमें कुस्टान बनाना चाहता है। महाराज उसकी खझान लीला पर सुरकराते ही रहे और यूमकर अपने खासन पर खा बिराजे।

वह गाली देने वाला मनुष्य यह सोचकर कि श्रव दयानन्द को उसके स्थान पर जाकर चिढार्थे. महाराज के समीप गया। स्वामी जी ने उसकी कहा 'आइए' बैठिए, इत्यादि कहकर उसका स्वागत किया और मधर वचनों से उसके वहां आने का कारण पूछा। वह मनुष्य यद्यपि पाषाण समान कठोर इदय रखता था. स्वामी जी को सताने चाया था परन्तु उनके कृपा भाव से, चौर सुजनता के व्यवहार से उसका मन मोम हो गया। पश्चाताप से उसका जी भर आया खीर समा याचना करने लगा। स्वामी जी ने उसे ढाढस वंधाया और कहा, शब्द आकाश में उत्पन्न होकर वहीं लय हो जाता है, इसलिए तुम्हारे वे वचन मेरे पास नहीं हैं। उन्होंने मुक्ते स्पर्श नहीं किया। इसी कारण उनसे सुमे यकिचित भी दःखनहीं हच्चा।"

(٤)

कैसे जानें कि मृतिं प्जन भच्छा नहीं है ?

मिर्जापुर में जगननाथ ने हाथ जोड़कर स्वामी जी से विनय की , हम कैसे जानें कि प्रतिमा पूजन भण्डा नहीं ?" स्वामी जी ने उत्तर दिया, 'मूर्ति मृजन के लिए' वेद में कोई भाजा नहीं है और इंश्वर सर्वत्र हैं उसे कोई वरा में नहीं कर सकता। तुम मूर्तियों को इंश्वर मानते हो और फिर अपने हाथ से ताला लगाकर उन्हें मन्दिर में बन्द कर देते हो। तुन्हीं सोचो इनमें इंश्वरीय राणि कहां है ? वे न वर दे सकती हैं और न जाप। जड़ रूप हैं। यदि करनाया चाहते हो तो इंद्रव में परमास्या का पूजन किया करों।" (80)

बीव मर कर कहां जाता है ?

फर्स् बावाद में छोटेलाल नामक एक ज्यक्ति ने खानीजीके पास बाकर पूछा, जीव मरकर कहाँ जाता है १ ''खानी जी ने यजुर्वेद के अनुसार कत्तर दिया, जीव वेंद्र छोड़ने के अनन्तर वायु रूप होकर बाकारा में रहता है। पिर जल में जाता है। उसके परचात् कमशः औषधियों में, अन्त में बीर पुरुष में होकर गर्भ में स्थान करता है और फिर समय पर जन्मता है।"

(११) वर्षा जन्म मेद से नहीं है।

कलकत्ता में परिखत हैमनन्द्र चक्रवर्ती बड़े पक्के म्हा समाजी थे। उन्होंने एक दिन स्वामों जो म्हा, आप जाति भेर स्वीकार करते हैं या नहीं ? "स्वामी जी ने रूहा, मतुष्य जाति, पशु जाति और पद्मी जाति ज्ञादि भेर तो शसिद्ध ही हैं परन्तु यदि ज्ञापका आशय ४ वर्णों से है तो वर्ण जन्म भेर से नहीं गुएक क्रम भेर से है।"

(१२)

बाइविस. कुरान और वेद में कौन सच्या है १

एक दिन केरायचन्द्र सेन जी ने स्वासी जी से पूछा, "इस समय हमारे सामने बाइबिज, कुरान और वेद इन पुस्तकों के आधार पर ३ बड़े घन्में हैं। समी अपने को सच्चा कहते हैं। हमें कैसे झात हो कि इनमें से वास्तय में कीनसा सच्चा है।"

स्वामी जी ने उत्तर में बाइबिल और इरान में दोष दिखाकर कहा, पद्मपात और इतिहासादि दोषों से विवर्षित केषल वेद ही है। वह केबल उपदेश ही करता है, इसलिए वैदिक धम्मे ही खण्या घमें है।

भूभक्षकार स्थापन भूभिता । भीरचा त्रान्दोलन भूभिता

विज्ञान के अप्राकृतिक प्रयोग

(संक्रित)

वर्तमान साहित्य के पाठक इस बात से अप-रिचित न होंगे कि यूरोप में कई जगह ऐसे प्रयोग हए हैं कि पुरुष के वीर्य की और स्त्री के रज को उचित मात्रा में ट्यूब में रखा जाय और क्रत्रिम साधनों से उसे गर्भस्य बालक की भाँति बढाया जाय। श्रमी इन प्रयोगों में पूरी सफ-लवा वो नहीं मिली है, परन्तु प्रयत्न चालू है। धनका कहना है कि इससे स्त्री को न तो गर्भ भारण का लम्बा कष्ट भोगना पहेगा और न प्रसव की पीड़ा सहन करनी पहेगी। प्रसव का मांमट न रहने से प्रसति सम्बन्धी रोगों की तो कोई श्रारांका ही न रहेगी। रही स्त्री-पुरुष के स्वामा-विक विषय सुख की बात ! सो कुन्निम गर्म निरोधी यन्त्रों के उपयोग से उसमें कोई आपत्ति न आयेगी बल्कि आगे चलकर तो विवाह का मंमद और उत्तरदायित्व भी दूर हो सकता है। ऐसे बोगों का यह भी कथन है कि इस प्रकार जो सन्तान होगी उनके पालन-पोषस का दायित्व सर कार पर रहेगा। इससे माता पिता की हैसियत से सन्तान का वालन-पालन की और पुत्र पीत्र की हैसियत से माता-पिता के भरण पोषण और सेवा शुश्रह्माकी कोई जिम्मेदारी न रहेगी। जीवन स्वतंत्र और स्वेच्छा चालित वन कायगा। यह वन कोगों के कथन का सार है, जो सारे दावित्व से खुटकर विषयानम्द का उपमोग करना चाहते हैं।

दीर्घ दृष्टि से विचार करने पर पता खगता है कि ये विचार सर्वथा भ्रामक और अदूर-दर्शिता पूर्ण है और इन विचारों के अनुसार किया होने पर मनुष्य दायित्व ज्ञान शून्य सहानुभूति रहित एक व्यसहाय प्राणी बन जायगा और कमशः **उसका** मनुष्य तत्व ही मर जायगा। स्त्रियों का मातृत्व माता-पिता का सन्तान स्नेह, पुत्र पौत्रों की मार-पिर मिक और पित पत्नी का हदयगत श्रेम पारस्परिक सहदयता सेवा और सहानुभूति पैदा करने सभी को कठिन समय में सहायता पहुं-चाता हैं; जीवन में सरसता पैदा करता है और कर्त्त व्य बोध से उनके मनुष्यत्व को मरने नहीं हैता। पर जब तक अमर्यादित विषयानन्द ही जीवन का लच्च है और इसकी पूर्वि के लिए विज्ञान की सहायता प्राप्त है तब तक मनुष्य में ऐसी पतनोन्मुखी और पतन के गहरे गर्त्त में गिरने वाली निरंकुरा बासनायें जागती ही रहेगी:-

पशुझों में कुत्रिम सन्तति उत्पादन

मजुष्यों की तरह से पशुषों में भी कामाकृषिक प्रवोग प्रारम्म हुए हैं। गाय सांह के सम्मोग बिना बढ़ाई उत्पन्न करने की पदादि इसका नमूना है। इससे कादरय बहुत से सांकों के पावन के विना ही कन्ति हत्याहन का कार्य हो सक्ता है और इसर से देखने हैं पह बार साम भी हीक सकता है परन्तु नैसर्गिक प्रक्रिया के स्थान पर इस कत्रिम प्रक्रिया का प्रचलन होने पर प्राकृत निषयानुसार वागे चलकर इसका बहुत बुरा परि-खाम होगा । पश्चभौं की स्वामाविक संयोग बाबसा नष्ट हो जायगी और वे सन्तानोत्पादन के सर्वथा अनुषयुक्त हो जार्थेगे। इस बात पर अभी इन वैक्शनिकों का ध्यान नहीं गया है। भारता है चायात लाम के साथ ही मविष्य की इस मीपए बराई पर भी ध्यान हेंगे।

मी से झलग बळवे का पालन

यहां पाइचात्य ढङ्गकी कई गौशालाच्यो (डेयरी फार्मी) में गायों से अलग रखकर बछड़ों के लालन पालन की व्यवस्था है और उसमें उन्हें सफलता मी मिली है। इससे आर्थिक दृष्टि कोए से वे गाय और बल्लडे का धार्थिक उत्पादन ठीक २

रस सकते हैं और उपयोगिता की दृष्टि से उनके पासन-पोषण में यथा योग्य न्यूनाधिकता भी कर सकते हैं। परन्तु विचारणीय प्रश्न तो यह है कि पेसी गाय के दूध में नैसर्गिक मातृ-स्तेह को दब को असत बनाता है, कहां से आयेगा ?

बल्ल के के बिना कत्रिम साधनों से पिन्हाई हुई गाय दूध की 'मशीन' अवश्य होगी पर वह स्नेह्मयी गंड कदापि न होगी। मशीन के कृतिम द्घ से माता के स्नेहमय दूध में बढ़ा अन्तर होता है। इसको वैद्यानिक चाहेन माने पर यह सत्य तो है ही।

बच्चे नियमित दूध तथा उचित आहार को पाकर पृष्ट हो जायेंगे पर बिना मां के बच्चे की तरह वे भात्रनेह से वंचित रहेंगे ही ? जिनके दष्परिणाम् अवस्य होंगे ।

-

(पूच्ठ १६८ का शेष)

श्रन्य प्रमास

"ऋग्वेद एवाग्नेरजायत यजुर्वेदोवायोः साम-वेद आदित्याद । । "

ि ऐतरेय शक्षाण ४।३२ ो

इस प्रमाण को पं० ब्रह्मदत्त की जिज्ञास स्तीर पं शिवशर्मा जी दोनों ही विद्वान महर्षि द्यानन्द जी के सिद्धान्त की पृष्टि में प्रस्तुत करते हैं।

"श्रग्निवायुरविभ्यस्तु त्रयं त्रद्य सनावनम्। द्दोह यज्ञ सिद्धयर्थमृग्यजुः साम लक्स्यम्।"

[मनुस्मृति १।२३.]

महर्षि दयानन्द जी इसका अर्थ ''सत्यार्थ पकारा" सप्तम समुल्लास, में करते हैं :-- "जिस परमालमा ने आदि सृष्टि में मनुष्यों को सत्पन्न इरके अन्ति आदि चारों महर्वियों के द्वारा चारों

वेद बड़ा को प्राप्त कराए और उस बड़ा ने अग्नि. बाय, ब्रादित्य भीर श्रिङ्गरा से ऋग्यजु, साम भीर अथर्ववेद का प्रहण किया।"

द्यापने इस प्रमास को स्परी भी नहीं किया। क्या मनुस्मृति में चार हुए चरिन, वाय, रवि का ऋर्थभी जद पदार्थ है।

नहिं दयानन्द जी के अर्थ की पृष्टि से प्रमाख :---

इस रलोक पर मनुस्मृति के प्रसिद्ध टीकाकार पं• कुल्लूक मह जी की टीका :--

''वेदा पोरुवेषत्व पन्न एव मनोर्मिमदः। पूर्वकरूपे ये वेदास्त एव परमात्ममूर्तं ब्रह्मणः सर्वेह्नस्य स्मृत्याक्टाः । तानेव कल्पादी व्यन्नि वायु रविभ्य भाचकर्ष ऋग ब्रह्मा यजु साम संज्ञ वेद त्रयं भन्ति वाय रविम्य भाक्रष्टवान ।"

* ऐनव युवको! *

(ले॰-भी डा॰ सूर्यदेव शर्मा साहित्यालंकार, एम॰ १० डी॰ लिट्, सजमेर)

(8)

अहो, अरुण के आगम के सम, नव प्रकाश करने हारे। अविरत अनुषम अभित क्या में मय प्रभा भरने हारे॥ मंजु मरीकी से समाज-सर में मुख्या घरने हारे। मानव हत् सरसिज विकसित कर, शोक-निशा हरने हारे॥

ब्रहो, दिल्य स्वर्गीय विटप के कलित कुछुम क्या टूट पड़े १ झथवा छुघा सिन्धु सीपी से गुक्ता मिश्गिराए फूट पड़े १ झथवा प्रसर भचरड प्रभाकर के प्रस्कोटित सपड बड़े १ चारु चान्द्रमस चमत्कार के कान्य कलेवर कान्ति-जड़े १

भारत भू अमणार्थ धावतरित, क्या सुरगणा के बालक हो १ या निषकेश ऋषिकुमार हो, क्योपनिषद वहालक हो १ नव स्पूर्ति हो मंजु मृति हो, पुष्य प्रेम-प्रति पालक हो १ चक्रव्युह संसार समर के, सौमद्रक संचालक हो ॥

अहो ! अनुल अवतार आंज के, निष्ठा के नट नागर हो । आशा के आगार आप वा, सत्साहस के सागर हो । निर्मयता की निर्वत निधि हो, वा वमक्क के आकर हो ? अधित ज्यालासुखी आंशा के, वा प्रस्कृति-प्रभाकर हो ?

या उत्साह—धनल—मट्टी के, तुम जलते सङ्गारे हो ? ध्यवा मृदुता—मन्ताकिति के, तुम कमतीय कगारे हो ? ध्यवा संद्योगित सागर की, लहरों के वस्मारे हो ? या प्रचरडतम बायु वयस्डर के खसरड मरडारे हो ? (६)

ष्यया धार्य जाति की जर्जर नीका के पतवारे हो ? धायना देश-चाटिका के द्वम सजग सुमट रखवारे हो ? भारत मारत माता के वा, दुःसहर दिन्य दुलारे हो ? तुन्हीं बताको, ऐ नव युवको ! क्या हो किसके प्यारे हो ?



जिसक-श्रीस्थामी जयराम देव जी **]**

एक बार में कपने कन्तरंग मित्र से मिलने के लिए गवा था। यह बहुत दिनों की बात है। मेरे मित्र जो का नाम था सी० कार० गुप्ता। जिस समय में उनके बंगले पर पहुँचा तो दरवाजा खुळा हुआ था, सामने कमरे में बैठे हुने मित्र जी अपने पित्र पुत्र को हिन्दी लिलना पढ़ना सिला रहे थे। उनका पुत्र इतना सुन्दर और मोला था कि उसे देखते ही मन प्रफुल्लित हो उठता था, उस बालक की आधु थी, केवल पाँच वर्ष की और उसका नाम था 'सक्कर'।

मेरे मित्र सी० आर० गुमा जी अपने मुकुन्द को पढ़ाने में इतने तम्मय हो गये थे, कि उन्होंने मेरा आजा नहीं जाजा। में जाकर उनके पीछे की ओर रक्ती हुई कुसीं पर पुणके से बैठ गया। उस समय मित्र जी कह रहे थे देखो सुकुन्द, अब तुम सबके नावृं तिखना सीखो। बालक ने मोते त्वर से कहा 'बांबू बी' किनका नाम तिखाँ। 'केसे लिखें।'

बाबू जी ने दुलार करते हुये कहा 'क्षिकों मेरा नाम सी॰ जार॰ गुप्ता ।' बातक मुकुन ने बढ़ी कठिनाई से सोच समम्म कर लिखा' 'सियार' जीर कहा—देखें बाचू बी ठीक है। बाबू जी ताक क्षिकों कर कहने लगे घनों रे की, यह क्या जिल्ल क्षिया 'सियार'।

ठीक ठीक क्यों नहीं बिखता। सी॰ आर० गुप्त। वह सुनते ही सुकुष इन्छ हिषकिचाहट के साथ बोख उठा—हाँ बाजू जी। में मूल गया था, काको बिख हैं सिवार—कुत्ता।

बह सुनते ही मैं खिलखिला कर इंस पड़ा। चौंक कर ब्याद्ययें से बाबू जी ने मुल फेर कर मेरी ब्योर देखा। इन्छ लिजत नेनों से देखते हुए कहने लगे — अच्छा ज्याप किस समय खाबे मुफे हो पता ही नही चला।

ईस कर बोले—'आप तो हास्य रक्ष में मेरी बात को पछीट तो गये सच-सच बतलाहये।' मैंने कहा 'आपके वहां मेरा इस प्रकार आना आज सफल हुआ—आपके बालक युकुन के युखारिवन्द से आपके कांभेजी नाम का हिन्दी अनुवाद सुनकर जो आनन्द युक्ते मिला वर्णनातीत

है। बाबू साहब श्रत्यन्त लिजत होकर बोले क्या कहें, हमारा नाम ही ऐसा है, कि बोक्सने में गढ़-बढ़ हो जाता है।

मैंने कहा - आपका नाम दो बड़ा ही छुन्दर हैं 'चन्द्र रमयं' अहा। ऐसा नाम दो जालों में लोजने से भी नहीं मिलेगा। किन्तु आपने अंभी की नक्क करके अपने आपको विनाइ कर डीखालेदर करा डाली। अपनी ललित महुर भाषा देववायों को छोड़ कर परायी भाषा को आपने अपना रक्का हैं इस नकलची पना के क्यांपे अपना रक्का हैं इस नकलची पना के क्यांपे नहीं छोड़ते। यह छुनते ही बाबू साहब प्रानी-पानी हो गये। बोले 'बस'खाज से मैं प्रतिक्षा करता हूं कि इस अंभी भाषा का नाम के साथ प्रमा कभी न कर्मा अपनी समें में इस बात का प्रचार कर्मगा कि इस प्रकार अंभी की भाषा की नक्स में इस बात का प्रचार कर्मगा कि इस प्रकार अंभी की में इस वात का प्रचार कर्मगा कि इस प्रकार अंभी की मार्ग की साथ प्रमार कर्मगा कि इस प्रकार

हिन्दू उत्तराधिकार विधेयक

(लेखक-श्री रामचन्द्र जी सम्पादक "बार्य जगत्")

मारत की लोक समा ने हिन्दू उत्तराधिकार विवेयक की सब घारायें वास करहीं। इस विवेयक की सब घरायें वास करहीं। इस विवेयक की एक महत्वपूर्ण धारा यह थी विसमें पुत्रीको पिता की सम्पत्ति का उत्तराधिकार दिया गया है। इस धारा का लोक समा में कड़ा विरोध किया गया। इस पर विरोधी दल एक सह न था। कम्युतिस्ट और सोशालिस्ट सरकार के साथ थे। कनसंख, हिन्दू समाई सहस्यों ने इस का विरोध किया। परन्तु इसका सब से बिल्ज विरोध कांग्रेस के भूतपूर्व भयानमी पुरुषोचनशस्यदंजनकी ने किया। उनके भाषण का सारांश प्रका समाचार पत्रों में पढ़ चुकी हैं। इस धाराका हिन्दू समाज पर गहरा क्यसर होगा। हिन्दू कुटुम्ब की स्थित कमजोर हो जायेगी।

िलनों को सम्पत्ति में अधिकार मिले इस सिद्धांत का विरोध तो कोई नहीं करता, परन्तु वह अधिकार पिता की सम्पत्ति पर न हो रवसुर की सम्पत्ति पर हो, मलाइन केवल इस बात का या। हिन्दू भने के अनुसार विवाह के परचात लड़की का गोत्र भी बदल जाता है। विवाह के परचात वह पिता के गोत्र को छोड़ कर पित के गोत्र को महस्स करती है। विवाह के परचात वह पित्रमुह के समस्त प्रचलन को त्याग कर पित-मुह कु हक समस्त प्रचलन को त्याग कर पित-मुह की सम्पत्ति को पाना स्तरके क्षिए स्वामाविक नहीं है।

सारी बहस में इस घाराके समर्थकों ने कोई हेतु नहीं दिया कि सब्की को निता की सम्पत्ति में क्यों भाग दियाबाए और श्वसुरकी सम्पत्तिमें क्यों न दिया जाए। श्रीपाटस्करने एक बच्चोंबाली बात कही। इस भारा के विरोध का उत्तर देते हुए उन्होंने कहा कि यहि किसी लड़की के पति के पास कोई सम्पत्ति नहीं हो तो वह विभवा हो जाने पर क्यपना तथा क्यपने बच्चों का निर्वाह कैसे करेगी यदि उसे पिता की सम्पत्ति में क्यि-कार न हो। परन्तु श्री पाटस्कर ने यह कैसे मान लिया कि ऐसी विभवा के पिता के पास सम्पत्ति है। यदि पिता मी सम्पत्ति से हीन हो तो वह लड़की क्या करेगी इस बातको सोचने की उन्होंने जरूरत नहीं समझी।

सरकार ने जो निश्चय किया उस पर हटी रही। दिरोपियों की न सही अपने शसिद्ध नेता टंडन जी को तो छुनते। पर सुनते क्यों ? टंडन जी के पीड़े कोई दल नहीं। वे दल बनाकर गही कायम करने के हक में नहीं।

इसका परिणाम क्या होता १

इस कानून से हिन्दू परिवार में कार्य बहुंगे, माई बहुनका में सत्वार्थमें बहल आयगा, लड़कियों का सम्मान पर आयगा और विवाह की समस्या और में किठन हो जायगी। विवाह का आधार कहकी के गुण न होकर पिता की सम्मत्ति रह जायगी। इस सारे सिलसिले में लड़कियों को घाटा रहेगा। यह ठीक है कि सरकार सम्मवतः वाली है लिसके आधीत बहुन को बन्द कर विया जायगा, परन्तु पिता की सम्मत्ति पर से कीन नजर हरायेगा। जिस बुगई का निराकरण करने के बिए इतनी चित्रकाहर मी, जो बुगई समाज को इतना कतुः विवाह कहा विवाह सारे साज को इतना कतुः विवाह सारे साज के स्वाह कहा निक कर रही थी, वसे यह कानून और भी जटिक और वाल कना हैया।

विविध सुचनाएं तथा वैदिक धर्म प्रचार

निर्वाचन	
प्रधान	

मार्थ समाज लोधी रोड नगर षार्थसमाज शाहदरा ब्रार्थ समाज किन्ग्सवे कैम्प बार्यसमाज सरदारपुरा बोधपुर श्री विशनदासत्री माटिया चार्य समाज पहाड़गंज देहली

श्रार्थ समाज शाहदरा

श्री लाखा देवीदास सी श्री काशीनाय जी श्री गोपाल दास जी श्री हरिवंश जी चौ० हुक्मसिंह बी

सन्त्री निर्वाचन तिथि श्री भूपसिंह **₹3-x-x**€ श्री हरिदास जी आर्थ श्री व्यक्तियनी कुमार २०४-४६ श्री भवानीलाल भारतीय २२-४-४६ श्री ग्रमान सिंह 84-x-xE श्री दौलतराम ऋरिंदम

क्रान्तिकारी कान्त

इसे एक क्रांतिकारी कानून बताया गया है। बाज 'क्रान्ति' शब्द में बढ़ा बाकर्षण है। क्रांति क्रक्ती है.कावरयक भी है। पर यहती ऐसी स्वामा विक है कि जीवन के कम के साथ सम्पन्न होती है। क्रान्ति जीवन की प्रगति के लिए है, विनाश के लिए नहीं। कान्ति ऐसे ढक्क से आनी चाहिए कि वह जीवन के विकास में सहायक हो। क्या यह कान्ति हिन्दू समाज के जीवन के विकास में सहायक होगी श्रयवा विनाशक इसका निश्चय तो कालकम ही करेगा। परन्तु टंडन जी का विचार है कि यह क्रांति न केवल हिन्दू जाति का नाश करेगी बरन कांग्रेस को भी नष्ट-भ्रष्ट कर हेती । और इसमें संभवतः सवाई है ।

ग्रसलमान वंचित क्यों १

जो लोग इस कानून को इतना उपयोगी और आवश्यक बताते हैं, वे यह नहीं बता सकते कि इस से भारत के गैर-हिन्दुओं को क्यों वंचित रसा जा रहा है। यह कानून मुसलमानों पर लागू नहीं। पर क्यों ! जब से हिन्दू कोडबिल की बात चक्री है तभी से यह प्रश्न पूछा जा रहा है कि यदि यह बिल इतना लाभदायक और उपयोगी है तो मुसलमानों को इस से क्यों वंचित रखा जा रहा है। इस प्रश्न का उत्तर नहीं मिलेगा। समस्व भारतीय जनता केलिये एक सिविलकोड न बनाकर

केवल हिन्दू कोड बनाना धर्मनिरपेश्व सरकार के के लिए कितना उचित है, यह प्रश्न ऐसे ही बना रहेगा। एक बात तो स्पष्ट है कि सरकार मसल-मानों की शरियत में दक्क देना नहीं चाहती। मुसलमान कभी यह नहीं मानेंगे कि सरकार उन के उत्तराधिकार के कानून में दखल दे यह उनके धर्मकामामला है। परन्तु हिन्दुओं का धर्मतो बड़ा उदार है। ये तो वेपरवाह है। दो-चार दिन विरोध हमा भौर समाप्त ।

विषया का अधिकार

इस विषेयक में एक और मनोरंजक धारा पास हुई कि यदि कोई विधवा नवा विवाह कराते और प्राने पतिकृत को छोड़ जाड़ तो भी वह अपने पहले पति की सम्पत्ति की अधिकारिसी रहेगी। अब वह तीन सम्पत्तियों का अविकार पा सकेगी, पिता की, पहले पति की खीर दसरे पति की। यदि फिर वह विघवा हो जाए और वीसरा विवाह करते तो एक और सम्पत्ति पर चसका अधिकार हो जायगा। देव के दयोंग से ऐसी विषवा जितने अधिक विवाह कर पाबेगी उतनी ही और सम्पत्तियों के उत्तराधिकार की पाती जायगी। इस क्रांति-कारी धारा का क्या फल होगा यह तो भी पाटस्कर महोदय जैसे कानून के प्रकांट पंडित ही जानते हैं।

आर्थ कन्या महा विद्यालय बढ़ौदा

विधालय का नवीन सत्र १६ जून से प्रारम्भ होता है। नया भवेरा १६ से २० जून तक चालू रहेगा। कन्याओं के भवेरा के लिए नियत प्रवेश जब कपरोक्त पते से मंगावे वा सकते हैं। पाठ विधि इ बाने भेजकर मंगाई वा सकते हैं। प्रवेश ग्रुल्क ४०) मासिक ग्रुल्क ३४) लिया जाता है।
—गुशीला पवित्र बानार्था महर्षि श्रीमह्यानन्द कुत ग्रंगों की अपूर्व प्रवर्शी !!

नगर कावे समाज (गुँकाव सगर) कोवपुर में ज्ञूषि बोघोत्सव पर बक्क, ब्याव्यानों कोर भाग के साव हो इस समाज के खाव्याय शील कहर सिद्धान्ती, पुराने प्रसिद्ध करवाही कार्यकर्षां भी मैरवसिंह जी बाये द्वारा उनके अपने मनीषी पुस्तकालय से, बमाज के पुस्त कालय से तथा बम्ब सकतों से संप्रति महर्षि स्वानन जी लिखित तथा माच्य प्रन्यों की मिन्न सम्बानुवादों मिन्न प्रकाराकोंके मिन्न संस्क कर्यों कौर उन पर लिखे गये व्याव्या प्रग्यों व देन से मान की प्रदर्शनों की गई। इसका उद्धानन इसी समाज के प्रभान भी मजनसिंह जी द्वारा किया गया।

नगर में वह प्रथम कावसर या जब कि महर्षि के समस्त पर्यो, उनके कातुवारों, संस्कराओं और व्याक्या प्रयों के बावलोकन का सुक्यसर पाय कुछा। इसका प्रमाव मी स्थायी पड़ा। लोगों को कई अंगें का झान ही नहीं या और कड़गों का केवल नाम मात्र ही सुना था वे सब पुराने काप्राप्य और नए र मिन्न र भाषाओं में देखने को मिल ने से लोगों में बावें साहरूय पड़ने की कित वड़ी है। स्वाध्यायशील लोगों ने वो इसे बढ़े ध्यान से क्ला और इस प्रशंसनीय और बावुकरयीय नवीन कायोवान की हार्सिक प्रशंसा की।

धुना है यह वो शीव्रवा में किया गवा एक

साधारण आयोजन था। नगर आर्थ समाज के व्यस्त पर ऋषिकृत मन्यों के साथ ही वैदिक आर्थ भीर नवीन आर्थ साहित्य का विषयानुसार मन्त्रों के पित्र का विषयानुसार मन्त्रों के पित्र विस्कारण एवं ऐतिहासिक वात्रवपटों (चाटों) सहित मीस्किक परिचय देने के आयोजन के साथ प्रवरीन किया जायगा ताकि जनता में आर्थ साहित्य का झान होकर उसे पढ़ने में उचित्र वि

(मोइनलाल दर्शक)

शुद्धि का विशाल आयोजन जिला निमाइ तहसीलं खण्डना में १०८ ईसाई परिवारों ने जिनकी संख्या ४४२ थी हिंद धर्म शहबा किया

दिनांक २४-३-४६ से २-४-४६ तक आर्थ समाज खरहवा के तत्वावधान में आर्थ प्रति-निधि सभा मध्यप्रदेश नागपर के उपदेशक विभाग एवं शक्ति विभाग के अधिष्ठाता श्री स्वामी दिव्यानन्द्र जी सरस्वती की ऋष्यञ्चता में १०८ ईसाई परिवारों. ने जिनकी संस्या ४४२ थी अपनी इच्छा से ईसाई भर्म छोड़कर हिन्द भर्म महण किया जिनका शास्त्रोक्त विधि से श्रद्धिकरण संस्कार करके स्वामी जी महाराज ने उन्हें हिन्दू धर्म में प्रवेश कराया। यह हवन का कार्य सलराम की चार्य द्वारा सम्पन्न हचा। इन शुद्धियों के प्रोप्रामों में हर जगह स्वामी जी महा-राज के सारगर्भित भाषण होते रहे । शामीण जनता पर स्वासी जी के प्रवचनों का श्राच्छा प्रसाव पदा । स्वामी जी महाराज ने देहातों में साईकिलों से एवं पैदल चलकर घोर कठिनाइयों का सामना किया।

शुद्धियों का विवरण निम्न प्रकार हैं:--संगावका में २४ परिवार संस्था १२४। बाविषण में १८ परिवार संस्था थ्यः। डोंगरगांव में ३४ परिवार संस्था १६६। अहमवपुर सेगांव में ३१ परिवार संस्था १४४। धार्य समाज लरहवा ने निमाइ जिले के समला ईखाई पाइरियों को भी स्वामी दिल्यानन्द जी सरस्वती से सास्त्रायं करने के लिए सुजी चुनौती के क्य में निमन्त्रया दिया है। धतएव एक साह के धन्दर ईसाई पदारियों ने मौसिक पर्य लिखित उत्तर नहीं दिया वो उनकी पराजय समस्त्री जावगी।

इन्द्रदेवसिंह मन्त्री

शिवगंज आर्य समाज का तृतीय अधिवेशन दिनांक २८, २६, ३० अप्रेल को शिवगंज

ष्मार्य समाज का एतीय षाधिवेशन बड़े ठाट-बाट के साथ श्री मोतीलाज जी परमार प्रधान श्रीराम कृष्ण गोपाल सेवा समिति शिवगंज की ष्राध्यक्तता में ममाया गया।

युष्य श्रविधि गण् श्री ठाकुर श्रमरसिंह जी शास्त्रार्थ महारबी तथा भी हृंहसैन जी प्रेमी "चिमटा भजन मण्डली' श्राहि कमशः उपरोक्त उपदेशक तथा भजनोपदेशक के रूप में पथारे।

श्री ठाकुर साहव के प्रवचन बड़े बोजस्वी एवं बाक्षेक रहे। हजारों की संस्था में जनता ने बाएके बूपूरे प्रवचनों का लाम चठाया। बायक बायों, हमारा इतिहास और संस्कृति का विद्वता पूर्व विदेश कर जनता का सही पथ पद-शैन किया।

चिमटा चौर भजन मण्डली के मीठे भजनों की क्य में जनता मुख्य हो गई।

२८-४-४६ को विशाल जन समुदाय के साथ बगर कोर्तन का कार्यक्रम रहा । जिसमें भजनो-पदेशकों के भजन बड़े चाकर्यक रहे।

इस अधिवेशन में जनता जनाईन का तथा प्रसार शिष्ट्य केन्द्र के प्राम सेवकों स्थानीय हाई स्कूब के बालचरों तथा कन्या पाठशाला की सात्राओं का पूर्ण रूप से सहयोग रहा।

मन्त्री—बार्य समाज शिवगंज वो• ऐरनपुरा

मेला में वेद प्रचार

व्यार्थ प्रचारक चौधरी नथासिंह जी एवं श्री क्योति स्वरूप जी की दोनों सजन सरबिलयों ने कगातार चार दिन व्यत्यरह प्रचार किया और इन्होंने व्यपनी सेवार्य क्यार्थ साञ्चवाशमको निद्युक्त व्यपित की।

जनता पर बेद प्रचार का उत्साह वर्धक प्रभाव पडा।

स्वामी श्रमयानन्द सरस्वती श्रार्य साधु आश्रम वेदमन्दिर ब्रह्मविद्यालय पो० **बाड**वा, (करनाल)

ईसाई पादरी भार्यसमाज को शास्त्रार्थ का लिखित चैलेञ्ज देकर मैदान छोड़कर

माग गये

बार्य समाज राजाम को एस० एस० ही० नामक पादरी महोदय ने एक्सप्रेसपत्र द्वारा चैलेंज दिया कि ब्रिन्दू घमें भयंकर दलदल में फंसा होने पर मी न मालूस क्यों पवित्र योहा बसे का बिरोध करते हैं। यदि इस घमें में तो भर भी सरखा हो तो में १६ व २० बार्य ने को बारो समाज से शास्त्रार्थ करने के लिये चैलेंज करता हूँ।

पादरी महोदय ने शास्त्रार्थ करने की विधि ११ वधा २० काम न रकी और हमें पत्र प्राप्त हुका। २० काम स शाम को ठीक २ वजे।

वासाव में इसके तथ्य में बात यह पाई गई कि १४ दिसम्बर से १६ दिसम्बर तक छतरपुर (बिन्ध्य प्रदेश) में इन लोगों ने ईसाई सम्यो-तन किया था जिसमें कलकचा, महास खादि प्रांतों के बड़े २ पादियों ने मिग किया था। उस सम्यो-तन में ईसाइयों ने हिन्दू पर्म पर बड़े स्पष्ट राव्यों के चान्नेर किये थे। वहां की जनता ने सावेदेशिक खाथ प्रतिनिधि समा देहलों को इसकी तार हारा स्पन्ना दी। तब वहां से खायं भीर दक्त के सेना-पति श्री पं० खोन्सकाराजी तत्काल वहां पहुँच गये खौर उनके खोजस्थी माचयों से ईसाइयों के पैर उसक गये तथा आपने पराव्यों के लिये ईसा-इयों को खमा गांगनी पड़ी थी।

ईसाई सम्मेलन की इस असफलता पर इन्हें उपरसे फटकार पड़ी। अब अपनी बनावटी सफ-लता दिखाने के लिये रतलाम में २२ अप्रेल से एक सखाइ का ईसाई सम्मेलन रखा है किन्तु इन्हें फिर चिन्ता हुई कि यहां भी कभी कोई आर्य माजी न क्षा जाये।

व्यतः बनावटी शास्त्रार्थे विजय दिखाने के क्षिये यह रास्ता निकाला था कि दिन के दिन समाज को जिखित नैंजन हैं, ताकि वे हतनी जल्ही प्रवच्य करने में असमर्थेत जाहिर करेंगे और जयसाला हमारे गले में पढ़ेगी।

किन्तु पादरीजी को सदा ध्यान रखना चाहिये कि आकारा की विजली और धार्य समाज का पंडित न जाने कब अचानक था घमके धाकिर वही हुआ, संयोगकरा साभी वेदानन्द जी के यहां प्यादने से ईसाईयों के पैरों के नीचे से घरती जिसक गई।

रेश तार्व को शहर के बीच में ही पाहरी जी से पूछा गया तो वे शीमता से बिना ही उत्तर दिवे सागने की कोशिश करने लगे जिससे उनकी मोटर साईकिज से समाज के एक अधिकारी का पैर भी क्षवता गया।

२१ ता० की रात्रि को खार्य समाज की खोर से एक सार्वजनिक समाकी गई जिसमें श्रीवेदानन्द जी ने ईसाइयों की देश घातक करत्तों पर प्रकाश काला। भारत स्वतन्त्र होने के बाद सारपा, रस्वाउरा, गोदरा, प्रवाप गढ़, जदयपुर, बांसवाङ्गा, जावरा, स्वचुच्या, मगोरिया, संबया, रतकाम च्यारि जिलों में सामया पर काल मीलों को घन बल पर ईसा की मोड़ों में शामित किया जा चुका है।

इघर प्रचार की अत्यधिक कमी है। आशा है कि प्रतिनिधि समार्थे अवस्य इघर ध्यान देवेंगी। शिवशकर शर्मा

शिवशकर शर्मा मन्त्री चार्यं समाज रतलाम २२-४-४६

मार्थ वीर दल ग्रीष्मकालीन सांस्कृतिक शिविर

जनता के शारीरिक, एवं चारित्रिक करवान के निमित्त आर्यं बीर इस की क्षोर से दो शिविरों का आयोजन किया जा रहा है। यहसा शिविर एक जून से इस जून तक सिहोर (भूपाल) में ला रहा है। इसके संयोजक हैं श्री गौरिशकर जी कौशिक, सेनापति आर्यं वीर इस मध्य भारत भूपाल। नूसरा शिविर २ जून से १६ जून तक सम्भल (मुरावाद) में लग रहा है। इसके सयो जक है भी चन्द्रपाल जी आर्यं महत्वपति, आर्यंबोर इस सरावाद महत्व हो। इसके स्वां

इन रोनों शिविरों में सैनिक धनुशासन होगा और ज्याबाम, लाठी, खेल, स्वाध्वाय, मावण कला धारि के शिष्मण के साथ साथ विद्वान् लोगों के भवचनों का भी प्रबन्ध होगा। को सज्जन इन शिविरों में माग लेना चाहें वह तुरन्त ही भी गौरीसंकर जी से धार्य समाज मुगल और भी चन्द्रपालजी से धार्य समाज बहुजोई (सुराहाबाद) के पने पर पत्र ज्यवहार कर्सें। । धोमककारा पुरुषार्थी

प्रधान सेनापति सार्वदेशिक मार्ग शीर दक्ष, दिल्खी-६ नेपाल नरेश का राज्यामिषेक सार्वदेशिक समा के प्रधान जी की मोर से

वचाई का तार यथा समय मेजा गया था।

दान सची

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देइली

र−३−१६४६ सः	१०—४—१६४६ तक				
दान मार्थ समाव स्थापना दिवस	११) चार्य समाज कोटा (राजस्थान)।				
१४) चार्य समाज गंगापुर सिटी। ४) गौर्यांकर जी चार्य समाज फाजिलका।	२२) ,, गुना। १४) ,, मीरवी (सौराष्ट्र)। ४०) ,, किरानपोत बाजार जयपुर।				
४०) कार्य समाज पठानकोट । १०) ,, सङ्गपुर (बंगाल) । ४) ,, टंकारा (सौराष्ट्र) । ३३।≶) ,, रायचुर (हैदराबाद स्टेट) ।	<u>४२०।≅े</u> विविध-दान १०) भी रामदासुजी वत्रा पटेलनगर देहली।				
१०१) ,, करील बाग देहली। ११) बोर्डों के चार्य जन द्वारा विश्वनाथराव जी चार्य वोरडेकर कलम्ब।	१२) जनता स्टोर्स शाहदरा । १३) चार्य समाज कर्कत । ४) श्री दामोदर जी अंडारी कार्कत ।				
४ विद्याभूषण, किसन जी भोपाल हिवरखेड़ रूपराव (खकोला)।	 ४) हि० के० अनन्तैयाजी आ०त० हिरियडक ३) श्री निवास राव जी उडवी। 				
१४) ईइवरदास एरह सन्स वज्जैन । २४) त्रार्य समाज धारूर (फत्ताबाद) हैदराबाद	<u>३४)</u> दान साहित्य प्रचार				
स्टेट। १०) श्रार्थ समाज कठशा (जन्म)।	१०) श्री शिवदयाल जी पानीपत (करनाल)। १०) योग				

नैपाल नरेश का राज्याभिषेक जिस आर्थ-पद्धति से हुआ उसका अभिनन्दन करते हुये सार्वदेशिक समा के चपमन्त्री श्री शिवचन्द्र जी ने एक विशेष पत्र नैपाल नरेश को भेता।

फतहपुर (करनाल)।

रामचन्द्र भार्य समाज कायमगंज ।

दीनानगर (गुरुदासपुर)।

₹¥)

२०)

सार्वेदेशिक सभा के काठमाँड स्थित उप-देशक महोदय के तत्वावधान में बिहार समा की कोर से 'वेद में राज्याभिषेक' शीर्षक एक छोटा टैक्ट खपबाकर भचारित किया गया।

चार्य बीर दल वीरगंज के ४० स्वयं सेवकों ने नैपास नरेश की शोभा यात्रा में सैनिक वेषभूषा में भाग किया। ३ मई को स्टेडियम में नैपाल नरेश के निमन्त्रस पर बार्य वीरों ने ज्यायाम चौर बाठी का शानदार प्रदर्शन किया। इस प्रद-र्शव से प्रभावित होकर महाराजा नैपाल की चोर सहायता मठ गुलनी झमियोग व्यय

श्री रामचन्द्र सहाय गर्ग एडवोकेट नगीना (विजनीर)।

के आर्थ बीर दल को १४००) का पारितोषिक दिया गवा।

श्री वैद्यनाय शास्त्री ईस्ट अफ्रीका में

श्री बाचार्य वैद्यनाथ शास्त्री वैदिक रिसर्च स्कालार आज कला ३ मास के लिए पूर्वी अफीका गये हैं और वहां के भिन्त २ प्रदेशों का असरा कर अगस्त मास में पुनः मारत वापस आवेंगे। अपने इस अमण में वे आर्य समाजों को भी देखेंगे और ऋषि के सिद्धानों का प्रचार भी करेंगे। उनके इस अगरा का प्रोप्रास सेट भी नानजीभाई कालीदास मेहता ने बनाया है. समाजों के अमण में बार्य प्रतिनिधि सभा इनकी उपस्थिति का बाम लेकर शोशाम बना रही है।

्र साहित्य समीचा इ

पूर्व जन्म स्युति — बेसक भी राजेन्द्र की स्वतरीकी (स्वलीगड़) प्रकाशक-भीमद् द्रांनानन्व प्रन्यागार, कृष्णु गगा, मधुरा एट्ट सं० ७४ मुख्य (०)

जैसा कि पुस्तक के नाम से स्पष्ट है कि इसमें पूर्व जम्म के सम्बन्ध में सच्ची घटनाओं के आधार पर यह सिद्ध किया गया है कि इक्क बीवातमों ऐसी भी होती हैं जिन्हें अपने पूर्व जम्म की घटनाओं का समस्य इस जम्म में भी बना रहता है। इन घटनाओं से जहां यह सिद्ध होता है कि जीव पुनर्वम्म लेता है जीर वह खुड़ के बाह अनेक योनियों में जाता रहता है वहां जन मानानां के कहा होता जाती है जो पुनर्वम्म में विद्वास की कहाई खुत जाती है जो पुनर्वम्म में विद्वास की हकाई खुत जाती है जो पुनर्वम्म में विद्वास कहीं रखते। सम्बन्धित पुत्तक में पुनर्वम्म की २५ घटनाओं का स्पष्ट दिस्सिंग कराया गया है। इनमें कह यटनायं तो इतनी प्रसिद्ध हो नहीं जाता। इन घटनाओं का संग्रह करने में श्री पंरगाज़न्द्र जी ने घटनाओं का संग्रह करने में श्री पंरगाज़न्द्र जी ने घटनाओं का संग्रह करने में श्री पंरगाज़न्द्र जी ने

बहुत परिश्रम किया है तर्व ने बचाई के पात्र हैं।

पुनर्जन्म की घटनाओं के अतिरिक्त औव किस प्रकार कितने दिन बाद पुनः रारीर भारण करता है। ईरवर और आला का अस्तित्व, आत्माओं को बुलाना पुनर्जन्म और मनुष्य आकृति आदि विषयों पर मी विषेचनापूर्ण हंग से विचार किया है। मनुष्य मनुष्य के रूप में ही जन्म लेती है, इस प्रकार के विचार करने के लिये भी पंठ जीने अपवाद रूप में एक घटना दी है जिससे यह विद्वास ठीक नहीं जचता। भी पंढित जी ने बहुत प्रमावशाली हंग पर पुनर्जन्म की मीमांसा की है परन्तु यह विषय अब भी विवादमस्त ही है परन्तु यह विषय अब भी विवादमस्त ही है परन्तु यह विषय अब भी विवादमस्त ही है जीव महते के कितने दिन परचान् जन्म लेता है ?

पुस्तक की छपाई और बाह्य आवरण सन्तोष-जनक हैं।

--- निरंजनबास

४) भी प्रो० भीमसेन जी शास्त्री चुरू

(राजस्थान)। २४) आर्य समाज सोनीपत (रोहतक)।

- अवानामवन मुजपफर नगर।
- ५०) भी गीरीशंकर जी फाजिलका।
- १०) श्री स्वामी दु:खर्म नानन्द श्री लोहरद्गा (राची)।
- प्रार्थ समाव प्रवृत्त (गुडगांवा) ।
 - २४) ,, मोती कटला जयपुर।
- २६) " जातूर (हैदराबाद स्टेट)।
- ९०) " किरानपोल वाजार (अक्पुर)।

दान दाताओं को धन्यवाद। अभी तक भारत-वर्ष तथा विदेश की अनेक होटी बड़ी समाओं से आर्य समाज स्थापना दिवस के उपलस्य में दान का उनका भाग अभाग है। यह राशि यदि किन्दीं कारयों से इस अवसर पर संमद्दीत न की बा सकी हो तो अब पूर्व प्रयत्न करके संग्रह करें या अपने कोच से स्वीकार कर कादि श्रीक समा के कोच में भिजवान की क्या करें।

समा मन्त्री

388 III-)

उपयोगी साहित्य

- बेदिक	साहित्य	सदन.	आर्य	समाज	मध्यर-स	रीवाराम,	देहसी	द्वारा	प्रकाशित
साहित्य	की उपयोग	गेवा इसी	से वि	द है कि	<u> </u>	•		•	

साहत्य का उपयानिया इसा स । सन्द्र ह । क							
(१) राजस्कान सरकार ने हमारी निम्न पुस्तकों को राजस्थान इन्टर काक्षिज तक की शिक्षण संस्थाओं							
चौर पुस्तकालयों के उपयोगार्थ स्वीकृत किया							
१ मनोविज्ञान तथा शिषसंबन्ध २॥)							
२ पापों की जड़ अर्जात् शराव 🗁 तथा 🗢)।।							
३ सहर्षि दयानन्द और महात्मा गांधी २)	७ ब्रह्मचर्य के साधन (१-२) माग ।-)						
४ इमारा शत्रु वस्त्राकू का नशा ।=) तथा =)॥	द नेत्ररका ≅) ६ दन्तरक्ता ≅)						
(२) चचरप्रदेशीय सरकार ने पंचायत पुस्तकाक्षयों	बपबोगाःर्थं निम्नक्षिसित पुस्तकें स्वीकृत की हैं—						
१ नेत्ररका 🗀	३ दग्सरका =)						
२ इमारा शत्रु तम्बाकू का नशा 🗠) तथा 🗢)॥	४ पापों की जड़ क्थांत् शराव ।-) तथा =)।।						
(३) निम्न पुस्तकें भारतवर्षीय नायंकुमार परिषद् की वार्मिक परीवानों के पाठ्यकम में निर्घारित है।							
भादर्श ब्रह्मचारी ।)	५ व्यायाम का महत्व 😑						
२ ब्रह्मचर्यामृत बाल सं० 🗠) साधारण 🗢)।	६ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प : २॥)						
३ वेंदिक गीता ३)	 संस्कृत कथा मं तरी । 						
४ महर्षि द्यानन्द धीर महात्मा गांघी २)							
(४) निम्न पुस्तकें विर्णानम्द अंस्कृत परिषद् की प	रिशाओं में निर्धारित हैं—						
१ वैदिक गीता ३)	११ सस्क्रत क्यों पढ़ें ? 🗠						
२ सस्कृत वाङ्गमय का संद्यिप्त परिचय ॥)							
३ संस्कृतांकुर १)	१३ रामराज्य कैंसे हो ? 😑						
४ ब्रह्मचर्य के साधन १,२,३,४,४,६,०,८,६माग	१४ पचमहायद्मविधि 🗐						
५ संस्कृत कथा मंजरी । 🗥							
६ व्याचाम सम्देश १)	१६ तम्बाकुका नशा =)।।						
७ वद्यचर्य शर्बेकम ॥=)	१७ वद्माचर्यामृत बाल सं० 😕)						
द भूति स् ति शती 😑)	१८ पापों की जड़ शराब =)॥						
६ स्वामी विरवानन्द १॥)	१६ विदेशों में एक साक्ष २।)						
(- वैदिक धर्म परिचय ॥=)	२० व्यायाम का महत्व 😕)						
बन्य नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते : —							

१ गुरुकुत मज्जर, मज्जर (रोहतक) २ पुस्तक मण्डार, त्रिपोलिया बाजार, जवपुर

र पुरसक भवतार, विभागताचा नाजार, जयहर ३ पुरसक मिलर, मधुरा ४ दिन्दी पुरसकालय, माना वाली गली, मधुरा १ विशन वुक विपो, माता वाली गली, मधुरा ६ सटनामर मादर्स, उदयपुर ७ भागवीर पुरसकालय, जबहुज होशियारपुर, जाजन्यर ८ जवाहर बुक विषेते, सुवास वाखार, मेर्द्र, ह_{ी, सिक्स} मनन, चोड़ा वाखार, जयपुर।

```
समाध शिवा केन्द्रों श्रम पंचायती, सूच व्ययमेरियें, पुरतकावयों, गक्तीयेंट टेक्निकस इंस्टीक सनी, वैसिक
                   ट्रेनिन सेक्टरों तथा अधिकारा ग्रासकीय संस्थाओं डाला खरीया जाने सावा
            टैक्निकल इन्हस्टियल तथा क्रवि सम्बन्धी साहित्य
                                                                     ६) 🎚 ११ देरी धार्म वा न्यापार
                                     धर मोडा मैंदिनिक रीपर
        टेक्निका साहित्य
                                                                     ६) १२ किवारसस्ताति (धीरे नार दशक्ती) «II)
                                     u र रीकटर भीर सेखे (रीकटर स्थार)
 १ औरियम (सेनियरि इस
                               ŧ•)
                                                                           ९१ सीचे बनावा ( व्यवनादानी )
                                                                                                           8 m)
                                     ४४ समिर सामान्य बॉक रेवियो
                                                                    310)
                                                                           २४ पूर समस्त्रची इत्तर सामग्री रना
 र स्वीत्य वह
                                1
                                                                                                        स शो
                                                                     %(15
                                     ४४ मोटर ब्रह्मसर
 ३ झील्ड्ड समस्य
                                2)
                                                                                                          ₹10)
                                     ४६ ट्रैक्टर ब्रह्मस
                                                                     (1)
                                                                                                          (#F #
 ४ स्वीतिहरू दिव
                               ₹II)
                                     ४७ विना विश्वती का रेडियो
                                                                     10
                                13
                                                                                                           (11)

    श्रीविश्वतियो सम्ब

                                     ४= क्की का रेडियो
                                                                     80
                                1)
                                                                           २८ इव वैस्ट इव करवर का
                                                                                                           RID
 ६ १० तपराधका परिवा रेफा
                                     धर बच्चों का नेबीकीय
                                                                                                                                      110
                                                                     88)
                                                                           २६ गोल मार्क स्थानीस
                                                                                                            Ð
      क्रवाद्यार वाचारीत प्रस्तोपर
                               (II)
                                     ४० क्यों के वैकारिक केंक
                                                                     10
                                                                           ३० विक्री पदाई पाए
                                                                                                           (1)

    इसेन्ट्रिक परिवा ऐपर्य दोनों सम

                                •)
                                                                                                                        स थ जेक
                                                                                                                                     1)
                                     पर सोस्का रेखियो सैंट
                                                                     40
                                                                           <sup>११</sup> शम के धालस बनाना
                                                                                                           3H)
 द बावस र मेर रूपन नव्य
                               (0)
                                                                                                                                       1)
                                    ४२ रेडियो का शासारक कान
                                                                     80
                                                                           ३२ व्यक्ति शिवर ( प्रवाद विका )
                                                                                                           300
                                                                                                                                      $10
                                4)
१० सावस इवन वस्ट
                                     ११ एम्प्कीकायर साउवस्थीकर बनाना १()
                                                                           ११ वरेलू उबीव करे
                                                                                                           21D
                                                                                                                    and from
                                                                                                                                      .
११ वृद्ध भागस श्वन नगर
                               211
                                     ४४ क्टबों का शयरकीर
                                                                     10
                                                                           १४ सञ्चन विका तका साञ्चन उपीम
                                                                                                           311)
१२ समार्थित रेतियो समार
                                •)
                                     ११ सोको।स्टर यादा (रेसरे)
                                                                     10)
                                                                           १४ वर्गंव विकास
                                                                                                           88)
                                                                                                                           र्क्स सम
१३ रेकियो समितिम (रेकियो वैकेनिक) ६)
                                     14 Refer enzengennie
                                                                  m)t+)
                                                                           14 gu eriften
                                                                                                            4)
                                                                                                                                     t3)
१४ वरेस विजयी रेवियो गास्टर
                               311)
                                      ४७ सोप नेक्स गहर
                                                                      4)
                                                                                                                                      110
                                                                           ३७ दर्जी मास्टर
                                                                                                           ₹11)
१४ मोटर कर सवसिंग
                               $II)
                                                                                                                                       10
                                                                     RII)
                                                                           ३८ व्याका राज्यती
                                                                                                            310
                                (11)
१९ श्रीच बताने का शर
                                     ४८ फारीकर वक
                                                                                                             3)
                                                                     (e)
                                                                           २६ नदीन शहरू क्षक विद्यान
१७ कोटे बायवमी स्मीतिस्क मोटर
                                $10)
                                      ६० रेडियोमास्टर थ। ६१ रेसबोविकाम १२)
                                                                                                                     शिहर स्टीत (सटीक)
                                                                                                                                      tin
                                                                            ध॰ बीविय देनानेशन
                                                                                                             ٩)
                                                                                                                     क्य हारक्षक (सटीक)
                                                                                                                                       1)
                                 ₹)
१८ प्रेक्टिक्स वार्वेचर वर्वविय
                                      ६२ रेफीबरेटर नवस
                                                                            प्रश् वर्त करें करते के रचतं करतं
                                                                       4)
                                                                                                           ₹n)
                                                                                                                     en 1 46
                                                                                                                                       m/
                                 3)
१६ बराद शिका चमना टनर गत्रह
                                      ६३ परेल उद्योगपर्व
                                                                            ४२ करने की बनानद और विकास
                                                                                                            311)
                                                                                                                     बैद्देश्य वश्य
                                                                                                                                      t + >
१० वर्षकाय बाह्य फिरर ट्रनिय
                                 ¥)
                                      ६४ जनस्य ग्रेडिनकस्थातंत्र ६४ व्योद्ध स्थित
                                                                            ४३ पोण्टी फार्मिय
                                                                                                             8)
                                                                                                                     (t a es
                                                                                                                                      810
११ बाल क्या वर्कणत शन
                                 4)
                                      ६६ पश्चिम महर
                                                           ६७ स्टीम टर्फान
                                                                            ८४ व्यवस्थित सेन्ट
                                                                                                             8)
                                                                                                                     शिक्षेत्रदेश सन
१२ इसेविट्रक समस्य
                                 §)
                                      ६८ वर्षमान प्रेमिटव
                                                                            ४५ शेल्झे सर्जन
                                                                                                             2)
                                                                                                                     रिष म्हासूब
                                                                                                                                       2)
२१ स्टीम माथलतं धीर स्थित्त
                                 4)
                                                                                                                                       ŧ)
                                              इस्डस्टियन साहित्य
                                                                                विसान निकास भाषा सीरीज
                                                                                                                     -
                                (05
                                                                                                                                       10
                                       १ श्य सापी
                                                                                 रामेरपर मसाव विकास १४ प्रस्कें
                                                                                                                     arrest fire
 २४ आहेत पाट (वर्ष मधीन)
                                811)
                                       २ प्लास्टिक बाहर
                                                                                                                     कर्म विक
                                                                                                                                        t)
                                                                      ₹(i)
                                                                             ं मासू की लेखे
                                                                                                                                       10
 २६ प्रीमरका वदी साबी
                                811
                                        ३ पट पासिया
                                                                     ,(II)
                                                                             २ रक्टर की बेर्ब
                                                                                                              K)
                                                                                                                                       M)
 vo unfan freeffe
                                 રાા)
                                                                                                                      वर्ष दे प्राप
                                        ४ अप्रदेट इक गस्टर (स्वाही बनावा) २॥)
                                                                              ३ योजी की केवी
                                                                                                                                       241)
 २= इस्मीनियम रिपेवरिंग
                                                                                                                       -
                                 < 1)
                                        ४ स्टेंस्स्तरी
                                                                      11)
                                                                              ४ जेरा पविदा व्यवस्था
                                                                                                             (編)
                                                                                                                                       tub
 २८ प्रानीपोन रिपेपरिंग
                                 31)
                                        ६ डेक्ट बायस समानदार तेल)
                                                                      911
                                                                              u सम्बारियों को सेवी
                                                                                                             110
                                                                                                                     केवार कीरा पान
                                                                                                                                       RU)
 ३० विकार्य नदीन रिपेपरिय
                                 (II)
                                        क वैक्रियहार (विस्कृट बनल रोटी केक)२ ()
                                                                              દ પાળકે દેશ
                                                                                                                     सन् सन्यस्तास
                                                                                                                                      m tw)
                                                                                                             48)
 ३१ झीबिटक तथा मैस बैल्डिम
                                 911)
                                        = प्रचार पटनी हुस्मा
                                                                       10
                                                                                                                     श्री तम् हे का स
                                                                                                                                      W E)
                                                                                                             $H)
 १२ फाउरही डेविटस स्मार्ग का काय
                                       १ किंग्रीका प्राप
                                  4)
                                                                       8)
                                                                                                                                       340
                                                                                                              ()
                                                                                                                      de const
                                       १० विश्वकृति भावता क्षायनती
 ३३ जीव्होचोदिय
                                 AII)
                                                                       W)
                                                                              £ 47 d 44
                                                                                                                                        U
                                                                                                             #)
  be fifen ente
                                  8)
                                       ११ क्यू बरी बास्टर
                                                                       510
                                                                                                             811)
                                                                                                                                        81
                                                                             $ - $0-500
                                       १२ वार्विश सल्टर (वार्विश सामी)
                                                                                                                                        Ð
  ३५ डेसियात चेटेसाची विका
                                 ₹#
                                                                       和)
                                                                             22 un d 30
                                                                                                                      400 4 6 0
                                                                                                             (85
                                                                                                                                        Ð
  ३६ इनुस्रीय मध्य
                                 380
                                       १३ साब के फास्टिक्स
                                                                       GIF.
                                                                             2२ संबर्ध के रायराओं
                                                                                                             शा)
                                                                                                                                        2)
  ३७ A सा कास्ट हातरिंच देनिनक (सिरी) र)
                                       १४ इसकाई शस्टर
                                                                       911)
                                                                              रेरे भाग की राज्यानी
                                                                                                              1)
                          हबसिय १)
                                                                             १४ चातुमिक स्रति विदास
                                                                                                              Ö
                                       १४ करते के स्वासीने
                                                                       88)
                                                                                                                                         41
                                       १६ कर थे हुखन
                                                                       411)
                                                                             79 Summa d 840
                                                                                                             (tie
  (G. A सन्ती वैवास्त्र चीद (बीन्दी)
                                 t H)
                                                                                                                     समें थे सरे
                                       १० बर्बा गरपायत (बैसीके
                                                                      ₹ŧĎ
                                                                              १६ सेची वाबी (विक
                                                                                                             (H)
                                 8 H)
                                                                                                                                         Ď
                                       ta 200 20
                                                                        W)
                                                                                                             110
   es vicum prepar
                                 105
                                                                                                                                         ĸ١
                                                                             रद सरकारी साम सामी की के
                                       १६ जासर स्त्रमे से सर्वने
                                                                                                             8H)
   ४० बोटा बुद्धविन
                                                                       88)
                                       १० दोकाचे वा मासा
                                                                             १६ केंद्रे और देखा दिनी
                                                                                                                                         6
                                  VIII)
                                                                                                                                        12
                         -बेहाती पुस्तक मण्डार, पावड़ी बाज़ार, विस्ली-६
```

```
मार्वदेशिक सभा पुस्तक भगडार की उत्तमोत्तम पुस्तक
 (१) बम्मित् वरियम (वं मिन्स्स सार्व) २)
                                                 (६२) सर्वे को क्यों बसावा चाहिय
 (१) ऋग्वेड में डेसडामा
                                                 (३३) दश निवम व्याक्या
                                                                                            -)11
 (१) वेद में असिए शब्द पर पुरू दक्षि ..
                                                 (६४) प्रवसी प्रकीकत पत
 (४) वार्व बाहरेक्टरी (सार्व+ समा)
                                           11)
                                                                    (सा॰ इावचन्द सी धार्य) ॥०)
 (१) सार्वदेशिक सभा का
                                                 (३१ वर्ष व्यवस्थाका वैदिक स्वरूप ...
                                                                                             3#)
      सत्ताईस वर्षीय कार्व विकास
                                       च॰ २)
                                                 (६६) धर्म धीर उसकी बावश्वकता
                                                                                              1)
 (६) रिजर्थी का बेदाय्ययम अधिकार
                                                 (३०) सुमिका प्रकाश (पं • हिजेन्ड नाथजी शास्त्री) १।।)
                (पं॰ वर्मवेश की वि॰ वा॰ ) १।)
 (०) चार्य समाज के महाचन
                                                 (३८) वशिया का वैनिस (स्वा॰ सरावन्त जी)
          (स्वा॰ स्वतन्त्रामन्द् जो )
                                                 (६६) वेदों में दो बढ़ी वैज्ञानिक शक्तियां
                                           4#)
 (म) बार्वपर्वपद्वति (को पं• अदानीप्रकादजी) १।)
                                                                 (पं • प्रियरस्त्र सी सार्थ)
                                                                                              ١)
 (३) भी नारायक स्वामी वी को सं• कीवनी
                                                 (४०) सिंधी सत्वार्थ प्रकाश
                                                                                              ₹)
       (पं • रचुनाथ प्रसाद की पाठक)
                                                 (०१) सस्यार्थ प्रकाश खोर उस की रका में
                                                                                             -)
(१०) बार्व पीर एक बौदिक विकक्ष(पं-इन्डजी) 📂
                                                  (88)
                                                                    .. साम्योसनं का इतिहास
                                                                                             J# )
(11) बार्थ विवाह पेक्ट की व्याक्या
                                                  (४६) शांकर माध्याकोचन (पं॰यगाप्रसारजी रु०)१)
      (सञ्जादक पं • रहानाय प्रसाद की पाठक) ।)
                                                  (४४) जीवारमा
                                                                                             8)
(12) बार्व मन्दिर चित्र (सार्व • समा)
                                                  (४१) वैदिक मिलामाला
                                                                                            11=)
(१६) वैदिक क्योतिय शास्त्र(पं-प्रियरश्नकी सार्व)१४)
                                                  (४६) बास्तिकवाद
                                                                                              1)
(१४) वैदिक राष्ट्रीयता (स्वा॰ ब्रह्ममुनि स्त्री)
                                                  (४०) पर्य दशन संप्रह
                                                                                              1)
(१४) बार्य समाज के नियमीपनियम(सार्व समा)-)॥
                                                  (४८) मबस्यति
                                                                                              +)
(१६) हमारी राष्ट्रभाषा (पंश्वर्मवेषत्री विश्वाः) 🗠
                                                  (४६) वार्थ स्थति
                                                                                            181)
(10) स्वराज्य दर्शन स॰(पं •सक्मीवत्तवी दीखित):)
                                                  (५०) जीवन चक
(१८) राजधर्म (महर्षि, दयानन्द प्ररस्वती)
                                                                                              +)
(14) बोग रहस्य (भी नारायक स्वामी जी)
                                                  (२१) बार्धोदयकाम्यम् पूर्वोद्, उत्तराद्धः, १॥), १॥)
                                            81)
(२०) सुरम् और वास्त्रेड
                                                  (५२) हमारे वर (भी निरंभनसाम भी गीतम)॥=)
                                            31)
(२) विकार्थी जीवन रहस्य
                                                  (१६) दयानम्ब सिद्धान्य मास्कर
                                           -
(२२) प्राव्यायाम विवि
                                            ۱
                                                      (श्री फ़ुड्याचन्द्र भी विरमानी) २।) रिवा• १॥)
(२३) उपनिषदे:-
                                                  (४४) भवन भारकर (सम्बद्धार्थी
     डेक
                                       ঘৰৰ
                                                                     भी पं० हरिशंकरजी शर्मा १॥)
               11)
    1=)
               मायस्य क
                                                  (११) सुकि से पुणरायुक्ति
   सुबद्ध
 (क्य रदा है)
                                          1)
                                                  (१६) वैदिक इंग बन्दना (स्था॰ ब्रह्मसूनि जी) 🖈)#
(२४) बृहदाश्यवकोर्पनिषद
                                            *)
                                                  (३७) वैविक बोगासव
                                                                                            H=)
(२४) ब्रावंजीयमगृहस्थयमं(प ०रप्रनाथप्रसादपाठक)॥=
                                                  (४८) कर्षेष्य दर्पेस सजिस्स (भी नारायस स्वामी)।॥}
(२६) क्यामाका
                                                  (१६)बार्यवीरदक शिक्षवशिविर(क्षीप्रकाशपुरुवार्यी।=)
(२७) सन्तति निप्रह
                                           11)
                                                                                            8H)
(१८) वैतिक कीवन स॰
                                           8 m)
                                                                  गीतांजवि(भी चडवेच कास्त्री)।=)
(२६) बबा संसार
                                           E)
                                                                        युशिका
                                                                                             =)
(३०) बार्च तब्द का महत्व
                                                  (६३) जारम क्या भी गरायव स्वामी जी
(३१) मोसादार बीर पाप और स्वास्थ्य विवासक -)
                                                                                             (19
                        -सार्वदेशिक भार्य प्रतिनिधि समा, बलिदान भवन, देहली ६ 🖟
```

सार्वदेशिक						
स्वाच्याय योग्य साहित्य						
(१) श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द् जी की पूर्वीय अफीका तथा मौरीशस यात्रा २८) (२) वेद की इयत्ता (अ। स्वामी	(६) वेदान्त दर्शनम् (स्वा० ब्रह्ममुनि जी) ३) (१०) संस्कार महत्व (४० सद्दनमोइन विद्यासागर् जी) ॥)					
स्वतन्त्रानंत्व औ) (३) देवानन्त दिवर्रात(भी स्वा० श्रह्मप्रांत्रजी) ॥) (१४) ई'जील के दरस्यर विरोधी वचन ।-) (४० रामचन्त्र देहलवी) (४० मिक कुद्धमोजिल ४० धर्मदेव वि० वा० ॥) (६ वैदिक गीता (भी त्वा० जात्मानन्व औ) ३) (७) धर्म का भादि स्रोत (४० गंगाप्रसाद औ एम. ए.) (=) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक	(११) जनकरवाया का सूस मन्त्र , ॥) (११) जनकरवाया का सूस मन्त्र , ॥) (१२ 'बेदों की कर्त्व: साची का ,, महत्व ॥>) (१३) कार्य कोष ॥) (१४) कार्य स्तेत्र ॥।) (१४) काष्याय संत्रह (स्वा० बेदानन्दकी) २) (१६) स्वाच्याय संत्रह (स्वा० बेदानन्दकी) १) (१६) स्वाच्याय संत्रह (सा० बेदानन्दकी) १) (१६) स्वाच्याय संत्रह (सा० बेदानन्दकी) १)					
(श्री राजेन्द्र जी) ॥)	<u> </u>					
English Publications of 1. Agnihotra (Bound) (Dr. Satya Prakash D. So.) 2/8/-	c! Sarvadeshik Sabha 10. Wisdom of the Rishib 4/1- (Gurudatta M. A.)					
2 Kenopanishat (Translation by Pt. Ganga Prasad ji, M. A.) -/4/ 3. Kathopanishat (Pt. Ganga Prasad M. A. Rtd. Chief Judge, 1/4/- 4. The Principles & Bye-laws of he Aryasamaj -/1/6	11. The Life of the Spirit (Gurudatta M.A.) 12 A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 13 In Defence of Satyarth Prakash (Prof. Sudhakar M.A.) - 12;					
5. Aryasamaj & International Aryan League Pt. Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A.)-/1/- 6. Voice of Arya Varta (T. L. Vasvani) /2/- 7. Truth & Vedas (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) -/6/- 8. Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) /8/- 9. Vedic Culture (Pt. Ganga Prasad Upadhyaya M. A) 3/8/- 10. Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) -/3/-	14. Universality of Satyarth Prakash /1/ 15. Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt Dharma Deva ji Vidyavachaspati) -/8/ 16 Political Science (Mahrishi Dayanand Sıraswati) -/8/- 17. Elementary Teachings of Hindusim -/8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M.A.) 18. Life after Death , 1/4/-					
Can be had from:—SARVADESHIK ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI 6						
An (c) made à mor th office (chart) on more un fi dit;						

नोट--(१) आर्थर के साथ २४ प्रतिशत (चीथाई) एन बागाऊ रूप में भेजें।

संकरण समाप्त होने पर लुतीय बार जापा गई है। इस संकरण में पहिले की कपेषा ति कि की कपेषा ति कि की कपेषा ति कि की कपेषा ति कर्षा विक सथाजा क्यो प्रमाण है जी हसी कारण सके साइज क्यो परिल क्वें कर्षा पड़ा है। जारा है धार्य समाज तथा वैदिक संस्कृति के भे में इसे लाखों की संकर्ण में मं इसे लाखों की संकर्ण में इसे लाखों में की लाखों में इसे लाखों स्वार की लाख में अपने से लाखों स्वार की माम्य में विदेश में इसे लाखों स्वर्थ में में इसे लाखों स्वर्थ में में इसे लाखों स्वर्थ में में इसे लाखों स्वर्थ में में में इसे लाखां स्वर्थ में में में इसे लाखां स्वर्थ में में इसे लाखां स्वर्थ में में इसे इसे स्वर्थ में में इसे इसे स्वर्थ में में इसे स्वर्थ में में इसे स्वर्थ में में इसे इसे स्वर्थ में में इसे इसे स्वर्थ में में इसे स्वर्थ में में इसे इसे इसे स्वर्थ में में इसे इसे इसे इसे स्वर्थ में में इसे इसे इसे इसे इसे स्वर्थ में में इसे इसे इसे इ		स	विदेशिक		
राजनैविक सत्ता को समाप्त कर वहाँ ईमाई राष्ट्र बनाने की सोच रहें हैं। २० हजार के हो हैं स्करण समाप्त होने पर राजीय बार बारा गाई है। इस संकरण में पिढ़ें की कपेषा ति करों वार्षिक सवाबा और प्रमाण हैं और इसी कारण इसके साइज और स्कृत में पिढ़ें की कपेषा ति करता पड़ा है। जाशा है बार्य समाज कथा विदेक संकृति के में मी इसे आखों को से स्वया में मंगाकर प्रत्येक बार्य परिवार तथा सावेजनिक कार्यकर्गाकों तक पहुँचारेंगे, ताकि समय रहते २ इस विदेशी पक्याप्त को विकास कारण इसके साइज के विफल कारणा जासके। म०।) प्रति, २०। सैंत समय रहते २ इस विदेशी पक्याप्त को विफल कारणा जासके। म०।) प्रति, २०। सैंत समय रहते २ इस विदेशी पक्याप्त को विफल कारणा जासके। म०।) प्रति, २०। सैंत समय रहते २ इस विदेशी पक्याप्त को विफल कारणा जासके। म०।) प्रति, २०। सिंत पर्मा सहित्य कि स्वर्ण विदेशी विकास को विकास के सन्तव का विकास को विकास का विकास को विकास का विकास को विकास को विकास को विकास को विकास को विकास का विकास को विकास को विकास का वित	्र भारत	में भयंक	र ईसाई ष	इयन्त्र	3
सत्यार्थ प्रकाश सिज न्द १॥०) प्रति २५ लेने पर १।०) प्रति महर्षि द्यानन्द सरस्वती ॥०) ,, २५ लेने पर ॥) ,, क्रितंत्व दर्पेण ॥॥) ,, २५ लेने पर ॥।), क्रितंत्व दर्पेण ॥॥) ,, २५ लेने पर ॥।), क्रितंत्व दर्पेण ॥॥) ,, विका प्रकाश के विकाश विका ।, विका ॥। विकाश ॥। ८० विकाश ॥। ८० विकाश ॥। ४८ तिम्मा के विकाश ॥। १८	इस पुस्तक मार् द्वारा भागेरिका भागि राजनैतिक सत्ता को स् संस्करण समाप्त होने कही चांचिक मधाका व चर्तन करना पड़ा है।	देश कपनी कपार धन तमाप्त कर बहां ईमाई पर तृतीय बार छापा भीर प्रमाण हैं और इ धाशा है भागें समाज क बार्य परिवार तथा वेदेशी पदयन्त्र को वि	-राशि के बत्त पर भारत राष्ट्र बनाने की सोच रहे गई है। इस संस्कृत्या है सी कारण इसके साइज । तथा वैदिक संस्कृति के सावजनिक कार्यकर्ताकों परुस बनाया जासके। म	देश की धार्मिक हैं। २०६ जार गेंपिह ले की क कौर मूल्य में प्रेमी इसे लास तक पहुँचायेंगे,	के दी प्रमण्डा परि- दु वीकी र वाकि
महर्षि दयानन्द सरस्ती ॥					-E
जार्थसमात्र के निवसीपनिवस -) s ufe on) संक्या Diternational Arya League -/1 वार्थसमात्र के प्रवेश-प्रव 1) सेक्या & Aryasamaj -/1 व्या संवार -/1 प्रवि का) Bye laws of Aryasamaj -/1 व्या संवार -/1 प्रवि का -/	महर्षि दयानन्द सरस	वती ॥≈),,	२५ लेने पर	11)	99
de an act amilia and t : .) aid c) ".	वार्यसमान के प्रवेश-एक वार्य राव्य का महत्त्व रूर नियमी की ज्याख्या नवा संसार गोहरवा क्वों ? गोरचा गान गोकस्वार्थिक गोकस्वार्थिक गोकस्वार्थिक गोकस्वार्थिक गोकस्वार्थिक गोकस्वार्थिक गोकस्वार्थिक प्रवेशित स्वार्थिक स्वार्थिक सम्बद्ध प्रवाराव्य स्वाराव्यक्ष	-)॥ प्रति का) सैक्या 1) सैक्या -)॥ प्रति का) ->)॥ प्रति था) -)॥ प्रति था -)॥ प्रति थ। -) प्रति थ International A Bye laws of Ary The Vedas (Hol Ary (By Ganga Prae The Yajana or & Devas in Vedas Hu du-Wake up The Arya Sama, Swami Dayanan & Functions of Dayanand the S Modern	z Aryasams vasamaj y Scripture vas) ad Upadhy Sacrifice ;; id on the Fo the State. age of Times	-/1/ s of (aya)-/4/ -/3/ -/2/ -/2/ -/2/	

सविदेशिक पत्र (क्लेमकि)

ग्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- १, वार्षिक चन्दा--स्वरेश ४) और विदेश] १० शिक्षितः। अर्क वार्षिक २ व्वरेश, ६ शिक्षितः विदेश।
- एक पित का मुल्य ॥) स्वदेश, ॥
 विदेश, पिक्के प्राप्तव्य क्षक्क वा नमृने की वित का मूल्य ॥
 स्वदेश, ॥) विदेश।
- ३. पुराने माहकों को कपनी माहक सस्या का उल्लेख करके अपनी माहक संस्था नई करानी चाहिये। यन्त्रा मनीआर्वर से मेजना वचित होगा। पुगाने माहकों द्वारा अपना चन्ता भेजकर अपनी माहक संस्था नई न कराने वा माहक न रहने की समय पर स्वना न देने पर आगामी कहू इस वारखा पर बौ० पी० द्वारा भेज दिवा जाता है कि वनकी इच्छा बी० पी० द्वारा चन्ता टेने की है।
- ४. सार्वदेशिक नियम से मास की पहली तारीज को प्रकाशित होता है। किसी अब्रु के न पहुँचने की शिकायत माइक संक्या के अल्लेख साहित उस मास की १४ तारीज तक समा कार्याबन में खबरय पहुँचनी चाहिए, अन्यया शिकायतों पर च्यान न दिया जावता। बाक में प्रति मास अनेक पैक्ट गुत्र हो जाते हैं। झत समस्त प्राहकों को बाक्जाने से अपनी प्रति की शास्त्र में विशेष सावचान रहना चाहिये और प्रति के न मिलने पर अपने बाक्जाने से तत्काश किजा पड़ी करानी चाहिये।
- सार्वदेशिक का वर्ष र मार्च से प्रारंभ होता है स्रंक उपलब्ध होने पर बीच वर्ष में भी प्राहक बताय जा सकते हैं।

विद्वापन के रेट्स

	एक बार	वीन बार	छः गर	बारह बार
६. पूरा द्वष्ठ (२०×	३०) १४)	¥•)	६ ०)	१•०)
षाषा " 🖺	₹•)	ર ક્ષ)	8•)	60)
चौयाई	Ę)	१४)	₹¥)	80)
<u>३</u> पेज	8)	₹•)	₹ ¥)	••)
विकायन सहित पे	जाती भून ब्रामे व	र ही विज्ञापन कापा	जाता है।	

 सम्पादक के निर्देशानुसार विकापन की कार्यीकार करने, उसमें परिवर्तन करने कीर् उसे बीच में काद कर देने का कार्यकार 'सार्वदेशिक' को प्राप्त रहता है।

'सार्वदेशिक' पत्र, देहली ६

॥ भोश्म् ॥

सकिल्ब ८)

(۱۱ P

1=)

1=)

3)

RII)

. तस भी पं० सरमचन्द जी छत युधिष्ठर मीमांसक विक्रित १ ऋषि वयानन्व के प्रन्थों का इतिहास २ भाषा का इतिहास सजिल्ब ४) ऋजिल्ब ३) युषिष्टिर मीमांसक द्वारा संशोधित २ संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास १ बाह्यच्यायी प्रकाशिका (१३४० सूत्रों की उत्तरप्रदेश राज्य से प्रस्कृत सक्रितः १०) सुन्दर संस्कृत हिन्दी ज्यास्या । सजिल्द ४॥।) 3 वेदार्थ की विविध प्रक्रियाओं का ऐतिहासिक २ चास्यातिक ४) ३ घात पाठ चतुरीक्षन ४ सम्बिषिषय ॥।) ४ नामिक ४ ऋग्वेद की ऋकसंख्या H) ६ पारिमाषिक ॥) ७ मगापाठ ४ ऋग्वेद को दानस्तृतियां ६ कारकीय ६ क्या बाह्यए वेद हैं ⁹ श्री रावलालं कपूर ट्रस्ट का प्रकाशन ७ क्या यजुर्वेद में चरक ऋषि का वर्णन है १।) १ ऋषि दयानन्द के पत्र क्यीर विक्रापन नया भन्य पुस्तकें परिवर्धित संस्करण सजिल्द ७) १ भारतवर्ष का ब्रहद इतिहास (भाग १) २ उरुक्योति ठीविक सध्यातासमा श्री प० भगवहत्त जी श्रुत सजिल्ड १६। ३ ऋग्वेदभाष्य माषानुबाद प्रथम भाग नोट-इन के अविरिक्त अन्य पुस्तकें भी प्राप्त होती हैं।

प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान-४६४३, रेगरपुरा गली न०४० करीलबाग, दिल्ली

सिनेमा या सर्वनाश

लेखक --बार्य वीरदल के प्रधान सेनापति श्री श्रीप्रकाश जी प्रक्षार्थी देश में गन्दी फिल्मों के द्वारा किस प्रकार हमारे देश के नवयुवकों नवयुवियों का चारित्रिक द्वास करके उन्हें पत्र अब्ह एवं श्रवारा बनाया जा रहा है और किस नकार इनके द्वारा भने परिवारों की इन्जत और आरहेकों पर पानी फेरा जा रहा है, यदि आप चदाहरण सहित इसके सही स्वरूप से परिचित होकर अबने बच्चों का इन फिल्मी सबनाश से बचाना चाहते हैं तो आज ही 'सिनेमा या सबनाश' नामक है क्ट को मगा कर स्वय पढ़िये तथा राष्ट्र-कल्यागार्थ इसकी हजारों प्रतियां मंगा

कर स्कूल तथा काले अके बच्चां में घर्माय बाटिये। मुल्य >) प्रति, १०) सैकहा। मिक्ने का पता:---

(१) सार्वदेशिक प्रकाशन लि॰ पाटौदी हाउस, दरियागंज देहली ७ भारतीय का बालामृत (राजस्हे)

बालकों के लिये अत्यन्त उपयोगी सर्वोत्तम मीठी दवा 🗜 । इससे न केवल बच्चों के सर्व रोग नाश होते हैं, बल्कि निरोग होकर मोटे, ताजे एव बलवान हो कर दर्शन प्रिय हो जाते है। सर की शीशी १८) तीन शीशी ३) डाक-व्यव श्रवग ।

भारतीय नयन ज्योति सुमों (रिवास्टर)

मनुष्य के शरीर की आंख एक अमृत्य रत्न है, आंख बिगड़ गई वो वमाम जिन्हगी बेकार हो जाती है। इस सुमें को प्रतिदिन लगाने से जाला, मादा, फूली, धुन्धी, रोहे, नास्त्रना, नजर से कम दिखना आदि दूर होकर ज्योति को कायम रखता है। मु॰ फी शीशी श-) तीन शीशी आ) हा० स० चस्मा।

सावेदेशिक सम्युष्ट्रस्तक भएडार

कतिपय उत्तम ग्रन्थ

भिजन मास्कर (एतीय संस्करण) मृ० १॥) संग्रहकर्ती—श्री पं॰ हरिरांकर जी शर्मा कविरक भृतपूर्व सम्पादक राष्ट्री मित्र' हैं।

यह संग्रह मधुरा शताब्दी के अवसर पर सभा द्वारा तथ्यार करके प्रकाशित कराया गया था। इसमें प्रायः प्रत्येक अवसर पर गाये जाने योग्य उत्तम और सात्यिक भजनों का संग्रह किया गया है।

स्त्रियों का वेदाध्ययन का अधिकार मृ० १।)

लेखक—श्री पं० धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति

इस प्रन्थ में उन आपत्तियों का वेदादि राास्त्रों के प्रमाणों के आधार पर संडन किया गया है जो स्त्रियों के वेदाच्ययन के अधिकार के विरुद्ध उठाई जाती है।

> श्चार्य पर्व्व पद्धति मृ० १।) (वृतीय संस्करण)

लेखक—श्री स्व० पं० मवानी प्रसाद जी

इसमें ऋषं समाज के लेत्र में मनाये ज़ाने वाले स्वीद्धत पर्वों की विधि और प्रत्येक पर्व के परिचय रूप में निवन्ध दिये गये हैं। श्रो स्वा० **ब्रह्ममु**नि जी कृत ग्रन्थ (य।नन्द-दिग्दर्शन

कैमानन के जीवन की ढाई सी से उत्तर घटनाएं और कार्य वैश्वाक का सामाजिक, राष्ट्रीय, वेद प्रचार कार्य है? प्रकरणों में कमबद्ध हैं। २४ मारतीय कीर पाउचार नेताओं एवं विद्वानों की सम्मतिया हैं। व्यानन्द क्या थे और क्या उनसे संख्य सकते हैं यह जानने के लिये अनुठी पुरतक हैं। खात्र झात्राओं को पुरस्कार में देने योग्य है। काग्ज खपाई बहुत बढ़िया, पूर संख्या धर मुल्य।।।)

वेदान्ते दशेनम् म् ० ३) अथ्यभिदेदीय चिकित्मा शास्त्र म् ० २) यम पितृ परिचय मृल्य २)

- १. वेडिक ज्योतिष शास्त्र "१॥) (तेट पंट प्रियरत्न जी ऋार्ष)
- २. स्वराज्य दशेंन (श्री पं॰ लक्सी दत्त जी दीवित) १)
- ३. आय[°] समाज के महाधन (श्री स्वा॰ स्वतन्त्रानन्द जी) गा)
 - . राजवम (महर्षि दयानन्द सरस्वती) ॥)
- (महाव दयानन्द सरस्वता) ॥/ ५. **एशिया का वैनिस**
- (श्री स्थामी सदानन्द जी) ॥) ६. दयानन्द सिद्धान्त भास्कर
- (श्री कुळ्णचन्द्र जी विरमानी) १॥)

मिलने का पता—सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि मभा श्रद्धानन्द बलिदान मनन, देहली ६

चतुरसेन गुण्ड द्वारा सार्वदेशिक प्रेस, पाटीशी हाउस, वरियार्गज दिल्ली—७ में हपकर भी खुकाय प्रसाद जी पाठक प्रकाशक द्वारा बार्वदेशिक बार्व प्रतिनिधि र मा देशती—से प्रकाशित।



श्राषाढ २०१३ तीलाई १६४६

(फरवरी ४६ के चक्क से आगे) (80)

रबि-रहिम के रचैया। पावन प्रभा दिखा हो। श्रज्ञान की तमिस्रा भूलोक से मिटा दो।। देवों के देव । अनुदिन हो दिख्य दृष्टि प्यारी । श्र तिगान को न भूते रसना कभी हमारी॥

(83)

(88)

(25)

सन्दर सुपथ दिखाया, मद-मोह लोभ टारा। विधना विनव यही है मैं वीरवर कहाऊ। बाजान-नम भिटासा वर बेद-ज्ञान द्वारा !! होकर शतायु, स्वामिन ! तुमसे लगन लगाऊं ॥ जीवन में ज्योति प्राणी में प्ररणा तुम्हीं हो। मौ साल तक इमारी श्रॉसें हों ज्योति धारी। मन में मनन, बदन में बल-साधना तुम्ही हो॥ हो श्रोत्र श्रव्यशाली सूदम सदा सस्वारी ॥

(१६)

श्चारचर्यमय श्रालीकिक श्रद्भुत श्रपूर्व करनी। वाणी. विराट विभु की, विरटावली सुनावे। हैं द्वाप में अवस्थित ऋधि-अन्तरिक्ष अवनी॥ परतन्त्रता है पातक, स्वातन्त्र्य मन्त्र गावे। मी वर्ष से श्रधिक भी जीवित रहें करारी। माया-मृषा सिटाकर मन्तव्य सग दिखास्रो। भव-बन्धनों से भगवन इस भक्त को क्रुड़ाश्री॥ सर्वाङ्ग की क्रियाएं स्थिर रहें इसारी॥

वर्ष ३१ मुल्य स्वदेश ४)

विदेश १० शिक्किक

एक प्रति।।)

विषय-सची

१. वैदिक प्रार्थना		२२६
२. सम्पादकीय		२३०
् ३ मृत्युपर विश्वय	(भी पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति)	२४१
े ४. धर्म के स्तम्म	(श्री रघुनाथ प्रसाद जी पाठक)	28x
४. ऋषि दयानन्द के पत्रों और विज्ञाप	नों का महत्व (श्री पं० युधिष्ठिर जी मीमांसक)	२४७
६. आर्थ समाज गति को आंर	(श्री प्रो० रोमचन्द्र शर्मा एम• ए० <i>।</i>	२४४
 जोधपुर के सरकारी कार्यालय में म 	हर्षि दयानन्द	
विषयक कुञ्ज आवश्यक	उल्लेख (श्री भवानीलाल जी भारतीय एम० ए-)	२४७
 स्वाध्याय का पृष्ठ 	•	२४८
 महर्षि जीवन चरित्र शंका समाधान 	r	२६२
१०. समा मन्त्री का दौरा		₹5₺
१९. उत्तर प्रदेश तथा राजस्थान मे गोवध श्रव मी " "		
१२- वेदोत्पत्ति—क्यों १ कब १ कहां १ और किसके द्वारा हुई ? (श्री पंट सुरेन्द्र शर्मा जी गीर)		ခုနွယ်
९३५ वृक्षों में जीव	(श्री लाखनसिंह जी वैदा)	÷ 5=
१४. बाल-जगत् (र्श्र	ी हा॰ मुन्शीराम जी शर्मा एम० ए० पी० एच० हाँ०)	२७०
१५. महिला जगत	(इतिहास का एक विद्यार्थी)	ခေဖစ
१६. विविध सूचनाएं		२५३

दिक संस्कृति

(द्वितीय संस्करस) प्रचार मात्र मूल्य १)

केसक - श्री० पं० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए० अनुवादक---श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक

प्रष्ठ सं० लगभग २६०।

यह पुस्तक श्री॰ उपाऱ्यायजी की अंश्रेजी पुस्तक Vedic Culture का हिन्दी अनुवाद है। इस पस्तक में (१) संस्कृति का क्या अर्थ है १ (२) सभ्यता और संस्कृति (३) वेद, संस्कृति और सभ्यता (४) समानता. (५) आत्मा. (६) षरमात्मा और संस्कृति. (७) वैयक्तिक सन्तति एकं समाज. (८) कृषि. (९) पद्म, (१२) एक्योग घन्चे, कक्षा कौशल. (११) बस्त्र, (१२) व्यवसाय और देशादन, (१३) गृह निर्माण, (१४) जाति मेद, वर्ग भेद, और समाजवाद, (१५) परिवार, (१६) मृत्यु और उसके पश्चात् इन१३ विषयों पर सम्यक् विचार किया गया है । मूळ पुस्तक के मूमिका तेखक श्री० डा० गोकुळचन्द नारंग तथा अनुवाद की भूमिका के लेखक श्री पं० घरमंदिव जी विद्यावाचस्पति हैं। इस पुस्तक की अ प्रेजी के प्रसिद्ध पत्रों यथा हिन्दुस्तान टाइन्स दिल्ली, हिन्दू (मद्रास) आदि में भूरि २ प्रशंसा की गई ह । वैदिक संस्कृति के विषय में पारचात्य देशोंके लेखकों तथा उनके मार्गवर चलने वाले अन्य लेखकों के लेखों के कारण मुख्यतया उच्च वर्ग में जो अम फैला है उसका निवारण करना और वैदिक संस्कृति के गौरव को प्रतिष्ठित करना इस प्रस्तक का मुख्योह तय है। पुस्तक आर्यसमाज के उच्च कोटि के साहित्य में बिशिष्ट स्थान रखने वाळी है। मिलने का पता

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा, दिल्ली।



(सार्वदेशिक व्यार्थ-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक ग्रुख-पत्र)

वर्ष ३१

जीलाई १६४६. श्राषाढ़ २०१३ वि०, दयानन्दाब्द १३३

यह ४

वैदिक पार्थना

ऋखुनीती नो वरुवो मित्रो नयतु विद्वान् । अर्थमा देवैः सजोपाः॥ ऋ०१ । ६ । १७ । १ ॥

स्यास्यान--

क्षारवागा कि सार प्रतिकृत । बाप हमकी ''ऋजुं o'' सरत (द्युद्ध) कोमतत्वादिगुक्किशिष्ट ककवर्ती राजाकों की नीति को ''नयतु'' क्षार्द्ध से प्राप्त करो, बाप ''वस्य्य'' सर्वोत्कृष्ट होने से वरुष हो, सो हमको वरराष्ट्र, वरिवा, वर्तारि है को तथा वस के मित्र राज्या रहित हो हमको भी बाप मित्रगुणपुर्क न्यायावीचा कीजिये तथा बाप सर्वोत्कृष्ट विद्यान हो हम को भी सत्य-विद्या से युक्त सुनीति दे के साम्राज्याविकारी सद्यः कीजिये तथा बाप ''क्यन्येग'' (यमराजः) रिया-प्रिय को द्वोत्व के नाय में वर्तमान हो सब संसार के जीवों के पाप और पुरुषों की यथायोग्य व्याक्ता करते वाते हो सी हम को भी बाप ताहरा कर जिससे ''हैवीं', सर्जावाग' बापकी कृपा से विद्यानों वा विद्याना के साथ कप्त भीतियुक्त काम में स्था और स्था और ब्राप्त काम करने वाते हो, है क्रपाधिन्यों भगवत् हु हम पर सहायता करो किससे सुनीतियुक्त होके हमारा स्थाज्य अस्यन बड़े।

सम्पादकीय

विश्व साहित्य में सत्यार्थप्रकाश का स्थान

किसी प्रन्थ के सम्बन्ध में ठीक २ सम्मति बनाने के लिए हमें निम्नलिखित बातों पर विचार करना चाहिये।

- (१) प्रन्थ कर्ताने उसे किस धरें स्य से लिखा है?
- (२) क्या प्रन्थ का विषय प्रतिषादन उस उद्दे -इय के अनुकृत ही हैं!
- (4) क्या प्रंथ में किसी प्रकार का पश्चपात किया है ? और सबसे अन्तिम विचारणीय प्रश्न यह है कि क्या उसके प्रभाव से संसार की अशान्ति में बृद्धि हुई है ?

्रानमें से सबसे पहले प्रश्न का उत्तर खयं सत्यार्थ प्रकारा के विवसान है। प्रय की भूमिका के निम्नांकित बाक्यों से महर्षि दयानन्द ने जिस वहंत्रय से सत्यार्थपकारा को जिला है वह स्पष्ट हो जाता है।

''मेरा इस मन्य के बनाने का मुख्य प्रयो-जन सत्य बर्ध का प्रकाश करना है वर्षात की सत्य है उसको सत्य और को मिण्या है उसको मिण्या हो प्रतिपादन करना सत्य बर्ध का प्रकाश समम्म है। वह सत्य नहीं कहाता जो सत्य के स्थान में कसत्य और असत्य के स्थान में सत्य का प्रकाश किया जाय। किन्तु जो पदार्थ जैसा है उसको वैसा ही कहना विस्ता और मानना सत्य कहाता है। जो महुल्य पद्म-पाती होता है वह अपने अस्तय को मी सत्य और दुसरे विरोधी मत वाले के सत्य को मी सस्य सिद्ध करने में प्रवृत होता है। इसकिए वह सत्य महर्षि दयानन्द ने प्रंय के आरम्भ में जिस प्रयोजन की पोषया की है संसार के मतमता-न्तरों की आलोचना करने से पूर्व ११ वें समु-त्वास की अनुसूर्यका में भी उसी को दौहराया है। आपने जिल्ला है—

"पवपात झोड़कर इसको देखने से मत्यासत्य मत सबको विवित हो जायगा परचात् सब अपनी ? समम के अनुसार सत्य मत का महत्य कपनी ? समम के अनुसार सत्य मत का महत्य कपनी ? समम के अनुसार होगा । इनमें से जो पुराणादि प्रन्थों से शास्त्र शास्त्रात्त रूप में चले हैं जनका संवेष हो गुण होच इस ११ में समुल्लास में दिखाजा जाता है। इस मेरे कर्म से यदि पपकार न माने तो विरोध भी न करें क्योंकि मेरा तात्यव किसी की हानि वा विरोध करने कराने का है ।"

इन दीनों उद्धहरणों से वह उद्देश्य सर्वथा स्पष्ट हो जाता है जिसकी पूर्ति के लिए महर्षि द्यानन्द ने सत्यार्थभकारा तथा घपने घन्य प्रथ किसे हैं। महर्षि ने घपने इस घामित्राय को डापने लेखों और भाषणों में सैक्बों वार प्रका-रित किया कि 'भेरा मुख्य प्रयोजन चसत्य का खरबत और सत्य का मयवन करना है।' महर्षि सत्य का कितना जादर करते ये यह इससे भी स्पष्ट होता है कि उन्होंने चार्य समाज के दस निवमों में चौथा नियम निम्मलिखित एक्बा है।

"सत्य को प्रहर्ण करने और असत्य को स्त्रोदने में सर्वदा उद्यत रहना चाहिए।"

हमने यह देख जिया कि प्रथकत्तां ने सत्यार्थ प्रकाश सत्य के प्रकाशित करने के जिए जिस्रा है। अब हमारे सामने दूसरा प्रश्न यह आता 🕏 कि क्या सत्यार्थ प्रकाश का विषय प्रतिपादन उस प्रयोजन के अनकुल भी है जिसकी उसके आदि और मध्य में घोषणा की गई है। यह तो सम्मव है कि सत्यार्थप्रकाश का पढने वाला व्यक्ति उसकी कुछ बातों से असहमत हो परन्तु यदि वह पश्चपात की पेनक को उतार कर सत्यार्थ-प्रकाश के समस्त समुल्लासों को पढ़ेगा तो वह इस परिणाम पर पहुँचे बिना नहीं रह सकता कि प्रथकर्ता ने कृषिक और प्रमाण की सहायता से सत्य पर पहुंचने का प्रयत्न किया है । बस्तुतः महर्षि का सारा जीवन ही सत्य की तह तक पहुंचने और इसका प्रचार करने में व्यतीत हुआ है। शिवरात्रि के जागरण के समय उनके अन्त-रात्मा में जो जिज्ञासा उत्पन्न हुई वह बस्तुतः ई उबर के सत्य स्वरूप की जिज्ञासाही थी। वडी जिज्ञासा उन्हें घर के और ससार के बन्दनों से अलग ले गई और उसी सत्य की जिज्ञासा ने छन्हें बरसों तक जंगलों और पहादों में ब्राने और अनेक प्रकार के कष्ट सहने के क्षिए बाधित किया। जब इन सब प्रयत्नों में भी सत्य की प्यास न ब्रुकी तव महर्षि मधुरा जाकर गुरुवर इरही विरजा नन्द जी की सेवा में उप स्थित हुए और वेदाहि प्रन्थों का अध्ययन किया अध्ययन समाप्त करके और गरू से आशीर्वाह प्राप्त करके महर्षि कार्य सेत्र में उतर गए खीर जो ज्ञान प्राप्त किया था उसका प्रचार करने लगे। विशेष स्मरणीय बात यह है कि प्रचार कार्य चारम्भ कर देने पर भी महर्षि ने सत्य की जिह्नासा का द्वार बन्द नहीं किया और असत्य के त्यागने और सत्य के महरण करने में सदा सत्पर रहे। प्रारम्भ में आप वैद्याव सम्प्रदाय का खरहन और शैव सम्प्रदाय का मरहन करते थे। कुछ समय के परचात महर्षिको विश्वास हो गया कि जैसे वैद्याव सम्प्रदाय में श्रानेक भ्रामा-त्मक विचार और रूढ़ियों का प्रवेश हो गया है शैव सम्प्रदाय में भी उसी प्रकार अनेक कुवि-चार और कुरीतियां युस गई हैं। तब महर्षि सभी प्रकार की मूर्ति पूजा का खडन करने लगे। सत्यार्थे प्रकाश का पहला संस्करण प्रकाशत हो जाने पर जब उन्हें यह विदित हमा कि उसमें अनेक सत्य विरुद्ध बातें आ गई हैं तो उन्होंने उस संस्करण को रह करके दसरा सस्क रण प्रकाशित करने में बिलम्ब नहीं किया। वे जीवन भर सत्य के जिज्ञास और जिसे सत्य सममते थे उसके प्रचारक बने रहे।

वीसरा प्रश्न यह है कि सत्यार्थ प्रकारा में महर्षि दयानन्द ने किसी मत वा सम्प्रदाय का पहचात किया है या नहीं, भो लोग सत्यार्थ में पहचार के पढ़े पिता है। केवल सुनी सुनाई बातों के आधार पर सम्मति वना लें अथवा केवल सनी आपता कर परम्पात वनाए जिसमें करने अपने परम्परागत सम्प्रदाय की आलो-चना की गाई है, उनकी सम्मतियों को लोव दीजिए और पूरे सत्यार्थ प्रकारा को पढ़ आइये तो फिर आप पाहे किसी मत के अनुवायी हो आपको स्वीकार करना पड़ेगा कि महिंप की स्विच्छ पत्र की सत्यार्थ की सालों की लोवों का स्वीकार करना पड़ेगा की आलोचना करने में अगुसात का भी पच्चात नहीं किया।

पौराणिक जैन, ईसाई और मुख्यमान के माने हुए सान्त्रदायिक विचारों तथा रुद्धियों की एक ही कसौटी पर कस कर परीचा की है। उनके दर्ककी कैची उन सब विचारों पर एक ही रही है बिन्हें वह अमपूर्ण मानते हैं। कुछ लोगों को यह कहने की आदत पड़ गई है कि स्वामी दबानन्द् मुसलमानों के शत्रु थे। उन्होंने इति-हास का अध्ययन नहीं किया। यदि वे पन्नपात डीन दृष्टि से गत सौ वर्षों से घार्मिक सुधार का काम्ययन करते तो उन्हें विदित होता कि महर्षि दयानन्द धौर उन द्वारा स्थापित धार्य समाज को अपना विरोधी और शत्र सममने वाले मना-तन विचारों के हिन्दू तथा कुछ समय के परचात् ईसाई पादरी आर्थ समाज को अपना मुख्य प्रतिद्वन्दी मानने लगे। इसी बीच में कुछ चन्य मतवादियों में भी सत्यार्थ प्रकाश की आलोच नाओं के आधार पर महर्षि दयानन्द और चार्य समाज्ञ के प्रति विरोध की मावना उत्पन्न हो गई। आर्थ समाज को अपना शत्र सम-कते वालों में समय की हृष्टि से सब से अन्तिम नम्बर् मुसलमानों का था। मुसलमानों के विरोध में जो तीव्रता उत्पन्न हुई उसका कार्या यह था कि अपने विरोध को प्रगट करने के लिए चाद्र दशीं मुसलमानों ने जिन साधनों का प्रयोग किया वे बहुत एप्रथे। उन्होंने तर्कका इत्तर छूरे से और प्रचार का उत्तर गोली से दिया। छरे भीर गोली से घवराकर बहत से राजनैतिक नेता सनके प्रयोग के लिए सार्थ समाज को जिम्मेदार ठहराने लगे। परन्तु वे यह भूल गए कि ऐसे सभी कांडों में महर्षि दयानन्य के शिष्य कभी भाकांता नहीं बने सदा शिकार ही कतते रहे हैं। इतने कांडों के पश्चात भी महर्षि के शिक्यों ने छरे का क्लर तर्क से और गोली का उत्तर प्रचार से ही दिया है, कड सिद्ध करने के लिए कि सत्यार्थ प्रकाश

बराान्ति की शिक्षा नहीं देता, बापितु वह बराान्ति का बत्तर शान्ति से देना सिखाता है।

सच्चे सुधारक का काम सहियों से जमी हुई रूढियों और भ्रान्त विचारों को वोड़ना है। बह काम बहुत कठिन और अधिय है। सुधारक को बहुत सी ऐसी बातें कहनी पड़ती हैं जिनसे रूढि के मक्तों को चोटें पहंचती हैं। ससार में सभी सघारकों को विरोध का सामना करना पड़ा है। रूदिवादी लोग बुरा कहते हैं यह युक्ति किसी सुधारक की बुरा समम्तने के लिए पर्यापा नहीं है। सधारक के सम्बन्ध में ठीक सम्मति बनाने के लिए इन प्रश्नों का उत्तर पाना आवश्यक है कि सधारक का उहें रय क्या था. उसने जो क्रक कडाया लिखा उद्देश्य के अनुकृत थाया नहीं, सुभारक ने रूढियों की अग्निपरीचा करने में पद्मपात से काम तो नहीं लिया चौर उसके प्रचार से मनुष्य समाज में अशान्ति या अनीति की षुद्धि तो नहीं हुई।

महर्षि द्यानन्द और उनके सत्यार्ण प्रकाश के सम्बन्ध में इन चारों प्रइनों पर गम्भीरता से विचार करे तो इस इस परिणाम पर पहुँचे बिना नहीं रह सकते कि उन पर पद्माण क्याचा कर्यु । स्वारता के को आरोप लगाये जाते हैं वे सर्वेचा निर्मूल हैं। बस्तुत सत्यार्ण मकाश का स्वान तो विद्य के धार्मिक साहित्य में होना चाहिए क्वों कि वह मुख्यों को सहियों के माचा जाता को काटने को राक्ष हारा सत्य तर पहुंचने का राखा वताना है।

इन्द्र विद्यावाचस्पवि

× सम्पादकीय टिप्पणियां ×

पन्त-तारा सिंह फार्म् वे का सांन्कृतिक माग इस भकारहै जिसका कार्यसमाज विरोध कररहा है-१--मावा के काथार पर पंजाब के दो खेळ बनाए चार्वेते । एक का नाम पंजाबी चेत्र होगा चौर दूसरे का हिन्दी चेत्र ।

२—पैजाबी स्नेन में जातन्यर दिवीजन और ऐस्ट्र का पंजाबी बोलने वाला भाग सन्मिलित होगा। उसकी राज भाग पंजाबी होगी और जिला स्तर कि उसका सारा घदालती और झर-कारी कार्य पंजाबी में होगा। हाँ, स्कूलों में बच्चों को हिन्दी के माण्यम से भी शिषा दिलाई जा सकेगी शर्त यह है कि पहली ४ श्रे थियों में कम से कम ४० विद्यावीं हिन्दी के माण्यम से पढ़ने की माँग करें और उच्च कलाओं में एक तिहाई। परन्तु यह सुविचा पंजाब के लड़कों के लिए होगी पेस्तु के विद्यावीं इस सुविचा से लाभ न उटा सकेंगे।

आर्थ प्रतिनिधि सभा पंजाब और आर्थ प्रादेशिक सभा के १७ जून के जालन्बर के संयुक्त सम्मोलन में दोनों सभाओं की ओर से निम्न जिस्तित ७ मॉर्गे राज्य से की गई हैं।

१--सम्पूर्ण नए पंजाब में राज्य में एक ही भाषा योजना लागू होनी चाहिये।

?—शिक्षा अध्याओं में शिक्षा के माध्यम का चुनाव पूरी तरह बाता पिता की इच्छा पर छोड़ देना चाहिये।

३ - किसी मी विशेष स्तर पर दोनों माषाओं में से किसी एक का द्वितीय माषा के रूप में पढ़ाबा जाना अनिवार्य न होना चाहिये।

४-शासन के प्रत्येक स्तर पर अंप्रेजी भाषा का स्थान हिन्दी को दिया जाना चाहिये।

४—जिले के स्तर या उससे नीचे की सरकार की सब स्चनायें और निर्देश दोनों मापाओं में होने चाहिये।

६--बिले स्तर तथा उसके नीचे के सरकारी

कागजात दोनों लिपियों में होने चाहियें।

भाषा के आधार पर देश का विभाजन कव्यावद्वारिक और देश की एकता एवं संगठन के लिए विचातक है। पन्त-तारासिंह फार्म ला में चल्पसंख्यकों के दितों को तृष्टि करण की नीति पर बिल कर दिया गया प्रतीत होता है। पंजाबी त्तेत्र में हिन्दी को माध्यम रखने की सुविधा दी गई है परन्तु वह इतनी कड़ी है कि उससे लाभ चठाना सरल न होगा। पेप्स के सम्बन्ध में जो शर्त रखी गई है वह नितान्त हास्यास्पद है। बच्चों के अभिभावकों को अपने बच्चों की पढाई का माध्यम चुनने की स्वतन्त्रता होनी ही चाहिये। आर्थ समाज अपने जन्म दिन से हिन्दी का प्रचार करता था रहा है और वह ऐसा करना सांस्कृतिक कर्तव्यानुष्ठान सममता है। पन्त-तारा सिंह फार्म ला से हिन्दी के अपदस्य हो जाने की श्चाशंका है।

इसिलये आये समाज को आन्दोलन करना पढ़ रहा है। आर्यो समाज आन्दोलन के लिये आन्दोलन नहीं किया करता। । यह आर्यो समाज का यश है। आशा है आर्या समाज का यश है। आशा है आर्या समाज की मांग को त्यीकार करके इस यश का समुचित आवर करेगा जैसा कि वह करता आया है। यह बात राज्य और जनता पर सुत्यष्ट है और यही बात आर्य समाज के आन्दोलन को औचित्य प्रदान करके उद्यमें बल का संचार करके आये समाज के मांग को स्वीकार करने का ईमानदारी से यल करेंगे।

हमारा धर्म प्रचार

भार्य समाज वर्भ प्रचारक समाज है। इसके प्रत्येक सदस्य से धर्म का प्रचार करने की भारा। की जाती है। इस कार्य के तिये हो प्रकार की योगयताएँ आवश्यक हैं। एक तो क्षान की और दूसरे धानरए की निना धानपरण के उपदेश तोस्त और पाक्यक जान पहता है। स्वाच्याय, भवण, मनन और सत्संग के द्वारा उस क्षान को किया में लाकर विद्युद्ध धार्योचित जीवन बनाने और ज्यति करने से धानपरण की योगयता धाती है।

प्रचार के २ साधन होते हैं। वाएी, लेखनी कौर चरित्र। घमें प्रचार का लल्य धमें का परि-झान कराना धमें को प्रतिष्ठित करके उसका प्रसार करना दथा लोज है। धमें के प्रचार का चेत्र सर्वे प्रथम अपना परिवार तथा समाब होता है।

जब तक आर्थ समाज के सदस्यों ने अपने को धर्म प्रचारक समम कर एसके लिये अपने को तय्यार किया स्त्रीर तय्यार रखा तब तक स्त्रार्थ समाज के प्रचार का न केवल विस्तार ही खब हचा वह गहरा भी बना। उसके सामने उपदेशकों एवं साहित्य के अभाव की समस्या भी जटिल रूप में समुपस्थित न हुई और न हमारा प्रचार चार्थ समाज की वेदि तक ही सीमित रहा। चाज खबस्था यह है कि पग २ पर उपदेशकों की कमी खटकती है। वैतनिक प्रचारकों के कन्यो पर प्रचार का कार्य हालकर आर्थ समासद प्रचार कार्य के प्रति अपने दायित्व से मुक्त हुआ समक कर निश्चिन्त हो जाते हैं। प्रचारकों की पृथक् श्रोगी का प्रादर्भीय बहुत अच्छी बात नहीं है। वेतन वा मेंट प्रथा इन दोनों का आश्रय लेने से सच्चे और निर्मीक उपदेशकों में कमी हो जाने यथोचित सम्मान न होने खवांछनीय व्यक्तियों का बानचित सम्मान होने तथा उनकी संख्या वृद्धि हो जाने का भय रहता है। आर्थ समाज बर्तमान में इस धारोप से सर्वथा मक नहीं कहा जा सकता। इस अञ्यवस्था का एक परिशाम य ह हो रहा है कि वार्य समाज को दोहन करने वाले स्वयंभ् उपदेशकों की एक श्रे खी बनती जा रही है जिसके कारण सार्च समाज के व्याख्यात सर्व साधारण की तफरीह के साधन बन जाते 🖁 चौर च च छे श्रोताओं में कमी चा जाती है। दबारा परिणाम अधिकांश उपदेशकों के वैयक्तिक जीवन को देख कर जब वे वेदी से पृथक होते हैं निराशा में परिएत हवा देख पड़ता है। आर्य समाजकी वेदिका दल रात राजनीति के लिये प्रयोग एक दम अवांक्रनीय है जो हमारे धर्म प्रचार की प्रीढता तथा संगठन को हानि पहंचा रहा है। महर्षि दयानन्द के श्रोताओं में सधार की भावना जाप्रत हुआ करती थी। तभी उनका प्रचार सफल होता था। धर्मोपदेश में क्या रखा जाय श्रीर क्यान रखा जाय इसका उन्हें बड़ा झान ऋौर ध्यान रहताथा। महर्षि के प्रवचनों में उनके ज्ञान विज्ञान की अपेक्षा सिद्धान्तों पर उनकी अटट हदता. अधिक कार्य करती थी। जीवन से ही जीवन प्राप्त हवा करता है। वे ओताओं के बिये बोलते और लिखते थे. अपने लिये वा अपने पांकित्य के प्रदर्शन के लिये नहीं। उनका उहे ज्य पाठकों और श्रोताओं का मनोरंजन न होकर ग्रामत्य का स्वरहत एवं सत्य का मंहन रहता था। उनके सपदेश से कठोर हृदय पिघल जाते, अन्धकार नष्ट हो जाता और घायल हृदय स्वस्थ होकर स्नाध्यात्मिक प्रका । से स्नालोकित हो जाते थे। उपदेश के लिये उन्हें उपदेश से प्रेम न रहता था अपित जिन्हें वे उपदेश देते थे चनसे प्रेम रहता था।

यह आदर्श या जो धर्म प्रचार का महर्षि ने हमारे सामने रखा। इसी को अपनाने में हमारा कल्याख है।

महर्षि द्यानन्द ने सिद्धान्तों के मौलिक एवं लिखित प्रचार समाज संशोधन और समाज सेवा का कम साथ २ रखा। जाये समाज ने भी इस कम को जारी रखा हुआ है परन्तु अब अवस्थाएँ बहुत बद्द्वी हुई हैं। खरदन के काम को ठील देने से जनार्य सिद्धान्तों का शसार और प्रभुत्व बढ़ रहा है। इधर विशेष ध्यान देना होगा। च्यपने सिद्धान्तों तथा विविध मतों एवं संस्कृतियों के तुलनात्मक अध्ययन के प्रकांड पांडित्य और मधर तके से समन्वत खरहन ही प्रभाव शाली हो सकता है। अपना ऐसा साहित्य उत्पन्न करना चावरयक है जो मुख्यतया बद्धि जीवी लोगों को प्रमाबित कर सके। ऐसे उपदेशकों से समाज को चानंकत करना भी धावत्यक है जिनकी विद्वता चौर धार्मिकता बडे से बडे व्यक्ति से लेकर जन सामान्य तक को प्रभावित कर सके। समाज संशोधन तथा सेवा का खार्य समाज का दायित्व कुछ इल्का हो गया है। कुछ कार्यतो विविध सामाजिक संस्थाओं ने और कुछ राज्यों ने संमाल लिया है। इस कार्य को ठीक दिशा में रखने की ऋावज्यकता है। एक मान्न समस्त शक्ति का इस पर लगाया जाना दरदर्शिता पूर्ण कार्य न होगा श्रधिकांश शक्ति मौलिक और लिखित प्रसार एवं चरित्र निर्माण पर लगनी चाहिये।

इतिहास की एक दुःखद घटना

रूस के वर्तमान कर्णणारों के द्वारा रूस के महाभु स्टालिन की स्पृति की मिटाने के साथ र उसकी मूलानों जीर साथ निकार का अपमान करने के अपराभों के लिए उसकी यूला के रचनात उस पर अभियोग चलाने की भी चर्चा हो रही है। क्या वदला लोने का यह डंग छम्य है रिप्ता के इस प्रदर्शन से इतना तो स्पृष्ठ ही है कि स्टीलन का केन्द्रीय साम्यवादी समिति के सदस्यों के हृदयों पर प्रेम का नहीं अपितु आतंक का राज्य था। कहा जाता है कि साम्यवादी समिति के अवस्यों के स्ता कर प्राच का स्ता की स्ता

कल्पित अपराधों पर ग्रीत के घाट उतारे गर्व ब्रनेकों को भीषण यन्त्रणाएँ सहत करती पढीं. धनेकों को धपमान का जीवन व्यतीत करना पड़ा और बनेकों को निर्वासन की असझ स्थिति में रहना पड़ा। कहा जा सकता है कि उसने यह सब कुछ रूस की काया पत्तट करने और उसे शक्तिशाली राष्ट्रों की पंक्ति में बा बिठाने के लिये किया। इसकी ये सफलताएं इसके व्यक्तित्व भौर मान मर्यादा के जिये मंहगी सिद्ध हुई प्रतीत होती है। वर्तमान रूसी प्रवक्ता उसपर यह आरोप लगा रहे हैं कि उसने तानाशाह बन कर कार्य-कर्त्ताओं की स्वाभाविक सूजना शक्ति का विकास कुरिटत किया, सामृहिक नेतृत्व के सिद्धान्त का गला घोंट कर और साम्यवादी दल की प्रजातंत्रीय पद्धति की श्रवहेलना करके व्यक्तिवाद के सिद्धांत को अपनाया। उसने अनुचित उपायों स्त्रीर श्रत्याचार का श्राश्रय लेकर श्रर्थ व्यवस्था में गडवड उत्पन्न की। कृषि भीर दितीय महा समर के पारिनमक संचालन में भयंकर भूलें की इत्यादि २। प्रश्नयह है कि क्या स्टालिन के रूस के इतिहास से मिटा दिये जाने से वहां एक नये स्वर्ग की सृष्टि हो जायगी ? क्या साम्यवाद की प्रणाली के प्रति लोगों का आकर्षण बढ जायगा रेक्या रूस के लोग स्वतन्त्र प्रजातन्त्र प्रणाकी की मक्त हवा में उधास लेने लग जायेंगे है क्या व्यक्तित्व का कुचला जाना बन्द हो जायगा १ इन प्रश्नों के सन्तोषजनक समाधानसे ही वतमान 'शुद्धि' का श्रोचित्व प्रतिपादित हो सकेगा। घन्यथा यह 'श्रद्धि' बदला लिया जाना माना जायगा। रूस के वर्तमान कर्णधारों को अपने को स्टालिन से महान् सिद्ध करना है जो स्टालिन को नहीं वरन स्टालिनवाद को समाप्त करने और साम्यवाद को पवित्र मानवीय प्रखाली का रूप देने से ही सम्भव हो सकता है।

अपने ही खोगों विशेषतः साथ में काम करने

वाले लोगों के हाथों स्टालिन की यह दुर्गीत बाना-राहों के लिए एक कड़ी चेतावनी है। तानाराही दुरी बख्त है परन्तु जब यह प्रभावन्त्र ज्यवस्था में ज्याज हो जाती है तब बहुत दुरी बन जाती है। भपने विरोधियों और विरोधी विचारों को सहन न करने में इसका अन्त भी बड़ा निर्देथ होता है। अय से आर्तिकत हरवों में भी गुप्त आल-गौरव होता है और सतत अत्याज्यात उन्हें सर्वकर विद्रोही बना देता है। यदा यह बात न होती तो सुर्दों को कहों में से निकाल कर उन्हें फांसी पर चढ़ा कर लोग बरले की आग को शान्त न करते और मरे दुर विरोधियों पर मुक्दमा चलाने की बातें सामने न आर्ती। परन्तु यह पाप है और कायरता है।

यह सत्य है कि जाति को अवेला एक ही
व्यक्ति कतना क'चा उठा देता है जितना न
सेनाएं उठा सकती हैं जोर न संगठन। ऐसा
व्यक्ति संसार पर अपनी झाया का प्रसार कर
देना है परन्तु ऐसे ने ही व्यक्ति होते हैं जो
साथ्य की चच्चता के साथ साधनों की उच्चता
को जोहते और कोगों में परमात्मा का भय भरते
हैं खपना नहीं। निस्सन्देह स्टाविन महोदय ने
अपनी झाया का असित प्रसार किया परन्तु कोगों
के हृदयों में से परमात्मा का भय निकाल कर
और अपना सय भर कर। इसी किए उच्चें
हिताइस की एक महान् दुःस्वर घटना
बनना पढ़ा।

म० स्टाबिन उस ढांचे की वपत ये जो हिंसा, बढ़ प्रयोग चौर रक्तपात के सावनों में आस्था रखता है। जिसमें मानव की मौतिक उन्नति को तो स्थान प्राच है परन्तु उसके समष्टि से प्रथक् चरित्व चौर मानव जीवन की पवित्रता में विश्वाद्य नहीं है। उन्होंने पार्टी को क्या बता कर रक्त पूर्ण कात्म-संबर्धन का मार्ग कपनावा। वन्होंने कपने जीवन में हिंसा कौर कट्टता को क्याप्त किया। वहीं हिंसा वनके मरने के बार करासे जुल कर वरता ते रही है और रूस कात्म-कालोचना की रंग स्वती बना हुक्या है। विरादरी की समा की सहस्यता

एक आर्थ सज्जन जिलते हैं:— "मैं स्थानीय आर्थ समाज का मन्त्री हूं तथा सावारखावया ३० वर्ष से समाज की सेवा करता आरहा हूं। यूं तो मैं बैदय कुल में पैसा हुआ हूं। हाल में ही मेरे नगर की बैदय सभा ने अपनी सभा का सदस्य बनने के जिए सुमे कहा है। सुमे समक में नहीं भागा कि एक छोटे दायरे में क्योंकर प्रयिष्ठ हो लाई। छपया सुमे सुमाज दीजिए ताक उसी के सुतायिक कार्य कहां।"

यह उचित झौर बांखनीय नहीं है कि झार्य समाजस्य जन जन्म गत विरादिरों की झमाझों के सहस्य बर्ने। यदि वे इतने प्रमाव युक्त हों कि झपने प्रमाव से उन समाझों की झार्य मनवर्षों की झोर प्रेरित कर सके तो भी परामझें इता बन जायें। सम्मति दाता सदस्य न बनें।

दयानन्द पुरस्कार

सार्गदेशिक सभा ने उपर्युक्त पुरस्कार से सम्भागित करने के लिए कार्य भंबकारों ने प्रम्य भंगाये थे। प्राप्त प्रम्यों में से निम्न तिस्तित दे मन्य विद्यत महत्व के सुपुर्व किए जाने का निश्चय हुआ था:—

- (१) वैदिक च्योति तेखक श्री नैचनाय जी शास्त्री
- (२) नेद का राष्ट्रीय गान तें ० नी चार्चार्य प्रियमत जी

(३) शेदान्त दर्शनम् का भाष्य ले० श्री स्वामी ब्रह्ममुनि जी

इन तीनो प्रन्थों पर क्रमशः ४००), ३००) चौर २००) के पुरस्कार दिये जाने का निरुचय हुआ है।

इन प्रत्यकारों को हम हार्दिक बधाई देते हैं। डा॰ अम्बेटकुर और बाह्यग्र

उपर्यंक्त शीर्षक से गोधन' लिखता है:---

डाक्टर श्रम्बेदकर को जब भी समय निला सवर्ण हिन्दुकों, विशेषतः ब्राह्मणों के विरुद्ध श्रनचित विषवमन करना उनका स्वभाव ही बन गया है। इन दिनां डाक्टर साहिब भगवान बद्ध के सक बने हए हैं। १४ जन १६४६ को डाक्टर अम्बेदकर जी ने अखिल भारतीय बीव जन महासमा में भाषण करते हए कहा कि ''ब्राह्मणों ने जिननी गारें बध की हैं उतनी अप्रेज श्रीर मसलमाना ने भी मिल कर नहीं की होगी।" जेसा कि डाक्टर अम्बेदकर जी ने इसी माष्या में कहा हैं कि बाह्मण केवल नेदों को सत्य मानते हैं। जेंद्र में गऊ को १३३ बार 'श्राप्त्या' यानी जिसका कभी वध न हो सके लिखा है। अधर्भ ठोड़ ने गो हत्यारे को गोली से सर देने की आबादी है, अतः बोद के बचनों पर चलने वाला कोई ब्राह्मण गोहत्या नहीं कर सकता। जो लोग होट में गोहत्या का समर्थन बतजाते हैं उनका उत्तर देते हुए महात्मा गांधी ने २४ जनवरी १६२४ के नवजीवन पत्र में लिखा है कि बोद के बाक्यों का वह कर्यन हागा जो हम करते हैं, दूनरा खर्थ होगा। वेदों के कितने ही विद्वान सप्रमाण यह सिद्ध करते हैं कि नेदों में गो हत्या नहीं, गोरक्षा की आका दी है।

यह ठीक है कि जिस प्रकार महात्मा बुद्ध के अनुयाई बौद्ध धर्म के सिद्धान्त को ठुकरा कर

मांस मदिरा श्रीर व्यभिचार करने लगे, उसी प्रकार 'चारवाक' श्रीर 'वाममार्ग' के दच्प्रभाव से महात्मा बुद्ध के समय कुछ ब्राह्मणमी मांस भक्षण करने लगे। महात्मा बद्धाने स्वयं श्राह्मण धम्मी सत्त में लिखा है 'ऋषि सबसी खीर तपस्वी थे। गऊ को मारते नहीं थे। आधास धर्म का डी श्राचरण करते थे। तब सब प्रजा सखीथी। स्वय भगवान बुद्ध ने इसी प्रनथ में जिला है कि पहले इच्छा. भख भीर जरा तीन ही रोग थे। पश हिंसा से ४० रोग हो गये। इससे यह सिद होसा है कि पूर्व काल में बाह्यस गोमांस नहीं खाते थे। वाममार्गियों के प्रमाव से ही गोहत्या चारम्भ हुई जिसे भगवान बुद्ध ने बन्द कराया। डाक्टर अम्बेदकर जी भगवान बद्ध के मक्त हैं, उचित होगा कि वह आज देशमें जो गोहत्या होरही है वह बन्द कराठों।

ब्राइस्सों या किसी को बुरा भक्ता कहना और स्वय बृद्ध के बचनों पर धमल न करना डाक्टर धम्बेदकर जैसे व्यक्ति के लिएे शोभनीय नहीं।"

एक मौलिक श्रुटि

 जाय। लड़का स्थाध्याय और जन सेवा के काम
में निर्धनता और त्याग का जीवन व्यतीत करना
चाहे परन्तु उसकी पत्नी हर समय नई से नई
साड़ी और नये से नये फैरान के ऊर्जी एड़ी के
बूटों की इच्छुक रहे। परिणाम साधारणतया
गृह कलह होता है या ब्राह्मण पित भी वैदय बन
जाता है।

बार्य समाज का मुख्योहरेय जात पात का तोइना तो नहीं है। चसका उद्देश्य जैरिक वर्ण ज्यवस्था को पुनरुज्योषित करना है। यह ठीक है कि इसे पुनरुज्योषित करने के लिये जहां कहें आवश्यक उपायों को क्रियान्वित करना होगा वहां जात पाँत को ज्ञाइना मी होगा परन्तु यह नहीं होना चाहिये कि जात पांत तो दूट जाय खीर वर्षांग्रम की छोर करम न चठे।

इसके लिए इसारे गुरुकुलों को कियात्मक पग उठाने होंगे। गुरुकुलों की पढ़ाई समाप्त करने वाले खड़कों और खड़कियों की वर्षो दिए जाने की प्रचा को चालु करना होगा और इसके नियमित रजिस्टर रखने होंगे। क्या हमारे गुरुकुल इस मीलिक जुटि के सुधार में अपना खपेश्वित योग होंगे ?

देइली का नगर

खाजार्य विनोबा भाने ने गत २० मई को महाख में एक प्रेस कार्न्स में भारत की राज- धानी के सामाजिक जीवन पर कहा प्रहार किया जिस माज की सामाजिक जीवन पर कहा प्रहार किया जिस मुक्त और आमाज की जीवित प्रतिक थी, सोने, मुख, हास विवास खीर खामोद भगोद में लोहती थी, जिस महार खाज न्यूयार्क खीर पिस खादि नार मीतिक मुख खीर पड़त सामाद प्रमोद के किहा स्थल बने हुए हैं इसी प्रकार हमारी देहली की हास्थल बने हुए हैं इसी प्रकार हमारी देहली

की राजधानी को रूप दिया जा रहा है। सीतिक सुख और कामा का अपना स्थान है। वे एक दम हेप और राज्य नहीं है। परन्तु जब वे सनोसाबना और संस्कृति को विकृत रूप देने लग जाते हैं तमी हेप और मर्थकर बन जाते हैं। इसी खतरे से बचाने के लिए त्यागी और महात्या लोग विशेष चेताबनी देते हैं। इसी प्रकार की चेताबनी दिनोबा जी ने निम्नलिखित गलों में वी है:—

'देहली का नगर भारतीय संस्कृति का परिचायक चौर भारत की महत्ता का प्रतीक होना चाहिये। बाज देहली वह स्वान बन गया है जहां पानी की तरह शराब बहती है। देहली में स्वान की मरेत की संस्कृत की संस्थता प्रचलित है परन्तु भारत की परस्थरागत संस्थता के वरंग दुलेंग हो गर हैं। पेरिस चौर चन्य स्थानों के फैरानों की बाह सी चाई दीख पड़ती है। बाज नई दिल्डी में जिस सामाजिक जीवन का प्रमुख है उससे भारत के भायच का निर्माण समय त होगा। यह चाज भारत की राजधानी महत्ता का केंद्र है तो वह महत्ता संसवतः चन्य देशों की है। चाज तो हमें वहां मारत की महत्ता के हो मारत की सहता के विन्ह नहीं दीख पड़ती देहली का वरंमान जीवन वहां छतिय चौर चौर स्वामाजिक है "

एक प्रश्त का समाधान

यदि बार्य समाज का कोई श्रिष्ठिकारी किसी राजनेतिक दल का प्रधान चुन लिया जाय तो स्वता बार्य समाज को बोर से उसका स्वागत हो सकता है यह प्रदन है जो समाधान के लिए एक बार्य समाज की श्रोर से हमें प्राप्त हुवा है। श्राप्त समाज का किसी राजनेतिक दल से कोई वैधानिक सम्बन्ध न होने के कारण आर्थ-समाज उपर्वृक्त प्रकार का कोई सामृहिक रूप से समारीह नहीं कर सकता। मृत्यु दशह

अपराधियों को मृत्यु इत्ह दिया जाय या नहीं यह विषय विवादा स्पद है। बहत से देशों ने परीक्षागात्मक रूप में इस दएड को उठा लिया है। कुछ देश इसे उठाने के प्रयत्न में हैं खीर कुछ देश इस विषय में मीन हैं। भेट ब्रिटेन में इन दिनों इस दरह की उठाये जाने के पत्त में श्वल लोकमत है हाउस आफ कामन्स ने इस दंड को रह कर दिया है परन्तु अभी तक कानून की पुस्तकों में से यह हटाया नहीं गया है। न्युकीलैंड, भारत और लंका में इस दएड की समाप्ति की चर्चा चल रही है। संसार में फांसियां यदि कहीं फली फली हैं तो इंग-लैंड वह देश है। एकी जा देश के यग का एक लेखक निखता है कि अष्टमहेनरी के राज्य में ७२ हजार चोर ऋौर झावारा व्यक्ति फांसी पर लट काये गये थे । अबसे कोई १४० वर्ष पव इंगलैंड में इतने कंदी मारे गये थे जितने युरुप के किसी भी भाग में नहीं मारे गये। इंग-लैंड में अब से कुछ समय पूर्वतक कुछ व्यक्ति जीवित थे जिन्होंने अन्धा धुन्व कतार की कतार फांसियां श्रास्त्री से देखी थीं यहांतक कि उत्पात सचाने के अपराध में एक १८ वर्ष के बालक को भी फांसी पर लटकाया गया था। केवल ६० वर्ष पूर्व ही एक ६ वर्षका बालक २॥ आने का रंग चराने के अपराध में फांसी पर चढाया गया था। भेडें श्रीर पोस्ट ब्राफिस की चिट्ठियां चुराने के अपराध में भी इंग्लैंड में मनुष्य फांसी पर लटकाये जाते थे। दंडका यह दौर वर्बर अवश्य जान पढ़ता है परन्त इसमें समाज की रक्षा ध्वीर पवित्रता का माव निहित है।

वेद कौर स्मृतियों में भी हत्या, राज-द्रोह, क्षात्र हता, हाके स्तात्र क्षात्र हता, हाके हता, क्षात्र हता, हता हतावित, क्षात्र हतावित, क्षात्र हतावित, क्षात्र हतावित, क्षात्र हतावित, क्षाद्र हतावित, राज्य है। सत्यार्थ हतावित है। सत्यार्थ प्रकार के क्षात्र है। सत्यार्थ प्रकार के क्षात्र हतावित है। सत्यार्थ प्रकार के क्षात्र हतावित है। सत्यार्थ प्रकार के क्षात्र हतावित हताव

किसी अंग का बनाने वाला व जिताने वाला नहीं है तो ऐसा दंड न देना चाहिये समा-भान करते हुये लिखते हैं:—

'जी इसे कड़ा दंड जानते हैं वे राजनीति को नहीं समक्षते क्योंकि एक पुरुष को इस प्रकार दंड होने से सब लोग चुरे काम करने से खलग दरेंगे और जुरे काम को छोड़ कर घमें मार्ग में स्थित रहेंगे गें?

इसका श्रमियाय यह है कि फांसी के तकते पत्रकारों जाने वाले महुष्य का नहीं श्रपित् दूसरों का सुधार करना तथा दूसरों को श्रपित वनी देना ही इस कडे दंड का लक्ष्य है। स्वृतिकारों ने मृत्युद्ध के विकल्प के रूप में प्राविश्चत का भी विधान किया है परन्तु धनेक अवस्थाओं में प्राया दंड को बनाये रखा है।

परन्तु मृत्यु इंड पाने बाला न्यक्ति वास्तिषक प्रपाची होना वाहिये । निर्दोष ज्यक्तियों के इंडित हो जाने के कारण जन लोगों का पक्ष सबल हो जाता है जो इस दंड का धन्त करने की आँग करते हैं । समाज की अष्टाचार पूर्ण स्थिति में भूती गाबाहियों, लोगी राज्य कमेचारियों प्रस्थाव पूर्ण कानृतों आदि के कुचकों में निर्दोष फँसा विये जाते और अपराधी बच जाते हैं। अतः यदि यह दंड वास्तिक अपराधियों को च्याय पूर्वक मिले तो ठीक अन्यथा इस दड का बिरोध होना उचित एवं स्वामाविक है। ऐसी प्रजनमें प्रकारा में आई हैं और आती रहती हैं जबिक फांसी पर लटकाये गये ज्यकि बाड में निरपराधी सिद्ध हुये वा होते हैं और तब सिवा पद्धताने के और कोई चार नहीं रहता।

सानवता एवं युंचार के आभार पर ऋखु-दंब को आजन्म वा दीर्घ कालीन कारावास दंब में परिवर्षित किये जाने को सिफारिश को जाती है। इस मकार को छूट के अच्छे और बुरे दोनों ही तरह के परिग्राम होते हैं। 'गेरो फेज़ों' प्रसिद्ध नेपोबिटन वक्ता और विधान शास्त्री जो प्राग्य दंव का शायद सबसे बढ़ा पल्पाती रहा है का कथन है कि प्राग्य दंव ही एक ऐसा दंव है जिस से अपराधी मय स्नाता है। उसने पेसे स्वयराभियों का उनाहरख़ दिया है जिन्होंने स्वराध इस विचार से किया कि प्राया दंत नष्ट हो जुका है स्वीर वन्हों अब स्वीयन मर जेल में स्वाना और स्वाम्य मिल सकता है। सर राजर्ट ने कहा था स्तृती को स्वातीयन जेलसाने में रसकर रवित करना तुरन्त मार डालने की स्वपेत्ता कहीं सन्त सजा है लेकिन हतनी पवरा देने वाली नहीं।' एक वार डयूक डि- मोन्टो शियर ने एक स्वपराधी के बारे में जो सन्त में 'ठ हत्साक्षों के बाद फांसी पर तटका था, १४ में लुई के समझ कहा था 'इसने सिर्फ एक खून किया है। पहली बार उसी की जिन्मोवारी इस पर है। बाकी सून के जिन्मोवार साथ हैं।'

ये बार्ते सत्य हो साती हैं। यदि प्राणदंड केवल बिल्कुल वहंड, कादम्य करें प्रकृति वहा नर राज्ञस काततायियों के लिये सुरज्ञित रहे तो ठीक ही है।

अपराधिको को ४ श्रीशियों में वांटा जा सकता है:--

१—ऐसे मनुष्य जिनमें किसी प्रकृति दोष के कारण जनकी युवायस्था में भी सुधार नहीं किया जा सकता और अन्य निकृष्ट स्थमार्थो की भांति जिनमें यह भी एक खसाध्य रोग है।

 ऐसे मनुष्य जो बुद्धि में विकार हो जाने के कारण अपने कार्य की जघन्यता को न जानकर अपराध कर बैठते हैं।

३ —ऐसे मनुष्य जो जान वूसकर साधारण सी बात पर अपराध कर बैठते हैं।

४-ऐसे मनुष्य जिनसे देश तथा जाति के हित के लिये कोई अपराध हो जाय।

१--ऐसे अपराधी जो अपनी जान इब मत माल, तथा संपत्ति की रक्षा के लिये आकान्ता की हत्या तक कर दें!

प्रथम भेगी के अपराधी यदि मनुष्य हत्या जैसा जधन्य पाप करें तो उनका प्राया हरण कर लेना भेयस्कर है। उनके सुधार का उद्योग करना उतना ही निरर्थक है जितना कि एक सर्प को दूध पिलाकर उससे मलाई की आशा करना।
दूसरी श्रेणी के अपराधी वस्तुतः अपराधी
नहीं है क्योंकि कोई को तब तक अपराय नहीं
हो सकता जब तक कि वह किसी बुरे शादे
से मिक्या जाय।

तृतीय भेगी के मल्लय यणि कानून की हिंद्र में कपराधी हैं तथापि उनके सुधर जाने की सम्भावना है इसलिये उन्हें हत्या के कपर राघ में भी मृत्यु दंडन दिया जाना चाहिये बरन् कान्य प्रकार के कठोर दंड देकर उनके सुधार का प्रथल करना चाहिये।

चोये प्रकार के डापराची सृत्यु दंह पाने के सर्गथा डायोग्य हैं। न्यायाधीश का यह प्रधान कत्तंत्र्य है कि वह ऐसे अपराधियों को केवल ऐसा दह दें जिससे वह सन्मार्ग पर डा। जायें।

पांचनों प्रकार के बापराश्री सर्वाध्या स्मा के पात्र हैं। प्रत्येक न्यक्ति की अधिकार है कि वह आतताथी से अपनी ज्ञान, माल और इज्जन की रज्ञा करे और ऐसा करते हुए वह आतताथी का वध कर सकता है।

मनुस्पृति के ब्राहर्श कथ्याय के १°६ तों रक्तों को मंदि के प्रकार की सुनद्दरी कर रेखा स्वीचनी गई है। प्रकार को सुनद्दरी कर रेखा स्वीचनी गई है। प्रकार नाम है कि अपराधीको वाया। का दंढ दिया जाय अर्थात उसकी निन्दा की जाय। ब्राया जाय। आवर्यक होने पर अपराधी से धन लेकर उसे देखित किया जाय और अनिवार्य हो तो बच दंढ भी दिया जाय जिसमें कोड़ों से वा वेंतों के सारना वा सिर का काट देना भी सम्भिणित है।

ह्मारे ऋषि और महर्षि गण भेरणा और भय दोनों के बल पर समाज की शब्स सम्पन्न और सदाबारी बनाना और देखना बाहते थे। यणि उनके दंख कठोर अवदय प्रतित होते हैं तथापि उन्होंने जिनदंशें और प्राय-दिचतों की करपना की और प्रशास देखां की प्रकार के शब्दी प्रचलित किया और उनका आदर्श उपयोग करके भी दिखला दिया था।

रघुनाथ प्रसाद पाठक

मृत्यु पर विजय

[लेखक--श्री पं० इन्द्र विद्यावाचस्पति]

हमने काज जान लिया है कि मनुष्य का ध्येय कमृत की प्राप्ति है कीर कमृत दुःख से काम-श्रित मुख (आनन्द) का नाम है कब हमें इस प्रदन पर विचार करना चाहिये कि अमृत की प्राप्ति का क्या उपाय है ?

इस प्रश्न का उत्तर पाने के लिये हमें उपनि-पद के उन दो भन्त्रार्थी पर विस्तार से विचार कराना चाहिये, जिनकी ज्यास्या काठवें और नर्वे अभ्याय में की जा जुकी है। वे मन्त्रायं ये हैं—

श्रविद्यया मृत्युन्तीर्त्वा विद्ययामृतमश्जुते । विनाशेन मृत्युन्तीर्त्वा सम्भृत्याऽमृतमश्जुते ॥

मनुष्य कर्मों के झान से मृत्यु को तर कर विद्या से ष्यमृत प्राप्त करता है। मनुष्य प्राक्ट तिक जान को जाम कर मृत्यु को तरता श्रीर तिक अभिश्यारिमक तस्यों को जान कर श्रमृत प्राप्त करता है।

इन दोनों मन्त्राधों का सम्बन्ध उपनिषद् के पहले मन्त्र से हैं।

कुर्वन्नेवेह कर्माशि जिज्ञीविषेच्छतरथसमाः।

मनुष्य कमें करता हुआ सी वर्ष तक जीने का प्रयत्न करे क्वोंकि वह कर्तव्य कर्मों के करने से मृत्यु के पार हो सकना है।

कर्तव्य कर्मों का पालन तभी हो सकता है जब मनुष्य इस जगत को भली पकार जान ले। इस कम को उलट कर कहा जाय तो वह सगमता से समफ में भा जायगा।

सन्दर्भ के लिये उचित है कि वह पहले स्था

श्रमित्य जगत् का हान प्राप्त करे। तब वह श्रपने कर्तेज्य कर्मों को समम्म सकेगा श्रीर उन का पालन कर सकेगा। यदि वह श्रपने जीवन को कर्तज्य कर्मों के भली प्रकार पालन करने में व्यतेत करेगा तो वह मृत्यु के भय से मुक्त हो जायगा। मरनातो प्रत्येक मृत्यु को है, परन्तु सत्कर्म करते हुए जीवन व्यतित करने वाले मृत्यु को भय नहीं रहता। जब उस करान को सुत्यु का भय नहीं रहता। जब उस करान को सुत्यु का स्व नहीं की तह के सान हो हार और त्यानक भीत श्राती है, तब वह उस से नहीं हरता क्योंकि उस ने सत्कर्मों की नौका तैयार कर ली है। उसे मरीसा रहेगा कि वह उस नौका के प्रताप से परलोकर्में सद्गाति को प्राप्त करेगा। वि

जिस मतुष्य ने जीवन में अच्छे कमें नहीं किये, उसके लिये सुखु बहुत भयानक होती है। यि इसे परलोक में या ईरंबर में विश्वास नहीं तो कसे मरने के समय अपने सब दुःखों और मन्सुमें का अन्त दिखाई देता है। बिर वह पुतर्जन्म को मानता है तो इसे दूसरे जम मिलने वाली अन्यकारमय योनियों और यात- नाओं को मज़क दिखाई देने लगती है। वह सुखु को देख कर घबरां जाता है, रोता और पिललाता है। परन्तु जिस मतुष्य ने सत्कर्भ करने में जीवन ज्यतीत किया है. समाध्य ने स्वस्त्र सुखु केव सुखु का सुखु है है, समाध्य ने स्वस्त्र मुखु केवल बरा। का परिवर्तन है, समाध्य ने स्वस्त्र सुखु केवल बरा। का परिवर्तन है, समाध्य नहीं।

भगवद्गीता में कहा है— वासांक्षि जीर्थानि यथा विहाय नवानि गृह्णाति नगेऽपराखि। तथा शरीगासि विद्वाय जीर्सा-

जैसे मलुष्य पुराने कपड़ों को उतार कर नये कबड़े पहिनता है वैसे ही वह पुराने शरीर को खोड़ कर नये शरीर को धारण कर तेता है। मलुष्य जीवन का सुत्र मुख्य में टूटता नहीं केवल उस का रूप वहन जाता है। जिस मलुष्य को यह विश्वस है कि वह अगले जन्म में कमी के अनुसार सद्गति को प्राप्त होगा, वह शान्त हुरय से मुख्य का सामना करता है। कभी कभी तो वह नये शरीर से नया परीपकारी और मख निष्ठ और करने की प्रसन्नता में सुत्यु का सामना करता है।

भगवद्गीता में उपनिषदों के इसी अभि-प्राय की व्याख्या विस्तार से की गई है। वहां इसे 'कर्मयोग' यह सार्थक और छुन्दर नाम दिया गया है। भगवद्गीता में वहा है— निक्क अधिस्वस्थापि जाता तिष्ठत्यकर्मकृत।

कार्यते सवशः कम सर्व प्रकृतिजगुर्धाः।।

कोई मनुष्य इत्ता भर भी कुछ न इन्छ कमें किये बिना नहीं रह सकता। स्वाभाविक गुण उसे को करने के लिये व्यक्त करते हैं। स्पष्ट है कि यदि वह इच्छा-पूर्व क अपने कम नहीं करेगा तो विषय-वासना उस से बुरे कर्म करायोगी। जो लोग हरयसान कर्म छोड़ कर केवल मन से विषयों का बिन्तन करते रहते हैं, उन के विषय में भगवद्गीता में कहा है—

करेंन्द्रियाशि संयम्य य त्रास्ते मनसा स्मरन्। इन्द्रियार्थान्त्रमृद्धारमा मिथ्याचारः स उच्यते।।

जो मनुष्य द्वाथ पांव ऋादि कर्मेद्रियों को रोक कर, केवल झानेन्द्रियों से विषयों का चितन करता रहता है, वह मिध्या आचरण वास्ना कहलाता है। इस कारण भगवद्गीता का उपदेश है — तस्मादसक्तः सततं कार्य कर्म समोचर । असक्तो साचरन्कर्म परमाप्नोति पुरुषः ॥

हे अर्जुन । तू आस किनरहिन हो कर निरंतर कर्तव्य कमों को करता जा । इस प्रकार आसिक रहित कर्म करने से मनुष्य ईश्वर के समीप तक पहुंच जाता है ।

अमृत तक पहुंचने के लिये जो यात्रा की जाती है, उस का पहला पड़ाव है मृत्यु को तरना स्थान मृत्यु के मय से मुक्त होना। मृत्ये को मरना तो अवद्य है परन्तु उस का मय बना रहना बुरा है क्योंकि वह इस बात का सुचक है कि मृत्युय ने जो कर्म किये हैं वे खोटे हैं। वह उन के परियाम से इरता है।

जिस मनुष्य को यह विश्वास हो जाता है कि मृत्यु से केवल प्रात्य का चोना वरता है, समाणि नहीं होनी, जोरे जिसे यह भरोसा हो जाता है कि इस जन्म में किये मुकसों के कारण चोता बदता ने पर भी उसे दुख नही होगा. बह मृत्यु जय हो जाता है। वस्तुनः उस ने मृत्यु की वैतरणी नदी को पार कर लिया।

अपरासे पराकी भोर

सुण्डकोपतिषद् में बताया है— द्वे विद्ये वेदितच्ये इति ह सम् प्रक्रा दिदो वदन्ति परा चैत्रापरा च। तत्रापरा ऋग्वेदो यजुर्वेदः साम-वेदोऽयर्कवेदः शिचा कल्यो व्याकरर्षा निरुश्तं ऋग्गे ज्योतिषमिति। अन्या परा यया तदचरमधिगम्यते।

ब्रह्मवेत्ता लोग कहते हैं कि दीनों विद्यार्थे जाननी चाहियें, एक अपरा, दूसरी परा। श्रहन- वे(, बजुर्वेद, सामवेद, अथर्वेबेद, शिका. कल्प ज्याकरणु, तिरुक्त, छन्द और ज्योतिष ये सब अपरा विद्या हैं। परा विद्या वह जिस से वह (अक्द) अविनारी ज्ञा भाग्त होता है। 'ज्ञाँ-वेदनस्वत-' यह ज्ञा ही अस्त है।

अपरा और परा विद्या का भेर श्वितवरीं में अन्य स्थानों पर भी बतलाया गया है। शब्द भिन्न हैं परन्तु भाव यही है। यह प्रसग छान्नो स्य के सप्तम प्रभाय का है —

नारद मुनि ने भगवान सनत्कुमार के पास जाकर कहा कि है मगवन् । मुक्ते उपदेश रीजिए। सनत्कुमार बोले कि है नारद । जो कुंब आप जानते हो वह बतलाओ, तब में आपो कहूँ। नारद ने उत्तर दिया कि है भगवन् । मैंने ऋग्वेद, यजुर्वेद, सापवेद, अध्यवंदेद, ये चार वेद, और वहों की समफाने वाले इतिहाम पुराए पित्रय, राशि, निधि, वाकोवाक्य, एका-यन देविवाग, क्षायंत्रा, सुत्रिया, सुत्रिया, नजुर्विया, सुत्रिय ना नजुर्विया, सुर्वेद जनविया। आदि सभी कुंद्र पढ़ा है। परन्यु —

मोऽहं भगवो मन्त्रविदेवास्मि नान्म-विद्ध तर्छ हो वे मे भगवदद्योग्यस्तरित शोकमान्म विदिति, सोऽहं भगवः शोचामि तं मा भगवाञ्जोकस्य पारं तारयत्विति । तर्छ होबाब यद्वै किचैतस्चर्याष्टाः नामैनीतत्।

है भगवन् मैं (यह सब कुछ पढ़ कर) देवल इन अन्त्रों का बेचा बना हूं, बात्सा को नहीं जान सका। मैंने मुना है कि जो बात्साबित हैं वात के के खूट जाता है। परन्तु मैं तो भगवन् होक मैं फंसा हुआ हूं। सो भगवन ब्याप मुक्ते शोक सागर से पार कीजिये।

(यह सुन कर) भगवान सनत्क्रमार ने

कहा कि यह जो कुछ तुम ने पढ़ा है, वह तो केवल नाम है। इस का फन भी केवल उतना ही होगा जितना नामसात्र का होता है।

इस प्रकार केवल शान्त्रिक झान की अपूर्णता को बतला कर शोक सागर से पार हो कर असृत प्राप्त करने के लिये 'आत्मा' के स्वरूप का उप-वैश दिया है। अन्त में कहा है—

'वो नै भूमा तरमृतमथ यदन्यं तन्मर्त्यम्'

जब भनुष्य अपने को (सम्पूर्ण नह्यांड के समान) महान् अनुष्य करने लगता है, तब यह अपन हो जाता है, वह मत्यं तभी तक हता है, जब तक अपने को अल्प (क्रोटा चुप्र और परिमित) मसमस्ता है।

ाश्वों का और विज्ञान का ज्ञान मनुष्य को नाममात्र का बोध कराता है, संसार के जंजाल से ऊपर नहीं उठता, संसार के जंजाल से ऊपर उठ कर अप्रतन्त्र की प्राप्ति के लिये मनुष्य को आत्मज्ञान की आवश्यकता है। जब वह आत्मा के स्वरूप को आन कर उसे चतुम्यव करने लगता है तब बढ़ महाज्ञान और अमृतत्व का अधिकारी हो जा है।

जिसे उरिनष्टकार ने नाममात्र का बोध कहा है, वह अपरा विषा है, और उस के आगे जो आत्मा का बोध और अनुभव होता है, वह पराविद्या है!

उपनिषत्कार ने खपरा और पराविद्या में जो भेद किया है. वह ने: के इस मन्त्र की विराद ज्यास्त्रा है —

> श्वाची अध्यरे पामे न्योमन् यस्मिन्देवा अधि विश्वे निषेतुः। यस्तन्त नेद किम्रचा करिष्यति य इचडिदुस्त इमे समासते॥

ऋ १. १६४. ३६।

ऋषायें और सब बिच्य पदार्थ और समस्त अझांड जिस सब से उत्कृष्ट और सर्वेच्यापक अमु में निवास करते हैं जो उसे नहीं जानता वह ठोड मन्त्रों से क्या करेगा ? जो उसे जान तेते हैं, वे जानन्दमय ब्रह्म में स्थित हो जाते हैं।

केवल ऋषाओं का या वर्शनों और वास्तु-विज्ञान का ज्ञान अपरा विद्या के अन्तर्गत है, पग विद्या वह है जिस से मनुष्य आत्मा और परमात्मा को जान जेता है।

यही व्यभित्राय कठोपनिषद् में प्रकारांतर से कहा गया है।

> नायमात्मा प्रवचनेन लम्यो न मेघया न बहुनाश्रुतेन । यमेवैष दृशुते तेन लम्यः तस्यैष श्रातमा दृशुते तन् स्वाम् ॥

यह भारमा न उपदेश सुनने से प्राप्त होता है न बृद्धि या शास्त्रों से। जिस के सम्युख यह स्वयं प्रकट हो जाता है, उसी को प्राप्त हो जाता है। शास्त्रों का कथ्यवन मतुख्य को कर्तव्याकर्तव्य का ज्ञान करा सकता है। उसकी आस्त्रा को परिकृत करा सकता है। उसकी अस्त्रा को अनन्त सुख की प्राप्ति नहीं हो सकती। अनन्त सुख की प्राप्ति के जिये आवश्यक है कि मनुष्य अपने अन्तरात्मा और परमात्मा को पहचाने। ऐसे आत्मक्कानी पुरुष को परमात्मा त्वयं वर केता है—उस के सामने असती रूप में प्रकट हो आता है।

यही स्त्रमित्राय भगवद्गीता में समस्त्रया गया **है**—

त्रैगुएवशिषया वेदा निस्त्रैगुएयो मनाजु^रनः निर्द्वन्द्वो नित्यसत्वस्थो निर्योगच्चेम भारमवान्

हे अर्जुन । वेद जेगुरुयविषयक हैं । तू नित्ते गुरुय हो जा । निर्द्धन्द्व, नित्य सत्त्व में स्थित, त्यागी खोर खात्मज्ञानी बन जा । यात्रानर्थ उद्दर्शने मर्वतः संप्जुतोदके। तावान् सर्वेषु जेदेषु ब्राक्षस्यस्य विजानतः॥

मध्यकालीन भक्त लोग अपनी असंस्कृत भाषा मे भी इसी मात्र को प्रकट करते रहे हैं।

शास्त्रों का केवल अध्ययन अपरा विद्या तक पहुँचाता है--परा विद्या उस से आगे है।

[सम्बत् २०१३ में भद्धानन्द स्मारक निधि के सदस्यों को स्वाध्याय मजरी में मेंट दी जाने वाली पुस्तक का चंदा]।

Ħ

 जो बुरे काम में अनुमति देता है, सामने प्रशंसा और पीठ पीछे निन्दा करता है वह मित्र नहीं अमित्र है।

पा

- इसम के समान इस जगत् में दूसरा तप नहीं है।

19

--- आकोष से कोष को, मलाई से बुराई को, कृपए को दान से और क्रूठ को सत्य से जीते।

मा

- लोम के फड़े में फंसा हुचा मतुष्य हिसा मी करता है, चोरी मी करता है, भूठ भी बोलता है कीर दूसरों को भी वैसा ही करने के क्षिये में रित करता है 1

त्वा

* धर्म के स्तम्म * (x) श्रद्ध (शीच)

(जेलक -रचनाथ प्रसाद पाठक)

महात्मा सुकरात मही शक्ल के व्यक्ति थे। एक दिन लोगों ने उन्हें प्रभू से यह प्रार्थना करते हुए देखा, ''प्रभो । आप मुके भीतर से सुन्दर बना हो।'' उन्होंने अपने को भीतर से इतन। स्त्रच्छ भीर सन्दर बना रखा था कि लोग बरबस उनकी और बाकुष्ट हो जाया करते थे। बाहर की अधुन्दरता अन्दर की सुन्दरता से छिप जाती है। जो ब्यक्ति बाहर से स्वच्छ चीर च्याकर्षक होते हैं, उनमें प्रकाश होता है, परन्त जो भीतर से स्वच्छ होते हैं उनका बाह्य प्रकाश भीतर के प्रकाश से चमक कर लोगों के नेत्र और हृदय दोनों को प्रकाशित कर देता है। ऋतः आवश्यक है कि मनव्य अपने को बाहर और भीतर दोनों श्रोर से स्वन्छ श्रीर पवित्र रक्खे. जिससे उसके शरीर और आत्मा दोनों में खोगों को देवत्व के दर्शन हों। स्वच्छ रहना धर्म है।

रारीर की, वश्तों की, घर की चौर खान पान चादि की बाहरी द्वादि मानी जाती है। वे शुद्धियां मन की स्वस्थ चवस्था को योवक होती हैं। इसके विपरीत गन्दगी मन की स्वस्थता को प्रकट करती है। शुद्धि रखने से मनुष्य को स्वास्थ्य लाभ होता और गन्दगी रखने से स्वास्थ्य की हानि होती है। इतना ही नहीं, मनुष्य स्वास्थ्य और साफ रारीर के प्रसादों से बंचित हो जाया करता है।

मनुष्य का बाह्य भाग भीतर के भाग का जाइना होता है, जिसमें से मनुष्य का जाभ्यन्तर दीस पड़वा है। जत: हमारा बाह्य उतना दुद्ध जीर निभंत होना बाहिय जिसमें हमारे भीतर के छोटे से छोटे जीर सुस्म से सुस्म घटने को भी लोग देस सर्वे जीर हमें दस घटने को धोने की बाह्य में रहा भी मिल सके। बाहरी गन्दगी गरीची की उतनी शोतक नहीं होती जितने आलक्ष्य और प्रमाद की शोतक होती है। आकस्य और प्रमाद से उत्पन्न गन्दगी में मतुष्य के गुण द्विप जाते या अविकसित रह जाते हैं। गन्दगी में अधिक काल तक गुणों का निवास नहीं हुआ करता, वाह्य पवित्रता और सफाई से मतुष्य के मीतरी गुणों को वल मिलता है और उनमें चमक का जाती है।

शरीर की शुद्धि स्नान से, गंतों की शुद्धि भंजन कीर शुतुन से. आंखों की शुद्धि अंजन से, हरियाकी को देखने, दूसरों के एक्टर्प को सहन करने जीर कान्य कुचेश्वा से बचाने से, कान की शुद्धि शास्त्रों को शुनने, तेल शासने तथा उत्तम वातों में लगाने से. जीभ की शुद्धि मांसाहि स्थाज्य पशार्यों के पित्याग, शुद्ध जीर साहिक प्रकृति के अशुद्धुव पर्शों के प्रहरण तथा उत्तम मणुर सत्य जीर कल्वाश्यकारी वातों के कहने से, हाथों पैरों आहि की शुद्धि मिट्टी जल से तथा उन्हें घमें युक्त परोपकारी कांगों में लगाने से होती है। वस्त्रों के पहनने में रक्षा का भाव सर्वोग्दि बीर सजावट का भाव गीए रहना चाहिये।

नित्य साइने जुहारने लीपने और पोतने से घर की ग्रुकि होनी है। घर में रहने वाल ज्यकि सीतर से भी ग्रुक होने चाहिएं। वि वेद पर समितर से भी ग्रुक होने चाहिएं। वेद घर उस मितर से कि उस में रहने वाले ज्वकि साफ ग्रुवर और सजे हुए हों और सीतर से अपवित्र एवं गन्दे हों तो वह घर इस सेव के समान चिनौना होता है, जो बाहर से वड़ा आफर्यक होता परन्तु जिसके भीतर कीड़े मरे होते हैं।

भीतर की शुद्धि बनाये रखना बढ़ा जटिल परन्तु

परियाम में असृत तुल्य होता है। मनु महाराज ने बाह्य और आभ्यन्तर शुद्धि का बदा सरस उपाय बताया है। वे कहते हैं:—

मद्भिगति।शि श्रद्धयन्ति

मनः सत्येन शुद्धयति ।

विद्यातपोभ्यां मूतात्मा विद्यातिन

बुद्धिनीन शुद्धयति ॥ मनुश्चार रखोक १०६

जल से शरीर, सत्य से मन वर्मानुष्ठान, तप भौर विद्या से भारता शुद्ध होता है भीर बुद्धि ज्ञान से पवित्र होती है।

मन बड़ा चचल होता है, जो इन्द्रियों के वशीभूत हो मनुष्य को राग द्वेषादि करिसत प्रवृत्तियों में फंसा कर उसका अनिष्ट कर ता है। अतः मनकी पवित्रवा के लिये ईश्वराराधन, ईश्वर की आज्ञा का पालन, सत्परुषों का सम वेदादि सच्छा श्रों का अध्ययन और राग हे बादि विकारों का परित्याग परम।वहयक है। पवित्र शरीर में पवित्र मन के निवास करने से मनध्य में अनेक गुणों का समावेश रहता है श्रीर मनुष्य अपना चौर दसरों का कल्याख करने में समर्थ होता है। पवित्र शरीर ऋगैर सन वाले व्यक्ति ही धर्मात्सा कहलाते हैं। भन की पविश्वता आत्मा की गरहे से गन्दे स्थान में भी शब्द वाय का स्वास लेने में समर्थ बनाती है और संयम से उसमें शक्ति आ जाती है। जब मन की पत्रित्रता इन्द्रियों पर शासन करती है तब वह अपने प्रकाश से जगमगा जाती है।

योगदरीन के समाधिपाद के ३३ वें सूत्र में चित्त की निर्मलता के अत्युत्तम उपाय बताये गये हैं। सूत्र इस प्रकार हैं:---

मैत्रीकरुणाष्ट्रदितोपेषायां सुखदुःस पुरया-वृषयविषयायां भावनातरिषक्षत्रसादनम् ॥

मित्रना, द्या, ह्षे चौर चहासीनता इन धर्मों की सुखी दुखी पुरवात्मा चौर पापियों के विषय में माबना के अनुष्ठान से चित्त की निर्मलता और प्रसन्तता होती है। राग, ईच्या, परोपकार, चिकीर्षा, अस्या, द्वेष ये छः बुराइयाँ चित्त की मिलन कर देती है।

श्री मोज महाराज इस सूत्र की ब्याख्या में बिखते हैं:--

मिश्रमा, द्या, हुई, उदासीनवा इन चारी की कम से सिखयों में, दिखयों में, पुरुषवानों मे चौर पापियों में व्यवहृत करना चाहिये। सखी मनव्यों को देखकर ऐसा सम्भने से कि यह मेरा ही सख है. राग भीर ईर्ज्या का विनाश होता है। दक्षियों पर क्या करने से घरणा चीर दसरों का भाहित करने का मैल दर होता है। जैसे हमें अपने प्राण प्रिय हैं वैसे ही अन्य प्राणियों को भी खपने प्राण प्रिय हैं. इस प्रकार से सञ्जन पुरुष भपने शासों के समान सबके ऊपर दया किया करते हैं। अपने मन में यह विचार करें कि इस दिख्या को बड़ा कुछ होता होगा. क्योंकि जब हमारे उत्पर कोई संकट आता है, तब हमको कितना कष्ट्र भोगना पडता है और उसके दःख को दर करने की चेखा करे। ऐसा न सममे कि सुख दुःख से हमें कोई प्रयोजन नहीं है। जो ज्यक्ति धर्म मार्ग में चलते रहते हैं; उनके प्रति हर्ष की भावना करने से अस्या मल की निवृत्ति होती हैं।

को अपित पाप मार्ग में प्रष्टुत्त हैं, उनके प्रति
उपेछा का भाव रखने से, चुछा करने तथा बदला
लेने हा भाव समाप्त हो जाता है ध्वर्षात जब
पापी पुरुष कठोर बचन बोले एवं किसी धन्य
प्रकार से अपमान करे, तब मन में ऐसा सांचे
कि वह पुरुष स्वयं अपमी हानि कर रहा है, इसके
ऐसे ज्यवहार से मेरी कोई हानि नहीं हो रही
हैं। मैं इसके प्रति हैं प करके अपने को क्यों
वृधिक कह, इसे स्वयं अपने दुष्कर्भ हा फल

इस प्रकार इन चारों भावनाओं के मन में बद्धमूल हो जाने से मन के दूषण नष्ट हो जाते हैं और मन शुद्ध तथा निर्मल हो जाता है।

ऋषि दयानन्द के पत्रों ऋौर विज्ञापनों का महत्त्व

िलेखक--श्रीयुत पं॰ युधिष्ठिर जी मीमांसक, ४६४३-करोल बाग देहली]

ऋषि दयानम्द इस युग के महा पुरुष, नवीन युग के प्रवर्त्तक, नवभारत के विधाता और नव चेतना के सचारक थे। धार्सिक, सामाजिक तथा राजनीतिक प्रत्येक स्रेत्र में उनके कार्य इनने महान थे कि यदि उनके एक एक कार्यका भले प्रकार दिग्दर्शन कराया जाए तो प्रत्येक कार्य के लिए अनेक प्रन्थों की आवश्यकता होगी। ऋषि दगानन्द्र का वास्तविक कार्य काल विक्रम स० १६३१ — /६४० तक केवल दस वर्ष का है। इस दश वर्ष के ऋल्प काल में उन्होंने केवल लेखन कार्य ही इतना महान किया है कि उसे देखकर श्राव्चर्य चिकत होना पहता है। ऋषि का प्रन्थ लेखन काय फुलिसकेप आकार के लगभग २० सहस्र प्रवर्ते में परिसमात्र हन्ना है। इस महान लेखन कार्य के अतिरिक्त भ्रमण करते हुए प्रति दिन शतश: श्राभ्यांगतों का शका समाधान, मिल मतावलम्बियों से शास्त्रार्थ और समागत पत्रीं का उत्तर देना आदि कार्य पृथक हैं।

पत्र केंयवहार की महत्ता

पत्र व्यवहार व्यक्ति के जीवन चरित्र का महत्त्वपूर्ण काग होता है। उससे जहां व्यक्ति के जीवन की अपनेक घटनाओं का झान होता है, बहां वह उस ब्यक्ति के विचारों का भी घोतक होता है इस कारण महापुरुषों का पत्र व्यवहार केवल सामयिक वस्तु नहीं होती अपितु देश के वालविक इतिहास के महत्वपूर्ण पनने होते हैं। महापुरुषों के पत्रों का मुख्य उनके मन्यों से भी अधिक होता है। मन्य तेलल में लेवक साव-धानता वर्तता है। इसलिए उसमे कृतिमता का पुट अवद्य रहता है। पत्र इसके सर्वथा विपरीत होते हैं, वे व्याक्तमात्र कर में लेवक जाते हैं। उत्र इतके जनसाधारण तक पत्रेचन की स्थित नहीं होती इसलिए उनमें कृतिमता यत्किचल नहीं होती, सरलता का हो प्रवाह रहना है। इसलिए किसी भी व्यक्ति की व्यक्ति पह स्वाह स्व

श्चावि के पत्र व्यवहार की व्यापकता

ऋषि दयानन्द के जितने पत्र इस समय तक वपलव्य हुए हैं, इनसे उनके पत्र व्यवहार की व्यापकता का स्पष्ट आसास होता है।

देश - ऋषि दयानन्य का पत्र व्यवहार केवल भारत तक ही सीमित न था, ऋषितु अमे-रिका, इंगलैयड काटलैयड और अमेनी आणि देशों के विविध विद्वानों तक व्यापक था।

[?] म्हर्षि ने जितने प्रत्य लिखे उन सब का इतिहास मैं ने 'म्हर्षि दयानन्द के प्रत्यों का इतिहास' नामक प्रत्य लिखा है। इस प्रत्य में म्हर्षि के समस्त प्रत्यों की मूल इस्तिलिखित प्रतियों का पूर्ण विवरण दिया है। बडे दुस की बात है कि म्हर्षि का स्वर्गवास हुए स्वाममा ७२ वर्ष हो गए, परन्तु उत के खतेक प्रत्य अभी तक श्काशित नहीं हो सके। म्हर्षि के इन अग्रुर्द्रत प्रत्यों का इनिहास की एक प्रत्य के लिखा है। प्रत्येक प्रत्य के लेखक, संशोधन और ग्रुद्धण खादि सभी विषयों का विकस्त विवरण दिया है।

काल — ऋषि के स्थरचित जीवन चरित्र तथा धन्य जीवन चरित्रों से स्पष्ट है कि उनका पत्र व्यवहार वि मं० १६० से प्रारम्भ हो गया था, परन्तु सं० १६३१ — १६४० तक के विशेष कार्य काल में उनका पत्र व्यवहार धात्यधिक मात्रा में विस्तृत हो गया था।

संख्या - ऋषि दयानन्द ने सं०१६२० से १६४० तक २० वर्षों में कितने पत्र जिले और किस-किस ज्यकि को लिखे यह सक्कात है। ऋषि व्यानन्द के जो वपकच पत्र रामकाल कपूर ट्रस्ट से मुद्रित दुए हैं, उनमें दो स्थानों पर निर्देष्ट कमिक पत्र संस्था से बिदित होता है कि उन्होंने ६ वर्ष और ६ मान के काल में ६६८ पत्र निश्चित रूप से जिले थे१। इसी संस्था का माभ्यम बनाकर यदि उनके क्षान्तिम १० वर्षों के पत्रों की गणना की जाए तो ऋषि दयानन्द ने लगभग १९५०० साई बारद सहस्र पत्र लिखे होंगे। पहले दस (सं०१६२०—१६३०) वर्षों में जिले गए पत्रों की संस्था उससे प्रथक है।

पत्रों का संग्रह

ऋषि रयानन्य के पत्रों के संबद्द का सब से प्रयम प्रयास स्वर्गीय औ पं० लेखराम जी ने किया या। उन्हें ऋषि दयानन्य के जितने पत्र उपरुक्त हुए उनका पूर्ण अथवा क्षारा रूप से मुद्राण उनके हुए। जाका पूर्ण अथवा क्षारा हुने जीवन चरित्र में ही चुका हैं। तरपदचान् स्वर्गीय औ महास्या मुन्ती राम जी (श्री न्य॰ श्रद्धानन्द जी) ने ऋषि द्या- नन्द के बुख पत्रों का संग्रह प्रकाशित किया।
तदन्तर ऋषि के आनन्य अक्त स्वर्गीय श्री बाठ
देवेन्द्रनाय जी (ये आर्य समाजी नहीं ये) ने
ऋषि का जीवन चरित्र तिसने के तिए अनेक
पत्रों का संग्रह किया था। परन्तु उनके आकाल में
ही काल कविति हो जाने के कारण उनके
संग्रद्वीत पत्र ग्रुद्धित न हो सके । इनके परचात
आर्य जात के प्रसिद्ध तथा अन्तर्राष्ट्रीय क्याति
शाम ऐतिहासिक विद्वान् भी पं- मगवदण जो ने
सर्वाधिक प्रयत्न किया। उनके इस कार्य में ऋषि
के अनन्य मक्त श्री मामराज जी ने महान् सहयोग
विया। इनी बीच में स्वर्गीय श्री प० चम्नूपति जी
ने भी ऋषि दयानन्द के कवित्य पत्र प्रकाशित
किए।

इस प्रकार कानेक ज्यक्तियों के महान् प्रवन्तों से ऋषि द्यानन्द के शतशः पत्र और विकापन प्रकारा में कागए। श्री प० भगवद्त्ता जी ने इन उपलब्ध पत्रों और विकापनों का तिथि कम से सम्पादन करके सन १९४६ के कन्त में रामलाल कपुर ट्रस्ट द्वारा बृहदसमह प्रकाशित कियार।

पत्री का महत्व

श्वशि द्यानन्द के जितने भी पत्र उपलब्ध हुए हैं, उनका गम्भीरता से मनन करने पर ही उनका ऐतिहासिक मूल्यांकन किया जा सकता हैं। इन पत्रों में श्वशि के जीवन चरित्र, कार्य कम और उनके विचारों पर प्रकाश हालने वाली ऐसी खद्भुत सामगी विषयान है जिनके विषय में उनके चरित्र मध्य तथा उनके लिखे मन्य सर्वथा

१. देखो 'ऋषि दयानन्त के पत्र स्त्रीर विकापन' 'हितीय संस्करण की विशेषता' पृष्ठ ४ के नीचे की टिप्पणी।

२. ऋषि दयानन्द के पत्रों खीर विक्रापनों का इक्त संग्रह देश विमाणन काल से कुछ पूर्व ही प्रकाशित हुआ था घतः उसकी लगभग सभी प्रवियां लाहीर में ही अस्पसात् कर दी गईं। इस विपत्ति काल में भी पत्र-संग्रह का कार्य चलता रहा। चल उसका नया परिवर्षित संस्करण उक्त ट्रस्ट छाया पुतः प्रकाशित हुआ है। इस संस्करण में पूर्व पेच्या लगभग २०० पत्र, पत्रांश पत्र स्चना तया विक्रापनादि वहें हैं।

मीन है अवचा बहुत स्वस्य प्रकाश डाकते हैं। भी
पश्मावद्य जी ने इस संमद्द की १५ एक की
मुभिका में म्हिप के पूर्मों की वपनीमिता
वचा पत्रों में स्वस्य के पर्या की वपनीमिता
सहस्य पूर्ण विचयों पर घरवस्य विद्या
पूर्ण प्रकाश डाला है। आर्य समाज के प्रत्येक
नेता, मिथकारी, सदस्य, सेवक तथा प्रेमी
स्वस्थित को इन पत्रों में प्रदर्शित और मुभिका
में पश्चित कर स्वा पत्रों स्वस्य पर गम्भीरता
पूर्वक विचार करना चाहिए। इनके मनन से
निव्य ही आर्यसमाज के वर्तमान कार्यक्रम
में आई हुई अनेक महस्वपूर्ण वृद्धियों का
हान होगा और वे दूर की जा सकेंगी।

ऋषि के जीवन पर प्रकाश

?—इस पत्र संप्रह से ऋषि के जीवन की अनेक ऐसी घटनाओं का बुत्त झात होता है जो उनके किसी जीवन चरित्र में बल्लिखित नहीं हैं। यथा—

(क) सं॰ १६६६ के कुम्स के अवसर पर अबद्धर कातिसार सें पीकित हुए। ॰ीवन चरित्रों में इस क्याता का साभारण वर्णन मिलता है। परन्तु पत्र व्यवहार पूर्ण संस्था १७६ (एक्ट) ११ पर क्षपे ग्रुक्तियार नामें में ब्रात होता है कि उन्हें यह सम्बद्धर कष्ट लागमा तीन सास तक रहा। कष्ट इतना कविक था कि वे ग्रुस्तियार नामें की रिकेट्टी के समय कचहरी में वपस्थित नहीं हो खकें, विशेष कमीशान ने भी खामी जी के स्थान पर खाकर वनका बचान तेस बद्ध किया। देखो पत्र व्यवहार एष्ट रेप्टन।

- (स) पूर्ण संस्था १३४ (इन्ड २०६) से विदित होता है कि २२ तवम्बर सन् १८८० को भी स्वामी की महाराज कुछ समय के तिरा खलीगढ़ भी गए वे कीर वहां से कपने मुक्तियार मुक्त्निसंह के हारा एक रजिन्ड र्ड पत्र मुंशी बस्तावरसिंह के पास भेजा था। ऋषि द्यानन्द के किसी मी वीवन चरित्र में २२ तबम्बर १८६० को उनके कसीगढ़ जाने का उल्लेख नहीं है।
- (२) ऋषि रवानन्द के कई स्थानों में पहुँचने तथा वहां से प्रस्थान करने की विधियों का उल्लेख उनके बीबन चरित्रों में नहीं मिलता। उनमें से अनेक स्थानों की विधियों का झान इस पत्र संग्रह है हो जाता है। इसके लिए देखों भूमिका पूछ ११, १२।
- (१) इस पत्र संग्रह के प्रकारा में जाने से ऋषि के जीवन चरितों में दी गई कई स्वानों की पहुंचने और प्रस्थान करने की विधियं ज्युद्ध प्रमाखित हुई। उनका संशोधन करना ज्यावश्यक है।१ देखी भूमिका ग्रुष्ठ १९, १२।

इस दृष्टि से यह पत्र संप्रह ऋषि के जीवन

- यहाँ तथा आगे भी बल्खिलित पूर्ण संस्था तथा पृष्ठ संस्था रामकाल कपूर ट्रस्ट आरा प्रकाशित पत्र व्यवहार के द्वितीय संस्करण के अनुसार है।
- १. श्री बा॰ देवेन्द्रनाथ संकक्षित जीवन चरित्र (आवं खाहित्व मरवक्ष अजमेर से शकारित) में विधियों की जिवनी अग्नुवियों का संशोधन इस पत्र ज्वनकार (प्रयम संस्करण) से हो सका उनका खंगोधन हमने उक्त जीवन चरित्र के डितीय संस्करण की पाद टिप्पथियों में कर दिया है। परन्तु प्रयम्बर्ध और मुश्क की पूज से इसारी अधिवर्धना दिप्पथियों पर हमारे नाम का संकेत झापना रह गाया है।

चरित्रों के जिलाने में चपूर्व सहायक है।२ इस विषय में हम यहां विस्तार करना नहीं चाहते। सम्पादक महोदय ने चपनी मूमिका में हस विषय पर विशाद प्रकाश बाला है। देखों मूमिका प्रक्र ११-१३।

ऋषि के कतिपय महत्त्व पूर्व विचार

ऋषि स्थानन्य के इन पत्रों में कई वक ऐसे महत्वपूर्ण विचार व्यक्त किए गए हैं जिन पर जाचरण न करने से न केवल आर्थ समाज में शिथिसता आहे, अपितु देश का भी महान् अकल्याण हवा, हो रहा है और होगा। यथा—

- (१) ऋषि दयानन्द का मनाज्य था कि मातृ-माषा संस्कृत है (देखो पृष्ठ २६२) और उसी की उन्नति से भारत का कल्याण हो सकता है अन्य भाषाओं से नहीं (देखो पृष्ठ २८)।
- (२) ऋ वि रखानन्द चाहते ये कि आर्थ समाज की पूरी शांकि सम्झत माणा की उन्नति में लगे आरसी फरमी अ मजी के लिए स्कूल कालेंज सोक्सने देश के लिए हानिकार समकते थे। वे आर्थ व्यक्तियों की इसके लिए मना करते रहे। देखी एन्ड २६१. २६२, ३७१. ४०४।
- (३) अप्रेजी साण की वृद्धि से वे बहुत दुःस्त्रीये। एष्ट २६०।

(४) ऋषि इसानन्य चाहते वे कि देशी राज्यों में सारा राज्य कार्य कार्य आगे आगा हिन्दी) हवा संस्कृत में हो, क्षांत्र जी में न हो इसके खिय महाराज्या सक्तनसिंह को विशेष रूप से सिक्सा या।देखी पूरु २०१।

इन विश्वों पर प्रन्य के सम्माहक भी पै॰
भगवहण जी ने भारनी भूतिका में भारतन्त विराद्द प्रकारा हाला है। आसे समाज के ताला में मीर स्विकारियों को ने पूछ्ट (१८-१४) अर्चन्त मननपूर्वक पढ़ने चाहिए, चौर पिछ्ली भूल से हेरा की कितनी महत्ती हानि समाज के छारा हुई इस विषय पर ठराडे मिलाक से विचार करना चाहिए। भूल का परिमार्जन यदि खब भी कर लिया आर तो आर समाज के छारा हरा का महान् लाम हो सकता है। और उसका एक मात्र मार्ग खपवा एक सात्र प्रोमाल है—

संस्कृत मापा का व्यनिवार्य झान

यिए आर्थ समाज संस्कृत माशा की उन्नति के लिए बास्तिक रूप में कटिबद्ध हो जाए, वसे प्राचीन काल के समान पुतः माल माशा पर पर पर अलंकृत करने के लिए अपना सब कुछ बिखरान कर दे तो यह भाकेला ही एक ऐसा प्रोमाम है निस्सी देश जाति और समाज का महान करमाय हो सकता है। इस महान कार्य के लिए आर्थ समाज को देश में एक लहर चलानी होगी कि भी

२. ऋषि दयानन्द किस स्थान पर कव पहुंचे और कव वहां से अस्थान किया इस सम्बन्ध की सभी तिथियों का एक संप्रह श्री स्वर्गीय पं० महेश प्रसाव जी मौलवी आज़म फाजिल ने 'ऋषि दयानन्द कहां और कव' नाम से अकारित किया था। हमने उसका संशोचन परिचर्चन करके और साव कांने जी तारीलें देकर बढ़े प्रयत्न से संकलन किया वा। उसे हम पत्र व्ययहार के डि० सं० के अन्त में पिरिशृष्ट कर में रेना चाहते ये यह कई कारखों से अन्य कई आवश्यक परिशिष्टों के साथ पृत्रित न हो सवा। अब हम ये सव असुत्रित विराशे के साथ रहे आवश्यक परिशिष्टों के साथ रहे ति हम । अब हम ये सव असुत्रित विराशे हमें व्यवस्था (कारी) में क्रमशः प्रकाशित कर रहे हैं।

संस्कृतक नहीं वह मूर्ल है।? स्वतन्त्र भारत में भारतीय कान से शून्य व्यक्ति की प्रतिष्ठा करना हेरा होह है। भगवान बार्य समाज के नेताओं क्षिकारियों को सुमति हैं किससे भगवान दया-नन्द का वह दिष्क स्थल पूर्ण हो।

बार्य समाज के

अतिरिक्त इसे कोई नहीं कर सकता

ऋषि दयानन्द के इस संकल्प की पूर्वि आये समाज के काविरिक्त और कोई संस्या नहीं कर सकती, यह पूर्ष सत्य है। भारत के स्वतन्त्र ह के सनन्तर कभी तक संस्कृत का गौरव नन्न ह हुका है बढ़ा नहीं। संस्कृत कान्ययन की म्हित्त दिनप्रति दिन सबकर वेग से चीपा होती जा रही है। यह बात संस्कृत परीचाओं में बैठने वाले परीचार्थियों की चीपनाण संस्या से स्पष्ट है। पुराने वग के एक-एक विषय के पश्चित उठते बले जा रहे हैं। यदि यही अवस्था रही तो समाली पीढ़ी में बारा प्रवाह संस्कृत भाषक करने वाला व्या किसी मन्य को आपन्त पूर्णतया पढ़ा सकने वाला व्यक्ति देखने को भाजन्त पूर्णतया पढ़ा सकने वाला व्यक्ति देखने को भाजन्त पूर्णतया पढ़ा सकने वाला व्यक्ति देखने को भाजन्त पूर्णतया पढ़ा सकने वाला व्यक्ति देखने

ऋषि दयानन्द के कतिपय महस्वपूर्ध कार्य

श्रृष्टि द्यानग्रं ने अपने जीवन में अनेक ऐसे कार्य किये अववा लोगों को उसके लिये प्रेरित किया जिनसे देश जाति और समाज की उन्नति हो सकती बी। उनमें से निन्नलिखत कार्वों पर उनके पत्र व्यवहार से विराद प्रकारा पढ़ता है।

बोक्टा -ऋषि दयानन्य ने स्नाज से ७४ वर्ष पूर्व जब भारत में गोवध का इतना महान् हास नहीं हवा था गोरका के लिये महान आही-बान उत्पन्न किया था। राजा से रक पर्यन्त दो करोड भारतीयों के हस्तासरों से यक्त एक प्रार्थना पत्र सामाजी विकटोरिया के पास भेजने का बस का विचार था। इसके लिये उन्होंने महान प्रयास किया। इस प्रार्थना पत्र पर देश के सभी राजा सहाराजाओं के हस्ताचर कराने का विचार था। उस काल में साधारण व्यक्ति का तो क्या कहना बढे-बढेराजा महाराजा भी अभेजों के कार्य के विरुद्ध सम्मति देने में घवराते थे। परन्त स्वयपर के महाराज सञ्जनसिंह की प्रेरणा से जोवपुर जयपुर कोटा इन्दौर चादि के अनेक महाराजाओं ने इस प्रार्थना पत्र पर न केवल हस्ताक्षर ही किये अपित अपने-अपने राज्यों में गीवय निषेध की आ आप में भी प्रसारित कर दीं। इस आयंदोलन के विषय में ऋषि के जीवन चरित्रों से इतना प्रकाश नहीं पड़ता जितना उनके पत्रों से पड़ता है। ऋषि का यह कार्य उनकी असामयिक मृत्यु के कारण पुरा म हो सका। अन्यथा स्वतन्त्रता प्राप्त होने पर आज कॉर्पस राज्य के सन्मुख गोरहा के लिये हाथ जोडने की चौर नेताओं को मनाने की खावत्रयकता ही न पहती।

? ऋषि इयानन्य सत्यार्थं प्रकारा में लिखते हैं—"(प्रदन) संस्कृत विद्या में पूरी-पूरी राज-नीति है या अपूरी १ (उत्तर) पूरी है, क्योंकि जो आ भोज में राजनीति वजी और चलेगी वह सब संस्कृत विद्या से बी है। (यह समुरुक्तास के अग्ल में)। इसी प्रकार ऋषि इयानन्य ने जन्य विद्याज्ञीं के स्वन्यन्य में भी लिखा है। यह सर्वेषा सत्य है कि योरोपीय विज्ञान इतनी उन्नति करके भी आरदीस विज्ञान के सामने वालक वन् है। अकेशों विभान विद्या को ही जिया जाने तो ज्ञात होगा कि भारदाब कृत विश्वान शास्त्र में विभानों के निर्माण और संचार के विषय में जितना विज्ञान भरा है उस तक पार्श्वान्य वैभानिक विशेषज्ञ नहीं पहुँच पाये। भारतवासियों के सीभाष्य से भारदाब कृत विभान रास्त्र खम्पूर्ण उपलब्ध हो कुका है उसके दो तीन अध्याय प्रकाशित भी हो चुके हैं। यही अवस्था समी ऋषि द्यानम् के गोरण्य सम्बन्धि महान् कार्य से चार्य समाज के चनेक विद्वाव चौर, तेता भी पूरी तरह परिचित नहीं हैं क्वोंकि कहाँने ऋषि के पत्रों का कायवन ही नहीं किया। वे केवल हवना ही जानते हैं कि ऋषि ने गौजों की रखा के बिन्ने 'गोकक्यानियि' नामक एक पुस्तक रची है। जब चार्यों के विद्वानों चौर नेताओं की यह परिस्थिति हो तब चान्य जनका कारों कहना ही क्या।

ऋषि दयानन्य का गोरका आन्दोलन कितना न्यापक था उसके परिचय के लिये पत्र न्यवहार के प्रष्ट देश-—३१४, ३२४, ३४ ---३४४, ३४७, ३८३, ४४६ देखने चाहिएँ।

बस्तुतः ऋषि स्थानन्त् के गोरका आन्दोलन को व्यापकता तथा उसकी एष्ट भूमि को व्याप करने के लिये एक स्वतन्त्र पुग्तक की आवद्यकता है।

२ हिन्दी का प्रचार—ऋषि दयानन्द ने हिन्दी को राजमाथा बनाने के लिये भी महान् आन्दोलन किया था। वन्बई समाज के प्रथम नियमों के खनुसार आर्थ समाज के प्रथम नियमों के खनुसार आर्थ समाज को प्रथम कार्य भाग (हन्दी) जानना आव्हरयक माना गाया था। जब सन् में राज्य ने कच्च प्रदेश के राजकीय कार्यों में किस माथा को क्षितीय माथा के रूप में आमय दिया जाये इसके लिये पहुंची कार्य समाज के खिकारियों को इस बात के लिये बार रे प्रेरित किया कि वे कमीरान के सम्मुख हिन्दी के लिये सान्द वें बार रियम के समान्य के समान्य हिन्दी के लिये सोन्द वें बार स्वान समान्य के समान्य के समान्य के समान्य के सान्य की हिन्दी के लिये सोन्द वें बार समान्य के समान्य कार्य कर समान्य किया गाया जब नागरी वह समान्य कार्य कर समान्य किया गया जब नागरी वह समान्य कार्य कर समान्य किया गया जब नागरी

क्षणारिस्ती सभाक्ष चौर दिन्दी सर्वित्व सभोक्षण चादि संस्थाप उत्पन्न भी नहीं हुई थीं।

आज मारतवर्ष में हिन्दी का जो इतना प्रचार हुआ है उसमें आये समाज के प्रवर्षक तथा आये समाज का नवा भारी हाथ है। उसमें ऋषि रयानन्य और आये समाज के हिन्दी श्रसार की कहानी केवता हो तील पीक्षणों में ही किसी जाती है। जब कि अन्य संस्थाओं तथा म्यक्तियों की हिन्दी सेवाओं के लिये रितर्प ही प्रध्य किसी अते हैं। इसका प्रधान कारण आवे समाज का इस दशा में उदासीन रहना है। किसी भी आये विद्यान ने हिन्दी साहिरण का इतिहास नहीं लिखा। तुस्रा स्थकित उसकी महत्ता का मुल्यांकन नहीं कर सकता और कई करना भी नहीं चाहते। अस्तु।

३ अंग्रेजी पढ़े लिखों की बेकारी और शिल्प-विद्यालय—जाल से ७४ वर्ष पूर्व जब कि अंग्रेजी पढ़े लिखे ज्यकि वहुत कम मिलते वे, उनकी मांग बहुत ज्यकि वी, उस समय में ही दूरदर्शी दय नन्द ने अपनी दिश्य दृष्टि से दूर मिलन्य में होने वाली अंग्रेजी पढ़े किखे तुबकों की बेकारी को भरवज्ञवत देख लिया था। इसलिये उन्होंने देश में शिल्प विद्यालय कोलने और मारतीय युक्तों की शिल्प कला में अविध्य करोड़ से पत्र व्यवहार किया था। अर्जन विशेषकों ने मारतीय क्षात्रों को शिल्पकला सिकाला स्वीकार कर लिया था। परन्तु यह महस्त्र पूर्व कार्य मी ऋषि के असामस्त्रित विचन से पूरा न हो सका।।

 नागरी प्रचारियो समा कारी के संस्थापकों के भी पंच्यानगरावस की सिध तथा कनके प्रान्य हो सहयोगी सभी बार्य व्यक्तित ही थे। चत्रपत नागरी प्रचारिखी सभा के पुस्तकासम्ब का नाम 'बार्य माना प्रमुखालय' रस्का शक्ता को कार्य कर चढ़ा कार्या है। व्यवहार पृष्ठ २१४, २१६, २३१, २३७, १४६। ४ चत्रिय युवकों को मंत्रेजों के माया

जाल से बचाने का यत्न-श्विष व्यानन्त्र ने अनुसव कर किया था कि यदि भारतीय राजा महाराजा और सामन्त्र आदिकों के बातक आंग्रेजों द्वाराजा और सामन्त्र आदिकों में अथवा विदेशों में रिका महरण करेंगे तो वे विज्ञासी का आयेगे। इसलिये उन्होंने उदवपुर के महाराणा को एक राजाकुमाह खानुशाह्ना कोसने के विये वैद्यार किया था। इस सम्बन्ध में पत्र ज्यावहार पूछ १६९, ४२०, ४४० देखें। यह कार्य भी प्राणि प्राण्य से महाराणा वर्षपुर की असामिक मुख्य से महीराणा वर्षपुर की असामिक मुख्य से महीराणा वर्षपुर की असामिक

प्रजार्थ-ग्रन्थों का पठन पाठन – ऋषि दया नन्द आयों की उन्तति का यदि किसी को केन्द्र सममते ये तो वह था चार्षप्रन्थोंका पठन-पाठन । ऋषि लोग आर्थ जाति के प्रासा थे। उनके प्रन्थीं में आर्थ जाति की परातन विद्याओं की सदम विवेचना विद्यमान है। उन्होंने जो भी प्रन्थ लिखे उनमें शिक्षार्थी की, हित बृद्धि का प्राधान्य है, अपनी विद्वत्ता का अदर्शन उनका सत्त्य नहीं। वे लोकेषसा से उपर थे। इसी लिए ऋषि दयानन्द ने स्मार्थ प्रन्थों के प्रठन पाठन पर विशेष बल दिया । सत्यार्थप्रकाशः ऋग्वेदादि भाष्यभूमिका च्छीर संस्कार विधि के पठन पाठन विधि में आर्थ प्रन्थों को ही स्थान दिया, उनका आनुपूर्वी पूरा २ पाठ्यकम भी लिखा, परन्तु चार्यसमाज ने सामुद्रिक रूप से ऋषि के इस कार्य को नहीं आपनाया। आर्थ प्रन्थों के मूल्य को नहीं पह-वाला। इस्त कोगों ने व्यक्तिगत रूप से ऋषि के इस कार्य को पूरा करने का यत्न किया, उन्हें सफलता भी मिली। परन्तु व्यक्तिगत प्रयत्न पूर्व सफत नहीं हो सकते। इसके लिये सामहिक प्रयत्न की जावश्यकता है। जार्य समाज की सब से बड़ी तील विद्यापीठों (गुरुकुत कांगड़ी, वृत्दा-वन तथा महाविद्यालय व्यालापुर) ने ऋषि की पाठविधि की अवहेलना ही की और कर रहे हैं।

ऋषि दयानन्द ने अपने वेदभाष्य को राज-कीच सहायवा और राजकीय महाशियालयों में स्थान देने के लिये प्रयत्न किया। (देको पूछ-प्रध-६३)। उनके चिरकाल परचात भी पूच्य गुरुवर पं० महारूपती जिज्ञानु के अनयक प्रयत्न से काशी की राजकीय महाशियालय तथा पंजाब विद्यवियालय की संस्कृत परीकाओं में ऋषि के वेदमाप्य को स्थान मिला, परन्तु उसको लेकर परीक्षा देने वाले विरत्ने ही व्यक्ति होते हैं। बास्वविकता वो यह है कि जब हमारे महाशिया-लयों में ही ऋषि का देमाप्य नहीं पहाबा जाता, वो राजकीक परीका में कीन प्रदेगा?

चार्ष प्रत्यों के पठन पाठन के लिए ऋषि इयानन्द ने चनेक पाठशालाएं स्थापित की सीं वनमें से दो एक के विषय में पत्र व्यवहार के एक्ट ४ १८, १६ हष्टव्य हैं।

६ आर्ष प्रत्यों का द्वुद्र स्थान पर साथ प्रत्यों के प्रचार का एक साथन उनका पटन पाठन में अपयों में लेगा है और दूसरा साथन उनका सड़क सुन्य एवं मुख्य पर प्रसार करना है जिससे आर्थ मन्य सबे साथारण को सुक्रम हो सहें। ऋषि दयानच ने जहां आर्ष प्रत्यों के प्रचार के लिये अनेक संस्कृत पाठरालायों सोवीं तथा सुजवाई वहां उनके प्रकारान की मी समुचित ज्यवस्था की ऋषि ने अपनी अनिस्म अवस्था में हो बार परोपकारियों सभा की स्वापना की और उसके नाम अपनी बसीयत की। इस नो नो ससीयों न्यान सोवीं स्वापन की स्वापना की सी उसके नाम अपनी बसीयत की। इस नो नो वसीयों नाम सिक्ता हो में स्वापना ही की प्रवापन स्वापना हो सी हम होने समा की कहे नहें ने सभा हो हम होनों समा की कहें नहें सी की प्रवापन साथ सिक्ता है—

''प्रथम— -वेद और वेदाङ्ग वा सस्य शासों के प्रचार अर्थात उनकी व्याख्या करने

त्रार्य समाज गति की भोर रूदिवाद गनुष्य का सब से बड़ा शत्रु है।

नया प्रधान

(लेखफ--श्री प्रो० रामचन्द्र शर्मा एम० ए० जाबन्धर ।)

कोई सत्तर वर्ष हुये धमेरिका की असिख यूनिवर्सिटी हार्षक की मैकीक्क फैकबटों का कायि-वेरान हो रहा था। इसमें रिकामश्याली में मारी परिवर्तन करनेके किये महत्वपूर्ण संशोधन वपिष्यत्य यह इसके प्रधान भी इलियट थे। एक मोफेसर महत्वर को इन ज्यापक परिवर्तनों के कारण बहुत गुस्सा आया। उन्होंने उठ कर कहा— 'मैं जानना बाहता हूं कि इस बामूल चूल परिवर्तन का क्या कारण है। इस बस्सी वर्ष से अधिक काल से इस प्रणाली के बातुसार कार्य करते आये हैं और इमारा कार्य भली भारि सफला पृष्क चला। दहा है। परन्तु बान इस ज्यापक परिवर्तन का सलाव किया जा हा है। यह क्यों प्रे

प्रधान महोदय श्री इलियट ने इसका उत्तर देते हुये कहा—

कराने, पढ़ने पढ़ाने, सुनने सुनाने, खापने खपवाने बादि में (लगाया करें)," प्रथम स्वीकारपत्र कुछ २१८, ब्रितीय स्वीकार पत्र ३८८।

क्षाज परोपकारियाँ सभा को स्थापित हुए लगभग ७५ वर्ष हो गये । इराने सुर्शिष काल में कितने वेद वेदाक्षों की व्यास्था करवाई, कथवा उतके पठन पाठन के लिये कितनी गठमालायां सुलवाई कथवा कितने चार्ष मन्य कुथवाये ? सभा के प्रारम्भिक काल में किसी प्रकार चारों वेद, रातपथ माध्यया, निरुक्त, मृत्न कालान्यायां वेद, रातपथ माध्यया, निरुक्त, मृत्न कालान्यायां ''आव एक नया प्रधान हैं।''

उस समय इतियद महोदय की आयु १४ वर्ष से अधिक न यी परन्तु वह निर्भीक, उत्साही और आत्मविदवासी युवक था। उसे रुद्धियों से पूर्या थी। प्रगति की सिक्ष्य करपना से उसका मन ओत प्रोत था। वह जकीर का रुकीर बनना नहीं चाहता था। यह प्रगति का नया मार्ग दूँ उ निकालने की अपता रखता था।

उसने देखा कि हार्वड यूनिवर्सिटी रुदियों में फँस कर निर्जीव सी बन गयी है। वह देश की उन्तिति को प्रगति प्रदान करने में असमर्थ है। उसने पक्का निर्वय कर लिया कि वह इन रुड़ियों को वेंड बालेगा, नये जीवन का सम्बार करेगा और यूनिवर्सिटी को स्मार की प्रगतिशीस मेंट संस्थाओं में सामग्री बना देगा। कहना न

जीर दशोपनिषद् मूल किसी तरह हुए गये थे उनमें से भाज केवल मूल वेद और अशुध्याथी ही मिसते हैं, रोप मन्यों की प्रायः हितीबाष्ट्रिय भी नहीं हुई। प्रायः आये साल आये मन्यों के छपवाने के मसाल स्वीकृत होते हैं, परम्यु शुद्रख किसी मन्य का नहीं होता। नये मन्य की बात तो तूर है पूर्व हुए के प्रन्यों का पुनर्य द्वा भी नहीं हुआ।

[क्रमशः]

होगा कि वसे इसमें पूर्ण सफलता मिली। जिस समय वह मबान बना तो वहां ४०० छात्र ये चौर जिस समय वहने प्रवान पर से ब्रवसर पाया तो इस समय वहां ४०० चण्यापक चौर ६००० छात्र वे चौर हायेड संसार की शसिख यूनिवसिंडि-यों में गिना जाता था।

नैपोलियन

नैपोलियन ने जिस समय योएए की विवय प्रारम्भ की तो उसने समस्स सामरिक इंदियों को विकांजित दे थी। उसके व्याप्त को क्षेत्रकों की विरोध भी किया, पुराने मार्ग को क्षेत्रकों की व्याप्त को क्ल बढ़ा चढ़ा कर उसके सामने पेश किया, वर अपने इरादे का एक्का वीर, प्रगाति के मार्ग का बटोही, नये ससार का स्वप्त देखने वाला, अपनी शक्ति और आस्मवल का विद्यासी, कब इन खुद्र बातों से विचलित हो सकता था। इन जंभीरों को खिला मिन्न करके यह नर सिंह विजय के मार्ग वर आमसर हुआ और जीत ही उसके चरता की चेरी हो गयी।

भ्रमेशिका का प्रधान रूबवेल्ट

स्ववेक्ट मही र्षं य जब प्रयम वार कमेरिका के प्रयान जुने गये वो बानी ने प्रपने क्षापको एक विश्वित्र स्विति में बाना। उन्होंने देखा कि हाइट हाइस क्षेत्र के साव कि त्राइट हाइस क्षेत्र के साव हाइस क्षेत्र के साव हा के रूप के बार पर को हिए तर के रूप प्राप्त कर गया है। उसकी जातमा इस वाताबर सा से बिद्रोह कर उठी। उसने इसमें नया जीवन कूँ केने का निरम्य कर तिवा उसे बराया गया कि ऐसा करने से राज्य की मरीनित उसके विकक्ष हो वायगी। ऐसी क्षमांक बातों में कर्म वारी इसे सहयोग न हैंगे और इससे अयानक विराण हो जायगी कीर क्षमेरिका की जनता उसके विकक्ष हो जायगी और अपने पर पर वने रहना विकक्ष हो को समेरिका की जनता उसके विकक्ष हो जायगी और अपने पर पर वने रहना की इसके किये क्षम्यन न होगा।

परन्तु रूजबेल्ट किसी और ही भिट्टी का बना वा जिसे उसका आत्मा सब मानता था, प्रमति-रीज समस्ता था, नये जीवन को देने बाजा अनुसव करता वा वह इन गीरङ् ममिक्यों से कब डरने वाला था १ उसने ज्यर्थ रुदियों और परन्पराओं का एक दम वहिष्कार किया और कमेरिका को उन्नति की और अपक्र किया और आविस्कार कमेरिका की जनता ने रूजबेल्ट के नेत्रत्व को इतना पसन्द किया जितना किसी और प्रधान के नेत्रत्व को न किया था। रूजवेल्ट को विशेष रूप से चीची वार कमेरिका का प्रधान जुना गया।

स्वामी दयानन्द सरस्वती

जिस समय स्थामी ह्यानन्त सरस्वती ने मारत पर दृष्टि हाली तो उन्होंने नारों ओर रुष्ट्रियन्त और परम्यराखों का साम्राख्य पाया । खनेक कपोल कल्पित रुष्ट्रियों तथा परम्यराखों ने भारत को निर्मीय सा बना दिया था। सब और लक्टीर के फकीर दिखाई पढ़ेंगे थे। क्या बिहान, क्या साथारण लोग समी इन रुष्ट्रियों के दास थे, वे विचार की स्वतन्त्रता से सर्वधा ग्रान्य थे। सब यही मानते ये कि ''जो कुछ हमारे बाप दादा करते खाये हैं यही ठीक मांगी है। क्या वे मूर्ल थे। क्या चन्हें बदी ठीक मांगी है। क्या वे मूर्ल थे।

यह बात नहीं थी कि उस समय संस्कृत के विद्वार न हों। वह सब इक्क था और सम्भवतः धानकत से इक्क धाविक मात्रा हो में या, पर बा सब इक्क निर्वोच धीन रुदियों से जकड़ा हुआ, मिलफ की डब्रान से मृत्य! सायग्राचार्य वेदों और शास्त्रों का परिवत था। इनके मान्य भी उसने किये पर बहु सब इक्क हरियों से बंधा हुआ और निर्ध्याय। को इक्क हरियों से बंधा हुआ और निर्ध्याय। वा इक्क सहियों से बंधा हुआ और निर्ध्याय। वा इक्क करियों से बंधा हुआ और निर्ध्याय। वसके आधार पर ही वेद का मान्य कर बाजा।

यिह इन सुनों में बेद के कुछ मनतों में गौ-इत्या तक के बिये विनियुक्त किया या तो सावव्याचार्य में भी वेंदा ही ठीक मान कर येद का खर्य कन्मर्थ कर दिवा। येद में खाबे राम, गङ्गा आदि नाम्में को उसने परन्परा के मनुसार दरारव के पुत्र राम और मारत की नदी गङ्गा व्यक्तिर कर बिया। सावव्य येद को तो व्यग्तिक्वय मानता था, पर क्याँत्रिक्य येद में पुरुष विशेष के इतिहास को मानने से इनकार न कर सका, क्योंकि यह कृदिवाद और परन्परा से बाहर देखना ही न

जो बार सायगानाये के सम्बन्ध में सत्य है वही बात समल पौराणिक बिद्धानों के सम्बन्ध में ठीक है। ये सभी कहि के दास थे। नीतकरण बहा विद्धान्य था। पश्चित उसका लोहा मानते थे। पर या वह भी कहि का दास। इतनी विद्धाना के होते हुवे भी वह इसाइयों को निरूपर न कर सका। हिद्दाना के नष्ट करा है। ते हुवे भी वह इसाइयों को निरूपर न कर सका। हिद्दाना के नष्ट कर दिया था। वह हिपों को सत्य झान मान बैठा था। नतीआ वह हुआ कि पहले ही आकमण में परास्त हो गया।

यह जबस्या थी रुदिमला नारत की, जब महिंब र्यानन्द ने जपना कार्य जारम्म किया। वह रुद्दि का परं राज्या, इस ककानी को वह स्ट महांच रोगल करने को तैयार जा। जहां- जहां उसने इसका लेक्यात्र भी पाया इसका विकास भी पाया इसका विकास भी पाया इसका विकास किया। कीन रुद्दि की जिसका इसने सरवान न किया। कीन परम्परा थी जिसे इसने न तोबा। २ दर्व के बोडे से समय में उसने मारत की काया इकट वाली; इसके सुक्त विवार में उसने मीरत की काया इकट वाली; इसके सुक्त विवार में निर्माण कर काली; इसके सुक्त विवार में निर्माण कर काली; इसके सुक्त विवार में समय में उसने सुक्त का स्ट स्ट स्ट स्ट सुक्त विवार में स्ट स्ट सुक्त सुक्त का स्ट स्ट स्ट स्ट सुक्त विवार में स्ट स्ट सुक्त सुक्त का स्ट स्ट स्ट स्ट स्ट सुक्त
जान फूँड री: सक्ते विमागों को हरा जरा कर दिया: संक्रियत मनी की विशास बना दिया; दास मावों को स्वतन्त्रता का पाठ पढ़ा दिया। उसने वेदी का सच्चा वर्ष, भारतीय अंस्कृति का विशुद्ध स्वरूप जनता के सामने प्रस्तुत किया। रुदियों के व्यावरण का नाश होने से वेद का सूर्य इतना तेज चनका, मारतीय संस्कृति की चामा इतनी सचार हो रही. कि भारतीयों के साम्य ने एक रस पलटा स्थाया च्योर वे प्रगति के राज मार्ग पर जा पहुंचे। ईसाइयों ने सममा था कि कुछ वर्षों में ही सारे मारत को ईसाई बना लेंगे। वैसे सारे अमेरिका को ईसाई बना किया ना वैसे ही वे सारे भारत को ईसाइयत का जाम पिलाने के स्वप्न देख रहे बे। सर ट्रेबिलियन ने हाउस आफ कामन्स में घोषणाकी थी कि यह केवल चन्द वर्षों की बात है कि सारा भारत ईसा के मत्वें के नीचे च्या जायेगा। हमें एक एक दो-दो वपतिस्मा देने की जरूरत न होगी। हजारों और साम्रों की सस्या में भारतीय हमारे बास दीहे आधेंगे और बपतिस्मा पाकर सपने सापको कतकत्य समर्मेंगे ।

यह बात सर ट्रे बिखियन ने १८४२ में कहीं बी जौर बाज है १४५६ इस सी वर्ष के इतिहास पर स्थागी स्थानन की ह्याप कितनी गहरी और अभिट है। यह एक क्योंकिक सिंदि हैं, जिससे प्रगतिवाद की मंटाना और स्दिवाद की निकृष्टता मसी मास्ति देख पड़ती है।

यह था महर्षि का न वर्ष का कार्य, जिसे धार्य समाज ने धारो बढाया। परम्यु देखिये और खुब परिक्षेत्र कहीं धार्य समाज मी कृषियाद की को नहीं जा रहा। सोषिये और इसका कर्त्य दीविये।

जोधपुर के सरकारी कार्थालय में

महर्षि दयानन्द विषयक कुछ आवश्यक उल्लेख—

(भेषक —श्री पं॰ भवानीक्षाल 'भारतीय' एम॰ ए॰ सिद्धान्त षाचस्पति, मंत्री, श्रायेसमाज, सरहारपुरा, कोषपुरा)

बोधपुर के राजकीय कार्यालय के पुराने लेखों में स्वामी दयानन्द विषयक निम्न उल्लेख मिलते हैं जो भारवाड़ी माथा में हैं। इनका हिंदी बातुवाड़ साथ में दिया जाता है—

(१) बैशाख सुद १४ सम्बत् १६३६ सोमवार सम्यासी दयानन्द सरस्वती जी श्रेट श्रावसी विर्णों सामां बारठ सांबलदान ने पाली वाई सामा मेखिया। जान्वा रा घोड़ा ने रय हाबी वगैरा ने परवारी सुराक रा क० २००) साथे मेलिया।

ष्मजुवाद – सन्यासी दयानन्द सरस्वती यहां ष्मार्थेगे। उनके स्वृष्टात के लिये चारण सांवतदान को पाली तक भेजाई है। प्रवन्य के लिये घोड़े, रस, हाथी तथा भोजन की ज्यवस्था के लिये नकद २००) साथ भेजे हैं।

व्यसाद बद ६ सं० १६३६ रा

भी जी साहबां री सवारी राह का बाग सूं बग्धी घरधवार हुने ने नीमां साम आसरे कां फैजुल्ला कां रे बाग पंव्यानन्द सरस्वती जी कने पचारिया। सूंबधी उतर मांच पघारिया सूंचठे मांच पविद्यत जी रो रहणो है जठे पघारिया सूं पविद्यत जी उठ उत्मा हुन्या। भी जी साहब नम-स्कार करने हाल में मोहर १ ने ४० २४) वा सूं विराजिया। साथे महाराज श्री परताप सिंह जी ने रावराजा तेजसिंह जी था। व्यनुवाद -महाराजा साहव राह का बाग

उत्पाकने धर दिया। घड़ीक (तीन घंटे) उठे

धनुवाद -महाराजा साह्य राह् का बाग राजमहल से बच्ची में बैठकर संध्या होने से कुछ पूर्व फेंजुल्ला कां के बाग में परिवत दयानन्द सरस्वती के समीप गये। वहां बच्ची से उतर कर मीतर गये। वहां मीतर पंहित जी का निवास है वहां गये। पंदित जी उठकर लड़े हुये। महाराजा साह्य ने नमस्कार करने के अनन्तर १ भोहर वर्ष पर्भ के कर्मन्तर १ भोहर सहस्व स्थान जी के हाय में रख दिये। लगभग १ घडी (तीन घटे) वहां रहे। उनके साथ में महाराजा श्रीक प्रताप सिंह जी तथा रावराजा तेजसिंह जी थे।

नोट—१ यह विवरण मित्रवर श्री भैरवसिह जी आर्थ की कृपा से प्राप्त हुआ है।

नोट—२ राज्य में प्रचलित सम्बत् तथा बास्तविक विक्रम सम्बत् में एक वर्ष का अन्तर है। उस समय १९४० वि० था, जिसे कार्यालय ने १६३६ किसा है। आशा है यह विवरण इति-हास प्रेमियों के किये मनोरंजक सिद्ध होगा।

स्वाध्याय का पृष्ठ 🖁

मद्दर्षि दयानन्द की क्रान्ति

सर संयद अहमद साँ महर्षि दयानन्द के मित्र और प्रशंसक थे। क़रान की व्याख्या करने का उनका प्रकार महिष के प्रकार से बिल्क्स मिलता है। द्यानन्द कहते हैं कि वेदों के देव वैयक्तिक देव नहीं प्रत्युत प्रकृति की शक्तियां हैं ठीक इसी प्रकार सर सैयद भी अपने उफसीर सज करान में देवताओं की प्राकृतिक शक्तियों के क्रव में ही व्याख्या करते हैं। महर्षिने वेद की गाथाओं भी अलंकारिक न्याल्या की है ठीक इसी प्रकार सर सैयद ने मुहस्मद पैगम्बर की विद्यु-तीय अप्रव की पीठ पर स्वर्ग में जाने की गार्था की ऋलंकारिक व्याख्या ही की है। जैसे स्वामी दयानन्द ने स्वर्ग एवं नरक को मानसिक श्रवस्था में कहा है ठीक इसी प्रकार सर सैयव ने बहिश्त स्तीर दोजस्य का वर्शन किया है। लंडन में आयो-जित विश्वधर्म परिषद में मुसलमान प्रचारक स्वाजा कमालुद्दीन ने इस्लाम पर निबन्ध पहते हए नरक की ऋग्नि की मानसिक चिन्दा नल से भीर स्वर्ग की अप्सराओं की देवियों बहनों और लडकियों से तुलना की थी। यही अवस्था ईसा-इयत की है। इस पर भी वैदिक धर्म का गहरा श्वसर पदा है।

सबसे पहले सन्त भोगस्टाइन ने यह उद घोषत किया कि ईसाई धर्म सदा से चला आ रहा है परन्तु ईसा मसीह ने जब उस धर्म का प्रचार आरम्म किया तब से वह किश्चिवेनिटी कडाया है। उसने बाइबिल के त्रित्ववाद की Trinity. वैदिक ज्याख्या की है। Father son तथा Holy Ghost उसकी हाष्ट्र में कमशः सत चित् और आनन्द है, जोक वेद में ईडबर का नाम है। कुछ वर्ष पर्व हीनोइन्हा ने भी लंहन के सेन्ट पाल के गिर्जाघर में उपदेश देते हए इसी भकार की ज्याख्या की थी। सर हर्बट रिस्ते ने १६११ की सन्सस रिपोर्ट में यह भविष्यवासी की थी कि आर्थ धर्म समस्त हिन्द औं का राष्ट धर्म्म होकर रहेगा।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि संसार आज वैदिक धर्मको स्त्रीकार कर रहा है। लंडन में सनातन धर्म के असिद्ध व्याख्याता पंट उद्यास शंकर ने खले तौर पर यह घोषणाकी थी कि हिन्दुओं का वास्तविक नाम आर्थ है, धर्म की सबसे सच्ची कसौटी केवल वेद है। उन्होंने कहा था कि सनावनी लोग जन्म की जात पाँत को नहीं मानते बल्कि सच्चे वर्गाश्रम धर्म को स्वीकार करते हैं। उनके सनातन धर्म में छशाछत को महत्त्व नहीं दिया गया है। इसी प्रकार के विचार बद गया के महत्त की Universal Religion नामक १६२७ में प्रकाशित पस्तक में भी पाए जाते हैं। अतः यह कहना अनुचित न होगा कि महर्षि दय। नन्द ने संसार के सब धर्मी में कान्ति उत्पन्न कर दी है।

भगवान दयानन्द की यह क्रान्ति बढीं तक

सीमित नहीं है। उन्होंने पाइषात्य सम्यता में रंगे द्वर नवयुवकों के दिस स्मीर हिमागों को वर- कर के किए 'Back to the Vedas' का सुन्दर सन्देश सुनाया है। इस सन्देश ने मर्तक की सहाराय कान्ति से डुळ कम प्रभाव पेदा नहीं किया है। ऋषि के चरण चिक्क गर चलते हुये महाराय अरिवर ने वेदों की मगोवेहानिक ज्वास्या की जिसे देखकर पाइचात्य संसार दक्त राया। भी पं- गुरुद्दन जी ने ऋषि की रीजी का अनुसरण करते हुये वेदों के डुळ मन्त्रों की जैहानिक व्यास्या की जिसे देखकर पाइचात्य संसार वक्त राया। भी पं- गुरुद्दन जी ने ऋषि की रीजी का अनुसरण करते हुये वेदों के डुळ मन्त्रों की जैहानिक व्यास्या की जिसने विद्वान जगत में इसाया। भी पं- गुरुद्दन में पर्वा कर दे वेदों के देवताओं की Bialogical व्यास्या करके विद्वानों के लिए एक नया मार्ग स्रोल दिया है।

ष्माज ऋषि दयानन्द की वेदों के वौगिक बार्य करते की रीली की सचमुज विजय हुई है। इस विजय का श्वामांविक परिशाम यह है कि संसार के बढ़े र दिमाग़ हिल गए हैं। संसार के बढ़े र विकास वाहियों के मुंह वन्द हो गए हैं। वे दबी जुवान में बेदों की प्रशंसा करने लग गए हैं। यह है क्रान्विकारी द्यानन्द की विचार के स्त्रेज में ब्यदमुख क्यंन्य।

> (स्व॰ आंचार्यं रामदेव जी के एक अभिभाषण का अंश)

देशों तथा सागरों के संस्कृत नाम

पशिया, बूरोप कीर कमेरिका के सब ही बढ़े २ देशों तथा सागरों के नाम संस्कृत जन्य हैं जो यह बतलाते हैं कि क्यादि काल में संस्कृत प्राथा भाषी कार्य भूलोक के सब देशों के क्यादि काल में आबाद करने तथा नाम घरने बाले के। बच्चा:—

Mediteranean	मध्य धारा
2 France	प्रांचका
a England	चांगल लंद

Aidia	486
g Ireland	व्यार्थ संहका
k Scotland	शक्ति खंडका
₹ London	नन्दनका
 Greece 	गिरीशका
⊏ Italy	श्रतुल देशका
& Switzerland	पवित्र संहका
የ≎ Rome	रोमक
११ Russia	व्याषिया
१२ Denmark	घेनुमा र्ग
₹₹ Norway	नार।वज
88 Sweden	सुयोधन
१≰ Baltic	बालिटक
ęę Caspi an s ea	काश्यप स्थान
१७ Hungry	हूनगृह
१⊏ Germany	शर्मन देश
₹& Austria	राष्ट्रीय
२० Egypt	गुप्तदेश
२१ Turkey	वर्क स्थान
२२ Arab	व्यर्व स्थान (घोड़ों
	का प्रदेशः)
२३ Palestine	पाक्षी स्थान
₹≰ Aden	उद्या न
२४ Baluchistan	बलि उचित स्थान
₽Ę Afghanistan	अवगाहन स्थान
२७ Kandhar	गंघार
रूप Iran	ष्ट्रार्थ स्थान
₹£ Balakh	वाहिलाका
30 Asphan	षाइव स्थान
a? China	च ेन
32 Japan	वयपाण
aa Ceylone	सिंहल द्वीप

(Asiatic Researches of Calcutta)
पूर्वज्ञां की महिमा की रचा करो
पूर्वज्ञों की महिमा तथा गौरव पर अभिमान,

शके निरया

Alexandria

उनकी विशेष बातों का संरक्षण और पूर्वेओं का चादर सत्कार प्राय समी जीवित जातियों में अवभी किया जाता है। जापानी अपने पर्वजों की पुजा करते हैं। लन्दन में राज्यामिषेक की परानी क्सी व्यव भी पुराने पत्थर सहित वर्ती जाती है। शेक्सपियर, मिल्टन, स्काट आदि साहित्य-सेवियों के जन्म स्थान इस्तर्लिखत पत्र, इस्ताचर जन्दन चौर एडिनबरा में बड़े सम्मान से दिखाये जाते हैं। जिस हांदी में शेक्सपियर खाना बनाता था बह Stratford on Avon में उनके सरक्षित बास स्थान में रखी है। जहां मिल्टन ने पुस्तक लिखवाई वह मोंपड़ी Chalfont St. Peter में अवसी सरचित है। काहिंनन बुल्जेकी टोपी उनके स्थापित किये हुए एक क'लिज में रखी है। फ्रांस में राज्य कान्ति तथा नैपोलियन सम्बन्धी वस्तुए सादर रखीं हैं। इटली का ते। फ़ब्ब कहना ही नहीं। प्राचीन काल सम्बन्धी फोरम, म्नानागार, मन्दिर, बीथी व्यावामशाला, भवन सब ही पुनर्जीबित किये जा रहे हैं। सेंट पीटर के गिर्जे में द्वार के पास ही वह स्थान बड़े गर्व से दिखलाया जाता है जहां सम्राट् शालिमेन ने पोप के समझ बन्दना कर ईसाई सत प्रदृश किया। ईसाके कास का कांटा और लकड़ी का भाग इटली तथा लन्दन में दिखाया जाता है। पनोर्रेस में वह स्थान सुरचित है जहां सैवेन रोला को अन्य मतावल निवयों ने जीवत जलाया था। लार्ड कर्जन का वह कथन स्मर्ग्णीय है कि यदि ब्रिटिश साम्राज्य और शक्सपीयर में से मुमे एक लेना पढे मैं निस्संकोच मासाज्य को विलांजिल देने के विये प्रस्तत हॅगा। साराश यह कि निज भाषा निज साहित्य. निज सभ्यता तथा निज गौरव की वृद्धि करना प्रत्येक देश बासी का कर्तव्य है।

> (श्री डा॰ सीनाराम श्री के गुरुक्तिय अभिमाष्या का अंश)

प्रश्न की उपासना क्यों १

मानव-समाज के मास्तिक पत्र में यह जिज्ञासा सदैव बनी रहेगी कि ईश्वर की छपासना क्यों करनी चाहिये। प्रत्येक नर नारी को वह सखी मांति ज्ञात है कि मनुष्य चाहे कितना ही विद्यान. धनवान् और राक्तिशाली क्यों न हो अन्ततः वह अल्पक्त, अल्प सामध्येवान् व मरण् धर्मा है। यदि यौवन में उसे अपनी शक्तियों पर घमंद्र रहा तो घोर चापत्ति वार्धक्य चौर चन्तावस्था में अपनी वेबसी पर अभुपात करते हुए पश्चात्ताप ही किया। चरीजसां तातारी ने करले आम में. नैपोलियन ने दिग्विजय में चौर मुहम्मर बिन-कासिम वा महमूद गजनवी ने सोना चांदी बा हीरे जवाहारात लूट कर संघ्रह करने में, रोम के बदनाम सम्राट नीरो. लखनऊ के वाजित सकी चौर अन्य चनेक विषयासक नरेशों ने विषय भोग में सुख की स्रोज की। परन्तु वे सब बुरी तरह असफल हुए। चरोजलों ने अपने बेटे काजुके विब्यत के बर्फी में गल कर मर जाने का समाचार सन कर मरुस्थलों में रोते पीटते जान दे दी। नैपोलियन ने सेंट हेलेना के कारागार में क्षब का रोगी बनकर श्रपनी विजयों पर श्रसन्तोष प्रकट करते हुए शाण दे हाले। महमूद ने मरते समय ल्रुट मार का माल चौकियों परे सजा कर उसे दुःसमरी नजरों से देखा और मुहम्मद विन कासिय ने अपनी आंखों से अपना सिर कटते हुए देखा और उसे बक्स में बन्द करके खलीफा बगवाद के पास भेजे जाने के विषय में सना। निष्कर्ष यह है कि ये सच बीर अपमान, वेदना वा पश्चासाप के भागी बने।

जर्मनी के प्रसिद्ध विद्यान् गोये ने सदवे समय पुकारा था कि सुने प्रकारा, प्रकारा अथवा झान बाहिये। इसमिये सब दिन्य शक्तियों के अयहार परमानन्त्र के दैवीय स्रोत की अपेचा रक्ता हुआ सोस करता है। यह सब इक्क वसे मगमान की वपाधना से ही मिलता है। भीषण धन्यकार के समय निर्जन बन के गुद्ध से गुद्ध स्थान में पढ़े पराये धन की धपहरूप करने से संकोच पाप वा जब्बा की धरुपुति इतने के संकोच पाप विद्यान को नहीं हो सकती जितनी आध्यात्मिक पुरुष को प्रश्नु को साम्रात् सबे ज्यापक वा कमेफ्स वाता मानकर होती है।

श्राचार्य पं॰ रामरेव जी मिचु आर्यमित्र रुपासना श्रद्ध गन्दे खाद के अभिशाप

बर्तमान समय में हमारे देश के खेती करने बाले जन व्यक्ति उपके की बाशा पर विद्या आहि ही मिलन साद शालते पने जाते हैं कि जिनके सान-पानसे भारत में रोगों की प्रवलता होती जाती और बुद्धि प्रतिषिन घटती जाती है। इस विषय में बठ बठ १२ में हह में परमाला ने बाह्या दी हैं कि है मतुष्यों। इसे में परमाला ने आहा दी हैं कि हो मतुष्यों। इसे में पत्र कर लों। किन्तु बीज सुगान्य खादि से युष्ठ करके ही बोच्यों कि

चुन

श्विससे बन्न भी रोग रहित ब्त्यन्त होकर मनुष्यों की बुद्धि को बढ़ावें । जैसा कि :— श्वन्धं सुफला विक्रवन्तु स्थिधं श्वनक्षं अभियन्तु बाहैं: । श्वना सीरा हविवा तोशमाना स्विप्यला सोववि कर्तां नास्मै ॥

यजुर्वेद् बा० २२ मंत्र २३ में तिला है कि जो मतुष्य यह से ग्रुद्ध किये जल, खोषिं, पयन, बान, पत्र, पुष्प, फल, रस, कम्प बादि पदार्थों का मोजन करते हैं वे नीरोग होकर झुद्धि, चल, बारोग्व कीर रीर्घाय वाले होते हैं।

गान्दे खाद से क्टान्स वस्तुओं को खाने से बीमार होने पर बहुत सा बन वैधों को देना होगा। अपने कार्यों को पूर्ण रीति से न कर सकेंगे। नाना प्रकार के कठिन रोग भारत में फैलेंगे जिस प्रकार के निमान समय में प्लेग आदि बीमारियों का नाम सुनते हैं जिनका नाम तक हमारे प्रेज न आनते थे।

(नारायग्री शिषा पु० ४१२)

¥

—को बुद्धिमानों से बुद्धि ही प्राप्त करता है वह परिवत है।

-पर निन्दा न करने वाला सर्वत्र शोभा पाता है।

— अधर्म द्वारा शाय भन से जो छेद ढाका जाता है वह नंगा हो जाता है, उससे दूसरा छेद फटता है।

हुए - यह सभा नहीं जिसमें दुव नहीं हैं, वे दुव नहीं जो वर्ग का कथन नहीं करते, वह धर्म नहीं जिसमें सत्य नहीं है और वह सत्य नहीं है जो इल से रहित नहीं है।

पूर्व — हिंसा दुष्टों का बल है, पति सेवा त्रियों का बल है और इसा गुखियों का बल है।

्र महर्षि जीवन चरित्र हूँ र सम्बद्धाः

शंका समाधान

क्या जूता पहरे कच्चा मोजन उठाना श्रच्छा है?

प० ठाकुर दास जी बड़े सिक साब से महा
राज का भोजन उनके आसन पर पहुँचाया करते
थे। एक दिन दोगहर के समय बड़ी कही पूप में
थे नो पांच मोजन का शाल उठाए रजागी जी के
पास पहुँचे। महाराज ने कात दया से ठाकुर दास
जी को कहा 'पेरेसी पूप में आप दिना छाते और
मी पांच क्यों मोजन लाये हैं ?' ठाकुर दास जी
ने विनय की 'भगवन। जुता पहने कच्चा भोजन
उठाना घटका नहीं हैं।' स्वामी जी ने कहा
'भैं इस हुआहुत के ज्यर्थ के बखेडे की नहीं
मानता। चमे शास्त्र में इसका कहीं भी बएंत

द्वेष की मिटाने का साधन शान्ति घारख करना है

मरुव में व्याख्यान में एक बका ने स्वामी जी के लिए वह जापनात स्वचक रावर कहें। वस समय वहां इक्स पूर्वीय सैनिक भी वपस्थित थे। इंड्रपने कोच को वश में न रख सके। वे बच्च को पीटना ही चाहते थे कि भी महाराज ने उनको रोक जिला कौर कहां 'कपनान कर्या' का अपमान करने से वसका सुचार नहीं होता किन्तु सम्मान वेने से वह सुचर बाता हैं। जैसे खाग में खाग बालने से वह सुचर बाता हैं। जैसे खाग में खाग बालने से वह सानद नहीं होती ऐसे ही हों की

हें प बुद्धि उसके साथ है प करने से दूर नहीं हो सकती। व्यक्ति को शान्त करने का साधन जल है। इसी प्रकार हैं प को मिटाने का साधन शान्ति घारण करना है। प्रकाराज के उपवेश को सनकर सैनिक शान्त हो गये।

आर्य मर्यादा का पालन

भोजन के घनन्तर स्वामी भी घपने कमें चारियों को भी छुन्न काल के बिध विश्राम करने की आहा देते थे। एक दिन एक विधार्थों स्वामी जी की घरे परं कर के सो गया जब सारे कमें चारी जाग उठे तो महाराज ने उत्तकों ध्यपने पास खुलाकर उपदेश दिया कि प्रत्येक धार्यों को धार्यों मर्याहा का पालन करना चाहिये। विला खुलाफ वोलना, बड्डों की बातों में धाप हो खाप बोलने तथा जाना खार्यों मर्याहा के विरुद्ध है। धपने मान नीव व्यक्तियों की खोर पीठ करना चौर पांच करके सोना मी धार्य मर्याहा के प्रतिकृत्य है। ध्यपने मान नीव व्यक्तियों की खोर पीठ करना चौर पांच करके सोना मी धार्य मर्याहा के प्रतिकृत्य है। स्वामी खी के उपदेश को सुनकर अपराधी विधार्यों ने उनके चरया पत्रक लिये चौर धारों के विस्तायाँची पालन का मर्या किया।

श्रे यान्स्वधर्मो विगुखः का सञ्चा अर्थ

एक समय एक परिवत स्वामी जी के निकट आकर बोला। भाराराज हम आपके कथन से अपना धर्म क्यों होंदें र' भी कृष्ण जी ने भी कहा है 'अयान्सवमों विद्युण! अपना धर्म कुछ न्यून वासाभी हो दो भी व्यव्छा है।'

स्वामी जी ने कहा 'बाप गीता के तात्पर्य की नहीं समके। यहां धर्म से तात्पर्य साम्प्रदायिक मतों से नहीं किन्तु इस पद का अर्थ वर्णाश्रम धर्म है।

पररच।र्थ शिकार खेलना धर्म है

राजकोट के राजकमार महाविद्यालय में स्वामी जी महाराज का मापगा हुआ। जो बहुत पसन्द किया गया। कालेज के आचार्य महोदय ने बार्खालाप में स्वामी जी की कहा "आप वी चहिंसा धर्म का उपदेश देते हैं और राजक्रमार शिकार करते हैं। आपके धर्म में इनको तो कोई स्थान नहीं है।"

स्वामी जी ने उत्तर दिया 'हमारे पूर्वज ऋषि महर्षि बढे ज्ञानी थे। हिंसक जन्तकों से प्रजा की रक्ताकरना कत्रिय का धर्म है। अप्तः परस्कार्थ स्त्रिय का यह कर्म उपकार ही है।

आदि सृष्टि में झान क्यों आवश्यक है १

राजकोट में महाराज ने वेदों के ईववरीय **बान होने पर एक व्याख्यान दिया। उस में** उन्होंने अनेक युक्तियां देते हुए कहा 'जिस पर-मानन्द देव ने मनुष्यों की आंखें आदि इन्द्रियों के लिए सूर्यादि, सहायक पदार्थ पैदा किए हैं, यह हो नहीं सकता कि उसने मनुष्य के मस्तिष्क को च्डज्बल भीर उन्नद करने के लिए झान न विया हो। वह इशन सृष्टि के व्यादि में होना चाहिये।

देह रचा के लिए देह का संवारना धर्मानकुल है

एक दिन स्वामी जी बैठे हुए शीर करा रहे थे। उसी समय एक शास्त्री वहाँ चा गया और कहने लगा 'संन्यासियों का धर्म तो त्याग है। आप इस देह विभूषा में क्यों लगे हुए हैं ?'

स्वामी जी ने हैंसकर कहा 'यदि वाल बढाने में ही त्वाग है तव तो रीख सबसे बड़ा त्यागी सिद्ध होगा । ऐसी बावों में त्याग चौर वैशाय नहीं है। देह की रक्षा के बिए उसे संवारना. सुधारना धर्मानुकूल है। जैसे प्रमादी पुरुष प्रष्ट शरीर से पापाचरण करते हैं वैसे ही परोपकारी जन परिपुष्ट और बलिष्ठ काया से अधिक धर्म कर्म करते हैं।

क्या यतियों को सबर्शन दिया जाय १

एक दिन एक परिद्वत ने भगवान दयानन्द को कहा 'इसने सुना है कि आप धन ले लेते हैं परन्त शास्त्र में तो यह लिखा है कि 'न यतीनां कांचनं दद्यातृ' यतियों को सुवर्ण न दिया जाय।

महाराज ने उत्तर दिया 'यहां तो केवल सुवर्ण देना वर्जित है तो स्था आपकी मति में यतियों को चांदी, हीरा, मोती आदि देना चाहिए ! भाई यदि इस भाव को सममता चाहते हो तो वह ऋति सरल है। यतियों को संमहन करना चाहिए।

परन्तु यदि परोपकार के लिये द्रव्य लेना भी पढे तो कोई दोष नहीं है। जिन भगवद भक्तों ने पर हितार्थ अपनी काया को भी अर्पण कर दिया है वे करोड़ों मन कांचन रखते हुये भी श्रकिंचन (गरीव) हैं। रही मेरी बात । मैं जब गंगा पर पर्यटन करता था तो उन दिनों मैं केवल कीपीनधारी दिगम्बर था। उस समय मुक्ते कीडी तक छने की आवश्यकतान थी। परन्तु अब मैंने जन हित के कार्यों में अधिक भाग लेना खारम्स कर दिया है। इसलिये 'कूप मृत्तिका न्याय' से कोगों से धन लेकर उन्हीं के हितकर कार्य में लगा देता हुं। पर यदि आप यह मानते हैं कि दृज्य का स्वभाव पापमय है--इसको छु लेने से संका-मक व्याधि की भांति पाप लग जाता है। तो काप भी तो धनवान प्रतीत होते हैं १ क्या ऐसी व्यवस्था में जाप व्यवने को पापी मानते हैं १

महाराज के कथन के बाननार शास्त्री ते उनके चरस क्रृ कर कहा 'आप वास्तव में बीत-रावा है ।

२६४

सृष्टि की उत्पत्ति कव हुई ?

मुराहाबाद में ब्रिटिश इविडयन एसोसियेशन का अधिवेशन उसी बंगले में हो रहा या जिसमें स्वामी जी का निवास था। विवाद के अन्तिस दिन का विषय था 'सृष्टि को उत्पन्न हुये ४ हजार वर्ष बीते हैं। स्वामी जी महाराज उठ कर एक उसरे कमरे में गये भीर वहां से एक बिल्लौरी पत्थर झाकर छपयुँ क एस्रोसिबेशन के सदस्यों से पूछने लगे आप भूगर्भ विद्या वेता हैं। इपया यह बतायें कि इस पत्थर को इस अवस्था में बाने में कितना समय खगा है ! उन्होंने कहा कि कई लाख वर्षों में इसका स्वरूप बना है। तब महाराज ने पादरी महाशय को कहा कि अपव श्चाप ही बढ़ाइये, जब सृष्टि को बने पांच सहस्र वर्ष हये तो लाखों वर्षों में यह पत्थर कैसे वन गया ? इस पर पाइरो महाशय बहुत कटे और लगे इंघर उधर की बार्ते बनाने।

क्रारुयों में परदा प्रधा कव प्रचलित हुई १

सहारनपुर में चएडी प्रसाद नामक एक सब्जन ने स्थामी जी से प्रवन किया भारत के लोग स्त्रियों को इसलिये आवरण में रखते है कि वे धर्म से पवित न हो जायें। ईसाई कोग चपनी स्त्रियों को परदा नहीं कराते और स्वच्छन्दता से भ्रमण के विये के जाते हैं। भार्या स्त्रियां परदा होते भी वे आचार में ईसाई क्षियों से अधिक गिर जाती हैं, इसका क्या कारता है ? स्वामी जी ने इसके उत्तर में कहा. ''आर्थ्वों' में परदे की रीति पुरातन नहीं है। यह मसलमानी के राज्य से प्रचलित हुई है। नित्य

नये छपऱ्यों से अपनी बहु बेटियों को बचाबे रखने के लिये, उस भत्याचार के मुग में, आय्वी ने वह रीति चलाई थी। परन्तु अब मृह सीना इसे धर्म मानने लग गये हैं।"

कौन सुखी है और कौन दु:खी है १

एक जिज्ञास ने सहारतपुर में महाराज से पृक्षा, "कीन सुस्ती है और कीन दुःसी !" विसके मन की अवस्था सम वह सुनी और जिसकी विषम वह दुःसी होता है। उपर के ठाटबाट चौर ऋदि समृदि में सुख नहीं होता। सृष्टि को ईश्वर ने किस वस्तु से, कव चौर क्यों रचा? ईश्वर सर्व व्यापक है या नहीं ? वेद बाईबिक और कुरान के ईश्वर वाक्य होने में क्या यक्ति है ! मुक्ति क्या वस्तु है और कैसे प्राप्त हो सकती है ? चांदापुर (शाहजहांपुर) के सुप्रसिद्ध मेले में इन शंकाओं का श्रीस्वामी जी महाराज ने निम्न प्रकार समाधान किया:-

'सृष्टि को परमात्मा ने अञ्चल प्रकृति से बनाया । वह परमागुरूप प्रकृति जगत् का स्पादान कारण है ? और बादि तथा बन्त से रहित है। अमान से किसी वस्तु का भाव नहीं हो सकता ! जैसे गुण कारक के होते हैं वैसे ही कार्य के भी हुआ करते हैं। इसलिये यदि जगत का कारण न्यस्ति मानें तो कार्यको भी नास्ति रूप ही मानना पड़ेगा। यदि यह माना जाय कि ईश्वर ने स्त्रष्टि को अपने स्वरूप से रचा है तो जगत् भी ईइवर रूप ही सिद्ध होगा। जैसे घड़ा मिट्टी से प्रथक नहीं हो सकता, ऐसे ही जगत और ईइवर भी एक ही ठहरेंगे। फिर वो चोर, इत्यारा और पापात्मा होने का आरोप परमात्मा पर डी हो जायगा । इसकिये जो लोग जगत् के कारण प्रकृति को परमात्मा से प्रथक नहीं मानते उनका सत प्रमाख प्रतिकृत भीर युक्ति शुन्य है ।

मभा मन्त्री का दौरा

(विशेष सम्बाददाता द्वारा)

समा मन्त्री दिनांक ६-६-४६ की गाजियाबाद में त्रार्थ वीर दल के छत्सव में सम्मितित हुए।

आर्थे बीर दक्ष के सैनिकों तथा अधिकारियों ने स्टेरान पर बड़ा अन्य स्वागत किया। रात्रि को एक इंडल सार्थअनिक समा में माच्या हुआ सि सार्थेर्शिक समा की पचसूत्रीय योजना जनता के सम्बारकी:—

- १—वैदिक साहित्य का प्रकाशन तथा अनु-सन्धान कार्य।
 - २ राजार्थ समा का निर्माण ।
- ३-चार्य समाज द्वारा महिष प्रश्वीत कार्यक्रम को पुनर्जावित करना।
 - ४- गोरचा।
 - ४-ईसाई प्रचार निरोध।
- १०-६ ४६ को प्रातःकाल पुनः भाषण दिया श्रीर १२ बजे दोपहर को देहली वापस लौटे।
- १४६ ४६ को बीयुत रामानवास अप्रवाल, प्रधान देहली नगरपालिका से भेंट की। इस भेंट में उनके साथ देहली नगर के विराष्ट्र जैनी सज्जन भी थे। उन्हें बताया गया कि देहली नगर के लाजपतरीय मार्केट में खुले सज्जने हिन्दू तथा जैन मन्दिरों के टीक सामने मांस तथा मांस की बने पदार्थ विकते हैं।

त्रापा होता है। स्वाप्त से मांग की गई कि यह बिकी तत्काल बन्द की जायें क्वोंकि इससे निरामिष मोजी हिन्दुकों की भावनाओं को ठेम पहुंचती है और इसकी विद्यासाता म्युनिसिपल कमेटी के नियमों के विरुद्ध भी है। प्रचान महोदय ने बड़े भ्यान से वह मांग के विरुद्ध भी है। ब्राचान महोदय ने बड़े भ्यान से बात मुनी और मांक कि बिकी को रीन्न ही बन्द कराने का आद्वासन दिया।

इसी खनसर पर नगर पालिका में दो दुधारू
गी और एक बखड़ा नीलाम के लिये आये जो
कसाइयों द्वारा कय किये जाने नाले थे। समा
मन्त्री ने प्रचान महोदय का ध्यान इस बात की
और सींचा कि आये मनाज के प्रचल जान्योक्षन
के फल स्वरूप यह नीलामी बन्द कर दी गई थी
परन्तु पुनः नीलामी जारी करके नगर पालिका
गोवच के जमन्य कार्यों खप्तरयक्क रूप से योग दे
दे हैं। प्रचान महोदय ने पहले तो इस आये।
परित्त तो इस अस्तर्भ क्या परन्तु जब
उनके कर्मवारियों से इस बात की पुष्टि
कराई गई कि नीलामी अब पुनः होने
लगी है तो उन्होंने इस सम्बन्ध में कड़ी कारी बही
सरी बीर बन्द करने का आयेश हेन
का आह्वासन दिया।

विदेशी त्राकान्ता:ईसाई पादरियों से प्रश्न

तेसक श्री कोन्प्रकारा जी पुरुषायीं, प्रधान सेनापवि सार्वदेशिक कार्य वीर दक्ष प्रष्ठ सं । २४, मूल्य –) प्रवि या ६) सेकझा ।

इस पुसक की वरबोगिता का गदी प्रमाण है कि इसकी १०००० हजार प्रतियां हायों हाय विक चुकी हैं और मांग पूरी नहीं हुई। दूसरा सरकरण भेस में है। आप अपना आर्वर शीन्न ही भेजिये अन्यया तीसरे संकरण की प्रतीका करनी होगी।

> श्चार्य बीर प्रकाशन मण्डल, १४. दीवान हाल- देहली।

उत्तर प्रदेश तथा राजस्थान में मोवध अब भी अबाध गति से जारी है

उत्तर प्रदेश में गोवच निषेच वियेषक हर् १.४६ को गजट होकर प्रविक्त गावा है किन्तु रामपुर, सुराहाबाद बिजनीर तथा मेरठ जादि निजे गोवच के प्रसुख गढ़ है। समा कार्यालय में गाव स्वत्याची के खनुसार सुके यह करते हुए दूस होता है। सुक्यतया इन जिजों में जीर साधारणतया समस्त उत्तर प्रदेश में गोवच का जम्म करा के यह दीन खनुवित है। उसे चाहिये कि वह अपने यु तस्त वियाग की कहे निर्देश है कि वह इस विवेयक का ईमानदारी से धीर सस्ती से परिपालन कराये तमी उसके वह दूस विवेयक का ईमानदारी से धीर सस्ती से परिपालन कराये तमी उसके वह दूस विवेयक का ईमानदारी से धीर

कार्य हिन्दू जनता को इस दिशा में विशेष मावधान कीर जागरूक रहना है। बहां ? कीर जब र गोवच के मामले हों उनकी पुलिस में रिपोर्ट करनी चाहिये कीर शपराधियों को देखित कराने में प्रयत्नशिल रहना चाहिये। यदि पुलिस को इस पुल्य कार्य में आर्य समाजों के सहयोग को भावस्यकता हो तो वह दिया जाना चाहिये। गोवच निषेप विषयक कार्यों का ठीक र लेखा रखा जाकर इसी कार्य में उसका उपयोग भी होना चाहिये।

राजस्थान में भी जहां गोवण कानून से बन्द है प्रतिदिन बहु सस्या में गाये मारी जाती है और अवान तथा दुधार गायें वण के लिये राजस्थान से बाहर ले जाई जाती हैं। यह राजस्थान सरकार के लिये बहुत बढ़ा कलंक है जिसे शीघ से शीघ सिटा देना चाहिये। इसका एक मात्र उपाय यही है कि राजस्थान से गौजिया के निकास निये है कि राजस्थान से गौजियान में गोवस्था निये के कानून का कहाई से पालन होना चाहिये।

रामगोपाल मन्त्रो, सार्वदेशिक व्यायं प्रतिनिध समा, देहली गोवध निषेत्रवाले राज्योंका सम्मेलन केन्द्रीय सरकार तज्जन्य समस्याओं से विन्तित मारत सरकार का लाण व किंप मन्त्राक्षय जन सभी राज्यों के श्रीवकारियों का एक सम्मेलन जुलाने जा रहा हैं वहां गोवध पर छव तक प्रतिवनन जगाया जा जुला है। वताया जाता है कि विस्तन्त राज्यों में गोवच पर प्रतिवन्य सगाये स्त्रों के बाद मारत सरकार उससे उत्पन्त स्थिति का सम्बयन कर रही हैं गोवच बन्द किये जाने के प्रता सक्सर उत्पन्न समस्याओं का समायान करने के लिए आयदयक कार्रवाई श्रीवलम्ब करने के सम्बन्ध में मारत सरकार पिलित है। इस प्रतिवन्य से कार पशुओं को संज्या बढ़ेगी जिनकी ज्यास्या और उनका लियों मा सहनी की की क्यास्था और उनके लिये गो सहनी की की क्यास्था और उनके लिये गो सहनी की

भारत सरकार की यह पोषित नीति है कि वह गोवच पर प्रतिबन्ध लगाने के काथ में किसी राज्य के सामने बाधक के रूप में अझा नही होना चाहती है किन्तु उससे उरप्तन समस्याओं से वह चितित है। सम्मेलन इसी चहेरच से खुलाया जा रहा है कि जिन गड़जों ने गोवध पर प्रतिबन्ध लगाया है, उनसे बात चीत कर इस समस्या का निवान सिकाला जाये।

सम्मेलन में उन राज्यों से तासम्बन्धी विमाग के सचिव, निर्देशक और पराशम दाता जा? माग लेंगे। इसके क्षतावा मारत सरकार के साथ व कृषि मन्त्रालय के क्षयिकारी रहेंगे। क्सर महेरा, बिहार, मध्यमरेरा, क्षत्रोर, मोपाल, पत्राव में स्वतन्त्रता आचि के बाद गोषक पत्र मित्रक काइमीर, सौराज्य, है, इसके क्षतिरिक जम्मू व काइमीर, सौराज्य, हुमें, मनीपुर, मैसूर, मित्रपुर, एटियाला सेट हिमाचल महेरा, राजस्थान विकासपुर, क्ष्यू कीर मध्य मारत में कां के राखन काल से गोयभ पर प्रतिवन्ध है। जासाम, परिचली बगाल, वर्षह्मा, कांग्रम, महरास, हैदरा-बाद, बच्चई और शब्द मार, केंग्रो के राखन काल से गोयभ पर प्रतिवन्ध है। जासाम, परिचली बगाल, वर्षह्मा, कांग्रम, महरास, हैदरा-बाद, बच्चई और शब्द मारत केंग्रोन में गोयभ पर प्रतिवन्ध मही है।

वेदोत्पत्तिः---क्यों ? कब ? कहां ऋार किसके द्वारा हुई ?

श्री गवेषक जी की म्रान्ति

श्री शवषक जा का श्रान्त तिस्रक - श्रीयृत पंठ सुरेन्द्र शर्मा गीर]

जन १६४६ के 'सार्वदेशिक' के प्रषठ ६४ से १६८ तक तथा २१३ पर "महर्षि दयानन्द जी प्रवशित बेदोत्पत्ति की भान्त्यालोचना" शीर्षक वेकर मेरे अमहित मन्थ "वेदोत्पत्ति: - क्यों १ कब १ कहां है किस समय १ किन ने समय में १ श्रीर किसके छ।रा . किस प्रकार हुई ?" में से बिद्धः जनों के द्वारा विशेष विचार विमर्शार्थ एक श्चपूर्ण लेखांश—लेख द्वारा नवस्वर १६५४ ई० के श्री वैंकटेश्वर समाचार पत्र श्रीर पारडी से प्रकाशित "वैदिक धर्म" में छपा था। समे प्रसन्ता हुई कि वैदिक सिद्धान्त प्रिय श्री क्रंबर शिवपूजनसिंह जी कशवाहा, बी० ए० वैदिक गावेषक सिद्धान्त बाचस्पति द्यादि हातेकोपाधि विभिषत कानपर ने प्रथम तो जालन्धर पंजाब से निकलने वाले हिन्दी के आर्थ पत्रों में और अव 'सार्वदेशिक'में भी उक्त शीर्षक से क्रव किसा है। ऐसा प्रतीत होता है कि उन्होंने मेरे उस लेख की केवल साधारण ऋष्ट्रिसे ही पढ कर आवेश में श्चाकर जिल दिया है। जेल पर मनन नहीं किया। गवेषक को आवेश में आकर वैयक्तिक वातों के साथ कळ लिखने के स्थान में शाना मस्तिष्क से विचार विमर्श करके बुद्धि पूर्वक ही लिखना चाहिये। आपका उद्देश्य तो यही है न ० कि शतपथ बाह्यण के उस श्माण से चारों वेद, चारन वाय, आदित्य व आंगिरा इन चार ऋषियों के द्वारा ही उत्पन्न हए हैं।

इस पण की पुष्टि नेदादि शान्त्रों के प्रमाण तथी तक पुष्टित प्रवक सिद्ध की बिये। आपको तथी तो तथा है? इस तो नाइते ही यह हैं कि उक्त पण की पुष्टि के लिये कोई बान्य ब्यकार्य युक्ति तक बीर संदिता प्रमाण प्रकारित हों। इसके बांतिरिक सामि विद्या पूर्ण "एक मर्थकर लेस प्रकारित किया है" में आपका लेस एक पर कर

अपन हो गया। 'महर्षि न्यानन्त जी के सिदांन पर इत्यापात होते देखकर अत्यन्त खेद हुआ।' आपको यह भी पना नहीं है कि वेरों में कोई मो हिंदू राज्य नहीं है। 'आपमें और इन पौराधिक पंडितों में क्या अन्तर रहा। आप और पौराधिक पंडित एक ही नाव पर हैं।''

श्चाित लेख का उत्तर देन में तो मेरी लेखनी ससमय ही है। हाँ यदि कोई नई युक्त तकं स्थवा विशेष मान्य वैदिक भाग्य द्वारा शत्तपथ के उसी स्थल से चार ऋषि श्चीः चार वेदों की उत्विश्त आप सिद्ध करने की कृपा कर सकेंगे तो मेरे लेख का उद्देश्य सफल होगा और आपको धन्यवाद भी समेंग समर्पण किया बायेगा धन्यथा केवल पर-प्रत्यय नेव बुद्धि जन्य सस्त व्यवसस्त कोलाइन मात्र करने से कोई लाम न होगा।

जब मेरे उस लेख के अन्त में विस्पष्टतया लिखा है कि 'विदल्ल विद्वानों को शान्त मस्तिष्क से ही इस विषय पर विशेष विश्वार विमर्श करना चाहिए।'' तो मेरा वहें रूप तो प्रकट ही है। आप तो ज्यार्थ में ही सामने आ वहें। अतः आपको भी दुःल होना स्वामाधिक ही था।

और क्या यह सखेद मान लिया जाय कि आर्य समाज में आपके अतिरिक्त कोई वेदझ विदान हैं ही नहीं और यदि हैं तो क्या उनके प्रसुख मस्तिष्क को जाग्रत और कुपिठत लेखनी को तीच्छा न किया जाये ? "सत्य के प्रहर्ण करने और समस्य के क्षोड़ने में सर्वेश क्या रहना सारिये।" यही ख्यान व्यान व्यान महाराज महर्गित हमारा मान्य सिद्धान्त है।

वृत्तो में जीव

शान्त्रों में जीवात्मा का लक्क्सः---

''इच्छा डेप प्रयत्न सुखदुःख ज्ञानान्यात्मनी लिकमिति " न्या० द०॥

अर्थात्- इच्छा, होच प्रयःत, छुख, दुख भौर ज्ञान यह लक्ष्य जिस देहघारी में पाये जाते हैं वह देहाभिमानी जीव अवश्य है ऐसा निश्चित नियम है।

च्यव देखना यह है कि सहुच्य पशु पत्ती चारि की तरह बुद्धारि बनस्पतियों में भी जीवात्मा के उक्त शास्त्रीय लक्ष्मण पाये भी जाते हैं या नहीं १

इन सच्चाों को समस्तने से पहले यह जान लेना आपश्यक है कि भगवान की सृष्टि में हो प्रकार के जानदार चेतन पदार्थ पाये जाते हैं एक वह कि जिनमें सुख दु:स प्राप्त करने के चतुर्भृति बाहर से पाई जाती है तैसे मतुष्यादि। दूसरे वह जिनमें सुख दु:खादि की चतुर्भृति चप्तर से पाई जाती है जैसे गृचादि बनस्पति वर्ग। इसमें प्रमादा:—

श्चन्तः संद्वा मवन्त्येते सुखदुः स समन्विता ॥ मन्०१।४६॥

क्यांत् पृश्वादि को वाह्य वृद्धि तो तर्री होती किन्तु क्यान्वरिक संझा होती है जिससे कि वे सुख दुःस क्यतुभव करते हैं। उपरोक्त शाम्त्रीव क्षमण कृष्वादि में किस प्रकार से पाये जाते हैं यह जिससे हैं:—

१ -- इच्छा

पानी न मिसने पर बुद्धादि वनस्पवियां गुर्माने सगती हैं जिससे उनकी प्राप्त करने की इच्छा प्रकट होती है।

२ — द्वेष

एक बड़े पेड़ के नीचे किसी छोटे पीचे की

[स्रेक्क-श्री लासनसिंह वैद्य विसीती (बदायू)] लगाइये तो वह उस पीचे को पनपने नहीं देगा।

३ - प्रयत्न

वृक्त का कुछ भाग काट दीजिये तो वह कापने उस घाव को मतने का प्रयत्न करेगा खौर उसके प्रयत्न की किया कुछ समय में पूर्ण हो आवेगी खौर घाव भर जावेगा।

४-४ -- सुख दु:ख

भोजन पानादि की अनुकृत परिश्विति में वह मुख अनुभव करते हैं और हरे भरे रहते हैं तथा प्रतिकृत परिश्वित प्राप्त होने पर वह दु:ख अनुभव करते हैं और स्वने और कुम्हलाने सगते हैं।

६---ज्ञान

एक ही स्थान पर मिन्न २ आहारों वाले पेड़ पीचे वो दिये जानें तो आप उनमें अपने -सोचन को महत्त्व करने की शक्ति हात श्रवंत पार्चेगे न कि आहान पूर्वक। ऐसा कभी कहीं देखने में नहीं आवा है कि वे अपने भोजन के स्थान पर दूसरे के भोजन को महत्त्व करले अर्थान नींचू नारगी का और आम नीम का मोजन कभी महत्त्व नाहीं करेगा।

प्रसिद्ध भारतीय विकान वेत्ता सर जगदीश चन्द्र बोस का ब्युसन्थान भी शास्त्रानुकूल ही है चन्द्रीने भी ष्टुषादि बत्तस्यियों का परस्पर वार्ता लाप करना और मुलदुःख ब्युन्धव करना आदिक क्रियासक रूप में परील्या कर सिद्ध कर दिया है कि बुच्चादि वनस्यदिवां जानदार हैं। महर्षि स्वामी वयानन्य औ का विचार भी इस के ब्युकुल ही पाया जावा है बड भी इस बाव को स्पीकार कर गर्वे हैं कि बुच्चादि बनस्यदिवां जानदार हैं चौर उनमें जैस क्षपने कर्मोनुसार फक्ष भोगार्थ जन्म महर्षा करता है और युक्तदुःख मोगता है। उन्होंने अपने महान् मध्य सत्याधंप्रकारा के नवस ससु-ल्लास में दो स्थलों पर सतुस्कृति के दो रलोक उत्पृत्त कर अपने विचार की पुष्टि की है:— शानिकों कर्मशीर्षेयांति स्थावनतां तर:॥

मलु∙ १२ । ६ ।।

श्रर्थात जो नर शरीर से चोरी, परस्त्री गमन में कों को मारने श्रादि दुष्ट कमें करता है उसे दुष्ठ श्रादि स्थावर का जन्म मिलता है।

स्थावराः कृमि कीटाश्च मत्स्याः सर्पाश्च कञ्झपाः । पज्ञवश्च मृगाश्चैव

जघन्या तामसी गतिः।) मनुस्मृति १२ । ४१ ॥

त्रामे स्वामी द्यानन्द जी महाराज सत्यार्थ-प्रकाश में लिखते हैं कि जो मनुष्य अत्यन्त तमो-गुएं। होते हैं वे स्थावर युत्तादि" के जन्म को प्राप्त होते हैं।

महर्षि क पत्न सांख्य दर्शन में िखते हैं कि:-वीरुधादी नामिषु मोक्तु भोगायतनत्वं पूर्ववत्।

सांख्य० ३ । १२१ ॥

अर्थात् वृज्ञार्षि में भी जीव सोक्ता है और उनका देह मोगाय्त्रेन हैं। महर्षि कपिल सांव्य में ६ प्रकार की योनियां मानवे हैं जिनसे अपने कर्मानुसार जीव का सम्बन्ध होता है उनमें से चौथी बर्दाभज योनि है जिसका अर्थ वृज्ञादि स्थावर वनस्पतियों से है।

ऊष्मजारहज जरायुजोक्किज्ज सांकन्पिक सांसिद्धिकं चेति न नियमः ॥ सां० ४ । १११॥

महर्षि कपिक के बातुसार भगवान की सृष्टि में और भी न जाने कितने ही देड हैं जिनका पता नहीं है। बद्भिज बोनि में कुद्धादि के महर्ष में क्सारा :--

उद्भिज्जा स्थावरा सर्वे वीज कांड परोहियः ॥ मनु॰ १ । ४६ ॥

क्यांत् सब स्थावर शरीर उद्भिक्ष कहलाते हैं क्यीर वह दो प्रकार के होते हैं एक बीज से उत्पन्न होने वाले दृवरे शास्त्रा से उत्पन्न होने वाले।

खांदोग्य उपनिषद् में महर्षि त्रारुखि उहालक स्पष्ट ही बुक्षादि में व्यक्तिमानी जीव को मानते हैं।

अस्य सोम्य महतो १६स्य यो मृजेऽम्या-हन्याज्जीवन् स्रवेद्यो अध्येभ्या हन्याज्जीवन् स्रवेत्य एष जीवेनाऽऽत्यनानुप्रभूतः पे ीयमानो मोदमानस्विष्ठति ॥

ह्यां नि नि श्वां स्व ।।
श्वायांत है सीन्य हस सहान हु सु की जह में
चोट मारी जावे तो वह जीवित रहेगा परन्तु रस बहते लगेगा। वो उस हु के क्षेत्र में चोट मारी जावे तो भी हु जीवित रहेगा परन्तु रस निक लने लगेगा। सो यह 'गृह जीवात्मा से ज्याप्त होकर जह" से पानी लेता हु सा हर। मरा रहता हुआ सहा रहता है।

इन उपरोक्त आर्थ प्रमाखों से सिद्ध होता है कि जीव कर्मानुसार मनुष्यादि की देहीं के समान इक्कादि देहीं को भी प्राप्त होता है और मुख दु:आदि भोगता है और यह दुशादि वनस्पति वर्ग नेतन है न कि हैंट पत्यपादि समान जब ।

सगवान की सृष्टि में प्रत्येक योनि के विभिन्न
प्रकार के जीवों के आनुकूल उन उनकी परिश्वित
के अनुसार जो मी मोग सामग्री उनके उपमोगायों
परमर्थिता परमान्ता ने निष्टिचत कर दी है वह
सृष्टि नियम के अनुकूल होने से उनकी मोग
सामग्रियों के उपमोग में कोई पाप पुरुष की
समस्या उपश्यित ही नहीं होती—बात विचारसीच है।



[तेसक-श्री० डा० मुन्शीराम जी शर्मा एम ए० पी० एच० डी]

बासक का सीघा सम्बन्ध अपने माता पिता से होता है। माता पिता के अतिरिक्त परिवार में माई बहिन भी होते हैं। इन सबके साथ बाह्मकों का व्यवहार कैसा रहना चाहिए। इसे हम वेद मन्त्रों के बाधार पर नीचे लिखते हैं। **अनुव्रतः पितः पुत्रो मात्रा भवत संमनाः** मा आता आतरं द्विचन्मा स्वसार प्रत स्वसा सम्यञ्चः सद्रता भत्वा वाचं वदत भद्रया। ज्यायस्वन्तरिचतिते संराघयन्तः मधुगश्चरन्तः । ग्रन्यो बस्गु वदन्त एतसधीची संगनसस्क्रुखोमि ॥ समाती प्रपा RE योक्ते सह सम्यञ्चो सपर्यतारा (अथर्वकारहर अप ६ सु०३०-३१ सन्त्र

> २-३ तथा ५-६) माता पिता का आदर

परिवार के मीतर पुत्र को पिता के अनुकूल प्रवाला होना चाहिए। वसका आवरए पिता के समान हो। वरका मन माता के साथ प्रीति पुत्र के हिए हो। माता के मन को कष्ट पर्टुचाना पुत्र के किए किसी भी भकार चित्र नहीं है। शालों में माता का स्थान सी गुरुमों के समान है। यदि किसी स्थान पर माता पिता तथा धन्य गुरुम कैने हों तो सबसे पहले पुत्र को माता के चरछ स्थान करना होए। प्रत्येक बातक खपनी मां के आकृ करना होता है। अतः उसका परस पावन कर्यन्य माता के साथ प्रसाव होता है। सतः उसका परस पावन कर्यन्य माता के साथ प्रसाव होता है। सतः उसका परस पावन कर्यन्य माता के साथ प्रसाव होता है। सतः उसका परस पावन कर्यन्य माता के साथ प्रसाव होता है। सतः उसका परस पावन

माता के भन के अनुकूल आवरण करना और उसे प्रसन्न रसना पुत्र के लिए परमाथश्यक है। जो पुत्र माता के हृदय को प्रसन्न करने वाला है और पिता के अनुकूल अपना आवरण बनाता है अर्थात स्वराचार के सम्बन्ध में पिता का अनु करण करता है उसकी आयु, विद्या, बस और यश वराबर बढ़ते (हते हैं।

माई बहनों से प्रेम वालक को अपने माई और बहिनों में से किसी के साथ किसी भी अवस्था में द्वेष न करना चाहिये। उनमें पारस्परिक प्रेम इतनी ऋधिक मात्रा में होना चाहिये कि कोई भा व्यक्ति उन्हें देखकर उनके गुण शील आद से प्रमावित हो। सन्नत बनना बालकों के जीवन में समान गण-कर्म स्वभाव बाला बनना है। ऐसे ही बालकों के मरहल को देखकर एक अपरिचित ज्यक्ति भी उनकीकुलीनतासे स्वतः परिचितही जाता है। बालक जब एक दसरे के साथ मिलें. उस समय उन्हें श्रत्यन्त भद्रता पुबक सुखदायिनी बोली बोलनी चाहिए। बागी में अमत और विष दोनों भरे पढे हैं। इस चाहें तो उससे अमृत की वर्षा कर सकते हैं और यदि इच्छा हो तो वाणी से विष मी रगला जा सकता है। एक चन्छा बालक चम्रतमयी वास्त्री का प्रयोग करता है परन्तु संस्कार चौर व्रत से विद्वीन वासक असत के स्थान पर अपनी जीम से विष को सगलवा है। असत की वर्षा करने वाले बालक का आदर होता है परन्तु जो विशक्ति कटकियां और गाली गलीब बकता है इसकी चोर कोई भी चच्छी दृष्टि से नहीं देखता।

महिला जगत् है अञ्चञ्चञ्च

महारानी विकटोरिया मां के रूप में

यद्य पे महारानी विक्टोरिया का स्वभाष बढा कोमन भीर माबुक या तथापि वह बड़ी कठीर मातार्थी। उनके जीवन का निजी माप दण्ड बहुत फ्रेंचाथा श्रतः वह नहीं चाहती थीं कि उनके बच्चे जीवन के उच्च स्तर से नीचे गिरें। बच्चे कभी भी यह शिकाबत न कर सकते थे कि उनकी मांके विचारों का उन्हें पतानहीं रहता क्योंकि महारानी जो ऋछ अपने बच्चों को कहती या लखतीं वह स्वरा होता था और उसमें लाग लपेट न होती थी। ऋपने बच्चों की पथ भ्रष्ट्रना-विशेषनः सिगरेट पीने. ताश खेलने, घुड़ हीड में भाग लेने और गप्प शप करने को वह जरा भी बर्दाइत न करती थीं। जब युवराज (स्व एडवड सर्वाम) २४ वर्ष के और २ लड़की के पिता थे, उन्होंने भावी जार के साथ अपनी मांजी का रिश्ता तय करने के लिये सेंट पीटर्स वर्ग (ह्रस्) जाने की इच्छा प्रकट की । महारानी ने उनकी इस यात्रा का विरोध किया और कहा ''तुम्हारा घर पर कम रहना चौर इधर उधर बीडते रहना अच्छा नहीं। देश के निवासी और हम सब चाहते हैं कि तम थोडे बहुत स्थिर बनो ।"

युवराज को घुड़ दौड़ों का बड़ा शौक था जिसे महारानी जरा भी पसन्द न करती थी। एक बार उन्होंने युवराज को लिखा "कार्य थोड़े दिनों में

पश्कीट घुड़ दौड़ों का कम जारी होने वाला है खतः मैं गम्भीरमाव में तम्हें चेतावनी देती और विद्वास करती हं कि तुम दो दिन से अधिक वनमें भाग न जोगे !..... तम्हारे बदा-हर्ए से बहुत लाम और बहुत हानि हो सकती है।" जब युवराज की आयु ४० वर्ष की थी तब महारानी ने सुना कि युवराज ने ठीक उस दिन जिस दिन वेस्ट मिनिस्टर के गिरजे के अध्यक्त का श्रन्त्येष्टि संस्कार होने वाला था, लंडन स्थित अपने प्रासाद में नाच का ऋषोजन किया है तो उन्होंने अपने महल से तार भेज-कर युवराज की कठोर भर्तस्ना की। महारानी विक्टोरिया अपने दूसरे बेटे राजकुमार एल फ्रोंड की खुलकर आलोचना किया करती थीं जो चिद्वचिद्वे और विचित्र स्वभाव का व्यक्ति था। वह सिगरेट पीने लगा था। महारानी को इससे घुसा थी। एक बार जब वह महारानी के देहात के राजप्रासाद में जहां उनका वैधव्यका ऋधिकांश जीवन व्यतीत हमा था, गया तो महारानी ने 'घम्र पान' के लिए नियत कमरे को बन्द करके विजली बुम्ब देने का आर्डर दे दिया था। जब उनके तीसरे राजकुमार आर्थर ने लम्बे पायजामे का सुट प्राप्त किया तो महारानी ने उसके गवर्नर को जिला 'पायजामे की जेवें देखकर मुक्ते अत्यन्त सेंद्र हथा है। मैं जेवों में हाथों का रखा जाना पसन्द नहीं करती । वह जेवों में हाथ डालकर साने की मेज पर बैठता है। ' जब इस राजकुमार की जायु रूप वर्ष की थी तो महारानी ने उसके पोड़ों के दरोगा की जिल्ल मेजा 'राजकुमार को जच्छी दवाई दो क्योंकि वह पीला पढ़ता जा रहा है।'

सहारानी की पुत्रियों ने उन्हें बहुत कम परे-राान किया। उनकी शावियों में बढ़ी सावधानता वर्षी गई। एक राजकुमारी के लिए जब बर तब करने को चर्चा चली तो महारानी ने कहा 'मस्ता-वित वर के पास आजीविका का स्वतंत्र साधन होना चाहिये भने ही वह कम क्यों न हो। वह बुद्धिमान और चरित्रवान होना चाहिए। यह आवश्यक नहीं है कि वह शासक चराने का को।" वह राजकुमारी तथा उसकी होनों होटी बहुने अमसिद्ध राजधरानों में विवाहीं परन्तु उन का गाहिय जीवन सुखी रहा थयपि सबसे बड़ी जुनी जमेनी के राज घराने में पहले ही विवाही वा चुकी बी।

विकटोरिया के काल में वेटों के सम्बन्ध में माताओं का टिड़िकीया बड़ा कम्ब विद्वाम पूरी या। वे वेटों को देव पुत्र मानती में इसिक्षए वे उनको ख़ुब खिलातीं, उन्हें प्यार करतीं और उन की कुचेष्टाओं एवं मनमानियों को देव सुलम स्वामाविक व्यवहार मानकर प्रसन्न हुआ करती यों। परस्तु महाराणी विक्टोरिया एक विभिन्न प्रकार की मां थीं। उन्हें भय रहता था कि स्वाधीं वापल्लों के कुकक में फैंसकर उनके पुत्र बर्वाद न हो जायें। उन्हें यह भी आहांका रहती थी कि

कहीं चनमें स्थमिमान स्थीर सहकार न का जाय। वह श्वयं राजमद से घृणा करती थीं। एक बार महारानी ने अपनी सबसे बड़ी पुत्री पर जो जर्मनी के राजसिंहासन के उत्तराधिकारी की विवाही थी. अपने मनोगत भाषी को स्पष्ट किया था। उन दिनों जर्मनी में राजाओं और राजकमारों को वैवोपम स्थान प्राप्त था क्यीर बहां उंच जीच की भावना बढी व्याप्त थी । उन्होंने इस बात पर श्रांस बहाए थे कि जर्मनी के राजकुमार एक मात्र सेना के अफसरों के साथ पुलते मिलते हैं और उन दोत्रों में चरित्र की स्वतन्त्रताजरा भी नहीं है। उन्होंने लिखा भैंने अपने पुत्रों में सदैव यह भाव भरने की चेष्टा की है कि वे भी किसान मज-दरों और नौकरों जैसे हाड मांस के बने हैं इसी लिए मैं उन जोगों में घुल मिल जाने का प्रयत्न करती रही हैं।'

इन राख्यें को पदकर महारानी के महान् उत्तर दावित्व के बोम्स को आनुसव करते में देर न लगोगी जिन्हें पित की सहायता के विज्ञा पुत्रों के प्रारमिक जीवन का निर्माण करना पड़ा था। उन्होंने यह ठीक ही कहा था 'राजकुमार बनना बड़ी मयकर परीचा और कठिनाई है क्यों कि किसी को भी उन्हें सत्य कहने और ऊंच नीच का महान कराने का साहस नहीं होता को बच्चा महान कराने के सुधार के लिये अनि-वार्य होता है!'

कन्यात्रों को त्रायुर्वेद

कन्या गुरुकुत इरिहार के स्वस्य, पथित्र एव धार्मिक यातावरण में अपनी कन्याओं को हिन्दी संस्कृत के माध्यम से वैदिक सिद्धान्त तथा साहित्य की ऊँची शिका के साथ आयुर्वेदाणांम पर्यन्त आयुर्वेद की आठों कांगों सहित शिका दिकाने के इस्कुक सम्बन्द पूर्ण प्रवस्य प्रवा प्रवेदा फा मंगाने के बिन्ने रागित क्ष्मिं। आयुर्वेदा प्रमाण्ड

> साहित्य रत्न वैश्व विशारव कन्या गुरुकुत, हरिद्वार ।

विविध सुचनाएं तथा वैदिक धर्म प्रचार

निर्वाचन

समात्र	पदा घकारी	चुनाव की ति वि
१मार्थ समाज	प्रधानआर्थ नरेश	
शाहपुरा	श्रीमान् राज ाघिराज	
(राजस्थान)	श्री सुद्रोन देव जी	१ ३-४- ४६
• • •	मन्त्री—श्री भॅबरखाल जी	,
	टॉक (आर्य)	
२आर्थ उप प्रति निभि	प्रधान-श्री सरदारसिंह जी बी० ए०	
समा हरदोई	हरदोई	३०-४ ४६
	मन्त्री—भी रामस्वरूप जी	• •
३— श्रार्थ समाज विनयनगर	प्रधान-श्री प्रकाशचन्द्र जी शास्त्री	
देहली		१३- ४-४६
- •	मन्त्री श्रीमनोहरताल जी	• • • •
४आर्य समाज विजयनगर	प्रधान – श्री मा० गंग(राम जी	3 •- - - k 8
	गञ्ची—श्री हा० जगहेन जी	, .,

गुरुकुल कांगड़ी

दिल्ली विद्मालियालय के उपकुलपित श्री
गिर्मेश सक्काराम सहाजनी संपरिवार गुरुकुल में
काकर तीन दिन तक रहें। आपने गुरुकुल की
कार्य रीठी ब्यौर शारित का निरोक्षण करके बहुत
संतोष प्रकट किया। गुरुकुल के सहावियालय
विभाग की शिक्षा विश्व के विषय में गुरुकुल के
उपाचार्य जी ब्यौर प्रस्तोता जी से कापने वही
दिलवस्ती के साथ चर्चाएँ करके व्यपने अमृत्य
सुम्मव दिये हैं। आपके साथ ही दिल्ली विश्वविद्यालय के इतिहास शास्त्र के उपान्याय श्री
का। विश्वदेशवर प्रसाद जी भी पथारे ये। आप
गुरुकुल के बतावरण से प्रभावित होकर कहने
को मैं तो यहां बार बार कामा चाहता हूं। आपने

इतिहास शास्त्र के अध्ययन के विषय में कई कीमती सुम्पाव दिये हैं। दोनों महानुभाव कुल के आतिथ्य से विशेष प्रमावित दुवे हैं।

गाउपन संचित्र अस्तावित हुन हूं। गुरुकुत कांगड़ी विद्वविद्यालय के विद्यालय विसाग में बातकों का प्रवेश जुलाई मास में हो रहा है। गुरुकुत की वशिष्यां सरकार और विद्वविद्यालयों द्वारा स्वीकृत हैं। प्रवेशाये प्रार्थनापत्र आचार्य, गुरुकुत कांगड़ी (सहारनपुर) से मंगाये जा सकते हैं।

आचार्य गुरुकुत कांगड़ी विश्वविद्यालय। सस्यार्थ प्रकाश का विशिष्ट संस्कर्य बनेक सन्वनों के मेरे नाम सत्यार्थ प्रकाश के बृहदाकार स्थूलाइर सटिप्पण संस्करण के सम्बन्ध में पृञ्जवाञ्च के पत्र काते रहते हैं। ऐसे सब सज्जनों की सेवा में निवेदन है कि सत्यार्थ प्रकारा के इस संस्करण के बादा समुख्यास क्षप पुके हैं। काती तरहवां, चीरहवां समुख्यास, माना परिशाठ, भूमिका एवं प्रन्यकार परिचय कारने रोष हैं।

स्वामी वेदानन्द, च्रध्यज्ञ, विरजानन्द वैदिक संस्थान, पो० खेड़ा खुर्द (दिक्सी)

ष्ट्रायं कुगार सभा फर्रुसाबाद का पांचवां वार्षिकोत्सव ८. १, ०० जून को ससमारोह मनाया गया। ५ यक दिन लगभग ७ हजार जनवार कार्य होनी थी। उत्सव में भाग लेने वाले कार्य किनों में श्री प० बुढ़देन जी विद्या संकार का नाम विशेष नलनेस्वनीय है।

> कालीचरण द्यार्थे मन्त्री

आर्थ समाज सरसपुर (आहमदाबाद) के रुजत जबन्ती महोत्सव के श्रवसर पर आर्थ सम्मेलन, गोरक्षा सम्मेलन तथा श्रयपुरुवता निवारक सम्मेलन हुवे जिनका बड़ा प्रमाल पड़ा। मोदी सिंह विजयसिंह

> मन्त्री गाउनाम

शोक प्रस्ताव

हरियाना प्रांत कीर कार्य समाज के नेता हिन्दू जाति के प्राया भी ला॰ लेमचन्द्र जी रहेस पानीपत का देहांत १-६-४६ को हो गया। उनके प्रोक में नार के समस्य रिक्क्षालाय चन्द्र रहे। ४-६-४६ को एक विराट शोक समा हुई। राव के साथ हवारों नरनारी ये कीर जगह २ शव पर पुज्य वर्षा हुई।

—वोगेरनर चन्द्र

गड़वाल आर्य सम्मेलन १ बन से ३ जन एक आर्य समाज मौनी परवाल के व्यथिकारियों के उद्योग से भी भनीराम जी जोशी की व्यथ्यता में उक्त सम्मेलन नौगी बरवाल कें हुच्या। सम्मेलन में भाग लेने वाले आर्य विद्यानों में श्रीयुत पंठ वर्मपाल जी विद्या-संकार का नाम विशेष उल्लेखनीय है। गड़वाल के प्रमुख र व्यायों तथा कार्यकर्तां जो ने भाग जिया:—सम्मेलन की कार्यवाही बच्ची रोचक च्यौर रिरहामद थी जिसका उत्तम प्रमाव पड़ा।

> रुद्रदत्त मन्त्री चौम्बकोट स्रार्थ समाज

बुद जयन्ती महोत्सव के अवसर पर सारनाथ (काशी) में समा द्वारा वैदिक धर्म का प्रचार

समा के उपमन्त्री श्री शिवचन्द्र जी बद्ध जयन्ती महोत्सव के अवसर पर सारनाथ (काशी) वैदिक धर्म प्रचारार्थ गये। वहां उन्होंने सभा के प्रधान श्री पं० इन्द्र विद्यावाचरपति का सन्देश जो हिन्दी तथा ऋंशे जी में छपा हआ था, उत्सव में पढ़कर सुनाया। ता० २३, २४ तथा २५ मई को उत्सव में पथारे हुए बौद्ध मिन्नुश्रो, उत्तर-प्रदेशके मंत्रीगण, उच्चाधिकारियों तथा उच्चकोटि के शिक्षित वर्ग को पं• गंगाप्रसाद जी उपाध्याय लिखित अभेजी पुस्तक "Social Reconstruction under Buddha and Dayananda" तथा श्री पं० धर्मदेवजी विद्यावाचस्पति शिश्वित हिन्दी पुस्तक "महर्षि दयानन्द तथा महात्मा बद्धं भेंट की। ता॰ २६, २७ तथा २५ मई को काशी के कई विद्वानों तथा स्थानीय दैनिक पत्रों के सम्पादकों से मिल कर उन्हें उप-र्युक दोनों पुस्तकें मेंट कीं। बनारस के समस्त हैनिक पत्रों में श्री पं० इन्द्र जो का सन्देश तथा भी शिवचन्द्र जी द्वारा प्रचार कार्ब प्रकाशिक हुआ था।

बौद्ध जयन्ती गया में साव देशिक समा द्वारा प्रचार

श्री पं० धर्मदेव जी विद्या मार्तरह के नेतृत्व

में एक प्रतिनिधि मरकल बाँद जयन्ती पर्वं, गया में प्रचारार्वं गया। प्रतिनिधियों में सार्वदेशिक कार्यं वीर दक्ष के प्रधान सेनापति श्री क्षोप्रकारा। जी पुरुवार्थी प्रसुद्ध थे। इस प्रविनिध मरखल ने वहां जाकर लंका, तिक्वत क्या, स्थान, धाईलेप्ड, क्यादि देशों से पथारे बाँद मिजुकों को क्याय समाज का साहित्य मेट किया क्षिममें बाँद समुं कर साहित्य मेट किया कियम विद्यास पर्व समें स्थान का साहित्य मेट किया कियम विद्यास पर्व पर्वे क्यावस पर्व अपने क्यावस पर्व क्यावस्यति का सन्देश श्री प्रधान वीदि स्थान क्यावस क्

प्रदेश का कार्यालय निजी भवन में श्री सम्माननीय पं विनायकरावजी विद्यालंकार मृतपूर्व प्रधान सभा के कर कमलों द्वारा

उद्घाटन समारोह

हैरराबार दिनांक १० जून ५६ रविवार को कार्य प्रतिनिधि सभा हैरराबार प्रदेश के कार्या-तय के निजी भवन का उदघाटन समारोह श्रीयुत पं० विनायक राव की द्वारा सम्पन्न हुआ।

१० जून को रिवेचार की प्रानः इस चद्घाटन समारोइ के उपलक्ष में श्री पं० ऋपुनंद जी शामी वेद रत्न के पौरोहित्य में बृहद् यक्ष का आयोजन किया गया था। इस अवसर पर खुजुनंद के कुछ अध्यायों का पारायण कर चक्र सम्पन्न किया गया। यक्ष के परचात् नव निर्मित भवन पर भी पं० नरेन्द्र जी, प्रधान स्नमा ने कोश्मृ ध्यजा-रोह्ण किया।

सायंकाल ४ बजे से पुनः यह और संध्या बादि के पश्चात् श्री पं नरदेव जी स्तेही सबतोपदेशक समा ने ईश प्रार्थना सम्बन्धी सबत किये। सबत के उपरान्त श्री पं बंसी स्नाल जी ज्यास बानप्रस्थी मन्त्री सभा ने भवन निर्मास संबन्धी पाल दान तथा ज्वय का परिचया-त्मक विवरण पढ़ कर सुनाया।

भी मन्त्री जी सभा के इस विवरण के पश्चात श्री पं० नरेन्द्र जी प्रधान सभा ने सम्माननीय श्री पं० विनायक राव जी विद्यालंकार वित्त-वाशिष्य तथा उद्योग मन्त्री हैदराबाद राज्य से प्रार्थना की कि "वे इस सवन का उदघाटन स्व कर कमलों से करें।" तदनुसार माननीय पं० विनायक राव जी ने उदघाटन सम्बन्धी विचार प्रकट करते हुए कहा कि "भवनी, कारखानी तबा दकानों के उदघाटन करने का कुछेक तांता सालगा दुआ है किन्तु आज जिस भवन का उदघाडन करने जा रहा हैं इसकी बात ही अन्यों से कुछ निराली है। इस भवन का उदघाटन करते हुए मुक्ते जो प्रसन्नता हो रही है. उसे व्यक्त करने के लिए मेरे पास शब्द नहीं हैं. जिनसे कि वर्णन कियाजा सके। साथ ही मैं यह भी अनुभव करता हूं कि आप लोग भी इसी प्रकार प्रसन्नता अनुसव कर रहे होंगे ही। सके प्रसन्नता इस लिए है कि मेरे प्रधान काल में जिस कार्य की पूर्ति नहीं हो सको थी, मेरे बाद के लोगों ने इसे पूर्ण कर दिया है।" उपर्युक्त संख्रिप्त भाषण के परचात श्री सम्माननीय पं विनायक राव जी ने तीसरी मांजल पर निर्मित सभाकार्यालय भवनका उदघटन किया। चद्रघाटन की कार्यवाही बेद मत्रों के पठ से रात्रि के साढ़े सात बजे सम्पन्न हुई। इस सभारोह में खगमग डेढ दो हजार नगर के प्रतिष्ठित गएय-मान्य नागरिकों ने भाग जिया।

"आर्य वीर दल शिद्धण शिविर" सफलता पूर्वक सम्पन्न हवे।

इस मास सीहोर (भूपाल) तथा सम्मख जि॰ सुरादाबाद में आर्थ दीर दल के दो शिख्या शिविर १ जून तथा ३ जून को क्रमशः शारम्म होकर १० व १६ जून को सफलता पूर्वक सम्पन्त हुवे। होनों शिविरों में १३२ बावं वीरों ने रिचया आप किया। शिविरों में ज्यायाम, खासन आयायाम, सैनिक शिका, शायमिक-चिकित्सा बादि के शिक्षण के साम २ शिकार्थियों को वार्मिक एस सांस्कृतिक शिक्षण भी दिया गया। दोनों समय सम्प्रा म यक कराया गया।

दोनों सिविदों की विशेषता यह भी कि इन्हें आये समाज सम्मल ने अपना पूर्ण सहयोग प्रदान किया अर्थात भोजा निर्मा क्यांत भोजा निर्मा है जिसे निर्मा के यह साम हुआ कि उन्हें सिविदों के द्वारा बहुत से नवयुक्त प्राप्त हो गए जोकि उनके समाजकी प्रगितिमें सहायक होंगा की समाय हो उनके नगारों में प्रमाद कार्य स्व हुआ। सावारणुतः आर्थ समाज अपने उत्सवीं पर केवल २ या १ दिन ही प्रचार करा पाता है; परन्तु इस प्रकार १० या १५ दिन तक सगातार उन्हें प्रचार करने का अवसर प्राप्त हुआ।

सीहोर शिविर का संचालन औ गौरीशंकर जी कौशल, शिक्षण का कार्य श्री जगदेवजी एम० ए०. श्री पुरनसिंह जी तथा दीखान्त श्री कोम- प्रकारा जी पुरुषाणी प्रधान सेनापित सार्वेदिशिक जायें नीर इस ने किया। शिविर की सहायता में प्रस्य सहयोग भी नत्वताल की सम्त्री आयें समान, सिहोर का था। सम्मल शिविर का संचाल में अहिर की शास्त्री, शिक्षक भी कारीनाथ की शास्त्री, शिक्षक भी कारीनाथ की शास्त्री, शिक्षक भी कारीनाथ की शास्त्री, शिक्षक भी कारीगाथ की शास्त्री, शिक्षान्त भी कोममकारा जी पुरुषार्थी दथा बद्धाटन भी ला० शासापेपाल जी शास्त्राव में सम्बन्ध स्वाव संवाव की साथ शासाचे किया। प्रचार के हिस्कोण सेशोनों ही शिविर सफल सिद्ध हुये।

भागामी शिविर

आर्थ जनता को स्वित किया जाता है कि जीलाई सास से तीन शिविरों का आयोजन रोहतक जोनपुर तथा इराया में हो रहा है। रोहतक से साथ वीराझना दल का शिविर १ जीलाई से १४ जीलाई तक लगेगा। जोनपुर से १६ १०, ११ जीलाई में और इरावा शिविर २४ जून से ४ जीलाई तक लगेगा। इन शिविरों से जो आयवीर आग लेता चाई वह यहां के साथ समाजों के पते पर सचालक आर्थ वीर दल शिविर से प्रमाज है पर स्वालंक आर्थ वीर दल शिविर से पर स्वालंक करें।

दान मुची

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहली । २१-५-१६४६ से २०-६-१६४६ तक दान आर्या समाज स्थापना दिवस

२४) खार्य समाज हिंडीन (जयपुर)

- १४) ,, ,, बिहार शरीफ (बिहार
- ६•) ,, ;, किस्मू (त्रि० ६० श्रमीका) १००) योग

४२८(≡) गत योग

४२७≲) सर्व योग

विविध दान

११) श्री डा॰ विद्याभूषण किसन जी भोपले हिवर खेड़ (रूपराष) चकोला

- (y) " "
- १०) ,, ,,

- ४) हरिश्चन्द्र रामराव सूर्यवंशी ब्यावराद पो० गुंजोटी (हैद्रा० स्टेट)
- १०) गुष्त दान (बालसमन्द जि० हिसार से) १) ऋन्य
- ४४) योग
- ३४) गत योग ७६) सर्व योग

सहायता मठ गुलनी अमियोग व्यय

- ४) श्रार्थ समाज कर्णपुर देहरादून
- २४) ", " भटिएडा २४) ", " नारनील (पेप्सू)
- ४४) योग
- २१<u>४॥८) गत</u> योग

२६८॥—) सर्व योग

सब क्षान दावाचीं को धन्यबाद । —समा मन्त्री

सर्वोत्तम पुस्तकें

चारों वेदों का सरल आवा आप्य--१४ खण्डों में पूर्ण-आप्यकार पं० जयदेव रामी विधा-लंकार। वेद के प्रत्येक पद का बहुत ही मुन्दर व सरल हिन्दी अनुवाद मय मन्त्रों के किया गया है। प्रत्येक जिल्द पूरे कपड़े की, मुर्वणाश्वरों में शक्कित, पूर्ण सेट १४ जिल्हों में ८४) रुपये प्रत्येक जिल्ह ही रु

क्या वेद में इतिहास है १ इस विषय पर युक्ति एवं खोजपूर्ण प्रामाणिक प्रन्य अभी तक नहीं

था। उसी विषय की महान् पूर्ति को इसमें पूर्ण किया गवा है । मुल्य सजिल्द शा) रू०

पातांजल योग प्रदीप :- ले० स्वामी खोमानन्द जी तीर्थ । व्यास भाष्य भोजवृति, पड्टर्शन समन्वय व खनेक खासनों के चित्रसहित योग की सबसे बड़ी पुशक । सजिल्ह पूरे कुपड़े की १२) ह०

महर्षि दयानन्द सरस्वती जी का प्रमाशिक जीवन चरित्र—स्व० वा॰ देवेन्द्रनाथ युक्कोण-च्याय द्वारा संमहीत तथा चार्य समाज के युपसिद्ध नेता बानू घासीराम जी द्वारा चानुवादित दो मार्गी मैं सम्पूर्ण सजिन्द व सचित्र मुल्य ६) रु० प्रति माग।

द्यानन्द वचनामृत — ले॰ महात्मा ज्ञानन्द त्यामी जी सरस्वती, मुललित भाषा में, महर्षि के जीवन की जदुसुत क्षांकी तथा उनके मुन्दर वचनों के संग्रह के साथ २ कवर पर मुन्दर तिरंगा चित्र। मुल्य ६ ज्ञाना

द्यानन्द् बाखा।—ध्वामी जी के समस्त प्रन्थों का निचोड़ व उनके उत्तमोत्तम वचनों व उपदेशों का संग्रह । मुख्य १॥) रुपया।

महामारत शिचा सुघा —ले० स्वामी ब्रह्मधुनि जी, महामारत की शिक्षाओं का विशद एवं मार्मिक विवेचन तथा आर्थ सिद्धान्तों का प्रतिपादन सुन्दर तथा रंगीन गेटक्या। मृ० १॥) रुपया।

सत्संग यह विधि-पारिवारिक सत्सग, दैनिक सन्ध्या व हवन के लिये सब से बढ़िया पुस्तक जिसमें मन्त्र व बारती भी दिये गये हैं। मृ० केवल ४ ब्याना ।

भन्य उपयोगी प्रकाशन

लि॰ स्वामी सर्वदानन्द्र जी सन्मार्ग दर्शन िलेञ्सञ्जारायसः स्वामीजी रे यदनीति और व्यक्तिसा [ले॰-हाः सर्यदेव जी] बाल सत्यार्थ प्रकाश लिं - प्रो० विश्वनाथ जी] हैदराबाद सत्यामह का रक्तरंजित इतिहास िले० पं० धर्मदेवजी व भारतीय समाज शास्त्र िले०-स्वामी वेदानन्द जी । वेक्षोपवेश िले०-पं० सवानीप्रसादजी] श्चार्थ पर्वे पद्मति िले**ःसम्पर्शनाथजी ह**क्कृ] जीवन की नींव श्चार्य समाज के उज्ज्वल रत्न लि॰-प॰ जयरेवजी रामायण दर्पण लेखक कोग मार्ग स्वा० ब्रह्ममुनि जी वैदिक अध्यात्म सुधा नव उपनिषद संग्रह [ले०पं० देवेन्द्रनाथ जी] कर्म ग्रीमांमा

महर्षि स्वा० दयानन्द सरस्वती रांचत--श्चःवेदादि भाष्यभूमिका, संस्कार विधि, सत्यार्थ-प्रकारा, वेदांग प्रकाश के शुद्ध संस्करण, पंच-महायक विधि, व्यवहारमातु, नित्यकर्ग विधि, हवनमन्त्राः, श्वायंद्द दय रत्नमाला, गौकरुणानिधि, संस्कृत वाक्य प्रशोध। डा० स्वर्यदेव जी द्वारा रचित्- चामिक

का दूरद्व वा द्वारा राचत वालक रिक्का है है १० भाग तक, स्वस्थ जीवन, भारत-मरबल, बेदिक राष्ट्रगीत, पुरुवसुक, सरात-सामान्य झान भाग १ से ४, साहित्य प्रदेश भाग १ व २, इतिहास की कहानियां, हमारे खादरी।

्र स्वा० महासुनि जी स्वार्त में का गंगाप्रसाद जी रिटायर्ड चीफ जिल्हा स्वार्त म्वर्त जी का चारित, Caste System, Problems of Universe, Problems of Life, Fountain Head of Roligion.

समल वैदिक साहित्य की प्राप्ति का पक मात्र स्थान आर्या साहित्य मण्डल लिमिटेड, श्रीनगर रोड, अजमेर।

उत्तम श्रोर श्रामाणिक साहित्य २ आधुर्वेद का इतिहास भी पं० स्रमचन्द जी ऋष युधिष्ठिर मीमांसक शिखित १ ऋषि वयानम्ब के भन्थों का इतिहास ३ भाषा का इतिहास सजिल्ब ४) श्रिजिल्ब ३) युचिष्ठिर मीमांसक द्वारा संशोधित २ संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास १ ऋष्टाध्यायी प्रकाशिका (१३४० सूत्री की उत्तरप्रदेश राज्य से पुरस्कृत सजिल्द १०) सुन्दर संस्कृत हिन्दी व्यास्या । सजिल्द शा।) २ आख्यातिक ४) ३ घात पाठ

प्र सन्धिविषय ॥।)

६ पारिमाषिक ॥)

परिवर्धित संस्करण २ वक्रज्योति-ठीविक श्रध्यात्मसधा

प्र नामिक

७ सरापाठ

६ कारकीय

थी रामलाल कपूर ट्रस्ट का प्रकाशन

१ ऋषि दयानन्द के पत्र और विज्ञापन नया

1=)

15)

3)

शा)

सजिल्द ७)

3 वेदार्थ की विविध प्रक्रियाओं का ऐतिहासिक अनुशीलन ४ ऋग्वेद की ऋक्संख्या

४ ऋग्वेड की दानस्त्रतियां ६ क्या बाह्य ए वेद हैं ?

७ क्या बजुर्वेद में चरक ऋषि का वर्णन है ? ।) धन्य पुस्तकें

१ भारतवर्ष का बहद इतिहास (भाग १) स्रजिल्द १६) | ३ ऋग्वेदमाध्य माषानुबाद प्रथम भाग श्री पं॰ मगबहत्त जी ऋत

नोट-इन के अतिरिक्त अन्य पुस्तकें भी प्राप्त होती हैं।

प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान-४६४३, रेगरपुरा गली नं० ४० करीलबाग, दिल्ली प्रोहित की आवश्यकता

आर्थ समाज हिंसार की एक सुयोग्य दुरोहित की आवश्यकता है।

वेतन योग्यतानुसार दिया जायगा। प्रार्थना पत्र शीघ्र आने चाहियें।

पत्र व्यवहार का पता :--

मन्त्री. आर्य समाज हिसार,

श्रार्य वर की श्रावश्यकता

एक १७ वर्षीया आर्य कन्या आई० ए० के लिये एक आर्य युवक वी० ए० जो व्यापार या नौकरी में हो उम्र २७ वर्ष तक, जाति मेद न रखने वाला चाहिए।

पत्र व्यवहार का पता :--रामेश्वरप्रशाद आर्थ एच० टी॰ एन॰ सिंह ब्रेन संसर्गंब, मागसपुर

A wasana maar

उपयोगी साहित्य

वैदिक साहित्य सदन, आर्य समाज बाबार सीवाराव, देवली द्वारा प्रकाशित साहित्य की उपयोगिता इसी से सिंद है कि—

(१) शांत्रस्थान सरकार ने हमारी निम्न पुस्तकों को राजस्थान इन्टर कालिज तक की शिक्षण संस्थाओं और पुस्तकालयों के कथ्योगार्थ स्थीकृत किया है। १ सजीविक्कान तथा शिवसंकल २॥) ४ विदेशों में एक साल २॥ २ पापों की जब कर्यात् शराव । ने तथा ने॥ ६ न्यासाम का सहस्य ॥

三)

३ सहर्षि दवानम्य क्यौर सहात्मा गांघी २) ७ त्रद्यचर्य के साघन (१-२) साग ४ हसारा शृतु तत्रवाकू का नशा ।⇒) तया ⇒)॥ मनेत्ररक्का ≅) ६ दन्तरज्ञा

(२) उत्तरप्रदेशीय सरकार ने पंचायत पुरतकावयाँ व्ययोगार्ग निम्मक्षितित पुरतकें स्वीकृत की हैं— ह नेत्ररक्षा हो दे दन्तरक्षा हो २ इमारा शत्रु तम्बाकू का नशा ।=) तथा =)॥ ४ पापों की जक कार्यात् शराब ।=) तथा =)॥

२ हमारा राष्ट्र तब्बाङ्क का नरा। (=) तथा (=)।। ४ पापा का जल कथात् राराव ।-) तथा (=)।।
(३) निक्ज पुरसके भारतवर्षीय क्षायंकुमार परिषद् की वार्मिक परीचाओं के पाठ्यक्रम में निर्वारित है।
आदर्श मध्यापारी
।) ४ व्यायाम का महत्व
है।
२ मध्ययांग्रत बाल सं । (=) साधारख (=)। ६ मनीविज्ञान तथा शिवसंकल्प शा)

श्रीक गीता ३) भ संस्कृत कथा गंजरी १२ महर्षि स्थानन्द और महात्मा गांची २)

(४) निक्न पुस्तकें निरणानन्य संस्कृत परिषद् की परीषाओं में निर्धारित हैं---१ वैदिक गीता ३) ११ संस्कृत क्यों पढ़े ?

१ वैदिक गीता ३) ११ संस्कृत क्यों पढ़ें १ ।=) २ संस्कृत वाक्षक्य का संविष्य परिचय ॥) १२ क्यात्रोपयोगी विचारमाज्ञा ॥=) ३ संस्कृतांकर १) १३ रामराज्य विधे हो १ ।=)

४ ब्रह्मचर्य के ब्राचन १,२,३,४,४,६,०,८,६माग १४ पंचमहायक्कविधि हो ४ संस्कृत कथा मिजरी ।) १४ व्यार्थ सिंद्यान्त दीप १।) ६ व्यायाम सन्देश १) १६ तन्त्राकृ का नशा हो।।

व व्यापान व प्रदेश | |-| १७ ज्याचनीय व वाल सं ० |-)

= श्रुति स्कि शती ≅ १८ पापी की वह शराव | -)||

१ स्वामी विरवानन्द १॥) १६ विदेशों में एक साता २॥ १० वैदिक समें परिचय ॥=) २० ज्यावाम का महत्व =:

अन्य नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते :— १ गुक्कल फज्जर, फज्जर (रोहरक)

२ पुस्तक भएडार, त्रिपोलिया नाजार, जवपुर

३ पुस्तक मन्दिर, मथुरा ४ हिन्दी पुस्तकाल्य, माता वाली गली, मथुरा

प्र विश्वन चुक हिपूो, माता नाली गली, मचुरा

६ भटनागर मादर्स, उदयप्रर ७ मार्यवीर पस्तकालय, महुहा होशियारपुर, जासन्धर

द्र जवाहर बुक हिपो, सुमाप बाजार, मेरठ ह विद्या मदन, चोड़ा बाजार, जयपुर

स्थाय शिवा देनों बन रंगामते, सून बायगेरियों, प्रशासकों, मुक्तिर टेरिनस्स इंस्टेन राजें, बेरिस Sale hat 2 agin / देनिय सेक्टरों तक व्यविकास सासकीय संस्थाओं द्वारा असीवा जाने वांका टैक्निकल इन्डस्टियल तथा कृषि सम्बन्धी साहित्य वार्थिक हुन्ती कर निका ह **४२ मोटर मैंकेनिक रीका** ६) है ११ देती पर्या का समाना टैकिंनकल साहित्य ४३ टेक्न और सेले (रेक्स बाक्स) ६) । १२ फिनायससामी (होंडे बार दशप्रवी) -।।) १ श्रीरिट्या अमेनियरिंग इप ₹0) ४४ सबिट बावज्ञान्त व्यान रेकियो ९३ **की व**नना (**कार्नासकी**) ₹IÚ 940) unde del ९ रसेविटक बाहर 4) ९४ पुर समारची इसन सामग्री स्वाता २॥) ४४ मोटर ब्रह्मर -र स्वीतिरक क्षत्रस्य (15 8) ४६ टैक्टर प्राप्तम २४ रवस के विकासि क्षाच्ये (तर्न- विका सक 11) RII) ४ स्वीतिहरू वेटीय 311) २९ स्केट चीर स्केट बीड गैरिक क्यावा २॥) मित- विदी (निका से- १३) ४७ विमा विवासी का रेडियो 10 व अमेरियरिकी सम्ब ٤) **वर्ध कराव विका** २७ रवड की बोहरें बताया Vic बच्ची का नेकियो GHF 10 E go gretter efter der 3) रवी था॰ पै॰ हुए व्हिंग्सा) २० हुव पैस्ट हुव पाउवुर बनाना ४६ व ची वा देवीकीन 911) (III) समस्त्रक शक्तीय प्राचीका 311) २६ गाइड भाग इन्डस्ट्रीया राजी कारीया व्यारो 4 m) • ४० पण्यों के वैज्ञानिक लेख **?**() क्रका नारबीप क्वीदा करी 😕 द क्रोडिएक कीचा केर्ज होती ताव १० विसर्व बटाई पता €) (15 **४१ लोकन रेडियो सँ**र ŧñ es et chen 1-) ६ धारस र वैस । उन मारह ११ हान से कानड बनान t 0) (45 ^थ२ रेडियो का साधारक कार **(1** वार्ग स्थान के नेता . ३२ साम् शिक्त (प्रसार्व विका) • बावस (बन महर 4) 210 ४२ एम्प्काचर साउवस्थीकर बनाना १**।**) बीवांससे (रेबोर) 110 १३ परेल उद्योग पत्थे १ वृष्ट कारक इसन गाउर 811) SH) ४४ वच्चा का वायरजैस मारन विकास 2) (1) २ पापरबंध रेडियो गडाड **(**) १४ साइन विका तथा सावन उद्योग (1)9 क्रम वैराम क्रमाके(१)॥०) ४४ सोस्रोक्टिस गहर (रेलवे) 80) रे रेडियो समितिय (रेडियो मैकेनिक) ६) ३५ अर्थेत विकास RH) ४६ । वर्षिडम सस्टक्सन(गृहानर्मा**वस्ता**) १०) १६स मान ।) ३६ प्रक्र शासिक ४ परेख विक्की रेडियो शास्त्र ₹II) 8) शान्त्रीके रामान्य बता ११) १७ सोप मेर्ड्ज सप्तव Ę) ३७ हमी मध्य बोरा ध्या वापरिय 611) -111 ₹#) ४८ मेटिल पानिका हैद ज्यापार दरस्कारी 3(1) ९ रांच्य समाने का बाज 310 बड़ी मध्य पुर्णांस्थी ŧı) ₹11) ४६ **परनीपर** द्वस t .) २०. नवीन **प्राप्त पान्य विशा**न पायस्य केति (सरीक) . ७ बोटे बावजुमी क्लैबिटक मोटा ₹11) 3) ६० रेडियोमा रर शा ५१ राज्योत्सान १२) ८० वीचि देन्डलेखन विदर नीत (स्टीक) 201 = वैक्टिक्स मार्गेषर वाहंदिय 4) **(**) ६२ रे-ीवरेटर बाह्र वर् इरिस्टब्स (सटीक) ६) । ४१ व्यक्ते उसी कपड़ों को स्थान क्यान 1) ₹#) ६ साम विका वका दर्भ गाउँ 3) **13 परेल उद्योगवर्ष** ४२ कपडे के बनावट और विसादन an whi 18) • पर्यकार महाद दिन्द टेनिय 8) **\$10**) 3) ६४ बनरस मेकीनकसमाईड ६४ व्यक्ति रिगय बीरिन्य वर्षका **४३ पोस्टी कार्तिय** t 0) 8) १ बराद वस वर्षमाप शन ٤) ६६ पश्चिम महर र्वत का बता PH) ६७ स्टीय टर्पाइन SS statutes grad २ व्यक्तिस्य समर्थिय ۹) 8) विवेश्वेत सत 81 ६८ वर्षशाय शैविटस २४ पोस्टी सर्वन ३ प्रीय स्वास्त्रको पीर स्वितान ۹) 8) र्वनिष्ठ मनस्यति 8) इराहस्टियन साहित्य क्सिन विकास माला सीरीज ४ स्टीव इन्बीनिपर्स कापर्य शासन (05 1) १ रम सामे **र्तमः (वर्षः मधीन**) ₹] रामेश्वर प्रशाद सिक्षित १४ **पुरवर्षे** न्यायस दिवा 50 811) २ प्लास्टिक मावव ş ! मासू की सेवी सारी विका वैक्टिक्ट करी सर्वा 2111 HI) ३ पुर पालग R() WE SE SHOW ME ***1)** a milita Dinife **२II)** २ दमाटर की केवी B) ४ अप्टडेट इक मास्टर (स्पादी बनाना) २।।) उसो से की लेखे प्रकर्ष के प्रमुख III) = हारमीनिक्व रिपेपरिंग **vII)** Ó प्र **क्लेम्ब**र्ग थीवातम पदा 911) **२1)** ध जीरा पनिया समाग्रह a mainin fibelle RII) ६ हेगर भागल सराहदार तेल) (8) विश्ववी (कावस्वराष) tu) **911)** • विवाहं यदीन रिपेनरिंग प्र सारवाणिं को क्षेत्री **(11)** ७ वेक्टीवहार (विस्कृत क्वल रोटी केंक)२॥) tin. वेदार सीरव क्या **RII)** ह्मीरिटक क्या मेर रेश्विम ६ मध्ये शिव 811) = व्यवार पटनी हरना tu) शब्द स्प॰ पदासमा प्रकल १॥) **(17** १ बाउवनी वैक्टिस रासाई का कान ७ घन्ही सार सिंद् राष्ट्र के पार संद्राष्ट्रण शे 4) ह देनी बा बाब 311) 8) = क्यास की लेखे SII) 1) की करान **₹**(1) १० विश्वयति प्रवण असम्ब 8) ह करने की लेखे थ कैविय वाहर H) बारखेन फैरानन 3) 8, ११ पपर्वं वरी बास्टर SII) १० भूत प्रसंगरी हमारी माजने u विश्वच्या क्षेत्रेसकी रिका PHY €) **(II)** १२ वालिस मास्टर (पानिस सामी) **?**(|| ११ यान की लेली अस्य या के बन्द 31 \$11) ा रक्कीत वसर **\$**11) 13 साम के प्लास्टिक्स 8H) १२ संबरे की बादवाओ लावेन्द्र के रक्त 31 R(I) 10. ▲ सॉ बास्ट शाउडिय टैमिनक (सिरी) 1) १० प्रमानं मास्त **RII)** १३ पाय की राजवाजी इयारे लाग्रे 21 ₹) इयस्थित ४) १४ क्यूड के सिसीने (1) १४ मध्यनिक क्रमे विवास वहर्षि दवानन् 44) 4) to A क्वी पैमान्य पीप (मिन्दी) १६ पान की दुकान स्वी सुरोदिनी ₹H) १४ विशाहन भी खेती 4) ₹#) (tis) बहर्वों की बातें १७ व्यवर्ध पारपामाय (वैतीक्रेप्रिटिम) **l∈** β " **(117** 80 ₹(1) १६ केटी वासी (विस्तान सारकः) (H\$ क्ष अस Ó श्र बोरफा इन्टक्टर t.) t= 940 94 १७ पर्स के के 8) ₹#) bod sede Rike E 1) io कोटा सुमर्गिय १६ व्यादार बढ़ाने की सरकीर 88) १८ रुक्तनी साथ गाजी की खेती **%II)** ₹#) T# 202 12. GR GRA २० योजवरी का म्यासार SH) १६ केवी चीर देपदर ब्रिम्ही देर नावरण मा नामा कर दोरेंच के बातों जेन कर १००० कुलमें का १६० इन्ड का बढ़ा सूची तम हुक्त मदावें। w w to e 0 बाब देव विकास 10 10 . <u>देहाती पुस्तक भण्डार, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६</u> ÷ ---4 un fefere werter 2)

```
सर्विदेशिक सभा पुस्तक भगडार की उत्तमोत्तम पस्तकें
 (1) वसपित् परिचय (पं- प्रिवरश्न कार्य)
                                           4)
                                                 (६२) सर्वे को क्यों जलावा चाहिए
                                                                                             -)
 (१) ऋग्वेष में देखशामा
                                                 (११) दश निवस स्वास्था
                                                                                           -)11
 (१) वेद में चलिए शब्द पर पृक्त रहि ,,
                                                 (१४) हमहारे हकीकत वद'
 (४) वार्व बाहरेक्टरी (सार्व- सना)
                                           31)
                                                                   (बा॰ श्रावचन्द की धार्य) m=)
 (४) सार्वदेशिक समा का
                                                 (६१ वर्ष व्यवस्थाका वैविक स्वक्य ..
                                                                                            3 = )
     सत्तादेश वर्षीय कार्य विकास
                                       w - 2)
                                                 (३4) पर्स भीर उसकी बावश्यकता
                                                                                             1)
 (६) रिश्ववीं का वेदाध्यवन श्राविकार
                                                 (६७) मुसिका प्रकास (पं • द्विजेन्द्र नावजी शास्त्री)१।।)
                ( वं • वसंदेव की वि ०, वा • ) 11)
                                                 (६=) दशिया का वैजिस (स्वा॰ सदावन्द की)
 (+) बार्व समाज के महाधन
          (स्था॰ स्थवन्त्रामन्त्र जी )
                                                 (३६) वेरों में दो वदी वैज्ञानिक शक्तियां
                                          8#)
 (=) जार्वपर्वपद्धि (ओ एं - अदानीप्रसादजी) १/)
                                                                 (प • प्रियरत्म की कार्च)
                                                                                             1)
                                                 (४०) सिंधी सत्यार्थं प्रकाश
 (३) भी नारायक स्वासी की को सं॰ जीवनी
                                                                                             ₹)
       (पं • श्युकाय प्रसाद की पाठक)
                                                 (०१) सस्यार्थ वकाश और इस की रका है
(१० ' बार्व वीर रख बीविक शिवख(पं•इन्डजी) 🗠)
                                                 (88)
                                                                   ,, बान्दोबन का इतिहास
                                                                                            (*)
(11) सार्थ विवाह प्रेस्ट की व्यास्त्रा
                                                 (%६) हांकर भाष्याखोत्रव (प॰गगामसादवी ट॰)२)
     (बतुबादक पं• रह्मबाय प्रसाद की पाठक) ।)
                                                 (४४) जीवारमा
                                                                                            8)
(१२) बार्व मन्दिर चित्र (सार्व- समा)
                                                 (४१) वैदिक मिवसाका
                                                                                            11=)
(१३) वैदिक क्योविष शास्त्र(पं श्रीयरश्नकी आर्च) ३६)
                                                 (४६) धारितक्वाद
                                                                                             1)
(१४) वैदिक राष्ट्रीयचा (स्वा• ब्रह्मसनि सी)
                                                 (४७) सर्व दशन संप्रद
                                                                                             1)
(१४) बार्य समाज के निवमोपनिवम(सार्व सथा)-)॥
                                                  (४८) मनुस्सृति
                                                                                             *)
(१६) हमारी राष्ट्रभाषा (प॰वर्मदेवजी वि॰ वा॰) 🗠
                                                  (४६) वार्ष स्पृति
                                                                                           3 81
(१०) स्वराज्य दर्शन स॰(पं •सप्तीर्चनी दीसित)१)
                                                  (४०) जीवन चक
                                                                                             +)
(१८) राजधर्म (महर्षि|दयानन्द सरस्वती)
(34) बोग रहस्य (श्री बार वस स्वामी बी)
                                                  (४१) कार्वोदयकाञ्चम पूर्वोद्ध, क्यराद्ध", १॥), १॥)
                                           81)
(२०) सूल्यू चीर परक्कीक
                                                  (५१) हमारे घर (भी निरजनकास की गौतम)।=)
(२९) विद्यार्थी जीवन रहस्य
                                                  (४६) श्वासम्य सिद्धान्य मास्कर
                                           a=)
(२२) प्राचायम विवि
                                                      (बी कृष्याचन्त्र जी विरमानी) २।) रिवा॰ १॥)
(२१) उपनिषर्वेः
                                                 (१४) सवन भास्कर (समहक्रमी
                                                                    भी पंठ इरिक्टकरजी कर्मा १॥))
    r=)
                                                  (११) सुक्ति से पुनरावृक्ति
   प्रचय
              मायका क
                                                                                            :=)
 (खुप रहा है) ।)
                                                  (२६) वैदिक ईस बन्धमा (स्था॰ मधासुनि जी) 🗈)॥
(१४) बृहदारवयकोपनियद्
                                                  (३७) वैविक बोगायत
(२४) बार्वशीयनगृहस्थममं(५०रमुनाथप्रसादपाठक)॥=
                                                  (४८) कर्षेट्य वर्षेय सक्षित्व (श्री नारायय ८रामी)।॥)
(१६) क्यामाका
                                           uı)
                                                  (१६)मार्थवीरदक किस्वक्तिवर(स्रोप्रकासप्रक्वामी।=)
(१७) सम्ववि निमद
                                           81)
                                                                      वेसमाना
                                                                                            (u$
(१८) वैतिक कीवन स॰
                                                  (41)
                                                                  गोवांजवि(भी स्त्रवेश सम्मा)।=)
(१३) वदा संसार
                                           =)
                                                                        सुभिका
                                                  (41)
                                                                                            =)
                                          -)11
(३०) जार्थ शब्द का महत्व
                                                  (६३) काला कमा भी गरावय स्वामी जी
                                                                                            ₹1)
(६१) मोब्राहार बोर पाप और स्वास्थ्य विवासक ~)
      ांमकने का पताः-सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, बलिदान भवन, देहनी ६
```

स्वाच्याय योग्यं साहित्य				
(१) भी स्वासी स्वतन्त्रानन्द् सी की पूर्वीय कमरीका तथा मीरीशस वात्रा २)	(६) वेदान्त दर्रांगम् (स्वा० मद्यमुमि व्ही) ३)			
(२) वेद की इयत्ता (श्री स्वामी	(१०) संस्कार महर्रव (पं० मदनमोहन विद्यासमार की) ॥)			
(२७ चुर्व का इवचा (का स्वाका स्वतन्त्राजन्द् बी) १॥)	(पै० मदनमोहन विद्यासागर वी) ॥)			
(३) दयानन्द दिन्दर्शन(ब्री स्वा० ब्रह्ममुनिजी) ॥)	(११) जनकरवाण का मूल मन्त्र ,, ॥)			
(४) के जील के परस्पर विशेषी वचन 📂	(१२) वेदों की धन्तः साम्री का "			
(पं० रामचन्द्र देहसवी)	महत्व ॥=)			
(४) अकि क्युमांत्रकि (पं॰ धर्मदेव वि० वा० ॥)	(१३) व्यार्थ घोष ॥)			
(६ वैदिक गीवा	(१४) व्यार्थ स्वोत्र ,, ॥)			
(श्री स्था० भारमानन्द सी) ३)	(१४) स्वाण्याय संपद्द (स्वा० वेदानम्बजी) २)			
(७) धर्म का भावि स्रोत	(१६) स्वाध्याय संबोह ,, ४)			
(पं० गंगाप्रसाद जी वस. ए.) २)	(१७) सस्यार्थ प्रकाश समिलद १॥~)			
(=) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (भी राजेन्द्र जी) ॥)	(१८ महिष व्याचन्द् ॥=			
English Publications	of Sarvadeshik Sabha			
1. Agnihotra (Bound) (Dr. Satya Prakash D. Sc.) 2/8/-	10. Wisdom of the Rishis 4 -			
2 Kenopanishat (Translation by Pt. Ganga Prasad ji, M. A.) -/4/	11. The Life of the Spirit (Gurudatta M.A.) 2//-			
3. Kathopanishat (Pt. Ganga	12 A Case of Satyarth Prakash			
Prasad M A	in Smd (S. Chandra) 1/8/-			
Rtd. Chief Judge) 1/4/- 4. The Principles & Bye-laws of	13 In Defence of Satyarth Prakash			
he Aryasamaj -/1/6	(Prof. Sudhakar M A.) -/2,-			
Aryasamaj & International	14. Universality of Satyarth			
Aryan League Pt. Ganga	Prakash /1/			
Prasad ji Upadhyaya M. A.)-/1/- 6 Voice of Arva Varta	15. Tributes to Rishi Dayanand &			
(T. L. Vasvanı) -/2/-	Satyarth Prakash (Pt.Dharma			
7 Truth & Vedas (Rai Sahib	Deva ji Vidyavachaspatı) -/8/			
Thakur Datt Dhawan) -/6/-	16 Political Science			
8 Truth Bed Rocks of Aryan	(Mahrishi Dayanand			
Culture (Ras Sahib Thakur Datt Dhawan) -/8/-	Saraswati) -/8/-			
9. Vedic Culture (Pt. Ganga Prasad	of Hindusim -/8/-			
Upadhyaya M.A.) 3/8/-	(Ganga Prasad Upadhyaya M.A.)			
10 Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) -/3/-	18. Life after Death , 1/4/-			
Can be had from:—SARVADESHIK	" , ' '			

नोट- (१) बार्वर के साथ २४ प्रतिशत (चीमाई) वन सद्दाक कर से श्रे श्रेडें 1 (२ बोक पाइकों को लियसित कमीशन सी दिया जावया) (१) अपना पूरा पदा व स्टेशन का भाग साक २ किसें।

स्वयंत्रक					
भारत से मशुंकर हैसाई पढ़यन्त्र इस पुस्तक में उस मर्थकर देवाई पड़यन का यहचोत्र्याटन किया है कि जिसके इस पुस्तक में उस मर्थकर देवाई पड़यन का यहचोत्र्याटन किया है कि जिसके इस प्रमतिक बावि हैरा अपनी अजद बन-पारि वे क्य पर मारत हैरा की वार्मिक तथा गुजनैविक सचा को स्वायन कर बहा ईमाई राष्ट्र बनाने की बोच रहे हैं। र रहायर के रो संस्वरण समान्य होने पर उतीय बार हागों गई है। इस संस्वरण में पहिले की अपेशा कही अधिक मखाबा और प्रमाण हैं और इसी कारण इसके साहण और सुन्य में परि- इस अधिक में मां मां मां मां मां समान्य तथा मीविक संविक्ति के में में इसे बाकों की संस्वर्य में मां मां प्रमण्ड कार्य परिवाद कार्य मार्थनिक कार्यकां का उक्तां चेरें, ताकि समय यहरे र इस विदेशी व्यवन्त्र को विफल बनाया जासके। मरा) प्रति, २०, शैं के					
उत्तम व	साहित्य 🌘				
सस्यार्थ प्रकाश सजिल्द १॥०) प्रति	२५ लोने पर १/≈) शति				
सहिषे दयानन्द सरस्वती ॥ >	२५ लोने पर ॥)				
1 1	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,				
कर्जन्य दर्पण ॥) "	२५ सने पर ।।≽) "	_			
उपयोगी ट्रॅक्स् बामंबदाव के निवसोपनिवस -)» प्रति ७॥) सैक्स International Arya League ./1/.					
बार्यसमाय के प्रवेश-पत्र 1) सैक्या	& Aryasamaj	,			
सार्थ सम्बद्ध का महत्त्व -)॥ प्रति ७॥) ॥	Bye laws of Aryasamaj -/	1/6			
द्श नियमों की ज्याख्यां –)।। प्रति था) ,, बना सकार 🖈) प्रति ११)	The Vedas (Holy Scriptures of	Ì			
गोहरना क्यों ? 🔑 प्रक्रि १०) ,,	Aryas)				
गोरणा गान ।।। प्रति २) ,,	(By Ganga Prasad Upadhyaya)-/				
बोक्स्कानिक -) प्रति ।,,		3/- 2/-			
मोसाद्वार घोर पाप 👉 प्रति १) ,,		2/-			
सदसे इस्थान चीर गाय की कुर्याची (डर्व्ड में) ∽) प्रति र) ,,		2/-			
क्षाचा (वर्षु स) -) आय र) ,, कासक में श्राचंक्रस देसको चक्रवंक्र ।) अपि २०) ,,	Swami Dayanand on the Formati				
बार्च समाज के सन्तस्य -) पवि २) ,,	•	4/-			
प्रवासाय)॥- प्रति ६॥) ,,	Dayanand the Sage of Modern Times 42	2/6			
सुर्दे को क्यों स्वाहतकः वास्तितः र ") प्रक्ति र े , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		2:6			
चारि न्यायन्य की दिन्दी की देव <) प्रति १) ,, The World as we view it -1218 मिलने का पताः					
सार्वदेशिक झार्य प्रतिनिधि समा, बलिदान मवन, दिन्ही ६					
वायपाराक मात्र नातानाच वना, क्यार राज स्टब्स र					

साविदेशिक पत्र (क्लेमक)

ग्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- १. वार्षिक चन्दा-स्वदेश ४) और विदेश। एँ० शिक्कित वार्षिक ३ न्वदेश, ६ शिक्कित विदेश।
- र. एक प्रति का मूल्य ॥) स्वदेश, ॥>) विदेश, विक्रते प्राप्तव्य कक वा नमूने की वृति का सक्य ॥>) स्वदेश, ॥) विदेश ।
- ३. पुराने प्राहकों को अपनी प्राहक संस्था का सरकेल करके अपनी प्राहक संस्था नई करानी चाहिने। चन्दा मनीमार्डर से भेजना श्वित होगा। प्रशने शहकों द्वारा मपना चन्दा भेजकर अपनी माहक संख्या नई न कराने वा भाहक न रहते की समय पर सूचना न दने पर आगामी आह इस घारखा पर वी० पी० द्वारा भेज दिवा जाता है कि उनकी इच्छा बी० पी० द्वारा चम्दा देने की है।
- सार्वदेशिक नियम से मास की पड़बी तारील को प्रकाशित होता है। किसी चाह के न पहेंचने की शिकायत माहक संख्या के करवेल सहित वस मास की १४ तारील तक सभा कार्यालय में अवस्य पहुँचनी चाहिए, अन्यवा शिकायतों वर ध्यान न हिया जायगा। डाक में प्रति मास बानेक पैकेट गम हो जाते हैं। बात समक शाहकों को हाककाने से बापनी प्रति की शापित में विशेष सावधान रहना चाहिये और अति के च सिलने पर अपने बाक्खाने से तत्काल लिखा पढी करनी चाडिये।
- ४ सार्वदेशिक का वप १ मार्च से प्रारम होता है अंक उपलब्ध होने पर बीच वर्ष में भी प्राहक बनाए जा सकते हैं।

विद्यापन के रेटस

	एक बार	वीनं बार	छ। गर	नारह नार
६. पूरा दृष्ठ (२०)	< ३०) १४)	¥•)	% 0)	१• 0)
भाषा "	₹•)	14)	8•)	80)
चौथाई ,,	\$)	(2)	₹≵)	80)
2 वेख	8)	(0)	(X)	~•)
विकापन सहित	येजाती घन आने प	र ही विज्ञापन कापा	जावा है।	

सम्पादक के निर्देशातुसार विकापन की सस्वीकार करने, एसमें परिवर्तन करने और पसे बीच में बन्द कर देने का व्यक्तिकार 'साबंदेशिक' को प्राप्त रहता है।

'सार्वदेशिक' पत्र, देवली ६

सर्विदेशिक समा अस्तक मयडार

पठनीय ग्रन्थ

संब्रह योग्य प्रन्थ	*
वेदों के प्रसिद्ध विद्वान्	₹
भीस्वा० आवस्त्रानि बीकृत ग्रन्थ	
१. यमपित परिचय मूल्य २)	₹
<i>र- वाद्क ज्वादिव सारम</i> (।।)	`
३. वैदिक राष्ट्रीयता , ।)	9
४. बैदिक ईशे बन्दना ः, ।∽)।।	₹
४. नैदिक योगास्त " I⊫)	
६ दयानन्द दिन्दर्शन " ॥)	f
 वेदों में दो बड़ी बैझानिक शक्तियां III) 	ľ
पहने योग्य प्रन्थ	
१. आर्य समाज के महाधन	
(श्री स्वा० स्वतन्त्रानन्द् जी) २॥)	
२. दयानन्द सिद्धान्त भास्कर	₹
(श्रीकृष्ण्चन्द्र्जीविरमानी) १॥)	1
३. स्वराज्य दर्शन	à
(श्रीप्०लक्सीदत्तजीदीचित) १)	
४. राजधर्भ	
(महर्षि दयानने सरस्वती) ॥)	
५. एशिया का वैनिस	
(श्री स्थामी सदानन्द जी) ॥।)	ı
६. नैतिक जीवन	١
(रघुनाथ प्रसाद पाठक) श।)	l
७. आर्थ बीर दल सैनिक शिचा	١
(लेखक चोमप्रकारा पुरुषार्थी) ।।)	1
मिबने क प्रा—मार्वेटेशिय	_

मजन मास्कर (रतीय संस्करण) मू० शा।) संम्हकर्तां—भी पं० हरिशंकर जी शर्मा कथिरत्य

यह संग्रह मधुरा शताब्दी के ध्ययस पर सभा द्वारा तथ्यार करके प्रकाशित कराया गया या । इसमें भागः प्रत्येक ध्ययस पर गावे जाने योग्य उत्तम और सालिक अजनों का संग्रह किया गया है।

क्षियों का वेदाध्ययन का अधिकार मृ० १।) लेखक-भी पं० धर्मदेव जी विद्यावासस्पति

इस प्रन्य में उन आपत्तियों का वेदावि शास्त्रों के प्रमायों के आधार पर संवन किया गवा है जो स्त्रियों के वेदाण्ययन के आधिकार के विरुद्ध एठाई जाती है।

> श्राय[°] पर्वा पद्धति मृ० १।) (ततीय संस्करख)

लेखक—श्री स्व० पै० भवानी प्रसाद जी

इसमें चार्य समाज के ऐत्र में मनाये जाने बाले स्वीकृत पर्यों की विधि चौर प्रत्येक पर्य के परिचय रूप में निवन्च विधे गये हैं।

भवने क परा-सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा भदानन्द राजिदान मचन, देहली - ६

स्वाध्याय योग्य उत्त**म** साहित्य

स्व॰ श्री महात्मा नारायण म्वामी जी कृत कतिपय यन्थ

(१) कर्शन्य दर्शस

श्री महात्मा नारायण स्वामी जी महाराज प्रणीत ४०० पृष्ठ, सचित्र भीर सजिल्द मृत्य स्वकिसित जीवन चरित्र प्रचारार्थ केवल 🖽) वरुचीस बेते पर 🕪 अत्यन्त रुपयोगी पुस्तक। सभी सभी नवीन संस्करण प्रकाशित किया है। भारी संस्था से संगा कर प्रचार करें।

(२) योग रहस्य

इस पुस्तक में अनेक रहस्यों को उदघाटन करते हुए उन विधियों को भी बतलाया गया है जिनसे कोई आदमी जिसे रुचि हो-योग के अभ्यासों को कर सकता है। पंचम संस्करण मुल्ब १।)

(३) विद्यार्थी जीवन रहस्य

विद्याधियों के लिये. सनके मार्ग का मच्चा पथप्रदर्शक उनके जीवन के प्रत्येक पहला पर श्रक्रताबद प्रकाश बालने वाले उपदेश. श्रथम संस्करण मुल्य ॥=)

(४) आत्म कथा

मूल्य १।)

(५) उपनिषद् रहस्य

ईश, (नवीन संस्करण्) केन, कठ, प्रश्न, मुरहक, मारहक्य, ऐतरेय, तैत्तिरीय, बृहदार-रयकोपनिषद की बहुत सुन्दर स्रोज पूर्ण और वैज्ञानिक व्यास्याएँ ।

1=, 11), 11), 1=), 1=), 1), 1), 8), 8),

(६) प्रासायाम विधि

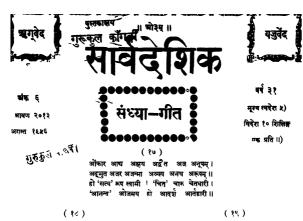
इस लघु पुस्तक में ऐसी मोटी श्रीर स्थुल अवातें स्र कित हैं जिनके समकते और जिनके अनुकृत कार्य करने से प्राणायाम की विधियों से अनुभिन्न किसी भी पुरुष को कठिनतान हो और उन में इन कियाओं के करने की क्रचिमी पैदा हो जाय।

चतर्थ संस्करण

क्रिके का पक्ष -सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा

अद्यानन्द विश्वान भवन, देवली--६

चतरक्षेत्र गुप्त द्वारा सार्वदेशिक है स. पोटौंबी द्वांचंस. दरिवारांच दिच्छी---श्री र्घुमाय प्रसाद जी पाठक प्रकारक **हारा कार्येहरिक का**र्य प्रतिविधि स्था देहसी-से प्रकाशित।



प्रागेश ' प्रार्थना है, पथ पुरुष्मय किसाओ। भिष्या ममत्व मत्सर मट मोह हठ मिटाओ। सेवा-सुमन पिरोकर माठा महत् बनाउं। अनुराग भावना से 'मगवान पर चढाउं॥ बुद मॉगलिक मग से मैं मोक्षशाम जाऊं। सर्वोच्च शान्ति सुम्ब कर मालिक स्वृद्धि पाउं॥ विश्वारमा! विनय है, वर दीजिय विचारी। धी धर्ममय धवल हो ध्रव धैर्य भ्यानधारी॥

गुरु (२८) हे मंगलेश शकर ' मंगल करो हमारा। पावन प्रकाश पाये परमार्थ पुण्य द्वारा। परिह्वान पय पिळाटो अवहर अगाथ टानी। तेरी राएण मे आया है भक्त वह 'भवानी'॥

सामवेद

सम्पादक— समा मन्त्री सहायक सम्पादक— भी रधनायप्रसाद पाठक अथर्ववेद

विषय-सूची

₹.	वैदिक प्रार्थना	२⊏४
₹.	सम्पादकीय	२⊏६
ą	चरित्र निर्माण (श्री० बा॰ पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट)	२१७
8.	राम और कृष्ण किस सभ्यता की देन थे १ (स्व० श्री० म० नारायण स्वामी की डायरी से)	300
ĸ.	श्रीकृष्ण् जन्माष्ट्रमी (श्रीमतो कृष्ण्कुमारी जी एम०ए∙ बी०टी०)	३०१
	भेद कहां (श्रीमती पुष्पावती जी बी० ए॰ प्रभाकर)	३ ०३
७.	गो सेवा परम पवित्र कर्तेच्य (श्री० सेठ जुगलकिशोर जी बिड्ला)	
5.	महिष जीवन	३०६
٤.	शंका समाधान (श्री० कु० सजन सिद्द सि० शास्त्री)	30=
	स्वाध्याय का पृष्ठ	30€
	साहित्य सभीचा	३१२
	महिला जगत	383
१₹.	ईसाई धर्म प्रचार विरोध श्रान्दोलन	३१६
88.	बाळ-जगत्	३१⊏
	दक्षिण भारत प्रचार	३१६
	बाराणुसी विश्वविद्यालय (भी० प० नरदेव जी शास्त्री वेद तीर्थ एम० एल० ए०)	₹२४
	राजार्थ समा का विधान	३२६
	श्री० पूर्णसगोपाल जी सभा मन्त्री का श्रमण	३०⊏
	विद्यार्थ सभा	325
20	विविध सूचनार्ये तथा वैदिक धर्म प्रसार	३३०

पूजा किसकी ?

इस लघु पुरितका के नाम को पढ़ कर बहु सम्भवतः आप आश्चर्य में पढ़ जायेंगे। परन्तु सार्वदेशिक समा के मन्त्री ला॰ रामगोपाल जो ने इस क्षोटी पुस्तक में यह सिद्ध करने का सफल प्रयत्न किया है कि हमें पूता किसकी, क्यों और किस प्रकार करनी चाडिये ? और मृति पूजा क्यों न करनी चाडिये ? प्रति तका अपने डङ्ग की अनोसी और उपादेव है और सर्व साधारण में प्रचार योग्य है। मुख्य —) प्रति तथा " " १) सेक्झा है।

श्रावयी, कृष्ण जन्माष्ट्रमी, विजय दशमी धीर महर्षि निर्वाण महोत्सवों के उपलस्य में इसका मृत्य २१।) रु॰ सेकड़ा कर दिया गया है। खावे समाजों खीर धायेजनों को इस सुझवसर से लाभ उठाकर इसे सहजों की संस्था में मंगाकर सर्व साथारण जनवा तक पहुंचा देना चाहिये। खावेर भेजने में रोधना कर सम्यया द्विनीय संस्कृत्य के लिये प्रतीक्षा करनी होगी।

मिलने का पता:-सार्वदेशिक समा, दिल्ली-६

* मुण्डकोपनिषद् *

मुख्यकोपनिषद् महात्मा नारायया स्वामी कृत भाष्ये पर्याप्त समय से समाप्त था। दूसरा संस्करण भ्रमी २ क्षप गया है मूल्य ।≅) प्रति पुत्तक। मिसने का पताः— सार्वदेशिक समा, बलिदान मदन, देहली-६



(सार्वेदेशिक मार्य-प्रतिनिधि समा देहली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३१

अगस्त १६५६. श्रावण २०१३ वि०, दयानन्दाब्द १३३

बह ६

वैदिक प्रार्थना

श्रतो देवा श्रवन्तु नो यतो विष्णुर्विचक्रमे। प्रिथिच्याः सप्त धामभिः॥ श्रद्ध०१।२।७।१६॥

व्याख्यात—है "देवाः" विद्वानो ! "विष्णुः" सर्वत्र व्यापक परमेरवर ने सब जीवों को पाप तथा पुण्य का फळ मोगने और सब पदार्थों के स्थित होने के किये, पृथिवी से लेके सप्तविथ लोक "धामिमः" अपांत् ऊ चे नीचे स्थानों से संयुक्त बनाये तथा गायच्यादि सात छन्तों से विस्तृत विद्यायुक्त वेद को भी बनाया। उन लोकों के साथ वर्षमान व्यापक ईरवर ने "यतः" जिस सामर्थ्य से सब लोकों को रखा है "अतः" (सामर्थ्योत्) उस सामर्प्य से इस लोगों की रखा करे। हे विद्वानो ! तुम लोग भी उसी विष्णु के उपवेश से हमारी रखा करें। कैसा है वह विष्णु ? जिसने इस सब जात को "विषक्रमे" विविध प्रकार से रखा है उसकी नित्य भक्त करों।

सम्पादकीय भारत में ईसाई पादियों इसा

मध्य प्रदेश सरकार ने भारत में इंसाई धर्म का प्रवार बरने वाले विदेशी बादियों और जनकी संस्थाओं के कार्य को जांच करकी लिएत रिपोर्ट करने के छिय नो समिति क्याई थी उसकी रिपोर्ट मकाशित हो गई है समिति के अध्यक्ष बाध प्रहार हो कर सुरपूर्व व्यामधीर हा ए जांच विद्यार प्रवार के पढ़ करते हो लिए का निरीम्रण किया और १९३६० म्बाबियों से पूछना निरीम्रण किया और १९३६० म्बाबियों से पूछना हो अध्य अध्य के नी मिल की मिल की समिति ने अध्य अध्य में समिति के बात अध्य कियों से समिति ने अध्य अध्य सम्मा की समिति क्यां की समिति के अध्य से समिति कमी और विस्तुत जांच के छोगों से समिति कमी की समिति कमी की समिति कमी की सम्मा की सम्मा किया परिपोर्ण स्था समिति कमी और विस्तुत जांच के छोगों से समिति कमी क्यां समिति कमी की समिति कमी समिति कमी की समिति कमी की समिति कमी
"भारत में ईसाई करण उस विद्रव ज्यापिनी नीति का अंग माञ्चम होता है कि जिसका प्रयोग पाइचात्य देशों का प्रमुख पृथियी पर फिर से स्थापित करने के लिय किया जा रहा है उसका उद्देश आध्यासिमक नहीं मतीत होता उसका असली उद्देश गैर ईसाई समाजों में उद्दां तहां ऐसे दल पैदा करना है जिससे कन समाजों में फूट वृद जारी जारी उनका संगठन लिक्ष भिक्ष हो जाय। आदि वासियों का बढ़े पैमाने पर क्यमिपिन्तेन राज्य की सुरुक्षा के लिय निरुष्य ही स्वतरनाक है।"

जिन लोगों को मामों में जाकर ईसाइयों के प्रचार का युग देखने का अवसर मिला है वे समिति की सम्मति का पूर्णेक्स से समर्थन करेंगे, समिति की सम्मति की क्षा के जिस को पर मतनेद हो सकता है वह यह है कि भारत में ईसाई करण प्रख्य कर से आदि वासियों के लिये समराक है।

स्ततरा आदि वासियों तक ही परिमित नहीं है, जहां कहीं भी पिछड़ी हुई या अस्पृद्रय कहलाने वाली जातियों में ईसाई पादियों को अपना जाल फैलाने का अन्तरस मिला है वहां राष्ट्रीय एकता को घकका पहुंचा है और राष्ट्रीय सरकार के प्रति विरोध की भावना बढ़ी है।

समिति ने आगे चल कर सम्मति दी है कि सिर्मा मित्रान कई स्थानी पर धर्म प्रचार के अति-रिक अन्य खे इचीं से काम करते हुए पाये गये हैं। यद्यपि विदेशी और देशी भिशनरी सोसायदियां चार ९ यह आइबासन देती रही हैं कि वह धर्म शचार के अकिरिक्त अल्ब कार्य में हस्तक्षेप न करेगी। समिति के सामने ऐसे दृष्टाना रक्खे गये हैं जिनमें राजनीतिक मामलों मे हस्तक्षेप किया क्या है। ऐसे धर्म-परिवर्तन धर्म बदलने वाले व्यक्ति भी बद्धि को फ्राण्टिन करके उसकी सामाजिक एकता और दढता को नष्ट कर देते हैं। यह खतरा बना रहता है कि देश और राज्य के प्रति उसकी वफादारी क्षीण हो जाय । साथ ही ईसाई पादरियों द्वारा देश के बहमत के धर्म के बारे में विषैला आन्दोलन सदा शास्ति-भंग की आशंका को बनाय रखता है।

समिति ने उन अनुरु धन राशियों की चर्चा की है जो विदेशों से भारत मे चली आ रही है। उस धन राशि का अपयोग करने के लिये प्रति वर्ष सैकड़ों और अप्रतः इसारी विदेशी हंसाई पादरी परिवारों के भारत में आने से जो संकटमय राज-मीतिक परिविधति उत्तक होती है समिति ने उसकी बोर भी म्यान आकुष्ट हिया है। इन स्वत तर्थों के आवार पर समिति इस परिणाम पर गईंची है कि इस प्रकार के धम परिवान देश की एकवा के किय खतरानक है। समिति ने परामग्ने दिया है कि जिन विदेशी हैसाई मचारकों का मुख्य कार्य अब तक प्रचित साधनों से धम प्रचार करना है उन्हें देश से बाहर कर देना चाहिये और सक्तिय में करके जाने कर रोक छगा देनी चाहिये। जो सम्पत्ति इस समय विदेशी बर्म प्रचारक संस्वाओं के नाम दर्जे हैं वह या तो देशी गिरजा घरों को दे देनी चाहिये या किसी अन्तर्राकृतिय संस्था के सुपूर्व कर देनी चालिये।

गत वर्ष जब भारतीय संसर् में एक भारतीय सहस्य ने विदेशी ईसाई मिशनरियों की आक्षेप योग्य कार्रवाज्ञवों पर रोक लगाने का प्रस्ताव पेरा किया था तब सरकार की ओर से यह समाधान दिया गया था कि ईसाई प्रचारकों पर किये आह्रोप या तो निर्मूल हैं अथवा अत्युक्ति पूर्व हैं। समिति की रिवोर्ट ने उस समाधान के पांव तोड़ दिये हैं। उसने दो-तीन वर्षों तक गहरी छानबीन करके जो परिजाम निकाले हैं उन्हें जुटकी में उड़ाया नहीं जासकता। यह कहना कि ईसाई मिशनरियों पर रोज लगाने से अन्तर्राष्ट्रीय उलझनें पेदा हो जार्थेगी यह केवल भ्रान्त धारणा है। यह धारणा उस मानसिक दासता का एक बचा हुआ दुकड़ा है जो हम पर लगभग २०० वर्षी तक छाई रही थी। हमारे देश में आकर जो भी व्यक्ति देश की सुरक्षा अथवा शान्ति को संकट में डालेगा उसे देश से निकालने और फिर देश में आने पर रोक लगाने का पूरा अधिकार है। इससे यदि कोई अन्य देश नाराज होता है तो उसकी परवाह नहीं करनी चाहिये। यह स्पष्ठ है कि अमेरिका और योरूप के देश भारत को जो धन राशि भेजते हैं उनका उद्देश्य संसार को इजरत ईसा के धर्म का उपहार देना नहीं है अपितु पच्छिम के उस छड़खड़ाते हुए गौरब को सहारा देना है जिसके दिन लगभग पूरे हो चुके हैं। यह अवांछनीय बात है कि भारत-वर्ष उन देशों की अनुचित कार्यवाहियों का अखाड़ा बना रहे। अब इस रिपोर्ट के प्रकाशित होने के परचात् मारतवासी आशा रखते हैं कि उनकी सर-कार भान्त धारणाओंको छोडकर विवेशी मिशनों के धर्म प्रचार के असछी रहस्य को समझ लेगी और उन पर आवश्यक रोक लगाने में देर न लगायेगी।

--इन्द्र विद्यावाचस्पति

सम्पादकीय टिप्पणियां ×

श्राक्की उपादर्भ

श्रावण पूर्णिमा मंगळवार (२, जगस्त) को उपाकमें वा श्रावणी का पर्व श्रद्धा और प्रेम पूर्वक मनाते हुए विरोजक्ष से वैदिक स्वाच्याय का प्रत्येक आर्य नत नारी को त्रप्र प्रदान करना चाहिये। वेद का नियमित स्वाच्याय करना कराना ही इस पर्व का मुख्य सन्देश हैं।

स्वाच्याय की महिमा और महत्ता वर्णनातीत है। स्वाच्याय का अधं है अपना झान प्राप्त करना। वेदादि सच्छान्तों के अध्ययन और मनन के विना यह सम्भय नहीं होता। वेदों में अनेक स्थळों पर स्वाच्याय की महिमा का वर्णन मिलता है। ऋग्वेर के । २।१८ इत्यादि मन्त्रों में स्वाच्याय का महत्व दिखाते हुए कहा गया है:—

यः पावमानी रच्येत्यृषिभिः संभूतं रसष । सर्व स प्तमश्नाति स्वदिते मातरिश्वना ॥ पावमानीः स्वस्त्यनीस्तामिर्गच्छति नान्दनम् प्रायगॅरम् महान् मचपत्यमृतत्वं च गच्छति ।

कि स्वाच्याय ग्रील का जीवन पषित्र हो जाता है उसे बस्याण और आनन्द की प्राप्ति होती है तथा उस स्वाच्याय के अनुसार आषरण करने पर अन्त में मोख की प्राप्ति होती है। शतवब माझण ११।५। ६। ३ में मध्य ख्या का एक अर्थ स्वाच्याय करते हुए उसका फल निन्नलिखित आकर्षक गृन्दों में बताया गया है:—

स्वाच्यायो वै मक्षयक्षः प्रिये स्वाच्याय प्रवचने भवतः । युक्त मना भवति अपराधीनः अहरहः अर्थात् साधयते सुखं स्विपिति परम चिक्तिसकः आत्मनो भवति इन्द्रिय संयमस्य एकारामता च प्रक्षा इद्धिः ययो लोक पक्ति ।ः

अर्थात् स्वाध्याय निश्चय से ब्रह्म यह है। स्वाध्याय और प्रवचन (वेदादिका पढ़ाना) ये दोनों प्रिय अथवा आनन्द देने वाले हैं। इन दोनों से महाय्य एकाम चित्त होता है और स्वतन्त्र हुआ प्रतिदित अनेक पदार्थों को मान करता है। सुख से सोता है अथवा उत्तम चिकित्सक (मानसिक, आस्मिक रोगों का निवारण) वनता है। इन्द्रियों का स्वयम, सदा एकामता वा मसल चित्तता, बुद्धि की बुद्धि, यदा तथा छोगों की अति श्रद्धा स्वाच्याय और प्रवचन से होती है। इसी लिये महर्षि ने (वेद का पदना पदना और सुनना सुनाना) सब आयों का परम धर्म निवस किया है।

बस्तुतः स्वाध्याय की उत्कण्ठा बंधी उच्च और पवित्र होती है जो प्रतिदिन और प्रतिक्रण तूनन ग्राफि और बौदिक आनन्द का अजस्त्र स्नोत बहाती हत्ती है। स्वाध्याव से ही मतुष्य ग्राफिशाळी उच्च और झान सम्बन्ध बनता है। ब्यॉं २ हम स्वाध्याय करते जायेंगे त्यॉं २ हमें अपने अझान का झान होता जाव्या। जो व्यक्ति पढ़ें हुए पर मनन करके होता है। यदि स्वाध्याय से हम में विचार करने की शक्ति का उदय नहीं होता तो पढ़ा लिखा सब ही बेकार हो जाया करता है अवतः जो कुछ पढ़ा जाय चाहे वह योड़ा ही क्यों न हो उस पर मनन करके उसे अपने झान और आचाएण का विषय बनाना चाहिये। इसी से स्वाध्याय का लाम है।

हम आर्य्य नर नारियों में उच्च साहित्य के स्वाच्याय की वह प्रवृक्षि नहीं वाई जाती जो पाई जानी चाहिय । वेदावि सत्साहित्य के अध्यक्षन और मनन के द्वारा हम जिस अक्षय निधि का निर्माण कर सकते हैं वह नहीं कर पाते । आय्मी उपाकर्म के पुनीत अवसर पर हम सब को स्वाच्याय करने तथा उसे उत्तरोत्तर बढ़ाने का पायन व्रत लेना चाहिये और इस व्रत का निर्वाह और झान का प्रसार करके ऋषि ऋण से उऋण होने का उपाय करना चाहिये ।

इस पर्व के पुनीत अवसर पर हमें हैदराबाद

धर्म युद्ध के हुसात्माओं को श्रद्धांजिल प्रस्तुत करके उनके उत्सर्ग की भाषना को अपने में धारण करना चाहिये।

अस्प्रस्यता निवारस

२६ जनवरी १९५० को 'अस्प्रत्यता' का वैधा-निक अन्त हुआ था। गत वर्ष १९५५ में केन्द्रीय शासन ने एक विषेयक के द्वारा अस्पृश्यता को दण्डनीय अपराध ठहराया था । सरकारी रिपोर्ट के अनुसार १ वर्ष में उपर्युक्त विघेयक के अधीन १८६ अभियोग चलाये गये । विषेयक के उल्लंघन के न जाने कितने मामले हुए होंगे जिनकी रिपोर्ट ही अफ़ित न हुई होगी। इस हृष्टि से ये आंक्डे पूर्ण नहीं कहे जा सकते। अनेक स्थानों पर अब भी अस्प्रदय कहे और सममे जाने वालों को सार्व-जनिक कुओं पर चढ़ने, शिक्षणालयों में पढ़ने, होटलों में जाने मन्दिरों में प्रविष्ट होने इत्यादि ? से बजात रोका जाता है जिनकी रिपोर्ट भय वा लिहाज वश नहीं हो पाती। पिछते दिनों सौराष्ट्र में घटित एक बड़ी अपमान जनक घटना का समाचार प्राप्त हुआ था। फुछ अस्तुरय माई एक सार्वजनिक उप-हार ग्रह में गये। उन्होंने जलवान किया परन्त जब वे लोग वहां से चले गये तो प्रबन्धकों ने सवर्णी को सन्तष्ट करने के लिये उपहार गृह को द्रध से धुलवा कर उसे शुद्ध किया। यदि यह द्व स्कूल के विद्यार्थियों या आवश्यकता से परिपीढ़ित व्यक्तियों में वितरण कर दिया जाता तो कितना अच्छा रहता। राजस्थान से देर से यह समाचार प्राप्त हो रहा है कि वहां के नापित अस्पृश्यों की हजामत बनाने से इन्हार कर रहे हैं और वहां संघर्ष छिडा हुआ है।

कानून को सिक्रय और प्रभावशाली बनाने के लिये अनेक मुझाब प्रकाश में आये हैं, जिनमें से कुछ इस प्रकार हैं:---

१--कानून का उल्लंघन करने वालों पर सामृहिक जुर्माना किया जाया करे। सार्वदेशिक

२-अपराधियों में से यदि कोई राजकीय सेवा में हो तो उसे सेवा से प्रथक कर दिया जाय।

३--तकाबी तथा अन्यान्य राजकीय सविधाओं से वं चित किया जाय।

४-अस्प्रश्यता का प्रश्रय और प्रोत्साहन राजकीय सर्विस के छिये अयोग्यता करार दी जाय।

ये सब रोग के तात्कालिक शमन के खाय मात्र हैं। फिर भी कानून को अपना कार्य करते रहना चाहिये। परन्तु कानून का आश्रय अनिवार्य होने पर ही लिया जाना चाहिये। यल्न यह होना चाहिये कि अधिकार के संरक्षण के लिये कानून की अपेक्षा प्रेरणा और सदमाव से अधिकाधिक काम लिया जाय।

कानून के बन जाने मात्र से ही सुधारकों के कत्तंव्य भी इतिश्री नहीं हो जाती। सवर्णी और अस्पृत्यों दोनों की मनोवृत्ति मे उत्तम सधार छाने की आवश्यकता है। सवर्णी के मन में से अपने को उच्च और असवर्णी से से अपने को हेय समझने की भावना के निकल जाने से स्थिति में वनत कुछ सुधार हो सकता है। वास्तविक सुधार वो दोनों के परस्पर में वल मिल जाने से ही संभव होगा। सब मंद्राच्य आध्यात्मिक दृष्टि से समान हैं। जन्म से न कोई बड़ा होता है न छोटा, न स्प्रदय और न अस्पूर्ण। इस सत्य के वद्ध मुळ हो जाने पर यह प्रश्न ही नहीं उठ सकता कि अञ्चक व्यक्ति वा वर्ग स्प्रश्य है और अमुक अस्पृश्य है। अस्प्रत्य भी स्प्रत्य के समान जन्म लेता और मरता है। वह नंगा ही आवा और नंगा ही यहां से जाता है। अछत का बच्चा हाथ में झाडू लेकर और सवर्ण का बच्चा मंह में सोने का चमचा लेकर वैदा नहीं होता। स्प्रत्य और अस्प्रत्य की श्रे णियां कत्रिम हैं जिनसे मानवता का अपमान और समाज का अहित होता है। यदि सवर्णी और अस्प्रदर्यों का आत्मा और शरीर सत्कान, सत्क्रिया, सराचार. सफाई से चमक जाय तो स्वतः ही वे

वीवारें धराशायी हो जावे और परस्पर में स्वान-पान और विवाह का व्यवहार प्रचलित हो जाय। हमारे देश में अस्प्रश्यता आन्दोलन की प्रवृत्ति प्रायः अस्प्रदर्यो पर उपकार करने की विशा में में रित रहती है। इसका अस्प्रदर्शों पर अच्छा मनो-वैक्ष।निक प्रभाव नहीं पढ़ता और ना ही प्रयत्नों के अनुपात में सफलता ही मिल पाती है। जब सवर्णी में यह भावना घर कर जायगी कि हमें मानवता का अपमान करते रहने का प्रायश्चित्त करना है. प्रत्येक व्यक्ति की उन्नति में योग देना है, सब परमात्मा के बच्चे हैं. परमात्मा के प्रसाद सब के लिये अभिन्ने त हैं। मूर्व सब को रोशनी देता है। वर्षा सब पर होती है इत्यादि २ अस्पृश्यों में भी हम जैसी भावनाएं और आकांक्षाएं हैं. उन्हें भी मली मांति जीवित रहने और सम्मान पर्ण जीवन व्यतीत करने का वैसा ही अधिकार है जैसा हमें. तब समस्या के हल होने में विलम्ब न होगा।

आर्य समाज ने इसी मनो भावना से काम किया है और करता है। वह अस्पृश्यों के साथ मानवता के स्तर पर व्यवहार करता और उन्हें आर्थ बना कर समाज में घला मिला देता है। दर न जाकर गुरुक्कों के स्नातकों को ले छीजिय। इनमें से कई ऐसे स्नातक हैं जो जन्मना अस्प्रदय थे परन्त आज उनमें और सवर्णी में भेद करना कठिन है। इस लक्ष्य की सिद्धि के लिये उसने किसी भी त्याग और विख्दान की परवाह नहीं की है। आर्थ समाज के सुधार कार्य से अस्प्रदर्थों में वह चिढ नहीं उत्पन्न होती जो अन्यों के उपकार माव में किये गये सुधार कार्य से उत्तक होती है। वही आर्य समाज के काम की विशेषता और स्थिरता की गारंटी है।

श्रनकरसीय परीश्वस

सांभर लेक के श्री सेठ रामप्रताप जी जयपुर नगर में एक आर्य छात्रावास खोखने का आयोजन कर रहे हैं जिसमें मैट्रिक से एम० ए० तक के

छ त्र रहेंगे । छात्रावास में रहने वाले को सदाचारी एवं उत्तम नागरिक बनने में सहायता देना ही इस छात्रावास का उद्देश्य है। सेठ जी की इच्छा है कि इस छात्रावास के प्रबन्ध के लिये कोई ऐसा बोश्य व्यक्ति मिल जाय जो ब्राप्टों में वैद्यिक धर्म्म की विचार धारा प्रसारित करने में कतकार्य हो सके. जो प्रातः सार्थं सन्ध्या और यहा कराये और धीरे २ वैदिक सिद्धान्त का शिक्षण दे सके। इस्त महानुभाष के भोजन, वस्त्र और स्थान का प्रबन्ध सेठजी करें गे। इस कार्य के लिये सेवा और त्याग भाव से कार्य करने वाले महानुभाव ही उपयक्त होंगे गृहस्थ नहीं। छात्रावास के संचालन के लिये धन की उत्तरहायिता सेठ जी पर होगी और प्रबन्ध की सुचारता की उत्तरदायिता प्रचन्धक महानुभाव पर होगी।

₹६०

कहने की आवश्यकता नहीं कि इस प्रकार का परी-क्षण अनुकरणीय एवं प्रशंसनीय है । वर्तमान विषाक्त बाताबरण से छात्रों की रक्षा का जो भी उपाय किया जाय वह प्रोत्साहन का अधिकारी है। इस प्रकार के ळात्रावासों में न जाने देश और समाज को वितने उत्तम नागरिक और समाज सेवक प्राप्त हो सकते हैं। हम इस आयोजन की सफलता की कामना करते हुए गृहस्थ के भार से मुक्त आर्य सन्जनों से निबेदन करते हैं कि वे इस प्रकार के आयोजन के लिये अपनी नि:शुल्क सेवाये प्रस्तुत करें । जयपुरके प्रस्तावित छ।त्रावास के लिये तो तत्काल एक आर्थ सञ्जन की आवश्यकता है। पत्र व्यवहार सार्व-देशिक सभा के साथ किया जाना चाहिये।

इस प्रकार के परीक्षणों के किये उद्देश्य की पवित्रता और प्रबन्ध की सुचारुता के साथ २ ळात्रासास को कम से कम ज्यय साध्य बनाना भी आवश्यक होगा जिससे निर्धन से निर्धन छात्र भी उसमें प्रविष्ट हो कर उससे लाभ उठा सकें।

हिन्दी को राष्ट्र माना के पढ़ से अपदस्य करने का व्यर्थ प्रयत्न

महर्षि स्वामी द्यानन्द सरस्वती ने १७ अगस्त १८८२ ई० को एक पत्र बा० दुर्गाप्रसाद को लिखा था। उसमें अन्यान्य वातों के अतिरिक्त देश की राष्ट्र भाषा हिन्दी बनाई जाने के सन्बन्ध में आर्थी के प्रयत्न की ओर बड़ा उत्तम संकेत किया गया है। वे लिखते हैं:--

"आज कल सर्वत्र अपनी आर्य भाषा के राज-कार्य में प्रवृत्ति होने अर्थ भाषा के प्रचारार्थ जो कमीरान न्या है उसमें पंजाब हाथा आदि से मेमोरियल भेजे गये हैं। परन्तु मध्य प्रान्त फरुखा-बाद, कानपुर, बनारस आदि स्थानों से नहीं भेजे गये। आपको उचित है कि मध्यप्रदेश में सर्वत्र पत्र भेज कर बनारस आदि स्थानों और जहां जहां परिचय हो सब नगर व प्रामों से मेमोरियल भिजवाइए। यह काम एक के करने का नहीं और अवसर चुके यह अवसर आना दुर्लभ है। जो यह कार्य सिद्ध हुआ तो आशा है मुख्य सुधार की एक नीव पड जायगी।"

इस उद्धरण से महर्षि दयानन्य के इदय की उस तड़प भा सहज ही परिचय मिल जाता है जो आर्थ भाषा के सर्वत्र व्यवहार में देश की एकता और समाज का कल्याण देखता था। महर्षि स्वयं गुजराती थे। उन्होंने संस्कृत के स्थान मे अपने भाषणों और लेखों का आधार संस्कृत निष्ठ आर्थ-भाषा को बनाया। महात्मा गांधी जी भी गुजराती थे। फिर भी उन्होंने अपनी दूर दृष्टि से हिन्दी को अपनाया। यदि वे गुजराती वा अंग्रेजी को ही अपने कार्य और प्रचार का साधन बनाते तो स्वतन्त्रता प्राप्ति का कार्ये बहुत कठिन हो गया होता । स्वतन्त्रता प्राप्ति में जहां हिन्दी ने मुख्यतम पार्ट अवा किया है वहां उसकी रक्षा भी इसी भाषा के सर्वोषरि योग से सम्भव हो सकेगी। इसी लिये भारतीय गणतन्त्र की राज्य भाषा हिन्दी नियत की मई है क्योंकि एक मात्र यही भाषा इस देश में अधिकाधिक बोली और समझी जाती है। जो लोग जिनमें हमारे सम्मानित नेता भी राजगोपालाचार्य भी सन्मिलित हैं खब भी केन्द्रीय शासन तथा अन्त-व देशीय व्यवहार की भाषा अंग्रेजी को ही बनाये रखना चाहते हैं वे अपनी संक्रुचित दृष्टि का ही परिचय देते हैं। वे मूल जाते हैं कि इस समृचे देश क एकता भौगोलिक वा राजनैतिक विभाजनों से स्थिर नहीं रही अषित वेद शास्त्र आदि सांस्क्र-तिक एवं धार्मिक एकता के प्रतीकों से स्थिर रही है और इसमें सब से बढ़ा बोग संस्कृत और आर्थ भाषाकारहा है और रहेगा। भारत के प्रायः समस्त तीथ स्थानों में हिन्दी भाषा के अतिरिक्त और किसी भाषा से काम चल नहीं सकता। वहां अंग्रेजी वा लोक भाषा से जरा भी सहायता नहीं भिल सब्ती। वे इस बात को भी भूल जाते हैं कि अंग्रेजी से भारतीयों का स्वाभाविक मनो बांछित विकास नहीं हुआ और न हो सकता है। लगभग १५० वर्षी तक देश में अंग्रेजी का प्रमुख रहने पर भी वह जन साधारण के गले न उतर सकी। श्रीयत ढा० केसकर ने बम्बई विद्यापीठ के दीक्षान्त भाषण में ठीक ही कहा है कि नई शताब्दियों तक अंग्रेजी साहित्य से समृद्ध रहने पर भी कोई भारतीय अंग्रेजी साहित्य में चिरस्थायी स्थान न बना सका, यहां तक कि बी० रवीन्द्रनाथ ठाफ्कर की जो कि अंग्रेजी साहित्य से शिक्षित हुए अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति बंगला भाषा से हुई । विदेशों में भारत का सम्मान अंग्रेजी से नहीं अपित राष्ट्र भाषा हिन्दी से बढ़ तथा स्थिर रह सकता है। नि:सन्देह बन्त दिनों से अ' ब्रेजी के प्रयोग का अभ्यासी होने के कारण कुछ लोगों को हिन्दी सीखने में कठिनाई हो सकती है पर राष्ट्रीय एकता और सरक्षा के लिये इस कठिनाई को दूर करना ही होगा। फिर हिन्दी भारत की अन्य भाषाओं से मिलती ज़लती है, यह सरल मी इतनी है कि सगमवा से सीखी जा सकती है। इसके लिये एक मात्र मानसिक वासता से

इक्त होना होगा । हिन्दी सीखने की कठिनाइयों का राग अलाकने वालों को उन विदेशियों से शिक्षा ब्रहण करनी चाहिये जिन्होंने भारत की राष्ट्र भाषा से सविश्व होने के किये नियमित रूप से हिन्दी का अध्ययन और अपने प्रन्थों का अनुवाद करना आरम्भ कर विया है। इनर हमारे राजनैतिक नेता प्रदेशीय वा स्वार्थ पूर्ण मावनाओं के बशीमूत हो हिन्दी को राष्ट्र भाषा के पद से अपहस्थ करने या कराने के व्यर्थ प्रयास में अपनी शक्ति और समय नष्ट दर रहे हैं। उन्हें हिन्दी की समृद्ध करने और उसे अंग्रेजी का स्थान प्रहण करने बोग्य बनाने में जुट जाना चाहिये। इस्छ लोग यह भ्रम उत्पन्न करने का प्रयत्न कर रहे हैं कि हिन्दी के प्रयोग से अन्य प्रादेशिक भाषाओं को धक्का लगेगा। सत्य वात यह है कि प्रादेशिक भाषाओं और आर्थ भाषा हिन्दी दोनों का स्रोत संस्वत भाषा है। हिन्दी द्वारा इन भाषाओं के अपदस्थ होने का प्रश्न ही नहीं उठ सकता। हिन्दी के विकास से इन भाषाओं को बल ही मिलेगा। इस प्रकार के **व्यक्तियों को स्काटलैंड वेल्ज और आयर्लैंड इत्यादि**-इत्यादि से पाठ प्रहण करके देश भक्ति का परिचय देना चाहिये । जब ब्रिटिश राज्य के सामने अंग्रेजीको राज्य भाषा बनाने का उपस्थित हुआ तो इन तीनों प्रदेशों ने अपनी २ भाषाओं के दावे वापिस ले छिये यद्यपि वे तीनों ही प्रदेश अपनी २ भाषाओं के दावे जोर-शोर से प्रस्तुत कर रहे थे। हिन्दी भाषा का जबर-दस्त विरोध दक्षिण के वे नेता कर रहे हैं जिन्होंने ब्रिटिश काल में गांधी जी के निर्देशन में विक्रण में हिन्दी भाषा के प्रचार और प्रसार के लिए सराहनीय कार्थ किया है। यही नेता भारत की राष्ट्र भाषा के वरिष्ठ पद से हिन्दी को अपदस्य करने के लिये जमीन आसमान एक कर रहे हैं। स्पष्ट है कि हिन्दी प्रचार के कार्य में उनका सन न था अथवा अब उनकी भावकता उनके विदेक और निर्णय राफि पर बळवती हो गई है। कुछ छोग यह भी कहने छगे हैं कि विधान सभा ने बा उत्तर वार्छों ने दक्षिण बार्छों पर हिन्दी बळान् थोंधी है यह तानावाही है जो देंत कन चर्छ सक्ति।। यह मर्थकर राजनीविक भूछ है हत्यादि २। वे दावा करते हैं कि यदि हिन्दी को राष्ट्र भाषा बनाने के प्रदन पर जनमत छिया जाय तो निद्द्रचय ही बहुमत हिन्दी के विक्छ होगा। दूरव्या दिश भक्कों को तो भाषी सन्तित के मतदान का ध्यान रखना पहला है भाषी सन्तित के मतदान का ध्यान रखना पहला है सावी सन्तित के मतदान का ध्यान रखना पहला है

त्रार्य समाज की शोभा बनें

साबदेशिक पत्र के जून ५६ के अड्ड में प्रका-शित 'नैतिक स्तर क्यों गिररहा है?' शीर्षक सम्पा-दकीय टिप्पणी की ओर हमारा ध्यान आकृष्ट करते हुए एक सक्जन खिखते हैं:—

"जिस व्यक्ति का आचरण नियमोपनियम की धारा ४ के अतुकूज न हो याने किन्हें एक वर्ष पूरा न हुआ हो सानाहिक सत्संग की उपस्थिति २५ प्रतियस्तक न हो अपनी आय का १ प्रतियस्तक वा २५०) नहीं विवा गया हो जो मूक पिक्षयों का शिकार करते हों, जिन्हें सन्ध्या हवन तो क्या गायत्री मन्त्र भी न आता हो, आर्य समाज के मन्त्रक्षों से अपरिचित, दश नियमों से अनिम्रक्ष कर्माक के मन्त्रक्षों से अपरिचित, वश नियमों से अनिम्रक्ष कर्माक का मन्त्री वन सकता है ?"

ऐसे व्यक्ति आर्य समाज के मन्त्री तो क्या आर्य समासद् भी नहीं रह सकते । किसी विशेष योग्य आर्य समासद् को २५ प्रतिशतक उन-स्थिति तथा श्वांश की शत्र पूर्ति से मुक्त किया जा सकता है परन्तु समाज के मन्त्री जैसे जिम्मेवार अधिकारी को साप्ताहिक सत्संगों की ज्वांस्थिति से गुक्त नहीं किया जा सकता। उसे प्रत्येक सत्संग में उत्तरिस्त रहना अपना कर्तव्य समझना चाहिये। कम से कम वर्ष में १२ दार की उसकी ज्वांस्थित तो अनिवार्षतः होनी ही चाहिये। आये समाज का सदरण बन जाने पर सदरथ की यह देखना है कि मेरे कारण आये समाज का यरा होता है या अप-यया तथा में आये समाज की शोभा बन रहा है या अप-यया तथा में आये समाज की शोभा बन रहा है या नहीं ? यदि उत्तर नकार में हो तो आये समाज हारा निकाले जाने की अपेक्षा यह उत्तम होगा कि वह स्वयं आये समाज की सदस्यता से त्याग पत्र दे हे और आयं समाज से बाहर रहकर उसकी सेवा करते रहें।

श्चार्य समाज स्थापना दिवस की श्रपील

यह हुए की बात है कि आर्य समाजे 'स्थावना विवस' को बहे समारोह से मनाने छगी हैं। इस समय तक हमारे पास जो सूचनाएं प्राप्त कुं हैं वे उत्साह बद्ध के हैं। आशा है इस विवस को मनाने की परम्या उत्तरोत्तर स्वस्थ से स्वस्थतर बनती जायगी।

आर्य समाजों और आर्य जगत को विदित ही है कि सार्ववेशिक सभा ने प्रदेशीय प्रतिनिधि समाओं के परामर्श से इस दिवस की आय को अपनी स्थिर आय का साधन बनाया हुआ है। इसी आशय की समाजों को भ्रमण पत्रिकाओं के द्वारा अपील की जाती है। इस अपील के फल स्वरूप समाजे घन भेजती हैं जो लगभग १०००) प्रतिवर्ष होता है। २००० आर्थ समाजों से १०००) की प्राप्ति के अनुसार ॥) प्रति समाज औसत रहता है जो न तो उत्साह बर्ज क है और न आर्य समाज के गौरव के अनुरूप ही है। आर्थ समाजों को इस बात को विशेष रूप से अक्ति करना चाहिये। यदि प्रत्येक समाज अपने सदस्यों से ।) प्रति सदस्य के हिसाब से चन्दा एकत्र करें तो यह राशि सहस्रों तक पढ़ेंच सकती है। क्या हम आशा करें कि इस वर्ष यह राशि कम से कम १० गुनी तो हो ही जायगी ? कहने की आवश्यकता नहीं है कि आर्थिक हृष्टि से सार्वदेशिक सभा के हाथ हद करने का अर्थ है जार्च समाज के अपने हाथ हद करना। जो निरुचय ही प्रत्येक आर्य और आर्य समाज को बांछनीय होगी।

सार्वदेशिक सभा की २६-४-४६ की साधा-रख सभा का आवश्यक निश्चय

सहिषि दयानन् के और श्रद्धानन् जी के पंचित्र नामों के दुरुपयोग अनिधृकृत एवं संगठन को श्विति पहुंचाने वाले आर्य प्रसाजों की स्थापना को रोकने के सम्बन्ध में आर्य प्रतिनिधि स्मा वस्कृष का निम्न छिलित प्रसाब प्रसुत होकर पढ़ा गया और स्वीकृत हुआ। निदय्य हुआ कि इस प्रसाब को क्रियान्यत करने के लिये शीघ पग उठाया जाय: —

आर्थ समाज, महर्षि दयानन्य और दयानन्द के नाम का दुरुपयोग होने की घटनाओं का समाचार प्राप्त होता रहा है अतः इस समा की दृष्टि में इस दुरुपयोग को रोकना आवश्यक है इसिंज्य सावेदिशक समा की ओर से घोषणा की जाय कि:—

१—सावेदेशिक सभा अथवा इस सभा से सम्बन्धित प्रान्तिक सभा की अतुमति के विना कोई आय समाज महाँचे ह्यानन्द और हुनात्मा स्वामी अद्यानुद के नाम की उपयोग न करें और उनके नाम पर संस्थाय न स्वोळें।

२—यार् कोई ब्यक्ति मिल कर आर्य समाज स्रोलें तो भी सार्वेदिशेक समा द्वारा निमित आर्य-समाज के नियमों डेप्तियमों को स्वीता स्वर तद्-सुसार सोलें और एक वर्ष के भीतर इस समा से सम्बंधित प्रान्तीय समा के साथ सम्मिलित हो जाये। जो आर्य समाज इस प्रकार संगठित न रहेगा उसको आर्य समाज इस प्रकार संगठित न रहेगा अधिकार न होगा। सार्वेदिशक समा को विदित होने पर समा उसके प्रति वचित्त कार्येशाही करेगी। हुतात्मा स्वामी ब्रह्मानन् के नाम पर कोई व्यक्ति और उसका समूह अनाथाल्य, विवचा आन्नम, महिला आन्नम आदि संस्थायें साथदेशिक सभा पा प्रत्निक प्रतिनिधि सभा को अनुमति के विना न स्रोते।

आयं समाज, महर्षि दयानन्द और हुतात्मा स्वामी श्रद्धानन्द जी के नाम का दुरुखोग न हो उसके किये ठोक समा आदि में उचित कानून बनवाया जाब और साबेदेशिक समा और प्रान्तं।य समायें इसके ठिये प्रयत्न करें।

ईसाई निशनरियों का प्रचार

सहयोगी हिन्दुस्तान यत्र तत्र के ग्रीर्षक में लिखते हैं:---

मन्यप्रदेश ही सरकार ने नागपुर उच्च न्यायाछय के मृतपूर्व न्याया श्रि डा० बी० एस० नियोगी
की अञ्चलकता में सच्च में समाई मिरानियों की
कार्रवाइयों की जांच के लिये जो समिति नियुक्त
की थी उसका विस्कोट अमरीकी या हसी खुजन
वम (दोनों में से जो अधिक तेज हो) के विस्कोट
से किसी कदर भी हत्का नहीं हुआ है । इस
वम के रेडियम-धर्मी चूलिकण सैकड़ों भील दूर
वम्बई में काहिनल मेरीस्थास तक जा गुडुंचे हैं और
उन्होंने इस विनाशक आयुष्य के विरुद्ध जोरों की
आवाज उठाई हैं।

कार्डिनल में शियस का इसके विरुद्ध आवाज उठाना स्वाभाविक ही है स्योंकि हिन्दुओं की यह तमक हराम जाति हैसाई धर्म प्रचारकों की अब तक की सब सेवाओं को मुला कर उन्हीं के सीखे उट्ट तेकर पढ़ गई है। इन हैसाई मिरानियों ने भारत में स्कूळकातेज और मिरान अस्पताल कायम कर भारतीयों की लीकिक क्षति और कस्त्याण के जिये जो इन्छ प्रस्त किया सो तो किया ही, उनके पार-लीकिक कस्त्याण के लिए उन्हें आप्यांतिसक आहात के अन्यकार से बाहर निकाल कर पुसु श्रीश्च द्वारा संसार में फैलाई गई ज्योंनि की ओर ले जाने का भी ज्योग किया। किन्तु ये हिन्दू लेग हुतने इतन हैं कि जहोंने उनकी जन सेवाओं की क्क्री करर नहीं की।

इन स्साई धर्म प्रचारकों ने हिन्दुओं के मन में अपने देवी देवताओं और भगवान के सम्बन्ध में वेद्-सारव और पुराणों से भाग्त ,क्षान के बढ़मूख इस्तेक रों की जड़ लोदने के छिये उन्हें किस-किस क्षानाम्त्र का पान कराया, उसकी बरा क्षाताी वेदिये:—

मध्य प्रदेश के धार्मों में, आदि वासियों में ईसाई सिमानियों द्वारा विवास्ति किये ग्रंथ एक पैम्फलेट "गुरु परिका" में लिखा है :--

"राय-कृष्य...... बुक्ति वस्ता नहीं हो सकते, क्योंकि सद के सब... वुसक्यों के बस में लिप्त में।" (पू० ४)

"बह (कृष्ण) चोर था। उसने कंस के निरक्राध घोषी का चात किया। ऐसे देवताओं पर आसरा रखना वडी मूर्खता है।" (पृष्ठ ५)

"देवता से लेकर श्राद्यम तक सब के सब पाष के अधीन हैं।" प्रष्ट ८)

"राम..... पापी था.... आप मर गया और फिर नहीं जी उठा . " (पृष्ठ ३४) (रिपोर्ट पृ० ११९ व १२०)

क्यों साहब, जब आप अझान के अन्यकार से निकल कर ज्योति में आये या नहीं, 'तससो मा ज्योतिगमय' की आपकी कामना पूरी हुई या नहीं ?

आप ही बताइये, जो कृष्य चोर था, जो राम पापी था, वह आपका मखा फैसे कर सकता है ? ऐसे देवताओं पर आस्ता रखना मूर्खता नहीं तो और क्या है ? जीर देखिले ! कुज्सीवृत्स जी ने राजावण में मिरिजा हुजन का बर्चम किया है, किन्तु क्या आपको रामायण की कोई भी टीका अववया कोई में क्या वाचक खूर बता सका है कि खद्र मिरिजा पूजन क्या है ? यदि नहीं तो सुनिये, गिरिजा पूजन के मानी हैं तिमें में पूजन । रिपोर्ट पूछ १९९) आपके कितनी बार इंग्रावास्थोपनिष्क "दिंगा सन्त्रित देखेंस्" का मन्त्र बद्दा है किन्तु क्या आप कभी उसके ग्राहरे यसे वह पहुंच सके ? नहीं ? तो सुनिये, इसका अर्थ है, "सारा संसार हैताई वन कर होगा।"

और सुनियं ! वह बात शायव आपने कभी नहीं सुनी होगी कि कृष्ण, राम, शंकर और विश्वग-धित्र यीश्च महामुखं कज्म दिन पर उन्हें केवने के लिये यमे से । (रेपोर्च यु० १९०) लेकिन अब देताई मिरानरियों की कृषा से अपने क्वान में वह इिंड आप और कर सकते हैं।

ईसाई भिशानियों ने यह सब अझानान्यकार दूर करने के लिए केवल आप्त प्रमाण की ही सहा-यता नहीं की, बल्कि प्रत्यक्ष से भी यह सिन्द करके दिसा दिया है। यह युग वैझानिक युग है, इस-लिये जो बात तुरन्त प्रत्यक्ष से सिन्द हो जान अस पर किसी को आपत्ति कैसे हो सकसी है।

वादरी महोदय गांव के बच्चों को एक मोटर लेकर सेर करने जाते हैं। रास्ते में मोटर का इंजन एकएक विगड़ जाता है और वह पुस्तपुस्ता कर रूक जाती है। अब वादरी साहब बच्चों से कहते हैं, बच्चों, हुम सब अपने भगवान इच्छा और भगवान राम को पुकारों और उनसे प्रार्थना करों कि वे कुन्हारी मोटर ठीक कर में। बच्चे जांख मूंक कर पार्थना करते हैं, किन्तु गाई। टस से मस नहीं होती। गुस्तरोंन चक्कमारी भगवान इच्छा ठाख सिर वटकने वर भी मोटर का स्टीवरिंग चक्क धारण नहीं कर पाते और शिव का धतुत्र तो इने वाले राम से किसी भी तरह मोदर का करून, गीयर या फेक्सी भी तरह मोदर का करून, गीयर या फेक्सी भी तरह मोदर का करून, गीयर या फेक्सी भी करने हों हो कि साहब के कहने से बच्चे बीड़ महामञ्ज को स्मरण करते हैं और बात की बात में प्रमु वीड़ा पादरी हभी क्षाकर स्टीयरिंग संभाठ लेते हैं और गाड़ी घरपराती दों इने कमती है। हाव कंगन को आरसी क्या? अब आप ही कहिय, राम कृष्ण ताकतवर हैं या बीड़ा महामञ्ज ।

ईसाई भिशनियों ने इस देश में किस तरह टर्नो झान विलेद कर देश की भोळी माळी जनता का उपकार िया है, इसल - छुळ हिसाव नहीं। किर भी कुत्तक हिन्दू जाति ने जनका उपकार नहीं माना। ऐसी दशा में कार्डिनल भेशियस यदि विगड़ उठे तो आदचने क्या है। वार्डिनल महोदय से हमारा निदेदन है किये भारत के कार्या चन्चे तो मानान कुण और राम को बहुत पुकार चुके, हैं, अब बीखु प्रभु को पुकारने की आपकी वारी है। उन्हें पुकार कर कहिय कि प्रभो, एक बार फिर इस देश को गोरों का गुलाम बना दो तभी इसका

शराब खोली का मयङ्कर व्यापक प्रसार

अमेरिकामि इन दिनों १ करोब ६० लाख व्यक्ति प्रास्त्री हैं अयाँत वहां की झुळ जन संख्या में प्रति १ लांका पीछे १२९० व्यक्ति जब कि १९३० वी । हाळ की एक मत गणना के अनुसार १२ वर्ष पूर्व कमाला में ४१ प्रतिशत व्यक्ति प्रराद स्त्री थे संख्या हुने हैं । प्रताद पीने साली रित्रयों की संख्या कारी वद गई हैं । इत्याद पीने साली रित्रयों की संख्या कारी वद गई हैं । इत्याद पीने साली रित्रयों की संख्या कारी कि क्रिटेन के नवयुवकों और नवयुवतियों में मध्य वान खतरनाक हालते वर वहुँ व गया है। राराव खोरी के अवरावों में सजा वाने वाले ११ वर्ष कम आयु के लोगों की संख्या एक ही वर्ष में (१९५४ से १९५५ तक) के रहर प्रतिवेत्तक खिक बन गई है। विरेस के इंस्ट्रीट्युट आव् इकना-मिक्स के अनुसार फ्रांस में खयकी विविध बीमा-रियों से जितने स्त्री पुरुष मरे हैं बनमें से ४१०० अधिक राराव खोरी से मरे। फ्रंच एकस्प्री आव महीसन्त्र को हाल ही में प्रसुत एक रिवोट के अनुसार वहां इसे १२ वर्ष के धीच की आयु के बच्चे राराव के मरो के जारी होने के कारण प्राय: बीमार बने रहते हैं। वोलेंड भी राराव खोरी के दुष्परिणाम अनुसव करते लगा है। वहां राराव खोरी के कारण कारखानों और खेतों में काम करतें की लोगों की क्षमता कर रही हैं।

इन सब देशों में शराब खोरी की बुराई से बचने के 5ुछ उपाय सोचे जाने छगे हैं। उदाहरण के लिए जांस में इसे १२ वर्ष के बीच की आयु वाले दक्षों में व्याप्त शराव के दुष्परिणामों से बचने के लिए सुझ,या गया है कि स्कूल की खाने पीने की दुकानों से शराब देना बन्द कर दिया जाब । यही नहीं बलिक आम शराच खोरी के विरुद्ध भी वहां के स्वास्थ्य मन्त्रालय ने एक आन्दोलन प्रारम्भ किया है। वह यह कि एक डिप्री कम अल्कोहल वाली शराब पीने का प्रचार किया जा रहा है और पेरिस में मूमि के नीचे चलने वाली रेल्वे में चित्रों के द्वारा मनुष्य के जिगर पर पड़ने वाले शराव के दुरपरिणाम दिखलाये जा रहे हैं। इक्रलैंड में खाने पीने का सामान वेचने वालों की नवयुवकों के प्रति उनके कर्तच्य की किर से याद विलाई गई और रारीय मदा निषेध संघ ने बिटिश कुट नीतिओं से अनुरोध किया है कि वे शराब न पीने की प्रतिक्षा करें। पोलैंड का पग सबसे अधिक सिक्किय है। वहां १८ वर्ष से कम आय के व्यक्तियों को शराब या शराब मिले पेय पहार्थ बेचना वर्जित कर दिया गया है इसके साथ ही शराब की आय बिकी पर प्रतिबन्ध लगा विष् गए हैं।

यह सन्तोष की बात है कि शराब खोरी की बढ़ती हुई बुराई के खतरे के प्रति इन देशों की आंखें खळती जा रही हैं। जब कोई बुराई ज्यापक एवं घातक रूप ले लेती है प्रायः तब ही राष्ट्रों के कर्णधारों की आंखे दुलती हैं। बदि समय रहते इसकी रोक थाम करने के ही नहीं अपित इसके सर्व विनाश के उपाय कर लिए जाए तो बहत सा विनाश और संहार रुक जाय। अमेरिका के एक प्रभावशाली नेता ने बरत समय टुआ कहा था कि यदि हम एक पीढ़ी को शराब खोरो से बचा कर संयमी बना सके तो अनेक पीढियों की रक्षा कर सकते हैं। सम्भवतः इस चेतावनी की सत्यता और उपादेयता अमेरिका को आज अनुभव हो। अमेरिका ने कुछ समय पूर्व सम्पूर्ग शराब बन्दी काषग उठायाथा। परन्तु उसका नैतिक साहस इस उत्तम सुधार का साथ न दे सकने के कारण, यह प्रा पीछे, हटा लिया गया था जिससे समस्त संसार के समाज संशोधकों को निराशा टई थी।

यदि अमेरिका आदि देशों ने अब भी इस बुराई के अन्त के लिए कड़ा पग न उठाया तो इन देशों की ईश्वर ही रखा करे तो करे अन्यथा उनका सर्वनाश सुनिश्चित हैं।

भारतवर्ष में किसी काल में शराब खोरी को नैतिक और सामाजिक समर्थन प्राप्त नहीं रहा है। इतना ही नहीं चोरी चुण्के से भी शराब का सेवन करने बाला ज्यक्ति समाज में दुरी दृष्टि से देखा जाता हहा है। इसीलियं यह कुटेब सामाजिक बुराई का रूप नहीं ते सकी। भवनों और अंग्रेजों के संसग से विलासियों और शराब को

सभ्यता का चिन्ह मानने वालों के द्वारा शराब की प्रश्नय अवश्य दिया गया । औद्योगिक केन्द्रों में मजदूरों ने अपनी चिन्ताओं और शारीरिक श्रम को वर करने की भ्रान्तिवश इसका किया। परिणाम जो होना था वही हुआ । अर्थात शारीरिक, आर्थिक, मानसिक और चारि-त्रिक हर प्रकार का पतन और द्वास । आये समाज ने अपने जन्मकाल से ही देश और समाज को इस खतरे से बचाने का भगीरथ प्रयत्न किया है। महातमा गांधी के नेतत्व में कांग्रे स ने शराब बंटी को अपने परोगम का एक भाग बनाया और वह अब तक इम पर आरूढ़ है। आर्थिक कठिनाइयों और कठोर आलोचनाओं से ऊपर उठ कर भी कांग्रेस शासन राजकीय उपायों के द्वारा पूर्ग शराबबन्दी के लक्ष्य की ओर धीरे २ अग्रसर हो रहा है।

सरकारी समारोहों से शराव का उपयोग विजत किया जा रहा है। किन्ही क्षेत्रों से शराव बन्दी पूरी है, किन्हीं क्षेत्रों से क्षमराः बढ़ाई जा रहा है। । वंद्यी में सप्ताह में २ दिन सुखे घोषित कियं जा जुके है अर्थान उन दिनों शराव नहीं किवतो। आगामी खवन्त्रता दिवस अर्थान १९० अगस्त से सावजिक स्थानों पर मग्र गान बन्द कर दियं जाने की सम्भावना है। यह पर्याप्त तो नहीं है फिर भी सही दिशा में एक सही कदम अवद्य है। निश्चय ही भारत का पूरे शराब बन्दी का सफळ प्रिक्षण संसार के हतर जनों और राष्ट्र के छियं मार्ग दर्शक का काम करेगा। इस परीख़ग की सफळता के छियं प्रत्येक देशवासी को अपना ग्राग देना खाहैय। यह मानव की और देश की बहुत बही सेवा है।

—खुनाथ प्रसाद पाठक

चरित्र-निर्माण

लेखक भीयुत बा॰ पूर्णचन्द्र एडवोक्ट, प्रधान चार्च प्रतिनिधि समा ७० प्र०।

मानव निर्माण के क्षिये चरित्र निर्माण की समस्या एक बाधार भूत समस्या है। प्रत्येक व्यक्ति के चरित्र निर्माण के लिये उसके मानसिक जगत् की व्यवस्या क्षनिवाये हैं।

प्रत्येक व्यक्ति, एक साम्राज्य

सानसिक जगत की ज्यवस्था के समक्षते के किये वह आवश्यक है कि इस इस बात को ज्यान में रखें, कि प्रत्येक व्यक्ति के अन्दर एक साम्राज्य है। ईश्वर का राज्य आत्मा पर आत्माका मन पर, मनका झानेन्द्रियों पर, और झानेन्द्रियों का कर्मेन्द्रियों पर।

पाप भौर प्रक्य की समस्या

ज्ञानेन्द्रियों चौर कर्मेन्द्रियों से ही पाप चौर पुण्य होते हैं चौर इन्द्रियों पर शासन मन का होना व्यनिवार्य है। इन्द्रिय शक्तमें एक महत्व है। इन्द्रिय का अर्थ है इन्द्रकी। इसका अभिप्रायः यह हुआ कि इन्द्रिय शब्द का प्रयोग करते ही, इन्द्र अर्थात् आत्मा का ध्यान आना चाहिये। मन का शासन इन्द्रियों पर है और खात्मा का मन पर । इस प्रकार एक शासन व्यवस्था प्रत्येक व्यक्ति में प्रचलित है। झात्मा पर झाधिपत्य व्यथवा शासन परमात्मा का है और इस प्रकार यह बात समक्त में आ सकती है कि मन आत्मा चौर परमात्मा के चनुशासनों में रहे चौर इन्द्रियां मन के अनुशासन में। अनुशासन का अर्थ है शासन के अनुकूत, भीर इस विधि से यह स्पष्ट है कि मन की न्यवस्था तब हो सकती है कि जब भारमा भीर परमात्मा की सत्ता वनके गया कर्म और स्वभाव, उनकी आज्ञा और अनुसासन

सबैव मन के सन्मुख रहे और स्वय अनुशासन में रहता हुआ झानेन्द्रियों और कर्मेन्द्रियों की किया को अपने शासन मे रखे।

चंचल मन

मन का वचल होना ईरवर की एक देन है। चचल मन का क्रांतिमाय यह है कि उसकी आकांचाँ बहुत केवी विशाल, विस्तृत कीर सार्वजनिक हैं। जितना लह्य केचा, उतना ही साहस बड़ा और विशाल होना चाहिये। जितना साहस विशाल उतनी ही सामध्ये विशाल होनी आवश्यक है।

शिखा और सत्र

शिखा और सूज की प्रया एक प्राचीन प्रया है। इसका खीमाय है महान ऊंचा आहरी और वस आदरों की शांति के किये सूज का बन्धन अर्थात खाउरा की शांति के किये सूज का बन्धन अर्थात खाउरा को शांति के किये की वर्षात में नये उगते हुए दुक्क को अर्थात से नांव देते हैं कि वह खांची के मोकों से न मुक जाये और न टूटे इसी प्रकार वर नयन का आमिश्रय है कि जब बालक कमें के जगत मे प्रवेश को कमें और भोग के प्रमाव से मुरास्तित रहने के लिये वह अपने को दिन्य शांकि के समीप सममे की सांव प्राप्ति का ऊंचा आदर्श उसके सम्मुख रहें।

तीन प्रकार के नियम

वीन प्रकार के नियम संसार में प्रचलित हैं। राख नियम, बोक नियम कौर देवीय नियम । स्रोक नियम कौर राज नियम का सीया सम्बन्ध मानसिक जगत् की ज्यवस्था से नहीं हो सकता। वनकी पहुंच किये हुए काम और कहीं हुई बात कह है। परन्तु जो बात कही जाती है और से कार्य किया जाता है उनका खाररूप व खादि स्रोत मानसिक संकल्प और विकल्प के खर्थात मन की दुनिया से हैं। मानसिक जगत की ज्यवस्था के किये देवीय नियम को जानना, मानना, और पालन करना खादरयक है।

दवीय नियम

हैवीय नियमों को जानना, मानना और पालन करना धार्य बनना है। आये को ईरवर पुत्र कहते हैं। जो धपने को ईरवर से सम्बन्धित और धार्यिक हिष्कियेष से अपने को समस्ता है अर्थात अपने को समस्ता है अर्थात अपने को सारीर, ना, भेष, भूषा, भाषा, देश, लिंगा, मानत, आदि के बन्धनों से उत्पर मानता है वह आये हैं। आये अंध्व स्वान विद्रवान, सदाचारी, और ईरवर मक को कहते हैं।

ब्रह्मचारी

जिसका आचार और चरित्र नहा के अनुकृत सर्वात ईश्वर को ज्यवस्था और ईश्वर को बाएंगी वेष के अनुकृत है वह मध्यचारी है। जो ज्यक्ति को इस प्रकार के बाचार में प्रोत्साहित करता है वह बाचार्य है। ईश्वर और ब्यात्म को सन्धुल रखकर ही आर्थ में च्छ और महाचारी बन सकता है।

आर्य और वीरता

खार्य बनना ही सच्चा बीर बनना है। बीरता खोर निर्माबता का घनिष्ठ सम्बन्ध है। सच्चा बीर वह है जिस के धन्नर किसी श्कार का सब तह है और संसार में सब से बड़ा और सर्वकर मब मृत्यु का सन्य है। संसार के धन्य सब मब धीर क्लेश एस सम्य तक ही सर्थ हैं जब उनके सम्पर्क में चाने से मृत्य का माव सन्मुख बाता है। रोग शारीरिक कष्ट, चोट सब अकार की वेदनायें उसी समय तक कड़ दायक चौर दुखदायक प्रतीत होती हैं जब उनको सन्मुख रस कर मृत्यु का ध्यान आता है इस बिये सच्चे बीर होने के लिये मृत्यु के भय से वचने के लिये चाध्यात्मक दृष्टिकोण अथवा आत्मक बल की आवश्यकता है। आत्मिक बल का अमिशाय यह है कि अपने को आत्मिक दृष्टिकोण से देखना व्यर्थात अपने को अजर, अमर, अनादि, अनन्त श्रनभव करना । जहां व्यक्ति ने अपने को श्वात्मिक हृष्टिकोण से देखा और अपने को ईश्वर की छत्र हाया में अनुभव किया, ईश्वर के अनु-शासन में अपने को माना वह न केवल आर्य बना बन्कि आर्थ और वीर दोनों बन जाता है। व्यक्ति और समाज

प्रत्येक व्यक्ति का धार्य धीर वीर बनना ही पर्याप्र नहीं है। व्यक्ति और समाज का घनिष्ट सम्बन्ध है। कोई व्यक्ति जन्म से मृत्यु तक देश च्यीर काल दानों की हृष्टि से व्यक्तेला जीवन निर्वाह नहीं कर सकता। न ऋपनी आवश्यकता-कों को पूरी कर सकता है और न अपने क्लेशों का निराकरण कर सकता है और न अकेला रह कर जीवन का आनन्द अनुभव कर सकता है। उसका दसरों के साथ रहना उनके सम्पर्क में बाना बनिवार्य है। सम्पर्क में बाने से संघर्ष की सम्भावना भी स्वामाविक सी है। ससार के भोग्य पदार्थों की प्राप्ति की इच्छा एक में खनेक व्यक्तियों को उत्पन्न होती है भीर उस प्रकार की इच्छाओं की पूर्ति का नाम प्रयत्न है और प्रयत्न में सम्पर्क धौर संघर्ष दोनों सम्मिलित हैं। सम्पर्क धौर संघर्षे मर्यादित रहें इसका नाम संगठन है।

दस बन्दी

बार्य वीरों के संगठन का नाम बार्व समाव

भावे राष्ट्र और भावें बीर दल है। दल बन्दी का भर्ष गुट बदी, पार्टी बाजी, नहीं है।

सच्चा संगठन व संगति करण उसी समय संभव है जब उसका साधार देव पूजा हो जोर उसका व्यवहारिक रूप दान हो। देव पूजा का जाबार आपं में, हैर्जर की सत्ता में दिश्वास करने वालों में ही हो सकता है। दान जोर परोपकार की मावना जार्य वीरों में ही ही सकती है जीर यहि संगति करण उपरोक्त देव पूजा और दान के रूप में मर्थादित हो जाये तो आज संसार में राजनैतिक दलरल जर्यात् दल बन्दी से जो हानि हो रही है वह हानि रूक जाने, मिट वार्ये और सारी जाति एक प्रेम मय सूज में बन्ध कर लस्य की जोर अपसर हो जाये स्

मार्थ वीरों का दल

ष्यार्थ जीरों के इत की स्थापना से विचार पवित्र, आचार मर्योदित और ज्यवहार धार्मिक बन जायेंगे। यहि विचार, भाषार और ज्यवहार ठीक होगा तो सम्प्रति तो हानि संसार को अधि-तेरा दे बार्श्य मान्यवाश के तूफान, राजनीति का रत्तवर्श्व (विद्यान के चकाचोंच और सम्प्रदायवाह के अधिकार से पहुंच रही है जन सब प्रकार की हानियों का निराकरण हो जायेगा। आर्थ और बीर बनने के लिये किसी विशेष आयु की मावरयकता नहीं। यह बात निस्सन्देह है कि बालक और नवयुवक सुगमता और सुविधा से कार्य और बीर बनाये जा सकते हैं। उनका सगठन भी चार्य वीरों का सा हो सकता है परन्त आर्थ और बीर बनने की भावना प्रत्येक वृद्धः युवक और बालक में होना आवश्यक है और चार्य चीर वीरों के संगठन का नाम चार्य समाज है। आर्य वीर दक्ष आर्य समाज का रचनात्मक दृष्टिकोग्र का प्रत्यश्च स्वरूप और मूर्तिमान प्रदर्शन है। खार्थ वीर जब प्रबन्ध खौर प्रचार के दोत्र में पग रक्खेंगे तो उनके आर्थ होने, बीर होने और निरपेश्व भाव से संगठित होने की भावना सुरिष्कृत रहेगी। आज संसर ईश्वर और आत्मा को भूल कर गृह कलह, द्वेष और विद्रोह के सम्बद्ध में फँसा हुआ है। सार्वजनिक प्रेम विश्व बन्धु होने की मायना वसुधैव को कुटुम्ब मानने की मावना आर्थ वीर बनने से ही आ सकती है। यही चरित्र निर्माण का सबसे सफल और र चनात्मक कार्य-क्रम है।

चुने हुए फूल

मनुष्य मावी सन्तान के लिए जो बहुमूल्य वस्तु छोड़ सकता है वह श्रेष्ठ चरित्र है।

समाज की महान आशा व्यक्तियों के उच्च चरित्र में निहित होती है।

मनुष्य का चरित्र ही उसकी वास्तिषकता होती है। उसकी कीर्ति दूसरों की सम्मति मात्र होती है। चरित्र मीतर की कोर कीर्ति बाहर की वस्तु होती है। चरित्र सार होता और कीर्ति क्षाया होती है।

राम श्रीर कृष्ण किस सभ्यता की देन थे ?

श्रीयुत स्व० महात्मा नारायण स्वामी जी की डायरी से

संस्कृति और सभ्यता प्रायः पर्याय वाचक के तौर पर प्रयुक्त हुमा करते हैं परन्तु वास्तव में इनमें कारण और कार्य्य का सम्बन्ध होता है कर्यात संस्कृति का कार्य्य या फल सभ्यता है।

'संस्कृति' शब्द यतंमान कास की रचना है स्रोर अंभे को कसकर शब्द की लगह संस्कृत शब्द वंगाया है। संस्कृत वस्तु संस्कृत शब्द अं की हुई योजको कहते हैं उसीसे संस्कृत शब्द का स्राया गया है। संस्कृत हुइय पर पढ़े हुए उन क्रापों को कहते हैं जो मन, वायी ज्यादि की श्रुद्धता के बार २ कम्यास से उत्पन्न हुआ करते हैं जिससे मनुष्य की मानसिक और नैतिक जुद्धि का विकास हुआ करता है सीर इस मकार उमत हुई मानसिक सौर नैतिक जुद्धि, जब अन्य प्रायियों के सम्पर्क से ज्यवहार में साया करती है तब इसी ज्यावहारिक मर्य्यादा का नाम सभ्यता होता है।

इस फेकार सम्यता संस्कृति का फल या उसकी सन्तित ही कही जा सकती है। संस्कृति कोर सम्यता संस्कृति कोर सम्यता का यह कर होते हुए मी भिन्न २ देशों में बहां की परिस्थिति के खुतुकूल इसके प्रयक्त २ गावत बांचे कर बिए जाते हैं। परिचमी देशों में मरीतों से कार्य तेना सम्यता का मुख्य का माना बाता है। इक वर्ष हुए एक चीनी विद्यान ने कहा वा कि 'कब लायब जाते संस्कृति का संस्कृत कर तेने करते हैं तो उससे उनका ध्यमिमाय सस्ता सावुन और बेतार की तार वर्की होता है। परन्तु जब में संस्कृति का नाम सेवा हूं तो मेरा तात्व्यं उससे उस योग्यता का नहां होता है। परन्तु जब में संस्कृति का नाम सेवा हूं तो मेरा तात्व्यं उससे उस योग्यता का होता है विससे में फतों को सम्यता का होता है कि ससे में फतों को सुन्तरा खोर उनके हरके एवं गहरे विभिन्न रंगों को देख कर उत्याह से भर उठता हूं।"

सभ्यता और संस्कृति के उप युक्त प्रकार के चनेक भेद होते हुए भी, हम सभ्यता को मुख्य रीति से दो भागों में बटा हुआ पाते हैं। एक भाग वह है जिसमें स्नात्मा का स्थान प्रकृति से ऊँचा उठा हुआ करता है। दूसरा भाग वह है जिसमें प्रकृति जात्मा से ऊँची क्या चापित सब इस्छ वही मानी जाती है। पहला भाग त्र्यात्मा की मुख्यता वाला होने से चास्तिकता के भाव से पर्श होता है और इसी लिए उसके दृष्टिकोण में विश्व मावना निहित होती है परन्त दूसरा भाग प्रकृति की मुख्यता वाला होने से जगत के पेश्वर्य्य (सोना चांदी) की घोर मुँह रसता है इसी लिए संक्रचित जाति मावनाओं से पूर्ण हवा करता है। पहले भाग के लह्य में विश्व बन्धुत्व होने से वह समस्त ब्रह्मांड को ईश्वर की रचना और समस्त प्राणियों को उसका पुत्र सममते हुए मंसार के सामने बादरी उपस्थित करता है कि ईश्वर की समस्त शासियों का पिता समर्के और समस्त प्रासियों में भार मान देखें। दूसरा माग घन दौलत का इच्छक होने से अपने देश की चार दिवारी से बाहर की दनिया को नहीं देखता अपित अपनी स्वार्थ सिद्धि के जिए अपनी चार दिवारी से बाहर वालों का कभी २ जहरीली गैसों. घातक गोले बरसाने बाली तोपी और बम के गोली से स्वागत किया करता है।

बाला को अयुखता देने वाली सम्यता ने राम ब्यौर कृष्ण को ब्यौर शकृति को अयुखता देने वाली सम्यता ने चंगेज बां, ब्यौर हिरोशिमा पर ब्यागु वम बरसाने वालों ब्यादि २ को पैदा किया।

श्री कृष्ण जनमाष्ट्रमी

लेखिका : शीमती कृष्णाकुमारी जी एम० ए० बी० टी०

मत्येक देश में विशेष विशियों पर पर्वी को मनाने की प्रधा प्रचलित है। इन पर्वी में महा-पुरुषों के सम्मान में मनाए जाने वाले पर्व ऋधिक महत्व पूर्ण माने गये हैं। किसी जावि की सभ्यवा चौर संस्कृति के विकास का अनुमान उसकी पूर्व महान विभवियों से लगाया जाता है। जापान में मुख्य ११ पर्व मनाये जाते हैं जिनमें ६ पूर्व पुरुषों के स्मारक दिवस हैं। अमरीका में वाशिगटन के स्मारक दिवस पर धाबाल वृद्ध नर नारी तन मन की सुधि भूल कर आनन्द विमोर हो जाते हैं। हमारे यहां मर्यादा पुरुषोत्तम श्री रामचन्द्र, योगी-राज भी कृष्ण, महात्मा बुद्ध, ऋषि दयानन्द, रवीन्द्रनाथ ठाकर और महात्मा गांधी के दिवस मनाये जाते हैं। वस्तुतः ये पर्व जाति में जान फ कने वाले. उसमें उत्साह भरने वाले तथा भावी सन्तान को अपने २ पूर्व पुरुषों के समान महान बनने की प्रेरका देने वाले हैं। जिसनी उत्तम रीति से इन पर्वी को मनाया जाये देश के लिए ये **स्तने की स्पर्योगी सिद्ध होते हैं** ।

जिन महाफ् पुरुषों को जयन्तियां मनाई जाती हैं योगीराज की कृष्ण उनमें शिरोमणि हैं। पंठ रामचन्द्र के राब्दों में "जीवन की पूर्णता कमें, झान और मिक के समन्वय में है। साधना किसी पकार को हों। साधना होनी चाहिये। ऐसी धवस्था में मुख्य के जीवन में तेश मात्र मी धर्मकार नहीं रहता।" भी कृष्ण का सम्पूर्ण जीवन कमें, झान और मिक का समन्वय है। निष्काम कमें योगी बनने का जो चर्चरेश युद्ध देन में उन्होंने अपने सक्षा अर्जुन की दिया है उनी को उन्होंने अपने अविवन में पराया है, उनका जीवन गीता झान का जीवा

जागता स्वरूप है। उन्होंने इस लोक में १२४ वष दीन दुःसियों की सेवा की। जीवन में कभी विश्राम नहीं किया। जिथर उनकी पुकार होती उधर ही चल पहते। उनके समय में चहुं छोर अत्याचार फैला हुआ। था। अनेकों राजा प्रजा के साथ अमानुषिक व्यवहार कर रहे थे। प्रजा त्राहि त्राहिकर रही थी। धर्म के संस्थापक श्री कृष्णा अपने नेत्रों के सम्मुख ऐसा अधर्म होते कव सहन कर सकते थे। उन्होंने प्रजा के कष्ट निवा-रण के लिए अत्याचारियों को दरह देकर धर्म राज्य की स्थापना की। अपने माता पिता, वसदेव देवकी को कैद करने वाले और सात भाइयों के हत्यारे पापी कंस को मार कर नाना उपसेन को मथुरा का राजा बनाया। मथुरा पर १७ बार चढ़ाई करने वाले दुष्ट जरासन्य को मृत्यु के घाट उतार कर इसके पत्र को राज्य शासन का भार सीपा। करवीर नरेश श्रमाल को युद्ध में मार कर उसके पुत्र को राज सिहासन पर विठाया। द्वारिका नगरी पर वायुवानों से आक्रमण करने वाले शाल्व का पीछा करके उसका बध किया। रिाग्रपाल चौर कालयवन के इकर्मी को निरन्तर बढ़ते हुए देख कर उनका सिर काट जिया। समस्त कार्यों को उन्होंने निज बुद्धि पराक्रम के द्वारा धैर्य पूर्वक संमाला। सदैव कार्य व्यस्त रहने पर भी उनका मुख मण्डल कभी चिन्ता प्रस्त नहीं हवा।

जुक नश्यक करा विचा भरत नहीं हुन्या।
श्रीष्ठाच्या सर्वोत्त मावापन पुरुष थे। निर्धन,
धनी, छोटे वहे सभी के साथ वह प्रीविका उच्यहार
करते थे। वचरन में उन्होंने गोकुल वासियों के
साथ गींए च्याई और वन में पशु पिखयों से
कीबाएँ करके सब की एकता का माव हिसाया।
निर्धन सिम्न सुदामा के बान की जब उन्हें सुचना

मिली तो उससे मिलने के लिए सिंहासन छोड़ नंगे पर होड़े। उस समयके दृशका कव नरोत्तम वास हृदयमाही चित्रमा करते हैं।

हाय महा दुःख पाये सखा, तुम आये इते न किते दिन खोये॥ पानी परात को हाथ खुखो नहीं, नैनन के जल सो पग घोये॥

भनन के बाद था पा पा था। ।। उसके कच्चे वावतों का प्रेस से मोता तागाया। बनेक दास दासियों के होते हुए भी उन्होंने व्ययं मित्र का रवागत किया, उसको उस्कृष्ट भोजन कराया चौर चलते समय चनेक प्रकार का बहु मुख्य इच्य देकर चसे सन्तर्ष्ट किया।

भी कृष्णाने अपने जीवन में जो कार्य किये रनमें रनका व्यक्तिगत स्वार्थ न था. अपित करयाणार्थ किये गये थे। कार्य करते हुए उन्होंने कमी प्रशंसा की अभिलाषा नहीं की। जरासन्ध शिश्यपाल, रुक्मी आदि प्रायः उनकी निन्दा किया करते थे किन्तु उन्होंने इस छोर ध्यान नहीं दिया। उनको किस्री में द्यासिक नहीं थी केवल कर्नव्य भावना से कर्न करते थे और विकट से विकट परिन्धितियों का सामना करने में भी घव-राते न थे। महाभारत के युद्ध से पूर्व पांडवों की श्वभिलाषा थी कि एक बार कीरवों से समझौता करने में पूर्ण शक्ति लगा दी जाय जिससे असंख्य बीरों को जीवन से हाथ न घोना पड़े। श्री कृष्ण स्वयं सन्धि के पक्ष में थे । दुर्योघन जैसे स्वार्थान्य, कपट कशस्त्र के दरबार में जाना मृत्य के मूख में कुदनाथा। यद्यपि श्री कृष्ण के दत बन कर जाने के प्रस्ताव पर कोई सहमत नहीं हक्या किन्त पांडव जानते ये कि श्री कृष्ण के श्चतिरिक्त कोई अन्य ज्यक्ति इस काम को करने में समर्थ नहीं। बाद विवाद के चपरान्त भी कृष्ण तैयार हए। एक छोर प्राप्त संकट की संमावना थी दसरी कोर यात्रा आपत्ति जनक बी, पर कर्तव्य सम्म कर भी कृष्ण ने जाना ही उचित सममा । उनकी सर्वतो सुकी उन्नति हुई । वे बीर

योद्धा, कुराल सेनापति, दीनों के उद्घारक, सकल संसारावरी, पूर्ण राजनीतिङ्ग, धर्म के सपदेष्टा, स्वीर परस तत्ववशीं थे।

अब तनिक इन महान् विभृति के जन्मोत्सव पर विचार कीजिये। कई दिन पूर्व तैयारियां चारम्भ हो जाती हैं। मांति २ के बह मल्य वस्त्राभूपण एकत्रित किथे जाते हैं। घरों तथा मन्दिरों में नेत्रों में चकाचौंध करने वाले बस्ताः लंकारों से भी इनकी मूर्तियां सजाई जाती हैं हिंडोले बनाये जाते हैं, मांकियां निकाली जाती हैं चीर मृति के सींदर्य को दुगना करने के खिए रंग विरंगे विजली के बल्वों चौर मोम बसियों से इनके मुख मण्डल को प्रदीप्त किया जाता है। अन्माष्ट्रमी के दिन स्थान २ पर रास स्त्रीला डामे होते हैं। यहाँ पर भी सजाबट में किसी प्रकार की कमी नहीं की जाती है। कोई राधा बनता है तो कोई कृष्ण । पहले से दामे और नाच का श्रभ्यास किया जाता है। मन भर कर रंगरिलयों मनाई जाती हैं वत रखे जाते हैं।

जन्माष्टमी की चहल पहल को जनता के मनोरंजन का साधन अवस्य कहा जा सकता है। परन्तु यह उत्सव जनता के हृदय को नहीं छूता। इस उत्सव पर योगीराज कृष्ण का वास्तविक

इस उत्सव पर यागाराज कृष्ण का वासावाक रुच्च जीवन जनता के समझ काता चाहिये धार्मिक संस्थाकों और शिक्षणांक्यों को इसका बिरोध यत्न करता चाहिये। इस कावकर पर लोग श्री कृष्ण के उच्च जीवन से प्रेरणा लें और उत्तक के बीवन के कुलुपित चित्रण की आनिये तुर की जाय। श्री कृष्ण जी को गडकों से कावि प्रेम या। इस दिन गोराचा का ऋ बिया जाय। गोवच नियेच कार्य कम के साथ उनके पालने काषि का भी ऋत बिया जाना चाहिये। योगी-राज कृष्ण को क्याना जान्य चाहिये। योगी-राज कृष्ण को क्याना काव्य से प्रवेश स्वा क्याने चरित्र का निर्माण करे तो देश और आवि का महान उच्चार हो सकता है।

भेद कहां ?

(तेस्तिका-भीमती पुष्पावती बी॰ ए॰, प्रमाकर, साहित्य रत्न, शास्त्री)

इस व्यष्टि के पीछे एक समन्द्यात्मक सत्ता विराज रही है, यह तो सर्वमान्य है। विभिन्न कारों को संगठित व सन्त्युलित रखने के लिए बीच में एक केन्द्र विन्तु की जाबरयकता रहती है। जगत् में भी देखने में का रहा है कि सर्वत्र विभिन्नता में कामिन्नता विष्मान है, विषटन में संगठन है और विभिन्नता की स्थिरता के लिए किसी एक कुमिन्न राक्ति का होना परम जाबरयक है, जन्यथा विभिन्नता क्षपना आधार स्रो बेटेगी।

जीवन न्यापार में भी यह तथ्य स्पष्ट है। समान कार्य का प्रभाव भिन्न होता है दृष्टिकीए के भेद के कारखं। सजदूर के भार वहन व एक समाज सेवक के भार वहन में अन्तर है। कार्य वही है, शारीरिक परिमम भी वही है, पर प्रभाव में भेद है कार्य के मृत्य में अन्तर है। मां भी बालक को चपत लगाठी हैं और एक पड़ोंसी भी, पर मां के द्वारा पीटे जाने पर कोई आच्छेप नहीं कठता परन्तु बड़ीसी के मारने पर त्यावन लड़ा हो जाता है। यह न्यों १ केवल दृष्टिकीए का भेद है—सावना की विकासपात है।

इससे स्पष्ट है कि जीवन के मृत्यांकन कावता इसकी ताकुता व महत्ता का मापदगढ क्या है ? महर्षि द्यानन्त कहा करते ये परने पुजारियों को ''जो तुक्तार मामका मोग है, वह ती मिक कर हो रहेगा। तुम काहे को कत मपञ्च रचते हो।" इसके मृत में भाव वही या कि जीवन में मोग तो मोगना है ही, पर छुद्ध माव रखते हुए क्यों न चता जाय जिससे जीवन का मृल्य निसर चाए।

स्रष्टि उत्पत्ति का उद्देश्य बताया गया है कि प्राणी कर्मों का मोग मोग सके तथा मुक्ति के लिए पुरुषार्थं कर सके। पर कौन से कर्म हैं जिनके करने से मुक्ति होगी और किनके करने से नहीं ? यदि निवान्ततः कर्म व्यापार के ब्याधार पर ही यह निर्णीत किण जायगातो कभी निष्कर्ष पर नहीं पहुंचा जा सकेगा, पर इसके लिए एक छोटा सा सूत्र भी भगवान् ने सुमा दिया है, बतः बब मानव को मुक्ति पथ निर्घारित करने में कुछ भी कठिनाई नहीं हैं। वह सत्र है भावना रूप में। बस जिस भावना से कर्म किया जाय. वैसा ही कर्म का फल होगा। गीता भी इसी तथ्य को स्पष्ट करती है। निष्काम कर्म करने का विचार भी पक विशेष प्रकार का दृष्टिकोगा है जिसके द्वारा कर्म फरने से कर्म बन्धन को काटने वाला हो जाता है। अतः भावना का ही मुल्य है। अब स्पष्ट है कि मुक्तिपथ कोई दूर नहीं, वह बन व पर्वतों को चीर कर लाने की भी वस्तु नहीं। यह खुला है, नितान्त चन्मुक है, लम्बे से लम्बा है व छोटे से ह्योटा है। सावना जितनी भी शुद्ध होगी, उतना ही यह छोटा अर्थात शीघ भगवान के बार तक ते जाने वासा होगा ।

ध्यतः कोरे कमें की व्याख्या करने के स्थान पर कमें की में रक शक्ति मावना की धोर विशेष ध्यान देने की धाषदयकता है। मावना के ही कारण कमें लघुन महान् है, बच्छा वा हुए है।

इसी कारण यह के साथ यह भावना की इतनी महत्ता है। यह मावना के विना यह यह नहीं रहता, वह अवस या ऋयझ हो जाता है। गीता में अकर्म, विकर्भ व सत्कर्भ के रूप में कर्म का कोटि निर्भारण भी इसी व्याचार पर है। 'यहा वै में घ्ठतमं कर्म' जब ऋषि हृदय ने यह सन्देश दिया था तब उसका माय अग्नि में आहति कोडने मात्र का नहीं था अपित यह था कि वहीं यह है को भें ब्ठतम है और भें ब्ठतम वह है को ईश्वर सृष्टि के उद्देश्य पूर्ति में सहायक हो और सृष्टि का उद्देश्य है जीवात्मा के बन्धनों का बाश. शाइवत स्वातन्त्र्य तथा परम प्रियतम से मेल । चौर कर्मों की श्रेष्ठता की जाधार भूत है कर्म की प्रेरक शक्ति भावना। अब स्पष्ट है कि यहां घोले. ळळ. प्रपन्य व मिध्या प्रदर्शन के लिए स्थान ही नहीं है। विख्यात नामा समाज सेवी भी ससार से बिदा होते हुए उसी प्रकार बद्ध रूप में जा सकता है, जिस प्रकार एक साधारण व्यापारी । संन्यासी व गृहस्थी में भेद करने वालां उनका नाह्य किया कलाप व रहन सहन में वैशिष्टय नहीं है, अपित भेद कारक हैं बही भावना।

अब किसीकी भी महत्ताव लघुता को मापने के लिए कर्म के बाझ आकारको न देख कर इसके आन्तर रूप जो भावना रूप में है को परवाना चाहिए। तभी ठीक निर्णय हो सकेगा। क्या कारण है कि संप्रति समाजोत्यान तथा विद्वव शानित स्थापना के इठने बढ़े २ प्रयत्न होने पर भी परियाम विपरीत दिखाई दे रहा है। कारण है केवलमान युद्ध भावना का क्याय । क्या चित्र टष्टिकीय की अदुर्गस्थिति। इसी मावना का नाम "टष्टिकीया" व "विशेष मानेवृत्ति" है। जीवन गति की प्रेरिका मावना ही है, यह भी निर्विवाद है। कदा कर्म गुद्धि के स्थान पर विद साव ग्रुद्धि पर बल दे दिया जाब तो सब समस्याएँ ग्रुक्त जायगी।

वैदिक जीवन व्यवस्था में इस तथ्य पर पूरा ध्यान है। यज्ञोपवीत के समय से ही माव शक्ति का कार्य प्रारम्भ होकर शिक्षा के द्वारा गुरु की समीपता में उसका परिवर्धन होते हुए जीवन में एक विशेष दृष्टिकोस व सत्त्य की स्थापना होती. है, जिससे जीवन में कर्मबन्धन से मुक्ति के साथ २ स्थिरता भी आती है। धर्म का लक्क्या है अभ्युद्य और निःश्रीयस् । वह भी इसी दृष्टि से है। जीवन में जब एक लच्य स्थिर हो गया तो अस्थिरता इट गई जिससे स्थिरता आई और यही स्थिरता अभ्यदय जाने वासी है। जीवन लच्य का बाह्य स्वरूप है विशेष कर्म पर स्थान्तरिक स्वरूप वही है कोई विशेष शुभ मावना। शुभ भावना ने कर्म के संस्कार का परिहार कर दिया। इस प्रकार जीवात्मा का शरीर धारण सार्थक हुआ ।

चुने हुए मोती

अच्छी भावनाएं बड़ी जल्दी नष्ट होने वाली वस्तुएं हैं। उत्कृष्ट फल के समान उनको सुरक्षित रखना कठिन होता है।

भावनाएं कितनी ही हाड और ऊंची क्यों न हों वे जब तक बुद्धिमत्ता पूर्व कार्यों में परियात नहीं होती तब तक ज्यार्थ हैं।

शुस भावना और शुस कमें का वही सम्बन्ध है जो आत्मा और शरीर का तथा मूल और तृष्क का होता है।

गो सेवा परम पवित्र कर्त्तव्य

श्री सेंठ जुगलकिशोर जी बिड़ला

गो रह्मा को आर्थ्य (हिन्द) धर्म्म पवित्र कर्त्तव्य मानता है। आर्थ्य धर्म के अन्तर्गत जितने भी सन्प्रदाय सनातनी, सिक्ख, बौद्ध, जैन श्चादि हैं इस सम्बन्ध में एक मत हैं। उनके प्रवर्त्तक आचार्य गुरुओं ने गोरक्षा के लिए विशेष आदेश दिये हैं। भगवान बुद्ध ने तो गौ को माता की उपमा दी थी। यदापि मारत के बाहर चीन. आपान आदि बौद देशों के अधिकांश लोगों में समय के प्रमाव से ऋाजकल जैसी मावना नहीं पाई जाती, तथापि घार्मिक आदश तो उनका भी यही है। यही कारण था कि सन् १८७४ तक जापान में गोवन को बढ़ा अपराध माना जाता था चौर राजकीय कानन से गो हिंसा करने वालों को कही सजा मिलती थी। चीन के बौद्ध मन्दिरों के पुजारी तथा साधु लोग अपन भी किसी पशु पची का मांस नहीं खाते । भारत के हिन्दुओं की गो रक्षा की माभना तो अब भी वैसी ही प्रवत है किन्त पराधीनतां और कुछ अन्य कारणों से गो रक्षा करने में वें समर्थ नहीं रहे। इसलिए जब तक हिन्दकों भी शक्ति, संख्या बल और योग्यता न बढेतब तक सच्ची गो रक्षा यहां भी असंभव है। यह राज्य का कर्तव्य है।

तथापि गो रक्षा के लिए यन्तरील रहना मनुष्य मात्र का परम कर्नल्य है। आप्त्रे धर्म के कच्च सिद्धान्त को सत्य की पराकाध्य को के करते हैं सद्गुण और सदाचार के प्रचक्त और दढ़ पायों पर खड़े हैं किसी एक देश वा जाति की सम्पत्ति नहीं हैं। मनुष्य मात्र के लिए ही वे बारण, करते गोय्य हैं। वे मनुष्यता का आदर्श विक्का रहे हैं। किन्तु लेंद की बात है कि बतेमान समय का संसार फेबल भीतिक वाद के ही पीछे पागल हो रहा है। यूरोप अमेरिका के विद्यान् इस बात को मानते और जानते हुए भी कि गाय का दूध मक्कत आदि ही शारीरिक और मानसिक उन्नति के लिए उत्तम बस्तु है, गो मांस बड़े चाव से साते हैं। माना कि वे गो पालन भी करते हैं परन्तु वहां गोवच की भी कोई सीमा नहीं। वहां अमन का भी बाहुल्य है। अन्न की उपन तो अमेरिका में इतनी अधिक होती है कि कभी र वे मकई तथा जी आदि को ई भन के काम में भी लेने लागे हैं। वर्तमान समय के विद्यान के द्वारा बहां के विद्यान् वनस्पति जातीय वस्तुओं से भी मांस जैसी वस्तु बना लेते हैं।

कोयला, घास या लकड़ी के बुरादे आदि से मी बनावटी अन्त, वस्त्र, ज्याहा, बीनी आदि जैसी अनेक वस्तुपं वहां बनाई गईं हैं। फिर भी घनके लिए यह कितनी कुछनता लेह श्रीर लज्जा जै बात है कि वे गी लेखे उपकारी पशु को मारते और स्वार्थ के वार्य के वार के वार्य के

(कल्यास)

महर्षि जीवन

) ~~~~~~ # [, शंका समाधान

#पित क्या है १

एक जिज्ञासु ने महाराज से पूछा, 'सुकि का क्या अभिपाय है और वह कैसेप्राप्त होती है ? यहाराज ने उत्तर दिया, 'सुक्ति छट जाने का नाम 🖢 । जितने भी दुःस 🕻 उनसे छूटेकर सच्चिदा-बन्द परमात्मा की प्राप्ति से सदा व्यानन्द में रहना मुक्ति है।

मुक्ति का पहला साधन सत्याचरण है। दूसरा बेद विद्या का ठीक रीति से लाभ करना और सत्य का पालन करना है। तीसरा सत्युरुषों खीर ज्ञानी श्रवों का सत्संग करना । चौथा योगाभ्यास द्वारा चपनी इन्दियों चौर चात्मा को असत्य से निकाल कर सत्य में स्थापन करना। पॉचवां ईउवर की स्तृति करना उसकी कृपाका यश वर्णन करना और परमात्मकथा को मन लगाकर सुनना। छुठा साधन है प्रार्थना। प्रार्थना इस प्रकार करनी चाहिये हे जगदीव्यर हुपा निषे । हमारे पिता। समें असत से निकाल कर सत में स्थिर करो। कविद्यान्यकार और अधर्माश्वरण से प्रथक करके जान और धर्माचरण में सदा के लिए स्थापना करो । जन्म मरण रूप संसार से सक कर अपनी अपार दया से मोक्ष प्रदान करो। आर्थमाका फल यह है कि जब कोई जन अपने सच्चे मन से, अपनी श्रात्मा से, अपने प्राय से खबने सारे सामध्ये से परमेश्वर का मजन करता है तब वह कृपामय परमेश्वर उसकी अपने श्रानन्द्र में निमम्न कर देता है।"

क्या ईसाई ब्यार्थ्य हैं १

चांदापुर के मेले की समाप्ति पर एक पादरी बे मनोरंखन की रीति में, स्वामी जी से कहा, उत्तर दिया, ''महाशय । आप सभ्य हो अवश्य हैं परन्तु आर्थ नहीं हैं" कारण पूछने पर कहा, 'आर्थ कहते हैं भेष्ठ धर्मात्मा को । बापकी मान्य पुस्तक व्यापको श्रेष्ठ धर्मातमा नहीं बताती। एक बार ईसा के शिष्यों ने उनसे पूछा था कि आप अन्धीं श्रीर कोदियोंको चन्ना कर देते हैं। परन्तु इस की क्यों नहीं कर सकते ? उत्तर में ईसाने कहा कि तुम में राई जितना भी विश्वास नहीं है। जब गुरु के सामने ही शिष्यों में राई जितना विश्वास न था तो आज आएमें कैसे हो सकता है १ हमने बाईबिल का बाद्योपन्त पाठ किया है। उसमें ईसाने कहीं भी नहीं कहा कि यदि सक्त पर विश्वास लाओंगे तो तुम्हारी मुक्ति होगी। वह केवल पादरियों की ही कल्पना है।

अश्वमेघ और गोमेघ यहाँ का सच्चा अर्थ १

लाहौर में एक दिन स्वामी जी के पाम पादरी हुपर महाशय आए और पूछने लगे कि वेद में जो अदनमेध और गोमेध यह का वर्णत है आप उसका क्या समाधान करते हैं है स्वामी जी ने उत्तर दिया, वेदों में पशु बलि का वर्णन कहीं भी नहीं है। अवसेध का अर्थ न्याय पर्वक प्रजा पालन है और गोमेध का अर्थ है अन्त का उपार्जन करना, इन्द्रियों को पवित्र बनाना, भूमि को श्रद्ध रस्तना और मृतक का दाह कर्म करना। म्बित से प्रनराष्ट्रित

एक भद्र पुरुष ने स्वामी जी से कहा कि आप जो मुक्ति से पुनराष्ट्रित मानते हो, यह मन्तुञ्च कोई चिरकाल के विचार का परिशास प्रतीत नहीं होता।

उन्होंने उत्तर किया कि **बायका** यह भारी **भा**र 'पहित जी। हम भी बार्य हैं। स्वामीजीनेमुस्कराकर है। पुनराष्ट्रित पर तो मैं कई मास तक विचार करता रहा हूँ। अन्त में मैंने यही परियाम निकाला है कि सांत कमें का अनन्त फक्ष नहीं हो सकता इसलिए सुकि से पुनरागमन ही मानना समीचीन (उचित्र) है।

क्या हिन्दू धर्म्भ कच्चा है ?

बाहौर कमिश्नर की प्रार्थना पर, एक दिन स्वासी जी उनके बंगले पर पचारे। वार्तालाए में कमिश्नर महाराय ने कहा, स्वामी जी! यह तो कताइये, हिन्दू धर्म को, सुत के तार के सहरा, कच्चा वर्ग कहते हैं?

स्थामी जी ने उत्तर दिया, 'यह कच्चा नहीं किन्तु लोहे से भी पक्का है। लोहा मले ही टूट जाय परन्तु यह कमी भी टूटने का नहीं।' कमिदनर महाशय ने पूजा, 'यह इतना टढ़ क्यों कर है ?'

महाराज ने कहा, 'हिन्द धर्म समुद्र के समान है। इसमें अनेक अच्छे और बुरे मतों के तरक् विद्यमान हैं। इस धर्म में ऐसे भी लोग हैं जो चात्यन्त दयावान् हैं सदाचारी हैं, परोपकार परायण रहते हैं और एक निराकार परमेश्र को व्यपने मन मन्दिए में पूजते हैं। इसके विपरीत वे स्रोग भी हिन्दू भर्म में पाये जाते हैं जो महाकर, अनाचारी और वामी हैं। कोरे नास्तिक अवतारों के मानने वालें हैं। यहां योगी, ध्यानी, तपस्वी और आजीवन ब्रह्मचारी रहने वाले. भी विद्यमान हैं और ऐसे भी अनेक हैं जिनका उहें रूप आमोद-प्रमोद चौर संसार का सुख है। हिन्दू धर्म में जहां खुआ खुत करने वाले सहस्रों हैं वहां सब के साथ स्वा लेने वाले भी सैंकड़ों हैं। परमार्थ दशीं चौर क्रव ज्ञानी लोग इस घर्म में उच्च होटि के पाये जाते हैं और ऐसे भी मिल जाते है जो ज्ञान के बीछे डरडा लिए फिरते हैं।

बत्तम, सध्यम खौर निकृष्ट विचारों खौर खाचारों के सभी मत खौर उनको मानने वाले मतुष्य इस मार्ग में भिलते हैं। वे सभी हिन्दू हैं। कोई उन्हें हिन्दूयन से निकाल नहीं सफता। इस क्षिप में कहता हूँ कि हिन्दू धर्म निर्णल नहीं खिंतु परम सबल है।"

फिर किमिश्तर महोदय ने पृक्षा, 'आप कैसे भर्ग को फैलाना चाहते हैं ?' स्वामी जी ने कहा, 'मैं केवल यह चाहता हूं कि लोग देह की पवित्र जाती के मानी पक निराकार परमात्मा की उपासना करें और दुर्गुथों को लोड़ कर सद्गुथों को महस्य करें ।'

परोवकार से धर्मात्मा वन सकते हो

स्वामी जी के पास एक सावारण स्थिति का मनुष्य आया करता था और जित भड़ा से सत्संग का लाभ उठाया करता था। एक दिन उसने हाथ जोक्कर दिनचकी 'भगवन् । चनी जोग तो अवादि के दान और परंपकार से ससार सागर पार कर जावी परंपकार के से सार सागर कर जावी परंपनु मेरे जैसे निधंग का निस्तार केसे होगा! भी दी पा पुरुष तो हुळ नहीं कर सकता है?

महाराज ने कहा, 'सीम्य ! आप भी बड़े उप-कारी बॉर पुरयाला बन सकते हो। एक मलुख्य तो परोपकार और पुरय करने से पवित्र हो आता है जीर दूसरा पर अपकार और पाप कमें न करते से भी अपना मक्कल सिद्ध कर लेता है। आप अपने हृश्य में पर अपकार और धानिष्ट का भाव कशांप न लाइये। इससे आप बड़े धर्माला बन जायें। अपकार न करना भी संसार का उपकार है।'

वेद में मृत देह को जलाने का विधान है गाडने का नहीं

एक दिन बुढैनथन महाराय ने स्वामी जी के पास आकर कहा, 'आप सृत देह का राह कर्म करना कहते हैं, परन्तु वेद में तो भूमि में गाइना जिल्ला है।' प्रमाय में उसने भोषमूलर का खदु-वाद सुनाया कि है भूमि। तू सपनी भुजा पलार, जिसमें सुतक की देह रही जाव।'

स्त्रामी जी ने मोधमूलर के अनुवाद का मली भांति करड़न किया फिर वसी मन्त्र से जलाना सिद्ध कर दिया। उन्होंने कहा, 'यहाँ यह वर्षान है कि भृभि को लोड़ कर वेदी बनाई जाय और फिर एक्स्में युत देह को जलाया जाय।'

) शंका समाधान है

(ले॰ भी कुं॰ सजन सि॰ शास्त्री रिवाकी (अलवर)

शंका—श्री माता सीता जी के जन्म के सम्बन्ध में कई धारणायें हैं कृपया बताइये कि जन्म कैसे हुआ, उनकी मां का नाम क्या है ?

उत्तर—अवदय ही मिथ्या चारणार्थे बन रही है, यह पौराणिक स्वार्थियों की चालवाजी है, रही बात जन्म सो जैसे आपका व जगत की उत्तरित हैं के सही सीता जो की है। मां का नाम सामायण में तो साफर आता नहीं हाँ शिव पुराण में कुछ मिलता है वह इस प्रकार हैं— जनक की इसरी रही का नाम योगनी था उसके गमें से साहन सीता का जन्म हुआ। इत्याहि, शिव पुराण, पार्वती सरख, अरु ३ रजोक १९, में है।

शंका — श्री रामचन्द्र जी व माता सीता जी की स्राय विवाह समय क्या थी प्रमाण सहित कहें ?

उत्तर — देखिये वेद, शास्त्र, महु, चर्क, सुम्रुत, आदि में सर्व प्रकार से जैसे आयुर्वेद से, धर्मे नीति में, सर्व प्रकार से पुरुष की आयु रूप वर्षे होनी चाहिये. ताइकी की १८ वर्ष होनी चाहिये औराम स्वाय थे वेद को मानने वाले थे उन्होंने सारे संस्कार वैदिक किये अपिद्ध वेद विरुद्ध नहीं किये। प्रमाखार्थ सीता जी कहती हैं:—

"मेरा तेजस्वी पति विवाह समय २४ वर्ष का था। उस समय मेरे जन्म को १८ वर्ष बीते थे।" वा॰ आरएसक काएड, सर्ग ४७। १०, ११,

शंका-श्री राधाजी कृष्णजी के नाते में क्या लगती थीं १

उत्तर—श्री राषाणी कृष्याजीकी नाते में "मामी" लगतीथी। देखो व्यक्त वैवतं पुराख व्यक्त सरह वा• ४ इलोक २४। प्र० सा० ४ इलोक ११ तक।

प्रश्न-हतुमान किसका पुत्र था ? उत्तर-भी महाबीर हतुमान जी मानव की सन्तान मानव ही था। जैसे:-पवन ने केशरी की स्त्री अंजना से नियोग करके हतुमान नामक

बीर पैदा किया; जो आगे चलकर श्री रामचन्द्र जी के सेवक हुये।

राका—क्या वास्तव में वह जानवर लंगूर था ? इसरा—नहीं वह मतुष्य या वह पदा लिखा या, संस्कृत, व्याकरण, खून जानता था। वे खियो-या, कहता है:—जो ऋग्वेद न जानता हो जिसने यजुर्वेद को धारण नहीं किया हो; और जो सार्म-वेद का झाता नहीं हो वह इस प्रकार का मापण नहीं करता। निस्सेरेह इन्होंने व्याकरण सम्मूण बार रघुना है। वाक्सीकि किष्क्रिया कार सार्य ।

शंका श्रीराम ने मांस, शराव का सेवन

किया क्या यह सच है ? इतर-- श्राय्यों ने मांस, शराब का कभी प्रयोग नहीं किया वर्जित है:- "यथा मास तथा सुरा" ऋथर्ज ०६ । ६० । १ के प्रतिकृत हैं: बद्यपि हनुमान जी ने सीता जी से स्पष्ट कहा है "नमांसं राघवोभुक्ते न चैव मधु सेवते" (बा॰ सुन्दरकारड ३६।११ । तथापि बा० रामायण के प्रक्षिप्त माग में श्री राम, लक्ष्मण तथा सीताजी के मांस सरा के आदि के वर्णन कहीं २ पाये जाते 🖁, जो सर्जथा अमान्य हैं। एक घोनी के कहने पर सीता जीका परित्याग और शम्बुक नामक शूद्र कुसी-त्यन्न तपस्वीके बध की बात जो भी उत्तर कारह में पाई जाती है; हम कपोल कल्पित तथा अप्र-माशिक सममते हैं। वस्तुतः समस्त उत्तर कारड ऐसी ऊटपटांग बातों से भरा हुआ है और वह स्पष्टतया रामायण में पीछे से मिसाया गयाः जब कि असली रामायण की समाप्ति युद्धकारह पर हो जाती है।

र्शका कौराल्याका अवव मैथुन भी प्रसिप्त है क्या ?

चत्तर - धार्यों के लिये यह निवान्त धानुचिव; स्त्रियों का पशु मैथुन "रेतो मृत्रं विज हावी" यजु॰ १६। ७६ के विकक्क है; यह निवान्त प्रक्षिप्त है।

्रे स्वाध्याय का पृष्ठ (र

श्वससमान और संस्कृत साहित्य

सहार अकदर ने राजनीतिक विचारों और अपनी ज्यकिगत रुचि की प्रेरणा पर मुसलमानों के लिए संस्कृत के खास र प्रन्यों के मुलस बनाने का संकरूप किया और अनुवाद विभाग की आयोजना की। फतहपुरी के दीवान खाने में इस विभाग का कार्यालय स्थापित हुआ। महा-भारत को फारसी में अन्दित कराना गुरू किया। इस महाकाज्य के अनुवादक नाकित खां नियत हुए और उनकी सहायता के लिए बहुत से पिढ़ों को लगाया गया। इस मकार इस महाकाज्य का फारसी अनुवाद समाप्त हुआ और इसका नाम 'राजमनामा' रखा गया।

इसके वार्ष अञ्चल फजल, फैजी, नाकिव का प्रशृति योग्य विद्वानों ने सम्राट् के प्रतिमा पूर्ण अञ्चलाखन और राज्य के अन्य परिवर्तों के तत्वावधान में रामायण, गीता, अधर्ववेद और बोग वसिष्ठ आहि प्रन्यों का भारसी अञ्चवार किया।

सस्कृत और फारसी में व्युत्पन्न हिन्दुओं ने पुराने अनुवादों को तुहराकर नए अनुवाद किए। सन् १६२६ में गिरघरदास ने 'रातावय' का नए खिरे से अनुवाद किया। दाराशिकोहके एक हिन्दू निन्न ने बोग विसिद्ध का भी नवा अनुवाद किया वा।

१० चीं शति के मध्य के पूर्व वेदों का फारसी अनुवाद प्राप्त न होता था। अकबर के शासन काल में अवर्षवेद का जो फारसी अनुवाद हुआ या वह इतना खराब था कि कोग उसकी समाध्य के कुछ समयवाद ही उसे पूर्णतया भूल गए थे।

राजकुमार दारा शिकोह ने सम्झत के प्रन्यों का फारसी में अनुवाद कराया। चसने काशी के परिवर्तों को इक्ट्रा कर के उनकी सहायता से १५७७ में वेदों के फारसी अनुवाद का काम समाप्त कराया। संस्कृत मन्यों के फारसी अनु-वाद के साथ २ हिन्दू विचारों को मुस्तिम साहित्य में समाविष्ट करने का कार्य्य भी जारी रहा। फैजी का 'नकदमन' मसीह वेग की 'रामसीता की कहानी अच्छुक रहमान चिट्टती की 'मिरानुक सखलुकार' और भिजों फलरहीन की 'तोफेनुकाहिन्दू' इस प्रकार के इक्ष मन्य हैं।

संस्कृत मन्यों के इन बरबी फारसी घतुवारों से भारतीय विज्ञान और शास्त्रों के सम्बन्ध में न केवल युसलमान लोग ही ज्ञान प्राप्त करते ये वरन् पूर्वीय ज्ञान विज्ञान के यूरोपियन विद्वान भी इन प्रन्यों में दिलचस्पी लेते थे। इन अतुवारों के बायवा यूरोपीय भाषान्तरों के बायवा प्राप्त साथ २ वे लोग सस्कृत साहित्य का ज्ञान प्राप्त कर उसके सीह्य का अनुसब करने लगे।

यूरोप के एक बड़े तरण नेता हारा भारतीय तत्व ज्ञान का गुणालुवाद भी संस्कृत प्रत्यों के खलुवारों में से किसी एक के लैटिन भाषान्तर के खल्यवन पर खाश्रित था। शायनहार ने विक्य कहा था, समस्त संसार में उपनिषदों के खल्य से बढ़ कर खन्य कोई अल्ययन उपयोगी खौर उननत नहीं है, न उनके मृत्व संस्कृत खौर न मृत्व संस्कृत पर आधित श्रतुशाद ही को बरन् उनके लैटिन श्रतुशाद को पढ़ा था और यह श्रतुशाद उपनिषदों के उस फारसी श्रतुशाद किया गया या जिस के साथ श्रालमगीर के आई दारा रिकोह का नाम जुड़ा हुआ हैं।

क्या विद्वार का भूकम्प और पाकिस्तान का रक्तपात लोगों के कर्मों का फल था ?

कुछ लोग कहते हैं कि विहार का भूकम्प ब्योर पाकिस्तान का रक्तपात लोगों के कम्मों का फल था। परन्तु ऐया मानने वाले यह नहीं देखते कि वे कर्म फल के सिद्धान्त के कितने विपरीत जा रहे हैं। क्या भूकम्प का जिन पर बुरा प्रभाव पड़ा सब के कर्म एक ही से ये चौर सब को बिहार में ही निवास मिला था। पाकिस्तान की स्थापना से जिन लोगों को धन, जन वी हानि चठानी पढ़ी क्या वे सब एक ही समान कर्म बाले थे, उनमें धर्मात्मा कोई था ही नहीं ? क्या सब का साग्य एक ही लेखनी से एक ही समय मे लिखा गया था १ यदि वस्ततः यह सब पाप कर्मी का फल है तो फिर उनको सहायना पहुँचाना ही व्यर्थ है। क्या कर्म फला की व्यवस्था को भी अपने कार्य से कोई हटा सकता है ? यदि हटा सकता है तो यह कहना गलत है कि कर्म के फल के बिना कुछ नहीं होता और यदि नहीं हटा सकता तो फिर सहायता आदि कर्म किए ही क्यों कावें र इसका तो तात्पर्य एक तरह से पाप को बढाना होगा। परन्तु परमातमा की व्यवस्था को टालने से वह भी अप्रसन्न होगा। परन्त ऐसे व्यवसरों पर सहायता करने को वे ही स्रोग धर्म और परोपकार का नाम देते हैं। तत्वक दृष्ट्या ये अकम्प आदि घटनाएं हैं। लोगों के कर्मी के फक्क नहीं।

> (कर्म मीमांसा ए० १८४-१८६) इतिशत और वैज्ञानिक स्थापनाएं

सनशुन आर पश्चानक स्थापनास् शिकाको सुनिवसिंटी के जीवन शास्त्र के प्रोफेसर ए० जी॰ केरीसन के सताव्यसार एक सबस्य व्यक्ति जिसकी सजी मांति सेवा परिचर्या की जाय किता सार्य ४० से ७४ दिन तक जीवित रह सकता है परन्तु तब जबकि वह सर्वी से क्या रहे, शारिरिक कार्य न करे चौर उसकी कात्मा शान्त रहे। जवान व्यक्ति दह सकता है। यदि साना साया जाब चौर पानी न पित्रा जाय ती शीप स्त्यु हो जाती है। यदि शारिर में जर हो जी है। यदि साना साया जाब चौर पानी न पित्रा जाय हो तो पानीके चभावसे में मृत्यु तिकट होती है। द्वित प्रांति के अभावसे से मृत्यु तिकट होती है। द्वित प्रांति के सान सहसे सर्वी, ज्वा ती है। द्वित प्रांति का सान कि आवर्यकता होती है। द्वा प्रवास में शारिर काम, बाहरी सर्वी, ज्वर, विन्ता चौर वचेत्रना स्त्यु का शीप भाइन करते हैं।

प्रसिद्ध अर्मन द्याक्टर श्री हा० ए० प्रटर की स्थापना के श्रनुसार त्यवास करने वाले व्यक्ति को पानी देदो ससके जीवन की घड़ियां बढ़ जाशंगीं।

जीवन शास्त्रज्ञों ने इस बात का निरूपण करने के लिए कि मनुष्य बिना खाये कितने दिन तक जीवित रह सकता है पशुद्धों पर प्रयोग किये हैं। उन प्रयोगों से प्रकट हुआ है कि शरीर के वजन के अनुपात से मृत्यु का प्रारम्भ होता 🕏 । यदि किसी चुहै का वजन १८ ४ माम हो और वह ४ या ६ दिन में मर जाय तो मनुष्य ६३ या १०६ दिन में भरता है। जिस कुत्ते का बजन २० किलो प्राम हो तो वह ६ दिन में गरता है और मनुष्य इस अनुपात से 🕫 हिन में अरेगा। जिस बिल्ली का बजन २१ किलोशाम हो तो वह विना खाये १८ दिन एक जिन्हा रह सकती है चौर मनुष्य ४४ दिन तक । इन अंकों से जर्मन बाक्टर इस परिखाम पर पहुँचता 🖠 कि मलुष्य ६० से १०० दिन तक विना खाबे जीवित रह सकता है सर्त यह है कि वह वैक्रानिकों के तत्वाब- धान में वैज्ञानिक रीति से भूखा रखा जाय। डाक्टर वैनीडिक्ट के प्रयोगों से यह सिख

होता है कि समय के लम्बा है जिसमें कोई भी
व्यक्ति बिना साथे जीवित रह सकता है वसके
क चाई वजन, वज्र और वर्ग पर आमित है। दो
मतुष्याँ में से जो मारी होगा वसके मीतर में
साविक गामी निकलेगी और अधिक मीतर में
सिन मारी निकलेगी और अधिक देर तक
जीवित रहेगा रातं यह कि दूसरी चीजें समान हों।
इसी प्रकार नाटे ज्यक्ति की अपेचा लम्बा ज्यक्ति
अधिक दिन तक जीवित रहेगा यदि वह नाटा
ज्यक्ति अपने आकार के अनुसार साधारण ज्यक्ति
से अधिक वजनी हो।

विकासवाद और उसका मयंकर रूप

मनुष्य की उत्पत्ति और विकास का प्रश्न एक मात्र सैद्धान्तिक या वैज्ञानिक मनोरजन का विषय नहीं है। इसमें ऐसी पेचीदगिया निहित्हें जिनके परिसाम दर वर्ती हो सकते हैं। हार्बिन के समय से ही विकासवाद का यह सिद्धान्त कि भनुष्य प्रारम्भ मे पश था विद्वानों के ही विवाद का विषय नहीं रहा अपितु जीवन के प्रत्येक विभाग में इस पर विचार विमर्श होता रहा है, क्यों कि इस प्रश्न का जनाता की सामाजिक, धार्मिक और चार्थिक भावनाची पर प्रभाव पडता था। पृजी बादियों और उच्च बर्गों को विकासवाद के इस सिद्धान्त में कि योग्यतम को जीवित रहने का अधिकार है प्रकृति का ऐसा नियम मिल गया जिसे वे अपने दृषित व्यापार को बढाने और समाज के प्रति अन्याय और अपराधों को उकने के लिए मजी माति प्रयुक्त कर सकते थे।

इस जीयोगिक जत्याचार की शतिकिया ने माक्से वाद द्वारा पोषित सान्यवाद को जन्म दिवा। मार्क्स पर कार्विन के लेखों का गहरा प्रभाव पदा वसले प्रकृति के जीवन समर्थ का नाम समाज में को समर्थ रखा।

इस प्रकार इसने विज्ञान के नाम पर

विद्रोह करने के लिए मजदूरों को अपील की। जब मारको ने बार्बिन की झोरिजिन origin नामक पुस्तक पढी तो उसने लिखा, डाविन की पुस्तक बड़ी महत्व पूर्ण है, और इससे मुके वह बाधार मिक्र गया है कि इतिहास मौतिक सघर्ष का विवरण मात्र है। मार्क्स ने अपनी प्रसिद्ध पसक दास कैपीटल Das Kapital चाल्से डार्विन को समर्पित करनी चाही परन्तु डार्विन इस बाव से सहमत न हुये। मार्क्स को विकास वादीय शिक्षाओं ने मजदरों को ऋन्ति के लिये उकसाया क्योंकि गरीब छादमी को सदैव विकास के निम्न स्तर पर रहना चाहिये यह प्रकृति के नियम के विरुद्ध था। जीवन संघर्ष और योग्यतम के जीवित रहने के सिद्धान्त की यह माग रहती है कि वे लोग (मजदूर) ऊचे उठे खीर शासन सत्ता हथियाने के अधिकारों के लिये लहें बा उस सवर्ष में अपने को नष्ट करदे। इस प्रकार के वर्ग संघर्ष से समस्त संसार में अविश्वास और घरणा ज्याप्त हो गये। सार्क्स ने कहा कि मनुष्य का व्यवहार किसी उच्च प्रेरणा से प्रेरित नहीं होता। उच्च वर्ग स्वार्थ झीर झहकार के वशीभूत होकर ही प्रत्येक काम करता है और अपनी दुष्टता श्रीर निर्देयता पर परदा डालने के लिये धर्मी तक को आवरण के रूप में प्रयुक्त कर लेता है। 'धर्म्म जनता की अफीम है। यह प्रसिद्ध नारा श्वास्तित्व मे श्राया।

त्तिनन, ट्राटकी और स्टेलिन बार्विन और समर्स के दलाही अनुयायी ये और रूस की साम्यवादी सरकार विकासवाद के अनुसमान कार्य और रिम्हण को सरकाय देती है। साम्य वादियों के जगान सम्बन्धी स्टिक्टिंग की है। स्वाप्य है है। साम्य वादियों के जगान सम्बन्धी स्टिक्टिंग की हुए उप्ति विकासवाद ही है। साम्यवादियों के वासा है कि वे उस वार्य से सम्बद्ध हैं जिसका समिष्य बहु। साम्यवाद हो। है। वार्य समर्थ के द्वारा कर्य समस्य दूर समर्प पर प्रमुख कायम करना है। हिटकार और हुकी

क्षेत्रक्रक्रक्रक्र इ. साहित्य समीचा इ.

आर्थ सिद्धान्त मुक्तावली

लेसक भी पं॰ मदन मोहन विद्यासागर प्रकाशक—द्यार्थ प्रतिनिधि समा दैवराबाद पूष्ठ सं० ११२ मृल्य १)

प्रस्तुत पुस्तक लेखक के लम्बे प्रचार अनुसव का परिस्तास है। इस पुस्तक को पढ़ने से प्रतीत होता है कि लेखक को गत वर्षे गुरुकुल घटकेइयर में खाचार्य पर पर रहने के कारस्य खात्रों को वैदिक सिद्धान्तों के अध्यापन के लिये आर्थे सिद्धान्तों को एक स्थान पर चयन करने की आवर्यक्ता हुई प्रतीत होती है। ऐसा सुन्रर सुबोध संकलन, जिसमें लेखक की अपनी विष्ठता स्थान स्थान पर प्रकट होती है, आर्थ झात्रों के लिये बहुत अप्योगी है। प्रत्येक विषय को वसी हंग से प्रतिपादित किया गया है मानो एक आचार्य अपने गुरुकुल से बैठ कर झात्रों को सिद्धान्त की शिखा दे रहा हो।

ऐसे सुन्दर और सुबोध प्रकाशन के लिये

लिनी भी इस बाद के माया जाल में फंसकर अपने की महा मानव मानने लगे थे। उनकी मान्यता बन गई थी कि मानव इतिहास एक मान थोग्यतम के जीवित रहने का संघर्ष है। इसी लिये महा मानव बाद की लिये कोई भी पपन्य, खल, कपट, बल प्रयोग और जुर्म वैच है। इस प्रकार यह मान्यता बनी कि जीवन तुपई भलाई से परे एक कला है और निदेशता। बनेरवा, दुरावार और अपराधों को सुर्योग की कर में मीरवानिवत किया गया।

इस प्रकार की दूषित मनो मावना के जनम कौर पासित पोषित होने के लिये हमारे कतिपय तत्क बेता क्तरहाता हैं। आदरीबाद हमें शिका तेसक और प्रकारक घन्यवाद के पात्र हैं। पुस्तक की छपाई आकर्षक है।

दयानन्द वासी---

संकलयिता भी पं० वेदव्याख्याता खाचाये रमेराचन्द्र शास्त्री विद्यासास्कर, प्रकाराक खाये साहित्य मङ्कल कि० खजमेर पृ० संः मुल्य (॥)

प्रस्तुत पुस्तक महर्षि दयानन्य के समस्त साहित्य सागर का मन्यन करके गागर में सागर भर दिया है। इस पुस्तक में लगभग ६०० ऋषि बचनों का संप्रद है। प्रत्येक वचन का शीर्षक देकर घचन का भाव स्पष्ट कर दिया है। जिन लोगों के पास ऋषि प्रन्यों को पढ़ने का समय नहीं है या कम है उनके लिये यह पुस्तक बहुत वपयोगी है और समय-समय पर ऋषि के बचनों को बढ़त करने वाले लेसकों के लिये भी यह पुस्तक सहापक सिद्ध होगी।

पुस्तक की छपाई तथा वाह्यावरण अच्छे हैं।

---- निरजनलाल गौतम

देता है मनुष्य परमिता के पास पहुंचनेकी यात्राकर रहा है ब्योर यह जगत् खयिक पढ़ाव है। मानव का ब्यत्तिम ध्येय परमात्मा का साश्रातकार करना है। डा॰ रावा कृष्णन् ने इसी प्रकार के एक सिद्धांत का निर्देश किया 'उपनिषद् कहते हैं कि विकास प्रकृति से ब्यारण्य का साथ में प्रकार होता है, जीवन से चेतना में, चेतना से झान सम्मन मनुष्य में परियात होता है जिसे ब्याच्या-सिरक मनुष्य में परियात होता है जिसे ब्याच्या-सिरक मनुष्य में परियात होता है जिसे ब्याच्या-सिरक मनुष्य में कर देना होता है।

(बम्बई का श्रमिमाषस श्रनवरी १२, १६४४) (इवाल्यूरान श्राव मैक) पुठ १३४, १३४



असन्तुष्टा द्विजा नष्टाः सन्तुष्टा एव पार्थिवाः । सलज्जा गणिका नष्टा लज्जद्दीनां कुलस्त्रियः ॥

सन्तोष हीन ब्राह्मण, सन्तोषी राजा,लञ्जावंती वेश्या और लञ्जाहीन कुलवधू का नाशा निश्चित है।

जिस प्रकार स्त्रियों का जेल की काल कोठरी की तरह बन्द रहना उनके लिये हानिकारक है उसी प्रकार वरं उससे भी कहीं बदकर हानिकारक उनका स्त्रियोचित लज्जा को छोड़कर पुरुषों के साथ निरंक्श बुमना फिरना, पार्टियों में शामिल होना, पर-पुरुषों से नि सकोच मिलना, गन्दे खेल तमाशों में जाना, पर-पुरुषों के साथ खान पान तथा नृत्य गीतावि करना आदि 🕻 । नारी के पास सबसे मूल्यवान तथा आदरणीय सम्पति है उसका सतीत्व । सतीत्व रक्षा ही इसके जीवन का सर्वोच्च ध्येय है। इसकिए वह बाहर न धूम कर घर की रानी बनी घर में रहती है। इसी-लिए उनके लिए अवरोध प्रथा का विधान है। जो लोग स्त्री जाति पर सहानुभूति एवं एया करने के भाव से उनको घर से निकालकर बाहर खड़ी करना अपना कर्तव्य समस्ते हैं वे या तो नियत शब होने पर भी भ्रम में हैं, उन्होंने इसके तत्व को समम्मा नहीं है, या वे अपनी उच्छलंतवासना के बातुसार ही इया तथा सहातुमृति के नाम पर यह पाप कर रहे हैं।

लन्जाशीलवा से सवीत्व श्रीर पावित्रत्य का पोषण और संरक्षण होता है। इसीलिए कन्ना को स्त्री का भूषणा बतलाया गया है। पुरुष में पुरुष माव तथा नारी में स्त्री भाव की प्रधानता स्वामाविक होती है। लज्जा दैवी माव है। इसी नैसर्गिक कारण से नारी प्रकृति में लज्जा नैसर्गिक होती है। पुरुष प्रकृति के साथ नारी प्रकृति का यह भेद स्वभाव सिद्ध है। यों तो मनुष्य मात्र में इसके विवेक सम्पन्न प्राणी होने के कारण पश्च प्राची की भांति चाहार निद्रा चौर खास करके स्त्री पुरुषों की कामचेष्टा और मैथून आदि में निर्लञ्ज भाव नहीं होता फिर मनुष्यों में नारी तो विशेष रूप से लज्जाशीला होती है। नारी की शोभा इसी में है । लज्जा का परित्याग करना नारी के लिए गुरा गौरव की बात नहीं बल्कि इस से उसके गौरव के सतीत्व की, मानस स्वास्थ्य की. दैवी भाव की तथा स्वामाविक पवित्रता की हानि होती है। इसीसे वेदों में भी नारी के किए लाउचाका विधान मिलता है। ऋग्वेद ६ । 🗴 । २६ में है।

यो वां यञ्जे भिरावृतोऽधिवस्त्रा वधूरिव ।

वस्त्र द्वारा आवृत बचू की मांति वो यक्त के द्वारा आवृत है। इसमें नारी के लिए अपने अक्नों को ढके रखने का स्पष्ट निर्देश है। इसके आदि-रिक्त अन्यान्य स्थलों में भी तथा रामायस, महा- भारत पर्व पुराणादि मन्यों में इसके प्रचुर प्रमाण श्वादि मिलते हैं। सीत्रा, सावित्री, इसवती श्वादि सतियों का जो घरों से बाहर निकस्तने का हित-हास मिलता है वह विशेष परिस्थितियों में हिन्दू शास्त्र भी वाहर निकसने की श्वाझा देते हैं।

स्त्रियों का गीरव लज्जा शीलता में है इसके विषय में कुछ दूरदर्शी पारचात्य विद्वानी के मन को देखिये।

The reputation of a woman is a 'Crystal mirror, shining and bright but hable to be sullied by every breath that comes near it

(Cervantes)

नारी की कीर्ति स्फटिक दर्पेण के सहरा है, जो श्रत्यन्त उज्ज्वल एवं चमकीज्ञा होने पर भी दूसरे के एक दवास से भी मलिन होने लगती है

She is not made to be the admiration of every body but the happiness of one. (Burke)

नारी की चिष्ट हरेक को मुग्ध करने के लिए नहीं है, वह तो एक माश्र (अपने पति देवता) को सुख देने के लिए ही हुई है। (वर्क)

A woman smells sweetest, when she smells not at all. (Plantus)

सबसे अधिक सुगन्धवाली स्त्री वही है जिस की गन्ध किसी को नहीं मिलती।

Woman is a flower that breathes its perfume in the shade only.

> (Lamenneis) नारी एक ऐसा पुष्प है, जो छावा (घर) में

ही अपनी सुगन्य पैसावी है। The flower is sweetest small is

The flower is sweetest smell is shy and lovely. (Wordsworth)

श्रेष्ठ गन्धवाला पुष्प लजीला चौर चित्ता-कर्षक होता है।

जो बस्तु जितनी मुल्यपान् तथा
भिय होती है, यह उतनी ही व्यक्ति सावधानी,
सम्भान तथा संरक्ष्ण के साथ दक्सी जाती है।
यन रत्नादि समुख्य दक्षों को क्षोग इसीक्षिय
क्विपाकर रक्तते हैं। हमारे यहां स्त्री पुठ्व के
विषय-विकास की सामग्री नहीं है। वह सम्पूर्ण
गाहंस्य धमें में सह्यमिणी है। उसका शरीर
काम का यन्त्र नहीं है, वरं वह पूजनीय है।
कम्या क्ष्य में तथा पति पुत्र वती सती के रूप में
बन्तनीय है। इसिलये ससमान स्त्री-संरक्ष्ण का
विधान है। वह उसके साथ निदंश ज्यवहार नहीं,
बल्कि उसके प्रति महान् सम्भान का निदरीन है,
साथ ही उसके सतील धमें की रत्ना का मंगल
साधन मी।

बाज्जा ह्योबकर परुषालयों में निःसंकोज घुमने फिरने से पवित्र पावित्रत्य में श्वित पहुँचती है। क्योंकि इस स्थिति में नारी को हजारों पुरुषों की विकृत दिवत दृष्टि का शिकार होना पड़ता है। एक कथा चाती है कि शशिकला नाम की एक राज्य कन्या ने स्वयंदर में जाने से इसकिये इन्कार किया था। कि वहां अनेक राजाओं की कामदृष्टि सुम्फ पर पड़ेगी और इससे मेरे पातिव्रत्य पर आधात बगेगा। यह एक नैज्ञानिक रहस्य है कि जिस नारी को बहत परुष कामदृष्टि से देखते हैं और सास करके जिसके नेत्रों पर दृष्टि पढ़ती है एवं परस्पर नेत्र मिलते हैं।(इसीक्रिए लच्जाशीलास्त्रियाँ स्वामाविक रूप में आंखों को नीचे की घोर रखती हैं) उसके पातित्रत्य में निश्चित हानि होती है। मनुष्य के मानसिक मावों का विद्य त प्रवाह उसके शरीर से निरन्तर निकलता रहता है और वह शब्द, स्परी एवं दृष्टिपात चाकि के द्वारा (किसी च'रा में तो बिना किसी बाहरी साधन के खपने चाप ही) दूसरे के मन और साथ ही शरीर पर असर करता है। वहां उसके अमुकूल संजातीय साब पहिसे से होते हैं वहां विशेष स्वस्त होता है पर वहां मेशा सजातीय साव नहीं होता, वहां से कुछ न कुछ प्रभाव तो पबता हो है। और से कुछ न कुछ प्रभाव तो पबता हो है। और पित हो कि होता रहें तो कस्मराः साथ सी सवातीय बन जाते हैं इससे यह सिद्ध है कि कि हार की कि हार प्रे पित काम-साव पूर्ण काम होष्ट बात र पबती होंगी, वर्षि चन घोर पातिकत्य का प्रवस साव कह काम होष्ट के विकारों साथ को नष्ट या परास करने में समर्थ नहीं होगा तो उस नारी के मन में निश्चय हो चंकार होंग। कोम विकार उरमन्त होगा और यदि उस विकार हो स्थार में स्वस्तर मार यदि उस विकार की स्थार में स्थाय हो चंकार ती हो जायगा।

जिन श्रियों ने घर छोड़कर स्वच्छन्द विचरण किया है वे अन्याय बाहरी कांगों में चाहे कितनी ही सुख्याति प्राप्त क्यों न कर लें; पर यहि वे अन्तर्भु ली होकर अपने चरित्र पर दृष्टिगत करेगों कि तो उनमें से अधिकांश को यह अनुमव होगा कि उनके मन में बहुत बार विकार आया है और किसी २ का तो । पतन भी हो गया है व्वाह्ये पतिक्रता स्त्री कें। लिये यह कितनी बड़ी हानि है।

कुसंग के क्षेत्रण कदाचित पुरुषों की भांति नारी भी कामटिष्टै से पुरुषों को देखने लगे, तब तो पुरुष के मनोभाव बहुत ही जल्दी बदलते हैं होनों का पतन निरिचत सा होता है। इस विज्ञान के अपुरुषी पाश्चात विद्वान स्टेनली रेड महोदय कहते हैं।

It was discovered that certain subjects more especially women, could produce, changes in the aura by an effort of will causing rays to issue from the body or the colour of the aura to alter, (Stanley Red.) यह पाया गया है कि कई बस्तुयें स्वास करके रित्रयां, अपनी इच्छा ग्रास्तिसे पुरुष के 'झीरा' को बदल देती हैं पुरुष के ग्रारीर से उसके मतो-मावों की जो विद्यात सहरियां निकतारी हैं उन के बदल जाने से 'झीरा' के वर्णे में भी परिवर्तन हो जाता है।

मलुष्य के शारीर से उसके मानसिक काम कोषादि दुर्मांनों के नथा त्याग समादि सद्मानों के विद्युत क्या निरन्तर निकलते रहते हैं और उसके शारीर के चारों ओर विविध गांगे की सहरियों के रूप में प्रकट होते हैं। सूच्य राहे से इनको देखा भी जा सकता है। इन्हीं को 'खीरा' (Aura) कहते हैं।

विभिन्न पुरुषों को दृष्टि हित्रयों पर न पढे चौर उससे विकत होने पर स्त्रियों की हृष्टि परुषों पर न पड़े। क्योंकि ऐसा होने पर स्त्रियोंके पवित्र पावित्रत्य का नाश होता है, इसीसे स्त्रियों के लिए पुरुषालयों में बाजारों में न घूम कर धालग घर में रहने का विधान है। यहां तक कहा गया है कि बाहार, निन्दा के समय में भी पुरुष स्त्रियों को न देखें। ब्याज कल जो श्त्रियों-को साथ लेकर घमने फिरने तथा एक ही देवल पर एक साथ स्ताने पीने की प्रथा बढ़ रही है। यह बस्तुवः दोब यक्त न दीखने पर महान दोष उत्पन्न करने वाली है। ऐसा करने वाले स्त्री परुषों को ईमान-बारी के साथ अपनी मनोदशा का चित्र देखना चाहिये और भली भांति सोच समक्र कर सबको ऐसी व्यवस्था करनी चाडिये जिसमें नारी के मुचरा सब्जा की रसाही भीर पावित्रत्य धर्म चन्रवस्य बना रहे।

* ईसाई धर्म प्रचार निरोध त्रान्दोलन *

गत कई वर्ष से मेरा विचार वा कि मैं अपने धार्मिक विचारों को प्रकाशित कहाँ। इस कांवे हो गुठता को मों में मानी भांति अञ्चयन करता था। चतः मेंने बढ़ा होने पर इस काम में हाथ शान का इराश किया। इस मन्य को किसने का मेरा एक भाव चीर या चौर वह यह कि मैं अपने खीन की खनित्म मेंट के इस मृत्य को संसार के लोगों के चार्यण कहाँ चीर वस समय कहाँ वस कि इस पुस्तक का विरोध करने वालों को मेरे इराई की पिवत्रता पर संदेह करने की गणवाइशा न है।

इस समय फांच (१७६४ ई०) जिन परि-रियितियों में से गुजर रहा है उन्होंने न केवल युक्ते अपने विचारों को मुन्ते रूप देने के लिए ही बाव्य किया अपितु इस प्रकार के मन्य का प्रका-शन अनिवार्य भी कर दिया है। फांस में पुरो-हित बने नह हो गया है और विशेष मजहबी अस्तुलों पर ईमान लाने की विकशता समाज की गई है। मुझे भय है कि कहीं अन्य विश्वासों कुलिसत शासन प्रकृति और गहिंत मझ विचा के मुलोच्छेदन की प्रतिकायों में हम खदाचार और सच्ची मझ विचार में हम खदाचार और

मेरे कई मित्रों और फांस के सम्मानित नाग-रिकों ने स्वेच्छ्या अपने घम्मे विश्वास की घोषणा कर दी है अतः में भी अपने घमें विश्वास की घोषणा कर देना उचित सममता हूं।

मेरा एक मात्र परमेरवर में विश्वास है अन्य किसी में नहीं। इस जीवन के पश्चात् भी सुके सख प्राप्ति की आशा है।

में मनुष्यों की समानता में विश्वास करता हूँ। मेरी दृष्टि में न्यायाचरण, दया, भाव और प्राची मात्र का सुख-संपादन ही घार्मिक कर्तव्य है। इनके श्राविरिक श्रन्य कई मान्यतायें हैं जिनमें मेरा विश्वास नहीं है। उन मान्यताओं और उनपर अविश्वास के कारणों पर भी मैं प्रकाश हालुंगा।

यहूरी, गूनानी, सुखलमानी आदि २ मानव कत मतो पर जिनका सुने झान है मेरा विश्वास नहीं है। मेरा अपना मन ही मेरा घम्मे मन्दिर है। इन सब मजहबां का मेरी दृष्टि में मानवीय अविष्कारीं से अधिक और कोई मुख्य नहीं हैं जो मानव समाज को दास बनाने आदे-कित करने तथा राष्टि और सम्पदा पर एका-विकार स्थापित करने के जिये सड़े किये गये हैं।

इस घोषणा का अभिप्राय वन लोगों का खरडन करना नहीं है जिनकी धारणा मेरी धारणा से विपरीत है।

उन्हें अधिकार है कि जिस प्रकार में अपनी धर्म निष्ठा पर ऋारूढ हं वे ऋपनी निष्ठा पर च्यारूढ़ रहें परन्तु मनुष्य के सुख के लिये आवश्यक है कि वह अपने प्रति सच्चा रहे। विज्ञास वा अविज्ञास के साथ नास्तिकता का कोई सम्बन्ध नहीं है। जिस बात पर किसी व्यक्तिकाविद्वासन हो उस पर विद्वास का होंग रचना ही वास्तविक नास्तिकता है। मानसिक प्रवंचना से समाज में व्याप्त खशान्ति का ठीक २ ब्रानुमान लगाना व्यसंभव है। मानसिक पवित्रदा के साथ व्यभिचार करके अर्थात जिन वस्तुओं में मनुष्य का विश्वास नहीं होता उनमें विश्वास का प्रपब्च रच कर मनुष्य ने अपने को प्रत्येक प्रकार के अपराध के लिये तय्यार कर लिया है। प्रायः दके के लिये हो मनुष्य पौरोहित्य का व्य-बसाय करता है। क्या नैतिकता के क्षिये इससे अधिक घातक और कोई बस्त हो सकती है ?

धमेरिका में जब मेरा सामान्य बुद्धि (कामन सेंस) नामक ट्रेंक्ट खपा तो सुके भारा। यी कि वहां राज्य क्रान्ति के साथ २ भामिक क्रान्त भी

१ प्रथम बार घटारवीं राती में प्रकाशित योगस पेन की संसार प्रसिद्ध Age of Reason नामक पुस्तक का एक जंरा।

होती। वर्षे और राज्य के क्रस्तित गठबन्यन से चाहे वह ईसाई राज्य हो वा मुस्तिम राज्य हो, वर्षे के मौतिक सत्य सिद्धान्तों और मानवीय मतों के मजहबी बस्तुजों पर वाद विवाद करना वर्जित हो जाता है और राज्य प्रयाजी में परि-वर्तन हुए बिना उन पर खुल कर निष्पन्न रूप से विचार करना आसंमय हो जाता है। परन्तु जहां राज्य प्रयाजी के परिवर्तन के साथ र खुलकर विचार करना सन्मय होता है वहां घार्मिक प्रयाजी में क्रान्ति उत्पन्न हो जाती है। मानवीय श्रीवफारों और पुरोहित वर्ष की कवाई खुल जाती है और मतुष्य विद्युद्ध परमात्मा पर विश्वस करने सग

प्रत्येक प्रजहब ने इस बहाने से अपने पैर पसारे हुए है कि उसे परमात्मा के एक विशेष मिरान की पूर्ति करनी है और परमात्मा की यह बाह्या सास व्यक्ति पर नाजिल हुई है। यहिर्यों का यह सास व्यक्ति मुसा। ईसाहयों का ईसा और मुसलमानों का मुहम्मद था। यह भावना इस बात की द्योक है कि परमात्मा तक पहुंचने का रास्ता प्रत्येक व्यक्ति के तिये समान रूप से स्रवा हुइमा नहीं है।

प्रत्येक सर्वहृष की अपनी आस पुस्तकें भिलती हैं जिन्हें ने ह्रेरवरीय झान कहते हैं। यहृष्यों का बाबा है कि परमात्मा ने मुसा को अवना उपरेश स्वय जिलाया। ईसाई लोग कहते हैं कि ह्रेरवरीय प्रेरणा से उन्हें दिन्य झान प्राप्त हुआ। सुसलमान लोग कहते हैं कि एक फरिरता कुरान को आसमान से लाया। स्वाप्त है कि हरवरीय प्रेरणा के लाया। स्वाप्त है कि हरवेक सब्दा के स्वाप्ता स्वाप्त है कि हरवेक सब्दा के सुरु वहां के सेर हैं हम सब की मुरु समस्ता हूँ।

'इतहादा' के सम्बन्ध में भी मुक्ते इक्ष विचार करता है। निःसंन्देह परमात्मा गुढ आत्माओं में अपने बान की ज्योति का प्रकाश कर सकता है। जब मुसा ने इजराहत के बच्चों को यह कहा कि बरमात्मा ने स्वयं अपनी आहाओं की हो स्वियं प्रदान की वो कोई वजह नहीं है कि न्वे वस पर विद्वास करें क्योंकि मुखा के कथन के कादिरिक इसका कोई प्रमाण नहीं है। वन कादेशों में विक्यता की फांकी नहीं है। वनमें सदाचार विषयक कुछ रिशाएं हैं जिन्हें कोई भी विधान सास्त्री विना दिन्य झान के तय्यार कर सकता है।

इन रिाणाओं की अनगंगता दिखाने के लिये एक शिषा का वल्लेख कर देना प्रासंगिक होगा। रिश्ता यह है कि रप्तात्मा माता पताओं के पापों को उनके वच्चों पर योपता है। यह बात घम्में और न्याय के सर्वशा विपरीत है।

जब सुक्त से यह कहा जाता है कि बहिरत में इरान तिस्ता गया स्त्रीर उसे एक फरिरता सुहम्मद के पास ताया तो यह विचरण भी कपोस कल्पना जान पड़ती है। मैंने फरिरते को स्वयं नहीं देखा इस लिए इस पर विश्वास न करने का सुक्ते स्विधकार है।

जब सक से यह कहा जाता है कि इस्मारी मरियम नामक एक स्त्री ने लोगों को यह बताया था कि बिना पुरुष के संसर्ग के वह गर्भवती हो गई थी और उसके मंगेतर पति जोजफ को एक देवदूत ने यह बात बताई थी तो मुक्ते अधिकार है कि मैं इस बात पर विज्वास न करूँ। इस बात की प्रवल साची होनी चाहिये जो स्रप्राप्त है। जोसफ चौर मेरी ने स्वयं इस विषय में कुछ नहीं लिखा है। यह बहुत बढ़ी गए है। ईसा ख़दा का बेटा था इस की सत्यता भी नितान्त संविग्ध है। यह यहदी मजहब की एक मनघदन्त देन है। उस समय असाधारण पुरुषों को देव सन्तान मान लेने की प्रथा प्रचलित थी। देवताओं का स्त्रियों के साथ समागम होता है यह धारणा सर्वत्र ज्याप्त थी। जिन यह दियों का केवल एक ईश्वर में विद्वास था चौर जो सदैव मुठी धार्मिक गायाओं को त्याच्य सममते ये उन्होंने कमी भी इस कथा को सत्य चक्कीकार नहीं किया।



अमेरिका के मृत्त निवासी विगड़ कठे थे। सरने मारने पर तुत्त गए थे। गोरे संस्था में कम वे बहुत कम इसलिये वे चनको दवा दो न सके वे स्वयं हो मागकर किस मोने वाले थे। परन्तु मृत्त निवासी मता कर मानने वाले थे। वे किले को घेरे थे, मादियों और साहयों में हिंध बैठे वे। इन बाहात से कि कव मोका मिले और कब

हम इन गोरों को भूनकर रख हैं।

गोरे छव क्या करते—कैसे धीरज घरते छन्दीने अपने माइयों की खबर भेज दी थी तथा आशा बांच रखी थी कि वे कल सबेरे तक जरूर आजायों कोरी उन्हें इस विपत्ति से बचालेंगे। परन्तु रात कैसे कटेगी १ जब रातको मृज निवासी बाधा बोलेंगे तब उनसे अपना बचाय वैसे करेंगे १ उनके पास बन्चूकें जरूर हैं, परन्तु बंदूकें बाल्द के सहारे आगा उगलती हैं। वह बाल्द कहां है १ वह बाल्द तो वे ग्राया बचाने की घबराहट में किले के बाहर सकांक्यों वाले म्हीपड़े में ही मृज आये हैं।

श्वन कीन किले के बाहर जाय और मोंपड़े से तिकालकर बाहर लाये ? जो जायागा, मला वह अधित लौटेगा ? मूल निवासी उसे श्वपन वीरों और मालों से केंद्र देंगे ! फिर मी किसी न किसी को वो जाय ही पड़ेगा—पनास की रखा के बिवे किसी न किसी को वो श्वपने प्रायों का मोह त्यागना ही पढ़ेगा । तीन चार युक्क श्वागे नदे जौर सेनापित से बोले 'इसकी चिन्ता करने की क्या जावश्यकता। इस स्रोग तैयार हैं। आप जिसे जाजा है, वही चला जाय।'

सेनापति ने कहा—'नहीं', यह नहीं हो सकता। किले की रचा करने के लिये एक २ जवान का प्राय वहां मुन्य रचता है। मैं तुम लोगों में से किसी को भी गीत के गुँह में जान की आहा नहीं देता।'

इस पर कुछ जावाजें चर्ठी 'परन्तु यह तो बताइए, रात को बाह्द के जमाव में क्या होगा ? मका मुझ निवासी बिना हमला किए मार्नेगे ?'

सेनापति इन प्रश्नों का क्या उत्तर देता ? वह ठएको सांसे भरने लगा !

'कीई जाय, चाहे न जाय, में तो जाती हूं— प्राण हयेली पर रखकर। बस किले की रच्चा का यही एक उपाय है।' यह एक चौदह वर्ष की बालिका थी— सेनापति की व्यारी बेटी जेन।

'नहीं, नहीं, इतने जवानों के रहते एक बालिका मीत के मुँह में नहीं जा सकती' कई

पुनक एक साथ बोल कठ ।

'नयों नहीं जा सकती ? नवा किले की रक्ता का ठेका जवागों की तर तथा है ? नया बालिकायों को किले की रक्ता में हाथ बैंटाने का कोई चरिक कार नहीं है !' जेन ने भी जोरों से चानाल लगाई। ''ठीक कहती है, बेटी! तू ही जानगी।'' सेनापति ने अपना निर्याय सुनाया।

८ दिच्छा भारत प्रचार

श्री० स्वामी ध्रुवानग्द जी सरस्वती के कर कनतों से स्थापित कर्नाटक आयं प्रतिनिधि समा को एक निरिच्य सक्स्प में लाने के प्रयत्न इन पिछुले महीनों में किये जा रहे थे। प्रसन्तता हो बात है कि स्थापित होने के प्रमास के व्यन्दर ही सभी वैचानिक रीतियों को काम में लाते हुये कर्नाटक बार्य प्रतिनिधि समा का व्यादरी विचान तैयार कर लिया गया तथा उसके व्याचार पर कर्नाटक बार्य प्रतिनिधि समा की रिजस्ट्री भी कराईन मही श्री समा की रिजस्ट्री भी कराईन गई। गत मास की दस तारीख को कर्ना-टक बार्य प्रतिनिधि समा की साधारण समा का ससाधारण स्विधेरान हुना जिसमें उत्साही प्रतिनिधियों ने प्रात: ६ वजे से साथ ४ वजे तक विना मध्यावकारा के बैठकर समस्त कार्यविधि को पूर्ण किया तथा १ जीलाई १९४६ से कार्यारम्भ की विधिवत घोषणा की। प्रान्त में आर्थ समाजों का साथिक वर्षा जनवरी से दिसम्बर तक तथा समा का साथिक वर्षा जनवरी से परवरी तक रखा गया है।

कर्नाटक कार्य प्रतिनिधि सभा का विधान उत्तर प्रदेश की मान्य प्रतिनिधि सभा के विधान के आधार पर बनाया गया है परन्तु कुछ विशेष

कोग आहचर्ष में बुब गये। आंखें फाइर कर कमी जेन का, और कमी सेनापति का गुँह ताकने कगे। और जेन धचसुज प्राग्य हयेकी पर स्वकट क्त पड़ी और किंते के फाटक पर पहुंची। सतरी ने बड़ी सावधानी से धीरे न फाटक खोल दिया।

जेन बाहर निकली और बात की बात में मोपड़े के द्वार्आ पहुँची। घीरे से किवाइ स्रोल कर मीतर पुछी, बाहर की बड़ी से बड़ी गठरी बाँचकर बाहर निकली और जल्दी २ माग चली। खबर मूल निवासियों को खाहट मिल गई और उनके तीर चारों और से हवा में सांय २ करने जो।

जेन के पैरों में जैसे निजन्नी चमक उठी और वह चौर भी नेग से मागी। शिकार हाथ से निक-कता देख मून निवासी फल्का रहे और उसके पीछे होंब पड़े। परन्तु जैन तिवती के समान बरा बंध कहा नहीं की। बजी नीचे कुकरी, कमी उपर तनती. कमी इघर सुद्वी, कमी उघर बल स्नाती, गोरे किले की दीवार से दुबके र यह क्षनोसी दौढ़ देख रहे थे। एक उसी के जीवन से सबका जीवन या, इसलिए जब वह रातुओं के चगुल से निकलती दिसाई देती थी, तब वे हुएँ से चील उठते ये और जब वह रातुओं के चंगुल में ऐसी जान पहती थी तब वे अपनी छाती में वूँसा मारकर रह जाते थे। चालिर साहस का रंग चोला रहा। जेन फाटक पर पहुँच गई और संतरी ने उसे पत्नक मारते मीतर सींच लिया।

हतने में मूख निवासी भी आ पहुंचे छौर सगे फाटक पर तीरों, भाजों तथा कंकड़ पत्यरों की वर्षो करने परन्तु कब इस ऊघम से क्या होने बाजा या १ अब तो गोरों के हाथ में मूख निवा-वियों को मूबने सायक भाग पहुंच ही चुकी सी। मी उसमें परिवर्षित कर दिया गया है। इस चादरी विधान की विरोधताओं का उल्लेख शीध ही एक लेखमाला में मैं ककरा।

कर्नाटक प्रान्त में चार्यसमालों के संघटनार्थ इस केन्द्र की स्थापना व संघटन की प्रथम योजना को क्रियान्वित करने के पश्चात अब पूरा ध्यान पान्त की बार्यसमाजों को सुव्यवस्थित करने, नई चार्यसमाजों की स्थापना दादा समाजों की संख्या बढाने. आर्थ सभासदों की संख्या अधिक करने तथा सहकारी आर्थ समाओं के अधिकाधिक बनाने में दिया जा रहा है। एतद्र्थ कर्नाटक चार्य प्रतिनिधि सभा की ही चोर से चार्य समा-सद आवेदन पत्र, स्परियति पञ्जिका, सदस्य शुल्क पञ्जिका आदि खपवा दी गई है। समा की घोर से ही छपवाकर इनको प्रत्येक घार्ये समाज को दिया जायगा ताकि समस्त प्रान्त में एक सी रूप रेखा तथा ज्यवस्था रहे। भ्रान्य सी फार्म छपवाचे जा रहे हैं। "आर्थ समाज" (जचा मन्तव्य तथा नियम) शीर्षक से कन्त्रह भाषा में एक होटी सी पुन्तिका भी ह्रपवाई गई है जिसमें भी० महर्षि स्वामी द्यानम्द जो सरस्वती विस्तित स्वमन्तव्यामन्तव्य प्रकाश के आधार पर ११ मन्दव्यों का छल्लेख है। आय समासद् तथा सहकारी सदस्य बनाने से पूर्व यह पुस्तिका प्रत्येक व्यक्तिको दी जावेगी तथा जो इन पूरे मन्तव्यों तथा नियमों को स्वीकार करेंगे उन्हें आर्थ सभा सद्, तथा जो इन्छ मन्द्रव्यों को स्वीकार करने वार्ते होंगे उनको सहकारी सदस्य बनाया जावेगा । (मान्य शिरोमणि सार्वदेशिक चार्च प्रतिनिधि समा की ओर से इसकी स्वीकृति मिल चुकी है)।

इसके व्यविरिक कर्नाटक वार्य प्रविनिधि सभा की व्यक्तिक स्थिति को हद बनाने के सिये एक स्थायी व्याय-कोत बनाने पर बस्न दिया जा रहा है। १००) कार्य देने बाले प्रविध्वित सदस्यों को क्षत्रिकाधिक बनाने का प्रयत्न किया जा रहा है तथा हमें पर्योग सफतता भी मिल चुकी है। इन सभी कार्यों को करने के लिये व्यायं प्रतिनिधि सभा के प्रधान भी नतायया रावणी, मन्त्री भी० व्यायं मूर्ति जी तथा कम्प भी जत्माही कार्यकर्ता पूर्वे करीय जुट गये हैं। आशा है निकट मिक्य में ही इस मान्त्र में एक प्रकाश चरित होता हुआ विकाई देने लगेगा।

आर्थ प्रतिनिधि समा के अन्तर्गत एक बर्मार्थ समा मी स्थापित करदी गई है जिसमें प्रान्त के अच्छे २ आर्थ विद्वानों को रखागवा है प्रचार विमाग पूर्ण रूपेख इसी को सींग गया है प्रयस्त यह हो रहा है कि आर्थ प्रतिनिध समा के द्वारा स्थान २ पर समार्थ की जार्वे तथा प्रचार कार्य बहाया जावे।

रीष्ट्र ही प्रान्त में एक आर्थकार्यकर्ता सम्मेलन करने की योजना बन रही है। श्री॰ पूज्य स्थामी आत्मानन्द जी सरस्वती से इनकी अप्यच्यता करने की प्रसन्तता है कि उन्होंने स्वास्थ्य की अनुकूतता होने पर इस कार्य के लिये इच्छिए भारत आना स्वीकार कर लिया है।

प्रचार को बढ़ाने के लिए बार्यकुमार परिषद् की परीचाओं के समान ही कन्नड़ भाषा में प्रार-न्मिक परीचाओं को घर्मार्य समा के खाधीन चालू करने का भी प्रयत्न हो रहा है।

एक विरोध बोजना जो धर्मांचें समा के दरवा-वधान में होने जा रही है वह है वेद के मन्त्रों को बीखा चौर ताज पर गाने का अनुसन्धन। यह कोश्री परिनम हो जुंका है। तथा गायत्री मन्त्र कोश्री रिजिनी राग हैं, "आन्त्र आशाहि बीवर" इस मन्त्र को च्यानन्द मैरवी में "क्षण्डब्रब्बं संब-इन्वं" इस मन्त्र को मोहन राग में तथा "तपु दन्यज्ञवसो मानुगन्यिहिं" इस मन्त्र को कीर्डिप्रिया में गाने का प्रयत्न चल रहा है। इसके व्यक्तिक "वामरेज्यगान" को संगीत के वालमय सप्तस्वरों में गाकर व्याय समाज में भी० महाँ दे त्यानन्त्र जी के द्वारा करक्त कामकावित कार्य को पूर्ण करने का अंग "कर्नोटक कार्य प्रतिनिधि समाग गीता ही निकटतम संविष्य में तेने जा रही है। यदि यह क्युसन्धान सफल रहा (जैसा कि ग्रुके पूर्ण बाह्या है) तो १६५७ के फरवरी मास में होने वाले अद्यानन्त्र जन्म शताब्दी महोत्सव पर बार्य समाज को एक नह जिस समिति के जानेगी जो के वेवल क्योमिक क्लेंग्र में क्यितु संगीत के होने में मी एक नृतन मार्ग महर्गक होगी।

इस वर्ष मान्य शिरोमिण समा के प्रधान की इन्द्र जी विषयनाचलाति के दिश्य मारत में अमण का कार्यक्रम वनने की सन्भावना है तथा हमारा संकरण है कि उनके अमणावसर पर हम उनके हायों कर्नोटक प्रान्त में एक ऐसी आर्थ प्रतिनिधि समा सींपेंगे जिसके अन्तर्गत समाजे सुर्वचित, सुर्वचित्त वापा पक रूप होंगी और वह प्रतिनिधि समा सांपेंगे जिसके कार्यात समाजे सुर्वचित, विकय सम्माके सांपेंगे जिसके कार्यात समाजे हमें प्रतिनिधि समा सांपेंगे समा प्रकाशन समिति, विकय सिवित आदि विस्तिन विभागों से पूर्णतः—सुरोन्भित व अलक्त होंगी। वस इस वर्ष सांवेदेशिक समा के लिए हमारी यही सबसे बढ़ी इत्तिया होगी।

उदार-दान

कर्नाटक आर्थ प्रतिनिधि सभा के लिए श्री• नारायण राव जी प्रधान, श्री० रामकृष्णपा जी मैसूर ने १०००)-१०००) देने का संकल्प किया है। श्रीमान कृष्णतात जी पोहार ने सहर्च ४००) का दान दिया तथा हमारे उत्साह की बढाते हये कहा कि समसे जितना भी हो सकेगा मैं कर्नाटक धार्य प्रतिनिधि सभाकी सहायता करता रहुंगा। हमने चनसे पर्धाना की कि वे कर्नाटक आर्थ प्रतिनिधि समा का मार्ग निर्देश करने तथा प्रशान्त पथ पर बढाने की इता करें उन्होंने उसकी पूर्णतः स्वीकार किया। गौरीबिशनूर में एक अन्तर्जातीय विवाह सम्पन्न हवा जिसमें मैसर निवासी कम्या पद्म के अमुख कार्यक्ती कल्या के मामा श्रीव लच्नए जी ने मैसूर श्राय समाज के लिये नगर में एक Site भूमि स्तरड दिलवाने का वचन दिया। इनके अतिरिक्त कई प्रतिष्ठित सदस्य भी बन चुके हैं इनका पूरा विवरण शीध ही दिया जावेगा । हम इन सब उदार दानी महानुमानों के अत्यन्त कृतज्ञ हैं।

मैसर में प्रदर्शनी

इस वर्ष भी सैसूर में विजयादशमी के अवसर पर ४ अन्दूबर से -- अन्दुबर तक बहुत बड़ी प्रदर्शनी होने जा रही है। इस बार और भी बढ़े सेमाने पर पुलक विकय करने तथा भदरौन की योजना बन रही है।

> सत्यपाल शर्मा दक्षिण भारत त्रार्थेसमाज स्मार्गेनावजर

[—]स्त्रोटी र बातों में मले ही सहमत न होने परन्तु बड़ी व बातों में सहमत होने से संगठन की मगति अच्छी रहती है। इससे लुढ़िमान व्यक्तियों में मित्रता बनी रहती है।

[—]समाज के लोगों के साथ दी प्रकार से पट सकती है। एक ती उनके विचारों के साथ चलने की इच्छा से चौर दसरे अपने विचारों पर संयम रखने से।

कार्याख्य--सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, श्रद्धानन्द बिख्दान मवन, दिस्सी विनोक ३१-------

सत्याग्रह बलिदान स्मारक दिवम

मंगलवार २१ ब्रगस्त १६५६ को मनाइये

सार्थ देशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देहती के विनाँक १३-१०-४० के स्थायी निरूचयानुसार हैदरावाद स्त्यापड़ में अपने प्रामों की आहुति देने वाले आर्य पीरों की पुण्य-रहति में आवण क्षुक्ता पूर्णिमा तरहुसार २१ अगस्त १९५६ को आयसमाज मन्तिरों में सत्यापड़ बल्दिन स्मारक दिवस मनाया जायेगा। इसी दिन आपनी का पुण्य पर्य है। इसका कार्य कम आर्य पर्य पद्धति के अनुसार अवनी ज्याकम के साथ मिलाकर निम्म प्रकार किया जाये:—

प्रातः ८। बजे आर्य समाज मिर्हों में सभायें को जाँय जिनमें उपाकमें कार्यवाही के वहचात्

सब उपस्थित भद्र पुरुष तथा देवियां मिलकर निम्न प्रकार पाठ करें :--

(१) मो३म् ऋतावान ऋतजाता ऋताष्ट्रघो घोरासो अनृतद्विषः।

तेषां वः सुम्ने सुच्छदिंष्टमे वयं स्याम ये च सूर्यः ॥ ऋग्वेद ७१६६।१३

(२) श्रो३म् श्रग्ने व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तच्छकेयं तन्मे राध्यताम् ।

इदमहमन्तात् सत्यस्येमि ॥

यजुर्बेद श४

(३) भो३म् इन्द्रं वर्धन्तोभप्तुरः कृएवन्तो विश्वमार्यम् । भपष्तन्तो भरावशः ॥

सामवेद

(४ श्रो३म उपस्थास्ते श्रनमीना श्रयत्तमा श्रस्मभ्यं सन्तु पृथिनि प्रस्ताः।

दीर्घ न आपुः प्रतिबुच्यमाना वयं तुम्यं बलिहृतःस्याम् ॥ अयर्वेव १४।१।६२ आर्य समाजों के पुरोहित अथवा अन्य कोई वेदझ विद्वान उपर्युक्त मन्त्रों का तात्वर्य इन

शब्दों में पढ़ कर प्राथना करायें :--

(१) जो विद्वान सदा सत्य के मार्ग पर चळते हुए सत्य की निरन्तर षृद्धि और असत्य के विरोध में तत्वर रहते हैं, उनके मुखदायक उत्तम आमय में इम सब सदा रहें तथा इम भी उनकी

तरह मन, वचन और कर्म से पूर्ण सत्यनिष्ठ बनें ।

(२) है ज्ञान स्वहर्ष ! सब उत्तम संकल्पों और कमों के खामी परमेदवर ! हम भी आज से एक उत्तम अत महण करते हैं जिसके पूर्ण करने की शाकि आप हमें प्रदान करें ताकि उस अत के प्रहण से हमारी सब तरह से उन्नति हों। वह अत यह है कि असत्य का सर्वथा परित्याग करके हम सत्य की ही शरण में आते हैं। आप हमें शक्ति दें कि हम अपने जीवनों को पूर्ण सत्यमय का सर्वे ।

(३) हे मनुष्यो ! तुम सब आरिमक शक्ति तथा उत्तम पेहवर्षे को बढ़ाते हुए कमशील बन कर उन्नति में बावक आलस्य प्रमावादि दुर्गु जो का परित्याग करते हुये सारे संसार को आर्थ

अर्थात् ब्रेष्ठ सदाचारी, धर्मात्मा बनाओ ।

(४) हे प्रिय मार-पूर्व ! इस सब तेरे पुत्र जौर पुत्रियों तेरी सेवा में उपस्थित होते हैं। सर्वधा नीराग, सबस्य तथा झान सम्पन्न होते हुए इस शीच आयु की प्राय्व हों जीर तेरी तथा वर्म की रह्या के जिये आवश्यकता चन्ने तथ करने प्रार्णों की वर्णने ठेने को भी मैंगण गर्ने ! इसके पश्चात मिलकर निम्नलिखित कविता का गान किया जावे :--

प्रमंबीरों के प्रति श्रद्धांत्रशि

अद्वांजि अर्घण करते हम, करके उन बीरों का मान। धार्मिक स्वतन्त्रता पाने को, किया जिन्होंने निज बिख्दान ॥ परिवारों के सुक को त्यागा, युवक अनेकों की से ने। कष्ट अनेकों सहन किये पर, धर्म न छोड़ा वीरों ने। ऐसे सभी धर्मवीरों के आगे सीस झुकाते हैं। उनके उत्तम गुण गण को हम, निज दीवन में छाते हैं। अमर रहेगा नाम जगत में, इन बीरों का निवचय के। उनका समरण बनायेगा पिर, बीर जावि को निवचय के। करे हणा प्रमु आर्थ जाति में, कोटि कोटि हों ऐसे बीर। धर्म देशाहित जोकि जुसी से, प्राणों की आहुति हों धेसे बीर। धर्म देशाहित जोकि जुसी से, प्राणों की आहुति हों धेसे बीर। धर्म देशाहित जोकि जुसी से, प्राणों की आहुति हों धेसे बीर। धर्म देशाहित जोकि जुसी से, प्राणों की आहुति हों से हा सार्थ हम वीरों के वरण विचक पर, बंदो अविका करते हैं। सर्व शांकिमय हों वछ सेसा, धीर बीर सब आर्य बनों। पर उपकार परायण निशादिन, हुआ गुण धारी आये बनों।

(घ० दे०)

धर्मवीर नामावली

र्यामछाछ जी, महादेव जी राम जी श्री परमानन्द।

माधव राव विष्णु भगवन्ता, श्री स्वामी करव्याणानन्द।।

स्वामी सत्यानन्द महाराय मछ्याना श्री वेद प्रकारा।

धम प्रकार प्रमानाथ जी, पाण्डुएक श्री शानित प्रकारा।।

पुरुषोत्तम जी झानी छश्मण-पाव सुनहरा वेंकट राव।

भक्त अल्हा मातुराम जी नक्कृषिद श्री गोविन्द राव।

वदनसिंह जी रतीराम जी, मान्य सदाशिव ताराचन्द।

श्रीपुत छोटेळाल अपर्णाकाल वाग श्री फर्कीरचन्द।।

साणिकराव भीमराव जी महादेव जी अर्जु नसिंह।

सस्याम्पर्ण वैजनाथ मध्याचारी द्यानन्द नरसिंह।।

राधाष्ठ्रण सरीसे नियंथ अमर हुप इन शीरों का।।

रामगोपाल मन्त्री सार्वेदेशिक आ० प्र० समा

वाराणमी संस्कृत विश्व बिद्यालय विधेयक

इस सन्वन्य में उत्तर प्रदेश की विधान समा में जो विधेयक उपस्थित हुया उस पर बोलते हुए भी ब्याचार्व नरदेव शास्त्री वेदतीर्थ ने जो भाषण दिया उसका सारांश—

अध्यक्ष महोदय, आजकल विश्व विद्यालय शब्द नवीन युग के अनुरूप नवीन अर्थ रखता है। प्रचीन समय के विद्यापीठ व्यापक क्रथे रखते थे चौर भर्भ चौर संस्कृति के आधार पर चलते रहते थे। आजकल के विश्व विद्यालय स्वधर्म निरपेश हैं और संस्कृति के आधार पर व्यवस्थित नहीं है। मैं बाराग्रसी संस्कृत विश्व विद्यालय की पृष्टि करने के जिए खड़ा हं भीर शिक्षा मन्त्री को इस विधेयक पर वचाई देता हूं। मैंने तक्तिला विद्यापीठ की वह भूमि देखी है जो कि कमी १४ मील में फैला हुआ या और बहां कमी २००० कात्र काध्ययन करते रहते थे और २००० प्राध्यापक थे। जहां कभी चासक्य और चन्द्रगुप्त ने विद्याध्ययन किया था। विद्यापीठ की बड़ी मारी रूबाति थी। इसी प्रकार नालन्दा की भी रूयाति थी जहां इस सहस्र छात्र पढते थे चौर १ सहस्र प्राप्यापक थे। नोटो विच कहता है कि ईसामसीह ने इसी नाजन्दा में कुछ काल निवास किया था शिक्षा प्राप्त की थी। वर्तमान संस्कृत कालेज बनारस के पीछे भी १७४ वर्ष का इतिहास है। वैसे तो काशी सदा से भारतवर्ष का संस्कृत विद्या का केन्द्र रहा है जहां संसार भर के विद्या-प्रेमी खाते रहे । जहां बैलन्टाइन, विसेन्ट जैसे जर्मन देशीय प्रिन्सिपल और महा महोपाध्याय गंगाधर शास्त्री, दासोदर शास्त्री, हरनाथ शास्त्री चीर बालकृष्ण शास्त्री जैसे प्रकारत विद्यागर विद्यादान करते थे। जिस कालेज के "पविद्यत" नासक संस्कृत सासिक पत्र की बढ़ी स्त्याति थी। पाउचात्य संस्कृत के विद्यान भी उस पत्रिका से स्फर्ति पाते रहे। ऐसा वह संस्कृत कालेज अब विश्व विद्यालय बनने का रहा है। मैं जब काशी में बाध्ययन करता था (१३०२) तब वहां सत्ताईस सहस्र छात्र विद्याध्ययन करते । इनके लिए सैक्डों अन्न चेत्रों का प्रबन्ध था और सभी नि:शल्क शिक्षा प्राप्त करते रहते थे। इन्हीं छात्रों में से प्रति वर्षे ज्याकरण, साहित्य, पढ दर्शन, पुराण धर्म शास्त्र, मीमांसा, वेद बादि विषयों के सैंकडों विद्वान बन जाते थे और भारत भर में फैल कर विद्यादान करते थे। आजकल समय की गति से उस समय की वे भवस्थायें भीर व्यवस्थायें नहीं रहीं। जिन संस्कृत के विद्वानों और परम्परा ने यवनकाल भीर गीरांग महा प्रभुश्चों के काल में भी, फेवल कर्तव्य बुद्धि से संस्कृत विद्या की रक्षा की, वे ही इस स्वराज्य काल में हीन दशा को भाष्त हुए और पेट का जटिल प्रश्न सम्मुख व्याया। विद्या और धर्म में हास होने लगा। अब तो बाराणसी में क्या सर्वत्र संस्कृति का मुल संस्कृत विद्या का हास हो गया है। परम्पराय दीली पढ रही हैं। ऐसे समय में वाराणसी संस्कृत विश्व विद्यालय विषेयक संस्कृत विद्या की रक्षा चौर दीक्षा में सहायक होगा। इन सादे चार वर्षों में यही एक विषेयक द्याया है जो मेरे काम का है। इस विघेयक में दो बातें विशेष 🕏 । एक तो समस्त मारतीय प्रदेशों के छात्र इस विश्व विद्यालय की परीश्वा दे सकते हैं।

दूसरी बात यह कि विरेशी क्षात्र भी इस विश्व विद्यालय की परीजाओं में सम्मिकित हो सकेंगे - इस प्रकार काशी की महत्ता कलुरण बनी रहेगी। काशी केवल उत्तर प्रदेश का ही संस्कृत का केन्द्र न रह कर, संसार भर का केन्द्र बना रहेगा।

यह सत्य है कि यह विषेयक प्रान्त के अन्य आष्ट्रिकिट किन्न शिवालयों के विषेयकों के कंग का बन गया है। अच्छा होता कि यह विषेयक संस्कृत के ढंग का, अपने अनीसे ढंग का बनाया गया होता, किन्तु हम स्वी क्वा करें वर्तमान समय की गति विषित्र, अवस्था-व्यवस्था, राज्य शासन को देखते हरू-

"सर्वनाशे समुत्पन्ने चर्डं त्यजवि पण्डितः"

इस न्याय से वर्तमात्र संस्कृत विश्व विशासय के डांचे की स्वीकृत कर रहे हैं। जाशा रखते हैं चाने जाकर डांचा ठीक हो सकेमा---

भारत में झान विकय सर्वथा निंख सममा जाता रहा है, इस लिए यहां की विद्याभ्ययन परम्परा सदा, सर्वदा निःशल्फ ही रही है। आशा है यह संस्कृत विद्वव विद्यालय इस विशेषता की रक्षा करेगा और विश्व विद्यालय के छात्र निःशुल्क शिक्षा श्राप्त करते रहेंगे। लोग कहते 🕏 कि संस्कृत विर्दामर चुकी, पर यह उनका मिथ्या भ्रम है। बैस्कृत विद्या अपने वैदिक तथा श्चन्य प्राचीन साहित्य, दर्शन, प्रशस इतिहास चादि के कारण धमर है और इस स्वराज्यकाल में तो वह पुनः वक्ष पकड़ जायगी। क्योंकि राष्ट्र-मापा हिन्दी संस्कृत के बिना सच्चे अर्थों में राष्ट्रभाषान बन सकती है और न पनप सकती है। श्रंदि भारतवर्ष कोरे पाइचात्य ढंग के स्वराज्य का अनुसब करता उद्देशा खीर अपनी स्वीकृति का स्त्रोत संस्कृत को खो बैठिगा तो भारतवर्ष अपने स्थला को ही सो नैहेगा। कोरी सपा उसकी बाबान संकेगी। इस क्लिप्र इस्त संस्कृत विश्व कियालय के विजेयक का मैं समर्थन करता है। इसारे शिका मन्त्री ने प्रवर समिति में सभी प्रकार के संस्कृत प्रेमी सराप्य और विद्यान शास्त्रियों को

रक्खा था और प्रायः सर्वे सम्मति से ही वह विषेयक तैयार हुआ है और इस विषेयक के विषय में संशोधन भी बहुत थोड़े और साधारण से आये हैं। मैं इस विधेयक का समर्थन करता हैं। जब भारत में हमारा ही सब कुछ था तब भारक में बड़े-बड़े विद्यापीठ थे ही किन्त सहस्रों गुरुग्रहों में भी विद्याध्ययन परम्परा चलती रहती थी जहां से छात्र तैयार होकर बड़े-बड़े विद्यापीठीं में बाते थे और उसकी शोभा को द्विगुस्ति कर्त थे । वर्तमान समय में मोमनाथ रहार के साथ ही संसद्धत विद्रव विद्यालय की स्थापना की बांव चल पड़ी द्याव तो करुत्तेत्र में भी एक संस्कृत विश्व विद्यालय बनने जा रहा है। पंजाब सर-कार भी इस विषय में चेत गई है। दिल्ली भी एक संस्कत विश्व विद्यालय चलाने की चिन्ता में है। इसी प्रकार भारत के सभी प्रदेशों में संस्कृत विश्वविद्यालय बर्नेगे, तो संस्कृत विद्या पुनः जागृत होकर अपना चमत्कार दिखला सकेगी। इस संस्कृत विश्व विद्यालय में नये था के अनुरूप नये ज्ञान-विज्ञान का चज्च प्रवेश भले ही हो जाय किन्त अपनी प्राचीनता की विशेषताओं की रक्षा और दीक्षा का ध्यान रखना ही होगा। देवल संस्कृत के उपाधिधारी छात्रों की सख्या बढाना मात्र इसका उर्देश्य न होकर इसका संस्कृत विज्ञा की प्राचीन रीति नीति, परम्परा की रखा करना भी होगा। उत्तर प्रदेश में लगभग १७०० संस्कत पाठशालाएं हैं पर सहायता के खमाव में सुरमा गई हैं। इन १७०० संस्कृत पाठशासाओं में से केवल १०० विद्यालय घादर्श माने गये हैं चन्हीं को सहायता मिलनी है। सरकार को इन मुमूर्प विद्यालयों और पाठशालाओं की मक इस्त से सहायता करनी पढेगी, तभी यह संस्कृत विश्व विद्यालय हरा भरा होकर फलेगा, फलेगा।

- (२) सेख झरा क प्रति प्रकृष (प्राक्ती) से सम्मति स्वीकार नहीं की वायेगी।
- (३) सम्पूर्व विषय वहु सम्बति से विदिषत होने किन्तु किसी विषय में समान सम्मति होने पर समापति की एक और सम्मति हारा निर्शेष होता।

साधारख नियम

- १—सार्वेदेशिक राजार्य समा सार्वेदेशिक समा की बातुमति से बाधरयकतानुसार पान्तीय मंडलिक तथा स्थानीय राजार्य समार्थों की स्थापना करेगी।
- २—किसी पदाधिकारी या कार्यकारियी समिति के सदस्य का स्थान निम्नक्षित्रित खबस्था में रिक्त सममा जायेगाः—
- (१) मृत्यु (२) विश्विष्य दशा (३) पद त्याग (४) ऐसे अपराभ के क्षिये दिख्त होना जो समा की सम्मति में उसे सदस्यता के अयोष्य सिख करे। समा के नियमों का उल्लंबन करने पर समा द्वारा सदस्यताके अयोग्य उद्दर्या जाना (७ निर्वाचक सस्या से निर्वाचित न होना अयवा प्रयक् किया जाना।
- ३--वर्ष के मध्य में पदाधिकारी या कार्य-कारियों के सदस्य का स्थान रिक होने पर वसकी पूर्ति करने का अधिकार कार्यंकारियी सन्मति को होता।
- ४—समा के किसी अधिवेशन में सदस्य के अतिरिक्त अन्य कोई व्यक्ति सम्मति न के सकेगा।
- ४—साधारण समा के अधिवेशन को शुलाने के विज्ञापन का समय २१ दिस, कार्यकारिया

समिति के अधिवेशन के सिन्ने करित निवर्धा संशोधन नैमित्तिक अधिवेशन का समय ३० दिन, होगा।

६—साधारणतया समा मन्त्री ष्रिवेशानों के क्षिये विकापन निकासँगे किन्तु विशेष धवस्या में समा प्रधान भी ष्रिविशान का विकापन निकास सकेंगे।

- ७—सार्वदेशिक समा के अनुसार राजार्थ समा का वर्ष आरम्म हुआ करेगा।
- ५—राजार्य समा के कार्यकारियों के समस्य अस्ताय सावंदिशक समा के कार्याक्षय को तत्काक्ष मेले जारोंगे। यदि सावंदिशक समा का प्रमान किसी प्रस्तावको विवादान्य समये कार्यक्षय अस्तावित विषय सम्बन्धी नोति स्पष्ट करना खावरयक सममे तो उस प्रस्ताव को कार्यान्वित करना स्थितित कर सकता है। परन्तु स्थापित कर सकता है। परन्तु स्थापित कर सकता है। परन्तु स्थापित कर सकता है। सम्बन्ध के सीतर प्राप्त होना आवश्यक है। इस खावि के समान्य होने पर प्रस्ताव वियमित और स्थित्व सम्बन्ध जायेगा। जो प्रस्ताव स्थितित किये जायेंगे उनके सम्बन्ध में सार्विदिशक समा की पहली खनतरह समा में विचार करना खावश्यक होगा और खनतरह को निर्योग सवित्व होगा।

९--राजार्यं सभा के प्रस्तुत विधान एवं नियमों का संशोधन , परिवर्तन परिवर्द न करने आदि का अधिकार सार्वदेशिक समा को होगा।

- क) राजार्य सभा के अधिवेशनों की कार्य-वाहक संस्था एक चौबाई होगी।
- (त) कार्यकारियी समिति कार्यं संबादनार्धः अपने नियम स्वयं बना सकती है।

सार्वदेशिक समा के मन्त्री

श्री लाला रामगोपाल जी का भ्रमण विवरण

(विशेष सम्बाददावा द्वारा)

सभा भन्त्री ने २० जून को सायक्क्षक कार्य समाज मन्दिर दीवान हाल में एक सुशिष्त्रिता ईसाई महिला के ग्रुद्धि सस्कार में भाग लिया।

रिववार प्राप्तः १ जुलाई को आर्य समाज बाजार सीताराम में एक विशेष व्याख्यान में साषदेशिक समा के पच सूत्रीय कार्यक्रम की व्याख्या की।

उसी दिन सायङ्काल ४ बजे कार्ये समाज दीवान दाल में शुद्ध हुई ईसाई महिला के एक प्रतिष्ठित डाक्टर के साथ हुए विवाह संस्कार में माग लिया।

रात्रि के भी बजे आये समाज मन्दिर दीवान हाल में आयोजित सार्वजनिक समा में पजाब के हिन्दी विरोधी पन्त तारासिह फार्म् ले का एक माध्या में विरोध किया। उसी दिन रात्रि को शी बजे आये समाज दिनय नगर द्वारा आयो-जित सार्वजनिक समा में उपर्युक्त दिषय पर माध्या दिया। हात्रि को ११ बजे घर लौटे।

३ जुलाई भगलवार को प्राट पजाव मेल से मधुरा गए। मधुरा से ६ मील राया तक पक्की सक्क पर राया से ७ मील दूर कच्ची सक्क पर स्थित नगाला वन्द्र (बनौडा) प्राप्त में मॉडिलिक क्षार्व प्रतिनिधि समा मधुरा द्वारा बुलाए गये सम्मेलन में मां जिया।

यह वही सेन है जिसमें अपिकांश ईसाई प्राम शुद्ध हो जुके हैं। इस प्राम में गत वर्ष ईसा-इसी ने एक बड़े इस्पताल की स्थापना की थी जिसमें रोगियों की व्यक्तित्सा के आदिरफ अम-रीका से आया हुआ चुत बड़े परिमाण में बांटा बाता है और मानीख जनका की गरीबी से लाम इंटॉक्टर फंट्रे ईसाइश्वर की और प्रेरित किया बाता है। विदेशी मिश्नरी पूरी शक्ति के साथ इस कार्य में लगे हुवे हैं। ईसाई मिहनरियों के इस अस्पताल के ठीक सामने प्राम के बाहर आर्थ समाज के कर्मठ कार्य कर्ताकों ने श्रीमहराजन्द सेवाशम की स्थापना कर दी है। कुछ दानी महातुमावों ने इस बाशम को भूमि दान दे दी है किन्त शीयत वैद्यराज तेजपाल सिंह जी बडी तत्परता और त्यारा साव से करूवी स्रोपहियों में ही सेवा कार्य कर रहे हैं। सभा मन्त्री द्वारा श्रीषवातय के कार्य का निरीक्षण किया गया। गत वर्ष जगभग ७००० रोशियों की श्विकत्सा की गई। बार्य समाज के इस सेवा केन्द्र का मानीया क्षनता पर श्रच्छा श्रमाव पढ रहा है और ईसा-इयों के हस्पताब्व के रोगियों की सख्या दिन पर दिन घटती जा रही है। भी स्वामी प्रेमानन्द जी श्री ईश्वरी प्रसाद जी प्रेम तथा उनके खन्य कई योग्य साथी मांडलिक आर्य प्रतिनिधि समा की चोर से प्रशसनीय कार्य कर रहे हैं जिसे देख-कर सभा मन्त्री जी को बढ़ी प्रसन्तता हुई ।

सायङ्काल ६ बजे समा मन्त्री का सावेजनिक अभिनन्दन किया गया जिसके उत्तर में उन्होंने आर्य समाज के सेवा कार्य को आगे बहाने की जनता से अपील को और आशा व्यक्त की कि जनता की सहायता से ये को अपिक्यं शीध ही पक्के स्थान में परिवर्षित की आयोगी।

रात को म को पत कर सन्त्री जी है। बजे रावा पहुँचे। वहां से क्षोटी लाइन से हायरस। हायरस से गाड़ी वहक कर अफीगड़ गये और वहां भी गाड़ी वहक कर ४ ता० के प्रात: हा। बजे देहती लीटे। (३३०)



२ = - ४ - ५ की विद्यार्थ सभा की कार्यकारियों की बेठक द्वारा प्रसारित भार्य शिषद संस्थाओं के क्षिये पालनीय भावस्थक निर्देश

(१) छात्र तथा चात्राओं की सहशिचा न होवे ।

- (२) झात्रों तथा झात्राओं के प्रवेश के समय सरक्कों की सहमित से उपनयन संस्कार हुआ करे। महा विद्यालयों में विद्याल्यवन की समाप्ति पर दीचान्त कार्य प्राचीन पद्धित से किया जावे। (पद्धित विद्यार्थ समा झारा प्रस्तुत की जावेगी)।
- (३) बार्य कुमार सभा का सचालन जावश्यक रूप से करके वार्य वातावरण उत्पन्न किया जावे।
- (४) पुस्तकाक्षयों में चारों वेद तथा महर्षि दयानन्द, प० लेखराम, प० गुरुदत्त जी की सद पुस्तकें कवत्य रहें।
- (४) ब्राजावासी में वैदिक सन्त्या इवन का क्रानि गर्थ प्रवन्य हो क्रीर क्रार्य पर्न क्रवर्य मनाये जावें । प्रशस्त्रीय शेष्ठ बीवन चर्या रखने वाले छात्रों को परस्कार विये जावें ।
- ६) पाठिविधि में वार्तिक नैतिक शिक्षा तथा सरकृत का विधय कानिवार्य रूप से रसा जावे । इनका काष्यापन आकर्षक सरल नवीन शैली से किया जावे । वर्म शिक्षा में योग्य छात्रों को पुरस्कार किये आवें ।
- (७) घार्मिक शिक्षा, पुरस्कार, हवन तथा घमे शिक्षक वेतन आदि के क्रिये घार्मिक निधि तथा बजट रखा जाव।
- (५) स्कूल तथा कालेज अपने छात्रों को सत्याधरकारा, सस्कार विधि ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका आरि ऋषिकृत प्रन्यों को वैदिक साहित्य विषयक, सार्वेदेशिक विद्यार्थ सभा छारा सचालित परीक्षाओं में सम्मिलित करें।
- (६ च-वर्ग शिक्षा के लिये एक विशेष चण्यापक नियुक्त किया जावे । प्रधानाचाय स्वयं भी इस कार्य में विशेष भाग किया करें ।
 - ब-वर्ष भर में कम से कम ६ व्याक्यान वैदिक सिद्धान्तों पर अवश्य कराये जावें।
- (१०) स्कल तथा कालेज की पत्रिकाओं में वेदमन्त्रों की ब्याख्या भी रहा करे।
- (११) समस्त कार्य हिन्दी में किया जावे।
- (१२) द्वात्रों तथा कांन्यापकों में स्थायास द्वारा शारीरिक उन्नति तथा स्वदेशी वस्त्र और सारतीय वेश-भूषा परिवान के लिये भेरखा की जावे।
- (१३) छात्र २४ वर्ष वक तथा छात्रायें १६ वर्ष वक अधिवाहित रह कर विद्यार्थी जीवन का पासन करें !
- (१४) अपना वाषिक विवरण (जिसमें क्षात्र, अभ्यापक सक्या आय व्यय, सम्पत्ति का तथा सम्पा विद पार्मिक सामाजिक प्रगतियों का वर्णन हो) समा को अप्रैल के मध्य तक अवश्य मेज है । भीमसेन विद्यालंकार आचार्य वीरेन्द्र शास्त्री, एम० ए०

कार्यकर्ता प्रधान

सन्त्री

विविध सुचनाएँ तथा वैदिक धर्म प्रसार निर्वाचन

धार्व समाज सिरसा

प्रधान म० भीराम जी सन्त्री भी नित्यानम्य भी

₹-10-XE

चार्वे समाज बीबवाना

प्रस० ए० बी० टी॰ प्रधान भी चासाराम की माश्रर

मन्त्री भी किशनसास सी गहलीत २७-६-४६

बार्य प्रतिनिधि सभा बंगान शासाम

राम विकाससिंह नामक किसी व्यक्ति ने वग उद्विया छ। भा० सभा के नाम पर आर्थ जनवा से धन की अपील की है। इस नाम की कोई सभा नहीं है। बङ्गाल आसाम के लिए आर्थ प्रव समा बङ्गाल है। मुस्य स्थान २४/२ कार्नवालीस स्टीट कत्तकता में है चौर जो नियमित रूप से सार्वदेशिक समा के साथ सम्बद्ध है। केन्द्रीय तमसक आर्य समाज कोई आर्य संस्था नहीं है। रिलीफ आदि का कार्य आर्य प्रति समा बहाल करती है। श्रार्थ जनता को सावधान रहना चाहिये। हंसराज हांडा

सन्त्री

ईसाई मत पील प्रकाश पुस्तक के विरुद्ध

पञ्जाब सरकार ने श्रीयश के विरुद्ध एक अमियोग दायर कर दिया है जिसकी सनवाई शीख ही सेशन जज, जालन्थर की अदालत में होगी। झात हुमा है कि राज्य के गृह मन्त्री की आज्ञा से जालन्वर के जिलाधीश ने श्री यश एम॰ एख-सी कीपर बीर मिलाप प्रेस, भी पं॰ शान्ति प्रकाश महोपदेशक शास्त्रार्थ महारयी १६१-४ क्षानीयत चौर पं० मेहरचन्द जी पश्चित्रार आर्थ बीर पुस्तकाख्य जाखन्यर के विरुद्ध दो वर्गी में घूगा फैकाने के बारोप में बिस्ट्० ऐस्ड सेशन वाज की कादालत में दफा २६ (का) ताजीरात क्रिक कारी कर दिवा है।

गंगापूर में बन्द्क द्वारा गाय के ऊपर मीषब

१८ जून की शाम को रेल्वे कम्पाउन्डर भी सत्य नारायस जी की एक गाय वास चरती हुई रेल्वे वर्क शाप के लोको चार्ज मैन भी शेरवड नामक एक ऐ'स्तो इरिस्थम के बङ्गलेके चडातेंमें चली गई. उसने गाय पर बन्दक से फायर कर दिया। बन्दक की गोक्षी गाय के भीतर रह गई है जिससे गाय के भरने का भय है। २० जन को गंगापुर पुलीस ने अपराधी को गिरपतार करके कोटा भेज दिया है जहां वह जमानत पर छोड़ दिया गया है। वेदानन्द सरस्वती

चा**ः स**० जयप्र

६-४-४६ से ६-७-४६ तक

सार्ग० सभा के कार्य-कर्चाओं का कार्य श्री मा० शेहकरमल जी

१ इसाइयों की शुद्धि, १नवयुवती कुमारी की ईसाइयों से रक्षा की गई।

सोनीपत, छोटा खेडा, रोहतक, बहादुर गढ बादि में २०० विद्यार्थियों को ईसाई स्कूलों से स्त्रवासा गया तथा आर्थ स्क्रजों में भरती कराया शया ।

प्राम अध्योनी सुवा देहली में अमीदारों और हरिजनों में कुओं पर चढ़ने के विषय में क्क समयसे महादा चता भारहा था। उस महादे को शान्ति पूर्वक मिटाया गया । हरिजन स्वतन्त्रता पूर्वक क्यों पर चरते हैं।

पथिक कृत्याकलन ।

(जिलियात-ए-आर्थ इसावित विन्दी में)

सत्मतान्तरों के मनन और खर्वाचीन सीज के साथ स्तृष्टि के इतिहास पुनर्जन्म ख़ादि सिद्धान्तों पर बकाद्य युक्तियों और प्रमाशी से परिषूर्ण धर्मवीर दें लेखराम जी युसाधित की श्चर्थिक जो बादि परिकृति की एक यो में में में परिषूर्ण धर्मवीर दें लेखराम जी युसाधित की रहे से जूपीता कामान्य यों जिसकी मांग समा संस्थाओं और पुत्काक्षणों से प्रदिष्टन प्राप्त हो रही है पुत्रपि विद्यानों की देखर दें में संशोधित होकर प्रेस में बचने जा रही है। यह सुनर संस्करण खादेरी के अनुसार हो खोगा। पूछ संस्था १००० लासमा मूल्य १४) अप्रिम भाइक थे) भेज कर अपनी नाम रिकास्ट कर्यों । बाधिक संस्था दें लेने वाले वसार व्यक्ति या सरवार भी अप्रिम मूल्य भेजने पर ही सुलक्ष अप्रोप कर सर्वें। राोवता कीचिये।

वैदिक नित्य कर्म पहति ।

निवस पूर्वक संध्या चादि पच महायह चौर स्वाच्याय प्रवचन की रूप रेखा इस सुन्दर , संस्करण में प्रस्तुत की गई दें जिसका सभी चार्य मात्र के लिये रखना जावश्यक है। मुल्ब।) वितीर्जार्थ १२) धैकहा। सुदी क्यों जकार्य –) सैंकहा ४) प्राप्य।

व्याख्यान तरिक्रिया — महर्षि हयानन्द जी के यत्र तत्र दिये हुवे बेद, ईरबर, प्रार्यना, घर्मे, राजनीति, साहित्य, रिशा कादि विषयों पर ज्याख्यानों का सङ्कान ऋष्यच्ये विभाग (research) हारा किया हुमा उक्त तरिक्षणी में प्रकारित हो रहा है। पहला 'वेद और वेदोक्त धर्मे' लाहीर के ज्याख्यान के सहित सामग ४० पूर्वों में छुप रहा है मुख्य॥)

सब प्रकार की पुस्तकें।

हसारे साहित्य भरबार से अन्य जिस पुस्तक की आपको आवद्यकता हो वह उचित मुख्य पर भेजी जायगी; संस्कृत हिन्दी वर्दू की सात्यिक, शिक्षा, वर्म राखनीति विज्ञान कला आदि की सभी पुस्तक भिलेंगी।

हड़न्द—४) तक के बाईरों के लिये २) और कथिक के लिये १०) बापिस (Advance) अनी बाईर कुमन पर व्यपमा पूरा पता देंकर सेंजे।

पता तका रेहने स्टेशन जावश्यकतानुसार विकास न भूतें।

मन्त्री, केन्द्रीय साहित्यक सम्भरस्, भार्यावर्त प्रकाशन केन्द्र, कोटला सुनारिकपुर, नई दिल्ली ।

उपयोगी साहित्य वैदिक साहित्य सदन, श्रार्य समाज बाब्बर सीवाराव, देहकी द्वारा प्रकाशित साहित्य की उपयोगिता इसी से सिद्ध है कि-(१) राजस्थान सरकार ने हमारी निम्न पुस्तकों को राजस्थान इन्टर काक्षिज तक की शिक्षण सस्थाकों भीर पुस्तकालयः के उपयोगार्थ स्वीकृत किया है। १ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प 🗶 विदेशों में एक साल २ पापों की जब अर्थात् शराव ।-) तथा -)॥ ६ व्यायाम का महस्व ३ महर्षि दयानन्द और महात्मा गांधी २) ७ मधनर्थ के साधन (१२) माग ४ इसारा शत्रु तस्त्राकृका नशा 🗠) तथा 🗢)।। 🗷 नेत्रत्वा ६ दन्तरचा 🖘 (२) उत्तरप्रदेशीय सरकार ने पंचायत पुरनकालयों के उपयोगार्थी निम्नलिखित पुस्तके स्वीकृत की हैं-=) ३ दन्तरका ४ पापों की जढ कार्वात् शराय ।-) तथा =11) २ हमारा शत्र तम्बाकु का नशा ।=) तथा =।। (३) निम्न पुस्तकें मारतवर्षीय आयङ्कमार परिषद् की धार्मिक परीचाओ के पाठ्यक्रम में निर्धारित है। भादर्श ब्रह्मचारी ४ व्यायाम का महत्व 1) 드) त्रश्चर्यामृत वाल स०।=) साधारण =)। ६ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प શા) ३ वेडिक गीता ७ संस्कृत कथा मजरी ー) 3) ४ महिष स्थानन्द और महात्मा गांधी ٥) (४) निम्न पुस्तकें विर जानन्द स्रकृत परिषद् की परीश्वाक्यों में निर्धारित हैं-वैदिक गीता ११ सस्कृत क्यो पढे ^१ ₹) 1=) सस्कृत वाङ्गमय का सन्तिप्त परिचय II) १२ कात्रोपयोगी विचारमाचा 1=) (۱ १३ रामराज्य कैमे हो ^१ ३ सस्कृताकुर =) ब्रह्मचर्य के साधन १,२३,४४ ..७ - ६ माग १४ पचमहायद्मविधि 三) ४ सरकत क्या मजरी १४ आर्थ सिद्धान्त दीप 11) ञ्चायाम सन्देश 8) १६ तम्बाकुका नशा =)11 ब्रह्मचर्च शतकम =) १७ मद्याचर्यामृत बाल सं० 1=) श्र_ति सुक्ति शनी १८ पापों की जब शराब =)11 三 स्वामी बिर जानन्त्र (119 १६ विदेशों में एक साल RI) १० वैदिक धम परिचय ॥=) २० व्यायाम का महत्व =) भ्रन्य नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते : १ गुरुक्कल भज्जर भज्जर (रोहतक) २ पुस्तक भएडार, त्रियोलिया बाजार, जवपुर

३ प्रस्तक मन्दिर, मधुरा ४ हिन्दी पुन्तकालय, माता वाली गली, मथुरा प विशन बुक दियों, माता वाली गली, मधुरा ६ भटनागर बादर्स, उदयप्रस

७ आर्यवीर पुस्तकालय, शहुष्टा होशियारपर, जालन्धर

= जवाहर पुक हिपो, सुमान बाजार, मेरठ ह विद्या मवन, चोडा बाजार, जयपर

समाय शिषा केन्द्रों, बान पंचावतों, सहस सामगेरियों, प्रत्यकारकों, गवर्ननेट टेनिनकस इंस्टीटर शनों, बेसिक Sale Cate Ling ट्रोनिंग तेपरते तमा अविकांश शासकीय संस्थाओं द्वारा सरीदा जाने बाबा mile emille me on टैक्निकल इन्हस्टियल तथा कृषि सम्बन्धी साहित्य सी मिक्स (च्छा साथे, शा) क्युनिक हुव्हों दन विका है) **१२. मोटर वैकिटिय री**का टेविनफल साहित्व ६) है ११ देती कार्य का carron का वर्तपायते पार्त् वर्तपाय ñ ४३. ट्रेक्टर और केंद्रे (टेक्टर कार) ६) १२ फिनायससाबी (धीरे बार स्वाहर्यी) २॥) रे. जीविरकत इंग्रेवियरिंग प्रक t 0) २३. खेरो बनना (बाईनासाबी) ४४. सम्बंद बानबान बॉफ रेबियो \$H) with defeat au\ २. स्वीतिहरू वस्ट 4) २४. पुर कमरकती इक्त सामग्री क्याना ४४ मोदर प्रक्रम 54) \$1) **१. स्वीत्रिक राजात्य** S) ४६. टैस्टर जाता २४. त्यस के विश्वीने **910** क्याची (क्यां - विकास) V. स्वीतिहरू वैदीस vo. Au fant au tfer २६. स्केट चीर स्केट सीड रॅबिंग्स बनाता २४) Me- to the de to to १. श्रीविद्यक्ति रूप 1) २७. रबड़ की कोहरें बनाना **विशे** संस्था मिचा 21 ४**८. क्वों का रेविको** 84) th ९. १० प्रभावप्रका गरीवा केर्च 31 दर्भ स॰ दै॰ इद ब्रीवरम १८. इव केंद्र इव सतहर ब्यान ४६. वच्ची का लेकीको व su) 18) थ. क्रम्प्सम्बद्धाः सामरमैव प्रस्तोचा रानी बसीदा बजी 30) २६. मेहर बाद स्वस्तीत Ŧ#) to swit it finder der 1 a. श्रीविद्ध परिया देशों दोनों सम 10 क्राच्या नारवीय बन्होरा वारी १) रे - विक्री बटाई पास ₹() पर. सोकस रेवियो सैट 10 राज्यात या स्थित 1... द. पारम व वीत इंडन बहुद २१- हाय से कामत बनाना t.) ६२. रेडियो का सामारक ग्रान (HF ŧÒ कर्ण स्थाप है केव . र •. पारम र्थान सहस ३१. संदी रीचर (पुसर्व विका) SH) ४३. एम्प्लीफायर साउवस्पीका बनाना १।) मैचांको (रेपोर) ŧ10) ११. परेलू उद्योग सन्वे 22. ME WITH COS BUR 811) **(11)** १४. क्यों का पानरहीत बारथ-विद्यास *1 \$1) रेश. सापून विका तका सामुन उम्रोव १२. प्रवासीय रेतियो स्वाप . **(#**) १४. सोबोफिटर महद (रेसरे) **बाव पैरान्य क्रम्सस्टे**(१)शन्) १०) १४. शर्गत विकास १३. रेकियो समितिय (रेडियो वैदेविक) ६) ₹#) ४६. विव्हित संस्टक्कान(पृहनिर्माश्वस्ता) १०) ,, (क्स क्य १५०) १८. परेस विकार रेखेनो मास्टर ३६ वक् वर्शहिय (115 8) बाम्बीकि रावाच्या वाता १२) ४७. सीप मेक्ज बसक १४. बोटर कर समर्थित ६) ३७. इजी मास्टर 211) RII) बदाबारक पदा मार्च ४०. वेटिस चॉसिस ३८ व्यापार दश्तकारी 311) १९. संस्थ समाने सा शन ₹11) रहो स्थल दुर्णांक्सी tı) **(11)** ४६. फरबीपर पुत्र १०) ३६ नरीन प्रस् पत्र विद्यान पायवर जीते (सरीद) ॥।०। १७. खेरे सचतुर्वी श्लीवरक मोरा ₹II) ₹) ६०. रेडियोमास्टर २॥) ६१.रेडियोसिमान १२) Vo. श्रीवित क्रीस्कोच्य विदूर नीवि (सरीक) tn) ₹) १८. वैविटक्स कार्नेक्र बर्शविय €) ६२. रेकीअरेटर बक्तव मर् इरिकुक्ड (स्टीफ) **४१ समी दनी दनहों को रगाई वनाई** 6) 1) 311) १६. बराद विका भवना टर्नर यहाड 3) ६३. परेस उद्योगको 44 146 ४२. काड़े को स्वास्ट और विसाहत ca) २०. क्षेत्राय बाहद फिटर टेनिय S) \$1D ६४. बनास वेद्यीनकातमार्थंड ६४ औद स्मिन क्षीरिक वर्षकार धरे पोण्टी फार्मिय 10) ११. बराव क्या पर्यसाय शान 8) रंप के स्था ₹#) ६६. परियम सक्तर ६७ प्टीय स्थादित ४४. बॉबसियस बोल्टी २२. श्रीविट्य सद्धरिय 2) वियोग्येश मान्य 21 ६८. फ्रिक्स डीवेटन ४४. पोण्टी सर्वन २३. सीव स्थापतार्थ क्रीत सीवास ٩) 2) रेदिक बहुस्कृति इस्ट्रस्टिपन साहित्य किसान विकास मासा सीरीज २४. स्टीव इन्बीनिपर्स 80) भारतं गास्त *1 १. रम सामे ₹**(**() रामेरकर महात जिल्हित १४ प्रस्तके न्यायम विका 80 २४. पर्तास प्रसंद (वर्ष सामित) 811) २. प्हास्टिक महस (B9 करी दिवा ?. पास की सेवी *1 २६. ग्रेक्टियम वर्ग सामी 810 १. बट पालिस **₹**(11) PI २०. सर्वेचित विवेदतिन २ ट्याटर की केली क्षा पुर क्यान हम 5II) H) ४. चप्रकेट इंक मास्टर (स्वाही हमाना) २॥) **1277 6 1517** HI) २=. झासोनियम रिपेवरिय ३. योजो की केरी 511) 0 १. क्लेक्स्यती 91) योगभाग वस RU) २६. झयोप्रोन रिपेपरिय ४. बीरा, पनिया, ध्रवपात RH) H) ६. हेवर मायस (सुरुव्दार देख) विकासी (सामन्तराज) (8) 211) ३०. विवार्ड वर्कन रिपेगरिंग ४. सम्बारियों को बोसे ₹II) (11) ७ वेक्टीस्वार (मिस्बूट, वयस रोटी केंद्र)२॥) केवार कीरर काम ₹#) ६. सच्चे शिव २१. इसेन्ट्रिक क्या मेत वेल्डिक 811) ८ व्यक्त पटने गरमा (HI **एपः वर-नवस्था स्थल** (॥) \$1) ३२. प्राठवरी प्रेविटस स्टाई का काम ७. मध्ये सा €) र, देन्द्रे का कान ₹II) विर राज के पार कारावा **र**) 8) ३३. इसीच्टोपोर्टम ट. कराम की मेले 80) t) -3m\ १०, विज्ञासी क्षमा ह्याप्तरी 2) ा. सन्ते की केर्ब mite felos २४. वैदिय नगर (H) 3) ११. प्लब्ब भरी बास्टर (NS १०. ६४ उद्यारी N) हमारे समारे Ð tu. Meren wähnen frei RII) १२, बानिस कास्टर (सर्वित वासी) **911)** ११. पान की खेती and at & 100 (H) १६. शुरुरेस नका 制) १३. साथ के प्रास्टिकन 511) १२. संतरे की वासवाओ रतार्थका ६ प्रकरी 81 (HF २७. 🛦 साँ पास्ट हारसिंग देवियस (सिटी) ४) १४. इसवर्ष बास्टर SII) १३. पान की सामगानी हवारे साथै Ð 1) ,, (पविष ४) tr wei it feelig वर्ति दशस्य 58) SH) १४. घाप्रनिक इति विकास 4) ३८. 🛦 समी वैगास चीप (हिन्दी) 78) १६ चन की इकन की हमोदिनी . ₹#) tu. fema d de (H=) १॥) १७ व्यार् सरपामात (वैदीकोसिटिंग) ३॥) वानों थे वारे ŧεa "" १६. सेवे वाही (विसान बाह्य) 10 (III) **614 814** 1) **१६. बोरफार इन्स्टेक्टर** t.) te 940 94 e) १७. प्लॉ से केर्ड 3 H) bert main Af **u** 1) १६, व्यास्तर स्त्रमे क्षे रतकी ४०. बोस स्वर्तिन 88) **₹**(1) रेट, सरकारी साम माती की के 84/ १० बोक्वजी स्थ म्याचर बद्ध दर्बन ut. बोटर समस्ति सात OII) **(15)** १६. केब्रे और रीव्य दिली w w fe e 4)

ता—बेहाती पुस्तक मण्डार, चावदी बाजार, दिल्ली-६

में म ११० इन्ड म बहा त्वी का हुन्त बंदावे

um de MA

60 03

41

उत्तम श्रोर प्रामाणिक साहित्य

युविष्ठिर मीमांसक बिखित १ ऋषि दयानन्द के प्रन्थों का इतिहास सजिल्ब ४) श्राक्तिल्ब ३) २ संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास **उत्तरप्रदेश राज्य से पुरस्कृत सक्रिल्ट** १०) ३ बेदार्थ की विविध प्रक्रियाओं का ऐतिहासिक व्यनुरक्षिन H) ४ ऋग्वेद की ऋक्संस्था H)

४ ऋग्वेद की दानस्त्रतियां 1) ६ क्या बाह्य स वेद हैं ? ७ क्या यजवेंद्र में चरक ऋषि का वर्धन है १ ।)

ब्यन्य पुस्तके

१ भारतवर्ष का बृहद इतिहास (भाग १)

श्री प॰ भगवहत्त जी कृत

युविष्ठिर मीमांसक द्वारा संशोधित १ बाष्ट्राच्याची प्रकाशिका (१३४० सन्त्रों की

३ आचा का प्रतिहास

सन्दर संस्कृत हिन्दी व्याख्या । संशिव्द ४॥।) २ व्याख्यातिक ४) ३ घात पाठ

२ जायुर्वेद का इतिहास भी पं० सूरमचन्द जी छत

संजिल्ह ५)

ŘII)

४ सन्धिविषय ॥) > नासिक 1=) ६ पारिमाषिक ॥) ७ मरापाठ 1=)

६ कारकीय भी रामचालं कपूर ट्रस्ट का प्रकाशन १ ऋषि दयानन्द के पत्र और विकापन नया परिवर्षित संस्करण संजिल्ह ७)

२ सहस्योति-होदिक सध्यातासधा 3) स्रवित्य १६) | ३ ऋग्वेदमाध्य माषानुवाद प्रथम माग ₹II)

नोट-इन के अतिरिक्त अन्य पुस्तकें भी प्राप्त होती हैं।

प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान-४६४३, रेगरपुरा गली नं० ४० करोलबाग. दिल्ली सिनेपा या सर्वनाश

लेखक :--आर्थ वीरदश के प्रधान सेनापति भी घोंपकाश जी प्रक्षार्थी

देश में गन्दी फिल्मों के द्वारा किस प्रकार हमारे देश के नवसुवकों नवसुवित्यों का चारित्रिक हास करके उन्हें पश्च-अष्ट पर्व अवारा बनाया जा रहा है और किस अकार इनके द्वारा अले परिवारों की इक्जत और आशाओं पर पानी फेरा जा रहा है, बदि आप च्दाहरण सहित इसके सही स्वरूप से परिचित हो कर अपने बच्चों का इन फिल्मी सर्वनाश से बचाना चाहते हैं तो आज ही 'सिनेमा या सर्वनाश' क्रामक ट्रेक्ट को मगा कर स्वयं पढ़िये तथा राष्ट्र-कल्याखार्थ इसकी इजारों प्रतियां मंगा कर स्कृत तथा काले व के बच्चां में धर्मार्थ बांटिये। मूल्य 🗢) प्रति. १०) सैकहा।

(१) सार्वदेशिक प्रकाशन लि॰ पाटौदी हाउस, दरियागंज देहली ७

सिखने का पता:---

मोतियाबिन्द

बिना भ्रापरेशन श्राराम

नया वा पुराना, कच्चा या पक्का. सफेद या नीला किसी प्रकार का मोतिया बिन्द क्यों न हो हमारी चमरकारी सहीपधि "नारायस संजीवनी से बिना आपरेशन चन्द ही दिनों में काराम होकर गई रोशनी फिर वापिस का जाती है। सु० १०) बढ़ी शीशी, शा) खोटी शीशी. डाक्ट्यब १।) असग । श्रोंकार केपिकल वर्क्स हरदोई वन्त्री।

दमा-खांसी

२० मिनट में स्वत्म कठिन से कठिन चौर मयंकर दमा-खांसी व फेफडों सन्बन्धी समस्त रोगों की परीचित रामबाग्र दवा"एफीडाल" सेवन कीजिबे। दवा गुराधीन सावित करने पर दाम वापिस की

गार्रटी । मूल्य ४० खुराक ४॥), १०० सूराक

१०)। डाक व्यय अलग । उत्तर के लिए जनाबी पत्र ब्याना ब्यावश्यक है।

सर्वोत्तम पुस्तके

चारों देवों का सरक्ष माचा माध्य---- १४ लग्बों में पूर्ण---- भाष्यकार पं० जबदेव रामां विधा-लंकार। वेच के प्रत्येक पद का बहुत ही सुन्दर व सरक्ष हिन्दी बनुवाव मय मन्त्रों के किया गया है। प्रत्येक जिल्ह पूरे करड़े की, सुर्वधानकारों में बहुत, पूर्ण सेट १४ जिल्हों में ८४) रुपये प्रत्येक जिल्ह () रु०

क्या वेद में इतिहास है ? इस विषय पर युक्ति एवं खोजपूर्ण प्रामाणिक प्रन्य अभी तक नहीं

था। यसी विषय की महान पूर्वि को इसमें पूर्ण किया गया है मूल्य सजिल्द २॥) रुप

पातांबल योग प्रदीप :--के॰ स्वामी खोमानन्द जी तीर्थ । ज्यास माध्य भोजगृति, पद्दर्शन समन्वय व चनेक चासनों के चित्रसिंद योग की सबसे बढ़ी पुस्तक । सजिल्ह पूरे कपडे की १२) क॰

बहाँ दयानन्द सरस्वती जी का प्रमाखिक जीवन चरित्र—स्व० वा॰ देवेन्द्रनाय मुखोपा-च्याय द्वारा संमहीत तथा चार्य समाज के सुपक्षिद्ध नेता बाबू चासीराम जी द्वारा चनुवादित दो मागों मैं सन्पूर्ण खिकरू व सचित्र मुख्य ६) ह० प्रति माग।

द्यानन्द् वचनामृत्—के॰ महात्मा चानन्द त्वामी जी सरस्वती, सुलांकत भाषा में, महर्षि के जीवन की बद्भुत कांकी तथा उनके सुन्दर वचनों के संग्रह के साथ २ कवर पर सुन्दर तिरगा चित्र। मिलव ६ काला

द्यानन्द् वासी-स्वामी जी के समस्त प्रन्थों का निचोड़ व उनके उत्तमोत्तम वचनों व उपदेशों

कासंग्रह। मुख्य १॥) अपया।

महामारत शिक्षा सुधा —ले॰ स्वामी ब्रह्मसुनि जी, महाभारत की शिक्षाओं का विशद एवं मार्मिक विवेचन तथा चार्य सिद्धान्तों का प्रतिपादन सुन्दर तथा रगीन गेटकप । मू॰ १॥) रुपया ।

सत्संग यह विधि--पारिवारिक सत्साग, दैनिक सन्ध्या व हवन के लिये मेब से बढ़िया पुस्तक अक्समें मन्त्र व कारती भी दिये गये हैं। मुठ केवल ४ काना।

श्रन्यं उपयोगी प्रकाशन

सन्मार्ग दर्शन लि॰ स्वामी सर्वदातन्त्र जी कर्त्तव्य वर्पश िले २-म० नारायख स्वामीकी रे यदानीति और अदिसा जि॰-हा सर्वदेव जी ी बास सत्यार्थ प्रकाश जि -प्रो० विश्वनाथ जी] हैदराबाद सत्याप्रह का रक्तरंजित इतिहास [ले० पं० धर्मदेवजी] सारतीय समाज शास्त्र वेदोपदेश िले०-स्थामी वेदातन्द जी । चार्थ वर्ष प्रकृति िले०-पं० भवानीप्रसन्दर्शी कीवन की नीव नि॰ सम्पर्शनाथजी हक्क चार्य समाज के रज्ज्वल रतन [ले०-प॰ जयरेवजी] रामायख दर्पख लेखक बोग सर्ग स्वा० ब्रह्ममुनि जी वैदिक अध्यातम सभा नव उपनिषद संप्रह जि॰पं॰ देवेन्द्रनाम जी ी कर्म सीमांसा

महर्षि स्वा० दयानन्द सरस्वती र्श्वत— फ्रम्बेदादि भाष्यभूमिका, सक्कार विश्व, सत्यार्थ-प्रकारा, वेदांग प्रकारा के द्युद्ध सक्करण, पंच-सहराब्ध विश्व, ज्यबहारमाञ्च, तित्यकर्ग विश्व, हवनमन्त्राः, आयोद्दं रच रत्नमाला, गौकक्यानिध, संस्कृत वाक्य प्रदोष । डा० ख्यदेव जी द्वारा रचित— धार्मिक

का व स्थर्व आ द्वारा राचत नामक रिक्का से १० भाग तक, स्वस्थ जीवन, भारत-स्वकत, वेदिक राष्ट्रगीत, पुरुवस्क, सरस-सामान्य झातझा भाग १ से ४. साहित्य प्रवेश भाग १ व २, इतिहास की कहानियां, हमारे बाहरों।

पं गंगप्रसाद जी रिटायर्ड चीफ जस्तिस, टिइंगे गढ़वाल द्वारा रचित:—वर्ण जस्तिस, टिइंगे गढ़वाल द्वारा रचित:—वर्ण जारि जोत, Caste System, Problems of Universe, Problems of Life, Fountain Head of Religion.

(स्चीपत्र सुपत मंगार्वे)

समल वैदिक साहित्य की प्राप्ति का एक मात्र स्थान व्यार्थ साहित्य मण्डल क्रिकिटेड, मीम्प्यर रोड, व्यवमेर ।

सार्वदेशिक सभा पुस्तक भ	ग्हार की उत्तमीत्तम पुस्तकें
(१) कमपित परिचय (पं- प्रियत्स सार्थ) १)	(६२) सर्वे को क्यों बसाया चाहिए -)
(२) व्यन्तेष में देशकामा ,, -)	(३३) वृत्त विवस व्यक्ति –)॥
(१) वेद में श्रक्तिय सब्द पर पुक्र दक्षि ,, -)।	(३४) इमहारे इकीक्त चर्"
(४) वार्च डाइरेक्टरी (सार्च- समा) १।)	(सा॰ ज्ञायच्या वी धार्य) ॥=)
(१) सार्वदेशिक समा का	(३१ वर्षं व्यवस्थाका वैदिक स्वकृष , १॥)
सत्ताहैस वर्षीय कार्य विवश्य प्र. २) (६) रिमर्गी का वेदाध्ययम प्रविकार	(६६) धर्म और उसकी भावरनकता ,, १)
(य॰ धमदेश सी वि॰ वा॰) १।)	(६०) सुमिका प्रकास (पं • द्वितेन्द्र वाथजी सारबी) १।, १
(+) वार्य समाय के महायम	(६८) दशिया का वैनिस (स्वा॰ सदानम्द बी) ।।।)
(स्था॰ स्वयन्त्रामन्द जो) १॥)	(६३) वेदों में दो वृद्धी बैद्धानिक शक्तियाँ
(८) सार्वपर्वपद्वि (भो पं • मदानीप्रसादनी) १।)	(प • भियरत्न जी धार्य) 1)
(4) भी नारायब स्वामी बी की स॰ बीवनी	(४०) सिंधी सरवार्थ प्रकास २)
(प॰ रचुनाय गसाद की पाठक)	(७१) सरवार्ष प्रकाश और उस की रक्षा में -)
(१०) बार्य चीर रख बौदिक किस्नुब्र्(पं॰इन्यूजी) 🔑 🗎 (११) बार्य विवाह पेण्ट की व्याच्या	(४२) , आम्बोक्य का इतिहास 🗈)
(श्रमुवारक प॰ र्युनाथ प्रसाद की पाठक) ।)	(४६) श्रोकर भाष्याक्षीयम (प॰गगामसार्थी ४०)१)
(१२) बार्व मन्दिर विश्व (सार्व • सथा)	(४४) जीवारमा ४) (४२) वैदिक मिवामाचा ॥८)
(१३) वैदिक क्योतिष सास्त्र(प-प्रियरत्नजी आर्थ)१॥)	13 (2)
(१३) वैदिक शब्दीयता (स्वा॰ महसूनि सी) ।)	(४६) सारिकवाद , ६) (४७) यर्वे दशन सप्रद ,, १)
(१४) बार्व समाज के निवमीपनिवम(सार्व समा)-)॥	(४८) मबुल्यति ,, १)
(१६) हमारी राष्ट्रभाषा (प॰वर्मदेवजी वि॰ वा॰) 🖰	(४४) बार्ष स्यूपि , १॥)
(10) स्वराज्य दर्शन् स०(प • सफ्तीदचवी दीविय) १)	(१०) जीवन पक ,, १)
(१८) राजवर्ग (महर्षि दयानन्य सरस्वती) ॥) (१६) योग रहस्य (गी वारावय स्वामी वी) १।)	(११) बार्वेदवकाच्यम् पूर्वोद्द, उत्तराद्द', १।।), १॥)
(a.)	(५२) हमारे वर (भी निरंत्रवाका की गीवन)॥=)
(२१) विद्यार्थी जीवेग रहस्य , ॥=)	(१६) इवातम्य सिद्धाम्य भारकर
(२२) प्राचायम विवि ,, 🛋	(श्री कृष्यक्त सी विरमानी) २।) रिवा+ १॥)
(१६) डपनिवर्षे —	(१४) भवन मास्कर (समद्वकर्षा
हेश कम कठ गरेस ;⊂) थ) ॥) ;=)	भी प० इरिशकरकी सभौ १॥)
प्रवहक मायक्षक पेतरेन वैसिरीय	(११) सुष्टि से दुनरावृषि ,, ,, =)
(क्ष्यरहा है) ।) ।) १)	(२६) वैदिक हेरा चन्द्रमा (स्वा॰ महासुनि मी) ।=)॥
(२४) बृहदारवयकोपनियद् ४)	(२०) वैदिक योगासूच ,, स=)
(२२) श्राचंत्रीयवयुष्टस्य वर्गं (प ०रह्यनावप्रसादपाठक)॥०)	(42) agent and direct (at attend color) in)
(६६) क्यासाचा ., ॥) (२७) सम्वर्षि वित्रष्ठ , १।)	(१६)बार्ववीरदब किषवकिविर(बोंप्रकाकपुरवार्वी।*)
(१व) वैकिक कीवव स॰ ,, २॥)	(६०) ,, ,, वेखमावा ,, रे॥)
(18) वदा समाप्त ,, S)	(६१) ,, गोवांवक्षि(भी बादेव करवी)।-)
(६०) सार्व शब्द का सहस्व ,, -)।।	(६०) ,, ,, वृत्तिका =)
(३१) बोबाहर बोर पर और स्वास्थ विनायक -)	(६३) बाला क्या भी गरायव स्थानी वी १।)
	निधि समा. बसिदान मवन, देहसी ६
W. 1-2- W. 1-1-1-1	

	itres
स्वाच्याय यो	म्य साहित्य
(१) भी स्वामी स्वतन्त्रानन्त्र वी की पूर्वीय अफीका तथा मौरीरास बात्रा २।) (२) वेद की इयत्ता (भा स्वामी	(६) वेदान्त दर्शनम् (स्वा० मझसुनि जी) ३) (१०) संस्कार महस्व (४० मदनमीहन विद्यासागर जी) ॥।)
स्वतन्त्रानन्द जी) १॥) (३) दयानन्द दिम्दर्शन(श्री स्वा० ब्रह्मसुनिजी) ॥)	(पं० सदनसीहन विद्यासागर की) ॥) (११) जनकस्यास का भूत मन्त्र ,, ॥) (१२) वेदों की कन्तः साची का ,,
(४) ई'जील के परस्पर विरोधी वश्वत ।=) (पं० रामश्वत्र वेहलवी) (४) मक्ति कुसुमांजलि ।पं० धर्मदेव वि० वा० ॥)	महत्व ॥=) (१३) आर्थ भोष ॥)
(६ वैदिक गीता (भी स्वा० खात्मानन्द बी) ३) (७) धर्म का खादि स्रोत	(१४) चार्थ स्तोत्र ,, ॥) (१४) स्वाप्याय संप्रद्व (स्वा० वेदानन्दकी) २)
(पं॰ गंग्यप्रसाद बी एस. ए.) २) (=) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (बी राजेन्द्र जी) ॥)	(१६) स्वाप्याय संदोह ,, ४) (१७) सत्यार्थ प्रकाश सम्बद्ध १॥=) (१८ महर्षि दयानन्द ॥=
English Publications	of Sarvadeshik Sabha
1. Agmhotra (Bound) (Dr. Satya Prakash D. Sc.) 2/8/-	10. Wisdom of the Rishis 4 1-
2 Kenopanishat (Translation by Pt Ganga Prasad ji, M. A.) -/4/ 3. Kathopanishat (Pt. Ganga Prasad M A Rtd. Chief Judge) 1/4/- 4. The Principles & Bye-laws of he Aryasamaj -/1/6	11. The Life of the Spirit (Gurudatta M.A.) 2//- 12. A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 1/8/- 13. In Defence of Satyarth Prakash (Prof. Sudhakar M. A.) -/2/-
5. Aryasamaj & International Aryan League Pt. Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A.)-/1/- 6 Voice of Arva Varta	14. Universality of Satyarth Prakash /1/ 15. Tributes to Rishi Dayanand &
(T. Ľ. Vasvanı) /2/- 7 Truth & Vedas (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) -/6/-	Satyarth Prakash (Pt Dharma Deva ji Vidyavachaspati) -/8/ 16 Political Science (Mahrishi Dayanand
8 Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Ra: Sahib Thakur Datt Dhawan) -/8/- 9. Vedic Culture (Pt. Ganga Prasad	Saraswatı) -/8/- 17. Elementary Teachings
Upadhyaya M. A.) 3/8/- 10. Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) -/3/-	of Hindusim -/8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M.A.) 18. Life after Death , 1/4/-
Can be had from:—SARVADESHIK	ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI 6

सत्यार्थ प्रकाश सजिव्द १॥०) प्रति २५ लेने पर १।०) प्रति महर्षि दयानन्द सरस्वती ॥०) ,, २५ लेने पर ॥०) ,, क्रितंच दर्पण ॥॥) ,, २५ लेने पर ॥।) ,, क्रितंच दर्पण ॥॥) ,, २५ लेने पर ॥।) ,, क्रितंच दर्पण ॥॥) ,, क्रितंच दर्पण ॥॥) ,, क्रितंच दर्पण ॥॥) ,, क्रितंच विकाशिवस ०) ॥ मीठ ०॥) लेक्पा सार्व स्ववद का महरूष ०)॥ मीठ ०॥ , विकाश ।, ॥ मीठ ०॥ , भोद्र ।। मीठ ०॥ , मोद्र विकाशिवस ।। मीठ ०॥ , मोद्र ।। मीठ ०॥ , मोद्र विकाशिवस ।। मीठ ०॥ , माद्र विकाशिवस ।। मीठ ।। मीठ ०॥ , माद्र विकाशिवस ।। मीठ ।। मीठ ।। मीठ ०॥ , माद्र विकाशिवस ।। मीठ ।। म	इस पुत्तक में कस मर्थकर देशां हारा स्थोरिका सादि देश स्थानी स्थान राजनैविक सत्ता को समाप्त कर वहां संस्करण समाप्त होने पर तृतीय नार ति स्त्री स्थिक सम्राक्ता श्रीर प्रमाण हैं के सर्वत कराना पढ़ा है। स्थारा है स्थान	कर ईसाई पड़यन्त्र वहयन का रहस्योद्द्याटन किया है कि जिसके धन-राशि के बक्त पर भारत देश की धार्मिक तथा गार्र राष्ट्र बनाने की बोज रहे हैं। २० हजार के हो पार्र राष्ट्र बनाने की बोज रहे हैं। २० हजार के हो पर हारी कारण इसके साहज और मूल्य में परि- आज तथा वैदिक संस्कृति के प्रेभी हसे बाजों की ध्या सार्वजनिक कार्यकर्ताओं तक पहुँचावेंगे, ताकि विफल बनाया जासके। म०।) प्रति, २०। सै-
महर्षि दयानन्द सरस्तती ॥०) ,, २५ लोने पर ॥) ,, क्रितंत दर्पेण ॥॥) ,, २५ लोने पर ॥०) ,, ज्ञावंत्रसाल के विवसोविषयम		
स्तिव्य दर्पण		
उपयोग द्वाचंद्यस्य के विचमोपिषयम -)॥ प्रवि ७॥) सेक्या । श्रीक ७॥) सेक्या । श्रीक ७॥) सेक्या । श्रीक ७॥) सेक्या नियमी के व्याच्या । श्रीक ७॥) सेक्या के स्वाच्या के स्वच्या के स्वच्या के स्वच्या नियमी के व्याच्या । श्रीक १॥) सेक्या स्वचार । ॥। प्रवि १॥) सेक्या सेक्या सेक्या । ॥। प्रवि १॥) सेक्या सेक्या सेक्या । श्रीक १॥ सेक्या सेक्या सेक्या के स्वच्या । श्रीक १॥ सेक्या सेक्या के स्वच्या । श्रीक १॥ सेक्या सेक्या के स्वच्या । श्रीक १॥ स्वच्या ॥। सेक्या सेक्या के स्वच्या ॥। सेक्या ॥। स्वच्या ॥। सेक्या ॥। स्वच्या ॥। सेक्या ॥।		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
सार्वसमास के निक्सोपनियस -)॥ प्रति ०॥) सेक्या । तीरणात्रातातातातातातातातातातातातातातातातातात	कत्तव्य दपण ।।।) ,	रप्रलनपर ॥≽) "
सार्थ साव के मदेश पृष () । सिक्श (& Aryasama) -/1/6 () । प्रित्य () । प्रित्य () () । प्रित्य () () । प्रित्य () () () प्रित्य () () () () () () () () () () () () ()		
रा नियमों की ज्याच्या —) प्रति थ ,,, जिल्ला की ज्याच्या का प्रति थ ,, जिल्ला की का प्रति		
शुर्वे को क्यों बद्यावा वाहिए ? ∽) प्रति १) , Modern Times - (2/6) व्यक्ति व्यक्तित्व की हिल्ली को देव ∽) प्रति १) , The World as we view it 12/6	दरा नियमों की ज्याच्या ज्या स्था स्था स्था स्था स्था स्था स्था स्थ	The Vedas (Holy Scriptures of Aryas) The Vedas (Holy Scriptures of Aryas) (By Ganga Prasad Upadhyaya) /4/- The Yajana or Saorifice

साविदेशिक पत्र तस्त्र नाम

प्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- वार्षिक चन्दा—स्वरेश ४) और विदेश। १० शिक्षिक । अर्क वार्षिक ३ त्वरेश, ६ शिक्षिक विदेश।
- २. एक पति का मूल्य ॥) स्वदेश, ॥≈) विदेश, विक्को प्राप्तस्य काङ्क या तमृते की शति का मूल्य ॥≈) स्वदेश, ॥।) विदेश ।
- १. पुराने माहकों को कपनी माहक सक्या का करनेन करके कपनी माहक संक्या नई करानी चाहिने। चन्दा मनीकार्यर से मेजना अधित होगा। पुगने माहकों हारा कपना चन्दा मेजकर कपनी माहक संक्या नई न कराने वा माहक न रहने की समय पर स्थूचना न दने पर क्यागामी कड़ हस पारक्या पर बी० पी० हारा मेज दिया जाता है कि बनकी इच्छा बी० पी० हारा चन्दा देने की है।
- ४. सार्वदेशिक नियम से मास की पहली तारीज को प्रकाशित होता है। किसी सकू के न पहुँचने की शिकायत प्राइक संक्या के उन्हेंक साहित वस मास की १४ तारील तक समा कार्यांत्रव में स्वयस्य पहुँचनी चाहिए, सन्ववा शिकायतों पर प्यान न दिया जावगा। बाक में प्रति मास सनेक पैकेट गुम हो जाते हैं। सत समल प्राइकों को बाक्जाने से सपनी प्रति की शास्त्र में दिशेष साववान रहना चाहिये कीर प्रति के न मिल्रने पर सपने बाक्जाने से तत्काव किसा पड़ी करनी चाहिये।
- असर्वेरिकिक वर्ष १ मार्च से प्रारंश होता है क्षंक उपस्रव्य होने पर बीच वर्ष में भी प्राहक बनाए जा सकते हैं।

विद्वापन के रेट्स

	एक बार	वीन बार	े छः गर	नारह नार
६. वृत्त प्रष्ठ (२०)	× 40) १४)	¥•)	€o)	₹• 0)
षाषा "	· (+)	9 x)	8•)	60)
चीवाई ,,	§)	(K)	₹¥)	80)
2 पेख	¥)	(•)	₹ ¥)	₽•)
ـمـ ـــــة	. حـــ ـــ هـــد	- A America series	merant \$ i	

 सम्पादक के निर्देशानुसार विकापन को अस्वीकार करने, वसमें परिवर्तन करने सीर्ए म्से बीच में बन्द कर देने का अधिकार 'सावेदिशक' को अध्य रहता है।

---व्यवस्वायक

'सार्वदेशिक' एत. देइसी ६

BRANGATA ISLO ISANG DESA DENGENERA सर्वदेशिक सभा शुस्तक भगडार Here were passed and an action of the contract
कतिपय उत्तम ग्रन्थ

, , , , , ,	
क्रियों का वेदाध्ययन का अधिकार मू० १।)	वेदान्त दर्शनम् मृ०३)
; वेखक—भी पं० घर्मदेव जी विद्यापाचस्पति	अवर्गवेदीय चिकित्सा शास्त्र मृ० २)
। इस प्रन्थ में उन आपत्तियों का वेदादि	यमपिरः परिचय मूल्य २) पढने योग्य ग्रन्थ
र्शास्त्रों के प्रमार्खों के व्याधार पर संहन किया	२. वैदिक ज्योतिष शास्त्र "१॥)
। गया है जो स्त्रियों के वेदाध्ययन के श्रधिकार	(ले॰ पं॰ प्रियरत्न जी श्रार्थ)
के विरुद्ध उठाई जाती है।	३. स्वराज्य दर्शन
1	(श्री पं० लच्मी दत्त जी दीचित) १)
मार्य पर्व पद्धति मृ० १।)	४. त्राय समाज के महाधन
. (ततीय संस्करण)	(श्रीस्वा॰ स्वतन्त्रानन्य जी) २॥) ५. राजध र्भ
}	। १. राजयम (महिष दयानन्द सरस्वती) ।।)
लेखक—श्री स्व॰ पं॰ भवानी प्रसाद जी	६. एशिया का वैनिस
इसमें त्रार्य समाज के त्तेत्र में मनाये जाने	(श्री स्वामी सदानन्द जी) ॥।)
वाले स्त्रीकृत पर्वे की विधि ऋौर प्रत्येक पर्व के	७. श्रार्थ वीर दल सैनिक शिचा
परिचय रूप में निबन्ध दिये गये हैं।	(लेखक खोमप्रकारा पुरुषार्थी) 📂
मिलने का पता-सार्वदेशिव	इ आर्थ पतिनिधि सभा
श्रद्धानन्द बलिदान	
उच्चिम बागी	दः वद्यारवाद्या

दांचण अफ्राका प्रचारमाला (से॰ श्री गङ्गाप्रसाद जी उपाध्याय एम॰ ए०) ये तीन पुस्तिकार देश तथा विदेश दोनों के लिये बहुत उपयोगी हैं :-1- Life After Death 2nd Edition (पुनर्जन्म पर नृतन ढंग का सरल दार्शनिक मन्ध) मुल्य १।) 2- Elementary Teachings of Hinduism (द्विनीय संस्करण प्रेस में है) ३ सनातन धर्म व आर्य समाज (द्वितीय संस्करण) (आर्य समाज के सिद्धान्तों की दिखचस्प रूपरेखा) किकने का पन-सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, बलिदान भवन, दिल्ली

म्बाध्याय योग उत्तम ग्रन्थ

मजन भास्कर मृ. १॥)

वतीय संस्करका यह संप्रह मधुरा शवाब्द

के अवसर पर सभा द्वारा वय्यार कराके प्रकाशित

कराया गया था। इस में प्राय: प्रत्येक कावसर पर

गाए जाने योग्य एक्स भौर सात्विक भवनों का संग्रह किया गया है।

संबद्धता भी पं० हरि-शंकर जी शर्मा कविरत्स

मतपूर्व सम्बद्ध 'बार्य मित्र' हैं।

म**क्रों**स **प**क्षे गए शक्तें क्रियत नहीं गई

क्यों ?

इस किए कि चौत्रे जी जानने वास्त्रों के मनों में बैदिक संस्कृति की आराप नहीं रही इसके लिए

"Vedic Culture" छात्र की पढ़े लिखे लोगों तक पहेंचाइए ।

VEDIC CULTURE लेखक:---

भी गंगात्रसाद जी रुषाच्याय एम० ए० भमिका लेखक:---

भी डा० सर गोक्स चन्द जी नारंग मृस्य ३॥)

दयानन्द-दिम्दर्शन (ले.-श्री स्थामी नहामुनियाँ)

दयानन्द के जीवन की ढाई सी से ऊपर घटनाएं ऋोर कार्य वैयक्तिक. मामाजिक.

राष्ट्रीय वेद प्रचार आदि १० प्रकरणों मेंकमबद्ध हैं। २४ भारतीय स्रीर पोश्चात्य नेतास्त्रों एवं विद्वानों की सम्मतियां हैं। दयानन्द क्या थे

श्रीर क्या उनसे सीख सकते हैं यह जानने के लिये अनुठी पुस्तक है। बात्र, बात्राच्यों को पुर-स्कार में देने योग्य है। कागज छपाई बहुत

बढिया प्रष्ठ संख्या ८४, मूल्य ॥।)

दयानन्द सिद्धान्त भारकर सम्पादक--श्री कृष्याचनद्र जी विरमानी

द्वितीय संस्करणा, म. २१) प्रति. 'रियायती' मु. १॥) प्रति

इस पुस्तक की विशेषता यह है कि भिन्न भिन्न महत्वपूर्ण विषयों पर महर्षि दयानन्द सरस्वती जी महाराज की मिन्न-मिन्न पुस्तकों व पत्र-व्यवहार तक में वर्धित सत को एक स्थान पर सम्रह किया गया है। आप जब किसी विषय

में महर्षि की सम्मति जानना चाहें तो वही प्रकरण इस प्रस्तक में देख लें। प्रस्तक चात्यन्त खपयोगी है।

यह प्रस्तक सम्पादक के लगभग ११ वर्ष के कठिन परिश्रम का फल है। उनका परिश्रम सराहनीय है।

धर्म प्रेमी स्वाच्याय शील नर-नारियों के लिये ? # श्रम सचना #

भी महात्मा नारायणस्वामी की कृत, अब नक बगमग १२ संस्करणों में से निकली हुई

ब्यत्यन्त लोकप्रिय पुस्तक कत्त व्य दर्पण

कानयासस्तासंस्करश

सर्श्वेष २०×३० प्रष्ट ६८४ स्रोवेश्य, ·

मल्य केवल ।॥)

चार्वसमाय के मन्तर्थों, डहेरथों, कार्यों, वासिक व्यवस्थातं, पर्यो तथा व्यक्ति और समाज को खंबा बढावे वासी मूक्यवान सामग्री से वरिपूर्य ।

मांग प्रकारक का रही है करा कार्यर जेसने हैं वीजवा कीविये, ताकि इसरे संस्करण की प्रतीका व

काबी पदे ।

चतुरसेन गुप्त द्वारा सार्वदेशिक प्रेस, पाटौडी हायस, दरिवागंज दिल्ली-- में अपकर श्री रचुनाव प्रसाद जी पाठक ब्रकाशक द्वारा सार्वदेशिक कार्व प्रतिनिधि स्था देशकी-से प्रकाशित । ऋग्वेद

सार्वदेशिक

यजुर्वेद

गरूकल कॉगड़ी

इवंक ८

गविवन २०१३ सक्टूबर १६४६ वर्ष ३१ मूल्य त्यदेश ४)

विदेश १० शिक्षिक्ष एक प्रति ॥)

भागवेद

१-६-४६ को हैनाबाद राज्य की अयंकर ट्रेन दुर्बटना में इत हुए स्व० श्री वंशीलाल जी व्यास

> सम्पादक—समा मन्त्री सहायक सम्पादक— श्री रचुनावप्रसाद पाठक

विषय-सधी

	₹&\$
	₹€8
	సింసి
(आषार्थ भी पं० नरदेव शास्त्री वेदतीर्थ एम०एक०ए०) Sex
•	800
(भी सत्यवत की शास्त्री)	808
,	ઝશ્ર
योजना (प्रिं० सग यानदास वी)	Sáx
मी जयमकारा नारायस थी के विचार)	४१७
	815
(नियोगी क्सेटी की ऑब पड़तास के सहत्वपूर्ण निष्कर्ष	ં) ૪રર
	કરપ્ર
(भी स्वामी चारमानन्द जी महाराख का भावचा)	४२७
	क्षेत्र ०
	8३१
त योजना (भी पं० इन्द्र औ विद्यावाचस्पति)	४३४
भागन्त्री सा॰ रामगोपास जी के वक्तव्य)	8३६
	४३८
	े (श्री सत्यव्रव जी शास्त्री) बोजना (प्रिं० सम्बाखनुष्य बी)

- १. वैदिक ज्योति ७) (बेसक-भी भाषार्यं वैद्यनाव जी शास्त्री)
 - २. पूर्वजन्म स्युति ।>) (जेलक-श्री पं० राजेन्द्र की व्यवरीको)
- "३. आर्य वीर दल सैनिक शिचा ॥) (लेलक—श्री कोम्प्रकारा जी त्यागी) मिसने का पता:--सार्वदेशिक आर्थप्रतिनिधि सभा देहली-६

मोतियाबिन्द बिना श्रापरेशन श्राराम

नया वा पराना. कच्चा या पक्का. सफेर या नीला किसी प्रकार का मोतिया बिन्द क्यों न हो इमारी चमत्कारी महीपचि "नारायख संजीवनी से बिना आपरेशन चन्द ही दिनों में भाराम होकर गई रोशनी फिर वापिस भा जाती है। म० १०) बढ़ी शीशी, था। कोटी शीशी. डाक्टबर १।) छखा।

दमा-खांसी

२० मिनट में खत्म करित से करित कौर भयंकर बमा-खांची व फेफडों सम्बन्धी समस्त रोगों की परीक्रित रामबाग दवा"एफीडाल र सेवन दवा गुराहीन सावित कर ने पर दाम वापिस की गारंटी। सूल्य ४० जुराक शा), १०० जुराक १०)। डाक व्यय असगे । उत्तर के क्रिय जवाबी पत्र ब्रासा ब्रावश्यक है।

श्रीकार केपिकल वक्सं, हरदोई (ब्॰वि॰)



(सार्वदेशिक आर्थ-प्रतिनिधि समा देहली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३१

अक्टूबर १६४६ आदिवन २०१३ वि०, द्यानन्दाव्द १५२

अङ्क =

वैदिक पार्थना

वैमीडत प्रथमं यज्ञसाघं विश आरीराहुतसृञ्जसानम्।

र्फर्जः पुत्रं भरतं सुप्रदानुं देवा भ्राग्नि धारथन्द्रविखोदाम् ॥ ऋ० १ छ।३।३॥

व्याख्यान—हे मनुष्यो। ¹ तमी दग उस अग्नि की स्तृति करो कि जो "प्रथमम्" सब कार्यों से पिहले वर्त्तमान और सब का मुख्य कारण है तथा "मझसाधन" सब ससार और विज्ञानादि यह का साथक (सिद्ध करने वाला) सब का जनक है, है "विज्ञानादि मनुष्यो। चली को स्वामी मानकर आपारें। प्राप्त होष्णो जिसको अपने दीनता से कहते हैं, विज्ञानादि से विद्वान लोग सिद्ध करते और जानते हैं "जलें, पुत्र, मरतम्" पृथिव्यादि जगत रूप कार्य का पुत्र कर्यांत् वर्धो क्रम का पोषण और धारण करने वाला तथा मरत कर्यांत् उसी क्रम का पोषण और धारण करने वाला है "सुप्रदानुम्" सब वगत् को चलने की शक्ति हेने वाला और ज्ञान का दाता है, उसी को "देश क्रमिन, घारणन्त्रविणोदाम्" देव (विद्वान लोग) क्रमिन करते और धारण करने हैं वही सब जगत् को द्रविण क्रमांत्र निर्वाह के सब क्रम क्रमादि वार्यों के देने वाला है उस क्रमिन परमात्मा को छोड़ के सन्य दिसी की मक्ति

वैदिक-धर्मीका र।जनीतिक दृष्टिकोस

आर्य समाज एक संस्था है जिसका उदावेश्य वैदिक धर्म की सचाइयों का संसार में प्रचार करना है। इस कारण प्रत्येक आर्च समाजी बंदिक धर्म का अनुवायी और प्रचारक समझा जा सकता है।

वैदिक धर्म का दायरा बहुत विस्तृत है। जीवन का कोई अंग नहीं जो उस दायरे के बाहर हो। आजकळ के रिळीजन, मजहब, पंथ आदि शब्द धर्म शब्द की व्यापकता तक नहीं पहुंच सकते। ' बतोऽभ्यवयनिःश्रे यस सिद्धिः स धर्मः, इस छोक में अभ्युत्य और परछोक में मोक्ष-दोनों का साधन धर्म है। कर्त्तव्य शास्त्र, समाज शास्त्र, राजनीति, शिल्प, कछा, व्यापार आदि व्यावहारिक प्रवृत्तियों को बतलाने वाले शास्त्र वैदिक धर्म के बतने ही आवश्यक अंग हैं जितना आवश्यक आध्यात्मक ज्ञान है। प्रत्येक वैदिक धर्मी का कर्त्तव्य है कि वह जीवन के प्रत्येक वहत्त्व के सम्बन्ध में वैदिक मुख-सिद्धान्तों का ज्ञान प्राप्त करे और एन्ड्रें अवना मार्ग दर्शक बनाये।

इस लेख में मैं वेदों के कुछ मूळ-सिद्धान्तों का दिग्दर्शन कराऊंगा। इस कार्य में वैदिक धर्मियों का सब से अच्छा मार्गदर्शक सत्यार्थ प्रकाश का बच्ठ समुख्छास है। उन समुख्छास में महर्षि ने वेद मन्त्रों और स्मृतियों के आबार पर राजधर्मी की बहत बिस्तृत और स्पष्ट व्याख्या की है। यदि इस एस समुख्छास का सावधानता से अध्ययन करें तो हमें राजनीति के क्षेत्र में बहुत से सन्देह रहित निर्देश मिछ सकते हैं।

(१) सत्यार्थ प्रकाश के पढ़ने से जो सबसे

प्रथम और मौलिकविचार मनुष्यके इत्यवर अस्ति होता है, यह है कि महर्षि दयानन्द प्रत्येक राष्ट्रकी राजनीतिक स्वाधीनता को सर्वथा अनिवार्थ मानते थे। आठवें समस्यासमें महर्षि जी ने खिखा है 'कोई कितना ही करे परन्तु जो स्ववेशी राज्य होता है अथवा मत मतान्तर के आग्रह रहित अवने और पराये का पश्चवात-श्रन्य प्रजा वर भावा विता के समान कुवा न्याय और दया के साथ विदेशियों का राज्य भी पूर्ण सुखदायक नहीं है।" प्रत्येक वैदिक वर्मी को यह बात अपने इदय पर वजुलेप की तरह अङ्कित कर लेनी चाहिये कि चाहे कुछ हो अपने देश पर किसी अन्य देशी का शासन न होने देना चाहिये। उसे ऐसा कोई कार्य न करना चाहिये जिससे स्वराज्य संकट में पह खाये।

व्यक्टूबर १६४६

(२) महर्षि जी ने राजवर्गका दूसरा मूछ सिद्धान्त यह प्रतिपादित किया है कि किसी भी एक व्यक्ति को राज्य का स्वतन्त्र अधिकार न होना चाहिये । जिसका अभिप्राय यह है कि वंदिक बर्म एक सत्तात्मक राज्य का समर्थक नहीं है। छठे समुल्छास में महर्षि जी ने छिखा है-"इसका अभिप्राय यह है कि एक को स्वतन्त्र राज्य का अधिकार न देना चाहिये, किन्तु राजा जी समा-पति तदाधीन सभा, समाधीन राजा, राजा और समा प्रजा के आधीन और प्रजा राजसभा के आधीन रहे।" प्रजा सत्तात्मक राज्य का इससे अधिक स्पष्ट शब्दों में प्रतिपादन नहीं हो सकता। अन्यत्र कहा है-- "प्रजा को सदा इस बात का ध्यान रखना चाहिये कि उनके देश का शासन किसी सभा के आधीन हो, न कि किसी एक व्यक्ति के। राज्य के छिये एक को राजा कभी न मानना चाहिये क्योंकि जहां एक को राजा मानते हैं वहां सद प्रजा द:स्वी और इसके उत्तम पदार्थी का अभाव हो जाता है।" स्पष्ट है कि एक वैदिक धर्मी के लिये प्रजा सत्तात्मक राज्य के सिमान्त को मानना अनिवार्य है। आर्य समाज का संग-ठन इसी सिद्धान्त के आधार पर हुआ है।

(३) प्रजा सत्तात्मक राज्य में सबसे मुख्य प्रश्न यह वष्टमित होता है कि मुख्य शासक, जिसे स्थृत्यों ने राजा के नाम से निर्विष्ट किया है किस प्रकार नियुक्त किया जाय इसका बेर के प्रमाण से महिषें जी ने निम्न किस्तित उत्तर दिवा है। "हे विद्वार्गों, राज प्रजाजनो तुम इस प्रकार के पुरुष को बड़े नक्षत्रती राज्य, सबसे बड़े होने, बड़े-बड़े विद्वार्गों से युक्त राज्य पाळने और परम पेर्वय कुक और धन के पाळने (पाळन करने) के कि खेरे सम्मति करने स्वेत वश्वारत रहित पूर्णे विद्या निनययुक्त समायि राजा को सर्वाधीश मान के सब मूर्गोल शांव-रहित करो।"

दूसरे सन्त्र की क्याच्या महर्षि ने निम्न किस्तित की हैं: "है स्मृत्यों ने इस सनुष्य के स्मृत्याय में परम परेवर्ष का कर्ता रानुओं को जीत सके, जो अनुओं से पराजित न हो, राजाओं से सर्वोपिर विराजमान प्रकाशमान हो, सभापति होने से अत्यन्त योग्य प्रशंसनीय गुण, कर्म, स्वभाव युक्त, सस्करणीय; समीप जाने और ग्ररण लोने योग्य सवका मार्मनीय हो, क्सी को सभापति (राजा) करो।"

इन मन्त्रार्थों की पढ़ते हुए यह ध्यान रखना चाहिये कि इन बें राजा शब्द का अर्थ है शासक, सभापति का अर्थ है रास्ट्रपति और चक-वर्ती राज्य का अभिमाय है अने क प्रदेशों और जातियों से पूर्ण विशाज राज्य। सम्पूर्ण देश द्वारा आवश्यक गुणों से युक्त व्यक्ति को समापति जुनने को आजकळ की भाषा में गणराज्य बदति कहा जाता है।

(४) जिसं व्यक्ति को राष्ट्रपति चुना जाय उसके दो विशेषण ध्वान देने गोग्य हैं। एक विशेषण हैं 'जो राष्ट्रजों को जीत सके और दूसरा है 'विद्या विनय युक्त और सब का मित्र। इन विशेषणों का महत्व यह है कि राष्ट्र-वित बनने के योग्य वह ज्वक्ति है जो सम्रजों को जीतने की शक्ति रखता हो और इतना विनय युक्त भी हो कि अपने देश और विदेश के निवासियों को मित्र बना सके। अर्थात् उसमें शुक्ति भी हो ंऔर शान्ति भी। राजनीति और इतिहास का यह सम्मिलित सिद्धान्त सदा स्मरण रखना चाहिये कि जो देश अथवा शासक इतनी शक्ति सन्नद्ध नहीं करता कि कोई शत्रु उसकी ओर आंख न उठा सके वह अशान्ति और पराजय को स्वयं निमन्त्रण देता है। शान्ति की रक्षा के छिये राष्ट्र को शक्त-शासी बनाना अत्यन्त आवश्यक है। साथ ही यह भी ध्यान रखना चाहिये कि इस शक्ति का उद्देश्य अपनी सुरक्षा द्वारा शान्ति को स्थापित करना है. स्वार्थ सिद्धि के लिये दसरों पर आक्रमण करना नहीं।

(५) राष्ट्रपति को यह आदेश दिया गया है कि वह स्वच्छन्दवा से शासन करे। उस पर समा का नियन्त्रम होना चाहिये। इसकी विशेष ज्या-ख्या ऋषि ने अथर्षवेष के त समा च समितिश्व सेना च" इस मन्त्रांश की व्याख्या में की है। उस में बत्तलाया है कि शष्ट्रपति की सहायता के लिये आपन के ये तीन अक होने आवश्यक हैं। (१) सभा (२) समिति (३) सेना। जनता के प्रतिनिधियों के मण्डल का नाम समिति और देश की रक्षार्थ संगठन का नाम सेना समझना चाहियै। शासन के ये सब अक जहां एक दसरे पर इतना नियम्त्रण रखे कि चनमें से कोई देश हित के बिरुद्ध न जा सके वहां साथ धी उनका यह भी कर्त्तब्य है कि तीनों मिलकर देश की रक्षा, जन्नति और समृद्धि में राष्ट्रपति के सहायक हों ।

(६) मुख्य शासक को परामर्श देने के छिये मन्त्रियों की समिति का विधान है। उसका वर्त-

मान नाम सन्त्री मण्डल है। सन्त्री कैसे हों इस प्रश्न का उत्तर मञ्जून्यति के आधार कर निस्न किसित विधा है- 'सब सेना और सेनापविधों के अबर राज्याधिकार, दण्ड देने की व्यवस्था के सब कार्यों का आविपत्य और सबके ऊपर बतमान सर्वाधीश राज्याभिकार इन चारों अभिकारों में वेद शास्त्रों में प्रकीण, पूर्ण विद्या वाले, धर्मात्मा, जितेन्द्रिय सुशीकजनों को स्थापित करना चाहिये।" इस प्रकरण पर महर्षि ने जितना छिखा है उसका सारांश यह है कि राष्ट्रपति और उसके मन्त्रियों में जिन गुणों की अभिवार्य आवश्यकता है, वे हैं :--(१) विद्वत्ता, (२) धर्म परायणता, (३) जितेन्द्रियता, (४) सुशीकता। जिन व्यक्तियों में वे चारों गुण न हों वे किसी दशा में भी मन्त्री-पद के योग्य नहीं हैं। यदि ऐसे मन्त्री बनाये जायेंगे जिलमें ये गण न हों तो देश का कल्याण नहीं हो सकता और न ही सुरक्षा हो सकती है। विचा, सदाचार, संयम और विनय से रहित मन्त्री न राज्य का भड़ा कर सकते हैं और न प्रजा का। आजकल के प्रजा तन्त्र राज्यों की यह प्रथा समझी जाती है कि कोई मन्त्री मण्डल सात वर्ष से अधिक अधिकार सम्बन्न नहीं रह सकता। इसका कारण यह है कि मन्त्री पद पर जो नियुक्तियाँ होती हैं तनका आचार देश-मक्ति, देश-सेवा, विद्वत्ता विश्रदा-चरण और सशीखता को नहीं माना जाता अपित वह नियुक्तियां दळ बन्दी, चाळाकी और मुख्य पुरुषों के प्रति भक्ति-भाषों के आधार पर की जाती हैं।

(७) मुख्य शासक और मिन्नयों का जुनाव करना ''समा" का काम है। समा बहुमस से निन्दें शासन के अधिकार होगी वे ही राष्ट्रपति या मन्त्री वन सकेंगे। इस कारण यह आवश्यक है कि समा के समासरों का जुनाव बहुत विचार पूर्वेक करना चाहिये। समासरों में किन गुणों की आवश्यकवा है इस विषय में महर्षि ने क्लिस है—

"सन समासद और समापति इन्द्रियों को जीव अपने वरा में रख के सहा धर्म से बर्ते और श्रथर्य से हटे हटाये रहें। इस छिये रात दिन नियत समय में योगाभ्यास भी करते रहें। क्योंकि जो जितेन्द्रिय हो. अरनी इन्द्रियों (जो मन प्राण और शरीर प्रजा है इस) को न जीत छें तो बाहर की प्रजा को अपने वश में स्थापित करने को समर्थ कभी नहीं हो सकता ।" तथा पष्ठ समुल्खास के अन्य अंशों में महर्षि ने जो कुछ लिखा है एस का सारांश यह है कि सभा (छोक सभा तथा राज्य समा) के छिये उन्हीं व्यक्तियों को चुना जाव जिनमें निम्न छिखिल गुण विद्यमान हों (१) वे जितेन्द्रिय हों (२) कर्पव्या कर्पव्य को समझते हों (३) सब प्रकार के व्यसनों से बचे हुए हों और (४) केवल धर्म समग्र कर प्रजा की सेवा के लिये समासद वर्ने ।

यह हैं राजनीति के कुछ मौछिक सिद्धानत जिन्हें परयेक वैषिक घर्मी को अपना मार्गदर्शक बनाना वाहिये। ये सिद्धान्त जिकालावामित हैं। समय अथवा देश के भेद के कारण इनमें भेद नहीं आ सकता।

इन्द्र विद्यावाचस्पति

श्री महाराखा प्रताप स्मारक

किसी भी जाति के विद्या और आवरण का स्तर पहुचानना हो ने यह देखना पर्वाप्त है कि इस जाति के संवे समान्य और मुस्तिक्त लोग किन व्यक्तियों का आदर करते हैं। एक आदर्रे भेमी जाति में सन्तों और वीरों का आदर किया जावेगा। परन्तु जो जाति आदर्शों की अपेका वासनाओं को अपिक महत्त्व देती है उसमें विश्व विभावाओं और एक्टरों की पूजा होगी। यह आदर्श भेमी समझने बाते हैं कि अपने को आदर्श भेमी समझने बाते मार्व निवासियों ने आवर्षक भी

चपने देश के अनेक महात्माओं और वीरों की स्मृतियों को उचित सम्मान नहीं दिया। आज तक मांसी की महारानी लक्ष्मीबाई चार चित्ती क केसरी महाराखा प्रवाप सिंह के समुचित स्मारकों कान बननाहम लोगों को निर्वेलता और चन्न प्रवृत्तियों का प्रमाण है। सन्तोष की बात है कि चदयपुर की श्री प्रताप सभा ने महाराखाका विशास स्मारक स्थापित करने का निरुपय किया है श्री प्रताप सभा ने स्मारक की जो महत्त्वपूर्ण योजना बनाई है उसका प्रत्येक देशवासी को स्वागत करना चाहिए। उस योजना की पूर्ति में जगभग ४० लाख रुपया ज्यय होने का अनुमान है। यदि राज्य श्रीर प्रजा सिलकर इस कार्य मे सहयोग दें तो ४० लाख की राशि कुछ अधिक नहीं है। आशास्त्रनी चाहिए कि जो योजना प० जवाहर लाल नेहरू जी के बाशीर्वाद से बौर उदयपर नरेश के नेतृत्त्व में निर्मित हुई है वह श्वबञ्च पर्ण होगी। यदि परिहत जवाहर लाज जो अपने आशीर्वाद को कार्थ रूप में परिखत कराने का यत्म आही रखेंगे तो समकी सफनता श्रसंदिग्ध है।

—इन्द्र विद्यावाचस्पति

संपादकीय टिप्पणियां मगनान राम के प्रति भद्धाँजिल ।

श्चाज झाखों वर्ष ज्यतेच हो जाने पर मी मर्यादा पुरुषोत्तम राम धनेक वादों में मारत-वासियों धोर जिझासु विदेशियों के मार्ग-दर्शक बने हुए हैं। व्यत्तेन विधिय कायों हारा मिन्न र चेत्रों में गाईस्थ जीवन में, सार्थजनिक कार्यों में, राज-काज चौर हुष्ट-दस-चुलन में धनेक धार-रिश्वां सहन करके भी शिश्वाश्व धादरी व्यस्थित किसे हैं। भगवाण् राम ने वाक्यावस्था में ही उपभोषम गुरू मह्यू कर विदे थे। माता कीराल्या के सर-च्या में उन्होंने स्टु-आपया, ध्याक्षा-पाबत, स्वच्छता ध्यादि का ष्यभ्यास किया था, तो गुरू विस्ट जी से न्याय, नीति. धर्म और धनुर्वेद् की शिक्षा प्राप्त करती थी। बन्होंने स्वेद सरा-चारी और विद्यान लोगों का सत्मा किया। तमी तो वे ष्यप्ने माती जीवन में ष्यपनी शारिरिक, भानसिक और नैतिक योग्यता का सम्बक् परि-चय दे सके थे। उनमें विनय और विदेक की

राम ने कुल-भर्यां को जिस मांति निमाया उसकी कहाँ तक प्रशंक्षा की जाय , राज्यामिषेक के समय उन्हें सूचना मिलती है कि पिता के चचन की रक्षा के लिये ज्ञावन्यक है कि वे १४ वर्ष तक को तक्षा कराया में कि वे १४ वर्ष तक को तिया सक्ता होती । उसका हरवा विशेष हो जाता । वह राज-विशेष हो जाता । उन्होंने ऐसी वात न की । उन्होंने व्ययंत त्याग से संसार को चंकित कर पिया। मन में तियंक मी मैल न लाकर वे बन के लिये उसी हु के साथ रावाना हुए जैसे कोई राजिलक के लिये जाता हो। उनकी यह अबद्भुत कतंत्र्य-परायखाता गुगनान्य तक स्तरी-राण कर तियोग।

राम के माई बन्युकों कौर सहवर्मियी समी के चरित्र वितास्या कौर स्कृतिदायक हैं। तस्सया नं उनसे कालग रहना ही न चाहा। उनकी सेवा के तिये कहोंने स्वयं बनवास की याचना की। तपस्वी कौर निर्तोग मरत ने मित्रे हुए राज्य को ठुकरा दिया कौर राम के सेवक और प्रतिनिधि के रूप में उनकी कालुपियित में राज्य संमाता। चया आगु में के ऐसे कहाइ प्रहार्य हुँ दे से भी कहीं काल्यन मित्र सकते हैं? भारत वर्ष ने

अपनी गोद में सीता देवी को भी घारण किया जिसने पति-मक्ति की पराकाष्ट्रा ही दिखा दी। उस देवी के किए राजमहत्त के सभी सुख विद्य-मान थे. वे उन सब को दुकरा कर राम का साथ देने के लिए ज्याङक हो गई'। किसी के सममाने बुमाने का भी कोई प्रभाव न हुआ। उनकी हडता साधारण जनों को कल्पना से परे थी। वे स्वयं अपनी रूपमा जाप थीं। राम की हनुमान जैसे ग्राणवान जितेन्द्रिय बलवान और कर्चन्य-परायम सेवक भी प्राप्त रहे।

326

महाराज राम का हृदय बढ़ा विशास था। ऊ'च-नीच छुआछत की भावना से शून्य था। नियाद का चार्तिच्य स्वीकार करना, शवरी के बेरों को प्रसन्तता पर्वक खा लेना आदि उनके जीवन की घटनावें विचारणीय हैं। बहि हिन्द् आति वैदिक वर्णांशम यवस्था को छपनाए तो संगठन चौर राष्ट्र-निर्माण का मार्ग प्रशस्त हो जाय। सुपीय और विभीषण से मित्रता की, तो उसे ईमानदारी के साथ निवाहा ।

बनवास के समय भी जब जैसा कर्तन्य उप-स्थित हुआ उसके लिये सदैव इसत पाये गये। ऋषि मुनियों की रक्षा करना, साधु महात्माओं की सेवा करना, दीनों का द:स दर करना चनका स्वामाविक नित्य का कार्य था। वे स्त्री जाति का अनावर सहन करना पाप सममते थे। सीता का बजात हरण करने बाजे रावण को एवड देकर अन्य आततायियों को पाठ पहाना चनके जिये श्रानिवार्थ था। यह लंकापति श्रीर बहुत पराक्रमी था तो क्या ? उन्हों ने वहां अबने राज्य से वंश्वित होने पर भी कुछ थोडे वानर जाति के कोगीं की सहायता से उस पर घावा बोला। भरत वा जनक से सहायता की याचना करना उनके स्नात्मावसम्बन भीर स्वाभिमान की भावनाके विरुद्ध थी। उन्होंने स्वयं ही रावशा धावि को समाप्त कर समाज में द्यातंक ज्याप्त कर के सोगों को त्रस्त एवं पीडित

करने वाले दुर्शे का रमन करके अपने समित्व करी उच्चाकरी।

राम कादर्श शासक थे । जोकमत के चनुसार किया हवा चनका शासन इतना उत्तम रहा कि ध्यस्त्रा राज्य ध्यव भी राम राज्य कहा जाता है। उन्होंने निष्पक्त साथ से न्याय किया। बन्होंने प्राप्त घन को प्रजा की सुख समृद्धि में ब्यय किया अपने स्वार्थ वा ऐहवर्य के लिए नहीं। उन्होंने प्रत्येक पर पर सयोग्य कर्मचारियों को नियुक्त किया। उन्होंने कायदे कानूनों से नहीं स्वयं अपने सदाहरण से प्रजाको सदाचारी, संयमी भौर गुरा प्राही बनाने का यस्न किया। जुए मधपान, परस्त्री प्रसंग चौर विलासिता चादि विषयों से उन्होंने जनता को खुद सावधान किया उनका शासन इतना विशक्ष्या कि प्रजा में चोरी ठगी, बदमाशी, छल-कपट आदि के अपराधी न थे। कि सी को रोग शोक नथा। खाने पीने की कमी न थी। वे प्रजा को प्रत्र समान स्नेह करते ये और सदैव उसकी उन्नति में दत्तचित्त रहते थे। फिर प्रजा में राज-मिक प्रसन्तता स्रीर सन्तोष की कमी क्यों रहती ? तभी तो वे आज भी श्रद्धा और शक्ति से याद किये जाते हैं। राम धन्य थे । उन्हें सादर प्रशाम है ।

भाज हम उनके उत्तराधिकारी स्वांग रच कर उनका अपमान करते और अपने पतन का ढोल पीटते हैं। निरुचय ही हमारे इस खड़ान से उनकी भारमा को ठेस पहुँचती होगी। परमास्मा हमें सदबदि प्रदान करें जिससे हम तनके सदास चरित्र को जीवन में धारण करके उनके सच्चे उत्तराधिकारी सिद्ध हो सकें।

भागेंसमाज के इतिहास की प्रगति

प्रथम माग

श्रीयुत परिस्त इन्द्र विद्यावाचस्पति कृत इति-

हास का भवम भाग क्षप रहा है। परिशिष्टों को मिलाकर कोई चार साढ़े चार सी प्रष्ठ होंगे। दो दर्जन के क्षमा भाग विषय से सम्बन्ध रक्षने वाले काइन क्लॉक के बिज दिये गये हैं। परिशिष्टों से महि की जन्मतिबंद, जाये समाज का स्थापना-दिवस, महि की जन्मतिबंद, जाये समाज का स्थापना-दिवस, महि की पृत्यु कैसे दुई १ इत्यादि विवा दास्यद विषयों पर विचार किया गया है। जाशा है प्रथम भाग दो-तीन मास में ख्रपकर तैयार हो जायेगा।

दूसरा माग

दूसरा भाग लिखा जा जुका है। पायडुलिरि की टाइए की हुई काणी सावेद शिक सभा के कार्य-तय में पहुंच जुकी है। वह इतिहास समिति के तय संपद्ध जुकी है। वह इतिहास समिति के पहला भाग जयकर पूरा होने पर दूसरे भाग की ज्ञपाई आरम्भ हो जायेगी। उसमें भी विश्व रहेंगे कौर खायदयक विषयों पर विचारात्मक परिशिष्ट भी दुनी। उसकी पुष्ट संस्था भी पहले भाग के बराबर दी होगी।

तीसरा माग

तीसता साँग विला जा रहा है। दूसरा साग है रतजाद के फ्रार्ट्स-स्वामद पर पूरा हो गया है। इससे सागे ले वर्षों का इतान्त तीसरे साग का पूर्वाद्ध होगा। चत्तरार्द्ध में चार्ज समाज के सन्वध्य में विलेश प्रकर की पूरी जानकारी देने का यत्न किया जायेगा। चस साग के कुछ शीर्षक निस्न-जिल्ला होंगे।

१--- ब्रायं समाज का विस्तृत सगठन ।

२—सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा तथा प्रान्तीय आर्थं प्रतिनिधि समाओं के सङ्घित विवर्गा ।

३—बार्य समाजों के प्रान्तवार संशिप्त विव रखः। ४---बार्यं समात्र के साहित्य का परिचय । ४---बार्यं समाज के प्रवारक, लेखक, कवि क्या पत्रकारों का परिचय ।

६ – चार्य सस्थात्रों का विवरण हुतात्मा चार्य जनों का परिचय ।

७ - मार्थ पुरुषों तथा चार्य महिलाचों का परिचय। (Who'k-Who)

यह स्पष्ट है कि तीसरे भाग के उत्तरायें की पूर्त आयेजनों के तुरन्त और पूरे सहयोग के लिना असम्भव हैं। परिश्रम से कमनद और सम्मवन करना मन्यकार का काम है, परन्त सामग्री उपरिश्रम करना आर्थ जनता का काम है। जिनके पास जो सामग्री हो वह भेजने की छपा करें। सबके सर्विष्य परिचय तम्मी दिए जा सकेंगे विदे प्राप्त होंगे। जिनके पास आर्थ समाज का साहित्य है वह उनके नमूने भेजें। जिनके पास विश्वास का साहित्य है वह उनके नमूने भेजें। जिनके पास विश्वास का साहित्य है वह उनके नमूने भेजें। जिनके पास विश्वास आर्थ समाज का निर्माण होंगे। हम इन्छा है कि तीसरा भाग आर्थ्य समाज का निर्माण और साम्योग जनता के पूर्ण सहयोग पर की छपा और सार्थ जनता के पूर्ण सहयोग पर की अपलिवत है।

दूसरे भाग के अन्त में उन सब आर्थ सता-जियों का परिचय देने का विचार है जिन्होंने भारत की स्वाचीनता की प्राणि में सांक्र्य सहयोग विया है। जिन स्थानों से देश की स्वाचीनता के जिए संक्रिय कार्य करने वाले आर्थजनों के परि चय अभी तक न भेजें गये हों वे मेजने में जल्दी करें। यदि पूरी सामग्री के अभाव के कारण वह आंश दूसरे भाग में न आ सका तो जहां दूसरा माग कपूरा रह जायगा वहां तीसरा भाग सीमा से अधिक बह जायेगा।

इतिहास तीन भागों में रहेगा । प्रत्येक भाग

का मुल्य सगमग ६) होगा । उसकी विका के धन से कम से कम दश सहस्र को स्थिर निषि सगमता से बन सकती है जतः प्रत्येक आर्य समाज को इस कार्य में चाधिक से अधिक सहयोग देना आवत्यक कर्चन्य समस्ता चाहिये। बाशा है कि बार्य समाजें बीर बार्य जनता सार्वदेशिक समा को शीच्र से शीच्र इस दस हजार रूपये की राशा के पूर्ण हो जाने की संखद घोषणा करने में समर्थ बनाउँने।

इस हजार की इस राशि को परा करने का सुगम उपाय यह है कि जो स्रोग व्यक्तिगत रूप से उस इतिहास को सरीदना चाहते हैं वे पहले भाग के जिये ४) रूपया पेशनी के तौर पर शेज दें। पहले माग का मूल्य ६) रुपये होगा ! जिनका मृल्य ३० नवम्बर १६४६ से पहले पहुंच जायेगा उन्हें पहला भाग ४) रुपये में भिलेगा। केवल रजिस्टी से भेजने का डाक व्यय श्रधिक लगेगा । अन्यों को पहला भाग ६) में प्राप्त होगा । जो भार्य समाजें एक से भविक प्रतियां खरीदना चाहें वे भी ४) प्रति कापी के हिसाब से श्रमाऊ मल्य भेज दें। ऐसे दो हजार आहरू आ जाने से इतिहास की छपाई का कोई बोम सार्थ-वेशिक सभा पर नहीं पड़ेगा। पहला भाग तैयार होने में अब अधिक विलम्ब नहीं है। आर्यजनों चौर चार्य समाजों को रिवायती मृत्य अगाऊ भेजकर इतिहास के शहक बन जाना चाहिये। इससे एक रूपने की रियायत हो मिलेगी ही सार्ववेशिक समा के शम प्रयत्न में सहायक होने काश्रीय भी प्राप्त होगा।

भारतमान में भारतमाज

च्ययह्रमान द्वीप काला पानी कहा जाता है जहां भारत के बाबन्य केंदी रखे बाते रहे हैं। इन द्वीपों की कब जनसंख्या बगभग ३००० है। वीप की राजधानी पोर्ट ब्लोकार की खनसंख्या लगभग १०००० है जो इन द्वीपों का सब से बड़ा स्थान है।

बहां गिरजे और मस्त्रित हो पर्याप्त हैं फिन्स हिन्दचों की जनसंख्या चिक हीते हुए भी खमी वक वहां आर्यसमाज न या । वहां इसाइयों का बद्धा प्रचार है भीर प्राय: प्रत्येक बहाज से पाइरी स्रोग आते जाते रहते हैं । वहां के अत्र उत्साही सञ्जनों ने २० जुलाई ४६ को व्यार्थसमाज की स्थापना कर दी है। वहां के उत्साही नवयवकों से बार्यसमात्र का बच्छा कार्य चलाने की बाशा की जा रही है जिनमें से अधिकांश सरकारी कार्या-लयों में काम करते हैं।

क्षक्टूबर १६४६

चा बमार में 'पेन्हा मैसियन प्रसोक्षियेशन' नामक एक राजनीतिक संस्था काम करती है जो कहा जाता है किसी दसरी संस्था को चाहे वह धार्सिक ही क्यों न हो. फखने फलने नहीं देना चाहती। इसी क्षिये उसने उस द्वीप में चार्यसमाज की न्यापना का स्वागत नहीं किया। इस संस्था का 'हमारी द्यावाजः' नामक एक पाद्मिक पत्र निकलता है। इस पत्र ने अपने १४-८-४६ के म क में आर्य समाज के विरुद्ध विष उगला है। इतना ही नहीं, यह संस्था चौर इसके कार्यकर्ता जनता में भ्रम फैला रहे हैं जिससे आर्थसमाज के सरकारी कर्मचारियों की स्थिति के खराब हो जाने की भारांका है। यह पत्र लिखता है:--

"हमें सचना मिली है कि पोर्टब्लें बर में श्रभी हाल में 'बार्यसमाज' नामक एक नई संस्था की स्थापना हुई है। इस समाज का संगठन कति-वय सरकारी कर्मचारियों विशेषत: गजटेड अफ-सरों के द्वारा हका है जो पंजाब वा उत्तर भारत से कुछ समय के लिए सरकारी सेवा के लिये माये हुए हैं।

च इमान द्वीप इस समय तक साम्प्रदायिक चान्दोलन से निवान्त मुक्त रहा है। धर्म, विशुद्ध वैवक्तिक विषय समस्य जाता था और कोई भी रसमें इस्तारोप न करता था। इस समाज बावदेशक

(मार्थ समाज) के संगठन ने बहुत से हिन्दुओं के मस्तिप्क में सत्तवती मचा दी है क्योंकि इस समाज का मुक्त सिद्धान्त मृतताः हिन्दू घमे के विरुद्ध है। हिन्दू होगा मृति की चूजा करते हैं परन्तु भाग्य समाज की रिचाम मूर्ति चूजा के सवैया विरुद्ध है। चात इस दोनों से मौतिक विरोध है।

वर्म प्रचार के अधिकार को हमारे विधान ने स्वीकार किया है परन्तु धार्मिक स्वतन्त्रता और वस स्वतन्त्रता के दुरुपयोग के मध्य विभाजक रेखा खिंच जानी चाहिये।

राज्य कर्रचारियों का राजनीति में भाग ज्ञेना वर्जित है परन्तु यह मुला न हेना चाहिये कि साम्प्रदायिक मातियों से उपिति का मातियों से स्रिक निक्ष्ट होती हैं। शासन का प्वान इस स्रोर साक्ष्ट किया जाता है कि वह इस बात को देखे कि उसके अफसर जो जनता की सेवा के लिये नियत किये गये हैं ऐसे कार्यों से प्रक रहें, जिनसे जनता में सैनेक्य, पृथा और गड़बड़ उत्तन हो।"

सावेदेशिक सभा की घोर से इस समाचार का प्रवत्न प्रतिवाह करते हुए एक विस्तृत पत्र कां स्थान के चीक किरानतर महोदय तथा केन्द्रीय सरकार को भेजा गया है। यह पत्र धागागी घां क में प्रकाशित किंदा वायागा। धाहा। है यह शायरत प्रारम्भ में ही कुछल ही बायगा।

निस्धन्तेह बाये समाज और पौरायिकों में प्रारम्म से ही बानेक सैवानिक मतभेर रहे हैं किनमें मूर्व एवा भी सम्मित्तित है, और भारम में शास्त्रार्थ भी होते रहते हैं। इस पर मी दोनों एक दूसरे के बहुत निकट बावे हुए हैं। हिन्दू जाति, विद्वार में का विश्वर्शन कराने भीर बहे से वहा त्याम करके और जीकिस चठा कर भी हिन्दू बसे और जाति की रचा करने के जिने बाये साज की सावी है और रहेगी। हिन्दू जाति की पिन्ता और सिकन्स खेना के कारण हिन्दू ती पत्रा और सिकन्स खेना के कारण हिन्दू ती पत्रा और सिकन्स खेना के कारण गर्वे हैं और वे खार्य समाज को अपना सन्त्या हित् समकते हैं। वे अब बहकाये नहीं का सकते।

भारतीय विद्या भवन बच्चई द्वारा प्रकारित Hinduism through the Ages पुराक के पुर १०४ वर हिन्दू वर्म के पुनक्कार केलिए बार्य समझ का किस प्रकार गुरागान किया गया है :--

"The Arya samaj has played and is playing a glorious part in the regeneration of Hindusm in modern times."

व्यर्थात् व्यायं नमाज ने वतमान काल में हिन्दू धर्म के पुनरुष्टजीवन के लिए बड़ा शानदार कार्य किया है और कर रहा है।

धार्य समाज साम्प्रवाविक संस्था न वी धीर न है। जिन्होंने हुते साम्प्रवायिक संस्था कह कर बरनाम करने की चेग्न की उन्हें धनेक वार मुंह की खानी पढ़ी है। जिस समाज के तरूप मंजी वार रंग भीर नस्त्र के भेर मान से मृत्य माणी मात्र का हित हो, जिसके सत्य सिद्धान्त वेरा, काल के प्रविवन्ध से मुक्त हों जिसका धामार वेर हो वसे साम्प्रवायिक कहना धामी मूर्तिः। का हो परिचय देना है। जिटिया सासन तक ने धाये समाज को साम्प्रवायिक संस्था मानने या उद् पोषित करने की अदूरदर्शिया महीं दिखलाई। अपनी गवनैमेंट वो यह खदूरदर्शिया दिखाने ही वर्षों जारी है!

कोई समय था जब कि फूठी रिपोर्ट के आधार पर मिटिश गवनमेंट को राज्य कमेवारियों का आर्थ समाज के साल सम्पर्क प्रकारता था। परन्तु आर्थ समाज के साल सम्पर्क प्रकारता था। परन्तु आर्थ समाज के सिद्धान्तों सक्यों की मावनाओं जीर कार्जों से राज्याधिकारियों पर सही क्षिति प्रकट होते हेर त साणी और से राज्य के परन सिद्धान्तों के एस सिद्धान्तों के एस सिद्धान्तों के स्पर सिद्धान्ती के सिद्धान्ती सिद्धान्ती के सिद्धान्ती सिद्धानित सिद्धान्ती सिद्धानित सिद्धान्ती सिद्धान्ती सिद्धान्ती सिद्धानित सिद्

काम करते रहे हैं। अब तो बार्या समाज के सम्बन्ध में न.तो इस प्रकार की ज्ञान्ति है, बौर न पैदा की जा सकती है।

बाधू के आर्य अभियोग से मुक्त

व्याये बनता बौर साथेबेरिक के पाठकों को वाष्ट्र स्वरूप होने की व्यावश्य करा नहीं है। यह बही स्थान है जहां गत वर्ष का स्वरूप करता नहीं है। यह बही स्थान है जहां गत वर्ष व्याय समाज ने हैसाइयों के कुषक से जोरदार टक्कर लेकर चहलों हरिजनों की रक्षा की बी कर्य, हंसाई पावरियों ने चिड़कर व्यायं समाज को बदमान करने कीर उन्हें मूठे फीजवारी के गुकरमों में फीलकर निकस्पाहित करने का व्यापक प्रयन्त किया था। स्वयं श्रीमती राजकुमारी व्यवत्कीर ने बादु पहुंचकर वार्य समाज के विरुद्ध पर्यांत विषय वाला था। जिसका व्यायं जानत् ने तीव्र प्रविचार किया था।

ईसाई पाररी ने बायू याना बागपत के लेखा आदि ३ हरिकानों और आये समाब अप्रवाल मण्डी के दो कार्य कर्ताओं ओ ज्योति प्रसाद तथा औ कर्मेरीक आप के पिरुद्ध घारा १०० मा० द० वि० के अधीन १ वर्ष तक शान्ति बनाए रखने के निमित्त १००, ४००) की २-२ जमानतें और युचकके नेने की इस्लेख दी थी। बागपत के चप्निमाणिकारी ने यह मानते हुए कि वास्त्रिक आकानता ईसाई लोग हैं दर्सांस अस्वीकृत करदी।

हिन्दुस्तान नईदेहली के २७ अगस्त्र४६ के अह में प्रकारित पूर्वी बिवरण इस प्रकार है :---

इन व्यक्तियों में से लेखा आदि तीन हरिजन पहले ईसाई थे चौर फिर हिन्दू धर्मे में दीचित हो गए थे। मह माम्ला बाजू के गिरजे के पादरी फावर जुई पीटर की रिपोर्ट पर चारम्म हुआ था जिसमें तीन घटनाओं का क्लोल किया गया था। पहली घटना १० मार्च की बचाई जाती थी जिसके विषय में कहा गया था कि कर्मवीर ने सिवास के गिरजे के पादरी को जो बाजू व्याया था, उन्न किया। दसरी घटना ११ मार्चकी बताई गई थी जिसमें कहा गया था कि इन लोगों ने इमरत नास के एक ईसाई को तक्त किया। तीसरी घटना १३ मार्चकी बताई गई थी जिसमें कहा गया था कि बाघ के गिरजे के मुन्शी एंटोनी को तक्क किया गया तथा उसे गाली दी गई। इनमें से सिवाल के पादरी गवाही देने के लिये बिल्कल नहीं चाए, ए'टोनी ने शपथ पर बयान देने से इन्कार कर दिया तथा इमरत वाली घटना का समर्थन किसी ने नहीं किया। पुलिस के थानेदार ने यह स्वीकार किया कि बाजू के एक-दो घरों को छोड़कर शेष सब ईसाई तहसील गाजियाबाद के अन्तर्गत प्राम सवीं में चले गये हैं जहां कि उनको काम मिल गया है। स्वयं लुई पीटर ने स्वीकार किया कि लगमग एक मास्र से बिल्कुल शान्ति है।

मजिल्टेट महोदय ने अपने निर्णय में प्रकट किया है कि लई पीटर स्वयं तो हिन्दकों और मसलमानों को ईसाई बनाना चाहते हैं और यदि कोई हिन्द हिन्दओं से ईसाई धर्म प्रहण न करने के लिये कहता है तो बुरा लगता है। ऐसी श्रवस्था में यह निरुचय है कि वर्तमान धारीयोग लुई पीटर ने इस लिये आरम्भ कराया कि उसे यह बुरा लगा कि लेखा चादि दीन व्यक्ति पुनः हिन्द क्यों हो गये। उन्होंने यह अभियोग इस लिये भी चलवाया कि रिंडक ने राज्य सरकार के एक रुपमन्त्री से यह शिकायत की थी कि लई पीटर ने उसके साथ मारपीट की। इस घटना की रिवोर्ट थाने में भी विस्ताई गई ! इसी कारण रिंडफ तथा उसके पुत्रों के विरुद्ध लुई पीटर को शत्रुता है। पहले लाई पीटर की रिपोर्ट में रिसक के एक पत्र लेखा का नाम अभियकों में दर्ज किया गया था। कई दिन बाद उस रिपोर्ट में लेखा का नाम काट कर रिंडक के दसरे पत्र रतीराम का नाम खिख

दिया गया जिससे रिंडकू तथा उसके होनों पुत्रों को फंसाया जा सके। जापने यह मी प्रकट किया कि लेला के मकान में जाग लगाने के जारोप में तीन ईसाई सेरान सुपुर्द है जीर दो गूजर अवकों के खाय गारपीट करते में नी ईसाइयों को दोनो वर्ष का दरह हो चुका है, जिससे प्रकट होता है कि जाकगण ईसाई लोग ही है।

मजिस्ट्रेट महोदय का फैछला अपने में स्वयं स्पष्ट है। इस पर किसी विशेष टिप्पणी की आवस्यकता नहीं है।

श्री वन्शीलाल जी व्यास

यह लिलते हुये धत्यन्त दुःख होता है कि धार्य प्रतिनिधि समा हैदराबाद के मन्त्री शीवुत परिवृत वंशीलाल जी ज्यार वातमस्वी हम के के लिये विवृक्त हो गये हैं। वेद प्रवारार्थ करन्त् जाते समय ध्रपने अन्य ५ साथियों के साथ वे १ सितस्वर १६५६ को जबचला महबूब नगर की मयहूररेल दुर्घटना की बिल चढ़ गये जिससे उनका अन्य बढ़ा दुःखर बन गया।

सी न्यास जी घपनी अनयक और तिस्पृह् सेवाओं से मुक्कतवा हिरावाद के आर्य सामा-किक तथा सांभ्रीतिक क्षेत्रों में बहुत चनके। उन्होंने घपनी सेवाओं से, सदाचार और कहत लोक प्रिय बना किया था। घमर्य प्रतिनिधि समा हैदरा-वाद को तथा राज्यमें घार्यसमाज को शाफ बनाने में इनका प्रशासनीय योग रहा। गत कई वर्षों से के चार्य प्रतिनिधि समा के मन्त्री पद पर कार्य कर रहे थे। गुरुक्क पटकेश्वर की स्थापना और उसका सम्बन्ध संवाबन उनकी धनकड बाना और प्रमाण है। यदि गुरुक्क को उनका मानसिक उत्तराधिकारी कह दिया जाय तो इसमें अत्युष्ठि न होगी।

भी ज्यास जी का ज्यक्तित्व बद्धा चाकर्रक था।

हैरराजाए जार्य महा सम्मेलन के जनकर पर सार्वोईरिक समा के जांक्कारियों तथा कार्य क्यां को उन्हें बहुत निकट से देखने का ज्ञयन सर मिला था। जनकी मन्य मृति प्राचीन काल के क्षियों का स्मरण कराये किना न रहती थी। उनका यन्त्रवत काम में जुटे रहना जीर नह मी उनति ज्ञया में देखते ही बनता था। रात्रि को २-२ बजे तक मनन्य की सुचारता तथा अन्यान्य व्यवस्ताकों में मितर रहना उनके किये साथा-रण बात थी। उनके इसी प्रकार के गुणों ने ज्ञारां प्रतिनिध्य समा हैदराजार तथा रज्ञ्य की ज्ञार्य जनता के हृदयों में उनके किये विशिष्ट स्थान बना दिया था। जान हैदराजार राज्य के ज्ञार्य काल विश्व या। प्राच हैदराजार राज्य के ज्ञार्य काल किया या। ज्ञान हैदराजार राज्य के ज्ञार्य काल स्थान कर रहे हैं।

आर्थ सत्यामह को सफल बनाने के लिये
उन्होंने पर्याप्त काम किया था। रजाकारों के
कत्याचारों से हिन्दुओं की रखा तथा पीवियों की
सवा सहायता के कार्यों ने उनकी लोकप्रियता का
वायरा चहुत विस्तृत कर दिया था और समी
सम्प्रदायों तथा पार्टियों के लोग उन्हें एक सम्मा-
नित कार्यकर्ता और कमग्री के रूप में रेकते थे।
उनकी शाव यात्रा में हैदराबाद नगर तथा था।
पास के लागमा २० हजार ज्यक्ति सम्मितित थे।

श्री ज्यास जी तथा उनके ६ सहयोगियों के इस दु:खद निचन पर हम समस्त आये जगत् और सावेंद्रेशिक परिवार की समवेदना प्रगट करते और दिवंगत आत्माओं की सदगति के लिये परमात्मा से प्रार्थना करते हैं।

भी व्यास जी भएने पं छे बदाच चरित्र धौर निरुद्ध क्लोसनीय सेवाधों से बना हुषा जो बातबरण धपने लिये होक्कर पर्वे हैं वससे उनकी कीर्त की मशुर सुगज्य निकलती रहेगी चौर उनका बदाहरण धनेक चनों को सेवा की भेरणा रेता हुषा प्रकाश स्तम्भ का काम करता रहेगा।

--रधनाथप्रसाद पाठक

त्रार्य वीर दल शाखाओं के नाम परिपत्र भार्य वीर दल सद्दायता पर्व

(विजय इक्षमी)

प्रिय आर्थ बीर बन्ध्, सप्रेम नमसी।

सरैव की मांति विजय दशनी पर्व निकट का रहा है परस्तु इस वर्ष हमें नई कमंग, उत्साह एवं बोजनाकों के साथ इस उत्सव को मनाना है। इस अवसर पर वृक्ष के प्रति व्यपनी प्रतिक्का को पुन स्मरण करते हुए हमें जागानी वर्ष में वृक्ष को विख्त गति प्रदान करने का टूढ़ निरूचय करना है।

हैरा के नव-निर्माण में निष्कों के बांचों, नहरों, कल कारखानों की खेपेशा लाखों गुना आविक महत्व है। देरा के युवकों का सारीरिक, मानसिक, चारितिक एवं सामाजिक उत्यान। वहीं वह महत्वपूर्ण कार्य है कि सिक्के बनने विगवनों में राष्ट्र का बनना विगवना निहित है। खतः 'कुरवन्तो विद्यमार्थ-' ही वह सन्त्य है कि सिसको खोर हमें आगे बदना है अर्थात् त्ययं आर्थ बनते हुये वृसरों को हमें आर्थ बनते हुये वृसरों को हमें आर्थ बनते हमें

इस परम कल्बायकारी ह्यूस कार्य को इस क्षेत्री कर सकेंगे कि जब इसारे इसकें में इसकें प्रति श्रद्धा, आरबा व विश्वास हो और इस इसे राष्ट्रीय वक्क समस्त इसमें अपने तन, मन, धन की आहुति कार्यित करें। श्राष्ट्रित पढ़ने पर हो यक्क अपना चम्प्तकार दिख्यता है। इसजिये यदि इस नाइते हैं कि इस क्ष्मी यक्क की कल्यायाकारी सुगाच्य देश के कोने कोने में फैले तो हमें इस पथित्र पर्श पर किसी न किसी क्ष्म में यथाशक्ति दक्ष की सहायता करनी ही चाहिये।

दीचित आर्य वीरों से-

प्रत्येक दीचित आर्य बीर से निवेदन है कि वह अपनी प्रतिज्ञानुसार कम से कम एक दुश्या सीधा प्रधान केन्द्रीय कार्यालय, देहली को भेजना अपना परम करेंच्य समस्ते। मेरा टढ़ विद्वास है कि दीखित आर्य वीर मेरी इस प्रार्थाना को महत्वपूर्ण समस्ते हुए इसके अनुकूत अवद्य आवरण करेंगे। यदि मारत के प्रत्येक दीखित आर्य वीर ने अपने कठेंच्य का पालन किया तो दक्क हितहास में यह एक कांतिकारी कदन समस्ता जायगा कि जिसके हारा दक्ष अपने सभी स्वप्नों को क्रियासक इस देने में समर्थ हो सकेगा।

कार्यक्रम....

विजय दरामी के दिन प्रातः व सायकाल ज्ञपनी सुविधानुसार प्रत्येक नागरिक दल राष्ट्र-गान के परचान ध्वारोद्दण, सामृद्धिक गान, प्रतिका पाठ, दल सहायना भाषण, ध्वत्र गान ज्ञादि का कार्यक्रम कमरा: रखेगा। यह सन्दूर्ण कार्य नागर के किसी प्रतिष्ठित च्ववित या दल के किसी अधिक कारी की ज्ञाच्यत्वा में होगा। शासाओं की दल सहायता त्रिजय दरामी से पूर्ण ज्ञपनी सुविधानुसार नगर नायक करा लेंगे, परच्च समस्य शासाओं की सम्मितित दल सहायता वसी दिन होगी।

नोट—इस प्रकार संभद्दीत यन का चीचाई माग स्थानीय, चीचाई मांडलिक, चीचाई प्रान्तीय तथा होष चीचाई माग सालेदेशिक आये वीर दल को जायगा जो कि पन्ने के परचात एक सप्ताह के बादर अपने गन्तव्य स्थान पर नगर नावकों को अनिवार्य रूप से भेजना होगा। हीचित आर्य वीरों की सहायता सम्पूर्ण रूपेय प्रधान केन्द्र देहती की ही होगी।

> भोम्प्रकाश पुरुषार्थी प्रधान सेनापति सार्वदेशिक सार्वे बीर दल, दिल्ली ।

सत्यं ब्रवीमि वध इत् स तस्य॥

(लेकक-माचार्य प० नरदेव शास्त्री, वेदतीर्थ, एम० एस० ए०, ब्वासायुर्)

मैं साब कहता हू वह तो उसके मरने के तुल्य ही है अवस यह तो उस का मारना ही है।

यह क्या १

सुनिए। ऋग्वेद कहता है---

मोधमन्त्र विद्वन्ते अप्रचेता । सत्य बवीमि वध इत् स तस्य ॥ नार्यमण जुष्वति नो सस्तायम् । केवसाधो अवति केवसादी ॥

उस बेसमम के पास यह अन्त, वह अत, वह ऐर्जयं क्याँ ही है— उन्यं क्या है वह तो उसका मरना ही है। बिसका ? जिसके पास अन्त, अत, ऐर्ज्य सासमी स्वन कुछ है, पर वह (नायेम्स) जो विद्यानों के काम नहीं खाती (नो सक्तायम) जो तिजों, इझ मित्र, बन्धु बान्ययों के काम नहीं आती. जो कि दूसरे अन्य सोगों के काम नहीं आती. जो कि दूसरे अन्य अगोगों के काम नहीं आती जी के पूसरे अन्य अगोगों के काम नहीं सामी की आक्षर्यक्ता रहती है, अववा पठवी है। अन्त धन देवर्च केवल एपभोका के पास पड़ा रहता है अयका जो उपभोक्ता उस अन्तादि को केवल अपने ही कम में लाता है, बाट के उपभोग नाडी करता है।

जो केवल कापने क्षिये पकाता है, इतना स्मार्थी है तो केवल स्वय ही उपभोग का पाप स्वय काकेका सोगता है।

इसीक्रिए --

इसारी वैदिक प्रथा में घर में मोजन तैयार

होने के परचात रसोई में बनी हुई वस्तुकों में से छह माग प्रवक् मृति पर रक्ते जाते हैं। बैसे खुते, लगडे, धन्यों का माग, इतिकीटाहि का माग गी जादि प्राभी का माग इत्यादि।

यह माना कि मगवान् प्रत्येक के कर्मफला नुसार सबको उपभोग की सामग्री देता है तो क्या इसका अर्थ यह थोडे ही है कि वही केवल उप मोका बना रहे जिनके पास नहीं है इबको उन में से 53 न मिले। जो निर्णुख केवल अपना ही ध्यान रखते हैं वे पापी होते हैं। केवल अपने ही उपमोक्ता बनने से वह उस मोग के कारण स्वय ही पानी बन जायगा । इस लिए ससार में आकर प्रत्येक व्यक्ति-गृहस्थी इस बाद का ध्यान रक्खे कि अपने पास जो वस्तु है, उसका उपयोग लेकर शेष अन्यां को दे देवें । इस प्रकार उस देने वाले का भी अधिकार हो जाता है, जो वस्तु अपने पास नहीं दसकी चन्यों से ते सके। इस प्रकार रुपमोग्य बस्तुओं का स्वार्ध त्याग पूर्वक रुपमोग करने से ससार में वैद्यक्तिक, कीट्रिक्क साम दायिक विपत्तिया नहीं भातीं। हमारे वैदिक साम्यवाद में केवल ऊपरी साम्यवाद, ऊपरी समता का कोई मृल्य नहीं। मृल्य है सम-बुद्धि का किसमें सब व्यक्ति बन्यों के सुख दु खों को भी अपने सुख दू खों के समान सममते हैं, इस बिए दान, बादान प्रदान की सन्दर ज्यवस्था हमारे समाज का मुख्य शक्त माना जाता रहा है। यह कार्च जाति सहस्रां वर्ष की विपत्ति परम्परा में से को बची रही इसका मुख्य कारण हमारी स्वा

हैं। परमात्मा प्रकृति से जगत की रचना करता है। स्रष्टि रचने का उद्देश्य परमात्मा के स्रष्टि कर्त त्व की सार्थकता । श्राविद्या के कारण जीव वद रहता है जो पाप का स्रोत होती है। अक्रिका के कारण लोग परमात्मा से भिन्न पदार्थी की उपासना करते हैं। अविद्या के कारण ही खोगों का बीदिक विकास ऋष्ठित होकर चन्हें दःस भिवाता है। जीव की दु:कों से निवृत्ति और नियत समय तक परमात्मा का साम्रात्कार चौर उसके जानन्य में तिसन्त रह चुकते के बाद जीव पुनः जन्म लेता है। जीव कर्म करने में स्वतन्त्र परन्त फल भोगने में परमात्मा की व्यवस्था से परतत्र रहता है । सख विशेष का नाम स्वर्ग और दःख विशेष का नाम नर्क है।

(३) पश्चपात रहित न्याय श्रीर सत्य का (सन, वचन और कर्न से) आचरण धर्म है। अर्थात वेट में सिहित परमात्मा की बाजा का पाखन करका। धर्म से प्राप्त धन धर्थ चौर चधर्म से प्राप्त चन धनर्थ बहसाता है। धर्म से उपाजित धन से गर्यादित साथ भीग काम कहवाता है। व्यक्तिके गया समके बागसार वर्धां वस का निश्चय होता है। बुद्धिमान विद्वान देव कहाते हैं। विद्वानी और वृद्धिमानी, पिता, माना, आचार्य, धर्मात्माद्यो न्यासकारी शासक. रिजयों तथा पत्मीवत पुरुषों का चादर होना चाहिने। मुखों भीर भक्कानियों को असर तुष्टी पव पापियों को राज्ञस और महापापियों को पिशाच कहते हैं। वेद और शास्त्रों के विधान के ब्रानुसार पारस्परिक स्वीकृति से पुरुष चौर स्त्री का मिक्रम विवाह कहबाता है। प्राचीन पदित के बनसार सन्तानोत्पत्ति के जिये स्त्री पुरुष का चास्थायी संबोग नियोग कडकावा है जिसका

भत्यन्त बसाधारता बनस्याची में बाभय किया खाता है।

परमात्मा की स्तति. प्रार्थना भीर उपासना. शुक्ष कर्वी का चतुष्ठान, ब्रह्मचर्य से सत्कान की श्राप्ति, विद्वानी चौर वर्गात्माची का सत्संग, मन, वंचन और कर्न की पवित्रता इत्यावि २ मीच प्राचित के साम्रज हैं।

परमात्मा की क्यासना के तीन व्य ग हैं-स्तति शार्थना और स्पासना । परमात्मा के गुर्खों की अपने जीवन में जारण करने चौर परमास्मा के प्रति प्रेम बत्पन्न करने के लिये स्तुति की जाती है। उच्चतम ज्ञान सीर प्रसारों के क्रिये प्रसारमा से प्रार्थना करना 'प्रार्थना' बहलाती है । योग के हारा परमात्मा का सानिष्य प्राप्त करता. श्रापने जीवन को पवित्र बनाना--उपासना कहलाती है। परमात्मा की प्रार्थना सगुण और निर्माण दो प्रकार की होती है। सगुख उपासना में मनुष्य को अपने को परमात्मा और उसकी इच्छा पर छोड देना होता है चौर परमातमा के उन गुर्खों को धारण करना होता है जो उसके स्वरूप से मेल कारी हैं। निर्माण उपासना में अपने को परमात्मा के अर्पण किया जाता है और वे होच स्रोडने पहते हैं जो समके म्बह्य से ग्रेस नहीं स्वाते ।

(४) जिन अनुष्ठानों से मनुष्य का शारीरिक मानसिक और श्राप्यात्मिक उत्थान होता है वे सस्कार कहकाते हैं। गर्माधान से लेकर अन्त्येष्टि तक १६ संस्कार होते हैं। उनका अनुष्ठाम सब के बिये अनिवार्य है। परन्तु अन्त्वेष्ठि संस्कार के पश्चात और क्रब्ब सहीं किया जाता चाहिसे।

मानव धर्म की रूप-रेखा

[सेकक--श्रीबृत प॰ सत्यन्नत की शास्त्री]

(२)

धर्म शब्द की दार्शनिकता

१--महादारानिक कखाद मुनि ने कितने थोडे सचित पर्व गम्भीर शब्दों में धर्म की ज्यास्या की है--

''यतोऽन्युद्य निःश्रोयस सिद्धि स धर्मः" बैशे विकार २

दो राख्रों में ही सारे विश्व का धर्म चा गया कुछ कत्तव्य ही शेष नहीं रहा दो द्रक निर्णय कर विया। यह है वैज्ञानिक चमत्कार और मस्तिष्क काविकास बस जिल साधनों से कलाठयों से लोक भीर परलोक की समुन्नति हो वही धर्म है। लोकोन्तति में चकवनी राज्य तक ह्या जाता है उसकी प्राप्ति भी धर्म है। पारली किक उन्नति में मोच्च की प्राप्ति को मनुष्य जीवन का परम पर वार्थ है - धर्म, पर्थ, काम, मोक्स में से अन्तिम लक्ष्य है वह भी सन्मितित है।

२--- 'योग्यता विकल्ना धर्मिशः शक्ति रेव धर्मः"

बोग सूत्र ३-१४

योग्यता युक्त शक्ति ही वर्ग दै--वर्यात् जिस पदार्थ में वह राक्ति रहती है जिसके कारण वह सज्ञा है--जिसके न होने से पदार्थ की वह सज्ञा ही नहीं रहती। इस शक्ति का नाम ही धर्म है।

''चोदना लच्चोऽर्थो घर्मः" (बेसिन)

जिसके द्वारा सोक और परस्रोक की क्रम्य न्नवि के साथक श्रम कर्मों के बन्छान की प्रवृत्ति में प्रेरका प्राप्त हो यह धर्म है। धर्म वस्त के स्वामाविक गुण तथा कर्त्त हव के अर्थी में भी प्रमुक्त होता है। जैसे अग्नि का धर्म-प्रकाश करना चौर किसी वस्तु को जलाना है।

बिसाइन गुरा धर्मी के खर्गन अग्निही नहीं रह सकती । राजाका धर्म प्रजा का पालन, पोपरा करना है। "राजा प्रकृति रखनात ।। बिना इस कर्त्तेच्य पालन रूप धर्मके राजा राजा नहीं कहाजा सकता । जगत शसिद्ध मानव धर्म शास्त्र मनस्प्रति मे धर्म के दश लच्चण कर्त्तव्य रूप से प्रसिद्ध हैं। "भृतिः चमा दमोऽस्तेय शौचित्रिन्दिय निग्रहः।

वीर्विद्या सत्यमक्रीघी दशक धर्मलच्याम ॥"

धैय रखना आपत्ति मे न घबराना न्द रहना सहनशील होना स्थिर रहना है।

सन् चा०६९२

२ खमा-शक्ति होने पर अपराध को सहना उसके बदले की भावना न रखना, प्रत्यत चपकार को प्रसन्तता से सहन करना ।

उदम - मन को प्राकृतिक प्रसोमनों से रोकना उनमें आसक न होने देना।

४ बस्तेय-मन, वचन, कर्म से किसी भी पराई बस्त को लेने की इच्छा न करना दूसरे के सत्य का प्रहरा न करना अस्तेय कहाता है।

× शीच-- अन्त और बाह्य शुद्धि, स्वच्छता पवित्रता क्रार्थान शारीरिक पवित्रता क्रीर मानसिक पवित्रता रखना । मन, वचन, कर्म की पवित्रता ।

६ इन्द्रिय विप्रह ---इन्द्रिय को वहा में रखना,

वासनाचों को तृष्य से इटाना, किसी भी तुरे हानिकारक विषय की बोर न जाने हेना किन्त सदैव कल्यासकारी विषयों 🔏 क्राम्ब इन्द्रिय निमह कहाता है।

७-घी---बुक्ति-झान की वृद्धि करना मंसुध्य में शुंद्धि ही एक ऐसी वालु है जिसके हारा उसका करवान भीर प्रान सम्भव हैं। महत्त्व का मुख्यिक होसा चाक्यक है।

य-विधा-किसी मी वस्तु के संवार्ध झाल को विद्या कहते हैं । विद्या वह है जी वर्स और सर्ग-चार में अद्धा करपन्न करे वालाव में भाष्याता विद्या ही वास्तविक विद्या है।

६-सत्य-सर्ग सत्य का व्यवहार करना। सत्य मानव श्रीवम का एक विशेष क्षञ्ज है । सत्य से बदकर या उसके समाम अन्य कोई अमें ही नहीं है। सत्व ही सनीतन बर्ग है। हर्व की सरकत . से यथा सम्भव बसार्थ सायस करना ही सत्य समग्रा गया है।

१० अकोध — किसी पर कमी भी कोध न करना "मन के विरुद्ध कार्य होने पर खो एक ब्वाजा मबी मनोष्ट्रिं क्लान्स होती है उसे कीथ कहते हैं।" कोष से मनुष्य की बुद्धि नष्ट हो जाती हैं। वे दश मनुष्य मात्र के कर्माव्य है।

मारम बार्व विविधा ध धर्मः साधारकी नृषः।

यहां व्यात्म ज्ञान कीर विविधा की साधारण वर्म कहा गया है। याज्ञबल्क्य ने भी अपनी स्मृति में---

इज्याचार दमा हिंसा दाने स्वाच्याय कर्मे च भर्य त परसी धर्मी स्थीनेसला दर्शनम्॥

यहः, व्याचार, व्यवहार, द्य, व्यहिशा, दान, स्वाच्याय समें को धर्म और आहम दर्शय को परम चमें सहस है।

·वर्षि इन समस्त सत्त्वतो को. क्लंब्बों को

धर्म नाम से व्यवहृत किया जाय तो क्या भाषति है क्या अनर्थ हो सकता है ? इनके पालन करने से, **इनका व्याप्त्य का**रने से मनुष्य समाज ही नहीं किन्तु संगत्त राष्ट्र समुन्तत हो सकता है। उसकी श्रीकिक और पारली किक उन्नतिही सकती ै । को मानव जीवन का ध्येय है । चरम सन्दय है। परम प्रवासकी है। अवके शासक से न देश द्रोह है न जाति द्रोह । इसी प्रसङ्घ में भगवान मन वर्म का चौर मी संवित्त स्वरूप बताते हैं-श्र तिः, स्पृतिः,सदाचारःस्वस्य च प्रियमात्वनः। एतञ्चतुर्विषंप्राद्धः साम्राद्धर्मस्य सम्बद्धम् ॥

सनः २---१२ ॥

क्रक्टूबर १६४६

श्रुति के अनुकूत होने पर स्कृति प्रतिपादित सदाचार पूर्वक जो शिष्ट परम्परा से आचार प्रच-कित है उनके आधार पर अवने आत्मा को जो श्रिय हो वही वर्म है।

"आचारः परमो धर्मः" मदाचार को ही परम धर्म कहा है। पुनः तीसरे स्थान पर दशम् श्राप्तास में---

व्यक्तिं सत्य मस्तेयं शीचमिन्तिय निष्ठाः । एतस्सामासिकं धर्म धातर्वर्ष्ये अनीन् मसः॥

व्यक्तिमा, सत्य, व्यस्तेय, चोरी न करना--शीच इंग्ट्रिय निग्रह जिलेग्ट्रिय होना यह सदोप से चारों वर्णों का धर्म है। इस धर्म के ही-मर्भः श्रेषः सङ्खरिष्टं श्रेयोऽम्युद्य लच्छम् । सत्तपत्रविषः प्रोक्तो वेदमुखः सनातनः ॥१॥ वर्याधर्मः स्यूतस्त्वेकः, आश्रवाद्यास्तः परम् । वर्षा भग स्त्रीयसा गीवो नेनिशिक सामा। र

व्यर्थात् सास्य विद्विदः धमे श्रेष् इत कहा गया है और में य अभ्युत्य त्यहर है इस प्रकार केंद्र मुलब होने से वर्ष ह पांच अकार का है-१. वर्षे वर्षे, २.काधन वर्षे, ३.वर्कोबक्वर्गं,शुक्तः धर्म, (गीया धर्म) ४ नैमित्तिक धर्म अर्थात प्राय-डिसक्त धर्म से पांच भेट किये गये हैं।

''धर्म पश्रक विवेचन'

१-बर्बात्वमेक माश्रित्य यो धर्मः संप्रवर्तते । वर्णाचर्मः स उक्तस्त यथोपनवर्त्त नृप ।।१॥

सर्वात केवल वर्ण मात्र को साश्य करके जो धर्म प्रवृत्त होता है वह वर्ण धर्म है। जैसे उप-त्रवस (बडोक्वीत सत्यार चारि)।

२.यस्त्वाश्रमं समाश्रित्य श्रविकारः प्रवर्तते। सस्वतन्त्राभम धर्मःस्यात् भिष्मार्यं राविको यथा

कार्यात को वर्ग केवल आतमम का आगम्य अपने काचित्रार रूप से अवसित होता है वह आवस धर्म कहताता है। वैसे मिचा करना और बएड घारख करणा।

३-वर्णत्वमाश्रमत्वंच योऽधिकृत्यप्रवर्तते । स वर्षाभम घर्मस्त मीजाद्या मेखलायथा। ३

को वर्ध वर्ध तथा आमस दोनीं का आभय करके प्रवस्तित होता है वह वर्गात्रम धर्म कहजाता है। जैसे मौकी बन्धन आदि, मेकका रूप धर्म।

४-यो गुर्खेन प्रवर्तते गुरू धर्मः स उच्यते। यमा मुद्धीमिषिकस्य प्रजानां परिपालनम् ॥४

क्रो धर्म किसी गुरा के माभय से प्यर्तित होक्षे क्रिक्ट गुण वर्ग कहाता है। जैसे राज्या-भिषेक, कत्रिय का प्रजा पालन करना !

प्र-निविचनिक माभित्य यो धर्मः संपवर्तते। अक्रिकिक: स विज्ञोय: प्रायश्चिक विधिर्यथा

जो धर्म केवल निक्षित के क्समय से प्रवर्तित होता है वसको नैमितिक जानना चाहिए। जैसे श्रम जिल्लाचि के जिल्ल प्राविश्यत क्रम प्रश्नी। यही धर्म विकास है।

इस प्रकार गीता, महामारत में और मन्वादि श्चन्य स्मृति शास्त्री में धापस्तम्बादि धर्म सबी में धर्म शब्द के द्वारा अनेक कर्तव्यों का बहुत विस्तार से विशव वर्णन किवा गया है। जैसे आध्यात्मकता, अहिंसा, मृत दया, दान सम्तोष, प्रेम, सहानुभृति, सहन शीलता, बदारता सभ्यता धरताता, नम्नता, सञ्जनता, स्वतन्त्रता, शमदम, विविद्या, तप, त्याग, परोपकार आदि अनेक विधि कर्त्तरयों को धर्मा नाम से ज्यवहृत किया है। यही धर्म की विशासता है।

चुने

-- को बात न्याकानुकृत हो वह धर्म के विरुद्ध नहीं हो सकती। - बृद्धि के विने धर्म पतना ही चायहयक होता है जितनी सुद्धि धर्म

के कियो ।

--- धर्म का मुक्त काम है बाग पेरखा, बादरी और महत्त्वकाका की विकसित करना ।

हुए

---प्रमार में धर्म सर्वेशिय कवन और निष्क्रका समावा होता 🕏 ।

-- इत्य में धर्ग के बिना लुद्धि का संस्कार सम्य वर्षरता होती है।

750

- जो जीवन क्रमात्मा चौर मनुष्य के निरीक्षण की सहन कर सके वह ।धर्म का सच्चा प्रमाश पत्र होता है ।

(४१२) **१०००० छ**(**महर्षि—जीवन १०००० छ**

चार्य माना से प्रेम

बार्यजनों में नमस्ते का प्रचार होना चाहिए

इरिडार में यह दिन महाराज अपने आसन पर बैठे सत्वीरियों को समफा रहे थे। बीच में यह सज्जन ने निवेदन किया "यदि आप अपनी पुस्तकों का स्तुवाद कराके फारसी अच्छों में कृपवा है तो पंजाब आदि प्रान्तों में जो लोग नागरी अच्छर नहीं जातते उनको आये धर्म के जानने में बड़ी सुविचा हो जाय।"

महाराज ने उत्तर दिया "अनुवाद विदेशियों के लिये हुआ करता है। नागरी के असर थोडे दिनों में सीखे जा सकते हैं। आर्थ भाषा का सीलना भी कोई कठिन काम नहीं है। फारसी चौर चरवी के शब्दों को लोडकर ब्रह्मावर्त्त की सभ्य भाषा ही बार्टी माषा है । यह ऋति कोमस श्रीर सुगम है। जो इस देश में उत्पन्न होकर व्यपनी माथा के सीखने में कुछ भी परिश्रम नहीं करता उससे और क्या भारत की जा सकती है १ उसमें धर्म लग्न है इसका मी क्या प्रमास है ? चाप तो अनुवाद की सम्मति देते हैं परन्त दया--नन्द के नेत्र तो वह दिन देखना चाहरी हैं जब काइमीर से कन्या कुमारी तक और घटक सेकटक तक नागरी अक्षरों का ही प्रचार होगा । मैंने चार्यां वर्त भर में भाषा का ऐक्द सम्पादन करने के क्षिये ही ? खपने सकल प्रन्य आर्थ भाषा में लिखे और प्रकाशित किये हैं।

बी इन्द्रसन जी ने स्वामी जी से निवेदन किया 'आप परस्पर 'नमसें' कहने का आदेश करते हैं परन्तु हमने पहले जय गोपाल' राव्य वायाया था और फिर 'परमास्ता जीते' कहना आरम्भ कर दिया। पहले राव्दों पर ही लोगों ने बहुवेरे कटाण किये थे। अब यदि 'नससे' राव्य चलाया तो लोग हमारी किल्ली डलां का जायेगे। वैसे भी देखें को मेल मिलाप की 'परमात्मा जीते' ऐसा कहना बहुत ही उचित है। छोटा तो बढ़े को 'नमसे' कहता अच्छा लगता है परन्तु पिता पुत्र के, स्वामी नौकर को और राजा अपने चपरासी को 'नमसे' कहे वह बात गोमा नहीं वेती।'

स्वामी जी ने कहा — 'इन्ह्रमन जी। श्राप्तमानी पुरुष बढ़ा नहीं होता वड़ा यही है जिसने अपने आईकार को जीवा। जो वासव में बड़े हैं वे अपने बढ़फर को जावा प्रकट नहीं किया करते। हमारे पूर्वजों में तिवने भी ऋषि महर्षि और राजे महा-राजे हुए हैं उनमें से एक ने भी अपने मुख से अपनी बड़ाई नहीं बताई। 'नमस्ते' का अर्थ पांव पकड़ना नहीं है। इसका अर्थ है सन्मान-सरकार। सभी ऊर्ज नीच और छोटे-इड़े मेल मिलाप में सम्मान-सरकार के मागी हैं। जब कोई मनुष्य आपके आवास पर आता है तब दक्ष समय आपके हहाय में क्या भाव उत्पन्न होता है ?

बन्द्रमन जी इस पर मौन साथे रहे। वब स्वामी जीने फिर कहा ' महाराय । इस बात को समी जान जाते हैं कि जब कोई पूज्य और प्रति ठिठा महाच्य घर पर चाता है तो उस्ते देश कर फुककर सम्मान देने को जी चाहता है। श्री कर 'यार करने का माव उत्पन्न होता है। जीकर चाकरों को चन्न जल और चाहरे, बैठिये चाहि राव्हों से सस्कृत करने की हृदय प्रेरणा करता है। उत्पर कहें चारे मार्जे का प्रकार 'नमस्ते' से तो हो जाता है परन्तु उस समय परमात्मा का नाम लेना चमान है। जात्मात मार्जों के विपरीत है। जो भाव मीतर हो उसी को बाहर प्रकाशित करना होगा देता है।

पुरातन काल में आर्थ लोग नमस्ते' ही कहा करते थे। यह शब्द वेदों में भी अपनेक बार आया है। आर्थ जनों में इसी का प्रचार होना चाडिये।

रचावन्धन

रचा बन्धन के दिन बहुत से तरुण और इद रासी बाघने ए लिये स्वामी जी के निकट जाये। महाराज ने मुख्याकर नहां कि 'आप लोग जपनी देश रीनंत तक मुल गये हैं। पुत्रे काल से बूढे रचा बाये नहीं किरते थे। उस समय इस पर्व के दिन राजा की और से सर विचायियों के हाब मे रासी बाची जाती थी। इससे यह स्पित किया जाता मा कि इनकी रचा करना राजा प्रजा बोनों का क्रतेय हैं।"

पुनर्जन्म

मार्तो सुनी ७० १८६६ को बरेली में ईसाइयों की पुनर्जन्म की शकाओं का समाधान करते हुए स्वामी जी ने कहा 'जीव और जीव के स्वामाविक गुरुष कमें और स्वमाब बानादि हैं। न्यायादि एउर्चेट के गुरुष भी बानादि हैं। जो मुख्य जीव के गुरुष की स्वपत्ति मानता उसे उसका नाशा भी मानना पंडेगा । कारण के बिना कार्य का होना छसन्मव है इसिबिये चसे सिद्ध करना होगा कि सत्य का कारण क्या है ? जीव के ग्रामाग्रम कर्म प्रवाह से क्यानि हैं उनका यथावन फल देना ईड़कराचीन है । स्यूज कोर कारण ग्रारीर के बिना जीव सुख दु ख का मोग नहीं कर सकता । इसिबये उसका वार २ देह चारण करना जावड़यक है । प्रत्येक ग्रारीर में कियावान होने के कारण जीव नये ? कियमाण स्थित और ग्रारच्य कर्म चरनन करता रहता है । दिन और दिखि के बार २ लीट जाने से भी प्रत्यच सिद्ध है कि सृष्टि में फिर २ जाने का नियम सियमाण है ।

इस पर एक पाररी महाराय ने कहा पुनजनम का सिद्धान्त है तो पुरावन परन्तु अब पढ़ी लिखी जातिया इसे झोकरी चलती जाती हैं। यह विचार खब मिट रहा है। मैं स्वामी जी है यूड़ता हू क्या हूंड़बरीय आत्मा के बिना अन्य आत्माफ मी अनादि हैं? वे आत्माण कमी अन्य के वक से पार भी होंगी ⁹ क्या पुनजन्म दश्क भोग के लिए ही है? परनात्मा सदा सगुरा ही रहता है अथवा कमी निगुरा भी होता है ? पुनजन्म उसी के नियम पर निभर करता है अथवा किसी अन्य नियम पर गिंभर करता है अथवा किसी अन्य

 पुरानी है तब तो यह भी आपको क्रोइनी होगी।" पादरी महाशय निरुत्तर हो गये।

क्या ईरवर देह घारण कर सकता है ?

एक पावरी ने स्वामी जी महाबाज से प्रश्न किया 'मनुष्य भीर परमात्मा के भारता में बहुत से गुणों में समानता है। इनके दबादि गुस कावस में मिलते हैं इस अवस्था में अब हम देह भारक करते हैं हो ईडबर क्यों न देह भारण करेगा ?" स्वामी जी ने 'समासोचना की कि पाररी महाराय ने कहा है कि ईश्वर देह धारण कर सकता है। मैं पूळता हूं, उसे पेसा करने की क्या व्यावश्यकता है ? दसरे उसकी इच्छा का कोई नियम है वा नहीं ? तीसरे वा निराकार है श्चथवा साकार १ चौथे वह सर्वज्यापी है वा एक-देशी १ जीव चौर ईश्वरके ह्यादि गुरा क्या पूर्णता से मिलते हैं १ यह गुरा में दोनों बराबर हैं तो बोनों बरमेडबर सिद्ध हए। ईडवर जब देह धारण करता है तो वह असिक स्वरूप से देह में आता है अथवा अंश २ होकर १ यदि अंश का आना सानते हो हो परसात्मा नाशवान सिद्ध हो जायगा, यदि यह मानो कि परमातम ध्रपने सकल स्वरूप से शरीर में प्रवेश करता है तो वह शरीर से छोटा सिद्ध हुआ। अल्प महान् का ईश्वर नहीं हो सकता। देह धारी हो जाने से ईश्वर और जीव होनों समान हो जाते हैं। दोनों में कुछ भी भिन्न भेद न रहने से उनमें से एक को ईश्वर मान लेना सर्वथा व्यवक्त है। वदि ईश्वर एक देशी है तो वह एक स्थान में रहता है ध्ययवा सर्वत्र घूमता फिरता है। यदि उसे एक स्थान में माना जाय तो उसे सर्वत्र का ऋान नहीं हो सकता। उसका घूमते रहना मानना मी दोष युक है। फिर उसका घटक जाना और इसरे पदार्थी में ट्रबरा कर भाषात प्रत्याचात का सहन करना भी मानना पहेगा।

परमात्मा चृष्टि की रचना निराकार स्वरूप से करता है अथवा साकार से १ निराकार स्वरूप से रचना सानना वो ठीक है परन्तु विदे साकार सक्तप से सृष्टि की रचना मानी जाय वो युर्फि-संगत नहीं है। जाकार ईश्वर से सृष्टि का रचा जाना सर्वथा असम्भव है। जब त्रसरेणु ही साकार की पकड़ में नहीं जाने वो वह साकार इंश्वर, सृष्टि के कारण रूप परमाणुओं को कैसे वरीमत कर सकेगा।"

क्या ईश्वर पाप श्वमा करता है ?

भी महाराज से एक पादरी महोदय ने प्रका 'ईश्वर दयाल है फिरक्या पाप श्वमा नहीं करता?' स्वामी जी ने उत्तर दिया 'मैं बह मानता ह कि ईश्वर के साथ हमारा सम्बन्ध (का और पिता के समान है परन्तुवह धन्याय के लिये नहीं है। ईश्वर में अन्याय नहीं है, इसलिये वेशदि शास्त्रों में पाप का श्वमा करना नहीं कहा। ईश्वर पाप समा कर देता है यह मानने से वह पाप का बढाने वाला सिद्ध हो जाता है। ज्वमा की आह में पापी जन पाप कर्न करने में उत्साहत हो जाते हैं। परमात्मा सर्वज्ञ है। इसी खिये उसके कर्मी में भूल और आंति नहीं होती। वह अपने स्वमाय से उल्टा कार्य नहीं करता। न्याय उसका स्वभाविक गुरा है। इससे उल्टा कर्म समा कर बेना, मला वह कव करने लगा है ? परमात्मा दयाल ठीक है परन्त उसका न्याय भीर दया एक ही प्रयोजन को सिद्ध करते हैं, यदि एक डाफ़ को ज्ञमा कर दिया जाय दो वह कर्म द्या में न गिना जायगा। वह सहस्रों मनुष्यों की हत्या करने वासा दस्य जमा के बनन्तर चौगुने साहस से भूग हत्या तक करने लगेगा। ईरवर की द्या का अर्थ जो आपने समस्त है वह यथार्थ नहीं।"

श्रार्यसमाज तथा पंजाब की माषा योजना

(प्रिंसिपल श्रीयुत्त भगवानदास जी, डी० ०ए० बी० कालिज अम्बाला)

चार्यसमाज के प्वर्तक ऋषि दयानन्द गुज रादी ये अथवा उन्होंने हिन्दी न जानने वाले प्रदेश में जन्म लिया। उनको हिन्दी सीखने में बहुत कठिनाइयां हुई पर इस बात से वे डरे नहीं चौर उन्होंने राष्ट्र भाषा के लिए बहुत पुरु षार्थ किया। उनका यह पुरुषार्थ इस बात का प्रमास है कि ऋषि दयानन्द सच्चे राष्ट्र पुरुष थे और वे देश-प्रेम तथा राष्ट्रभाषा प्रेम के लिए अपनी मात्रभाषा को भी त्याग सकते थे। एक दरदर्शी नेता के नाते वे यह भन्नी मांति समस्ते थे कि कभी न कभी भारत स्वतन्त्र होगा और तब हिन्दी ही राष्ट्र माणा होगी। उन्होने फिरंगी सरकार को कई बार हिन्दी भाषा तथा देवनागरी लिपि को प्रोत्स। इन देने के लिए कहा तथा जन-समृह से भी मांगें करवाई । वे भारत को स्वतन्त्र देखना चाहते थे इसी लिये उन्होंने आयसमाज की नींव तथा कार्बकम में राष्ट्रोत्थान तथा स्वच्छ और निर्मेख राष्ट्रीय विचारों को भी स्थान दिया। जो भी अनर्गल किरेशो बात इस देश में होती थी उसका उन्होंने घेर विरोध किया श्रीर वे समुचे देश को एक मान कर इसको एक सूत्र में सगठित देखना चाहते ये भीर यही बातें उन्होंने भपने पद चिन्हीं पर चलने वालों को बारम्बार कहीं। उपर से यह स्पष्ट है कि आर्थ समाज के

उपर से यह स्पष्ट है कि आर्थ समाज के लिये देशकीएकना तथा निस्वार्थ भावनायुक्त राष्ट्रीयता पक गौरव की बात है। बार्थवाना का सारा का क्षेत्रका हस बात का योतक है कि उसने देश के कीने २ की बपनाया है और इस प्रपतानों में सर्वेव निस्स्वार्थ भाव को मुख्य रखा है। आर्थ समाज का प्रचार पूर्ण स्वदेशी है तथा देशमण्डित की गंगा है। यह उन देश में मियों को जो इस समूचे देश

को अपनी मातृभूमि समम्द्रने हैं बहुत स्नेष्ठ की दृष्टि से देखता है। खदट धार्मिक दृष्टिकोगा होते हुए भी यह सरकारकी सान्त्रशयिकतानिरपेश्च नीति को अन्छ। समभता है। आर्थ समाज सब देश-वासियों को समान दृष्टि से देखता है तथा सब को समान अधिकार देने का पश्चपाती है। न केवल वह लिखने तथा प्रचार करने की स्वतन्त्रता में त्रिश्वास करता है अपित अपनी वेदी पर से भी विपक्षियों की बात शान्ति से सनता है। एक भी उदाहरण ऐसा नहीं दिया जा सकता जिससे कि किसी कटर पंथी चार्यसमाजी ने किसी विपन्नी को कष्ट दिया हो यह आर्थ समाज ही है जो अपनी वेदी कई बार अन्य मतों के प्रचा-रकों को देलका है। आर्थसमाज देवल मात्र तर्कशक्तिकां शस्त्र ही रखता है और इसकी विचार घारा साम्प्रदायिकता तथा सकीर्ण भाव-नाओं से ऊपर है । जसका प्रमाण है इसका विधान जो पूर्णरूपेया गयातन्त्रीय है। इसका दृष्टिकोस्स वैदिक समाजवार है। जब भी देश के किसी कोने में भी कोई पीड़ा या आपत्ति हुई तो श्रार्यसमाज का घन तथा पुरुषार्थ हिन्दू सिक्स, मसलमान ई राई सब के जिये समान था। एक भी उदाहरण नहीं दिया जा सकता कि जिसमे किसी चार्य समाजी दानी ने केवल चार्यसमाजी भूखों तथा नंगों को दान दिया हो। इन सब बातों के होते हुए भी बार्यसमाज ने बपने बाप को आज के राजनैतिक चेत्र से दूर रखा। अपनी देश सेवाओं की करते हुए जो हानि इसकी पहेंची है उसके लिए इसने न कभी पुरस्कार तथा में ही किसी और प्रकाशन की आशा की। न यह अपने लिए कोई अलग स्थान मांगता है

जौर न ही जन्य देशवासियों से जाधिक जाधिकार।
हाँ, यह बात जयदय है कि इसने देश वासियों
को जागाया जौर उनके निरासावाद को मिटा कर
जन्म जारावादी बनाया। इसिबिये जब भी वह
देश का जहित होते देखता है तो उन संस्थाओं
का, जो कि देश को हानि पहुँचाना चाहती हैं:
विरोध करता है। इस विरोध कार्य के अन्दर वह
पूर्व सहनशीकता तथा। जाहिंसात्मक विचार ही
देता है क्या यह इस बात का प्रमाण नहीं हैं
कि पिछले सात जाठ वर्षों से जार्य माजा पर
कई प्रकार के प्रहार होने पर भी यह शान्त तथा
गम्भीर रहा पर जब सर्व साधारण से चुने हुए
किपीकर ही इस संस्था के विरोध में माजण
पहुँ है।

षार्य समाज ने १६६१ की जनगखना में षपनी मानुसाषा हिन्दी किसाई थी। उस समय तो चाज के पंजाबी के नाम सेवाचों ने गावियां नहीं दी। १६११ में कोई नई बात नहीं की गई तो किसायां पर यह जारोप क्यों काणी समाज पर यह जारोप क्यों काणी समाज पर यह जारोप क्यों काणी समाज पर यह जारोप क्यों काणी सारोप मान तेना वाहिये क्योंकि एक प्रादेशक माज को छोड़कर राष्ट्रीय माना को जपना पाप नहीं है सकता। जब एक बनावी जपनी माना छोड़कर हिन्दी पहन पास के जपना माना होता है अबका रिट पंजाबे में राष्ट्रिकी छोड़कर हिन्दी पहन काणी काणी के से हो सकता है। निम्नन होता है अबका फिर पंजाब में गुरुख़ हो छोड़ कर हिन्दी पहना है तो उसका मान होता है अबका फिर पंजाब में गुरुख़ छोड़ कर हिन्दी पहन वाला पापी कैसे हो सकता है। निम्नन

लिखिन मांगों को पढ़ने से क्या यह स्पष्ट नहीं होता कि षार्यसमात्र की मांगें सारे देशवासियों की मांगें हैं।

- (') सम्पूर्ण नये पञ्जाब राज्य में एक ही भाषा योजना लागू होनी चाहिए।
- (२) शिक्षा संस्थाओं में शिक्षण के माध्यम का चुनाव पूरी वरह माता पिताकी इच्छा पर छोड़ देना चाहिये।
- (३) किसी मी विशेष स्तर पर दोनों भाषाओं में से किसी एक भाषा का द्वितीय भाषा के रूप में पढाया जाना खनिवारी नहीं होना चाहिये।
- (४) शासन के पत्येक स्तर पर अप्रेजी भाषा का स्थान हिन्दी को दिया जाना चाहिये।
- (४) जिले के स्तर या उससे नीचे की सरकार की सब सूचनाएं और निर्देश दोनों भाषाओं में होने चाहियं।
- (६) किसी भी भाषा में प्रार्थना पत्र देने की बाज्ञा होनी चाहिये। उनके डक्तर भी उसी भाषा में होने चाहियें।
- (७) जिले स्तर तथा उसके नीचे के सरकारी कागजात दोनों लिपियों में होने चाहियें।

चगर ऊपरि लिखित म रने वाले साध्य-दायिकता के दोषी हैं तथा गुरुपुत्ती के विरोधी हैं तो इस बिना पाप के पापी उन्हें बनना पड़ेगा। हमें ऐसे दोषी बनाने वालों को भगवान् प्रुपति दें।

[—] भाषा पथित्र वस्तु होती है। संस्कृत हिन्दी भाषाबह मन्दिर है जिसमें हमारे देश की आत्मा निवास करती है। इसका हमारे जीवन से, हमारे कहां से, हमारे सुसों से, हमारे कमावों से और हमारी थकावटों से विकास हुआ है।

हुक्कक्कक्कक्कक्कक्कक्कक्कक्क हुँगोरचा ग्रान्दोलन हुँगुज्जक्कक्कक्कक्कक्कक्क

गौरचा पर श्री जयप्रकाश नारायस के विचार

प० बंगालमें गोहत्या पर प्रतिबन्ध लगाने तथा गोरक्का के प्रत्न पर विचार करने के लिए विक्रते दिनों प०चंगाल गोरक्का समिति की घोरसे सेठ सोहनलाल जी दुग्गढ़ कीर लाला हरदेव सहाय के नेतृत्वमें एक शिष्ठ मरबल मुक्तसे मिला और ससने एक स्मृतिपन मेंट किया।

इस श्रवसर से लाम उठाकर में प० बगाल की जनता और सरकार के समझ गोरहा के प्रश्न पर श्रपना विनम्न सुम्नाव उपस्थित करना चाहता हूं।

गोहत्या पर प्रतिबन्ध लगाने या गोरचा करने के प्रश्न को जाम तीर से धार्मिक दृष्टिकीय से उपस्थित विश्वय जाता है। नतीजा यह होता है अपार इस विचार से सहमत नहीं होते वे इस प्रश्न को वर्तमान बुद्धिवारी युग के लिए संकीर्य तथा व्यविचारकीय बता कर टाल देते हैं।

मेरे स्वाल से किसी भी सम्यता की हिए से यह वचित नहीं है कि धार्मिक माननाओं तथा बनवा की हिण को पूर्ण्वः ध्यान्य कर दिया जाय यि ये माननायें गलत हंग पर ध्याप्ति हैं तो रिश्वा और विवेक के हारा इनका सुधार किया जाना चाहिए, किन्तु जब तक ऐसी माननायें मौजूद हैं तव तक धन्य धर्मीनलम्बियों हारा ही नहीं बलिक देश के कानून के हारा भी इनका सम्मान होता चाहिये। धार्मिक माननाथों के संपर्ध से समस्या जटिल हो सकती है किन्तु मेरा

स्वाल है कि इस विशेष प्रइन पर कोई भी धर्म जपनी सहमति नहीं देगा कि पूजा और धामिक समारोह के लिए गाय की हत्या होनी चाहिए ऐसी परिस्थिति में यदि कानून द्वारा गोहत्या पर प्रतिवन्य लगा ही दिया जाता है तो इससे किसी भी घर्म के लोगों की चामिक भावना और विद्यास को किसी प्रकार आधात नहीं पहुंचना चाहिये।

यह पूछा जा सकता है कि क्या कानून के हारा प्रत्येक वर्ग की सावनाओं का सम्मान होना चाहिये ? वदाहरण के लिये यदि भारत में लाखों व्यक्ति अपृद्धता में विद्यास करते हैं और उसी के अनुकुक आवरण करते हैं तो क्या कानून उनकी भावना का आहर करना चाहिये ?

मेरा जोरदार उत्तर स्वभावतः नकारात्मक है। विद कोई धार्मिक कृत्य एव परस्परा मौतिक मान वीय मूल्य, मानवीय समता के विपरीत हो, जैसा कि हसमें हैं, तो किसी बुद्ध समाज में कानून को प्रभाव पूर्ण एवं लोक गंत्रिक बनाने के तिये, रीक्षिक विधि का उसके साथ होना आवश्यक है। कन्याय ऐसी सन्भावना है कि कानून स्त राज्यावती मात्र रह जाय।

पर क्या यह कहा जा सकता है कि गोवध पर प्रतिकन्ध से किसी सम्बर्काय मूल्य पर झाघात 'शहुंचता है ? वस्तुतः स्थिति ठीक इसके विपरीत हैं: यानी गोवध पर प्रतिकन्ध स्वयं एक महान् भानवीय मृत्य का चानुमोदन है।

गाय के सम्बन्ध में हिन्दुओं के विचार मिभ्या विश्वास, धन्य विश्वास ध्यया आचीन निषेषों के परिखास नहीं हैं।

सानवीय सावना एव सानव सर्छाविक क्रिक्ष विकास की विभि से होकर हमारे पूर्व म व्यक्ति करूव विचार तक पहुँचे की सिक्ष सानंव शांति के लिवे ही नहीं बल्कि समस्त जीवों के किंग लागू या धभी जीवों के साथ क्रिक्ष तावाल्च स्थान का यह महान् कम था। मेरी समस्त के ऐसे पशु के रूप में जिसे चोट नहीं पहुचाई जानी चाहिये, गाय का जुनाव सानवीय सावना के विकास एव सभी जीवों के साथ खाला के उादाल्च्य का प्रतीक था। हमारे जीवन का यह उच्च दर्शन सबे साचारण द्वारा उपयोग एव हमारे पतन काल में, सम्मव हैं खम्ब विश्वास वन गया हो, पर कोई कारण गहीं कि प्रमुख जन भी इस उच्च विचार की तिलाजित है हैं।

इस मानवीय एव नैतिक पहलू के खातिरक गोसरखपका भाषिक पहलूमी खातपव खावरूपक महत्व सहस्य स्वता है। यहा यह भी, मैं पूर्ण विनक्षता पूर्वक छुँगा कि हमारे देश का तथा कथित जामत या खाजुनिक जनसमुद्दाय गी तथा गोवश उसका मत मुन, उसकी मृत्यु के उपरान्त उसका खिंह एक या हमारी किया प्राप्त प्रमुक्त स्वता कथित हमार के स्वता मानव स्वता स्

जो मरीन एव तथा कियत वैद्यानिक तरीकों से खेती का स्थान देखते हैं वे पूर्वत खवास्तविक ससारमें रहते हैं जिसका इस दे गड़ी परिस्थितियों हो ताल्कुक नहीं है । हमारी क्रिय तथा प्रामीख आर्थिक ज्यब्या का मर्विष्य गाय और वैद्य पर गुरुयत निर्मर है। इन धार्थिक पहेंजुओं के कारण गोसरक्षण तथा पशुष्कों का नस्त्र धुभार सर्वोष्ण कोटि के राष्ट्रीय वायित्व का रूप प्रहण कर तेता है। चत यह वहे खेर की बात है कि वित्तवय कृगाक सरकार गोवध की समस्या के प्रति वर्षनी वरासीन रही है।

यह सत्य है कि गो रच्या तथा पशुकों के नस्त सुवार का प्रक्रम गो इत्या पर प्रतिकृत्य से हिंगाएमम और समाप्त नहीं होगा। पर इससे इनकार नहीं किया जा सकता कि गोमघ पर प्रति वग्य सम्पूर्ण समस्या के समाधान के लिये कार्य किया सहत्यपूर्ण है और गोमघ के इस सीचे सवाल को समस्या से सम्बन्धिय अन्य प्रक्रम उदाकर दालता तीक नहीं है।

पश्चिम बग गोरचा परिषद् के स्पृति पत्र मे यह भी कहा गया है कि पिल्यम बगाल में इस प्रजन पर वास परथी जनसत काम्रेसी जनसत से श्राधिक प्रदासीन है। दुख की बात है। क वास पन्थी विचारधारा सहातुभृति प्रदर्शन में बहुधा ध्य चल विशेष तक सीमिन नहीं रहतो, पर इसके सोचने के दग मकीर्श हैं। देश की जनता जिसका ८ प्रतिशत प्रामीश च चल में निवास करता है के जीवन एवं समस्याची के चाविक सस्पर्क में माने से बाग पन्थी विचारधारा ऋपनी सकी र्शता से मक्त ही संकेगी। बाम पन्थियों को द्मापनी विवेदशीलता तथा वैज्ञानिक रक्षिकोरा का भी गौरव है। समे लगता है कि भारत की जैसी स्थिति है उसमें गोवध पर प्रतिबन्ध से बदकर कोई धन्य चीज अधिक वैज्ञानिक एव विवेकपर्श नहीं हो सकतीं।

व्यपना वक्तव्य समाप्त करने के पूर्व में व्यवस्य कहुँगा कि गोवध के प्रश्न को राजनीति से प्रथक रक्षा जाये।

[—]गऊ मारधीय संस्कृति की प्रतीक है।

[—]गोरसा राष्ट्र रसा है।

्राह्माय का पृष्ठ प्रकारकार

पुनर्जन्म का मानना क्यों आवश्यक है ?

पुनर्जन्म के सिद्धान्त का इतिहास बढा लम्बा श्रीर पुराना है जो भारत के बाहर तक विस्तृत है। यूनानियों के or | hie सत मे इसने स्थान पाया। पैया गोरस. प्लेटो ऐम्पेसोक्लिज और बार में प्लोटिनस एवं नव प्लेटोनिस्टस की इस सिद्धान्त मे चास्था थी। यहदियों में भी यह विश्वास प्रचलित था । मुसलमानी के सुफी लेखकों ने भी इस सिद्धान्त की स्वीकार किया है। प्राचीन ब्रिटेनके पुरोहित लोग इसी की शिक्षा देते थे इस बात की पृष्टि सीजर द्वारा लिखित उनके जीवन चरित्रों से होती है। ईसाइयों के नौस्टिक श्रीर मैनीचियन सम्प्रदाय के लोग इस सिद्धान्त को मानते थे। क्रो लेखक इस सिद्धान्त को स्वी कार करते थे उनमें कोरीजन (origen) म नो (Bruno), क्रेन हेसमान्ट Von Helmont, स्वीदन वर्ग swipden berg, वैश्विग lessing, हुईर Herder भीर भेग टे गर्ट Mac ta ggart के नामों का उल्लेख किया जा सकता है। थियो सोफिस्ट थव भी इस सिद्धान्त का प्रचार करते हैं। पुनर्जन्म के सिद्धान्त का मानना उसे न मानने की अपेक्षा अधिक युक्ति युक्त है। प्रकृति अनादि है। बाम्तरिक जीवन, बाचरख और व्यक्तित्व में सब मनुष्य भिन्न २ होते हैं। इस प्रकार के विभिन्न व्यक्तित्वके पूर्ण विकासके क्षिए एक जीवन विक्क्रस अपर्व्याप्त होता है। एक जीवन में आत्मा के पूर्ण विकास का लच्य सिद्ध नहीं हो सकता। चात्मा में चसीम सुघार चौर विकास की चमता

होती है। यह बात ध्विषिद्धल संविष्य की सुचक है। धारमा का सारीर घारण करना धारमा के बिराग्व जीवन क्रम की एक साधारण घटना होती है। जीवन की अस्तानताए विचित्र बच्चों का धारेसर धीर धातुपर वैयक्तिक विरोध वाप जिनका समाधान न तो वश परम्परा से हो सकता है धीर न शिखा से, पुनजन्म के सिद्धान्त के धकाट्य प्रमाण हैं। इन प्रमाणों में वर्णु क यवित जोबी आती है।

पुनवम्म के सिद्धान्त पर सबसे मुख्य कापति बह की कारी है कि हमें पूर्व जन्मों की जाद नहीं होती इससिए इस इसे स्वीकार नहीं कर सकते। यह जापिस विशेष महत्य नहीं रखती। हमें जपने बचपन की बहुत सी बातें याद नहीं रहतीं यहा तक कि हम माता के गाभे में रहे हमे यह भी वाद नहीं रखता। इस पर भी इस इस बात से इनकार नहीं रखता। इस पर भी इस इस बात से इनकार नहीं कर सकते। मृष्टि के मिक्सिरी सिद्धान्त के जिए स्मृति आवश्यक हो सकती है परन्तु नैतिक कम के जिये आवश्यक नहीं होती। मृख्यु कर्मों की रुप्ति का विनारा कर सकती है परन्तु उनके इस पर बक्नो बाजे प्रमाव को नम्न नहीं कर सकती

विस्तृति से बात्मा के नित्यत्व के अमौतिक प्रश्न पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता।

(डा॰ राचाकृष्णुन् का ज वन का चादश दृष्टिकोण [Ideal View of Life] नामक प्रन्थ प्र०२६६)

निकट विवाह क्यों वर्जित है १

डुळ लोगों की वारणा है कि निकट विवाहों की वाना का नियम मीरिक व्यावार पर व्यवस्थित है और इसका वह रंग निकट सम्बन्धियों के पारस्परिक विवाह है और इसका वह रंग निकट सम्बन्धियों के पारस्परिक विवाह है। यह बाव संस्य हो सकती है परन्तु इस नियम का व्यावार और भी अधिक प्रवत्न है। इसका वह रंग निलक झस कोर तज्जनित सामाजिक बुराइयों को रोकना है। वेन्यम ने इसका वह रंग निलक झस

"यदि इन निकट सम्बन्धियों के मध्य जिन्हें अत्यधिक धनिष्ठता के साथ रहना होता है अनिवार्य रोकन हो तो उन्हें पथ-अष्ट होने की खली छड़ी मिल सकती है। घनिष्ठता, मित्रता चौर निर्दोष प्रेम से मयहर विकारों की उत्पत्ति हो सकत है। परिवार वह स्थान होता है जहां व्यवस्था के द्वारा सुख मिलना चाहिये और सांसारिक परिभान्ति से बात्मा की शान्ति प्राप्त होनी चाहिये। उन विकारों पर कांक्रश न रहने से परिवार प्रतिस्पर्धा और अशान्ति का केन्द्र बन सकता है। ईर्ष्या देव विकारों की व्यांधी तथा सन्देह से विश्वास उठ सकता है। ऐसा हो जाने से द्वरय की कोमल मावनाएं नष्ट हो आयेगी और घर में बदले की वह आग जल जायगी जिसकी कल्पना से ही हृदय कांप उठता है। नवयुवती कन्याओं की पवित्रता में आस्या और विवाह के प्रति प्रवल आकर्षण इन दोनों का कोई आधार न होगा। नवयुवकों चौर नवयुवतियों के लिये नियत सुरक्षा गृह में ही भयानक जाल विछ जार्थेरो ।"

> (जी० डी० वनर्जी के सिवित कोड के सिद्धांत पुस्तक का भाग ३ जज्जाय ४ सेन्शन १ go ६८-६९)

एक अवस्त प्रस्तक

आर्व इतिहास और संस्कृति आर्य जीवन के साथ समता रखते हुए शक्ति भीर प्रगति से सम्पन्न हैं और वह देश, काल, सिद्धान्त, मत, जाति और सम्प्रदाय की सब सीमाओं का उलंघन करते हुए बढ़ती चली जाती है । यह सबको चप-नाने वाली, विश्व व्याप्त और गहराई तक पहुंचने वाली संस्कृति है जो एशिया ही नहीं अपित समस्त संसार की भिन्त २ जातियों भाषाओं चौर संस्कृति-यों पर श्रपना प्रभाव डालती रही है। लगभग १००वर्ष हुए जबकि इस महान् संस्कृति के भवनका शब्दाबम्बर विय मैकाले ने इसने वाले चौर मुर्खता पूर्ण तानी से उपहास किया चौर इसे फिजुल इतिहास, फिजुल फिलासफी, फिजुल विज्ञान श्रीर फिजल धर्म कहके उड़ा दिया उस निश्चिन्तता के साथ जो सरत हृदय बालकों में पाई जाती है। मैकालेने कहा 'जो कुछ हम अरबी श्रीर संस्कृत के महा विद्यालयों पर सर्व करते हैं वहन केवल सत्य के पत्त के लिये सर्वेश हानिकारक है बल्कि असत्य के पोपकों को उत्पन्त करने के लिये दान है। (सन् १८३५ के Education Despatch से उद्भत ।)

भुभे इस बाव की कल्पना भी न थी कि भुभे पेरिस विद्रव विद्यालय के ब्यपने एक मान्य मिन्न एम॰ लुई रेनो की एक कमाल की मुस्तक को हाथ में लेकर एक घंमें अ ऐतिहासिक की ऐतिहासिक होड़ से संवेधा निक्ष्ट मिक्य वायों की शताब्दी मनानी पड़ेगी। गजब के मिक्र मान खौर माँच स्पष्टता के साथ एक उपयोगी खौर परिपृष्णे बेद विषयक मुस्तक सुची को संगृहीत किया है जिसकें लिए मारतीय विज्ञान के सब विद्यार्थी उनके प्रति कराज होंगे।

लगभग ३४० पृष्ठोंकी इस पुस्तकर्में प्रो० रेनो ने पैरिस के प्रो० वेन विनेस्टि और म्यूनिच के

डा० बुल्ट के सहयोग से वैदिक और उसके उत्तर वर्ची साहित्य पर जिल्हे. गये सब बावइयक लेखी टिप्पणियों, निवन्धों और पुश्तकोंकी एक बहमुल्य सूची तैयार की है। इस सूची के प्रथम साग में चारों वेदों, बाह्यसों, सूत्रों, आरस्यकों, वेदाङ्गी, छपनिषदों तथा वेद और अवस्ता पर जिस्ते गए दो बहुमूल्य परिशिष्टीं का एल्लेख है। दसरे माग में लेखक महोदय ने बहुत सुदम और परि-श्रम खोज के पश्चात वैदिक और एसके उत्तर वर्ती, साहित्य तथा सभ्यता विषयक प्रन्थी का निर्देश किया है जिनमें हरप्पा चौर मोहेन जेदारों की अत्यधिक प्राचीन खोजी, आर्थकाल के पर्व च्यीर द्वविद्व जाति विषयक समस्याच्यों. मानव विज्ञान, जाति विज्ञान, सामाजिक चौर राजतै-तिक अवस्थाओं, शिचा, भूगोल, काल-क्रम विज्ञान चादि का समावेश है। उसके प्रचात धर्म, दर्शन, संगीत विज्ञान और भाषा विषयक विशेष अङ्गी का निरूपण है। इस अमृत्य प्रन्थ के अन्त में प्रो० रेनों ने निम्न विषयों पर ४ परिशिष्ट विष् हैं।

- (१) वैदिक्षं भौर वेदोत्तर कालीन मारत का परत्पर सम्बन्धं।
- (२) पात्रचात्य देशों के शिल्प खोर विचारों पर वैदिक प्रमाण।
- पर वैदिक प्रमाण । (३) सन् १८०४ से पूर्व वेदों के परिचय
- स्चक प्रथा।
 (४) सन् १८०४ के पश्चात् लिखे प्रथा जिनमें
 वेडों का सल्लेख है।

जब हर फॉ च विद्वान की विद्वता पूर्व इस प्रथ सूची को वैकाले की चिक्रवों के साव रखते हैं तो यह कहें बिना नहीं रह सकते कि शम्मीर हितास ने मनमानी बाग मारी का खूब बदला विद्या है।

> (डार्व कालीदास नाग गुरकुत कांगड़ी का १९३४ का दीक्षांत मापग्र)

क्या धर्म की आवश्यकता नहीं है ?

हमारे पेरा में कुछ ऐसे व्यक्ति भी हैं जो घर्म की बावरयकता नहीं मानते। वे घर्म को मजहब बा रिलीजन के बायों में लेकर रूसके बावर-य हिनिकों का ब्युत्सरण करते हुए उसकी बावर-य-कता से इन्कार करते हुं। 'धारणाद्धमम्' व्यर्थात् जो पारण किये जाने योग्य है उसे घर्म कहते हैं। एक युरोपियन विज्ञान का उन्लेख एक स्थल पर साधु बास्वानी ने किया है:—

Asked if this meant that India must like some Western countries discard religion, he said—'far from it, India must not imitate the west, Imitation is a mark of the feeble minded—India's life is rooted in religion. But Dharma or religion is not creed; Religion is fellowship. Religion is life; Dharma is the inner 'Shakti' of the soul and needs to be drawn out to make a nation strong and young again. The death of spiritual life will be the funeral pyte of India.

(Leader 7-3 30).

चर्यात यूरोप के इस विद्वान् ने पश्चिमी देशों की नकल करके धर्म के छोड़ने की भारत की मृत्य बताया है।

सफलता का रहस्य

सभी प्रकार की सफलता के लिये ब्यावर्व क हैं कि सतृत्य का मस्तिष्क चच्छा हो। संसार का सार्वेत्रिक नियस है कि शरीर के जिस अवयवें से भी सतृत्य खिक काम लेगा वही पुष्ट और विक सित होगा जिससे काम न लेगा वह दुर्वल और

्र्रिसाई प्रचार निरोध **श्रांदो**खन

नियोगी कमेटी की जांच पड़ताल के महत्वपूर्ण निष्कर्ष

(— यब से भारत में गखतन्त्रीय विश्वान कायू हुया है तब से भारत में काम करने वाले ईसाई मिशान के संगठनों में काम करने वाले ईसाई मिशान के संगठनों में कामेरिकन मिशानिर्यों की सक्या में पर्योच्य बृद्धि हो गई है। यह बृद्धि प्रथमता है पर्योच्य का मिशानिर्यों की सिला को प्रियम है जिसके अनुसार कियाय नवीन स्वतन्त्र देशों मैं पार्मिक स्वतन्त्र्य की वैधानिक व्यवस्था हो जाने के कारण ईसाई- मत के प्रचार की अनुकृतना का अवसर चपस्थित हो गया है जीर जहां सामृहिक धमें परिवर्तन के जियो प्रेस, रेडियो, फिल्म और टेलीविजन के

अरूरी साधनों से मुसन्जित करके प्रचारकों की टोलियां भेजी जा रही हैं।

२—ईसाई मत के प्रसार कार्य के खिये अध्य में रिामा चिकित्सा, वर्ग परिवर्तन माहि की प्रगतियां सम्मिलित हैं विदेश से बड़ी-बड़ी धन राशियां भेजी जा रही हैं।

3—अधिकांश में अनुचित प्रमाव और आसत्य प्रचार इत्यादि के द्वारा धर्मपरिवर्तन किया जाता है। दूसरे शब्दों में हृदय परिवर्तन के द्वारा नहीं अधिनु धर्म परिवर्तन के लिये नाना प्रकार के प्रवासनों द्वारा सिशानों द्वारा संचालित

अधिकसित रहेगा। मित्तफ के किये भी यही निवम बाग्, होता है। वार्सिगटन में एक प्रोफेसर में प्राफेसर में एक प्रोफेसर में प्राफेसर में प्रोफेसर में प्राफेसर में प्रोफेसर में प्राफ्त प्राफेसर में प्राफ्त में प्रोफेसर में प्राफ्त में एक प्रोफेसर में प्राफ्त में प्राफ्त में प्राफ्त में प्रोफेसर में प्राफ्त मे

की गयाना की गई तो इस रङ्ग का झान रखने वाले कुचे के मिलाफ की सेबो की साक्ष, सावा-राग कुनी के मिलाफ की सेबोकी करेवा व्यविक वह गई। भोफेसर इसनर में टेस (Professor Elmer Grates) ने परीच्या का फला व्यपने शब्दों में इस प्रकार वर्षान किया:—

The result was that I found a far greater number of brain colls than in any animal of like broad.

परीक्षण से रसष्ट है कि जब कुत्ते के करिसक पर जोर पड़ा कौर वसने वसके कुछ काविक काव विका तो वसका मस्तिष्क व्यक्ति विकासित हो गया।

(भी महात्मा नारायण स्क्रमी जी की बायरी)

٠

माश्मरी और शब्दाविक स्कूलोंमें पहनेवाले नावालिग वश्मों की ईंचाई बनाने के लिये ग्रुपट पुस्तकों और शिक्षण चाहि की ग्रुपियार्थे ही जाती हैं।

अच्छिक स्थानों में धर्म प्रचार से बहिर चहें इच की पूर्ति के किले निराजों का प्रयोग किया जा रहा है। विदेशीय और राष्ट्रीय मिशनिरजों के ग्रारा राज्यपिकारियों को चारवासन दे निये जाने पर भी कारवण्ड राजनैतिक प्रगतियों के व्हाहरण प्रकाश में साथ गये हैं।

४ - ईसाई बना किये जाने पर नव दी चितें की देश और राज्य के प्रति निष्ठा के कम हो जाने का भय रहता है।

६—हिन्तू जान्ति के बिरुद्ध जावनूमा कर युज्यबस्थित रूप से गन्दा प्रचार किया जा रहा है जिससे सम्वेजनिक शान्ति भङ्ग हो जाने का सतरा स्ट्रान्त हो रहा है।

७—बारत में लोगों को ईसाई बनाने का कार्य पारचारव मुशुत्व के पुनव्यक्ति के निमित्त ईसाईमत के प्रमाय को पुनर्वाचित करने की संसार विद्यालय के प्रमाय को पुनर्वाचित करने की संसार ज्यापिनी नीति का कारा प्रतीत होता है कीर यह कार्य आध्यात्मक मायनाओं से प्रीरत हुआ। नहीं जान पढ़ता। गैर ईसाई सोसाइटियों की एकता और इदता की भंग करने के लिये ईसाई करन संस्थकीक होटे कीटे मुक्त पुनर्वा हो से पुनर्वा की मायन प्रतीत होता है।

८—धर्म परिवर्तन के कार्य को ख़ाम बजाने के किसे स्कूडों इस्पतालों और अन्त्रशालयों का प्रयोक किया जाता है।

६—स्वापिश्वनक धर्म परिवर्तन का शिकार सुक्यतया जन बादियाँ स्वीर इरियन होते हैं इसका कारण यह है कि उन व्यक्तियों या उनके खेतों में इरपताओं, स्कूलों, धनायाख्यों तथा सम्यान्य समाय कल्याया की सुविधाओं की उचित ज्वतस्या नहीं होती। १०—यथ प्रदेश की राज्य सरकार ने भार्मिक मामकों में निवान्त निष्यक्ता की नीति का खद्य-संस्थान किया है। फिर मी ईसाई मिशानित्यों के ग्रेंथर राज्याधिकारियों पर निरस्तर यह जारोप समाया जाता रहा था कि ने ईसाइयों के साथ सन्याय करते और उन्हें परेशान करते हैं। इक्करी बांच के परिखाम स्करण ने आरोप सरस सिख नहीं हुये। इस प्रकार के आरोप इसाई निशानों की प्रान्ति धुनिदिचत नीति का ही परि-याय है जिससे स्थानीय व्यविकारियों को अय-भीत और विदेश में उनके विवद्ध प्रचार क्या

नियोगी कमेटी के समान

१-- जिन निशानियों का मुख्योई रूप धर्म परिवर्शन हो उन्हें देश छोड़ने का आदेश दिया जाय।

३—धर्मपरिवर्तन के क्रिये चिकित्सा या अन्य व्यावसायिक सेवाओं का चपयोग कानूनन बन्द कर दिया जाय।

४—सिवधान की इस ज्यवस्था को कार्योत्यत किया जाय कि स्कूलों में विधार्थियों के माश िपता की अनुपाति लिये बिना उन्हें मजहबी शिक्षा न दी जाय । शिक्षा विमाग चित्रत फर्मा बना कर स्कूलों में भवारित करहें ।

४—चल—प्रयोग वा झल—६एट से, कावैध साधनों की धमकी वा क्याविक वा कान्य सहायता के प्रश्लोमनों से, बा करन दुखें साधनों वा प्रतिका-तों से, वा किसी व्यक्ति की क्युमनह नहा वा विद्यान्त का क्यावित साम काने से वा किसी व्यक्ति के क्याव, वा मानसिक दुवनता वा श्रक्षान का दोहन करने से वा साधारणवया प्रत्यक्त या अप्रत्यक्त रूप से धन्य अर्मावक्तम्बी की धार्मिक चेतना में प्रविष्ट होकर क्से मुद्दे वर्ण परि तर्शन के लिये वहकाने के प्रयत्नों का निषेध होना चारिये।

६—धार्मिक सरयाओं को चाय के क्योगों के लिये मजदूरों की मर्ती जैसे कार्य नहीं करने दिये जायें।

७—चनायालय चलाने का प्रमुख कर्तव्य सरकार का है क्योंकि जिन का कोई धामिमायक नहीं है उनकी धामिमायक सरकार है।

-—राज्य ईसाई सिरान के सगठनों को प्रेरणा करे कि वे अपना एक शामाणिक सगठन बना कर धर्म प्रचार की नीति का निर्धारण करके उससे तथा प्रचार रोली से राज्य को सृष्वित करहें।

६—मारतीय सविधान को इस प्रकार सरो। वित कर विथा जाय कि अससे यह मुस्पष्ट हो जाय कि घर्म प्रचार का व्यक्तिर केवल भारत के नागरिकों को है और खल कपट, वल प्रयोग और प्रलोमनों के द्वारा किया गया घर्म परिधर्तन वैध न माना जावगा।

१०--- अवैध साधनों से होने वाले धर्म परिवर्तन पर उचित नियन्त्रण रखा जाय। आप इयकतालुसार इस सम्बन्ध में कानून भी बना देना चाहिये।

११—राज्य, प्रदेश और जिला स्तरों पर गैर सरकारी व्यक्तियों के बोर्ड बनाये जाये जिनमें बहुमत आदिस आतियों और हरिजनों का हो।

१२--- अस्पताओं में काम करने वाले डाक्टरों नर्सों व अन्य व्यक्तियों के पत्नीकरण में यह शर्ते लगा देनी चाहिये कि वे अपने व्यावसायिक सेवा कासमें धर्म प्रचार का काम नहीं करेंगे। १२ — राष्य सरकार से बातुमित किये किया धर्म प्रचार सम्बन्धी साहित्य के वितरण पर प्रतिकृत्य समा दिसा व्याय ।

रै४—जिन सरवाचों को सरकारी अनुदान मिसते हैं वा सरकारी मान्यवा प्राप्त है उनका सरकारी अधिकारियों को तिमाही में एक बार अवज्य निरीक्षण करना चाहिये।

१४ — सरकार को यह नीसि निर्मारित करनी चाहिये कि अनुस्पित जातियों, मादिस जातियों और पिछड़ी जातियों की शिक्षा, स्वास्थ्य व चिकित्सा नेसी सामाजिक सेवार्थ शहान करना एक मात्र राज्य सरकार की जिम्मेहारी है और इन सेवाओं का शीम इन्तजाम करना चाहिये। गैर सरकारी सस्थाओं को ये सेवार्थ सिर्फ अपने धर्म के कोगों में करने की बजाजत दी जाय।

१६—राज्य स्तर पर सास्कृतिक और धार्मिक सामलों के क्षिये एक प्रवक विभाग बनाया जाना चाहिये जो किसी अनुसूचित जन जाति व पिछडी जाति के सन्त्री के अधीन रहे।

१७ - किसी भी गैर सरकारी एजेन्सी को विदेशी सहायता सिर्फ सरकार के माध्यम से ही मिलने ही जाय।

१-—किसी भी विदेशी को किसी भी खतु स्वित या विशिष्ट चेत्र में स्वतन्त्र रूप से वा किसी वार्मिक सगठन के व्यस्त्य होने के नाते काम करने की इजाजत तब रुक न दी जाय जब तक वह यह विस्तित वचन न दे दे कि वेह राज नीति में भाग नहीं सेगा।

१६ — सामाजिक और आर्थिक उत्थान के लिये तैयार किये गये गैर सरकारी या धार्मिक सस्याओं के कार्यका सरकार द्वारा पूव स्वीकृत होने चाहिये।

ऋ। र्युजगत् ७-१०-५६ को ईसाई प्रचार निरोध दिवस मनाए। सार्वदेशिक सभा का समाजों के नाम परिपन्न

सेवा में

श्रीयुत्त सन्त्री जीं, क्षार्थ समाज.....

श्रीमध्यमस्ते ।

सावेदेशिक आर्व प्रतिनिधि समा ने निर्चय किया है कि विदेशी ईसाई प्रचारकों के कुचक को सिक्रिय रोकने के लिए ७ अक्तूबर रिवार को समस्य देश में 'अखिल मारतीय ईसाई प्रचार निरोध दिवसे मनाया जात्र। इससे एक सप्ताइ पूर्व आवे समझ्यों तथा हिन्दू संस्थानों के कार्यकर्ता हिरिजन एवं वसी विचारक कार्यों का सहस्योद्धाटन करें तथा प्रबल प्रचार द्वारा हिन्दू जनता को सावधान करने के साथ-साथ इस महान् कार्य का सब्बालन करने के निभिन्त सावेदेशिक समा द्वारा प्रचारित आर्य पर्स रह्मा निधि के लिए एक करोड़ रुपयों की अपील की पूर्वर्थ धन एकत्र करें। इस सम्बन्ध में जनता को यह बताने का यत्न किया आप है हैं। इस सावस्त को करोड़ रुपयों की सहायता अमेरिका,क्ष्मलेंड, न्यूजीलेंड, कनाल आदि देशों से आती है। घर्म और सेवा के नाम पर चलाये जा रहे इस राजनितक इनक का प्रतिवाद करने के लिए सावेदेशिक आप प्रतिवादि समा ने द्यानन्द सेवावमा की सहायता अपीजीजना बनाई है। इस सहान् कार्य की पृति के लिए सभी नायारण मारतीय हिन्द मात्र की सहायता अपीजीजना वनाई है। इस सहान् कार्य की पृति के लिए सभी सावारण मारतीय हिन्द मात्र की सहायता अपीजीजन वनाई है।

अतः इस सप्ताह में प्रचार कार्य के साथ-साथ घन एकत्र करने का काम भी आपकी समाज समुचित रूप से करेगी ऐसा हमें पर्ण विश्वास है।

७-१०-५६ को प्रायः जार्च समाज मन्दिरों में तथा सार्यकाल समाल संस्थालों की ओर से सिम्मिक्टित रूप ही सार्यजीनक मैदानों में विशाल समायं करके परिश्व के दूसरी जोर अङ्कित प्रस्ताव को स्वीकार कर एवं जिपने नगरके प्रतिष्ठित व्यक्तियों को मिखाकर ईसाई प्रचार निरोध समिति का निर्माण कर इसकी सुचनी साथार पत्रों एवं समा कार्यालय में भेडी जाय। प्रस्ताव की प्रतिलिप निम्नोंकित स्थानों पर भेडी। जाय:—

६—सार्वदेशिक बार्च प्रतिनिधि समा, वेहडी। मियोगी कमेटी जिन परिणामों पर पहुँची हैं तथा उसने सरकार को वो सुझाव दिये हैं ने साब भेजे जाते हैं।

भवदाय **रामगोपा**ल

प्रस्ताव की रूपरेखा-

इस समा का टढ़ मत हैं कि नियोगी कमेटी जिन परिणामों वर बहुंची है उन्होंने मारत में हैसाई मिशन के द्रुवगित से बढ़ते हुये खतरे की गुरुता के प्रति देशवासियों की जांखे खोल दी हैं। इसाई मिशन का करन विदेशी राजनैतिक क्वयन्त्र की पूर्ति के निभित्त समस्त भारत को हैसाई बनाना है और सरकारों द्वारा प्रवत्त अन्तर्गन और प्रचार के विदेश चरकरची पूर्ति केकिये विदेशी हंसाईमिशनने विदेशी सरकारों द्वारा प्रवत्त अन्तर्गन और प्रचार के विदेश चरकरची से सुख्यित होकर कारत पर प्रवत्त चावा बोल विया है जो आर्थ संस्कृतिहोत हो हो ग्रामित और राजनैतिक स्वतन्त्रता केलिये एक गन्दीर चेतावती है। अतः यह सभा प्रत्येक आर्थ हिन्दू संस्कृतिके प्रेमी देशभक्त नागरिक से इस विदेशी पढ़वण्य को विचक्त बनाने का अनुरोध करती है।

बह सम्बा केन्द्रीय शासन को चेताबनी देती है कि वह अवनी नीति में अपेक्षित परिवर्तन करके इंसाई मिशन की आपश्चित्रनक प्रगतियों पर अंकुश छगाये, देश की स्वतन्त्रता के छिये उत्यन्त इस खतरे की मीचवता को अनुभव करें और नियोगी कमेटी की सिफारिशों को कियान्त्रित करने के

क्षिये समय रहते छन्ति वग उठाये।

बह सभा ईसाई मिरान को सावधान कर देना चाहती है कि देशवासी उनके अवॉक्सीय प्रवार के इयक्य से वर्षाय सावधान हो चुके हैं और आये समाज के रहते हुये उसका समस्त देश को ईसाई बनाने का सप्त कभी पूर्ण न हो सकेगा विद उसने प्रवार की आह में देशवासियों पर नज अक्षान और निर्धनता का अञ्जीव जान उठाते हुये वाहवार सांस्कृतिक एवं राजनैतिक प्रमाय बठात छावने के अवने कुस्सित प्रयत्नों का वरित्याग न किया तो उसका भारत में भविष्य अन्यकार पूर्ण वन जाना सुनिश्चित है। अब वा प्रजोननों के बठ वर भेड़े मूंबना एक बात है और इदय-परिवर्तन के हारा वर्म-वरिवर्षन दूसरी बात है। अब वा प्रजोननों के वठ वर भेड़े मूंबना एक बात है और इदय-परिवर्तन के हारा वर्म-वरिवर्षन दूसरी बात है। अब वा प्रजोननों से एक का चुनाव करना होगा। पहले मार्ग की प्रतिक्षया पूर्व से ही भवसूर हो रही है और यदि यही कर मार्ग हो तो वह समय इस हो रही है और यदि यही कर मार्ग हो तो वह समय इस हो रही है और पर वर्ष का चुनान के स्वार वर्ष से उसी प्रकार अपना बोसिया विस्तर बांध कर वाला जाता होगा जिस प्रकार हस्स और चीन इस्वादि देशों से वला जाना पढ़ा है।

ईसाई मिशन के इस धावे को विफाउ करने के लिये यह अनिवार्ष है कि:--

?—प्रत्येक प्राप्त क्षोर नगर में आर्यसमाज के तत्वावचान में आर्वी और [इन्तुओं की सिम्पि-छित समिति बनाई जाय जो ईसाइयों की अवांछनीय प्रगित्यों की देक-माछ और उनके निराकरण का चुग्रय करने के अतिरिक्त सेवा केन्द्रों के द्वारा सेवा सहायता और रह्या का कार्य भी करें।

२—ईसाई प्रचार निरोष के लिए देस भर में क्तम से क्तम आर्थ प्रचारकों का जाल विक्र जाय, और ईसाई प्रचार निरोष सम्बन्धी साक्षिय प्रस्थेक देस-मक्त बारतवासी के बास बहुंच जाय।

२-क्षिन्तुक्वेचे प्रति ईसाइयोंके अनगंछ प्रचारका निराकरण और अस्पृरवताका निकारण कियाजाय। ४- मुख्यक्वमा आदिवासियों, पर्वतों एवं जंगळों में निवास करने वाळी दिखड़ी जातियों में समाज सुवार, शिक्षा प्रसार, सेवा सहायता का कार्य व्यवस्थित रूप से बड़े पैमाने पर आरम्भ

(शेष प्रष्ठ ४५० वर)

सर्वदल हिन्दी सम्मेलन श्रम्बाला

8¥-3-3

[भी स्वामी चात्मानम्द जी महाराज का चध्यक्षीय मापस्]

"हम यह उँचे स्वर से कहते हैं कि माण हिन्दी खीर देवनागरी क्षिप का प्रत्येक वर्ण हमारी संस्कृति का प्रतीक है हमारी संस्कृति वैदिक संस्कृति है।

गुरुपुखी लिपि के बाइर पचास हैं और इस लिपि द्वारा जन्म भाषाओं के शहर न पूरे किसे जाते हैं भीर न पूरे कोते जाते हैं। इस्ता विज्ञान के पूर्ण विद्वान होने के लिखे हमें पूर्ण और अपीरुप्य देवनागरी जिपि में जिसी जाने वाली हिन्दी माथा की ही शरण तेनी पड़ेगी। किसी कल्पित माथा की शरण तेने से काम न चलेगा।

पंजाब के अम्बाक्षा हिबीजन, हिसार हरि-याना प्रान्त की तो सार भाषा है ही हिन्दी। जाल-न्यर विषीजन में सि हिन्दुओं के सब कम्या गाठराताओं में शिला का माध्यम हिन्दी है। इस के अंतिरिक्त को कीम पंजाबी पढ़ना या बोलना चाई ने प्रसन्तता से पढ़ें और बांलें, हमें इसमें कोई आपत्ति नहीं है। हां सम्मति के रूप में हम इतना अवदय कहेंगे कि पंजाबी की मी पूर्ण भाषा बनाने केलिए ने उसे देवलागरी लिपिमें ही पढ़ें और बोलें। हम पहिले कह आने हैं कि देश की लिपियों में देवलागरी ही पूर्ण लिपि है। गुरु-गुक्षी आदि सब अपूर्ण लिपियें हैं।

इस प्रसंग से इसने यह शकट करने का यत्न किया है कि हिन्दी भाषा इसारी सांस्कृतिक भाषा है। अपनी संस्कृति को कोई भी भीर पुरुष अवंकर अस्पत्ति जातें}पर भी कोड़ नहीं सकता। हिन्दी हमारी धर्म मापा भी है--

इसरे वर्ष के जियने प्रन्य हैं, प्राय: सकका अलुवाद हिन्दी भाषा में किया गया है। ऋषि द्यानन्य ने तो अपने कितने ही मौकिक प्रन्य भी हिन्दी मौं ही किसे हैं। यह दम हिन्दी को छोद कर किसी और आषा को पढ़ने बाग जातें तो हमारा सब वार्मिक साहित्यमी हमसे ऋट जाएगा। जार्य वार्ति ने चर्म के जिए जनेक बलिदान किए हैं। इस बोड़े से जपने इतिहासके काल में आप वीरों ने भी धर्म के लिय मैं कहने ही बलिदान किए हैं। यह हम पर्म की रहा के लिये विल्यानों की मही लगा सकते हैं वो धर्म का प्रकाश हम हम हम की स्वा के सिन्दी के लिय विल्यानों की मही लगा सकते हैं तो धर्म के लिय विल्यानों की मही लगा सकते हैं तो धर्म के लिय वे हिन बाली जपनी माठ भाषा हिन्दी के लिय ते हम जपना सर्वस्य उसके उपर वार सकते हैं वि

हिन्दी हमारी साहित्यक भाषा भी है। बाज सभी भकार का साहित्य जाहे वह पाभिक, वंहा-निक, सामाजिक, आर्थिक अथवा राजनीविक किसी मकार का भी हो, सबके अतुवाद हिन्दी में मिलते हैं और इसके अतिराक्त और भी विभिन्न साहित्य से हिन्दी का मरहार पूर्ण किया जा रहा है इस प्रकार की विज्ञान की महा मंडार महस्माण को कोई हमसे कैसे कुझ सकता है। और फिर कसके क्लुइक्ट इसारे हाथमें स्थितीना क्या दियाजात है। अपूर्ण विज्ञान शून्य, साहित्य बिहीन गुरुसुखी। इन ट्रियों से पंजाबी भाषा की स्थिति भी ऐसी ही है। हिन्दी इमारी आर्थिक भाषा भी है—

क्षर्वकी प्राप्तिका साधन योग्यता है। जो

मनुष्य उत्तम विज्ञान खौर खच्छी योग्यता का धनी होगा वह ही कुशबता से अर्थ को प्राप्त कर सकेगा। खाज भारत की राजमसामें जिनका मान है, वे सब वे ही लोग हैं, जो उच्च शिक्षा से सम्पन्न हैं। आगामी काल में देश की राष्ट भाषा हिन्दी होगी। योग्य बनने के जिये उस समय मन्द्रय को हिन्दी की ही विशेष योग्यता को प्राप्त करना होगा। उस समय सब विषयों के विज्ञान का माध्यम हिन्दी मापा होगी। उस समय की हिन्दी हमारी इस समय की हिन्दी से भी परिमार्जित एवम विशिष्ट होगी। आज हिंदी के विभिन्न विषयों के कोण क्षित्वे जा रहे हैं। मापा के अध्ययन काल में ही एक विद्यार्थी की हिन्दी में लिखे गये सब विषयोंके कोष पर ऋधि कार कर लेना होगा। तभी वह आगे चल कर सब विद्याओं के चेत्र में सगमता से गति कर सकेगा। इस प्रकार यदि पंजाबी लोग अपनी भावी सन्तान का भला चाहते हैं तो स्कल के काल में ही उन्हें हिन्दी में विज्ञान की सब शासाओं के कोष का संप्रहकरना होगा । मैं यहशब्द हिन्दू स्रीर सिक्ख सभी विद्यार्थियों के लिये कह रहा हूँ। जिस विद्यार्थी ने स्कूल के काल में हिन्दी की सभी शाखाओं का मलीभांति अनुशीलन न किया होगा तो महाविद्यालय में घाकर उसे दसरों के मुख की घोर ही देखना होगा। क्या गुरुमुकी मात्र स्कूल में पढ़ कर वह कालिज में विज्ञान की सब शासाओं को सीखने में सफल हो सकेगा १

कृपया हृप्य पर हुरे छो रस्त कर कपनी भावी सन्तान के भावी भविष्य को कोर कांलें खोलकर हंसो। गुरुशुली मात्र पड़ा कर कौर हिन्दी तथा हिन्दी कोष को सर्वाया स्मरण न करा कर कहीं अपने सन्तान रूपी तहत्वर की बढ़ें तो नहीं काट रहें हो। मातुकता के प्रवाह में बहु कर कोई नाहे स्वपने रिष्डा स्त्रेत का तैसा ही रूप बनादे, पर खाये जाति तो अपने युवकोंक भविष्य को सतर्क होकर ब्यांसे स्रोतकर मसीमांति देख रही है। हम किसी मकार मी बपनो मानी संतान की ब्राक्कान का प्रास होने न देंगे बीर राष्ट्र भाषा की सब रासाकों का ध्रम्यन कर राष्ट्र एक ऊँची योग्यता के धनी बना कर रहेंगे।

हमारे विद्यार्थी वृन्द की शिवा के ऊपर माता और रिता के नाते हमारा अधिकार है। किसी स्रोत के हम अपना यह अधिकार सौंप नहीं सकते। हमें अपने इस अधिकार से विश्वित करने वाले को इसका मृत्य देना होगा। हम किसी से मताइना नहीं चाहते, परन्तु अपनी न्यायोधित मांग की मतवान के किये हम सर्वाधा करियद्ध है। प्रचा की मावनाओं का अध्ययन राजसमा का मुख्य कर्तव्य है। जो सत्ता प्रजाकी मावनाओं के विरुद्ध कर्तव्य है। जो सत्ता प्रजाकी मावनाओं के विरुद्ध वजना आरम्भ कर देती है, यह निरुच्य हम प्रमे लक्ष्य से भ्रष्ट हो जाती है और लक्ष्य से भ्रष्ट होने के साथ ही स्मे यह मी निरुच्य कर लेना चाहिये कि अब यह अपने आसन से भी भ्रष्ट होने के दिन गिन रही है।

जरा ध्वान से मुनिये। हिस्ट्रिक्ट लेवल से उपर ईलिया के स्थान पर भारत जननी राष्ट्र- भाषा का आसन होना चाहिये था। परन्तु अभी तक उसके आसन पर विदेशी भाषा आंगल भाषा विराज रही है। हिस्ट्रिक्ट लेवल से नीचे हिन्दी में आने हुए प्रार्थना पत्नों का उत्तर न्यायानुसार हिन्दी में ही भिलता चाहिये था और हिन्दी में मोरे रिकारों के कापी हिन्दी में भिलती चाहिये थी परन्तु इस पर आचरण नहीं किया जा रहा। जा हा।

शिक्षा की कठिनाई की दूर करने के लिये पैप्सू और पञ्जाब दोनों में शिक्षा का प्रार्मुका एक ही चलना चाहिये था परन्तु इस पर कोई ध्यान नहीं दिया गया।

द्वितीय माषा के एक पत्र की परीक्षा के विये कुछ मेशियों का वन्धंन लगा किसी श्रेशी में पड़कर परीक्षा पास करने का अवकारा मिल जाना चहिये था परन्तु ये सब प्राथैनाएं अरस्य रोदन के समान बहरे कानों पर ही पढ़ी। बालकों की शिखा का साध्यम जुनने का अधिकर माता पिता का ही होना चाहिये। परन्तु हसका भी कोई उचित उत्तर नहीं दिया गया। आर्थसमाज के नेता अपनी उचित मांगों को अधिकारियों के सामने रखने के लिये कई बार गये। अधिकारि यह मानते भी रहे कि आपकी मांगें जिलत हैं। परन्तु ऊट अभी वसी करबट वेठा हुआं है।

सुरूपमन्त्री भी प्रतापसिंह कैरों का द्वार खट खटाया गृहमन्त्री भी गोविन्दवन्त्रभ पन्त जी को अपना मन्त्री परिवत्त जहाहर लाख नेहरू जी के नियुक्त किये हुए भी मन्त्रारखण जी से भी मिले। फिर दूसरी बार भी प्रतापसिंह जी कैरी से भी मेंट हुई। जितनी बार मिले एक को ही के कर सब ने ही हमारी मांगों के खीचित्य को स्वीकार किया परन्तु परिखास अब तक नकार के और कुछ नहीं निकला।

मिलने मिलाने का श्वसर मांगने का समय अब समाप्त हुआ। अब हम वैधानिक रूप से ही किसी श्रीर दूंसरे पग को आगे बढ़ाने की बात सोच रहे हैं। वह पग क्या होगा, इसका दिन्दर्शन आपके सामने यथासम्भव शीघ्र ही करा दिग्रा लावेगा। इस कार्य के लिये खब हमें पहले परमिषता भगवान् का, फिर खपनी साधारण समा का खादेश लेना होगा खौर फिर वास्तविक कार्यक्रम का निर्देश कर पग बढ़ा दिया जावेगा। जब पग का वहा दिया तो फिर उसे पीछे हटाना आर्थ-ममाज ने मीखा ही नहीं।

श्रव में अपने सहयोगी बन्धुओं से कुछ निवेदन करू गा। किसी भी बड़े अभियान के प्रस्थान करने के जिये सामधी की आवर्यकता होती है। इस प्रसाग में वह आवर्यकता है, धन की बीर जन की। जब तक कापको कोई दूसरा आवेरा नहीं मिलता तब तक इस सामधी के समृद्द करने में जुट जाइये, इस काम को अधी पूरा कर लीजिये। फिर कार्य में जुट जाने पर इसके लिये अवसर मिलेगा या नहीं इसका कुछ पता नहीं।

मै राज सम्बन्धित सस्था स्वालन-महानु-मार्वो से भी निवेदन करना चाहता हू। वह निवेदन यह है कि झाप अपने स्कृतों में आदेश सिक्तने पर अपनी अमीष्ट भाषा ही पढाइरे, अन्य अनिदेवन भाषाओं का पढ़ाना वन्द कर रीजिये। ऐसा करने पर आपको आने वाले किसी भी परिणाम के लिए तैयार रहना चाहिये। परनु पा आगे ही वहाते चले काइये।

യ

⁻⁻⁻ थोड़ी सी भाषाओं का ज्ञान प्राप्त करना कुछ वर्षों का काम होता है परन्तु एक भाषा में निष्णान होने में जीवन न्यतीत हो जाता है।

[—] मातृमाषा में सत्य का प्रहृशा करना और प्रकाश करना सुगम होता है।

⁻⁻⁻परभारमा ने समस्त विद्रव को भाषा की देन दी है। वे लोग बड़े सीमाग्य-शाकी होते हैं जिनके जिये वह विदेशी नहीं होती जो माता के होटों से ही अनजाने में सीख जी जाती है।

[—]हमारी प्राचीन सम्पत्ति के साथ इमारा सम्बन्ध बानये रखने वाली आवा ही होती है। आपा ही वास्तविक पूर्वज होती है।

बाल-जगत् (

असहाय के आश्रय

यूनान के बादशाह रोगी हो गये थे। हकीमों की चिकित्सा कोई लाभ नहीं कर रही थी। अन्त में हकीमों ने मिलकर सशह की। उन्होंने कुछ लक्षण बताये और कहा चिस्त मतुष्य के थे लक्षण हो, उसका पिचाराय मिले बिना बादशाह के रोग को टूर करने वाली दवा नहीं वन सकती।

राजसेवक इधर-वयर दीड़े और एक वालक को ने पकड़ ही लाये। बालक एक निर्धन परिवार का था। उसके और मी माई थे। उसके माता पिता ने पर्याप धन लेकर अपने पुत्र को बध के लिये दे दिया था। बादशाह ने काजी से पुछवाया कि क्या करना चाहिए तो उसने फठवा दे दिया-मुल्क के शाहशाह की जान बचाने के लिये रिकाया में किन्हीं एक दो की जान लेमी हो तो वह ग़नाइ नहीं है।

हकीमों की व्यवस्था के अनुसार लड़के को बादशाह के सामने खड़ा किया गया। हकीम अपनी तैयारी करके बैठ गये। खड़ जल्लाद ने तलवार उठाई। इसी समय लड़के ने आकाश की चोर देखा और इंस पड़ा। बादशाह ने संकेत से जल्लाद को रोक कर पूछा—लड़के तू इंसा क्यों १

लक्का बोला—मांचाप जिस सन्तान की रह्या के लिये प्राया देते थे, वशी सन्तान को उन्होंने मारने के लिये भेच दिया। काजी जो उन्होंने मारने के लिये बेच दिया। काजी जो उन्यायमूर्ति कहा जाता है, उसने एक निरंपाध की हत्या का फतवा दे रिया। वादशाह जो मुल्क का रह्मक है, अपनी निर्दोष प्रजा के एक बा०क की हत्या करता रहा है। ऐसी दशा में असहाय मनुष्य किसका आश्रय ले हैं मैं इस असहाय अवस्था में पहुंच गया हूँ। अब में दीन दुनिया के मालिक की जोर देखकर हसा कि परमात्मा! संसार की लीला तो देख ली, अब तेरी लीला स्विनी है। जल्लाद की उठी तलवार तू क्या करेगा है

सुक्ते माफ कर बेटा ! वह तलवार अब फिर नहीं छेटेगी । यादशाह ने उस दरिद्र बालक से श्वमा माँगी ।

किया जाय, निर्धन वरुषों को शिक्षा कार्य में ग्रुपत पुस्तकें, फीस की छूट इत्यादि की सद्दायता दी जाय, स्थान-स्थान वर स्कूछों, अस्वताखों, अनाथाखयों, वनिता आश्रमों आदि की व्यवस्था की जाय।

यह सभा आर्य सभाज से अनुरोध करती है कि वह हिन्दू बाति की शक्ति और साधनों का केन्द्रीयकरण करके हस भीषण काळ में जाति की रक्षा के उपायों को बदाये। यह सभा प्रत्येक आर्य हिन्दू एवं भारतीय संस्कृति के प्रेमी को प्रेरणा करती है कि वह बड़ी से बड़ी धन और जनकी कुर्बानी करके इस पुनीत कार्य में आर्थ समाज का हाथ टढ़ करना अपना कर्तव्य समस्ते।



नारी और नौकरी

(लेखक - भी गंगाशंकर एम० ए०)

च्याज कल ऋपने यहां शिक्षित स्त्रियों को नौकरियों का बड़ा चस्का लग रहा है। इस सम्बन्ध में पाइचात्यों का क्या अनुभव है, इसे भी देख लेना चाहिये। प्रथम महायुद्ध के पहले पाश्चात्य देशों में भी बढ़े घरों की स्त्रियों के तिये नौकरी करके रूपया कमाना श्रपमान समभा जाताथा। केवल गरीव स्त्रियां घरों तथा कार-स्वानों में काम करके अपना पेट पालती थीं। यद के दिनों में पुरुषों के लड़ाई पर चले जाने के कारण प्राय: सभी कार्सों में स्त्रियों को लगाना चावरयक हो शया। इस तरह उन्हें आर्थिक स्वतन्त्रताका मक्षा ह्या गया, परन्तु जब युद्ध समाप्त हमा तत्र एक विकट भइन उपस्थित हो गया । स्त्री परुष दोनोंको काम देना कठिन होगया श्रीर वेकारों की सख्या बढ़ने जशी। श्रावर फ्री-हम एन्ड इटस रिजल्टस (हमारी स्वतन्त्रता चौर उसके परिसाम । नामक पुस्तक में बिटेन के नारी आन्दोलन की एक 'प्रधान नेत्री रेडस्टेची जिस्पती है कि "स्त्रियों की आर्थिक स्वतन्त्रता के मार्ग में कितनी ही रुकावट हैं। इनमें ऋछ तो प्राकृतिक हैं जिनमें परिवर्तन की सम्भावना नहीं चौर कुछ परम्परागत सामाजिक बहमों के कारण हैं, जिनके दूर होने में बहुत समय लगेगा। गर्भ धारसा करके जनना स्त्रियों का प्रकृति सिद्ध कार्य है जो कमी पुरुषों के मध्ये नहीं पड़ सकता।

यद्यपि इसमें ऋधिक समय नहीं लगता तथापि इसकी सम्भावना के कारण स्त्रियों को काम मिलने में बाधा अवश्यं पहती है लड़कों को सीना पिरोना, खाना पकाना भन्ने ही सिखाया जाय, पर इन कामों के लिये वे घरों में नहीं बैठ सकते। घरका बहुत कुछ काम स्त्रियोंको ही करना पड़ता है। इसका फल यह होता है कि बाहर काम करने वाली स्त्रियों पर दोहरा बोक पडता है। जिसमें वे अपना स्वास्थ्य गंवा बैठती हैं। स्त्रियों की शारीरिक शक्ति पुरुषों से कम होती है यह मानना हो पड़ेगा। एक बात यह भी है कि चालीस वर्ष की आयु हो जाने पर क्षियों में शक्तिका हास आरम्भ हो जाता है। उतनी आय होने पर जिसे हटाने की आवश्कयता हो ऐसे व्यक्ति को काम देने में लोगों को आगा पीछा होता ही है। स्त्रियों में एक दोष यह भी है कि वे जो काम लेती हैं उसके पीछे पड़ जाती हैं। मनोनुकृत काम मिलने पर तो यह गुरा है, किन्तु जब ऐसा नहीं होता तब इसका स्वास्थ्य पर बडा बुरा असर पड़ता है। पुरुषों की अपेसा स्त्रियों में ममता भी व्यधिक होती है। घर बार, बाल बच्चों, बद्ध तथा रोगी खाश्रित जनों को छोड़ कर जहां चाहे चले जाना इनके लिए सहज नहीं होता। स्त्रियों की आर्थिक स्वतन्त्रता का प्रवत बढ़ा जटिल है। अभी तो इसके प्रयोगका

आरम्भ ही हुआ है। इनके तथा समाज के जीवन पर इनका क्या प्रमाव पहुंगा, यह ती समय हो बतायेगा।

स्त्रियों जब नौकरियों के पीछे पढ़ती हैं तब घर बिगड़ जाता है। इसका अनुभव पारंचात्य देशों में ही हो रहा है। इंग्लैंग्ड में विवाहिता स्त्रियाँ शिक्षा तथा अन्य कई विभागों में काम नहीं कर सकतीं। कई नगरों की स्वनित्पलिटियों में यह नियम है कि विघाट हो जाने के पश्चात् स्त्रियां काम पर से हटा दी जाती हैं। सोवियत रूस में स्त्रियों को पूर्ण स्वतन्त्रता है। जेनिन की राय थी कि स्त्रियों को गृहस्थी के कार्य तथा बच्चों की परवरिश से मुक्त कर देना चाहिये जिससे वे देश की सेवा कर सकें। इस लिये बच्चों के पालन पोषस और शिक्षा का भार राष्ट्र ने लिया। बच्चा जनने के लिये सरकारी सतिका गृह खोले गये। शिशु शालाओं में उनका पालन पोषस होने लगा और बडे होने पर स्कूली में उनकी शिक्षा का प्रवन्त्र किया गया।

इन संस्थाओं में उन्हें सब तरह की युविचा दी गई और इसका संचालन विशेषकों के इस में संचाना । पर बाद में देखा गया कि इनमें पत्ने हुए बच्चों में वह बात नहीं खाती जो घर के पत्ने बच्चों में होती है। इसका अनुसव स्वयं लेनिन की पत्नी कुसकाया ने किया. जिनके हास में बहुत दिनों तक शिशु पालन विभाग का निरीक्षण रहा।

प्रथम महायुद्ध के बाद जैसी स्थिति उत्पन्न हुई थी, बैदी ही गत महायुद्ध के बाद देखते में क्या रही है। पारचात्य देशों में स्थियों की काम मिलना कठिन हो रहा है। कितनी ही स्थियों रोजगार की तलारा में भटक रही हैं। दिनयों पुरुषों की समानता की हामी मरने वाले पारचात्य देशों में सभी तक एक ही प्रकार के काम के लिये स्त्री पुरुषों के समान बैठन नहीं है। निदेन की पालियामेंट में योड़े हो दिन पहले यह प्रताब लाया गया था कि नोनों का विनत समान कर दिया जाय। पर इसका सारकार की कोर से विरोध किया गया। उसका कहना या कि यह सिद्धान्य उसे मान्य है परन्तु इसे व्यवसार में लाने से सर्व बहुत वह आया।, अतः यह अपी सम्मय नहीं। यह सममना मूल है कि घर का काम राष्ट्र का काम राष्ट्र का काम नहीं। गत मह युद्ध के समय निदेन के युद्ध मन्त्री ने दिन यों से अपील करते हुए कहा था कि नित्रमां सममती हैं कि सावारण काम करने में उनका समय नष्ट होता है पर यह बात नहीं। किसी न किसी को राष्ट्र के लिये आल् बनाना और थालियां साफ करनी पढ़ेंगी। विना होटे र काम सीखे बड़े काम की योगता नहीं आता।"

कहा जा सकता है कि यह स्वतन्त्रता या समानता का रीक नहीं जिसके काराग्र दिवा मौकरी के पीक है नेहती हैं जासन में यह उनकी जाभिक हिन से में यह उनकी जाभिक हिन से में यह उनकी जाभिक हिन से में नेकिरयों से क्या जाम होता है ? यर पर रह कर स्त्री कितना काम कर सकती है ? यरि वह नौकरी पर चली जाने के। यही काम मजदूरी देकर दूसरों से कराता होगा। तब भी क्या सब काम अपने मन के अग्रुसार होगा। तब भी क्या सब काम अपने मन के अग्रुसार होगा। तु भीर स्त्री अपनी कमाई से सब को मजदूरी देकर अपने । जाये अब्रुसार होगा। हमीर स्त्री अपनी कमाई से सब को मजदूरी देकर अपने । जाये अब्रुसार होगा। विकास स्त्री स्त्री क्या क्या होगी।

मारत की निजयों में नौकरी का शौक बढ़ने से विकट समस्याएं उपस्थित होने लगी। हैं। स्कूलों के समस्याएं उपस्थित होने लगी। हैं। स्कूलों के हर समय अपने साथ कहां तक रक्षे और वर पर नौकरों के मत्ये खोक्ं तो उनकी बुरेशा। कुछ दिन पहले पंजाब सरकार इस पर गौर कर रही थी कि विवाहिता स्त्रियों को बह पद वे देने के लिये नियम बना देना चाहिये। पूवनकोर राज्य की कैंसिल में यह बहस छिड़ने

पर कि नसीं (धाय) को विवाहिता होना चाहिये या नहीं उस विभाग के ष्यायज्ञ ने स्पष्ट शहरों में कहा या तो पत्नी बन कर रहना पहुंगा या याय । देनों के काम एक साथ नहीं हो सकते । हो यह बात श्रवश्य है कि गृहस्थी को ग्रुचारू कर से चलाते हुए तथा श्रपनी मान मर्याया को रज्ञा करते हुए किसी उथोग के ह्यारा वार पैसे कमाये वा सकते हों तो श्रव्या ही है। घर में यदि कोई सहायता करने बाला न हो तो घरेलू ज्योग धन्ये करने में कोई हानि नहीं । इसे मनु ने भी माना है। वे लिखते हैं कि यि पत्र जीवन निर्वाह का प्रवस्य विना किये विदेश चला जाय तो स्ती सीना पिरोणा श्रावा श्रवा विवाह के प्रवाल विवाह करे ।

प्रोधिते त्वनिधारीव जीवेच्छिन्पैरगर्हितेः। कहाजामकता है जब गरीव घरों की या नीची कही जाने वाली जातियों की स्त्रियां घर के

बाहर मेहनत मजदूरी कर सकती हैं तब फिर श्रमीर या बड़े घरों की स्त्रियों के मार्ग में क्यों रुकावर्टे हाली जाय । यहां दो बानों का भ्यान रस्वना पडेगा। इनमें एक तो सम्मिलित कुट्रम्ब की प्रया है। इसमें कुछ दोष भी है। प्रायः एक व्यक्ति कमाते-क्रमाते पिसता है श्रीर कई निठल्ले लोग बैठे बैठे खाते खीर मीज उडाते हैं। इसके श्रतिरिक्त जहां चार वर्तन एक साथ होते हैं वहां कुत्र खटपुट चक्तती ही है। पर इन सबके होते हुए भी इनमें एक लाभ मानना ही पड़ेगा और वह यह है कि कुटुम्ब का कोई सदस्य निःसहाय नहीं रहता । किसी न किसी तरह सभी का निर्वाह हो जाता है। घर का कुछ न कुछ काम सबको करना ही पडता है। बच्चों की देख रेख का भार प्रायः घर-की बढ़ी स्त्रियों पर होता है उन्हें अपने बच्चे सींपकर काम करने योग्य स्त्रियां निविच-न्तता के साथ बाहर मेहनत मजदूरी करती हैं। दसरी बात यह है कि प्रायः स्त्रियां अपने घर के पर्कों के काम में ही उनका हाथ बंटाती हैं। किसान की स्त्रियां खेती बारी में अपने यहां के पुरुषों के साथ पूरी मेहनत करती हैं। व्यव-सायियों के सम्बन्ध में भी यही बात है। बढई. दर्जी, लुहार, की स्त्रियां अपने पतियां के काम में इननी दस हो जाती हैं कि आवश्यकता पहने पर बिना पुरुषों की सहायता के भी वे अपना काम चला लेती हैं। इसमें एक और सबसे बढ़ा लाम यह होता है कि बच्चों को झटपन से ही अपने माता पिता के काम की शिक्षा मिलने लग जाती है। प्रत्येक घर वेसिक ट्रेनिंग सेन्टर बन अवाता है। बच्चों को जीविकोपार्जन योग्य बनाने में एक पैसाखर्चनहीं होता है। क्यायह बात बनावटी वातावरण वाली संस्थाओं में आ सकती है जिन पर ऋाजकल इतना रूपया फ्रांका जा रहा है ? यदि वडे घराने की स्त्रियां भी कोई ऐसा काम सीखें जिसमें घर में ही रहकर वे अपने पति का बोभा हलका कर सर्वे तो अपच्छा ही है। दफतरों के श्रफसरों की घुड़को धमकी सहने की व्यपेक्षा अपने पति को सेवा कहीं अच्छी। दूसरों के बच्चों को शिक्षा देने के लिए स्कूलों में नौकरी करने के पहले अपने बच्चों की शिखा की चिन्ता करनी चाहिये।

पर यदि पति पत्नी की साकेतारी है तो उस
में पित बाहर मेहनत करके पैसा लाता है और
पत्नी घर में मेहनत करके प्रपत्ना हिस्सा पूरा
करती है इसमें अन्याय कहां। केवल पति पत्नी
का कुट्टम्ब और होनों के विभिन्न व्यवसाय ये
सर्वया आधुनिक भाव है। बच्चों को किसी कुट्ट-म्बीवन के पर में रक्षने से स्वतन्त्रता में बाधा
पढ़ती हैं। ऐसी दशा में यदि पति पत्नी का कार्य
क्षेत्र अला हुआ तो किर न बच्चों की देख-रेख
हो सक्षती है और न घर की ही। व्यवसारिक
कड़चनों के अतिरिक्त इस प्रकार की आर्थिक
स्वतन्त्रता में केवल घर के ही नहीं समाञ के
विघटन के बीज अन्तिहित हैं। अपने यहाँ का
यह प्राचीन आरर्श हैं कि स्त्री अपना देह और

श्री दयानन्द-सेवा-सदन की प्रस्तावित योजना

(लेखक--श्री पं॰ इन्द्र जी विद्याद्याचरपति, प्रधान, सार्वदेशिक बार्च प्रतिनिधि सभा दिल्ली)

कारण-

शास्त्र में धर्म के तीन स्कन्ध बतलाये 🕏 । "त्रयोधर्मस्कन्धाः, यज्ञोऽध्ययनं दानमिति ।" सब से पहला धर्म-स्कन्ध यह है। दूसरों को सुख देने के लिए जो कार्य किये जाते है वे यज्ञ कहलाते हैं। गीता में उसकी महिमा विशेष रूप से बत-लाई गई है। कहा है-यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो ग्रुच्यन्ते सर्वे किल्विषैः। भुञ्जते तेत्वधं पाना ये पचन्त्योत्मकारणातु ॥

(६८०३ जलोक १३

(मनु० ६।१०१)

जो लोग अपनी कमाई का बहुत सा अश श्रान्यों को श्रापंता करके यह शेव का मीग करते हैं वे पाप से छट जाते हैं, परन्तु जो लोग केवल श्रपने लिए पकाते और स्वय खाकर सन्तष्ट हो जाते हैं वे पाप के भागी बने रहते हैं। यहीं कारण है कि सब धर्मों श्रीर शास्त्रों में सेवा को उत्तम

सन्तान ये तीनों मिलकर पुरुष होता है। जो भर्त्ता है वही मार्था है। इन दोनों में कोई विरोध नही ₹ 1

एतावानेव प्ररुपो यज्जायाऽऽत्मा प्रजेति ह विप्राः प्राहस्थता चैतद्यो भर्त्ता सास्मतागंना ॥ (मन० ६।४४)

इसलिये जीवन पर्यन्त स्त्री पुरुष धर्म अर्थ काम आदि में पृथक न हो। आपस में यही उनका धर्म बतलाया गया है।

श्रन्योन्यस्याच्यभिचारी भवेदासरगान्तिकः। एव धर्म: समासेन झेथ:स्त्री प्र'सयो:पर:॥

किसी समय पश्चिम भी यही आदेश मानताथा। प्राचीन यनान के प्रसिद्ध दार्शनिक प्लेटों का जिन पर बहुत कुछ मारतीय प्रभाव था। कहनाथा कि वह बड़ा ही सीभाग्यशाली तथा सुखी राष्ट्र है जहां 'मेरा' और 'तेरा' ये शब्द बहत कम सनाई देते हैं क्यों कि वहां के नाग-रिक्तें का सभी प्रधान बातों में सम्मिलित स्वार्थ

धर्म कहा है। सेवा में यह गुरा है कि इससे जिसकी सेवा की जाती है उसकी संतुष्टि तो होती ही है, जो सेवा करता है उसकी आत्मा को भी

बहत सन्तोष पहुंचता है।

जो व्यक्ति अथवा समाज अपने विचारी का प्रचार करना चाहते हैं उनके लिए तो सब से उत्कृष्ट उपाय सेवा ही है। यदि हम किसी भूखे को अपन देते हैं, प्यासे को पानी रेते हैं या रोगी को श्रीषधि देते हैं तो वह न केवल हम से प्यार करने जगता है, उसके मन में हमारे विचारों के लिए भी व्यादर का मात्र उत्पन्न होता है। जो लोग केवल दनीलों से दूसरे को चुप कराने का यत्न करते हैं वे उसके मन को परास्त कर सकते हैं परन्तुहरय को नहीं जीन सकने और आल्पा को नहीं छ सकते। हदय तो प्रम और सेवा से ही जीता जाना है। यह न्तुभव सिद्ध बात है कि

होता है। इसा तरह विवाहित स्त्री पुरुषों की पुंजी एक होनी चाहिये जिससे कि उनमें भी मेरे और तेरे का माव न हो। अपने यहां अब भी पुराने चाल के घरों की यही रीति है कि पति जो कुछ कमाकर लाया ऋपनी पत्नी के हाथ में रख दिया बहचाहे जैसे खर्च करे वह घर की रानी है। बैकों में दोनों के श्रलग-श्रलग खाते, श्रलग हिसाब-किताब, श्रलग श्रलग खर्च ये नये माव हैं, जिनका परिगाम यह हो रहा है कि संगठन-संगठन चिल्लाते हुए भी सर्वत्र विघटन-विघटन ही देख पढ रहा है। विश्व में शान्ति स्थापित करने के लिये जिन विद्वानों का दिमाग किसी नई व्यवस्था की खोज में है उनमे बहुतों की यही राय है कि इसकी क जी देश या व्यक्ति की आत्म-निर्भरता में नहीं बल्कि परस्पर निर्भरता में है। श्चार्थिक ही क्यो. यदि देखा जाय तो जीवन के सभी विभागों में परस्पर निर्भरता से ही सहयोग की प्रवृत्ति द्यासकती है। पर जब उसका घर में ही अन्त कर दिया जायगा तो क्या वह राष्ट्र या वित्रव के सम्बन्ध में आ सकती है ?

केवल हेतुवाद पर आश्रित आमिक सिद्धांत समाज की ऊपर की सतह पर ही रहते हैं,गहराई में नहीं जा सकते। उनका प्रभाव राहरों के पढ़े लिखे लोगों में हो सकता है, अन्त:पुरों में, प्रामों में और अकेली पड़ी हुई अधिष्ठित बित्यों में नहीं हो सकता। यह स्पष्ट है कि यदि कोई प्रचारक अपने विचारों का विस्तृत प्रचार चाहता है तो उसे जनता की सेवा करके यह सिद्ध कर देना चाहिये कि डसका धर्म सेवा द्वारा मनुष्यों के दःखों की दर करना सिवाला है।

श्चार्य समाज प्रारम्भ काल से ही कष्ट पीडितों दक्षिनों चौर पिछड़े हुए वर्गी की सेवा का कार्य करता रहा है। परन्तु उसमें एक कमी रही है कि वह कार्य संगठित श्रीर व्यवस्थित रूप से नही हक्या। इस समय इस कमी की क्योर विशेष रूप से ध्यान चाकुष्ट होने का एक कारण यह भी हुआ है कि गत दो सी वर्षों में ईसाई पादरियों ने भारत में अपना जो बिस्तत जाल फैलाया है उस का वास्तविक रूप प्रकट हो गया है। इसमें कोई मन्देह नहीं रहा कि जो करोड़ों भारतवासी श्रपने धर्म को छोड़ने के लिए उद्यत हैं उन्हें उन पर स्थिर करने का एक यही उपाय है कि आर्थधर्म के प्रचारक सेवा की भोली लेकर उनके पास पहुँचे, उनके बन कर उन में रहें और उनके कहीं का निवारण करें । सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभाने देश भर में श्री इयानन्त्र-सेवा-सदनों की स्थापनाका जो निर्णय किया है उसका यही उद्देश्य है।

रूपरेखाः --

श्री दयानन्द सेवा-सदन निम्नलिखित दो श्री शियों के होंगे—

(१) सार्वदेशिक-सेवा सदन —

सावेदेशिक सभा एक केन्द्रिय सेवाशम स्थापित करेगी जिसमें सेवाकार्य के र्यातरिक्त सेवकों को तैयार करने को ज्यवस्था भी होगी। इसके प्रति-रिक्त कन प्रदेशों में जनमें या तो भानत्य करने तिथि सभाये नहीं हैं अथवा उन में स्वतन्त्र रूप से सेवाशम चलाने की शांक नहीं हैं आवत्यक होने पर भी सत्वदेशिक सभा सेवा के केन्द्र स्रोल सकती है।

(२) प्रादेशिक सेवा-सदन-आयंसमाज के क्षेत्रक प्रदेश की प्रतिनिधि समार का कर्त्तन्य होगा कि वह अपने अधिकार त्रेत्र में र्यून सं स्थून एक खीर आवदयकतालुसार अधिक सेवा-केन्द्र खोले। सेवासदन जन्हीं स्थानी में स्थापित किये जायेंगे जहाँ सेवा कार्य की आवदयकता होगी। सामान्य रूप से ऐसे स्थान जुने जायेंगे जिनमें रेल तथा पक ति सडकों से दूर होने के कार्य शिवा और विकित्सा को सुविधार्य नहीं हैं, या जिनमें अस्पूद्य कहलाने वाले पिछक् हुए अथवा आदिवासी लोगा रहते हैं। उन्हें सेवा खीर सहारा की कहनू उन्हीं में होने लाहियं। खीर स्थान दुन्तना है। खार स्थान कार्य के कन्द्र उन्हीं में होने लाहियं।

सामान्य रूप से हरेक श्रावम में तीन विभाग होंगे। '?) सेवा विभाग (?) शिचा विभाग (३) चिकित्सा विभाग। इन तीनों प्रकार के कार्यों के लिए श्रावश्यकता के श्रातुसार एक श्रायवा उससे श्रायक कार्यकर्ती नियुक्त किंग्रे जायेगे।

प्ररेश की जो प्रतिनिधि सभा सेवाश्रम खोलना चाहेगी वह अपनी योजना बना कर सावेदेशिक सभा से अनुमत ते लोगो। योजना में प्रदेश की सभा को कायचेत्र का निर्देश करने के अविधिक्त यह भी बताना चाहिये कि सभा के पास कितने कार्यकर्ती और कितनी आर्थिक सहायता है।

धर्म-रचा कोष-सांबंदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा ने निरचय किया है कि एक विराट धर्म-रचा कोष संगृहीत किया जाय जिसकी कोर से भर्म प्रचार के अन्य कार्यों के आतिरिक्त भी द्यानन्द सेवा सदनों का संवालन मी किया जाय। सम्प्रति इस कीष के लिये १० लाख रूपये की अपील की गई है। यह राशि समा की स्वयं जयन्ती मे पूर्व एकत्र हो जानी चाहिये। स्वर्ध जयन्ती का महोत्सव (६५८ के भण्य में होगा। आय जाय जात् का कर्मन्य है कि क्या जात् का कर्मन्य है कि सह इस यह में अपनी आहरिका गार सालकर भें यह समा मिलने।

धार्मिक नेता प्रस्तक कांड

देश द्रोह को हद्ता से दबाया जाय

आर्य समाजें शान्ति बनाये रखने में सरकार के हाथ दृढ करें । सार्वदेशिक आर्री-

प्रतिनिधि समा, देइली के मन्त्री श्री लाला रामगोपाल जी के वक्तव्य

(1)

पडने की आशका हो सकती है।

मुमे यह देख कर महान आश्चर्य होता है कि एक क्योर तो किताब काड की आड़ से खडे किये मुस्लिम साम्प्रदायिक आन्दोलन के द्वारा शान्ति प्रिय प्रजा की जान माल क्यीर इञ्जत के लिये खला खतरा बना कर मारत को बदनाम करने का क्रचक चल रहा है और दसरी ओर हमारे कॉर्भ स शासक और उच्चतम नेता इस काड के पति मीन बैठे हैं। हमारे प्रधान मन्त्री प० जवाहरलाल नेहरू और मौलाना बाजाद इस काड पर क्यों भौन हैं मौळाना साहब का मौन समम में या सकता है परन्तु नेहरू जी बीर गृह मन्त्री पर पन्त का सीन समम्ह में चाने वाली बात नहीं है। इस काड के सम्बन्ध में इस समय तक पहित जी का जो एक पत्र समाचार पत्रों में छपा है जो उन्होंने मुस्लिम लीग मदास के एक पदाधिकारी को भेजा था और जिससे इस काड को अप्रत्यत्व प्रोत्साहन ही मिला है इस कार के ख़हन में अब तक उनका कोई वक्तव्य जनता के समझ न जाने से बड़ी भ्रान्ति फैल रही है। लोगों को इस भावना से यल मिल रहा है कि हमारा शासन इतना नपु सक बन गया है कि वह अपने एक गवर्नर के अपमान को ही बरदाइत नहीं कर रहा अपित साम्प्रदायिकता की आद मे राजनीतिक क्रचक के सामने घटने देक रहा है जिससे देश की शान्ति और सरका के खतरे में

वार्मिक नेता पुत्तक की प्रकाशक एक अमेर कन कम्पनी है जिसने १४ वर्ष पूर्व रिलीजस लीडर के नाम से यह पुत्तक आप्रजी में खपाई थी। तब से अब तक इस पुत्तक का ग्रुरोप अमेरिका एशिया तथा मारत और पाकिसान में प्रचार होता रहा है। विद्या मयन ने प्रकाशकों से आझा लेकर मारत में गत गय इस पुत्तक का पुनसुंद्रण किया है इसके लक्षक भी विदेशी है, भी के० एम- गुन्सी नहीं।

इस पुत्तक मे यदि कोई बात मुसलमानों के लिये जापितजनक थी तो वे जदालत का जाश्रय ले सकते थे परसु जब विया मवन के सवालकों तथा इस पुत्तक के जनरल सम्पादक भी मुन्सी महीरय ने स्वय हो उन पिकरों के प्रकाशन पर खेद ही प्रकट नहीं किया अपितु पुत्तक का रोप स्टाक भी प्रचारित होने से रोक दिया तब भी इस आन्दोलन का जारी रहना यही कर्य र तक्ष महोत्तन एक भयकर राजनीतिक कुनक का परिवास है जिसके सुत्र समालन में अनुमानत विदेशियों का हाथ है और सुरित्तम विरव वियालक अलीमक उसका प्रकाशन के र है जी सिक्क हो पर हो सिक्क सुत्र समालक र है सिक्क हो अपित प्रविद्ध से सी सिक्क हो रहा है। क्या मारत उसकार देश सी सिक्क हो रहा है। इस मारत उसकार देश सी सिक्क हो रहा है। इस मारत उसकार देश सी सिक्क हो रहा है। इस मारत उसकार देश सी सिक्क हो रहा है। इस मारत उसकार देश सी सुरक्क के साथ जिल्लाम करने नाले इस

शिक्षा केन्द्र को सबक पढावेगी ? याद रहे इसी संस्था ने भूतकाल में पाकिस्तान की स्थापना में महत्वपूर्ण सहयोग दिया था और इसके विद्यार्थी भारत में सबन प्रचारार्थ गये थे। इस जान्दोलन के प्रति यदि सरकार का रवैया श्रन्प सस्यकों की सन्तुष्टि की भावना से शासित रहा श्रीर इसे समय पर दबाया न गया तो साम्प्र-दायिक अशान्ति बढ जाने का खतरा है। उस श्चवस्था में यदि जनता श्चपनी रक्षा का काम हाथ में ले लेगी तो कानून एवं व्यवस्था को बड़ा धक्का लगेगा । श्रातः समय रहते उत्तर प्रदेश के जिन नगरीं में इस पुस्तक को आड़ लेकर साम्प्रदा-यिकता मुस्लम लीगी वेकसूर हिन्दुकों मे भय उत्पन्न करके, उनकी इउनत की मिट्टा में मिलाकर ह्यीर उनकी धार्मिक पुस्तक का ऋपमान करके, उनके शान्त प्रिय नत्रयूत्रका को मौत के घाट सरे श्राम उतार कर, पाकिन्तान जिन्हाबाद और हिन्दु-स्तान मर्दाबाद के नारे लगा रहे हैं शासन का कर्तव्य है कि प्रजा के जान माल की रक्षा का प्रवन्ध करे। अल्प सल्यक की तृष्टि की दुहाई देकर सरकार की ढीली नीति से लाम उठाने वाले विदेशी एजेन्टों को भी विचार कर लेना चाहिये कि उनकी यह चालें बहुत समय तक नहीं चल सकतीः

में गुमराह मुस्लिम बन्धुओं से कहूंगा कि वे शत्रु और फित्र में भेद करें। नारों और वहयन्त्र का शिकार न बनें। इसी में उनका और देश को हित है। हिन्दुस्तान में रहकर हिन्दुस्तान सुर्दा वाद का नारा लगाना स्पष्ट रूप से देश द्रोह है।

मैं प्रत्येक आर्थ से अपील करूँगा कि वह शान्ति पूर्ण ढंग से लोगों को समम्बाने बुम्बाने से साम्प्रदायिक शान्ति बनाये रखने में और सरकार के हाथ हढ़ करने में योग हैं।

(2)

पस्तक कांड को लेकर अलीगढ विश्वविद्यालय के छात्रों ने जिस देश द्रोहात्मक बाताबरण का निर्माण किया उसके लिये अब किसी जांच की श्चावश्यकता नहीं । विश्वविद्यालय के उपकुलपति ह ० जाकर हसैन ने घपने बिदाई भाषण में जिस स्पष्टवादिता से मुस्तिम छात्रोंके मजहबी दीवानेपन की मर्तस्ना की है। उसके प्रकाश में भारत सरकार का कर्तव्य हो जाता है कि इस राष्ट्र-विद्रोही अर्ड को तुरन्त बन्द कर दे। शिक्षा के नाम पर हमारे ही पैसे से यहि इसी प्रकार की विषेत्री भावनाओं को प्रोत्साहन मिलता हो तो देश की जनता शिक्षा मः त्रालय से जवाब तलबी करने का अधिकार रखती है। निरन्तर नी वर्षी तक लगमग १२ लाख वार्षिक के हिसाब से इतना धन व्यय करने के अनन्तर यदि इस प्रकार का विषेता परिगाम निकल सकता है जिससे देश की स्वतन्त्रता खतरे में पड जाय तो जनता की इस उचित सांग को स्वीकार करना ही चाहिये कि यह विश्व विद्यालय सरकारी सहायता का श्रधिकारी नहीं। आज जनता आश्चर्यचिकत है कि लोक सभा में भी माली ने कुछ दिन पूर्व किस प्रकार इसी विश्वविद्यालय की बकालत करते हये, असत्यता से पूर्ण वक्तव्य दिया था । डाव जाकर हसैन के भाषण ने श्री माली के ढोल को पोल खोल दी है। जागरूक जनता की मांग है कि इतनी सहायता देने के पश्चात यदि सरकार इस का राष्ट्रीय स्वरूप निर्माण करने में असफल रही है तो इसे तुरन्त बन्दकर देना ही उचित है।

विविध सुचनाएं तथा वैदिक धर्म प्रसार निर्वाचन

नाम समाज चार्य समाज नैरोवी (पूर्वी चफ्रीका) चार्य सुवक संघ चन्दोसी

दयानन्द परित्राजक मण्डल ट्रस्ट खे**ड़ा** खुई

गुरुकुल कांगड़ी

बन्बई की महिला मेयर श्रीमती सुलोचना देवी मोदी एम० ए० जे० पी० तथा श्रीपुत हा० मोदी ४-६-१६ को गुरुकुत को देखने के लिये पचारे | दोनों ने लगभग ३ घण्टेतक गुन्कुत की समस्त प्रवृत्तियों तथा विभागों का बड़ी रुचि के साथ ब्यवलोकन-किया | गुरुकुत के रमधीय वाता-वरण और कार्य रौली पर दोनों ने बड़ी प्रसन्नता प्रगट की |

याईनैड के नेवल खटैंची श्री यू० छुरेर सीमा ट्रेंड किंपरनर श्री नोवा और याई दुतावास के अधिकारी पी० फांकी आदि सामन अधिका-रियों ने १४-६-४६ को गुरुकुल का अवलोकन किया। डनकी मण्डली में वहां के मिलु सोम यरोघर तथा भिजुणी नत् माला भी थी। गुरुकुल को खिंवां यंत्रिका में उन्होंने का कित किया है कि गुरुकुल सारत वर्ष का में प्ठ विया केंग्न है। याई देश के मिलु श्रीपुत याटा यामा विक्रते २ मास से गुरुकुल में रह कर संस्कृत और हिन्दी का अध्ययन कर रहे हैं। गुरुकुल के वियार्थी उनसे पाली मावा पढते हैं।

१३-८-४६ को केन्द्रीय सरकार के शिक्ता

अधिकारी निर्वाचन तिथि प्रधान श्री लाहोरीराम कोहली २६-८-४६ मन्त्री ,, वी० यन रामी प्रधान ,, वीरेन्द्र कुमार जी आर्थ मन्त्री ,, रामावतार जी

लोकन किया।

ह नवीन ट्रस्टियों का निर्वाचन हुआ। २६-८-४६ को बैटक देहली में हुई।

> मन्त्रालय के प्रधान सचिव श्रीयुत सैमरेन महो-दय गुरुकुल पधारे। श्रद्धानन्द श्रातिष्य मन्दिर पर कुलपित श्री पंट इन्द्र जी विद्यावाचस्या। तथा अन्य गुरुकनों ने उनका स्वागत किया। उन्होंने सामा ३ घटे तक गुरुकुल सुधान

गुरुकुल में श्रावयी रच्चा बन्यम का पर्व समा-रोह पूर्वक मनाया गया। सब कुल वासियों ने मिल कर प्रार्थना मवन में बृहद् यज्ञ किया और नवीन यक्कीपवीत धारण किये। ज्ञाचार्ये श्री प्रिय-श्रदजी वेद वाचरपिते वे वपाक्रमें के प्राचीन इतिहास का दिग्वरीन कराया और वेदों और शास्त्रों के स्वाध्याय पर बल विया।

श्रायं वीर दल

जिला भाये बीर दल मुजपफरपुर के कार्य-कर्ताओं की एक विशेष बैठक २६-८ ६६ को भाये समाज में हुई। उक्त बैठक में जिला भाये बीर दल समिति का संगठन हुमा। भी बालेश्वरसिंह (वैरागिवा) भएडलपति। भी तपेश्वर भाजाद रिश्वा नायक भी पन्नालाल (मुजफफरपुर) कार्योलय मन्त्री सर्व सम्मति से निर्वाचित हुए। इशहरा की खुट्टियों में एक शिक्षर शिवर लागने का भी निरुचय हुचा।

व्यार्थ प्रतिनिधि समा ईस्ट अफीका

आये प्रतिनिधि सभा पूर्वीय आर्फ्का का ३२ वां वाषिक अधिवेदान ४---४६ को नैरांची वार संगठित हुआ। इस अधिवेदान में पूर्वीय आर्फ्का की आयंसमाजों के मितिनिथियों के आति। रिक्त श्री स्वामी प्रवानन्द जी महाराज तथा जैय श्री नास्त्री भी नायु जी शास्त्री भी उपस्थित थे। प्रधान व इसी श्री गुरुहास राम अंडारी तथा मन्त्री भी सुखने व सल्लोग निविध्य निविध्य मन्त्री भी सुखने व मल्लोग निविध्य हुए।

भार्य प्रतिनिधि सभा विहार

१६-स-४६ को पटना में वस्त सभा का वार्षिक शृहर्षियेरान श्री बां० डी० राम की वां० डी० राम को अध्यक्षता में हुका। लगभग २०० प्रतितिथियों ने भाग लिया। खागामी वर्ष के लिये श्री डा० डी० राम प्रधान खीर की पंटामनारायण रामश्री अन्त्री निवंषित हुए। २१ धन्तरंग सवस्य चुने गये। आवार्थ रामानन्द रामश्रीक की धरील पर सभा के भोजन विभाग के लिये १२००) प्राप्त हुए। भोतीहारी नगरपांत्रिका के सूत्रपूर्व खप्या श्री जानन्त्राथ असाद वीधरी ने खपनी खोर से प्रतिनि विश्वों को प्रीति परीत में प्राप्ति की स्वर्ग की प्राप्त की स्वर्ग की प्राप्त की प्राप्त की प्राप्त की प्राप्त की स्वर्ग की प्राप्त की प्राप्त की स्वर्ग की प्राप्त की स्वर्ग की श्रीत स्वर्ग की प्रीति भोत खपनी खोर से प्रतिनि

भार्य प्रतिनिधि सभा सिन्ध

वेद मचार सप्ताह के सम्बन्ध में भो० तारा-चन्द जी ने २ व्याच्यान नानापेठ ष्यायंसमाज पूना में २ ब्या० स० विह्य की में २ ब्यायं समाज पियरी में दिये। एक व्याच्यान चीपाटी (बच्च है) पर तथा १ कल्यास्य राहर में विया। २१ से २६ बगस्त तक कल्यास्य कैंग्य नं० २ में बेद की कथा की। २८ की शाम की ऋषि द्यानन्द विधा केंग्र में जन्माष्ट्रमी का पर्व मनाया गया। बार्य विधालय कैंक्य 3 में हरवाली ततीया का उत्सव मनाया गया। भी वेद्दहाराम, श्री नारायस्वेष, श्री चन्द्र-मल तथा श्री जीवतराम ने उत्सवों में माग लिया।

समाजों की प्रगतियां

मेरठ शहर — ने राविवारीय अधिवेरान दिनांक २६ — - - १६ में एक विशेष प्रस्तान करके उत्तर प्रदेश राज्य सरकार को प्रेरणा की कि वह गोवध निषेष विषेषक को कठीरता से परिपालित कराण तथा २६ ५६ के अधिवेरान में नियोगी कमेटी की पियोर का सम्बर्धन किया।

बाड़ (बिहां)-वेद प्रचार सप्ताह ससमा-रोह मनाया गया । प्रतिदिन प्रात: पारिवारिक सम्मितित वपासना, हवन यक्ष, वेद कथा उपनि-पद् कथा का क्रम चलता रहा। क्षे क्रप्या महो-पदेशक स्वादि उपरेशकों के ज्यास्थानों का उपा प्रमाद रहा। उपस्थिति १००० तक रहती थी।

खंडवा (निमाड़)—वेद प्रचार सप्ताह वड़े समारोह के साथ मनाथा गया। प्रतिदिन प्रत्येक प्रहुक्तों में यह, इवन, भजन तथा जाये विद्वानों के सावधा हुए। २८-८-४६ को जन्मा-ष्ट्रमी पर्व भी मनाया गया।

वैरगनियां (मुजफ्फरपुर)—२१-८-५६ को मावस्य े डपाकमें पर्व धूमधाम से मनाया गया। सार्वजनिक सभा में गुरुकुल के आचार्य भी पंट वासुरेव जी शास्त्री का प्रभाव शाली व्याख्यान हुआ। उत्सव के बाद लगभग २०० व्यक्तियों को मोजन कराया गया।

नगर (बस्बई)—२१-प्न-४६ को श्रावणी व बेद सप्ताह का आयोजन श्री कृष्ण जन्माष्ट्रमी तक आवार्य मेपान्नत जी महाराज के छारा हुआ। ३० आगस्त को श्री ४० मंगलदेव जी शास्त्री पघारे उनका एक सार गर्मित व्याख्यान नव भारत हाई स्कूल में विशार्यों जीवन पर हुआ। ध्यावार्य मेथा-न्नत जी महाराज के गीता पर प्रभाव शाली उपदेश हुए।

सुरजा — चार्य समाज सुर्जा ने खलीगढ़ में मुस्तिम उपद्रवियों द्वारा गीता के ज्ञयमान पर रोष प्रकट करते हुए एक प्रस्ताव पास किया है कि महकार को नी गई है।

गुरुकुल मर्टिङ्ग—इस गुरुकुल में प्राह्म. विशादन, शांस्त्री, रत्न, भूषण, प्रमाह्मर छात्रों के पढ़ाने के लिए बड़े सुयोग्य, अगुन्मश्री, अनेक विषयों के आचार्य बी० पर साहित्य रत्न अध्यानक आ गए हैं। निवास, दूप इत्यादि निःशुक्क दिया जाता है। सोजन सी अल्पप्यय से उपलब्ध होता है।

सौराष्ट्र प्रचार—जन्मई मदे र माथे प्रवि॰
सभा के भजनीपदेशक वैचराज पं० मोहन ताल शर्मा सौराष्ट्र के प्रान्य प्रदेश में सफतता पूर्वक प्रचार कार्य कर रहे हैं। १ वर्ष में ४ प्रान्तों में भ्रमसा किया। २२ वृदद् यक्क कराए। ३ नये समाज स्थापित किए। १ विवाह संस्कार धौर ३ यक्कीपदीत कराए। १२४४ व्यक्तियों से बीड़ी-सिमेट खुड्वाई। ३० व्यक्तियों से मीझ स्थाना खुड्वाया।

शोक प्रस्ताव

निम्नांकित द्यार्थ समाजों व संस्थाद्यों ने श्री वंशीलाल जी ज्यास के निघन पर शोक प्रस्ताव पास करके भेजे:—

महेन्द्र गढ़, लोघर परेल बम्बई, गुलबर्गा, उदगीर, मुन्लेड, रायचूर, जालना, कमाठी पुरा, बम्बई, आर्थवीर इल गुलबर्गा, खार्च समाज लग-इर्ना गास्त्री का सुर्वेद्दा को सांवेजिक समा में श्री सुर्व-रान गास्त्री आयुर्वेदावाय के खवानक नियन पर शोक प्रस्ताव पास किया। शास्त्री जो ने गवालियर और लड़कर में लगभग १८ वर्ष तक आर्थ पुरो-हित और शिष्क के हप में सफलता पूर्वक काम किया। वे आर्थ प्रति-स्वा । मा भ्य भारत के खबैतनिक उपमन्त्री भी थे।

चरित्र निर्माण झान्दोलन

सार्वे० समा ने ऋपने उपप्रधान श्री बार पूर्ण-चन्द्र जी एडवोकेट के ऋधीन यह कार्य किया हका है। वे इस कार्यार्थ भिन्त २ प्रान्तों का अमण करते रहते हैं। ? से ६ खगस्त तक बिहार का दौरा किया गया। बारा, बिहार शरीफ, पटना चादि कई स्थानों पर व्याख्यान हुए। चार्च प्रति-निधि सभा बिहार और आर्थ समाज आरा ने अभिनन्दन पत्र मेंट किये। २१ से २६ अगस्त तक बम्बई में प्रचार हुआ। आर्थ समाज कमाठी-परा, मादंगा, फोर्ट, काकडवाडी तथा आर्य संस्थाकों में ज्याख्यान हुए। देहली में प-१-४६ से १६-६-४६ तक केन्द्रीय आर्य सभा के तत्वाव-धान में प्रचार हुआ। आ० स० हतुमान रोड. सीताराम बाजार, नया बांस, इतुमान रोड, चार्य-परा, इंसराज कालेज, डी० ए० वी० हायर सेके-रहरी स्कूल चित्रगुप्त रोड, बेयर्ड रोड, दरियागंज ष्पार्य कन्या पाठशाला राजा बाजार, चावडी बाजार. सत्यभावां चार्य कन्या हाई स्कूल करील वाग, आर्य कन्या विद्यापीठ इतुमान रोह में व्यास्थान हुए। व्यास्थानों का उत्तम नभाव पड़ा। चरिक निर्माण सम्बन्धी प्रतिहा पत्र भी भरे गये। देहली की समाओं के आयोजन में सार्ट-देशक सभा के उपमन्त्री भी देशाल जो एम० ए० का प्रथल सराहनीय रहा।

गोरचा कार्य

प्राप्त व्यस्ती व्याजगपुर (इररोई) पशु वध का प्रवृ रहा है। तित्य ही गऊ कटती हैं। भय के कारण व्यमीतक कोई भी इन हत्यारों को पकड़ने का साइस न कर सहा। धाना कासिमपुर के छोटे पुलिस इन्सपेवटर श्री बजरङ्ग बहादुर ने गोबन करने वालों को जिस समय हत्यारे दो काटे हुए पशुच्चों की खालें निकाल रहे थे श्रीर हो जवान गऊएं पास में बन्धी हुई थी, साइस पबैक गिरशतार कर लिया।

हरियाना में ईमाई प्रचार निरोध कार्य

नियोगी कमेटी की रिपोट के प्रकाशन के वाट ईसाई पादरियों ने हरिजानें को ईसाई बनाने के विभिन्न हरियाना प्रान्त के कुछ भागों पर धावा बेखा। सार्वदेशिंक सभा ने स्वना पाते ही अपने कार्य कर्ता श्री पीहकरमल जी को बहां भेजा। मास्टर जी ने स्थान २ पर जाकर ईसाइयों का सामना किया। उनके प्रचाक कर्ज सक्कर ईसाई पादरी बहां से चले गये। अपास्त मास में श्री मास्टर जी ने ४ ईसाई प्रचार निरोध तथा गोरह्मा सम्मेलन कराये। २०स्थानों पर व्याख्यान विये। ज्याख्यानों से लाभगा १४००० व्यक्तियों ने लाम बठाया।

गीरचाश्रम तनारडा जिला गंजाम (वडीजा) इत स्थानपर सार्वदेशिक समा तथा गोरचाश्रम की कोर से श्री रंगाधर जी वपदेशक पद पर कार्य कर रहे हैं। वहां आर्य समाज स्थापित हो गया है। उद्दिया भाषा में सत्यार्थ प्रकाश वहां से मिलता है। मूल्य ४) के स्थान में ३) किया गया है। संस्कारियधि को उद्दिया में छपवाने का प्रवन्ध हो रहा है।

भार्य समाज को दान

श्रीयुत हरगोषिन्द जी सरदाना एडवोकेट महोदय ने लगभग ७००० के मुल्य की भूमि जो हरनीली भुवाली नैनीताल) में है तथा १ मकान अपनी धर्म पन्नी श्रोमती मागीरवी देवी के नाम में झाये समाज भुवाली को दान में देने का वचन दिया है।

शम्भूदयाल दयानन्द वैदिक संन्यासाश्रम

२६ ७-५६ को प्रातः ना। बजे राम्धूदयाल वैदिक सन्यारः आश्रम गाजियाबाद में एक विशेष समारोह हुआ जिसमें एक विशेष यह के परचात श्री लाला पूर्णचन्द्र जो सत्यार्थी ने आश्रम के आवार्य भी स्वामी विक्कानान्द जो से वानप्रस्थ की दोखा ली हनका नाम सत्यार्थी वानप्रस्थी रक्षा गया। जनादैन आर्थ

मन्त्री घायं समाज, मारतनगर

म्राय वीर दल

दयानन्य मठ रोहतक में १४ चगस्त को स्वतन्त्रता दिवस ससमारोह मनाचा गया।

१८ श्रावण इयानन्दाव्य १३२ वि० सं • २०१३ वृहस्पित बार दयानन्द मठ के तत्वावधान में खेतावनी दिवस बड़े समारोह से मनावा गया। इस अवसर पर सामेंदेशिक कार्य वीर दल के प्रधान सेनापति भी श्रोड्म्श्रकारा जी पुरुषार्थी पद्यारे। उन्होंने ईसाई मिरानरियों के चगुल से खुड़ाये जाने बाले हरिशन ग्रुहल्ले का निरोचण किया। रात्रि के हा बजे चनका सारगर्भित व्याह्मा हुआ।

उत्तम श्रीर प्रामाणिक साहित्य

३ वेदिक वाझमय का इतिहास युधिष्ठिर मीमांसक सिस्तित (परिचर्धित संस्करण १ ऋषि दयानन्द के मन्थों का इतिहास ४ आयर्थेद का इतिहास श्री पं० सुरमचन्द जी प) सजिल्ब ४) ऋजिल्ब ३) युधिष्ठिर मीमांसक द्वारा संशोधित २ संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास १ अष्टाध्यायी प्रकाशिका(छांटे हुए १३४० सूत्रों की **उत्तरप्रदेश राज्य से पुरस्कृत—स**जिल्ड १०) सुन्दर संस्कृत हिन्दी व्याख्या । समिल्द ४॥।) ३ वेदार्थकी विविध प्रक्रियाओं का ऐतिहासिक **॰ मा**स्यातिक ४) 1=) **३ धातपाठ** श्रनुशीलन ॥) (४) वैदिक छन्दः संकलन 🗴 सन्धिविषय 🖽) ⊻ नासिक 11=) ४ ऋग्वेद की ऋवसंख्या II) ६ पारिमाविक ॥) ७ गरापाठ 11) ६ ऋग्वेद का दानस्त्रतियां 1) प्रसीवर ६ कारकीय 1) ७ क्या बाह्यस वेद हैं ^१ श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट का प्रकाशन क्या यजुर्वेद में चरक ऋषि का वर्णन है १ ।) १ ऋषि दयानन्द के पत्र और विज्ञापन नया श्री पं० भगवद्दन जी की प्रस्तकें परिवर्धित संस्करण १ भारतवर्षका बहद इतिहास (भाग१)सजिल्द १६) २ उरुपोति जैदिक ऋध्यात्मसधा 3) २ भाषा का इतिहास ·।।) | ३ ऋग्वेदभाष्य माषानुषाद प्रथम भाग ₹11) नोट - इन के अतिरिक्त अन्य उपयोगी पुस्तकें भी प्राप्त होती हैं । सूचीपत्र मंगवानें ।

वेदवाणी का विशेषाङ्क-वेदाङ्क

प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान-४६४३, रेगरपुरा गली नं०४० करेौलबाग, दिल्ली

सदैव की भांति इस वर्ष भी 'वेदवायी' का 'वेदाक्ष' नामक बन्ठा खनुसन्धान पूर्ण लेखों से युक्त विशेषाङ्क १ नवस्वर १६४६ को प्रकाशित हो रहा है। इस विशेषांक के लिये 'वेदवायी' के पाइक तथा बन्य विद्यान पर्क सदा लालायित रहते हैं। यह बाक भी सदा ही भांति परिभित्त संस्था में क्षेपा। इसिलिये प्रत्येक पाठक से अनुरोध है कि वह वेदवायी का माइक बन कर बभी से खपनी भित सुरक्तिक करा ले। 'वेदवायी' का वार्षिक चन्दा भ) विशेषाङ्क का १) रूठ भान

ऋषि दयानन्द के पत्र और विज्ञापनों के परिशिष्ट

'ऋषि दयानन्द के पत्र खौर विज्ञापन' का जो नया परिवर्धित संस्करण प्रकाशित हुआ है इसमें ७--- भावरचक परिशिष्ट देने रह गये। वे सब 'वेदवाणी में क्रमशः प्रकाशित हो रहे हैं। ये ऋषि के जीवन पर बढ़ा खद्भुत प्रकाश ढालते हैं।

नया प्रकाशन-गैदिक वाजनय का इतिहास-माग प्रथम - (वेदों की शाखाएं)

श्री पं० भगवहत्त जी रिसर्च स्कालर कृत (परिवर्धित संस्करण) सजिल्द १०)

नोट—रामलाख कपूर ट्रस्ट के सस्ते सुन्दर चौर चत्यन्त उपयोगी प्रकाशनों का इहत् सूचीपत्र विना सून्य संगवार्थे ।

व्यवस्थापद्र---''वेदवार्यी'' पो० आजमगढ़ पैलेस, वारायसी-६ (बनारस-६)

उपयोगी साहित्य

वैदिक साहित्य सदन, आर्य समाज गाजार सीवाराम, देहली द्वारा प्रकाशित

साहित्य की उपयोगिता इसी से सिद्ध है कि -	-				
(१) राजस्थान सरकार ने इमारी निम्न पुस्तकों को राजस्थान इन्टर कालिज तक की शिच्छा संस्थाओ					
भौर पुस्तकालयों के उपयोगार्थ स्वीकृत किया है					
१ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प २॥)	४ विदेशों में एक साल ^२ ।)				
२ पापों की जड़ कार्यात् शराव 🗠) तथा 🗢)॥					
३ महर्षि दयानन्द और महात्मा गांधी २)					
४ इमारा शत्रु तम्बाकू का नशा।=) तथा =)॥	मनेत्रर का ≅) ध्दन्तरचा ≅)				
(२) उत्तरप्रदेशीय सरकार ने पंचायत पुस्तकालयो के					
६ नेत्ररचा ≡)	३ दन्तरका 🖘				
२ इमारा शत्रु तम्बाक् का नशा।=) तथा =)।।	४ पापों की जब अर्थात् शराव ।-) तथा =!)				
(३) निम्न पुस्तकें मारतवर्षीय आयंक्रमार परिषद्					
धादर्श _, बद्यचारी ।)	४ व्यायाम का महत्व =				
२ ब्रह्मचर्यामृत बाल सं०।≈) साधारण ≔)।	६ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प २॥)				
३ वैद्किगीता ३)	७ संस्कृत कथामंत्ररी 🗠				
४ महर्षि दयानन्द् और महात्मा गांधी २)					
(४) निस्त पुस्तके िरजानन्द अंस्कृत परिषद् की प	रीचाओं में निर्धारित है				
१ वैदिकगीता ३)	११ सस्कृत क्यों पढ़े ^{. १} ⊬)				
२ सस्कृतवाङ्गमयकासंचिप्तपरिचय ॥)	१२ क्वात्रोपयोगी विचारमाना । 🖙)				
३ संस्कृतांकुर १।)					
४ ब्रह्मचर्यके साधन १,२,३,४,४,६,७,८,६माग					
४ संस्कृत कथा मंजरी (-)	१४ व्यार्थ सिद्धान्त दीप १।)				
६ व्यायाम् सङ्देश १)					
७ महाचर्यशिकम् ।=)					
म श्रुति स्किशती है।					
६ स्वामी विर्जानन्द (॥)	१६ विदेशों में एक साल २।)				
१∙ वैदिक बर्म परिचय ।।∽)	२० व्यायाम सा महत्व 😑)				
भन्य नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते :					
१ गुरुकुल मज्जर, भज्जर (रोहतक)					
२ प्रस्तक भएडार, त्रिपोलिया वाजार, जयपुर					
३ प्रस्तक मन्दिर, मथुरा					
४ हिन्दी पुस्तकालय, माता वाली गली, मथुरा					

४ हिन्दा पुरतकालय, माता वाला भला, भथुरा ४ विश्वन कुक विषो, माता वाली गली, मथुरा ६ भटनागर मादसे, उदयपुर ७ आर्यवीर पुस्तकालय, अब्हडा होशियारपर, जालन्घर ८ जवाहर कुक विषो, सुमाप वाजार, मेरठ ६ विद्या मवन, चोड़ा बाजार.जयपुर।

of the last of the last of टैक्निफल इन्हास्टियल तथा कृषि सम्बन्धी साहित्य टैनिक्स साहित्व 2२ मोटर मैं**किंग्ड श**क ४३ ड्रैक्टर चीर खेखे (ड्रैक्टर बाहर) र स्वीतिहरू इस्रोनियाँच इक **१२ किनापसतानी (बीटे नार इनाइनी)** २॥) 4) t .) २३ और स्वन (पर्वतक्रम) ९ **स्टे**निर्देश गार्ट ४६ संदेर रायग्राम कॉट रेकिने 311) 810 ४१ बोटर समस २४ पुर क्यारची हस्त सामाने स्ताना २॥) **१ इमेरि**ड्रेक शयरिय 10 8) ४६ देश्वर प्रक्रमर २४ रवप के किसीने ए महिन्द्रफ वेटीय 215 SIN. ४७ दिना विक्ती का रेकियो २६ स्केट और स्केट कींव वेंत्रिक बनावा २॥) १ मीरिटरिटी कर 80 1) ४० क्यों स्व विको २७ रषड़ की मोहरें बनाना Hill cope fire व राज्यसम्बद्धाः स्रोदा देवतं 8 IN 58) 1) ४६ वर्ष्यों **स केरियो**न र= हम पैस्ट हम शाउधर क्याना स्वे सन् दैन इद को • सम्मानस्य पानस्येन प्रस्तोत्ताः (11) 5H) ₹H) २६ मेल्ड बाढे इन्ह्रस्थान ४० रण्यों के रेशनिक केन शर्व क्लेस करे •) 141 < स्कैंपिटफ परीचा पेवर्ज होजो अस 4) 11) १० निवारं कटाई गाउ **४१ सोकस रेडियो सैंट** सत्ता सर्वाप दर्जात व **(15** ६ व्यापक्ष व मेल इसन गाहर 80 10) ३१ शब से कारत बनाना **४२ रेडियो का सामास्य कान** रामस्वर स शीवात ٠, **(II)** १० कारस इसन वास 81 80 ३२ सांग्री दीपर (बुसाई हिया) वार्य समात्र है केन १**१ एम्प्लीकायर साउडस्तीका बना**ना . शा ११ व्हें धापस इक्त सहस \$1) \$11) वैयांको (रेकेर) ११ वरेल उद्योग व च 149 १४ वटवा का वावस्तीत ₹(I) १२ कारमैंस रेडियो महर ٩Ď ३४ साचुन किया तथा साचुन उद्योग कर संबंध ४४ सोकोफिटर महत्व (रेसने) १३ रेडियो सरिविय (रेडियो मैकेनिक) ६) RII) (05 वान वैराम्य बन्दायसं(१) =) रेप सर्वेद विकास ४६ विन्डिय क्सटक्शन(युद्दनिर्याचक्सा) १०) 81) १४ परेनु विक्ती रेवियो शास्त्र (क्स कर १५०) ₹II) ३६ इक वर्ततिम १७ सोप नेवर्स गहर 1) रेम बीटर कार वायरिंग के रानास्य असः ११) VII) 4) १७ दबी मास्टा ४≃ येटिस पॉसिश ?" टांचा समाने का शन 8 I) -110 **RH)** RII) रेट व्यापार दशकारी ४६ क्रानीकर द्वक 311) वर्षे वस्य कुन्हरूसी १७ खेरे दायतुर्वे स्त्रीमेट्६ मोटा ३६ नदीन प्रस्तु पान्क विद्यान 3H) ६० रेडियोगास्टर शा ६० रेडियोगियान १२) (0) पायस्य मीवि (श्रीक) ॥ **3**) १८ विकास मार्गेचर वाहेरिय ४० शीर्व देन्त्रसेशन 4) निरूर नीति (मटीक) ६२ रेफीनरेटर नहर ۲) १६ चराद शिका क्षत्रवा उत्तर महस्र ६) हर समें उनी सपना को रमाई सपाई ₹) मा इतिकाद (सटीवा) ŧ) ६३ परेस ट्योगवंदे \$II) २० वर्षकार बद्ध फिर टुनिय ४२ करहे की बनाबट और विश्ववन का राजेती 1) ६४ जनत्त वेकीनेकलयाईड ६४ मीक स्थिय । ४३ पोग्ट्री फार्निय \$11) ९१ क्लाब क्या पर्वतात शान बैटिन्व संदशस (۶ 1) ६६ पश्चिम माहर S) ६७ स्टीम टर्माईन १२ स्वीतिद्व सम्राटित र्प का यहा €) ४४ कार्मागुयस केरटी 810 ६८ वर्षमात वैकिना 8) १३ स्टीम म्यायसा भीर प्रतिसा 24 पोन्टी सर्जन विवेदरेस कर ŧ) 4) 12) 2**४ स्ट्रैन इ**जीनियर्स इवहस्टियन माहित्य वैन्द्र बहुस्पृति 8) (05 क्सिन विकास माम्रा सीरीज र स्य सामी म्बर्च सापन २३ व्यक्ति व्यक्ति (वर्ष सकीत) 1) 51) 811) रामेस्वर अशाद सिखित १४ प्रस्तको २ प्सास्टिक महरू म्यापाम मिका ۹) २६ वैक्टिक्स बढ़ी साडी 311) 811) ' भाग की सेवी सब्दे विका रे पूट पालिस (5 ₹H) 11) २० सर्वेशिय विदेशीय (IIF २ टमाटर की केबी ४ बप्टूडेट इक सास्टर (स्वाही बनाना) २॥) नन्त इत पदाना झन **\$1)** n) ९८ इसकोनियस विवेदक्र vii) रे यो के की केटी sarré à use u) 10 RE andreite friedle **(19 RID** ४ भीरा पनिया व्यवसात योगास्य दश RH) ६ देवर बायस समृद्दार तेल) १० विकार्य कड़ीन रिपेपरिक RII) III) विवासी (सामक्तान) **(II**) ७ वेस्तीवहार (विस्कृट क्वल रोटी केस)शा) ४ वरकारियों को क्षेत्री (II) \$H) २१ क्वीनिटफ एवा नीत वीर्ववस वेवाद मीरव व्यक्त 811) व **धवार पटने ह**त्था ६ प्रयो कीत 94 HI) १२ प्रारमको प्रेमिटस इसमें का काम 115 राष्ट्र वन+महारामा काल (H) 4) १ केट्री **का का**म ७ मधी बार **(115** विष् राष्ट्र के पार वहातुका श) ११ जीव्होचोहन 5) = चपस की केश 511) १० किरकारी सवस _{सरा}कारी tu dien ene 1) के सम्बद्ध 8) Bu/s ह गन्ते की केवी ११ क्क्व वरी वास्तर u) बरबीर बेरावताय १४ वैतिरकत फोटोसकरी विका RII) 3) १० पूर प्रस्कारी ₹H) १२ पनिंच मास्टर (पनिन्न साती) (II) (यारी माधान ŧ) 5II) १६ दुल्लीस नक्क ₹#) 22 VIII 40 200 ₹II) मारा मं के सारा ११ साम के प्रास्टिक 3) रेण A का कास्ट हारसिंव नेनिक्ड (हिंदी) ४) ₹(||5 १२ तत्ते की कामकाओ स्वाचीनका के हुवारी ₹II) Ð १४ इसवाई मास्टर **RID** १३ जान की शासनाकी दबारे स्वाची rafter s) ₹) 4) १४ करत के जिल्लीने **(B)** १४ माधनिक क्रमि विकास मार्गि स्पास्य रेड ▲ सनी रैनाइए चीन (ब्रीन्दी) ₹#) १॥) १६ यन की दुवान 4) ₹11) १४ । तसहन की खेळी को कोचिन te s 4) \$II) १७ वर्षा प्रत्यागत (वैतीकोनिर्देश) 仙一) ₹II) १६ केवी वासी (विस्तान सक्तर) क्ट्बों की बाउं **१६ मोटपार इन्स्ट्रस्ट**र ti tu) १० इस्से इस t .) 2) रेक प्रश्नों की केली क्ष शन ì ४० थोग स्त्राचित ₹II) १६ व्यासार बढाने की करकीरों रेक्टी सहरिक (비) १० वरकारी साम मानी की लेखे **4** 1) पर नेता साहित न १० गोमस्यो स्र व्यासा \$II) शा) है है केली चीर देवटर क्षेत्री ER CRR 916 व पोर्त्स के बाती क्षेत्र कर 200 (१) पुरुवासरों क्या पुरुव-विक्रमानों को श्रम्त क्योत्रमा विकेश सामकारों के क्रिय राज-व्यवहार करें। क्को का १६० हरेंड का बढ़ा सूची पत्र मुख्य अंगाने w w it m ŧ en de Mê * देहाती पुस्तक मण्डार, चावड़ी बाज़ार, वि्ल्ली-६ tĐ .

~ .	2 2							
इस पुल्तक में उस मर्थकर हैसाई पर हारा अमेरिका आदि देश अपनी अपार वर्ग राजनैविक सत्ता को समाप्त कर बहां हैमां संस्करण समाप्त होने पर तृतीय बार आपे ति कहीं अधिक ससाला और प्रमाण हैं और प्र वर्तेत करना पढ़ा है। आरा है आयं समाय संस्था में संगाकर प्रत्येक आर्य परिवार तथा समय रहते २ इस विदेशी पढ़बन्त को नि	हुन का रहसोद्दाटन किया है कि जिसके निरामित क्या है कि जिसके निरामित क्या है कि जिसके निरामित क्या है है है हम्म कि सोने के हो हम कि सोने के हो हम कि सोने के हो हम सिकारण में पहिले की क्येका गई है। इस संकारण में पहिले की क्येका निरामित के प्रामित है। इस संकारण की मार्च की स्थान की स्था							
⊕ उत्तम साहित्य •								
सत्यार्थ प्रकाश सजिल्द १॥=) प्रति	त २ ५ लोने पर १।≈) शति							
महर्षि दयानन्द सरस्वती ॥≈) "	੨੫ ਜ਼ੇਜ਼ੇ ਹਰ ॥)							
कर्त्तव्य दर्पण ॥।) "	२५ लोने पर ॥≽)							
उपयोग	ो ट्रॅंबर्स							
बार्यसमाय के निवमोपनिवम -)॥ प्रति ७॥) सेक्व								
बार्यसमात्र के प्रवेश-एत्र १) सैकड़ा	& Aryasamaj							
बार्य संबद्ध का सहस्व –)॥ प्रति ७॥) ॥	Bye laws of Aryasamaj -/1/6							
दश नियमों की व्याख्या –)॥ प्रति ७॥) " वका संसार	The Vedas (Holy Scriptures of							
	Aryas)							
गोरुषा गाम ॥ प्रति २) ,,	(By Ganga Prasad Upadhyaya)-/4/-							
गोक्स्वाविच -) प्रति *) "	The Yajana or Sacrifice ,, -/3/-							
मीसाहार घोर पाप -) प्रति २) ,,	Devas in Vedas ,; -/2/-							
बहुक्षे इस्काम और गाय की	Hindu-Wake up -/2/- The Arya Samaj /2/-							
कुर्वानी (डव् में) 🗥) प्रति १) ,,	Swami Dayanand on the Formation							
मारत में भवंकर ईसाई वहवंत्र ।) प्रति २०) ,,	& Functions of the State/4/-							
भागंसमात्र के सन्तन्य /) प्रति १) ,, प्रवापाद्यम)।॥ प्रति ६॥) ,,	Dayanand the Sage of							
Y 2 - Y C - O - A - C - A	Modern Times -2/6							
शुरुका क्या क्याया चावपुर (*) प्रात र) ,, अद्भवि ज्यायस्य की दिल्दी की देव (*) प्रति र) ,,	The World as we view it -1218							
पिखने का पताः								
सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, बिलदान मवन, दिक्ली ६								

सावदेशिक पत्र (क्लिमाबिक)

ग्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- १. वार्षिक चन्द्रा—स्वरेश ४) और विदेश १० शिक्षित्र । सर्व्य वार्षिक ३ स्वदेश, ६ शिक्षित्र विवेश।
- २. एक प्रति का मूल्य ॥) स्वदेश, ॥=) विदेश, पिञ्चले प्राप्तव्य अहु वा नमूने की प्रति का मूल्य ॥=) स्वदेश. ॥) विदेश।
- ३. पुराने प्राहकों को अपनी प्राहक सख्या का उल्लेख करके अपनी प्राहक सख्या नई करानी चाहिये। चन्दा मनीश्रार्टर से भेजना क्षति होगा। प्रश्ने ग्राहकों द्वारा अपना चन्दा भेजकर अपनी माहक संख्या नई न कराने था माहक न रहने की समय पर सचना न दने पर आगाभी ऋष इस धारणा पर बी० पी० द्वारा भेज दिया जाता है कि चनकी इच्छा बी० पी० द्वारा चन्दा देने की है।
- थ. सार्वदेशिक नियम से मास की पहली तारीज को प्रकाशित होता है। किसी बाहू के न पहुँचने की शिकायत प्राहक संख्या के चल्लेख सहित उस मास की १४ तारीख तक सभा कार्याजय मे अवस्य पहेँचनी चाहिए. अन्यथा शिकायतों पर ध्यान न दिया जायगा । दाक में प्रति मास अनेक पैकेंट गुम हो जावे हैं। अब समस्त प्राहकों को डाकखाने से अपनी प्रति की प्राप्ति में विशेष सावधान रहना चाहिये और प्रति के न मिलने पर अपने डाकखाने से तत्काल लिखा पढी करती चाहिये।
- ४ सार्वदेशिक का वष १ मार्च से प्रारम होता है अंक चपलब्ध होने पर बीच वर्ष में भी प्राहक बनाए जा सकते हैं।

विद्वापन के रेटम

	एक बार	वीन बार	े छः बार	बारह बार
६. पूरा प्रष्ठ (२०	× 40) (k)	8•)	§ 0)	१•०)
भाषा ''	= ₹•)	₹¥)	8•)	(دء
चौथाई ,,	&)	(X)	₹¥)	४०)
<u> 2</u> पेज	8)	(0)	૧ ૪)	>•)
विभावन सकि	नेकाम प्रम कार्च ।	उनी विकास साम	ज्यासा है।	

सम्पादक के निर्देशानुसार विज्ञापन को अस्वीकार करने, उसमें परिवर्तन करने और; पसे बीच में

बन्द कर देने का अधिकार 'सार्वदेशिक' को प्राप्त रहता है।

'सार्वदेशिक' पत्र, देहली ६

```
सावेदेशिक सभा पस्तक भगडार की उत्तमोत्तम पस्तक
 (१) वमपित् परिक्य (पं विवरस्य सार्थ) १)
                                                 (६२) सर्वे को क्यों जलाला कातिए
                                                                                            -)
  (२) ऋग्वेड में देखकामा
                                                 (३३) दश निवस स्वाच्या
                                                                                           -)H
 (१) वेद में ससित शब्द पर एक रहि ..
                                          -)
                                                 (२४) इजहारे इकीवल सर्व
  (४) व्यार्थं बाहरेक्टरी (सार्वं वसना)
                                           11)
                                                                   (बा॰ ज्ञानचम्द जी चार्य) ॥=)
  (४) सार्वदेशिक सभा का
                                                 (३१ वर्ष व्यवस्थाका वैदिक स्वरूप .
                                                                                            90)
      सत्ताईस वर्षीय कार्य विवरक
                                        थ । २)
                                                 (३६) चर्म और उसकी चावश्यकता
                                                                                             1)
  (६) रिश्वर्यों का वेदाध्ययन अधिकार
                                                 (६७) मूमिका प्रकाश (पं ० क्रिजेन्द्र माथजी शास्त्री) १।।)
                (पं॰ धर्मदेव जी वि० दा॰ ) १।)
                                                 (६८) पशिया का वैनिम (स्वा॰ सदानम्द जी)
  (•) पार्य समाज के महाधन
                                                                                            (111
          (स्वा॰ स्वतन्त्रानम्ब ओ )
                                                 (३३) वेरों में दो वड़ी येज्ञानिक शक्तियां
                                           ₹11)
  (म) आर्थपर्वपद्वि (भो पं॰ भवानीप्रसादजी) १।)
                                                                 (पं • प्रियश्त की भाषे)
                                                                                             1)
  (१) भी नारायय स्वामी जी को सं० जीवनी
                                                 (४०) सिंधी सस्यार्थ प्रकाश
                                                                                             ٤)
       (पं॰ रघनाय मसाद जी पाठक)
                                                 (०१) सत्यार्थ वकाश और उस की रका सं
(१०) मार्थ वीर दक्ष वीदिक शिक्ष्य(पं•इन्द्रजी) 🖈)
                                                 (88)
                                                                   .. बाम्बोबान का इतिहास
                                                                                           (~)
(११) बार्थ विवाह ऐस्ट की व्याक्या
                                                 (४६) शांकर भाष्याखोचन (पंज्याग्रामादजी ७०)१)
     (अनुवादक पं॰ रघुमाय प्रसाद जी पाठक) ।)
                                                 (४४) जीषास्मा
                                                                                            8)
(१२) बार्य मन्दिर चित्र (सार्वे॰ समा)
                                                  (४१) वैदिक मश्चिमाना
                                                                                           11=)
(१६) वैदिक क्योनिय शास्त्र(पं विधवस्तकी आर्थ) १॥)
                                                 (४६) ब्रास्तिकवाद
                                                                                             3)
(१४) वैदिक राष्ट्रीयता (स्वा॰ ब्रह्ममुनि जी)
                                                  (४७) सर्वं दशेन संग्रह
                                                                                             1)
(१४) बार्य समाज के नियमीपनियम(सार्व समा)-)॥
                                                  (४८) मनुस्यृति
                                                                                             *)
(१६) हमारी राष्ट्रसाचा (पं॰धर्मदेवजी वि॰ वा॰) 🗠
                                                  (४६) बार्थ स्यूति
                                                                                           9 MIN
(१७) स्वराज्य दर्शन स०(पं • सच्मीदच्ची दीचित)१)
                                                  (४०) जीवन चक
                                                                                             *)
(१८) राजधर्म (महर्षि दयामन्द सरस्वती)
(14) योग रहस्य (भी नार)यस स्वामी जी)
                                                  (२१) बार्योदयकाच्यम् पूर्वोद्ध, उत्तराह्यं, ११), १॥)
                                           81)
(२०) सृत्यु और यांकोक
                                                  (५२) हमारे घर (भी निरंबनबाख बी गौतम)॥०)
                                            21)
(२१) विश्वार्थी जीवन रहस्य
                                                  (४६) दवानस्य सिद्धान्य मास्कर
                                           (1=1
(२२) प्राचायम विधि
                                            6)
                                                      (भी कुटबाचन्द्र जी विरमानी) २।) दिवा० १॥)
(२३) उपनिषदें:-
                                                 (१४) अञ्चन भारकर (सप्रहरूपी
     डेरा
                           42
                                      धरम
                                                                    भी पं० इरिशंकरजी शर्मा १॥))
    (=)
               #1
   मुख्डक
               मायस्य क
                            पेतरेय
                                                  (११) गुक्ति से प्रनशक्ति
                                                                                            بد)
 (क्य रहा है)
                             ı)
                                         9)
                                                  (४६) बैदिक देश वन्त्रमा (स्था॰ मध्यसनि जी) ।=)॥
(२४) बृहदारयवकोपनिषद
                                           8)
                                                  (२७) वैदिक योगायत
(२४ : बार्वजीवनगृहस्यधर्म (ए ०रधुनाथमलादपाठक)॥=
                                                  (१८) कर्तव्य दर्पेय सजिल्द (श्री नारायक ८३१मी) III)
(२६) कथामाखा
                                                  (२३)बार्यवीरदक शिक्षवशिविर(श्रॉप्रकासप्रशामी।≠)
(२७) सम्तवि निप्रष
                                           81)
(१८) वैतिक जीवन स॰
                                          eu)
                                                                  गीवांत्रक्षि(भी दहदेव शस्त्री ,।=)
(२६) वया संसार
                                          드)
                                                                        मसिका
                                                                                            ニ)
(३०) धार्य शब्द का सहत्व
                                          -)11
                                                 (६३) चारम क्या भी नारायव स्वामी की
                                                                                            ₹1)
(३१) मोबाहार बोर पाप चौर स्वास्थ्य विवासक ~)
       ांनकने का पता:-सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, बलिशान मवन, देहली ६
```

सार्वदेशिक					
स्वाच्याय योग्य साहित्य					
(१) श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी की पूर्वीय अफीका तथा मौरीशस यात्रा २।) (२) वेद की इयत्ता (जी स्वामी	(६) वेदान्त दर्शनम् (स्वा० ब्रह्ममुनि जी) ३) (१०) संस्कार महत्व (४० मदनमोहन विद्यासागर जी) ॥)				
स्वतन्त्रानन्त् जी) रा।) (३) त्यानन्त् (तंपर्रान(श्री स्वा० ब्रह्मयुनिजी)।॥) (४) हें जील के परस्पर विरोधी वचन ।=) (पं० रामचन्द्र देहतवी) (४) भक्ति कुद्धसांब्रलि (पं॰ घमेर्यव वि० वा० ॥) (६ वैदिक गीवा (श्री त्रा० क्यास्तानन्त् जी)	(११) जनकरमाया का यूज मन्त्र ,, ॥) (१२` वेदों की धन्तः साची का ,, महत्व ॥:-) (१२) आर्थ वोष ॥) (१४) आर्थ स्तोत्र ,, ॥) (१४) स्वाप्याय संग्रह (स्वा० वेदानन्दकी) २)				
(७) वर्स का कादि स्रोत (पं० गंगाप्रसाद जी एम. ए. १ २) (=) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (श्री राजेन्द्र की) ॥)	(१६) स्वाभ्याय संदोह ,. ४) (१७) सरवार्थ प्रकाश सम्बन्द १॥<-) (१८ महिष दयानन्द ॥<-				
English Publications of 1. Agnihotra (Bound) (Dr. Satya Prakash D. Sc.) 2/8/-2. Kenopanishat (Translation by Pt. Ganga Prasad ji, M. A.) -/4/3. Kathopanishat (Pt. Ganga Prasad MA. Rtd. (hief Judge , 1/4/-4. The Principles & Bye-laws of he Aryasamaj -/1/6	cf Sarvadeshik Sabha. 10. Wisdom of the Rishis 4 1- (Gurudatta M. A.) 11. The Life of the Spirit (Gurudatta M. A.) 12. A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 1/8/- 13. In Defence of Satyarth Prakash (Prof. Sudhakar M. A.) -/2/;				
5. Aryasamaj & International Aryan League Pt. Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A.)-/1/- 6 Voice of Arya Varta (T. L. Vasvani) -/2/- 7 Truth & Vedas (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) -/6/- 8 Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) -/8/- 9. Vedic Culture (Pt Ganga Prasad Upadhyaya M. A) 3/8/- 10 Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lai) -/3/-	14. Universality of Satyarth Prakash / 1/ 15. Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt.Dharma Deva ji Vidyavachaspati) -/8/ 16. Political Science (Mahrishi Dayanand Saraswati) -/8/- 17. Elementary Teachings of Hindusim -/8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M.A.) 18. Life after Death 1/4/-				
Can be had from:—SARVADESHIK ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI 6					

नोट--(१) बार्बर के साथ २४ प्रतिशत (चौथाई) थन कागाऊ रूप में भेजें। (२) बोक प्राहकों को निग्रमित कप्रीगत भी तिया वाग्रगा।

म्बाध्याय योग उत्तम ग्रन्थ

मजन भास्कर मृ. १॥) वतीय संस्करण यह संब्रह मधुरा शताब्दी

के अवसर पर सभा द्वारा तय्यार कराके प्रकाशित

कराया गया था। इस में प्रायः प्रत्येक व्यवसर पर गाण जाने योग्य उत्तम

और मास्त्रिक भजनों का संग्रह किया गया है।

भंगहकता श्री पंट हरि-

शकर जी शसो कविरत्न

भतपूर्व सम्गदक 'बार्य मिन' है।

धर्म प्रेमी स्वाध्याय शील तर-नारियों के लिये * श्रम सूचना * श्री महात्मा नारार्यग्रस्वामी जी कते, खब नक

लगभग १२ संकरणों में में निकली हुई अत्यन्त लोकप्रिय पुस्तक कत्त व्य दर्पण

कानयासस्तासंस्करण साईज २०×३० पृष्ठ ६८४ सजिस्ट.

मल्य केवल ।॥) चार्यसमाज के मन्तर्यों, बहेरयों, कार्यों. चामिक

क्रवज्ञाओं, पर्वो तथा स्थक्ति धीर समाज को संचा हडाने वास्त्री मुख्यवान सामग्री से परिपूर्य । मांग घडाघड या रही है यतः बार्टर भेजने में शीलवा की जिये, ताकि दूसरे संस्करण की प्रतीका न

करनी पवे ।

श्रक्तरेज चले गए अक्ररेजियत नहीं गई

क्यों १

इस लिए कि ऋंग्रेजी जानने वालो के मनों में वैदिक संस्कृति की छाप नहीं रही इसके लिए

"Vedic Culture" इंग्रेजी पढे लिखे लोगों तक पहेंचाइए।

> VEDIC CULTURE लेखक:--

श्री गंगाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए० भमिका लेखक:---

श्री डा० मर गोकल चन्द्र जी नारंग सुरुव ३॥)

> दयानन्द सिद्धान्त भारकर सम्पादक-अी कृष्णचन्द्र जी विरमानी

दयानन्द-दिग्दशेन

दयानन्द के जीवन

की ढाई सौ से ऊपर

घटनाएं ऋौर कार्य

वैयक्तिक, मामाजिक,

राष्ट्रीय,वेद प्रचार छादि

१० प्रकरणों मेंकमबद

हैं। २४ भारतीय और

पोश्चात्य नेताझों एवं विद्वानो की सम्मतियां

है। दयानन्द क्या श्रे

श्रीर क्या उनसे सीख

सकते हैं यह जानने के

लिये श्रनूठी पुस्तक है ।

बात्र, बात्राश्चा को पुर-

स्कार में देने योग्य है।

कागज छपाई बहत बढिया प्रषठ संख्या

¤४, मूल्य III)

(ले.-श्री स्वामी त्रह्ममुनिजी

द्वितीय संस्करण, मृ. २१) प्रति, 'रियायती' मृ. १॥) प्रति इस पस्तक की विशेषता यह है कि मिन्न

भिन्न महत्वपूर्ण विषयों पर महर्षि दयानन्द सरस्वती जी महाराज की भिन्न-भिन्न पस्तकों व पत्र-व्यवहार तक में वर्णित मत को एक स्थान पर सम्रह किया गया है। आप जब किसी विषय में महिष की सम्मति जानना चाहें तो वही प्रकरण इस पुस्तक में देख लें। पुस्तक अत्यन्त

उपयोगी है। यह पुस्तक सम्पादक के लगभग ११ वर्ष के कठिन परिश्रम का फल है। उनका परिश्रम सराहनीय है।

त्रार्य समाजों और ऋार्य जनता के लिये विशेष रियर्थिक

सार्वेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली ने विजय दशमी और महर्षि निर्वाणोत्सव हपलच्य में सभा द्वारा प्रकाशित साहित्य पर निम्न प्रकार रियायत देने कानिइचय किया है :--

- १—कर्तव्य दर्पेश (श्री महात्मा नारायण स्वामी जी कर) मुल्य III) रियायती मुल्य II>)
- २-अन्य साहित्य पर २४ से अधिक के आर्डर पर ३३% प्रतिशत कमीशन मिलेगा। १०) से अधिक २४) तक की पुस्तकों पर २४ प्रतिशत कमीशन दिया जायगा। १०) की पुस्तकों पर शक व्यय सभा देगी।
- 3-टैक्टों के मुल्य में १) प्रति सैकड़ा की रिवायत दी जायगी।
- ४- अभी अभी सभा ने 'पूजा (केसकी' १ नया ट्रैक्ट खपाया है। मूल्य ४) सेकड़ा है। उसका रियायती मूल्य २॥) सैकड़ा कर दिया है। सहस्रों की सख्या में मगाकर जनता में वितरण कीजिये ।
- ४-ईसाइयों के कुनक से सावधान करने और ईसाइयत का भटाफोड करने के लिये समा ने अभी हाल ही में एक नया ट्रैक्ट निकाका है। उसका नाम है 'स्वतन्त्रता स्वतने में १' इसका रियायती मृत्य २०) हजार अर्थात २॥) सैकहा रखा है जिससे श्रार्थ जनता जसे हजारों की सख्या में मगा कर इस कुचक का भहाफोड़ कर सके।

आर्थ जनता से निवेदन है कि इन पर्वों के उपलच्य में इस सभा से प्रचर मात्रा में साहित्य मगाकर जनता में प्रचार करें और ईसाई प्रचार के निराकरण के लिये निम्नाकित दे कट मगाकर चपने हाथ हढ करे।

१--भारत में भयकर ईसाई षडयन्त्र का भडाफीड़ ।

मूल्य २०) सैकज़ा

२--स्वतन्त्रता खतरे मे १

२०) हजार या २॥) सैकडा।

३--ईडजील के परस्पर विरोधी वचन मल्य ।≈) प्रति या ३०) सैकडा।

(शास्त्रार्धं मदार्थी प ० रामचन्द्र जी देहलवी कत) प्र—ईसाई मिशनरियों से दो प्रश्न

प्रति या १०) सैंकडा।

नोट:- यह रियायत नवम्बर १६४६ तक ही दी जायेगी। अतः आर्टर भेजने में शीवता करें। मिलने का पता: :--

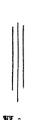
सार्वदेशिक त्रार्य प्रतिनिधि सभा, दिल्ली-६

चतरसेन गुप्त द्वारा सार्वदेशिक प्रेस. पाटौडी द्वारस. दरियागंत्र दिल्ली- में इपकर रघनाथ प्रसाद जी पाठक प्रकाशक द्वारा सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि रूमा देहली-से प्रकाशित । त्राग्वेद

सार्वदेशिक 🖠

यजुर्वेद

......



स्तिर १०

नाम्या १८४०



चप ३१

मृत्य स्वतेश ४ विदेश - शिल्ट्ट व्यक्त प्रति ।



सामवेत

ाननका निर्मागात्सव वित्व भर मे २ नवस्वर् ५६ को मनाया नायगा

सम्पादक—सभा मन्त्री ' सहायक सम्पादक—

श्री रघुनायेत्रसाद पाठक

CONTRACT OF

अथवे

विषय-सूची

8	वैदिक प्रार्थना	884
२	सम्पादकीय	888
ą	किवता (हरिशकर शर्मा)	844
8	विदेश के पत्र	४४६
¥	परोपकारियाी सभा और उसका प्रकाशन कार्री (श्रीप ० गगात्रसादजी रिटायड च प जज)	880
Ę	महष दयान-द श्रोर शिला सूत्र (श्री प॰ लाकनाथ जी तक वाचस्पति)	۶۶
9	दीपावली का शुभ सन्देश	४६२
4	ऋषि द्यान-द क पत्रां ऋौर निज्ञापनों का सहत्व (श्रीप दुधिक्टिर जी सीसार-क)	380
£	स्वामी दयान द खौर खाय समाज ऋन्यों की निष्ट मे	40(
१०	महिष द्यानन्द शका समाधान)	પ્રહર
११	धर्भाय समा	y.s.x
ęο;	स्वाध्याय क्षा प्रष्ठ	પ્રહફ
₹\$	बाल नगत्	8,2
१४	शका समाधान (श्री प० रामचन्द्र जी देहलवी)	३≒
	ईस ई प्रचार निराध आन्दोलन	۶۳٤
		۶۶
	गोरचा मान्दोत्तन	४३४
18		283
•		૪૮૪
_		



सार्थेदेशिक आर्थ बीर दल रे सेनापति श्री ओन्श्रकाश जी पुरुषार्थी तथा आर्थ समाज रीवान हाल के मन्त्रीकाण सर्वे श्री राजसिह जी, वेदीराम जी कस्मीदास जी आदि अनेक आर्थ सन्जर्मों के साथ समा के उपप्रधान पूरुव श्री स्वामी आस्पानन्द जी महाराज बाद पीवित शिविर का निरीक्षण कर रहे हैं।



(सार्वदेशिक मार्थ-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३१

नवम्बर १६४६. कार्तिक २०१३ वि०, द्यानन्दाब्द १३३

सङ्क ९

वैदिक प्रार्थना

त्वमस्य पारे रजसो व्योमनः स्वभूत्योजा ज्ञवसे ध्वन्मनः । चक्कचे भूमि प्रतिमानमोजसोपः स्वः परिभूरेम्या दिवस् ॥ ऋ०१।४।१४।१२।

व्याख्यान – हे वरमैश्वर्षवन् वरमास्मन् । आकारा छोक के वार में तथा भीवर अपने केन्द्रवें और बक से विराजमान होके दुष्टों के मन को धर्षण विरस्कार करतेषुर सम जगत् तथा किरोप हम कोनी के 'अववें' सम्प्रक रक्षण के छिये ''त्वं'' आप सावधान हो रहे हो, हससे हम निर्मय होके आकार कर रहे हैं किञ्च ''विवर्ग' परम्रकारा ''भूमिना'' मुनि तथा ''खा'' सुख विरोप मध्यक्ष कोक हम सर्वों को अपने सामर्प्य से ही रच के यवावत् वारण कर रहे हो ''वरिष्ट्' एषि'' सब वर . वर्षकान और सब को प्राप्त हो रहे हो ''आदिवर्ग'' छोतनात्मक सुर्योदि छोक ''आपः'' अन्त्रारिक् छोक और उक हम सब के प्रतिमान (वरिमाण) कर्या आप हो हो, तथा आप अवस्थित हो, छवा करके हम को अवना तथा सुष्टि का विवान वैक्तियें।

सम्पादकीय (ज्याप्यकार)

गृह कलह कैसे दूर हो ?

आर्य समाज के सममने जो अनेक समस्याचे हैं उत सब में से सुख्य गृह-कड़ की हैं। देश का शायद ही कोई प्रदेश हो और प्रदेश में शायद ही कोई प्रदेश हो और प्रदेश में शायद ही कोई जिला हो लिसमें पर का शगवा नहीं दिखाई देता। इस प्रकार के श्लगई प्राय वार्षिक चुनाव के समय तीज होते हैं। परन्तु चुनाव के साथ समाप्त नहीं होते। किसी न किसी क्य में वर्ष भर सुख्यों रहते हैं। कुछ महीने चुनाव के सार्य की च्छाते हैं। उहाते हैं, कुछ महीने चुनाव के सार्य की च्छाते होते हो तो हैं, दो चार मास तक इन्छ कार्य करने की प्रवृत्ति चरान होती हैं और अनितम महीने अगले चुनाव की धुन के अर्पण हो जाते हैं। परिणाम यह होता है कि दूसरे वर्ष का चुनाव चहते वर्ष के चुनाव से भी अधिक सपर्यमय हो जाता है।

ग्रह कछह चुनाव के समय उम रूप में प्रकट होता है इसका यह अभिगय नहीं कि घर की ठबाई का कारण केवल चुनाव है। चुनाव का अवस्वर तो वसके प्रत्यक्ष होने का निमित्त बन जाता है असली कारण तो दूसरा ही है। असाधी कारण यह है कि इस लोग आये समाज और उसकी कल अवल सम्पत्ति को एक जायदाद या रिवस्त के रूप में देखते हैं और उसके अभिकारी चुने इसने में उस प्रकार का गौरव अनुमन करते हैं बैसा राज्य की सरमाजों में चुने गाने पर अनुमन क्षा सार्च है। सम्भवन प्रधान मन्त्री आदि का 'आभिकारी' इस विग्रेणण से निर्देष्ट किया जाना सी प्रमा को जतका करने वसला है। जैसे म्युनियि-देखिटी के तथा आरा समाजों के चुनाव के किये हम छोग उसी प्रकार आर्य समाज के अधिकारी बनने के छिये भी छाछायित रहने छगे है ।

वार्षिक चुनाव की प्रथा ने इस रोग को और अधिक तीम बना दिया है। नगर पालिकाओं और विधान समाओं के निर्वाचन तीसरे या पाचवे साल होते हैं। इतने समय में गई को बैठने का अवसर मिल जाता है। वरन्तु हर वर्ष के चुनाव में गई निरन्तर इबबी रहती है।

इन करणों से आवें समाज की आक्तरिक स्थित बहुत विजुब्ध हो गई है। दीवार में कई जगह दरारे पढ़ गई हैं। केन्द्र में बैठ कर सारे चित्र पर नींग्र डाल्ने से कभी २ समाज के अधिध्य के सम्बन्ध में चिना सल्यन हो नाती है कि क्या यह अपने सुन्दर सगठन और उसके कारण प्राप्त होने वालें गौरव की रक्षा कर सकेगा।

विचारणीय प्रश्न यह है कि इस परिस्थिति का उपाय क्या है ? यों, इन नित्य उत्पन्न होने वाले झगडों को निबटाने के वेघानिक उपाय अनेक हैं। स्थानीय आर्थ समाजो के झगड़े प्रान्तीय प्रतिनिधि सभाओं के पास जाते हैं और प्रान्तीय सभाओं से आगे अपील करने के लिये सार्वदेशिक सभा है। प्रत्यक प्रान्त में और केन्द्र में न्याय सभायें भी बनी हुई हैं। परन्त इस सब को रोग उत्पन्न हो जाने पर उनकी दवाई कह सकते हैं, रोग को रोकने के साधन नहीं हैं। ऐसे साधन आधात पर मरहम का काम दे सकते हैं, आक्षत से बचने के छिये नवच का काम नहीं। चिकित्सकाचार्यों का सिद्धान्त है कि परहेज दवा की अपेक्षा अधिक उपयोगी है। हमे विचार इस प्रश्न पर करना चाहिये कि समाज के अन्त,कल्रह को रोकने का मौक्रिक ज्याय क्या है ?

समाजों में घर के झगडों को रोकने का मौख्कि और असळी ज्याय यह है कि आर्य जनों की सन्हे-वृत्ति में परिवर्तन हो जाय । इस समय ब्रह्म भावना

बनी हुई है कि आर्थ समाज के प्रधान सन्त्री आदि पढ शासन के कोई बढ़े अधिकार हैं. जिन्हें प्राप्त करने से गौरव में वृद्धि होती है। इस भावना का स्वामाविक परिणाम यह होता है कि सभासवों मे पदाधिकारी के लिये प्रतिस्पर्धा उत्पन्न हो जाती है । वास्तविक बात यहाँ कि आर्यसमाजका प्रवाधिकारी चना जाना एक भारी बोझ हैं.और उत्तरदायित्व का काम है। प्रधान या मन्त्री समाज का सब से बडा सेयक है. डाकिम नहीं ! हमारी भावना यह होती चाहिये कि यदि हम पर सेवा का बोझ डाला जाकन तो हम उसे उठाने की उचत हो जायेगे। फरना उसे प्राप्त करने के लिय लिये भाग दौड नहीं करे में । वेद क 'तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा " इस उपनेश का यही अभिप्राय है। कर्त्तव्य को कर्त्तव्य समझ कर पालन करना घम है. उस रा मान अथवा फल की प्राप्ति के लिय पालन करना साधारण कर्म है और पद अथवा आर्थिक लाभ की नष्टि से पालन करना अधर्म है। आर्यसमाज धार्मिक संस्था है। बसके काम करने वालों में कतव्य की मावना कुल्य होनी चाहिबे। क्र्यंच्य समझ कर आर्य समाज का कार्य करने का स्थल रूप यह होना चाहिये कि पदाविकारियों के मुनाव के समय स्वार्थ और स्व की भावना किसी में न हो । झगडा तभी उत्पन्न होता है जब चुनाम का लक्ष्य स्वय मतदाता हो। झगडो को शान्त करने का मूळ भूत उपाय यह है कि चनाव के समय कोई समासद स्वय पद लेने का उत्सक न हो । यदि उसका जनाव किसी पद के छिये किया जाय तो उसे सिर झका कर सेवा भाव से स्त्रीकार करे और यदि किसी अन्य का जुनाव किया जाय तो उसे भी प्रसन्न मन से उसी प्रकार सिर झुका कर अंगीकार करे। इस अना-सकि योग के बिना आर्य समाज के आन्तरिक झगडे समाप्त नहीं हो सकते।

यदि इस् इस दृष्टि कोण को स्वीकार कर छे तो ध्यानकी समर्थ की सम्भावना झेने पर भी उसे खस्त जा सकता है। मान कीजिये, आपका नाम प्रधान पद के लिये जबस्थित हुआ। दूसरा नाम भी पेश हो गया और आपने यह अनुसव किया कि जिस दसरे समासद का नाम प्रस्तुत किया गया है वह प्रधान बनने की विशेष उत्सक है आप अपना नाम बापिस ले लीजिये और दूसरे माई की प्रधान बन जाने दीजिये। इतना और कीजिये कि अपना नाम वाषिस लेकर भी उदास न हो जाइचे. अषित पहिले से भी अधिक उत्साह के साथ समाज का काम की जिथे। आप देखेंगे कि इस लोटे से स्वाग से आपके हृदय को अपूर्व शान्ति मिलेगी और आपकी सस्था गृह कलह से बच जायेगी। घर की लडाई में जो पहले हथियार रख देता है वही समझदार होता है। आर्थ जनों में यदि चुनाक आदि के सम्बन्ध में थोड़ी सी अनामिक की भावना उत्पन्न हो जाय तो वहत से इगडे दर हो सकते है।

प्रति वर्ष होने वाले जुनाव के कारण जो अधुविषा उत्पन्न होती है वह वैधानिक तो है पर-तु उसना विधान में परिवर्तन किये बिना हरू करना असम्भव नहीं है। समान के सब प्रवन्ध सम्बन्धी कार्यों में यह अधिक्षित नियम स्वीनार कर ति अधिक्ष की जो पदाधिकारी जुने जाये, यदि कोई विशेष कारण ही नहीं तो करें ती वर्ष के कार्य करने का अवसर अवस्थ दिया । जाय। विशेष कारण से परिवर्तन भी किया जा सकता है परन्तु उसका व्यक्तिमा विस्त्रम को स्वाम करना है परन्तु उसका व्यक्तिमा विस्त्रम को स्वाम कार्य कार्य करने का व्यक्त में कार्य को स्वाम के किया नियम प्रयोग में जाया नाय सिका को स्वाम कर कही अधिका स्वाम के कार्य को आतो बदा सके हैं।

यदि इन भावनाओं से आर्य नर नारी ब्लार्य समाज की सेवा करें हो घर के झगकों के मुस्ति आप्त की तस सकती है। यह बात में अक्से ब्लाटु-भाव की कहता हूँ कि सबस अध्यत करके किसी-का 884

वर निर्वाचित होने की अपेक्षा अपनी इच्छा से निर्वाचन के समय अपने को पीछे हटा लेने में अधिक मानसिक सन्तोष प्राप्त होता है। काम करने का आनन्द भी बढ़ जाता है। जिन आये समाजों, प्रान्तीय समाजों तथा संस्थाओं में संवर्ष विषमान है विह उनके सहस्य अनासिक्त थेग वा वर्षाकुण करें का आये समाज में तुरन्त ही शान्ति हो सकती है।

---इन्द्र विद्यावाचस्पति

सम्पादकीय टिप्पणियां क्ष्म महिष निर्वाण दिवस

इस वर्ष २ नवस्थर को इम सब महर्षि निर्धाण दिवस मनायेंगे। इस पुण्य वर्ष को मनाते हुए हम जहां जनके जील अपनी भद्धांजिल प्रस्तुत करेंगे वहां जनके जीवन और प्रस्तु से मिलने वाली अनेक शिक्षाओं को अपने जीवन का अंग बनाने की भी नेष्टा करेंगे। इसी प्रकार से हम सच्चे अधौं में महर्षि निर्वाण दिवस मना सकते हैं।

महाज्य का विकास शारीरिक, मानसिक और आस्मिक स्वस्थता अथवा बल से हुआ करता है। जब इश्वियों और मन में, मन और आत्मा में और आत्मा तथा परमात्मा में सामंजस्य (मेल) उत्तक हो जाता है तभी उच्छोंक विकास की प्रक्रिया पूरी होती है।

सहिषि दयानन्द ने अपनी छापु का बड़ा भाग इसी सामंजरूप के प्राप्त करने में छायाया था। जनमें आतिक बढ़ बहुत था जिसके द्वारा उन्होंने एतु से निर्मीकता प्राप्त की थी और इसी छिये पृत्यु प्रप्या पर मुस्कराते, गुरुवन्त जैसे नास्तिक को आस्तिक बनाते और यह कहते हुए कि 'प्रमों! आपने अच्छी छोछा की। आपकी इच्छा पूणे हो।' दुनिया से कुच किया। उनमें मानसिक बढ़ भी अपुर भाजा में था जिसके बढ़ पर उन्होंने समाव और देश का सफड़ नेकृत्व किया। उनका शासीरिक

बळ अथाह था जिससे जहां उनके हाथों से राव कर्णीसंह की तळवार के दुक दे हो गये वहां पूरसी ओर घोर जंगळों में उनकी हुंकार मात्र से रीख आदि भयभीत होकर इक्ट-क्यर हो जाया करते थे।

रारीर, मन और आत्मा का सामंजस्य व्रष्टाचर्य, बोच प्रतिबोध और अन्तमुं स्त्री होने से सिद्ध हुआ करता है।

ब्रह्मचर्य का अभिप्राय है मन, और इन्द्रियों आदि का संयम । नेत्रों का संयम 'मित्रस्य चन्नवा समीक्षामहें की शिक्षा को चरितार्थ करने से सिद्ध होता है। मन का संयम काम, क्रोधादि के दमन से पूर्ण होता है। ब्रह्मचर्य का मुख्यतम आदर्श उत्पादन शक्ति के प्रति सम्मान का भाव उत्पन्न होने और शरीर ईश्वर का मन्दिर है ऐसी विश्व प्रेम की भावना बन जाने पर देदीप्यमान हो जाता है। इन्द्रियों से प्राप्त ज्ञान से बद्धि आदि भीतरी इन्द्रियों की शुद्धि हुआ करती है और आत्मा के हारा प्राप्त ज्ञान से आत्म-शृद्धि होती है । इन दोनों श्रुद्धियों से चित्त एकाम और उसका निरोध सहज हो जाता है। चित्त की वृत्तियों के निरोध से मनुष्य आत्मस्य होने लगता है। इन प्रक्रियाओं की पूर्ति हो जाने पर मनुष्य वास्तविक अर्थ में मनुष्य बन जाता है। उसके शरीर में बल और कान्सि होती तथा मन एवं आत्मा में दिव्य ज्योति का प्रकाश होता है। वह समझने लगता है कि संसार में जन्म लेना पतन नहीं अपित उत्पर उठने का साधन है। इसीलिये उसे प्रत्येक जीव के भीतर विच्य प्रकाश विस्ताई देने लगना है।

इस सामंजस्य का अभिगाय निटरों का कल्पित अहंकार पूर्ण एवं मदोन्मन्त अत्याचारी पुरुष बनाना नहीं है और न सिकन्दर, जूब्जिस, सीजर, नैचो-ज्यिन वा हिटलर की कोटि का ही मद्युष्य बनाना है। सक्का काम राम, कृष्ण, गौदम बुद्ध और इस्वानन्त्र और हिप्स महामार्ग का निम्मण करला है। महर्षि दयानन्द इन्हीं विभूतियों से युक्त होकर आर्ष समाज जैसा विदय-मावना-मय समाज बनाने में सफल हुए जिसका मुख्य उद्देश्य संसार का उपकार करना है।

महर्षि वयानन्य आजन्म प्रकारा और आनन्य का अजल स्रोत बहाते रहे और भरते समय भी जल्म कठुता वा बदते का भाव उत्पन्न किये विना महान्य प्रकाश में विलीन हो गये। ऐसा सौमाग्य बिरत्ने ही जनों और समाजों को प्राप्त होता है।

सह श्रस्तित्व

जर्मनी के लोग नगर में गत ९ सितन्बर को कथो-लिक कांग्रेस में भाषण करते हुए होली फाइर ने लोगों को नास्तिक और ईश्वर विरोधिनी प्राप्त ने के साथ सह शस्तित्व की शुग मरीविका से सावधान रहने की चेतावनी दी। हिंस होलीनेस ने कम्यू-निज्ञका उल्लेख तो न किया परन्तु यह कहा जाता है कि वे रूसी छूटनीतिक की रोम यात्रा के ११ दिन बाद बोल रहे थे। इस कूटनीतिक ने महान् पीप के सम्युख निःशलीकरण की योजना प्रस्तुत की थी। होली फाइर ने रूस की निरंकुरा राज्य प्रणाली पर भी अनेक प्रहार किये और कहा कि दंसाई चर्च वह संकट के काल में से गुजर रहा है। 'स्माई चर्च वह संकट के काल में से गुजर रहा है। 'स्माई चर्च वह संकट के काल में से गुजर रहा है। 'स्माई चर्च कह संस्व के साथ सम्भव हो सकता है, इत्यादि ?।

षिछले दिनों इंग्लैण्ड के मजदूर दलीय नेता श्री वेवन ने उद्जन वमों के परीक्षणों का उच्लेख करते हुए अपने एक भाषण में कहा था 'मैं बहुत ग्रम्मीरता से यह प्रदन करता हूं कि प्रपूर्वाल आह-जन हाबर जो कि प्रायः अमरीकी राष्ट्र पर भगवान की अयुकस्या का आह्वान करते रहते हैं अपने को या संयुक्त राज्य अमरीका को किस प्रकार हंसाई बता सकते हैं जब कि वे इन मयंकर अस्तों के वरिक्षण के प्रयोग तथा अपने पड़ीसियों को विष के से अपने अधिकार का वाचा करते हैं। क्या हैताई धर्म में इसके लिये कोई औषित्य हूँ द सकता है ? साथियों ! अपने दिमागों से सब अम दूर कर दो। देखों तो सही कि हैट्वर से धृणा करने वालों ने ही ड्यूजन बम पर प्रतिबन्ध लगाने का प्रस्ताव रासा है और ईट्वर प्रेमियों ने ही डस प्रस्ताव को ठकराया है।"

निरुचय ही हिरोशिमा और नागा साकी की निदौंप प्रजा को अणु बम से भूनने बाले आस्तिक अमेरिकनों तथा होली फादर के पास वेविन महो-दय जैसे स्पष्ट वक्ताओं का समाधान करने के लिये कोई उत्तर न होगा। जब गत द्वितीय महासमर में आस्तिक अमरीकर्नो इत्यादि मित्रराष्ट्री का नास्तिक रूसियों के साथ गठ-बन्धन उचित और सम्भव हो सकता था तब अब सह अस्तित्व सम्भव क्यों नहीं हो सकता ? अब आस्तिक नास्तिक की भूल भूलैयों में सह अस्तित्व के प्रदन को क्यों उलझाया जाता है ? अब धर्म की आड़ लेकर वास्तविक इरादों को छिपाने और धर्म को कलुधित करने का प्रयास क्यों किया जाता है ? परमात्मा की वर्दी पहन कर शैतान की सेवाका यत्न क्यों किया जाता है ? आज का सब से बड़ा रोग यह है कि लोग विष-रीत झान को वास्तविक झान मानने की भूछ कर बैठते हैं और जब बुराई का भलाई के रूप में जान-बुझ कर प्रचार किया जाता है तो दम्भ और पाखंड बन जाता है। इससे दम्भियों का अधिक अपकार होता है। धर्म और दिषत राजनीति के गठ-बन्धन से यह दम्भ बड़ा वीमत्स नाच नचाता है।

ईसाइयत पर अत्याचार करने वाले स्त्रयं वे छोग हैं जो उसकी आढ़ में अधमें का खेळ खेळते हैं। और उसे कछुषित रूप देने का कारण बनते हैं हसाइयत का यह उपद्रवकारी कछुषित रूप ही है जो राज्यों को इसके वहिष्कार के छिये बाज्य करता है। 'सह अस्तित्य' की मुलमूत भावना वह है कि 'सबयं जिलों और दूसरों' को जीने हो।' इस समय अमेरिका और रूस में आदर्शों का संघर्ष व्याप्त है। दोनों एक दूसरे की जीवन और यदि यह कहदिया जाय ही इसमें अत्युक्ति महोगी। शासन प्रणाली को संसार की शान्ति के लिये क्षतरा बताकर अपनी प्रणाली को बनाये रखना और बलात दूसरों पर लादना चाहते हैं और इसके लिये बल प्रयोग तक का आश्रय लेने के लिये उद्यत हैं। किसी प्रणाली को बनाये रखने का ढंग बल प्रयोग नहीं और न प्रतियोगिता ही है। यदि उसमें अच्छाई है तो वह स्वयं जीवित रहेगी और बहि नहीं है तो वह अपने आप समाप्त हो जायगी। हम न तो पंजीवादी प्रणाली को आदर्श प्रणाली सानते हैं और न साम्यवादी प्रणाली को। क्योंकि इत होतों की प्रवत्ति जडवादी है। अतः इतके चिर जीवन की आशा नहीं की जा सकती। वरना यदि रूस सह अस्तित्व के लिये यत्न करता है तो उसके यत्नों का स्वागत होना चाहिये। संसार की शान्ति जब तक और जिस हंग से कायम रह सके उतनाही अच्छा और श्रेयस्कर है। बौद्ध मत ने बैदिक धर्म के मन्तव्यानुसार सह अस्तित्व का प्रचार किया और बौद्ध मतावलम्बी राज्यों ने चिर काल तक अन्य राज्यों के साथ सह अस्तित्व का उत्तम उदाहरण भी प्रस्तुत किया परन्त इस सट अस्तित्व के भंग होनेके जहां अन्यान्य अनेक कारण थे वहां मुख्यतम कारण यह था कि यश्विष वह राजाश्रय मे पाछित पोषित हुआ तथापि वह छोगों की मौतिक प्यास के साथ २ आध्यात्मिक प्यास न बाग सका। आज के राज्यों के सह अस्तित्व के चिर स्थायी होने में यही स्वतरा देख पड़ता है **म्योंकि** उसमें लोगों की आध्यात्मक प्यास बुझाने और आध्यात्मिक प्रेरणा देने की श्रमता नहीं है।

क्रार्य समाज का सहायता कार्य-

इस वर्ष भाक्टबर मास में यदि यसना की बाद के पानी ने देहली में रिकार्ड वोड़ा वो बाद पीकितों की सेवा सहायता और रक्षा के कार्य की विशासना और उत्तवता ने भी रिकार्ड कनाना

सार्वदेशिक सभा के तस्वावधान में आर्थ समाज दीवान हालमें दो विशाल सहायता शिविर खोले गये। इन दोनों शिविरों में सार्वदेशिक आर्यवीर इल के प्रधान सेनापति भी स्रोधम प्रकाश जी पुरुषार्थी की अध्यक्षता तथा सभा प्रधान श्री पं० इन्द्र विद्यावाचस्पति जी. सन्ना मन्त्री श्री लाला रामगोपाल जी सभा कोषा-ध्यस श्री ला० बालमुक्ट जी बाहजा तथा श्चन्तरग सदस्य श्री प्रो० रामसिष्ट जी के मार्ग प्रदर्शन में सष्टायता का शानदार कार्य हन्ना। श्री पुरुषार्थी जी को श्री लाला चतुरसेन जीगुरत, श्री अमेरम प्रकाश जी. भी वेदीराम जी, भी लक्सी दास जी, श्री राजसिंह जी, श्री पंट सेवाराम जी, श्रीमती सावित्री देवी जी, सभा के कार्यकर्त्ता श्रीयुत प० रामस्वरूप जी, श्री पोकरमल जी खादि चादि सञ्जनों का मल्यवान सकिय योग प्राप्त रहा। आर्थवीर इल के कर्मठ और उत्साही कार्थ-कर्ताओं और स्वय सेवकों ने तो सर्वात्मना अपने को सेवा के व्यागाकर रखाथा। इस समस्त उत्तम व्यवस्था श्रीर सहयोग के बल पर ही कार्य सफलता पर्वक सम्पादित हो सका जिसकी प्रशसा न केवल जनता के माने हुये नेनाओं और राज्या-विकारियोंने ही की ऋषित्जिन्हे प्रधानमंत्री माननीय पं० जवाहरलाल नेहरू ने भी आदर की दृष्टि से वेखा। दोनों शिविरों में आश्रय पाने वाले नर-नारियों की सख्या १४००० तक फ्हेंच गई थी। भौषधि दध भादि के अतिरिक्त भोजन का प्रवन्ध भी त्राये समाज की त्रोर से सफ्त था। एक समय में ४००० से लेकर १४००० सक व्यक्तियों के भोजन का सप्रबन्ध कितना परिश्रम तथा व्यय साध्य था इसका सहज ही अनुसान बगाया जा सकता है। देहती की आर्थ हिन्ह जनता ने सहायता के लिये छापने इवयों को खोक देने के साथ २ अपने साधनों को भी किस खोब

कर सहायता कार्य के कार्यस कर दिया था।

कार्य समाज के सेवा केन्द्रों ने कविकांग क्याभितों को अपने व्यय पर ही उनके घर पर पहुँचाया जिसके लिये कई दक कार्य करते रहे। सार्वदेशिक समा ने कार्य आरम्भ करने के लिये ऋपने कोष से ४००) दिया था। सभा के उप प्रधान श्रीस्वामी आत्मानन्द जी महाराज ने मी समय २ पर केन्ट्रो का निरीक्षण करके पीडितों को भारवासन तथा कार्य कर्ताओं को प्रोत्साहन प्रदान किया। इन केन्द्रों के अविदिक्त अलीपर. यमुना बाजार चौर लाजपतराय मार्केट के केन्द्रों को भी संमाला । सभाके समस इस समय पशुत्रों के जीवन रक्षा की गम्भीर समस्या है जो विना चारेके बाह्र के समय तथा बाद्र के बाद मरणासन्त व्यवस्था को पहुंचे हुये है । आर्थ समाज केन्द्र भूसे श्रीर चारे के संप्रह श्रीर वितरण में व्यस्त है। सैकडों मन चारा एकत्र किया जाकर बांटा जा चुका है। दयाभाव रखने वाले सम्पन्न जनो को प्राओं की रक्षा के लिये आगे आना चाहिये। चारे की सहायता अलीपुर केन्द्र में, और चारे के लिये धन की सहायना सार्वदेशिक समा में पहे-चनी चाहिये।

सार्गदेशिक समाके केन्द्रों के खितिरिक्त खार्य समाज करील भाग, विरत्ना लाइन्स खादि ? समाजों ने भी सराहतीय सहायना कार्य किया।

समाज विरोधी प्रगतियाँ

समय समय पर होने वाली विशेषतः रेलवे, हाक्काने आदि को साधुरायिक हहनता से नाग-रिक प्रना को बहुत कह होता है। अपनी चित्त वा अञ्चित्त मांगों को मनवाने के लिए हड़तालों के द्वारा शासन को विवश करने का प्रयत्न करना जहाँ हमारी नागरिक भावना और देश निष्ठा की कमी का चौतक है वहां समाज विरोधी कार्य भी है। शार २ की हड़तालों से शासन को कठोर

बनाने का नियन्त्रक देना है। धव वह समय चा गया है जब कि शासन को इस प्रकार के समाज विरोधी कार्यों को रोकने का सक्रिय उपाय करना चाहिये। एक छोर तो संविधान ने अपरिभित वैयक्तिक स्वतन्त्रता ही हुई है और दसरी कोर शासन की मैशनरी भ्रष्ट है जिससे कानन का प्रचलन प्रभावीत्पादक बनने से रह जाता है। इसीलिये समाज विरोधी तत्वीं को सिर उठाने का खला मौका मिल रहा है । बैय-वितक स्वतन्त्रता बिखने बोलने की स्वाधीनता **उ**त्तम वस्तुए' **हैं** परन्तु जब इनका दुरुपयोग इस सीमा पर पहुंच जाय जहां नागरिक प्रजा का सुख खोर देश की बान्तरिक शान्ति छोर सुरक्षा स्त्तरे में पड़ जाय तब कठोरतम कार्यवाही का न किया बाना शासन के लिये महंगा सौदा सिद्ध होता है। सन्तोष इतना ही है कि केन्द्रीय शासन इस दिशामें असावधान नहीं है। धार्मिक नेता प्रतक कांड, देहली बम कांड, हाल में हुई विविध हड़-तालों. श्रहमदाबाद कांड, फायल चोरी कांस झाहि चावि ने शासन की आंखें पर्याप्त रूप से खोल वी हैं।

े परभाणु बमों का मौसम पर प्रभाव

रसा खु पेना का जारान पर प्रभाव इस वर्ष मारातवर्ष में मुख्यतया बंगाल बिहार परिचली चपर प्रदेश और असीम हानि हुई है उसके कई कारण बताय जा रहे हैं। कोई वो इसके कर कारण बताता है. कोई कांम सामान का आमिराग प्रकट करता है और अधिक समक्ष वार जन इसका कारण उद्युजन बमों के परीख्यों से उसल्य मौसम की विविधता और विधित्रता वातते हैं। पहली कोटि के कारण अपन विश्वास और दृषित प्रनोहित के सूचक होने से ग्रावानीय नहीं हैं। अलिय कारण अवस्य विचारणीय है। इसका आंशिक संकेत गत वर्ष उत्तर प्रदेश की विधान समा में राज्याधिकारियों ने भी

१६४४ के बाद से अमेरिका. इस और त्रिटेन ने परमासा बमों के अनेक परीक्षण किए हैं। अमेरिका के प्रसिद्ध रसायन शास्त्री डा॰ इविंग बैगल्स फोर्ड का कथन है कि इन परी-चाणों के कारशान्य इन्लैंड की खोर तुफानों का जोर बढ गया । जर्मनी में जन का महीना असा-धारसारूप से ठड़ा भीर नम रहा। वहां की संसद के कुछ सदस्यों ने इसकी जांच करने की मांग की थी। फास और इटली में भी खोगी का यह विद्वास है कि इन परीक्षकों के कारण ही गत मई जून में मौसम बड़ा विचित्र रहा। समुद्र तदवर्ती तफानों की सख्या १६४१ में ३०० से बढ कर १६४२ में ४३२ हो गई। १६४४ में ७६६ बार तफान काए और १६४४में ६०० बार। यरोप में गत सीवर्ष में ऐसी सर्दी नहीं पड़ी जैसी कि इस बार पड़ी। स्पेन में एक स्थान पर ७० वर्ष बाद बर्फ पड़ी। हालैस में इतनी भीष्या बाद आई जैसी गत ४०० वर्ष में कभी नहीं चाई थी। हा• महोदय ने अपने कथन की पाष्ट्र में उन घटनाओं की चर्चाकी जो १० नवस्वर १३५४ को सोवियत संघ द्वारा एक विशाल परमारा बन के विस्फोट के बाद घटित हुई। इस बम का विस्फोट रैगल द्वीप समृह और वेकाल कील के मध्य किया गया था। विस्फोट के शदिन बाद ११ नवस्वर को ही अमरीका के मोटाना प्रदेश पर ठह का मीवर्ण प्रकोप हुआ। यह ठड परिचम और इक्षिण की चोर धमरीकी पठार तक फैल गई थी। लोग एक सप्ताह तक इस ठढ से ठिठरते रहे और लाखों एक द सदी फसल को पाला मार गया । मोटाना राज्य के है जन नामक स्थान में ६ दिन तक जगा-तार ताबमान शून्य से नीचे रहा। इस प्रदेश में चन्य स्थानी पर तो तापमान इतना नीचे गिर गया वा कि इनके इतिहास में कभी नहीं गिरा।

यद्यपि विश्व की मौसम विशेषज्ञ सस्या का कहन। है कि इस बात का कोई कारण नहीं दिसाई देवा कि इन बमों के परीक्यों से मौसम एर कोई प्रभाव पड़ा है तथापि उपरोक्त घटनाकों के प्रकाश में यह तक समाप्त हो जाता है कि वे परिवर्तन प्राकृतिक हैं। कार्य्य कारण सम्मन्य से यही निकर्ष निकलना है कि वह स्थामाम्ग्य परि-वर्तन इन प्रयोगों का ही परिणाम है। वैद्यानिकों को स्वित है कि वे इन परीक्षणों के मौसम पर पढ़ने वाले स्वतिष्ठ वा लामप्रद प्रमावों की उड़ा पोह करके सुनिद्वत परिणामों पर पहुँचने का शीक्ष से शीक्ष प्रयत्न करें।

धर्म और मतान्धता

चाक्टोबर ४६ के 'मार्डर्न रिव्य' में उपर्यक्त शीर्षक से 'किताब कांख' पर विचार किया गया 🤰 । सम्पादक महोदय ने इस कांड के तथ्यों पर विस्तारपर्वेक प्रकाश बाल कर यह शिकायत की है कि जिम्मेवार मसलमानों ने अपने मतान्थ मतावलस्वियों के आपत्तिजनक एव अपराध पर्श रवैये के प्रति मीन रक्सा और अपना सुह उस समय ग्वोला जब कि वह काह लगभग अपना घातक कार्य कर चुका था। उन्होंने देश के शासन के उच्च कर्णधारों की निरपेक्षता श्रीर तटस्थता को अत्यन्त अदरदशिता पूर्ण बताते हुए अत्यन्त मयानक खतरों से भरा हुआ बताया । उनकी सब से बड़ी शिकायत यह है कि उन उपद्ववीं में सब से प्रमुख हाथ मुसलमानों के एक वर्ग का था परन्त किसी भी जिम्सेवार राजनैतिक नेता ने (हिन्दू महा सभा के प्रधान को छोड़ कर) मुस समानी के उस वर्गका दोष बताने का साहस न किया। इसका कारण धाने वाले वहे जुनाव या अन्य कोई क्यों न हो, परन्तु यह रवैया निदनीय है। कम्युनिस्टों के रवैये पर तो प्रशा ही प्रकट की जा सकती है। अन्त में वह श्रीयत के एस मंशी के रवेये के खंडन में जिखता है :--

"चन्त में हमें शीयत मुंशी के विषय में इस्क

करनाल पुलिस की अनिधकार चेष्टा कमला देवी को पाकिस्तान मेजने की घमकियां

सार्वदेशिक त्रार्य प्रतिनिधि सभा, देइली के मन्त्री भी लाला रामगोपाल जी का वक्तव्य:---

सार्वेदेशिक सभा के मन्त्री श्री राम गोपाल जी ने एक प्रेस वक्तव्य देते हुए बताया कि समा कार्यालय में १४-६-४६ की इस प्रदार की शिका-यत पहेंची कि कमला नामक एक १६ वर्ष पूर्व श्रद्ध हुई देवी को करनाल की पुलिस पाकिस्तान भेजने की फिकर में है। कारण यह बताया गया कि कमला र पति राम स्वरूप से उसकी अनवन चल रही है जिसके कारण राम स्वरूप कमला से बदला लेने के लिये पुलिस से मिल कर उसे उसकी पालित पत्री शीला सहित नरेले से गिर-पतार कराके करनाल ले गया है और बदला लेने की भावना से श्रव उसे पाकिस्तान ेमजवाने की चिन्ता में है। यहमी सचना मिली थी कि पुलिस ने कमला की पालित १६ वर्षीय पुरी शीला को उससे श्रतगद्भरके कहीं रख दिया है जिसका पतानहीं लगरहा।

कहना है जिनके एक उत्तरदायित्वपूर्ण प्रकाशनगृह (मारतीय विद्या भवन बम्बई जिसने 'बामिक नेता' पुस्तक को पुनर्म द्वित किया था च्यीर जागरूक सम्पादकत्व ने हमें आपत्ति मे बाला। यदि नम् से नर्म शब्दों का प्रयोग किया जाय तो पुस्तक के प्रकाशन श्रीर उसके लिये समायाचनाकरने के प्रकार की नृष्टि से उनका व्यवहार नितान्त अनत्तरदायित्वपर्या था । उन्होंने स्वयं यह स्वीकार किया कि उन्होंने पुस्तक को नहीं पढ़ा था। इस पर भी वे पुस्तक के भागतीय संस्करण के लिये भूमिका जिलने और भारतीय प्रजा को पस्तक का अवलोकन करने की सिफा-

इस आधार पर करनाल के ब्रिग्टी कमित्रनर को सभा से ४७-६-४६ को एक रजिस्टर्ड पत्र भेज कर कमला को बिना जांच पूरी किये पाकि-स्तान न भेजने की प्राथेना की गई ऋौर उन्हें गार्थ समाज ग्रीर ग्रार्थ जनता की भावनाओं से भी अवगत कराया गया। हो सकता है कि उन्होंने अपने ढंग से जांच की हो परन्तु ताजे समाचारी से विदित हुआ है कि कमला के साथ करनाल पुलिस की धांधली पूर्ववत चल रही है और उसे पाकिस्तान भेजने के लिये बार बार धमकाया हराया जा रहा है। ऋदः सन्देह होना स्वामा-विक है कि डिप्टी कमिश्नर महोदय समा के पत्र की पहुंच देने के शिष्टाचार से मी क्यों मौन हैं श्रीर सभाको पतानहीं कि उसके पत्र पर क्या कार्यवाही हुई है ?

दिनोंके १६-१०-४६ को कमला देवी स्वयं

रिश करने से न रुके। फिर इस पर मी विरोध की पहली चिनगारी के निकलते ही वे प्रस्तक का खरहन करने में न फिफ हे चौर इस बार भी उन्होंने आलोचना और विरोध है औचित्य का ठीक निरूपण करने का कष्ट न किया। इस प्रकार श्रीयृत मुंशी महोदय ने जिनकी इतिहासझ के रूप में प्रसिद्धि है, पस्तक के मंडन और खण्डन के द्वारा अनुत्तरदायित्वपूर्ण रवेथे का वह उदाहरण प्रस्तत किया है जिसका अन्य किसी उदाहरण के द्वारा अतिक्रमण होना कठिन होगा।

—रघनाथ प्रसाद पाठक

समाकार्यालय में आई और अब तक की सब घटनाओं से समा को अवगत कराया और वह बयान भी दिखाये जो कि उसकी पालित पत्री शीला ने खदालत में दिये हैं कमला खीर शीला के बयानों खीर छार्य समाज सदर बाजार के पराने कागजात को देख कर हम इस निष्कर्र पर पहुँचे हैं कि करनाल की पिलस ने १४ दिन तक बिना श्रदालत की श्राज्ञा लिये कसला को एक पुलिसमैन के घर में रोके रखकर अज्ञन्य अप-राध किया है और कानून की अवहेलना की है। अब च कि अदालत में भी बयान दे चकी है कि उसे १४ दिन तक एक पुलिसमैन के घर पर पुलिस ने रोक रखा और नाना प्रकार से इसे हराया धमकाया गया श्रीर शीला के बयान से भी को उसने ६-१०-४६ को श्रदालत में दिये हैं इस वक्तव्य की पुष्टि होती है ऋतः यह समम् में श्राने वाली बात है कि पलिस इस भय से कि १४ दिन तक बिना श्रदालत की श्राक्षा लिये कसला को रोके रहने की बात आगो न बढे उसे शीघ से शीघ रिकवरी कैम्प में भेज देना चोहती ž 1

एक बात और भी आद्रचर्यजनक है कि शीला

, मला की पालिल पुजं है। रामस्वरूप उसे वेचना
वाहता है जैसा कि उसने अदालत में बयन किया
है और वह कमला के साथ रहना चाहती है राम
स्वरूप के साथ नहीं। ऐसी अवस्था में पुलिस ने
किस कारण शीला को राम स्वरूप के इवाले किया
हुआ है ? शीला और राम स्वरूप के अदालत
में दिये गवे बयानों से यह भी वितिद होता है
के शीला राम स्वरूप की पुत्री नहीं है कमला ने
उसे पाला है। राम स्वरूप ने श्री मास हुये अपना
दूसरा विवाह किया है जिसे वह पहला
विवाह कहता है और कमला को अपनी
रखेल बताता है। ऐसी अवस्था
में भी शीला के अपर उसका क्या अपिकार हो

सकता है ? अतः यह हो सध्ता है कि पुलिस अपने अपराध को ख़िपाने के लिये कमला और रिलिस का सम्बन्ध विच्छेद कराने के लिये ही कमला को रिकवरी कैम्प में भेजने का प्रयत्न कर रही प्रनीत होती है।

कमला कें। शद हये लगभग १६ वर्ष व्यतीत हो चुके हैं इस लये उसका मामला पार्टीशन के समय के बने अपहत देवियों की मुक्ति के कानून के अन्तर्गत न आ सकता है और न लाया जा सकता है। प्रधान मन्त्री प० जवन्हर लाल नेहरू की लोक सभा में की गई घोषणा के अनुसार उपर्य क्त कानून के अन्तर्गत नोई महिला बिना उसको राजी के पाकिस्तान नहीं भेजी जा सकती. कमला देवी को पाकिस्तान भेजे जाने का प्रदन तो किसी भा प्रगर नहीं उठता। सुमे भय है कि करनाल की पुलिस जिम कानून का जाल कमला के लिये विद्यानः चाहती है वह स्वय उसी में न फंस जाय । इस मामने को छार्य समाज ने हाथ में ले लिया है खत: वह न्याय प्राप्त के लिये कोई प्रयत्न उठान रखेगा क्योंकि यह विषय प्रमुख नीति और मौतिक पविकारों के रक्षण से सम्बद्ध है। श्रद्धि आर्सिस्त का मौलिक सिद्धान्त और उसके पुरोगम का एक मुख्य था ग है। इस प्रकार का प्रयत्न जिसकी उपर चर्चा की गई है निज्वय ही आर्य समाज के परोगम और नीति पर भारी अप्रापात है जिसे बदोइत नहीं किया जा सकता श्रीर न किया जायगा।

मुक्ते पूर्ण आशा है कि पंताब सरकार के उच्च अधिकारी, करनाल के डिप्टी कमिननर जो इन मामले में मौन भालून होते हैं और भारत सरकार का गृह मन्त्रालय एक असहाय देवी की रह्मा करेगा और इस बात के लिये तरकाल सचेत होगा कि करनाल पुलिस की अनिकार चेष्टा की समुचित जांच की जाये तथा सम्बन्धित अधि-कारियों को समुचित दख दिया जाये।

दयानन्द की ज्योति जगत में — जगी, जग रही श्रीर जगेगी।

(9)

श्रभिनव भारत का निर्माता. जाति-जनिन का भाग्य विभाता. प्रांत्या मात्र का संकट त्राता, फहरी धवल ध्वजा फहरेगी— जारी, जग रही श्रीर जगेगी।

(?)

ऋषि-बचनामृत-पान करेंगे, सच्चरित्र निर्माण करेंगे, सब सब का कल्याण करेंगे, बसुधा बृहत कुटुच्च बनेगी --जगी, जग रही खीर जगेंगी।

(**3**)

सत्ता का स्वइत्प निखरेगा. समता-स्नेह-न्वारि वरसेगा धर्मा, कर्म्य के साथ रहेगा, सटा ज्ञानगंगा उमडेगी— जगी. जग रही खीर जगेगी।

(8)

मुखी, न्वस्थ सस्पन्न रहेंगे. सब सुभद्र सद्भाव गहेंगे. श्राधि-च्याधि संकट न सहेंगे, वाणी से रस धार बहेगी— जगी, जग रही श्रीर जगेगी।

()

सत्य, अहिसा, ब्रह्मचट्य ब्रत, अपरिषद, अस्तेय, भावरत, जीवन बने सभी विधि संयत, सद्गुण-सेह-लता उलहोगी— जगो, जग रही और जनेगी।

्र दे दयानन्होहय

(लें --श्री हरिशङ्कर शर्मा)

#:-WXX

(

शुचिता, तप, सन्तोष घरेंगे, सत्संगति, प्रमुमकि करेंगे, धर्म्में हेतु ही जिटें—मरेंगे, घरधी स्वर्ग समान सजेगी— जगी, जग रही और जगेगी।

विदेश से प्राप्त पत्र

श्रायुत ब्रह्मचारी उपर्दु घ जी

भीयुत ब्रव्डपर्बुघ जी २-१-५६ को जलपोत द्वारा लन्दन से ट्रीनी हाड पहुँच गये हैं। इस द्वीप में २ लाख भारतीय रहते हैं। १४ आर्थ समाज व ८ प्राइमरी स्कूल हैं। यहाँ की स्थिति अपन्य भारतीय प्रवासियों से भिन्न है । भारतीय स्त्रियां पाइचात्य वस्त्र पहनती हैं। सब का मारामाषा श्रं प्रेजी । वहा से कनाहा, श्रमेरिका, ब्राजील श्रीर अर्जेन्टाइना आदि २ पुरोगम बनेगा। ब्रह्मचारी जी २ दिन टीनीडाढ ठहर कर ब्रिटिश गायना चले गये हैं। बहां ४२ आर्य समाजे हैं। वहां श्चनमानतः १० हजार स्त्रार्थजन है। वहां भी स्त्रियां पाइचात्य वेष भूषा धारण करती है। चार्य समाज के स्कन गायना चोरियएटल कालेज की श्रीपं० श्र तिकान्त विद्यासंकार के आपने से विशेष उन्नति हुई है। वहां श्रमेरिकन एर्यन लीग का एक सामाजिक संगठन है। वहा आर्यसमाज को Vedic cathedral कहते हैं। उसमें ब्रह्मचारी जी के सम्म'न में एक स्व।गत सभा हुई जिसमें नगर के गएयमान्य लोग कैविनट मिनिस्टरों आदि ने भाग लिया। बहुत से लोग १००-१०० मील से सभा में चाये है। वहां भारत के प्रति बढा मान है। स्थान २ पर महाचारी जी का स्थागत सत्कार हो रहा है। २३-६-४६ से वरबीस में वेद कथा आरम्भ होगी। अक्षचारी जः के आगमन से चार्टा समाज के कार्य को बड़ी प्रेरणा मिली है।

श्रीयुत व्र० धीरेन्द्र जी शील लंडन

नद्याचारी घीरेन्द्र जी शील जुरोप के अमण से लीट कर लंडन पहुंच गए हैं। एमस्टर्डम (हालेंड) और क्लोन (जमन!) में उनके प्राथसमाज बिषय पर डच तथा जमेंन भाषाओं में तीन लेख छुपे हैं। भारत के सांस्कृतिक प्रतिनिधि के रूप में बेलाजियम, हालेंड न कमंनी के पक्कारों, प्राध्या-पक्षा और डिभिन्न संस्थाओं से सम्पर्क स्थापित किया। बहां भारत के प्रति सम्मान हैं।

२४ सितम्बर को लंडन से ६० मील दूर के

एक स्थान के ऐतिहासिक वर्च में विश्व धर्म सन्येतान में आर्थ धर्म के प्रतिनिधि के रूप में उन्होंने भाग लिया । उन्होंने गीता, उपनिषट् तथा वेद के स्थलों का पाठ तथा ज्यास्या प्रशति की

श्रीयुत पूज्यस्वामी भ्रुवानन्द जी

श्री स्वामी भ्रवानन्द् जी महाराज ४-६-५६ ते प्रात ६ बजे एलडोरेट पृ.चफ्रीका से श्रीहसराजजी श्रमवाल की कार में टोटोरो के लिये रवाना हए जा एल डोरेट से ६० मील दूर है। एल डोरेट से १० मील चलकर कार ने स्लिप किया। उन्हें बहा श्राधा घरटा रुकना पद्धाः ५-१० नेटिवी (श्राफी-कनों) की सहायता से मंटर गई से निकाली गई पुनः २४-३० मीला चलने पर ऐसा मार्ग मिला कि टैक्टर के एं जिन की सहायता से कीचड़ से मोटर निकाली गई। २॥ घटे दकना पदा। ४ ता० को २ बजे दिन में टोरोरो पहुंचे । वहां कभी श्रायं समाज था परन्तु अव कुछ वर्षी से वहां श्चार्यसमाज नहीं है श्वबतो केवल पवित्र श्राचरण का दृढ आर्थ समाजी एक ही परिवार है। मांस मळली श्रन्डा श्रीर शराब कुछ भी नही खाते पीते । इवन और सन्ध्या प्रविदिन होता 🕏 । ४ और ४ सितम्बर को श्री हेमराज मिटा गाई मेत्री इडियन एसोसियेशन के प्रधानत्व में २ सार्व जनिक भाष्य हुए। ४ सितम्बर को दिन में गवर्नमेन्ट कन्ट्रोला इ।ग्लश स्कूल में भी व्याख्यान हुआ। श्रीस्वामी जी ८ सितम्बर को कम्पाला पहुँचे ।

जिस घर में मांस, मदली, जंडा और शराब का प्रयोग होता है स्वामी जी उस घर में भोजन नहीं करते। गवनेमेंट हं निकार स्कूल के है इसामस्ट मांस मद्धली तो न स्वाते ये परन्तु अण्डा स्वाते ये। जब उन्होंने स्वामी जी को भोजन का निम-न्त्रण दिया तो उन्होंने पृद्धा 'आप अम्बा स्वाना छोड़ हैं तो में आपके यहां भोजन कर सकता हू। वन्होंने सन्दान स्वाने की प्रतिक्का की तो स्थामी जी ने उनके घर पर भोजन कर लिया।

परोपकारिणी सभा और उसका प्रकाशन कार्य

(लेखक—श्रीयुत पं॰ गंगाप्रसाद जी रिटायर्ड चीफ जज, भूतपूर्व प्रधान सार्वदेशिक भार्य प्रतिनिधि सभा तथा समासद परोपकारिग्री सभा)

(१)

(१) समा की स्थापना व पूर्व अवस्था

इन्ह दिन हुए मेरे पास श्री ताराचन्द जी गाजरा प्रधान आर्थ शतिनिधि समा सिन्ध का एक पोस्ट कार्ड बम्बई से खाया जिसकी पूरी नकल नीचे बी जाती हैं:—

'पता नहीं चलता कि वैदिक यन्त्रालय व परोपकारियी समा का इस समय क्या हाल है, आज से कुछ वर्षों पूर्व आपने आन्दोकन किया था कि परोपकारियी समा का निर्माण वर्षका जाय, उसमें मिन्न ? समाओं के प्रतिनिधियों को स्थान विये जायें। मेरा विचार है कि पुनः आप इस प्रदन्त को ठटार्षे, और उसमें कोई कानूनी श्रवचन हो तो वनके हटार्से का यन करें।"

यदि यह पत्र किसी साधारण आर्थ समाजी का होता तो मैं संदेप से उसका उत्तर दे देता। पर श्री ताराचन्द्र गाजरा एक वयोग्रुढ, ज्ञानग्रुढ का अनुसन् युद्ध आर्थ नेता हैं, वे बहुत वर्षों से सिन्य आर्थ प्रतिनिधि समा के प्रधान रहे हैं। परोपकारिणी समा के सगठन में संशोपन करने के जिये जो आन्वोजन मेरे द्वारा सन् १६५० व ४२ में हुआ था, (जिसकी और पूर्वोक पत्र में संकेत हैं) उसकी कथा कुळ जन्मी हैं। उसका तथा परोपकारिणी समा का अन्य वर्णन जिसकों में सम्बन्ध वहना ही था। उसकिय वर्णन जिसकों में सम्बन्ध करना ही था। उसकिय वर्णन जिसकों में सम्बन्ध कर जी तराचन्द जी को पत्र का उत्तर भेजने के स्थान में यह जीवत

भेजुंजिसको समाके सब सदस्य तथा अन्य आयं नेताभी देख सर्वे।

श्री परोपकारिया सभा की स्थापना सन् १८८६ में उदयपुर में ता० २०-२.६३ को श्री स्वा० दयानन्य जी सरस्वती के स्वीकार पत्र Will द्वारा पुड़े थी। महाराणा सज्जनसिंह जी उसके सभापति व प्रधान नियत हुए थे, भीर २२ श्रन्य सहस्य थे।

३०-१० ⊏३ को श्राजमेर में स्वामी जी ने निर्वाण प्राप्त किया।

२- १२-८- को अजमेर ही में परोपकारियी सभा का पहला अभिनेशन हुआ जिसमें सभा के प्रमुख सदस्य उपियत हुए ये। श्रीमहादेव गोविट रानडे जब पूना भी ब्याचे ये। उनकी श्रोरसे सभा में यह प्रताव रखा गया कि आर्थमभाजों के शासन के लिये प्रान्तीय सभा बनेंगी, जब तक वे सभा न बनें, तब तक परोपकारियी। सभा ही उनकी शिरोमिया सभा रहोंगे परोपकारियों सभा को लाडिये ऐसी ज्यवस्था करे कि जो समासदों के स्थान रिक्क होंगे, उनकी पूर्त समाजों के अथवा प्रान्तीय सभाओं के अथवा प्रान्तीय सभाओं के अथवा प्रान्तीय समाओं के अविनिधि नियत करके करे—जब तक कि इस सभा के आवे सभासद इस प्रकार नियत किये हुए न हो जावें। समा ने इस उत्तम प्रताव को स्वीकार किया। परन्तु इसके अनुसार कीई कार्यवाह न हुई।

सन १८८६ में पंजाब में एक आर्थ प्रतिनिधि

सभा बन गई। उसीके कुछ पीछे, संयुक्त प्रान्त में व्यायं प्रतिनिधि सभा स्थापित हुई। पीछे, ब्रीर २ प्रान्तों में भी बनती रही।

यह पहला अवसर था कि परोश्का-रिखी सभा ने अपने एक प्रतिष्ठित समासद (श्री महादेव गोविन्द रानडे) के बतलाये हुए मार्ग का अवलम्बन न करके आर्य-समाजों पर छपना प्रभाव व सम्बन्ध बड़ाने का जो अवसर था उसको स्रो दिया।

(२) सन् १६०६ का सभाका विशेष अधिवेशन

श्रार्य समाजों में श्रपनी एक शिरोग्नशि सभा प्रान्तीय सभाकों के उत्पर बनाने के विचार चलते रहते थे । इस समस्या को हल करने के श्रामिशय से श्रीराजाधिर।जन।हरसिंह जी ने (जो सभा के मन्त्री थे), परोपकारिएी सभा का एक विशेष श्रिषवेशन २७-१२-६ को बलाया। इसमें देश भर की प्रमुख समाजों के नेता चाये थे। उनमें इस विषय पर विचार हुआ। पंजाब के कई बड़े नेता श्री महात्मा मनशीराम, ला० शमकृष्ण, चौ० राम-भजदत्त आदि आये थे । अन्य प्रान्तों के नेता भी उपस्थित हुए थे। विचार होते समय म० मुन्शी राम जी ने कहा था-- "यदि बनी बनाई सभा मिल जाय, जिसके पास धन भी सब से धिक है, गीरव भी सब से बड़ा है, उहें इय भी सब से उत्तम है, तो फिर क्यों अन्य समाओं के बनाने कायल्न कियाजाय ?" इस पर सदस्यों की एक चपसमिति बनाई गई कि वह विचार करके श्रपनी रिपोर्ट दूसरे दिन दे देवें। उसके संयो-जक श्री नारायण प्रसाद जी नियत हुए (जो पीछे संन्यास धारण करने पर श्री नारायण स्वामी हए खम्य ६ सदस्य इस प्रकार थे-(१) हा० चिरं-

जीवाल लाहीर, (२) युन्सी चन्दूलाल सुहगांवा. (३) युन्सी स्वित्रमांवा क्षज्ञसेर, (४) वाट सम्क्राच्या जी जान्वसर, (४) सेंठ मांगीलाल क्षज्ञसेर (७) पर अन्वस्ता माइद्या । इस अस्मिति ने सर्वे मन्मात से यह स्पिटे दी कि यदि परोपकारियी इन युम्मावों को स्वीकार कर लेवें तो सब समावे इसके साथ युक्त सम्बन्ध कर लेगे। युम्माव से थे:—

ुक) सभा में है सभासद प्रान्तीय सभाकों के प्रतिनिधि रक्षे जायें, है पुराने प्रतिष्ठत सभासद रहे। (स) नये सभासद तीसरे वर्ष बदले जाया करे।

२६-१२-८६ की बैठक में परोपकारिए। समा ने इस रिपोर्ट को श्वीकार किया। समा की शय-बाही में उसका 'सर्वक्रमति से स्वीहत होना' किसा है। पर उस पर कार्रवाई करने वाबत कुछ निरुचय किसी प्रकार का नहीं हुआ।

(३) सार्ददेशिक सभा की स्थापना

परोपकारिणी सभा के सन १६०० के क्यांजित में पिछले वर्ष की कार्रवाई का पढ़ा जाना व सर्व सम्मति से स्वीव्द होना लिखा है, पर पूर्वोक्त उपसमिति की रिपोर्ट का कोई जिक्द नहीं और न उसके सम्बन्ध में कोई कार्रवाई हुई । परोपकारिणी स्मा के लिये सम आपं समाओं के साथ अपना सम्बन्ध दह प्रायों करने का यह कूसरा बहु अपना सम्बन्ध दह व स्थाय अपने का यह कूसरा बहु अपनसर या जो सो दिवा गया।

सार्वदेशिक सभा की स्वापना के लिये कार्र-नेताओं में विचार परिपक्ष होते रहे थे। परो-पकारियों सभा की कार से उदासीनता देसकर वे हद हो गये, '४-४-०- को आगारे में कुल नेवाओंकी एक साथारण Informal meeting हुई जिसमें सार्वदेशिक सभा स्थापित करने का निइषय हो गया, जीर तद्तुसार २-५-०६ को देहली में समा की स्थापना हो गई। जारम्भ में ६ प्रान्तीय समा प्रविष्ट हुई, जीर २७ समा-मद् थे।

(४) सन् १६४१-४२ के आंदोलन का सागंश

श्री परोपकारियों सभा के संगठन में सशा-धन करने का जो प्रसाय सैने सभा में रखा या वह २५ ३-५९ के मेरे पत्र में हैं। प्रसाय सम्बा या और उसके ज्यास्या रूप में, मैने एक विश्वत लेख खार्य सीत्र में प्रकाशित क्या था। प्रसाय का सारांश यह था कि सभा में जो स्थान रिक्त हों उनकी पृति इस प्रकार की जाय कि टो तिहाई समासद सावेदेशिक सभा द्वारा भेजे हुए प्रास्तीय मभाशों के प्रतिनिधि श्रा जाय, और शेर एक तिहाई स्थानों पर सभा जिनको योग्य मममे नियत करे।

दूसरा श्रमिशाय सभा के कार्य में छुधार करने का था। श्री स्वामी जी के स्वीकार पत्र में सभा के लिये तीन उद्देश्य रखे गये थे, उनमें सं स्वरा उद्देश्य 'देश देशानदों में वैदिक धर्म का प्रचार करना था। देशानदों में (नियमित) प्रचार का प्रवम्ध तो श्रमी तक साक्षेद्देशिक सभा भी नहीं कर सकी। पर देश के भीतर वैदिक धर्म का प्रचार श्रप्ता ने सामर्थ्य के श्रातुसार प्रान्तीय समार्थ सावेदिश समा का श्रप्ता श्रमार श्रप्ता के स्वतुसार प्रान्तीय समार्थ सावेदिश समा का श्रप्ता हो स्वरा इस्ति स्वरा हो स्वरा इस्ति समार्थ सावेदिश समा सावेदिश समार्थ सावेदिश सावेदिश समार्थ सावेदिश सावेदिश समार्थ सावेदिश समार्थ सावेदिश सावेदिश समार्थ सावेदिश सावेदिश समार्थ सावेदिश सावेद

मेरा प्रस्ताव परोपका गिणी सभा के १०४० के अविवेशन में पेरा हुव्या। पर इक्त दिवाद के बाद वह स्थागामी वर्ष के क्रिये स्थांगत हो गया। सभा के उपस्थित सहस्यों में अधिक अजमेर निवासी थे जो मेरे प्रस्ताव के समर्थक न थे। मैंने अपने निव स्व० राजा ज्वालाप्रसाव के सहयोग से यह यहन कि कागामी अधिवेशन अपनेर में न होकर, देहली या साहीर में होने. जहां बाहर के अधिक सहस्यों के उपस्थित होने की आशा हो सकती थी। पर इस यहन में सफलता न हुई। सन १६४२ का अविवेशन अजमेर ही में की अपने समर्था में सम्बन्ध और मेरा प्रस्ताव विवाव होकर बहुसत से आदिकार हो गया।

(शेष अगले अर्क में)

[🕸] देहली में ऋार्य समाज दीवान हाज के आधीन श्रन्छ। ऋनाथालय चल रहा है।

महर्षि दयानन्द और शिखा-सुत्र

[तेखक-श्रीयुत एं० लोकनाथ जी तर्क वाचस्पति]

संसार में प्राय: देखा जाता है कि मनुष्य जिसे सर्व भेष्ठ प्राणी कहा जाता है खण्नी कुमाव-नाओं को सत्य सिद्ध करने के लिये वेडाडि प्रामाणिक प्रन्थों तथा इतिहास से चपनी करा वना के शब्द मात्र को हा लेकर वास्तविकता तथा प्रस्तत प्रकरण को समके विना ही अपनी कुमा-बनाओं को सत्य सब करने की चेष्टा करता रहता है जिसका उल्लेख मुमे इस लेख में करना है। यरोपीय ढंग से रहने वाले धर्म तरक वलोपी शिस्तास्त्र विहीन बायुलोग ऋपने ।शस्त्र सूत्र लोपी कुफ़त्य को महर्षि दयानन्द जी की आआ पालने वे साथ सम्बद्ध कर देते हैं। । जिन बावकों के सम्बन्धमें मैंने कभी श्रपनी एक संस्कृत कविता मे लिखा था कि "बाबूभ्यो धर्म हीनेम्यः स्थित्वा मन्न विसर्जिभ्यः । भीत सन्न गतः भमी शिखाभीता विषयाता" श्चर्यात धर्म-कर्म विहीन बावधीं मयभीत होकर यहाेपवीत छीर शिखा द्याकाश भाग गये। अन्तु। इसी प्रकार के बाबू लोग शिखा कटवा देने पर अपने आपका महर्षि दया-नन्द जी का बाह्मानयायी शिद्ध करने की क्रचेष्टा करते हैं। क्योंकि महर्षि ने स्वनिमित सत्यार्थ प्रकाश के दशम समुल्लास में मन महाराज के दितीयाध्यायस्य ६४ वें इलोक 'केशान्तः पोडशे वर्षे-बाह्मग्रस्य विधीयते । राजन्य बन्धोदक्षिशे-वैज्यस्य दञ्यधिके ततः म० चा० २-इलोक ६४ को वेकर क्यें किया है कि महारा के सोलहवें-सत्रिय के बाईसवें और बैइय के चौबीसवें वर्ष में के शान्त कर्म कौर सौर मुंखन हो जाना चाहिये। चार्यात इस विधि के पत्रचात केवल शिखा की

रसके अन्य शदी मुळ और मिर के बाल सग मुंहवाते रहना चाहिये। शीत अधान देश हो तो सब रखते। और यदि अस्ति अञ्चादेश हो तो सब शिस्त्रा सहित छेउन ऋरा देना चाहिये। इस पर बाब लोग कहते हैं कि महर्षि की आजा है कि शिखा सहित छेदन करा देन चाहिये। इसीलिये हम शिखा कटाने में दोषी नहीं हैं अपित महिषे दयानन्द जी के बाजाकारी हैं। ब्रायंजन विचार करें कि उनका यह कथन निम्नलिखित हेताओं से कितना निस्सार है १ (१) यह कि मनु अथव, दयानन्द जी की यह ऋाजा जन साधारण के लिए नहीं है ऋषित केशान्त संस्कार के पत्रचात गुरू कर्तों में पढ़ने वाले ब्रह्मच।रियों के लिये है क्यों कि मन महाराज ने स्व कहा है। "मंडोवा जटिलो वाद्ययवा स्यास्टिस्या जटः'' द्यर्थात केशान्त के परचात बढाचारी मुंही जटी अथवा शिखारूपी जटी होकर रहे। (२) यह कि महर्षि के पाठ में शिखाको रखकर शेष वाल मुंडवाने रहना चाहिये ऐसा बर्शन है। और यह कि अति ऊष्ण देश में शिखा सहित छेदन करा देने का ब्रह्मचारियों को अधिकार दिया गया है न कि सबको । क्यों कि जिस उलोक की यह व्याख्या है वह बद्धाचारियों के सम्बन्ध में है न कि सबके लिए। ३)यह कि क्या भारत ऋति उच्छा देश है? श्रीर कि यदि बाल बच्चों बाले बाबुकों को केशान्त संस्कार के पश्चात का नश्चारी भी मान क्षिया जाय दो प्रश्न होगा यदि भारत श्रांत उच्छा देश नहीं तो शिखा कटवाने का क्या प्रयोजन १ भारत की चलुष्याता को तो बाब लोग स्वय सिद्ध कर रहे है। शीतकाल में शरीर पर कमीख, कमीख

पर गर्म स्वेटर-इस पर गर्म कोट फिर इस पर गर्भ क्रोवर कोट और सफलर क्यांदि पहन कर ममय बिताते हैं तो श्रति उद्याता कैसी ? श्रीर यदि उनके सन्तोषार्थ सारत को ऋति उद्या देश मान मी लिया जाय तो पुनः बाबु जी साहव महर्षि दयानन्द जी के कथनानसार अपना सारा का सारा सिर क्यों नहीं मुंडबाते १ भेड़ कतर के समान कहीं छोटे कहीं बड़े बाब बनवा कर सिर में क्यारियां क्यों बनवाते हैं ? इसलिये यह धर्म तत्व विद्वोनता श्रीर मनमानी के श्रातिरिक्त श्रीर बुद्ध नहीं (४) यदि महांची दयानन्द जी का उप य क व्याख्यान सबक लिये होता तो पंच मह यझविधि में बद्धायझ के सम्बन्ध में जिस्तते हये क्यों श्राज्ञा देते कि पूर्वाभिमुख श्रासन पर बैठे श्रीर इसके श्रनन्तर गायत्री मन्त्र से शिखा की बांध करके रसा करें। यदि उपर्युक्त बाबु छोग महिष दयानन्दानुकारी हैं तो संध्या के समय शिखा को गांठ कैसे लगायेंगे ? शिखा तो उन्होंने नापित को सौंपदी हुई है। इसलिये वर्शित महा-चारियों की विशेषावस्था के श्रतिरिक्त सर्व साधा-रण को फिलारअपने के लिये महर्षिकी भावना प्रेरित करती है कि सब शिखा रखें (४) महर्षि दयानन्द जी ने मुद्धन संस्कार में भी शिखा रखने का त्रादेश दिया है। इसके ऋति रिक्त महर्षि जी ने यहारेपचीन संस्कार में भी "प्रात: काला वालक का खीर करा " वेदी के पश्चिम भाग में सुन्दर आसन पर पूर्वाभि मुख बैठावे" सौर म इन शब्द का ज्यावहारिक समित्राय प्रायः शिखा के अतिरिक्त सिर के शेष वालों को कटवा देना ही होता है जो कि उस्तरे से काटे जाते हैं। शिखा सहित बालों का कटवा देना रुंडन कहसाता है इसके स्थान पर रुंड मुंड शब्द प्रयुक्त होता है कंड नाम खोपडी का है जो सर्व प्रकार के बालों से रहित होती है। इस उपनयन संस्कार में बाजक का चौर करा कर लाना खिद्ध करता है कि शिक्या है का तिरिक्त शेष केश कटवा कर बालक

को साना चाहिये ऐसा ही व्यवहार मन्त्र में देखा जाता है।

(E)महिष दयानन्द जी संस्कार-विधि के संन्यास प्रकरण में लिखते हैं कि "जो सन्यास लेने बाला है वह (शिखा के) पांच छः केशों को छोडकर डाढी मंछ केश लोगों का छेदन अर्थात चौर करा के यथायत स्नान करे" और इसके आगे महिष जीने फिर ज़िसाड़ी कि "इसके पत्रचात मीन कर के शिखा के लिये जो पांच स्मात केश रखे थे उनको एक एक उत्पाद और यञ्जोपवीत उतार कर डाथ में लेजल की घंजलि भर (क्रो मां पो वैसर्व देवताः स्वाहा क्योन्भः स्वाहा । इन मन्त्रां से शिस्वा के बाल बौर यज्ञोपबीत सहित जलांजलि को जल में होम कर देवे" इन चढरशों से सिद होता है कि महिष दयानन्द जी शिखा कटवाने श्रीर ब्रह्मोपबीत उत्तरवाने के समर्थक न थे श्रापत शिखा और यहोपबीत को विशा का चिन्ह मानते थे।

महर्षि जी सत्यार्थ प्रकाश के एकादशर्जे समस्तास में ब्रह्म समाजियों के धनौचित्य पर विचार करते हए १४ वीं संख्या में लिखते हैं "और जो विद्या के चिन्ह सङ्गोपबीत शिखा को होड मसलमान ईसाइयों के सदश बन बैठना व्यर्थ है जब पतल्लन ऋदि वस्त्र पहनते हो और तमरों की इच्छा करते हो हो क्या यहापबीत व्यादिका कुछ बढ़ा मार हो गया था?" इन कारगों के छाधार पर विचारिये कि महर्षि दया-नन्द जी शिखा धीर यक्कोपवीत रखने के पन्न-पाती थे या नहीं ? मैं शिखा सुत्र विहीन बाबुओं से पुछता है कि शिखा कटवाने सम्बन्धी महिष जी के विचारों को तोड मरोड कर शिखा कट-वाने की खपनी कमावना को खाप मले ही सिद्ध करने का यत्न करें परन्त बच्चोपशीत उतारने के सम्बन्ध में तो चन्होंने कहीं भी इच्छ नहीं लिखा तब धाप यज्ञोपवीत क्यों स्तारे फिरते हैं सत्य है "स्वार्थी दोषान्न पश्यति"।

दीपावली का शुभ सन्देश पश्चिम के वैज्ञानिक महर्षि दश्यनन्द की कृपा से वेदों की श्रोर श्रा रहे हैं।

अध्यात्मवाद से ही संसार में सुख-शान्ति फैलेगी

[लेखक--महात्मा चन्द्रानन्द वानप्रश्यी पूर्व चांदकरण शारदा श्रजमेर]

भाज दीपावली का पवित्र पर्वे हैं। हमारे लिये दीपावली महान मेरणा और उमंग का दिन हैं। दयानन्द ने निर्वाणवद प्राप्त किया था कोरे ऐदिक लीला समाप करतेसमय येगाव्य कहेंगे कि 'ईद्रवर तेरी इच्छा पूर्ण हो।'' वे इंसते हुए इस लोक से विचार गये थे। उन्होंने सुर्यु पर विजय प्राप्त की थी। उन्होंने सारी भाडू प्रध्वचं कृत रक्सा व उमको यही बतलाया कि प्रकृति वाद Materialism से ससार सुक्षी नहीं हो सकता। इसी प्रकार विना कर्म के कोरे झान से ससार में सुख राग्ति नहीं फैल सकती। यदि संसार में खुखी रहना चाहते हो तो झान मार्ग और कर्म मार्ग दोनों को साथ लेकर चलो। आज कल जो कोरो द्वितीय पंच वर्षीय योजना की घोर लोगों का ध्यान सींचा जा रहा है, कोरे आर्थिक विकास से सुख माना जा रहा है, यह खगुद्ध विचार है। हमें प्रकृति वार के साथ > खप्यास्मवार को मी साथ लेना पड़ेगा। कोरे प्रकृतिवादी पुड़प गान

सूत्र

इसी प्रकार महर्षि व्यानन्द जी के विचार आयोग यहोपबीत घारण करने के सम्बन्ध में भी नीसे ही परिपक्ष हैं जैसेकि शिला के सम्बन्ध में में नीसे ही परिपक्ष हैं जैसेकि शिला के सम्बन्ध में हैं। महर्षि जी ने अपने बनाये प्रन्थों में तथा माथणों में यहोपबीत का घारण करना प्रमाणित किया है। शिला के सम्बन्ध में व एत लेख में भी तृत्र घारण करने की पृष्टि ह ठी हैं और इसके प्रविशिक अपने संस्कार बिध प्रन्य में १६ संस्कारों का विधान किया है। उनमें एक उपनयन संस्कार मी सविस्तार रूप से लिखा है जिसमें यहोपबीत घारण करने का पूर्ण विधान है। उसमें यहोपबीत घारण करने का पूर्ण विधान है। उसमें यह परने स्वाधित पहनने-शिन्स न वर्णों के बालकों के लिये विमन र प्रकार के अर-कारि लिखे हैं।

झौर उसकी रक्षा का विधान किया है। विवाह सरकार में भी वयू को यहाँपपीठ वस उपवस्थ पारएण करने को लिखा है। मिन्न > वर्णों के लिखे मिन्न ने समय का भी वर्णेन किया है और वर्षों के पश्चात मिन्न र अकार के मोजन करने की का बात है। वेदों में तथा अन्यान प्रमाणिक नम्यों में यहाँप पेनी वर्णेन प्रस्ता का विधान मिन्न हों में यहाँप पेनी वर्णेन पर्यों में स्थाप मिन्न को महर्षि द्यानन्द जी की आवाज के साथ संबद्ध करने की अष्टिन को छोड़कर सम्माग पर चित्रये और महर्षि जी की आहाओं का पालन करते हुये आयं वनकर शिक्षा और यहाँपपीन के अनुयायी कहता सकेंगे अन्यया नहीं।

के भाविष्कार कुछ नहीं

वैज्ञानिकों ने "इलैक्ट्रोनिक ब्रेन" Electronic Bram" बनाया परंतु उसका यह विजली का बनावटी मस्तिष्क मनुष्य के ईडवरीय बनाये हुये मस्तिष्क की बराबरी नहीं कर सकता। बना-वटी मस्तिष्क में कोई दूसरे संचालक की आव-इयकता होती है। परन्तु ईइवरीय मस्तिष्क मन श्रीर श्रात्मा द्वारा श्रपने श्राप संचालित होता है। उसको बाहरी शक्ति की स्मावत्रयकता नहीं । ईश्वर की महिमा खपार है, यह हमारा मन कितना विचित्र है कि एक पत्नक मारते ही सैकडों लाखों मील दर चला जाता है और करोड़ों मीलों की दरी की चीजें देखकर उसी समय वापिस लौट श्राता है। तच्छ मनध्य ईश्वर की लीला का पार नहीं पा सकता इसी वास्ते "वेदों" ऋौर "उप-निषदीं" में और शास्त्रों में ईंडवर की लेला का ही गुण गाया गया है चौर उसकी ही स्ततिउपासना श्रीर प्रार्थना करना मनुष्य जीवन का मुख्य रहे रेय बताया गया है। महर्षि दयानन्द ने भी अजमेर में भिनाय की कोठी में प्रकाश पंज में विकीन होते समय क्याज के दिन क्याज में ५५ वर्ष पर्व यही उद्देश्य हमको दिया कि मनुष्य जन्म का ब्रन्तिम उपदेश सच्चे शिव का साञ्चात्कार योग द्वारा करना है। मूर्ति पूजा से परमात्मा श्रीर मोच कहापि प्राप्त नहीं हो सकता । आधुनिक "Physics" "फिजिक्स" पदार्थ विद्या में हर एक चीज को ''इलैक्टीन'' में माना है "सर जेप्स जेन" ने अपनी पस्तक "Mysterious universe'' रहस्य मय संसार में लिखा है। कि यदि हम वास्तविकता देखें तो "इलैक्टोन" भी एक विचार की वस्त रह जाते हैं। 'समय' और 'आकाश' के साथ अगर हम वर्तमान Theory of causation 'क्से (सदान्त' खीर Dissection of atom "असा का विभाजन करना"

लुम्बी बङ्गलिकाओं और मिश्रमाशिक्यों से भरे हुए महलों में रहते हुए भी दःस्ती हैं और बनों में कन्द्र, मल, फल खाकर घकेले रहने वाले सन्यासी, योगी सखी हैं। कोरे प्रकृति वादियों की कोर भोग और खानन्द, धन और ऐइवर्य के पीछे दी हने वानों को, तत्त्व तत्त्व यानियों में भटकना पदत है। इसी वास्ते "ईषोपनिषद" में उपदेश दिया है कि तेन त्यक न मुख्जीथा तुम त्याग पर्यक जीवन भोगो। इसी में सुख है। यही उप-देश ''गीता" में दिया है। सख की खोज में भट कने वाले पश्चिमी वैज्ञानिक बडे ? आविष्कार कर रहे हैं। मन्त्य ने ऐसी २ कलाई पर बांधी जाने वाली घडियाँ निकाली जिससे आप अपना सन्देश अपने दर बैठे हुए मित्रों को दे सकते हैं। श्रीर टेलीबिजन द्वारा उनके चित्र भी देख सकते हैं। रेडियो निकाला, जिससे तम अपने विचार तुरन्त रेडियो प्रसारक को दे सकते हो। इसा विजली विज्ञान के यग में मनध्य नित्य नये साधन जटा रहा है और नई नई ईजादे "Magnetic tape recorder" "Air conditioner" "Light amplifier" कर रहा है चुम्बकिय "टेम रिकार्डर" "एयर कंडिशनर" "प्रकाश वस्तारक" जैसे अनेक यन्त्र निकल रहे हैं। "टान्जीस्टर" "Tranjister" का उपयोग होने लगा है. जिसे छाप जेव में रखकर, जहां चाहे वहां के स्टेशन से उसकी सुई मिलाकर रेडियो सन सकते हैं। तथा आकाश वाणी के साथ २ चित्र भी देख सकते हैं। बिना डाईवर चलने बाली मोटरों के लिये सदकें भी बन रही हैं। जिनमें सहकों के नीचे तार रहेंगे खीर चुम्ब-किय व्यवस्था रहेगी श्रीर सोटर का तारों से सम्बन्ध रहेगा जिससे मोटर की चाल धीमी कर सबते हो । मोटर से टक्कर रोक सकते हो।

ईश्वर की अपार महिमा के सामने मनुष्य

को लगावे तो हम को यह बात मालूम हो जायगी कि जो चीज हम देखरहे हैं वह असली नहीं है। हम असली चीज से बहुत दूर है। उदाहरण के लिये सूर्य की किर्ली श्वेत हिष्ट गोचर होती है। परन्त वास्तव में वे सप्त रंगी हैं। यह हमें तब पता चलता है जब वर्षा ऋत में इन्द्र धनुष होता है। इसी प्रकार पीलिया के रोगी को सब चीजें पीली हृष्टि गोचर होती हैं यहापि वे वास्तव में पीली नहीं होती ! इसी प्रकार Laughing glass में इंसान वाले दर्पण मे यदि आप अपना मुख देखें तो विचित्र मोटा बेखील दिखता है यद्यपि आप वास्तव में ऐसे नहीं हैं। इसी प्रकार मैले दर्पमा में आपकी शकत मैली नजर आती है यद्यपि आप वास्तव में ऐसे मैले नहीं। इस वास्ते बाहरी बस्तुओं के धोखें में मत आओ। आई-न्तिन की "थियोरी आफ रेलेटिबिटी" Theory of relativity अर्थात "सापेचवाद" यह सिद्ध करता है कि ब्याकाश में पिड़ों की निरपेक गिन तो जानो जा सकती है चौर न नापी जा सकती है। प्रकाश का वेग सदा ही सालम पहता है चाहे प्रकाश उत्पन्न करने वाला पिस्र कितने ही वेग से गति कर रहा हो ! संचेप में Einstein "आइनस्टाइन" का मत है कि "समय" 'आकाश' तथा 'पटार्थकिसी एक ही तत्त्व के विभिन्त रूप हैं और इन तीनों का परिवर्तन भी हो सकता ह । सर्थात 'समय' को 'पदार्थ कप', 'पदार्थ को 'खाकाश रूप' बनाया जा सकता है। वेदिक सत भी यही है।

श्रव प्रश्न होता है कि वास्त विकता क्या है ? इस पर Sir James Jens 'सर जेक्स जिल्ला' अपनी पुलक Misterione Universe "मिस्टिगरियस यूनिवर्स" रहस्य मय संसार में तिसते हैं कि मशीन के बबाय यह सारा संसार विचारों का महान् समूह है। 'मन' अब कोई नवीन आविषकार नहीं रहा। अब तो प्राकृतिक

ससार का 'मन' ही बिशेष कारण माना जाता है। वेद. शास्त्र, पुरासा, उपनिषदी में भी यही माना है। इस सत्यारका तमा रूप मूलप्रकृति को विश्वत करने के लिए परमात्माने इच्छा की भीर एक की अनेक सिष्ट हो गई। Jenn Sulliawan "जीन सखोवन ' ने लिखा है और प्रसिद्ध गणि-तज्ञ और 'वैज्ञानिक चाइन स्टीन' ने इस बात की ताईन कीहै कि विचारही सारी प्रकृति है। देखों लेख ता० १३ कार्यंता १६३० का जो 'सहान वैज्ञानिकों से वार्ताकाप 'नामक लेख में इत्या है। उससे स्पष्ट विदित होता है कि पश्चिम के नास्तिक खब वेदान्ती बनते जा रहे हैं और कर्म सिद्धान्त की मानते हए यही बात कह रहे हैं कि "जीवन श्रीर मृत्यु" "उत्पत्ति श्रीर प्रक्षय" ठीक एक दूसरे के पीछे ऐसे ही आती है जैसे "दिन और रात" और यह जीवन मृत्यु का 'चक' अनादि काल से संसार में चल रहा है। 'पुनरपि जननं पुनरपि मरण पुनर्ग जननी जठरे शयनमु ज्यात बार-म्बार जन्म लेना, बारम्बार मरना श्रीर बारम्बार माता के पेट में व गर्भ में शयन करना। ऋव योरुप के नास्तिक यह मानने लगे हैं कि यह मंसार अपने आप पैदा नहीं हुआ। बल्कि इस र्यसार का सब काम निवस से होता है जिससे कर्मानुसार मनुष्य जीवन चौर मृत्य को प्राप्त होता है। संसार की जीवन मृत्य की पहेली कर्म सिद्धान्त और ईश्वर के न्याय में विश्वास से होती है । स्वामी अभेदानन्द्र जी की पस्तक Life Beyond Death "अस्य के पञ्चात जन्म" ने यह सिद्ध कर दिया है कि सत्य के बाद मनुष्य कर्मानुसार जन्म लेता है। (पश्चिम के वैद्यानिकों ने Law of causation कर्म सिकाल श्रीर Uniformity of Nature प्राकृतिक नियम के सिद्धान्त हमारे वैदिक भत के अनुसार माने) यदि आप किसी कमरे में कागज वैंसिल क्यीर रंगरस्य दो दो घपने व्याप कभी

चिक नहीं बनेगाः। वे भीनें तो जब हैं और चिक के के बनाने में उपादान कारण हैं। इसने चिक्र को कनाने में उपादान कारण हैं। उसने चिक्र को कनाने के लिये चेतन शाकि वाले अञ्चल के विभिन्न कारण की आवश्यकता है। ठीक वेसे ही जैसे मिट्टी का पड़ा बनाने के लिये मिट्टी, चाक कीर चेतन महुव्य करा कुम्हार की आवश्यकता होती है।

चब यदि चाप संसार को नियमानसार चकने बाला न माने, और उत्पत्ति तथा प्रक्रय को, पहिचे के समान प्रवाह से अनादि काल से चलने वाला. निवम पर्वक गति करने वासा, न माने तो बड़ा अन्वेर हो जाय और सांसारिक कोई बात हमारी समम्ह में न खावे, और पृथ्वी, नश्चन्न, सूरज, चांद, तारे एक दूसरे से टकरा कर संसार में प्रलय हो जाय। इसी वास्ते शरीर विज्ञान वाले तथा पदार्थ विद्या वाले पहली बात यह मानते हैं कि संसार अपनी सारी गति और उसके सारे नक्षत्र ऋौर प्रह ऋपनी गति विधियां बन्धे हुए नियमों के अनुकूल करते हैं। सब वैज्ञानिक दो कानन मानते हैं। Law of causation "कर्म सिद्धान्त" श्रीर l'heory of utiformity of Nature प्राकृतिकै नियम । सब कोग यह भी मानते हैं कि आ के लिक संसार में सदाचार का कानून Moral law काम करता है। इसे ही संस्कृत में ऋत कहते हैं। इसी बान्ते सृष्टि की उत्पत्ति में सबसे पहले 'सत्य' और 'ऋत' उत्पन्न हुए । प्रसिद्ध दार्शनिक 'केन्ट' इत्यादि का मत है कि च्याकारा में तारे तथा हदय में सदाचार ये दोनों 'सत्व' क्यीर 'ऋत' के रूप हैं। ऋतः वेदी के बाजसार सृष्टि हत्पत्ति में 'ईश्वर' जीव 'प्रकृति' तीनों को अनादि माना है। उत्पत्ति और प्रसय, विकास और नाश ये सब दिन रात के समान एक दूसरे के बाद जाते हैं। अब पुराने वैका-निकों के समान यह नहीं माना जाता कि यह सृष्टि कुछ हजार वर्ष पहले हुई और कुछ हजार वर्ष में

सक्य हो जावमी जीत कोन जपने पार पुरव के ज्युक्त स्वर्ग वा नर्क में वकेत दिये जावेंगे। "Age of universo" सृष्टि की जायु के विषव पर चहुर साहित्य निर्माख हो चुका है जीर जोवन के जीवानिक जब पहुँकी है जो हमारे यहाँ वेदों में चुड़ि का कराति काल वत्वाचा है।

सृष्टि की बायु पर बब तो ईसाई मुसलमानी की इस बात को कोई जैज्ञानिक नहीं मानता, कि सृष्टि की स्त्यसि 'सुदा' के कहने से हो गई। बैझानिक कहते हैं कि इस जन्म में इस कर्मों का फल सोग रहे हैं ? क्यों एक आदसी गरीब है ? और एक आदमी अमीर है। क्वों एक आदमी स्वत्य है ? और दूसरा विमार है ? इसका एतर ईसाई मसलमानों के पास क्रक नहीं । वे कहते हैं कि 'खदा की मर्जी' । इस बास्ते परिचम के सब जैज्ञानिक कहते हैं कि हम अन्या-यकारी मन में आया, सो बिना कारण सजा देने वाला खुदा नहीं मानते। ठीदिक धर्म के कर्म सिद्धान्तों को मानने लगे हैं। अमेरिका योदप के वैज्ञानिक स्रोज करके उसी नतीजे पर पहुंचे हैं जो कि महर्षि दयानन्द सरस्वती वेदानुसार हिसाब लगाकर हमको बतला गये हैं कि इस साष्ट्र की बाय करीव चार बरब वर्ष की है और फिर इतने ही काल हक प्रवाय रहेगा और फिर उत्पत्ति भीर प्रलय का चक इसी शकार चलता रहेगा। इस १४ मन्यन्तर वाले सृष्टिक। क्रम अनादिकाल से चला आया है और चलता रहेगा। आज कल क ित्यूग है और वर्तमान सृष्टि उत्पत्ति को १ भारत ६७ करोड २६ लाख ४९ इजार ४६ वर्ष बीत चुके हैं। अब तो यूरोप पाले जो अध्यात्म-बाद को बिलकल नहीं मानते थे और जीवन मरण की पहेली को नहीं समक सकते थे वे भी इसे समभने लगे हैं।

"सर विशियम कृकर" "Sir William

Crooker" एक वडा वैज्ञानिक हो गया है। अमेरिका में आध्यात्मवाद के ब्रिये और यौगिक किवाओं के बिये बहुत संस्थायें और समार्थे खबी हुई हैं । वे अब Day of Judgement क्या-मत की रात को मुदौँ को जलाने के सिद्धान्त को नहीं मातते चौर मुद्दों को कवर में गाढने की प्रथा को बुरी अवैक्षानिक मूर्खता पूर्ण बतलाते हैं क्योर वैदिक दाह कर्म की प्रथा को अच्छी बतलाते हैं। लाखों पुरुष मृत्यु के बाद अब युरोप में जलाये जाते हैं। स्वामी विवेकानन्द जी के मिशन से अमेरिका में अध्यात्मवाद का प्रचार बहुत हुआ है। इसी प्रकार 'मंगल" का तारा जो व्यमी प्रथ्वी के सबसे श्रधिक नजरीक ता० ७ सितस्बर सन ११४६ को ब्याया था उसकी तस्वीरें वैद्यानिकों ने जी हैं। "मंगल का तारा" जो पृथ्वी से पहले करोड़ों मील दूर था वो घूमते-घूमते ७ सितम्बर को पृथ्वी के इतना नजरीक आ गया कि केवल 3 करोड ४१ लाख ६२ हजार मील की दरी पर ही रह गया। इस पर भी मनुष्य बसते हैं या नहीं इसका अनुसंधान हो रहा है। विलायत वाले जहां एक च्रोर "सन्ततिनिरोध" का परीक्षण कर रहे हैं वहां दूसरी ओर "टैस्ट ट्यूब" से बच्चे पैदा किये जा रहे हैं याति विना पुरुष के संयोग किये इन्जैक्शन से बच्चे पैदा करेंगे। गायों के तो इस प्रकार हो ही रहा है। हवाई जहाओं के कारण दुनियां बहुत जल्दी बदल रही 🕏, छौर संसार ऊपरी चमक दमक, दिस्राने, खाने पीने, नाच रंग में मस्त है। परन्तु हम पूछते हैं कि क्या यह ऊपरी चमक-इमक सुख-शान्ति दे सकती है ! उत्तर मिलवा है "कदापि नहीं।" फिर हमें यह देखकर दुःख होता है कि भारत बासी यह सब जानते हुये भी, पश्चिमी प्रकृति-बाद की क्यों नकल कर रहे हैं ? क्यों नहीं वे वेदों की ओर आते ? मामूली स्वेज नहर के मामले को लेकर ही सारे योरूप और एशिया में भग्न चौर द:स्व का वातावरण फैल गया चौर

मामले को सरका परिषद में ले गये। हसी साम्य-बादी हर एक बात धनी और निर्धन में बांट कर कहते हैं कि दुनियां में घन ही सब इस्छ हैं भीर जीवन का सब आधार आर्थिक मानकर सब नाप तील केवल कर्थ के आधार पर ही करते हैं। पर वे भी सुस्ती नहीं हैं। फिर क्यों हमारे भारत के साम्यवादी "गोपालन" एम० बी० खीर समा-जवादी "अशोक सेहता" वरीर: जीवन का आधार बताकर 'भर्मे" को नहीं सान रहे हैं ? रूस में वे अपने नेताओं को तथा सह-यो गयों को मतभेद होने पर गोली का शिकार बना लेते हैं। 'स्टालिन" की जो दुर्गति रूस में हो रही है वह किससे छिपी है ? जो लोग धन को ही सब फ़ब्द समझते हैं उनको हम पछते हैं कि इतना घन होते हुये भी और राजपाट तथा वैभव होते हुये भी भगवान "बुद्ध" क्यों इन सबको त्याग कर लोक हितार्थ घर से बाहर निकल गये ? भगवान "राम" क्यों श्रपना राज पाट छोड़कर पिता के बचन निभाने के लिये १४ वर्ष का वनवास करने चले गये १ और क्यों भरत ने श्रयोध्याका राजपाट मिलने पर भी उनको इनकार कर दिया। सारी रामायण, महामारत इस त्याग तप के जीवन के उदाहरणों से मरी हुई हैं। महात्मा गांधी, महर्षि दयानन्द तथा भारत भूमि के और दूसरे देशों के सन्त, महन्त, महा-त्माओं के जीवन हमको बतलाते हैं कि उन्होंने धन का त्याग किया १ च्योर त्याग तप का जीवन विताकर संसार का उपकार किया। बढे-बढे चित्र कार. कलाकार, आविष्कारक तथा महान कवि और लेखकों ने लक्सी को छोड़कर निर्धनता तथा स्वारा तप का जीवन विताना ही भ्रेयस्कर समस्ता। इससे सिद्ध होता है कि समाजवादियों व साम्य-वादियों का यह कहना कि संसार में घन ही सब कर है और वर्ष के वाधार पर ही सब राज्य

"इजिष्ट" वाले भीर "भंगेत" सारी हवे 'अपने

ऋषि दयानन्द् के पत्रों अगैर विज्ञापनों का महत्त्व

(लेखक - श्रीयुत प'० युधिष्ठिर जी, मीमांसक) (श्रगस्त के शङ्क से आगो)

भ्रन्य विषयों पर प्रकाश

इन सपर्यु के विषयों के ऋतिरिक्ष कुछ धाय भी ऐसे विषय हैं जिनके विषय में ऋषि दयानन्द् के पत्र-त्यवहार से महत्त्वपूर्ण प्रकारा पड़ता है। यथा—

१-- आर्थ समाज की स्थापना तिथि

सन् १६३६ तक आये समाज स्थापना विवस चैत्र शुक्ला ५ को मनाया जाता था। यही काल ऋषि के प्रत्येक जीवन चरितकार ने लिखा है। परन्तु सन् १६३६ में स्व० श्री स्थामी स्वतन्त्रानन् जी महाराज का स्थान गिरगाँव (बस्बई) आर्थ समाज मबन पर लगे शिलालेख की खोर खाइष्ट

काज चलास्रो, बिल्कुल मिथ्या प्रलाप ै ।

एक जादमी जो शोक प्रस्त है उसको चाहे कितने ही उत्तम प्रीजन महल, बंगले, कपढ़े दो वह इन संसारिक पदार्थों से मुखी नहीं होगा। परचका मन मुखी करने के लिये हमें दूसरे उपाय करने पढ़ें में । इसीलिये मानसिक चिकिस्ता और शिव संकल्प का हमारे शास्त्रों में वड़ा महत्व हैं। वहुठ ठीकर्रेखाकर अब चौरप और अमेरिका कोरे पक्किया है । उत्तके वड़े २ वैज्ञानिकों ने अध्यासवाद और ध्वान योग को मानना शास्त्रम किया है । जब ये अमेरिकन लोग मारतीय योगियों के समाधि योग को देखते हैं और उन्हें महीन र तक जमीन के नेंच बैठकर समाधि खायसा में देखते हैं वह उनके योग सक के सामने इसका प्रकृतियाई पत्रीका पढ़ आता है और वे मन

हुआ, जिसमें आर्थ समाज की स्थापना का समय जैत्र शुक्ता १ लिखा है। उन्होंने यह विषय सार्व-देशिक सभा में रखा और सभा ने बिना विशेष अनुसन्धान किये उक्त शिलालेख को प्रामाशिक मान कर आर्थ समाज स्थापना दिवस जैत्र शुक्ता १ घोषित कर दिया।

सन् १६४४ में ऋषि का एक पत्र पढ़कर मेरा ध्यान इस खोर खाकुष्ट हुखा। उस पत्र का खांश इस प्रकार है :---

आगे मुम्बई में चैत्र शुद्धि ५ शनिवार के दिन सन्त्या के साड़े पाँच वजते आर्य

को ही इन्द्रियों का स्वामी मानकर कमें के सिखांत को मानने लगते हैं और वैदिक मन्त्र 'तन्त्रों मनः शिव संकल्प मस्तु'' है परमास्मा! मेरा मन कल्याया कारी, परोपकारी, निस्वार्य भाव से निष्काम कमें करने बाला वर्ने यही परमास्मा से प्रार्थना करके सुत्र कोर शानित का माने हुँ इते हैं। जन कमेरिका वालों ने यह पढ़ा कि दिख्य में कादरी के तट पर हने वाला योगी समाजि अवस्था में ही बांच में बह गया तव इनको समाजि योग की महिमा बात हुई। जीवित राज योगी कई महीनों बाद नदी की रेत में निकला। इसी प्रकार राज्य की शांकि पर अनेक लेख निकले हैं। राज्य की महिमा को को विद्यक पत्रों में विश्वत है युरोप वाले मानने लगे हैं। समाज का आनन्दपूर्वक आरम्भ हुआ।"# (पृष्ठ २६)

इस पत्र के छाधार पर सैने छन्देवश छारस्य किया। इस विषय के अनेक सहद प्रमाण सग्रहीत किये। उनके आधार पर सन १६४४ से लेकर गत वर्ष पर्यन्त इस विषय का आन्दोलन आर्थ-पत्रों में करता रहा। अन्त से गतवर्ष सार्वदेशिक सभा के प्रधान भी प०इन्ड जी विद्यावाचस्पति का ध्यान इस कोर बाकुष्ट हुआ। उन्होंने मेरी सभी बक्तियों और प्रमाशों पर गर्मीर विचार किया और उन्होंने 'सार्वदेशक' (पत्र) बार्गशीर्व २०१२ के इस का (प्र०५०७) में इस बात को स्वीकार किया कि कार्य समाज की विधिवत स्था-पना चैत्र शक्ला ४ को ही हुई थी। सुमे आशा थी कि सभा के प्रधान जी द्वारा चत्र शक्ला ४ स्वीकार कर लेने पर सावंदेशिक सभा इस वर्ष क्यार्थ समाज स्थापना दिवस चैत्र श्रु०४ को ही मनाने की घोषणा करेगी. परन्त इस बार भी चैत्र शु० १ की ही स्थापना दिवस मनाने की घोषणा हुई। सम्भव है शीघवा के कारण इस बार भूल हो गई होगी, आंगे सुधार दी जायेगी।

२-परोपकारिखी समा की स्थापना तिथि

परोपकारियी सभा अजमेर द्वारा (द्वितीय) स्पीकार पत्र क्षपता है जसमें सभा की श्यापना की विथि संवत् १६३६ फाल्युन शुक्ला ५ मंग-स्ववार तदनुसार ता० २७ फोन् वरी सन् १८८३ ई० का निर्देश है। यह तिर्थ सर्वेथा अग्रुख है सं० १६३६ फा० हु० ४ को १३ मार्च बदवा है, २७ फरवरी १८८३ को फा० ह० ४ वी। अदः स्वष्ट है कि इस स्वीकार पत्र में रेशी अथवा विवेदगी तिथियों में से एक तिथि अवदय अग्रुख है। ऋषि वयानन्त के पूर्ण संस्था ४८० 'फालगुन वदी १० रविचार सं० १६३६ ता० ४ मार्च सन् १८८३ ता० ४ मार्च सन् १८८३ के पत्र से स्पष्ट हो आता है कि परोपकारियों समा के स्थापना फालगुन करणा ४ को ही हुई। अत. स्वीकार पत्र में फालगुन श्रुवका के स्थान में फालगुन करणा होना चाहवा । यह अग्रुख निश्चक अथवा ग्रुवक के प्रमाद से हुई ही। पूर्ण स्व १ फोलक अथवा ग्रुवक के प्रमाद से हुई ही। पूर्ण स्व १ फोलक अथवा ग्रुवक के प्रमाद से हुई ही। पूर्ण स्व १ प्रमाद भे दुई

''हम उदयपुर से फाल्गुन वदी ७ गुरुवार के दिन घड़ी रात से चार घोड़े की डाक बग्वी में चलकर····।'' एष्ट ३६०।

इसी पत्र में जाने पुन' लिखा है :--

"गत पंचमी मंगलवार के दिन सायं-काल ७ वजे वड़े २ सर्दार तथा कामदारों की समा बुलाके स्वीकार पत्र जो कि ''।'' प्रस्ट ३६०।

इत दोनों उद्धरखों को मिला कर पढ़ने से स्पष्ट है कि खाँप दयानन्द ने खानित स्पीकार पत्र की रिलस्ट्री उत्पयुर में फान्युन कृष्णा ४ को कराई थी, न कि फान्युन ख़ुतला ४ को। इस विषय पर भी हमने कई बार समाचार

यह भी ध्यान रहे कि यह पत्र क्षमते ही क्षित्त क्षर्यात् चैत्र ग्रु० ६ रविवार को जिला गया था। कातः यह सब से पुराना रिकार्ड है।

अजिस पत्र में बार्य समाज की स्थापना का उल्लेख है यह पत्र स० १६१३ में छप चुका था। सम्पन है इस पत्र की कोर समा के किसी सभासद का व्यान न गया हो।

क्त्रों कें लिखा, तत्कालीन सम्त्री भी दीवान बहा-हुए हरिबास की हारदा का ध्यान मी इस छोर बाक्रप्ट किया, के परन्तु आज तक पनासा वहां का बही ही है अर्थान फरगुन गुक्सा ४ ही अपता चला खारहा है, जो कि वसुत: सगुद्ध है।

हमने भी मन्त्री जी से निवेदन किया था कि फाल्गुन ग्रुक्ता ४ की भावत्यकता नहीं है, केवल नीचे टिप्पणी में शुद्ध तिथि दे देनी चाहिये। परन्तु हमारा यह भी संशोधन उन्हें स्वीकार नहीं हुआ। आशा है सभा के वर्तमान प्रधान तथा मन्त्री महोदय इस भीर भवत्य ध्यान देने झी हुआ करेंगे।

(३) ऋषि के सहायक परिस्त

- इल परिस्तें ने ऋषि की संस्कृत भाषा का कानुवाद भी कई स्थानों षर उटपटांग किया है। देखो पत्र ज्यवहार प्रष्ठ ४३४, ४४६।
 - (४) ऋषि के प्रत्यों के सम्बन्ध में इस पत्र व्यवहार से श्रुषि के मन्यों के विषय

में अनेक महत्व पूर्ण ऐतिहासिक तथ्य ४५कश्य होते हैं। यथा:---

(क) वेदान्तिष्यान्त निवारण तथा वेद विरुद्ध स्वयं स्वयं कादि पर ऋषि का नाम नहीं छुपता है। कादः सन्देह होता है कि वे प्रस्य ऋषि कानाये हैं कथवा क्षान्य केश्न। परन्तु पत्र व्यवहार प्रष्ठ ६६ की निम्म पंक्ति से झात होता है कि वे प्रस्य ऋषि के बनाये हुए हैं। ऋषि का लेख इस प्रकार है:—

'मया वेदमाध्य संघ्योपासनार्यामिविनय वेदविरुद्ध मतस्वएडन वेदान्तिध्वान्तनिवारस्यचन्य । निर्मिताः ।'

- (स) सशोधित सत्यार्थप्रकाश की इस्तक्षिसत रफ कापी आदिवन शुक्ला ३ स० १६३६ तक तैयार हो गई थी। एष्ठ ४४०।
- (π) संशोधित सत्यार्थप्रकाश की तेरह कें समु-ल्लास तक की प्रेस कापी ऋषि दथानन्द अपने जीवन काल में वैदिक यंन्त्रालय को छापने के लिये भेज चुके थे। पृष्ठ ४८९।
- (घ) संशोधित संस्कार विधि की इस्त लिखित रफ कापी भाद्रपद ३० सं० १६४८ तक तैयार हो गई थी। ए० ४४७।

चार्यात पौराणिको का यह कहना कि सत्यार्थ-प्रकाश चौर संस्कार विधि के संशोधित संस्करण स्वामी जी की मृत्यु के बाद तैयार किये गये, सर्वया मिण्या है।

(ड) वेद भाष्य आदि प्रन्थों में परिस्तों की

अ श्री दीवान बहादुर जी ने हमारे सुम्माव पर ऋषि के कांभेजी जीवन चरित में परोपका-रियी समा की स्थापना तिथि शुद्ध करके झारी थी, परन्तु पीछे से न जाने क्या सोच कर कहोंने चिप्पी पर अशुद्ध तिथि सुद्धित कराकर शुद्ध तिथि पर चिपकसा दिया।

क्ष इसी अन के कारण देवान्ति ध्वान्त निवारण का मुझ्य खताब्दी संस्करण में नहीं हुन्य वा।

जसावधानता से बहुत सी अशुद्धियां रह गई हैं। पुष्ठ ३६०, ३६४, ३६६ ।

(च) परिदर्तों ने कहीं २ ऋषि की संस्कृत के विपरीत भी भाषानुवाद किया था। प्रष्ठ ४३४. SXE I

(छ) कहीं २ ऋषि की अन्यमनस्कता तथा दीपकादि उचित उपकरशों के अभाव के कारश **एनके प्रन्थों में च**शुद्धियां रह गई थीं। पु० २२१

- (ज) वेदांग प्रकाश प्रायः पश्छितों से बनवाये ह्रष हैं। ए० ३३०, २६७, ३६०, ३६१।
- (प) ऋषि के लिखे कतिपय अमृद्रित तथा

श्रप्राप्य ग्रन्थ

ऋषि के पत्र ज्यवहार से कतिपय ऐसे प्रन्थों का भी जान होता है जो चाज तक मुद्रित ही नहीं हए, अथवा एक बार मुद्रित होकर लुप्त हो गये। यथा :---

त्रमुद्रित

१ हिन्दी ऋरान । - प्रष्ठ १४०, १४१ । २ निरुक्त ब्राह्मणादि की शब्दसूची । पू० ३५८

(इनके अतिरिक्त भी ऋषि के कतिपय प्रन्थ ऐसे हैं जो आज तक प्रकाशित नहीं हुए। उनका वर्णन हमारे 'ऋषि दयानन्द के प्रन्थों का इति-हास' प्रनथ में देखें।)

द्यप्राप्य

जो कभी छुपे थे, परन्तु चिरकाल से अप्राप्य हैं. हमें देखने को भी नहीं मिले।

१--गोतम चहल्या की कथा । पुष्ठ ३४८ । २—जालन्धर की बहस । पृष्ठ ३३० । ३---प्रश्नोत्तर इत्तथर । पृष्ठ ६० ।

ऋषि के ग्रन्थों का इतिहास इसने ऋषि दयानम्ब के मन्थों का जो इति- हास किसा है उसके लिखने की प्रेरणा हमें ऋषि के पत्र व्यवहार से ही प्राप्त हुई थी। इसने 'ऋषि दयानन्द के ग्रन्थों का इतिहास' नामक प्रस्थ में ऋषि के प्रन्थों के सम्बन्ध में इस पत्र व्यवहार से तथा सनके जीवन चरितों से जो-जो भी जानकारी प्राप्त हुई उस सबका संप्रह करदिया है। उसमें अनेक विवादास्पद विषयों पर पूर्ण प्रकाश डाला है। साथ ही परोपकारिग्री समा की सद्रित रिपोटों के आधार पर अद्ययावत् असु-द्रित प्रन्थों की विस्तृत सूची दी है। इस इतिहास में सबसे महत्व पूर्ण कार्य है ऋषि द्यानन्द के प्रन्थों की इस्ति सित प्रतियों का पूर्ण विवर्ण तथा प्रथम संस्करणों के मुखपत्रों (टाइटल पेजों) की प्रतिविधियाँ। इनसे अनेक महत्वपूर्ण विषयों पर प्रकाश पडता है।

उपसंहार

'ऋषि दयानन्द के पत्र और विज्ञापन' नामक सप्रद्व से जिन २ महत्वपूर्ण विषयों पर प्रकाश पहता है, उनमें से कृतिपय विषयों की चोर हमने इस लेख में पाठकों का ध्यान आकृष्ट किया है। इस सम्पूर्ण प्रन्थ को ध्यान पूर्वक पढने से बहुत लाम होता है। यह आर्थ समाज और उसके प्रवर्तक का स्वहस्तलिखित ऐतिहासिक विवरण है। इसका अधिक से अधिक प्रचार होना चाहिये।

श्रन्त में रामलाल कपूर ट्रस्ट श्रमृतसर का भी धन्यवाद करना आवश्यक सममता हं जिसने सहस्रों रूपयों की (बाहीर में) इति हो जाने पर भी अपने अत्यल्प साधनों से वर्तमान मंहगाई के काल में इस वृहत काय अन्य का पनः परि-वर्धित संस्करण प्रकाशित करने का साइस किया। यदि इस लेख से दो चार पाठकों के हृद्य में भी ऋषि दयानन्द के पत्रों और विज्ञापनों को

पढ़ने की रुचि उत्पन्न होगी हो मैं अपने प्रयत्न को सफस समभूगा।

स्वामी दयानन्द ऋौर श्रार्य समाज (अन्यों की दृष्टि में)

(২)

[गताङ्क से भागे]

अग्निहोत्र प्रशसनीय है क्योंकि इससे वायु चौर चौषधियों की शक्ति होती चौर समस्त चेतन प्राणियों का हित सिद्ध होता है। महर्षि ने यहाँ के अनुष्ठान और तीर्थ (पवित्र स्थान) यात्राच्यों को रूढियों से इटाकर सदाचार पर केन्द्रित किया। यज्ञ का अभिप्राय है बुद्धिमानी ब्रीर विद्वानों का सत्कार, एवं ब्रान बीर संस्कृति के प्रचारार्धा रसायन-शास्त्र श्रीर पदार्श-विज्ञान के सिद्धान्तों का सदप्योग । भूमि तथा जलाशयों आहि पर स्थित स्थान खहाँ यात्री लोग आते वास्तविक तीर्धानहीं हैं वे साधन होते है जिनके द्वारा दुःख सागर को पार किया जाता है। मन बचन चौर कर्म में सत्य का धाचरण करना, सत्झान प्राप्तकरना, बुद्धिमान श्रीर धर्मात्मा जनों का सङ्ग करना, यम नियम का द्यभ्यास करना, ज्ञान का प्रसार तथा सत्कर्म करना ही साधन है।

इने सिद्धान्ती के आधार पर ही आर्य समाज के मीलिक सिद्धान्त निर्धारित हुए थे। प्रारम्भ में जब बन्बई में १८०५ में कार्य समाज की स्थापना हुई थी तो २५ नियम बनाए गये थे। १८०० में ब्राहीर में उन पर पुनर्विचार हुआ और उनकी संख्या १० नियत की प्राह! समाज की सदस्यता के ब्रिब्धे प्रापंना एक देते समय इन नियमों का मानमा प्रत्येक के जिये खनियाये होता है। इन १० नियमों में से प नियम सहाचार विषयक ज्यापक शिक्षार्य हैं जिन पर किसी की आपित नहीं हो सक्ती। शेष २ में से एक आये समाज को एकेट्वरवादी ब्रास्तिक समाज का रूप देता है ब्रीर दूसरा इस बात पर बल देता है कि वेद सब सत्य विद्याओं की पुलक है ब्रीर देव का पढ़ना, पढ़ाना ब्रीर सुनना, सुनाना सब ब्रावीं कापरम बर्स है।

यह बात बड़ी मनोरंजक है कि खामीदयानन्त्र जी अपने जीवन काल में नहा समाज, प्राण्नेना समाज और वियोजने काल में नहा समाज, प्राण्नेना समाज और वियोजने के नेता कों के सम्पर्क में आए और सिंदानिक मीतिक मत-मेन्के कारण सम्बन्ध विच्छेद हुआ। जब खामी जी महाराज १८७२ में कलकत्ता पचारे तो और देनेन्द्र नाथ टीगोर और श्री केशवचन्त्र सेन ने हार्बिक स्थान किया।

ये महानुसाय भी स्वामी जी महाराज के संस्कृत पांकित्य कौर मृति पूजा तथा जात-पात की प्रणाली सम्बन्धी वनके मुलको हुए विचारों से बढ़े असावित हुने परन्तु ये महर्षि के मगुक्र तम सिद्धान्तें(वेदों की कपीरुपेयता तथा औय का ब्यावा गमन) के साथ सहमत न हो सके। फिर भो ब्रह्म समाज का महर्षि र्यानन्द पर एक बात का स्थिप प्रमाल पड़ा। केशवचन्त्रसेन की प्रेरण पर ही र्यानन्द ने संस्कृत में क्यावा स्वामा की महर्ष कन-सामान्य की माथ हिन्दी में देने मारम्म कर दिये थे। इस व्यवस्था से महर्ष र्यानन्द एक दम जन साचारण के समाय की माथ हिन्दी में दोने मारम्म कर दिये थे। इस व्यवस्था से महर्ष र्यानन्द एक दम जन साचारण के सम्बन्ध में सा गये कौर उनके उपरेशों का व्यापक प्रचार हुआ। १८७४ ई० में र्यानन्द प्रार्थमा प्रार्थमा

[#] Hinduism through the Ages. पुस्तक पर आधारित लेखमाला।

समाज के नेताओं के सम्पर्क में आये। यत: यह समाज श्रद्ध समाज का रूपान्तर था चतः स्वामी जी बनके साथ काम न कर सके। १८५७ 🛣 द्मर्थात द्यार्थ समाज की स्थापना के २ वर्ष के बाद थियोसोफिकल सोसाइटी के संस्थापक कर्नेड चलकाट चौर नैडम व्लैवटस्की भारत में चाये श्रीर स्वामी दयानन्द से मिले । उन्होंने प्रस्ताब किया कि थियोसोफिकल सोसाइटी आर्थ समाज के साथ संयक्त करदी जाय और थियोसी फिकल लोगों को जो ज्ञान प्राप्त के लिये पूर्व के देशों की कोर आकृष्ट हए हैं पवित्र कार्य में सहायता देने की अनुमृति दे दी जाय। स्थामी जी ने इस प्रस्ताव को स्वीकार कर लिया परन्त एक यादी क्षे के पश्चात आर्थ समाज भीर सोसाइटी में (मौतिक सैद्धान्तिक) मत भेद उत्पन्न हो जाने से १८८१ ई० में दोनों का सम्बद्ध टट गया।

स्वासी जी भी सत्य के बाद १० वर्ष के भीतर ही एक बढ़ा विवाद रठ खड़ा हुआ कि आर्थ समाज सामहिक रूप से स्वामी जी के विचारों चौर मन्द व्यों को मानने के लिये कहां तक बाध्य है। बार्य समाज के पराने सदस्यों की स्थापना सक्र भी कि छार्थ समाज के नियमों के साथ ही महर्षि के मन्तव्यों को भी मानने के लिये समाज के सहस्य बाध्य हैं। इसके विपरीत कुछ जोगों क्री मान्यता यह थी कि छार्च समाज के सबस्य स्वासी बती की शिकाओं को सामने के लिये वाध्य नहीं है: और एन विषयों में जो दश नियमों के अन्तर्गत नहीं आते हैं व्यक्ति के निज निर्धाय पर भापति करने का आये समाज को अधिकार नहीं है। हो ज्यवहारिक विषयों पर वाद विवाद के समय आहमरा मेद उत्पन्न हुआ। था (१) प्पत में संस्थापित हवाबन्द एँग्लो वैदिक च में आधुनिक शिक्षा प्रशासी को प्रचलित च्याया प्राचीन गुरुक्रल शिक्षाप्रसासी पर्यसमान के सदस्य विश्रद शाकाहारी होने चाहियें या नहीं ? खार्यासमाजके प्रथमप्रधान बा॰ मुलराज ने (जो महर्षि दयानन्दके देहावसान तक वनके विश्वासमात्र बने रहे अभत कहेजानेवाले बर्ग का पश्च लिया और घोषणा की कि आर्यसमाज के दश नियमों में जो इन्ह वर्शित है उससे बाहर अपने किसी मन्तव्य को चार्य समाज के सदस्दे पर बकात लागने का स्थामीजी का आशय न था। परन्त केवल दश नियमों के आधार पर आर्थ समाज का प्रचार सम्भवन था (स्वामी जी का कामिश्रायं कार्य समाज के माध्यम से वैदिक सिद्धान्ती का प्रचार था) केवल दश नियमी तक ही समाजको सीमित न रखना था इसक्रिये वैदिक बिजालों को जिनकी त्यास्था बनके पत्थों में की गई है मानना धार्यसमाजके सबस्यके लिये उचित रीति से अनिवार्य ठहराया गया। इस प्रकार समाज निम्नलिखित बातों पर विशेष बल देता ŧ:--

- (१) वेदों की अपीरुषेयता।
- (२) कर्म क्योर एकेश्वरवाद पुर्नजन्म का सिद्धान्त।
- (३) गोरसा ।
- (४) यह हवन चौर संस्कार चादि-२ चौर निम्न वातों का प्रवत खरडन करता है

१-मूर्ल पूजा, (२) पशु बिल, (३) मुतक आद, (४) तीथे यात्रा व परेडे पुजारी, (४) मान्दिरों में चत्राया चदाना, (६) जन्म गत-बाति विशि क्षेत्रपा, (७) कास्ट्रवता, (६) वाल-विवाह स्त्यादि क्योंकि इनका वेदसे समर्थन नहीं होता। बार्य समाज का तक्ष्व वेद के खाचार पर जाति, देश और काल के भेद भाव से स्ट्रव्य सबकी खार्य बनाता है।

(क्सराः)

महर्षि – जीवन शिका समाधान

सच्चा धर्म क्या है?

बरेली में सत्य धर्म क्या है इस जिज्ञासा का समावान करते हुये श्रामहाराज ने कहा 'सत्य वह है जिस पर सब की एक सामाजी हो । धम के जिन कर्मों को सब मजहबी स्वीकार करे उनसे कोई नतुनच न करे वही सच्चाधर्म है। उसी को मानो । किसी मजहब सम्प्रदाय वा पन्थ के श्राहम्बर में न फंसो। वह साधारण धर्म जिसमें कोई भी मतधारी किन्तुपरन्तुनहीं कर सकता यह है-एक परमेश्वर का विश्वास और उसकी उपासना । दूसरे जैसा भाव श्रीर ज्ञान भीतर हो उसी का वासी द्वारा प्रकाश करना श्रीर उसी के अनुसार श्राचरण करना । तीसरे जितेन्द्रिय रहना चौथे किसी के अधिकार और वस्तुओं को न छीनना, पांचर्ने निर्मलों श्रीर दीनों पर दया करना यह साधारण धर्म ऐ ता है कि इसमे किसी मता-वलम्बीको नकार नहीं है। यही धर्म कल्यास कारी और मोच दाता है।"

सच्चा-दान

शाहजहांपुर में सच्चे दान का महत्त्व सम-मतते हुए स्वामीची महाराज ने कहा'ध्यान जल का दान कोई भी मुलाप्यासा मिले उसे दे देना वाहिये। ऐसा दान पहले घपने दीन दुःसी पढ़ोसी को देना चाहिये। पास रहने वाले का दरिष्ट दूर करने में सच्ची दया का प्रकाश होता है। इससे वाह वाह नहीं मिलती इसलिए ऋभि-मान को भी खबकाश नहीं मिलता।

अपने पास के दुःखी को देखकर श्रीर पीड़ित को अवलोकन करके ही दया. अनुक्रम्पा और सहात्रभृति बादि हार्दिक भाव प्रकट होते हैं। जो समीपवर्ती दीन दुः स्थिया अनी पर दयादि भाषों को नहीं दिखलात। किन्तु दूर क मनुष्यों के लिए उनका प्रकाश करता है उसे दयावान अन कम्पा कर्त्ता श्रीर सहानुभूति प्रकाशक नहीं कह सकते। ऐसे मनुष्य का दान बाहर का दिखावा श्चीर उपर का आडम्बर है। दान श्चादि वृत्तियों का विकास दीपक की ज्योति की मांति पास से दर तक फैलना सचित है। जो निर्धन जन अन्न इत्यादिका दान नहीं कर सकते वे दूसरों को क्या दें १ इसका उत्तर स्पष्ट है। जो अन्नादिका वान करने में असमर्थ हैं वे अपने पड़ोसी खावि को कब्द स्पीर क्लेश में सहायता है। निर्वली का पक्त करें। विपत्ति खीर खाधि-व्याधि अस्त सनों की सेवा करें। पर-पीडित । खीर ब्याइल मनुष्यों से प्रेम करें। उन्हें मीठे वचनों से शान्ति है। ये सब दान हैं और बात्मा से सम्बन्ध रखने वाले दान हैं। ऐसे दान नित्य प्रति निर्धन जन भी कर सकते हैं।"

वमा भौर प्रायश्चित

शाहजहांपुर में पौराणिकों ने स्वामी दयानद

जी सरस्वती से २४ प्रश्न किए थे जिनका स्वामी जी ने समाधान किया था । एक प्रश्न यह था कि विद क्षापके मन में जमा नहीं मानी जाती वो मतु-स्वृति के आयरिचत्तों का क्या फल है १ ईश्वर की दयातुता का क्या प्रयोजन है १ यदि सतुत्व स्वत-न्त्रता से ज्ञाने वाले पानों से क्या रहे तो ईश्वर की जमा रीताता किस काम कावेगी १

स्वामी जी ने इसका समाधान करते हये कहा हमारा मत वेद है। कोई कपोल कल्पना नहीं। वेदों में कहीं भी किए पापों की क्षमा नहीं लिखी। पापों की श्रमा मानना यकि संगत भी नहीं है। समाधीर प्रायत्चित का जरामी सम्बन्ध नहीं है। शयदिचत सुख भोग का नाम नहीं है। जैसे कारामार में आपराधी व्यक्ति चोरी आदि कमीं का फल भोग लेता है ऐसे ही प्रायदिचत में पाप फल भोगा जाता है। अनेक नास्तिक जन ईरवर का खरडन करते है दुःखों श्री दर्भिक्षादि में मन्द्रय परमात्माको गालियां तक देने लग जाते हैं। परमात्मा सब सहन कर लेता और श्चपनी कपा का परित्याग नहीं करता । यह उसकी क्षमा ब्यौर दय। है। न्यायकारी यदि किये कर्मी को समा करते तो वह ऋन्याय कारी हो जाता है। पामेज्या अपने स्थामाविक गण के विरुद्ध कभी कुछ नहीं करता। जैसे न्यायाधीश पापियों को विद्या चौर शिका द्वारा पाप से प्रथक कर प्रतिष्ठा चौर दंड से शुद्ध चौर सुखी कर देता है पेसे ही र्द्वत्रवर का न्याय सममना चाहिये।"

बहु विवाह का निषेध

पौराधिकों ने भी महाराज से प्रश्न किया कि 'पुरुष के बहुत स्टियों से विवाह करने का कहां निषेष हैं। यदि है तो घमें शास्त्र में यह क्यों जाता है कि यदि एक पुरुष के धनेक स्टियां हों क्योर उनमें से एक पुत्रवती हो आय तो सब पुत्रवती समस्ती जायें ?"

स्वामी जी ने क्सर दिया "वेद में बहु विवाह का निषेश हैं। संसार में सभी अनुष्य अन्छें नहीं होते। इसकिये यहि कोई क्यायी पुत्त बनेक तित्रयों से विवाह करते तो उसकी तित्रयों में पर-त्यर विरोध खबरय होगा। यहि एक के पुत्र हो तो दूसरी उसे विषय आदि से मार न हैं इसलिय धर्म शास्त्रमें उसे अपना पुत्र मानने के लिए विखा होगा। परन्तु वेदक्षानानुकूल, बहु विवाह बर्जित है।

सगोत्र विवाह क्यों निषिद्ध है ?

एक जिज्ञासुने श्रीस्वामी जी महाराज से पूछा "क्या सपोत्र विवाह दूषित है ? यदि है तो क्यों ? क्या सृष्टि की चादि में ऐसा हुआ था ?"

स्वामी जी ने इत्तर दिया 'सगोत्र में विवाह करने से शरीर चीर चात्मा की यथावत उन्नति नहीं होती चीर बल तथा प्रेम भी ठीक न्नहीं बढ़ता। इन दोषों के कारण मिन्न गोत्र में विवाह करना डवित है। सृष्टि के चादि में तो गोत्र ही न थे। इसिल्ये उस समय का प्रश्न करना ज्यर्थ प्रयास है।

क्या धर्माधर्म अन्तरङ्ग मानों से सम्बद्ध है १

"इस जिज्ञासा का समाधान करते हुवे स्वामी जी महाराज ने कहा धर्म और ध्यममें बाहरी और मीतरी सत्ता से सम्मद्ध होते हैं इन्हें कमें और सुकर्म कुर्कों भी कहा जाता है। परोपकार के लिए यल और परिमम करते यदि भीच में ही मायान्त हो जाय तो भी वह मतुष्य पुषय कपालेन कर लेता है। ऐसे जन को पाय कहापि नहीं सगता।

सार्वदेशिक धर्मार्थ सभा द्वारा द्यायोजित सस्वर वेदोच्चारण शिवर में नाम लिखाइये

सार्धदेशिक धर्माय समा ने यह निश्चय किया है कि विदानों को सस्वर वेट पाठ का सरधारण सिखाया जावे जिसकी इस समय बहुत बड़ी कमी है। योजनाइस प्रकार है कि एक बहुत योग्य विद्वान को काशी आदि से इस निमित्त एक मास के लिये सार्व देशिक सामा बुलावेगी। विद्वानों के निवास और मोजन का प्रवन्ध सभा करेगी। परन्त आने वाले विद्यानों को अपना मार्ग व्यय जहां से भी वे कार्वे स्वयं करना होगा। अपनी सविवा के बनसार विद्वान एक सप्ताह हो सप्ताह या एक मास यहां रहें श्रीर सीखें। कितने दिन तक यहां रह कर विद्वदगण सीखने को तैयार हैं इसके जात होने पर समय को घटाया बढाया भी जा सकता है। जो विद्रान इसमें सम्मिलित होना चाहें वे सभा को सूचित करें। ४० विद्वानों की ठीक सचना प्राप्त होने पर सभा इस शिविर का भवन्य करेगी। बिद्धुगण सुमे नीचेलिखे पते पर सचना देने की ऋषा करें।

ऋषिवर तथा गुरुवर की जन्म तिथियां

सार्गेदेशिक पर्मार्थ समा पर्याप्त समय से ऋषिवर खामी दयानत्त् सरस्वती जी तथा गुक्क्य पिरजानन्त् इरडी जी की जन्म तिथ्यों के सन्तन्त्र में विचार कर रही हैं पर अमी तक किसी निर्णय पर नहीं पहुँची है। आये जमान् के विद्वानों तथा ऋषिमज्ञों के आत्र कि की इस सम्बन्धों कुछ हान रखता हो समा के सिष्ठा करने के कुण करें। इस सम्बन्ध में कुछ

वर्षों निकलते रहे हैं. हम उन सब को घषसर देना चाहते हैं कि धर्मायं समा के भावी काधिवे-शन में वे विचारायं स्वयं भी उपस्थित हों उन्हें विचार का घषसर दिया जावेगा। चतः जो महा-जुमाब इस सम्बन्ध में विशेष विचार कर सकें वे सूचित कर दे जिससे धर्मायं समा के घापिवेरान की सूचना समय पर उनको भेजी जा सकें।

कार्य बन्धुकों से प्रार्थना है कि टकारा, मधुरा सोरों खलबर खादि के सरकारी कागजातों में बढ़ां के के निवास इंटने का यत्न करें। संमवतः कहीं से कुछ पता चल जांवे। यह एक महान कार्ये है और इसका उत्तरहायित्व समस्त आर्य जगत् पर है और ऋषिवर तथा गुक्चर की जन्मतिथियों का पता लगाना एक महत्वपूर्ण कार्य है। निरुचय होने पर हम पर्व पद्धति में भी स्थान देने में समस् होंगे और भारत सरकार से पुतः इस सम्बन्ध में आवकाश आदि कराने के विषय में विचार किया जायगा। खतः जगदुद्धारक ऋषिवर और जगदु-द्धारण के उद्धारक गुक्वर को जन्म तिथियों का पता लगाना प्रत्येक आर्थ का कृतव्य है।

स्वाशा है सार्य विद्वान स्वीर स्वार्य जनता इस सम्बन्ध में सार्वदेशिक समा को सहयोग प्रदान करेंगे।

> निवेदक :— स्राचार्य विश्वभवाः मन्त्री धर्मार्य सार्थेदेशिक समा, देहकी

साम्यवाद की मौलिक त्रृटि

साम्यवाद क्या है ? यह कतिपय सिद्धान्ती का समह है। इसका सब से प्रमुख सिद्धा त यह है कि 'इतिहास आधिक तत्त्वों की व्याख्या मात्र है। 'इसका चर्ष यह हचा कि मनुष्य का जीवन श्रीर उसके विचार एक मात्र क्यर्थ से बनते और प्रमाबित होते हैं। यह सत्य है कि मनुष्य के विचारों के निर्माण में आर्थिक तत्त्व महत्त्व पर्ण बोग देते है परन्त यह मान लेना नितान्त अशब होगा कि विचारों का स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं होता। इतिहास को गति देने वाले तत्त्वा मे सत्य और सीन्दर्य. विश्वास और प्रेम का स्थान रहा है। समस्त सभ्यताच्यों में सदाचार चौर व्याध्यात्मि कता के सिद्धान्त काम करते रहे हैं। उन्हें एकमात्र श्चार्थिक रग नहीं दिया जा सकता । सान्यवाद की बड़ी मौक्तिक ब्रटि है। वह जब प्रकृति को ही सब कुछ मानता धीर मस्तिष्क को श्रकृति की नपञ्च बताता है। इस श्रद्ध सत्य के श्राधार पर साम्यवाद इस परिखाम पर पहचता है कि भौतिक शुख सम्पदा ही मनुष्य का सबस्य है चौर इस सम्पदा के होने कीर न होने से ही समाज धनी चौर निर्धन एव शोषक चौर शोधित के वशी से विभाजित हो जाता है। यह सिद्धान्त सामाजिक सत्य के प्रमुख तत्त्व को क्रचल कर साम्यवाद की नींव को ही असत्य प्रमाणित कर देना है क्योंकि यदापि धन का बहत सहत्त्व होता है तथापि यही मनध्य का सर्वस्य नहीं होता। यदि धन ही सर्वस्य होता तो गीतम बद्ध अपने राज्य और परिवार को ह्रोक्कर बन की राह क्यों तेते ? सच्चे क्साकार बडे र लाभदायक ज्यवसायों की वपेचा करके निधनना को प्रमुखता क्यों हैते ? वेच्यम ने यह कानगत स्थापना की कि मतुच्य मौतिक मुख चाहता है और दु क से बचना चाहता है। साम्य बाट ने धन की सर्वोपिता की इस कानगत रमूरी (खिद्धान्त) का स्थीकार कर लिया प्रतिव होता है। यह सिद्धान्त मतुच्य की वच्च माबनाकों को ध्यान में नहीं लाता।

प्रत्येक कलाकार तत्त्ववेत्ता, विज्ञान विशास्त्र, श्रीर परोपकार रत व्यक्ति साम्यवाद का जीता जागता सकत है।

(कलचरल इंडिया) २१-६ ४६

धर्म और हिन्द् राजनीति

कुछ राजनीतिहा धमें को जनता को भवकाने का साध्य मानते हैं। धम्मं उनके हाथ का सिकीना वन गया है और वे जन सामान्य के प्राप्तिक मानों के सहारे खपना व्यवसाय चलाते हैं। ये राजनीतिहा हुदय से धम्में बिहीन होते हैं अन्यथा वह सत्यख्य आयों का क्षीना प्रयोग न करते जिसको जुद्धि हानी बिहीन नहीं होते कि यह यह जान सके कि परिस्थिति विशेष से उसक धमें की अपके लिए क्या खाझा विदित्त है। ऐसे राजनीतिहाँ की जुसना रीलन से की आ सकती है जो नाहिष्कां की दुहाई देता है। ये सोना इन राजनीतिहाँ की दुहाई देता है। ये सोना इन राजनीतिहाँ की दहां कि सामें हो ते स्वी धम्में को एक

कोर रसकर सीधी सादी और विशुद्ध राजनीति का आश्रय लेते हैं। परन्तु वे भी गलती पर होते हैं। वे भूल जाते हैं कि राजनीति स्वतः पूर्ण श्यास नहीं हो सकता। यदि राजनीति का सस्य देश में सच्चे सख और सच्ची व्यवस्था का सन्न-पत करना है तो धर्म का एक आग बने विना इसका कार्य नहीं चल सकता । भौतिक स्वास्थ्य की श्रीष्ठता इसी में है कि उसके द्वारा मनुष्य का च्याध्यात्मक चौर बौदिक दोनों प्रकार का हित सिद्ध होता हो । यही बात राजनीतिक स्वास्थ्य के विषय में कही जा सकती है। राजनीति का कार्य जहाँ राष्ट्र को सुख समृद्ध बनाना और व्यवस्था कायम रखना है वहां जनता की आध्यात्मक और मानसिक अमिवृद्धि की अवस्थाएं भी उत्पन्न करना है। राष्ट्र के लोगों को स्वस्थ और समृद बनाना और भला न बनाना, यह बात आदर्श श्रीर व्यवहार की दृष्टि से कितनी हेय ही सकती है इसकी सहज ही कल्पना की जा सकती है। राष्ट्र के लोगों को श्रेष्ठ बनाने के लिये राजनी-विक प्रणाली में. दह विधान में. वेतन भीर मज-द्री के नयमों में एक मात्र परिवर्तन कर देना वा वैयक्तिक व्यापार और पंजीका अन्त कर देना ही पर्याप्त न होगा। ये बाह्य साधन हैं जिनका निर्माण सामाजिक जीवन की सहायता के लिये किया जाता है परन्त जीवन कहां है ?

जीवन बुद्धिजीषी राजनीतिक्कों की पहुंच से परे होता है। इसे सहातुभूति के स्वशं की ष्याच-रचकता होता है। इसे सहातुभूति के स्वशं की ष्याच-रचकता होता है। इस्ट स्वर्कत खीर भें रूठ जीवन से ही सामाजिक जीवन की बिशुद्ध धाराएं प्रचा-ढित होती हैं। जब समाज का हृदय वरीभृत हो जाता है दमी राजनीतिक यंत्र पवन चक्की की तरह तेजी से कार्य करता है। जब यह हृदय पराया बना होता है तब राजनीतिक योजनाएं व्ययं सिद्ध हो जाती हैं। अनुत्य को बच्छा बनाना चाहिये। उसको राजनीतिक संस्थाएं खच्छा नहीं

थना सकतीं। जिस चानुपात में मनुष्य चन्नत होगा वसी चानुपात में ये संस्थाएं चन्नत होकर कार्य करने में समर्थ हो सकेंगी।

(इंडियन रिज्य जुन ४०, पू० ४०४)

राजयोग श्रीर सम्बा उपवास

सहिवें व्यानन्य सरस्वती हेश्वर प्राप्ति कथवा क्यारमेन्नति के लिये सम्बे उपवास में क्यारमा न रखते ये जिनका परिणाम क्यारमन्द्रस्या में जाकर निकते । किले सस्त्राट रिमेन्द्रनाथ टैगोर मी राज-योग के पन्न में ये और वे भी महिवें व्यानन्द के सरदा हठयोग के क्यन्तर्गत उपवास को क्यारमे-न्नति का उत्तम साधन न मानते थे । जब गांधीओं कथाना स्वाना क्यारम्य उपवास प्रारम्भ किया या तो स्व० पं० महन्त्र मोहन जी मालवीय और कथिवर ने महात्मा जी को बिरोप तार भेजकर लिखा या कि उनका उदन विपास आर्थ संस्कृति के क्यानुकृत नहीं हैं। टैगोर महोदय का तार इस प्रकार था:—

When Lord Budha woke up to the multitude miseries from which the world suffers he strenuously went on preaching the path of liberation till the list day of his earthly career, death when it is physically are morally inevitable has to be bravely endured, but we have not the liberty to court it.

व्यर्थात् जब भगवान् बुद्ध को संगार के व्यसंस्य लोगों के क्लेशों का झान हुव्या दो वह व्यपने जीवन की अक्तिम पड़ी तक गिर्वाध के सार्ग का वपरेश करते रहे। जब गारिका व सानिक विकंता से मौत व्यपने काप कावे दो इसकी वीरता पूर्वक सहन करना होगा किन्द्र सुखु को अपने आप नुसाने का हमें कोई अधिकार नहीं।

(मार्डन रिव्यू जून १६३३ पृ० ७०४) मनस्यति के नारी-सत्कार का अमिनन्दन

प्रसिद्ध जर्मन दारोनिक नीत्यों ने कहा है :— I know of no books in which so many delicate and kindly things are said of the women as in the law book of Manu these old greyheads and saints have a manner of being gallant to women which perhaps can not be surpassed (Anti Christ P. P. 214 215

म्लुस्पृति को छोड़कर मेरे देखने में ऐसी कोई दूसरी पुलक नहीं चाई जिसमें दिवयों के पति इतने ममता चौर दयापूर्य चदुगार हों। इन प्राचीन दवेत जटाधारी ऋषियों पूर्वों का दिवयों के प्रति सम्मान का कुछ ऐसा होंग हैं कि उसका कवाचित चारिक्रमण नहीं हो सकता।

बहु विवाह के अभिशाप

हम बहुआ यह धुनते हैं कि अनेक पलियों से पर में कबह और स्तेश व्याप्त रहता है। जब पादरी विजयम ने फिज़ों की पर प्रती से यह पृक्षा 'तुम और सम्य त्रियमं नाक विहीन क्यों हो ?' तो वस स्त्री ने वचर दियमं 'इसका कारणा एक पुरुष की कई र पलियों का होना है। ईच्चों से चुणा उत्पन्न होती है और बलवान पत्नी निते से क्या के प्रता चर्चन होती है और बलवान पत्नी से लें के स्त्री से की हैं जू मांचा में दूसरी पत्नी के किये हस्सरा (स्त्री राजु) राज्य बहुत पत्नीत्व था। ग्रुरिक्स देशों से हुणा ज्यान स्त्री पत्नी से जा कारणा रहा है। बहु विशेष स्त्री से वह पत्नीत्व स्त्रानि कीर दुःस्त का कारणा रहा है। बा० पोक्षक कहते हैं कि 'ईरान में

विवाहिता पत्नी को उस समय सर्वोधिक क्लेरा होता है जब इसका पति उससे बढ़िया नहेंदुलड़िन कर में ले खाता है। भारत के हिन्दुओं और मुसक्कानों के खनेक पत्नियों वाले घरों में देवा-सुर समाम मचा रहता है।"

> (वैस्टर मार्क का विवाह का संक्षिप्त इतिहास पृ॰ २४४-२४४)

मारतीय संस्कृति की उत्कृष्टता

मारतवासियों को पारचात्य सभ्यता के लोखलापन को दृष्टि से कोमल न करना चाहिए। सभ्यता का सार वही हैं जिसका निकरण प्राण्डीन आयों ने किया था, अर्थान दर्शन, विज्ञान तथा चार्च तीनों को खन्मा की उपज समम्प्रते थे। मनुष्य की सम्प्रते शाकित्यों का कोत उसकी खाला है। खाला में भाव (Feeling) विचार (Thunk ing) और वृत्ति (Willing) त नो ज्यवहारों का समावेश रहता है। उसकी सभी शक्तियां इन तीना ज्यवहारों के झारा वा संकृति खन्तर इन तीन ज्यवहारों सम्यान वा संकृति खन्तर इन तीन ज्यवहारों माम, विचार वा प्रता हुति के सम्मिमण का फल मानी बावी।

भावों के बिस्तार से लिंतत कलाए', चित्रकारी संगीत, जुरवा, भवन निर्माण कला, भिमनय और धार्मिक जीवन की प्राप्त होती है। विचार रावित हे विकास से साहित्य, दार्रानिक वा जैज्ञानिक का श्रहुर्भाव होता है। इत्ति राचित की सहायता से मतुष्य उररोक्त विधाओं को कार्य कर में परिण्य करके बढ़े २ सहस्य के आयोजन जुटाकर रावित, पराक्रम तथा साहस्य का परिचय देता है।

आत्मा की तीनों राक्तियों के समुचित तथा समन्वात्मक विकास द्वारा जिस संस्कृतिका प्रादुर्भाव होगा वही संस्कृति संसार को मुख, शांति और शाहबत आनन्द वे सकती है।

्री वाल-जगतः (शिक्टा क्रिक्टा क्रिक्ट

जान पर खेलकर तीन की जीवन रचा करने वाले स्काउट

नई विरुत्ती, ६ अक्टूबर। चौथी स्काउट बटा लियन के तीन स्काउट झड़ामा. ताराज्य और सीदागर सिंद कन १६ बीरों में से हैं, जिन्हें राइट्रपति की धोर से तीसरी में मी का आरोक कक देने की हाल में ही घोषणा की गई है। इनकी मशरित में कहा गया है कि अपने प्रायों पर खेलकर और अपार शारीरिक कह सहकर स्वांने जो काम किया वह सहस और संकल्य का आदितीय उदाहरण है।

पिछले साल ७ अन्दूबर को स्काबट खनराम देरा बाबा नामक के पुल पर तैनाह ये। लगमग ११ वजे उन्होंने देखा कि स्-६ सी गज की दूरी पर तीन आदमोधक पेढ़ पर फसे हुये हैं और अपनी रखा के लिए चिल्ला रहे हैं। राबी का पानी दार्थे तटबन्ध और पुलके पुरते को तोइकर भयानक गति से चारों खोर फैल रहा था झौर जहां तक निगाह जावी थी पानी ही पानी दिखाई देता था। पुल से पेड़ तक म से १० फुट गहरी और बहुत तेजी से बहने वाली पानी की धारा थी। साथ ही पानी के नीचे बहुत कटीली वास खड़ी थी। ऐसी मयकर परिस्थित में तीनों स्काउटों ने पेड पर फसे ज्यक्तियों को बचाने का निश्चय किया। तीनों ने एक रस्से से अपने को बधकर पेडकी खोर तैरना शुरूकिया। तेज बहाव की मुसीवत तो थी ही घास उनका शरीर काटे डाल रही थी। फिर भी यह लोग पेड़ तक पहुंचे और तीनों व्यक्तियों को अपने साथ जेकर पुल पर वापिस लौटे । लौटते लौटते ये इतने थक गये थे कि पुत्त पर पहुंचते-पहुंचते ही वेहोश होकर गिर गये।

भारतवयं में दरोन, विज्ञान तथा यमें तीनों की उन्नांत में आयं लोग तत्पर रहते थे। दारोनिक तथा वैज्ञानिक सिद्धान्तों की सहायता से भारत- वासी यमें के हितों की रचा करके अपने जीवन को समनवय युक्त विकास के सार्ग पर चलाते थे। आत्म, परमात्मा और प्रकृति तीनों की सचा को स्वीकार करके तीनों के परस्पर सम्बन्धों को ससम कर कर्तेच्यात्मक जीवन व्यतीत करते थे। प्रकृति वीर स्वास्त्र परमात्मा के बीच में आत्म कि विच्यानात्म तथा के होच में स्वीकार कर तेते वी है तो कर होच्यात्मक जीवन व्यतीत करते थे। प्रकृति और सम्बन्धों की समम कर तेती है तो के से प्रकृति सम्बन्धों जीव स्वीकार कर तेती है तो के से प्रकृति सम्बन्धों जीव स्वीकार कर तेती है तो के से प्रकृति सम्बन्धों जीव स्वीकार कर तेती है तो के से प्रकृति सम्बन्धों जीव स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र साम्बन्धी जीव स्वास्त्र साम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी जीव सम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी जीव स्वास्त्र सम्बन्धी स्वास्त्र सम्बन्धी स्वास्त्र स्वास्त्र सम्बन्धी स्वास्त्र सम्वस्त्र सम्बन्धी स्वास्त्र सम्वस्त्र सम्वस्त्र सम्वस्त्र सम्बन्धी स्वा

हारों क्यांत औतिक और काध्यात्मक वन्नति दोनों को ही दृष्टि मे रखना होता है। इसी बिये भारतवर्ष में भारतीय समाज क्यायुवय या जोकिक दक्की तथा तिःश्रीयस वा भोच की सिखि दोनों को कापना जीवनावरी बनाता था।

आधुनिक सम्यता जो वस्तुतः यूरोपीय सम्या । के नाम से प्रसिद्ध है, इसमें भौतिक उन्नति का च'रा प्रधान है। यह सम्यता जात्मा को स्वीकार नहीं करती इसी लिये यह सोस्रती वनकर संसार का चाहित कर रही है।

) शंका समाधान !

भीयुन पं० रासम्बन्द्र जी वेहलवी]

१— ईश्वर ने सृष्टि की रचना कैसे की? विशेषकर एक दम से युवा स्त्री पुरुष कैसे कीर कहां से बना दिये हैं १ कुपाकर स्पष्टतः विश्लेषण करें।

२—'नासदीय स्क' में बताया कि मूल में प्रकृति मी नहीं थी प्रजाप के ने इच्छा की कि में प्रजाके साथ हो जाऊं और उसने संसादक कि की। तो जब मूल में प्रकृति भी नहीं थी तो नैतवाद कहां रहा है प्रकृति अनादि कहां रही १ प्रजापित ने बच्छा क्यों की, क्योंकि इच्छा तो ब्यूयुँ को होती है तो क्या ईरवर अपूर्य है जो उसे ऐसी इच्छा हई १

३—चेर तीन हैं या चार १ यदि चार ये तो फिर रातपथ माझस, चारि सतुस्कृति चानेकों तर रातपथ माझस, चारित से हैं १ चार ही लिखना था चेरों को तीन कई बार लिखा है चार एक ही बार, यह च्यों १

४--वेदों के मन्त्रदृष्टा चार ऋषि हैं या वे अनेक ऋषि जिनके नाम मन्त्रों के साथ आये हैं। उनके ऋचाओं के साथ स्त्रियों के नाम क्यों आये हैं।

४-मूक्य या बाद खाना ईरवरीय व्यवस्था-तुसार कही बाती है तो क्या वे समस्य बोग ही पापी है जो बाद या मूक्य के शिकार होकर मर जाते हैं और साबों में घरबार हो जाते हैं १

६---प्राक्तिक नियम न तो ईश्वरुतोड् सकता है न जीव १ इस विषय में क्या अन्तर रहा १ ७— हम किसी व्यक्ति से यहि कोई प्रार्थना करते, मांगते या कुछ कहते हैं तो वह सुन लेता है, मांगी हुई क्स्तु दे देता या कास्वीकार कर देता है पर ईश्वर तो उत्तर भी नहीं देता।

५--क्या ईश्वर को यह ज्ञान रहता है कि श्रमुक जंबका माबी जीवन इस प्रकार गुजरेगा १ क्या ईरवर को यह बि रेत है कि इस मृत्युलोकों रतीय विश्वयुद्ध होगा १ यदि नहीं मालूम तो सर्वज्ञ और त्रिकालक कैसे हुआ १ यदि मालूम रहता है तो जीव कमें करने में स्वतन्त्र नहीं रहेगा क्योंकि यहि जी है है जब के ज्ञान के अनुसार ही जीवन नहीं गुजारता तो ईश्वर का झान मिध्या सिद्ध हुआ और ईरवर की व्यवस्थानुसार ही जीवन विताए तो वह स्वतन्त्र नहीं हुन्ना यदि ईश्वर जानता है कि तृतीय विश्व युद्ध नहीं होगा तो ससार वाले कितना ही चाहें विश्व युद्ध नही होना चाहिये श्रौर यदि ईइवर जानता है कि एतीय विदव युद्ध होगाही तो फिर हम सब का विद्व शान्ति के लिये पयत्न करना ही बेकार हन्ना। क्रपया स्पष्टतः विवेचना करें।

६—यदि संसार की समी वस्तु इसीक्षिये कियाशीक्ष हैं कि उसमें एक चेनन शकि (ईश्वर) व्यापक होकर उन्हें किया रे रही है तो अब वही चेतन सत्ता, कागम, काम, खाट, टेविका, किताव खादि में मी व्यापक है तो ये भी न्ययं कियाशीक क्यों नहीं हो जाते ?

१०---शब्द आकाश का गुण कैसे हुआ ? रिकार्ड में आवाज मरी होती है जो उससे पैदा होती है आकाश से शब्द पैदा नहीं होता। शब्द मृतिक है या अमृतिक १

११—इन्द्रिय तो पहले बन गई कीर छन्तमें गरीर, स्वामी त्यानन्दजी की सृष्टि उत्पत्ति प्रकरस्स सम्बन्धी यह उक्ति कैसे युक्ति युक्त है ?

१२—एक स्थान पर स्वामी जी ने लिखा है कि जड़ का निमित्ता पाकर कभी कभी जड़ भी गतिसील हो जाता है। क्या यह गलत है १ कीर क्या यह भी तत्वता है कि जड़ पदार्थ जब जैसा संयोग पाते हैं तब वैसो ही आ छिति में बदल जाते हैं। यह संयोग कभी २ सनुस्य अगर होता है।

१२ - इर कतो में कार्य से पहिले इच्छा और प्रयोजन खबरय होता है, क्या इंट्यर में भी स्टि रचना में कोई इच्छा या प्रयोजन है। यदि हां, तो फिर इंट्यर निर्वेकार, निरंजन और सागरित हैसे हुआ। वह स्टिट रचने पर प्रजबूर क्यों है।

९४—४ अरव २२ करोड़ वर्षकी सम्बी प्रलय समीप्रकार के जीवों के लिये से ख के समान हो गई! चार अरव बत्तीस करोड़ वर्ष तक सभी धूपुष्ति में क्यों रहूँ १ पृथ्वी के सभी आगु पर-मागु इवने लक्के। समय कर का कर्यों कर आला रहते हैं १ तब तब ईश्वर और जीव क्या करते रहते हैं १

१४—जब ईटवर हमारे पापों को स्नाग नहीं कर सकता चौर पुरयों का फल खिक नहीं दे सकता तब फिर उससे प्रार्थना करना हो बेकार है। जैसा हम करते हैं जेसा हो मेराते हैं फिर इसमें ईटवर की क्या जरूरत ? क्या वह स्वयं अपनी स्तृति करवाना चाहता है ?

१६—वेद ईरवरीय झान है। उसमें ब्यनेक मन्त्र पेसे हैं जिनमें ईरवर की महिमा बौर रतुर्वि है। ईरवर ने खुद की उपासना करने का झान क्यों दिया है १1—यदि वेद ही सब झान का मरहार है तो तीन शंकार्य होती हैं (१) जो ज्यक्ति चारों वेदों का पूर्ण अध्ययन करके परिस्तत वन जाने क्या उसे पूर्ण झान दे जावेगा १ (२) यदि चारों वेदों में ही पूर्ण झान उपस्थित है तो वह झान सी सीमित हुआ। अनन्त ईट्वर का झान सीमित कैसे हुआ १ (३) सम्पूर्ण झान वेदों का सहारा लेकर आर्थ विद्यान अमेरिका, अमनी और इंगलेंग्स आदि करते १

—एक घनीर जिज्ञासु

उत्तर

१—सर्व व्यापक ईन्बर ने खपने कीशाल और शिक से प्रत्येक पदार्थ को उसके मीतर रहते दुए उत्पन्न किया है। जिस प्रकार माता के गार्थ में बालक कमराः बढ़ता है और पूर्णता को प्राप्त होकर बाहर काता है उसी प्रकार घरती माता के गर्भ से सब मनुष्यादि सृष्टि उत्पन्न हुई। वे सब सांचे ये जिनको कपनी शक्ति और सामर्थ्य से सृष्टि की मादि में ईन्जर ने उत्पन किये थे। इन्हीं स्वार्थ से मनुष्यादि की सृष्टि उत्पन्न होती चली का रही है।

२—''नासदीय स्कु'' में जगत् बनाने की सामग्री का अभाव वर्गन नहीं किया है। साज ही वर्षान किया है। साज ही वर्षान किया है। साज ही वर्षान किया है। साज हो वर्षान किया है। साज हो वर्षान हो। अर्थान सामग्री के व्यवहारामाय को बताया है। अर्थान स्कुल कर्यों का 'परमाणु' नाम कस समय व्यवहार हुआ जब ६० (साठ) कर्यों के निक्षने से 'क्यां' बनावे गये। 'अर्थाुजों' के बनने से पूर्वं, कर्यों का नाम, 'परमाणु' व्यवहार में नहीं आया हुआ था। अर्थां —

जब ६० अथयवीं से बने हुए अथयवी का

संकेश किया है।

नाम 'बागु' हुआ तो इसके श्रवयमों का नाम 'परम + प्रागु' हुआ । इसी कारण स्वामी की महा-राज ने ऋग्वेशादि भाष्य भूमिका में सापेष नामों के ज्ववहार का समाव तो बताया है न कि जात के कारण सर्यांत द्यादान कारण का, विसको सामर्प्य नाम से वर्षांन किया है। शब्द यह है:—

किंतु पर श्रवाणः सामध्यां रूपमतीव सूच्मं सर्वेस्यास्य परम कारख संज्ञकमेव तदानीं समवर्चतः।

कार्य — परन्तु उस समय परनदा की सामध्ये नाम का चार्ति स्ट्रम, इन सब का परम कारण बर्तमान था।

जगत की उत्पन्ति से पूर्व उसके उपादान कारया का 'सामध्ये नाभ ही कात्यन्त उपयुक्त है, क्योंकि ईश्वर की जगत् रचने की 'सामध्ये' के साथ इसकी संगठि लग जाती है।

एक में जगत् बनाने की सामर्थ्य और दूसरी में जगन् बनने की सामर्थ्य ।

'प्रकृति' राष्ट्र 'भी विकृति की कऐसा रखता है। बाब प्रकृति विकृत हुई तब दशका माम 'प्रकृति' अव्यवहार में कामा। बाब 'पुत्र' करान्त हो जाय तब डब कावस्था में ही 'पिता' राष्ट्र व्यव-हार में का सकता है। यहाँ 'पिता' नाम वाली ज्यक्ति का कामाव नहीं है, केवबा पितान्त्र का कमाव है।

श्रवापित ने व्यपनी किसी क्यों को पूरा करने की 'इच्छा' नहीं की ननीं कि पूर्ग होने से उसमें कमी की करनमा करना ही भूल है। उसने व्यपनी पूर्वांका से जीव की अपूर्वांता को पूर्ण करने के के लिये की। पूर्ण के होने की सफलता व्यपूर्णी की सहाम्या करने में ही है। ऐसी खहायता की इच्छा सर्वया निर्देण है।

३ - बीन तो विद्यार हैं परन्तु वेद चार हैं।

त्रवी विचा से चारों वेहों का महण होता है। क्यों कि उनमें कमें, उपासना और झान का विभान किया है। इसके अविरिक्त चारों वेदों की रचना गए, पद्य और गावासमक होने से भी वेदों को वेद अपी कहते हैं।

ऋगु, बजु:, साम जहां वेदों के नाम हैं वहां वेदों के मन्त्रों की बनावट के भी नाम हैं। मनुस्कृति में 'ऋग्यजुसाम क्षक्रणम' कह कर वेद मन्त्रों की तीन प्रकार की रचना की खोर ही

४ – मन्त्रद्रष्टापुरुष च्यीर स्त्री दोनों हुए 👸 ।

४—ध्लु पाप के कारण नहीं होती है। दुःख पाप के कारण होता है। जन्म और मृत्यु का सिलवार्ट सम्बन्ध है। यह मरने वाले थोड़ी र संस्था में मिन्न २ स्थानों में मर जाते तो जापको आहचर्य न होता। आहचर्य तो इकट्टा कई सस्या में मर जाने से हुआ है। ऐसी दुर्घटना के स्थान में जीव अपने कमों के कारण और ईरवरिय स्वयस्था से सामृहिक रूप में मी पहुंच जाते हैं। कीट पतंगाबि नीच योनि के जीव तो प्रतिदिन करोड़ों की संस्था में मरते और उत्पन्न होते रहते हैं। उनकी जोर हमारा ध्यान बहुत कम

भूकम्प और बादादि के मुख्य कारण तो प्राकृतिक ही होते हैं परन्तु वे मनुख्यादि प्राणी के कर्म फल भगाने का कारण भी बन जाते हैं।

यदि कोई पुरुष किसी आषश्यक निज कार्य के जिये अपनी मोटर में तेजी से जा रहा हो, और उस समय देवात उसके मीचे किसी की स्ट्यु हो जाय तो यह नहीं कहा जावगा कि इस जीव को मारने के जिये यह पुरुष मोटर चला रहा था। यह तो जपने निज्ञ के काम के जिये ही कहीं जा रहा था, मार्ग में यह किसी की मौत का भी साधन बन गईं। ६ — अन्तर यह है कि जीव अपनी मूर्जीता अथवा स्वार्ण बरा प्राइतिक नियम तोड़ना चाहता है पर यह तोड़ नहीं सकता, और हैरवर सर्वेड़ होने से और विवयों का स्वार्ण तीड़ने का विचार हो नहीं करता।

यदि किसी अर्श में जीव और ईरवर की समानता भी हो तो भी दोनों एक नहीं हो सकते। कितना ही प्रयत्न करे जीव तीन काल में हैरवर के समान नहीं हो सकता। अर्थात सजीव मता और सजे राक्षिमान कभी भी नहीं हो सकता।

मक्रति के परमागुकों में जो स्वामाधिक गुग हैं उनको न ईर्यर बदल सका है कीर न जीव बदल सकता है, इस समानता से ईर्यर के ईर्य-राख में कोई दोष नहीं आता। यह तो क्यानिं परायों के कारियतन सील होने का प्रमाण है।

ईर्वर भी नहीं मर सकता और न जीव मर सकता है। इसमें दोनों समान हैं। खब्मा होने में रोनों समान हैं। ४ को संख्या को ईर्वर भी १ ही जानता है और जीव मी, तो इस समानता से क्या हानि खयवा क्या लाभ १

७ - आपने शारीरी और अशारीरी के भेद को भुला कर प्रश्न किया है सो युक्त नहीं है। किसी बात को स्वीकाद करने या अस्वीकार करने का प्रकार दोनों का भिन्न होगा। समान न होगा।

चूं के पूर्व झन्मों में किये हुए भिन्न २ कमों के च्युद्धार जीवों को पत्ता देना ईरवर के आधीन है, जिन कमें का चौर उनकी राशि का जीव को वर्षमान में जरा भी झान नहीं है, तो यह कैसे हो सकता है कि जीव उन कमों के च्युद्धार धपनी मांगशन्तुत करे,वह तो अपनोवर्त-मानावस्थाके च्युद्धार ही मांग पेरा करेगा जिसके नवायानुसार ईरवर कभी भी मंजूर नहीं करेगा। इस पर सन्तृष्ट न होकर वह श्वामी दुनिवादारों की मांति भिक्क २ करता ही रहेगा, खुशामद पर खुशामद, देवी देवताओं द्वारा सिफारिश का वांवा बांव कर ईश्वर को परेशान और उसका बहुमूल्व समय नष्ट करता रहेगा। परन्तु ईश्वर
अपने फैसले को जो उसके धर्माहा पूर्व न्याय
पर निर्मेर है किसी अवस्था में भी नहीं बदलेगा।
इसिलये ईश्वर का अशारीरी होना और शारीर की मांति उपवहार न करना ही चिवत और गुफ है। यह सब कुछ जीन के ही लाभ के लिये है परन्तु बालक की मांति वह अपने भीमित झान से ईश्वर के निर्वाय के मूल्य और लाभ को नहीं जानता है।

५--मनुष्य कर्ण करने में स्वतन्त्र है चाहे सच्छा करे चाहे चुरा जेमा स्वतन्त्रा से जीव करता है जैसा ही सज्ज्ञिता से इंश्वर जानता है। न तो पूर्वोकाल में जीव करता है और न उत्तर काल में इंश्वर जानता है, और न पूर्व काल में इंश्वर जानता है और न पूर्व काल में इंश्वर जानता है और न चत्तर काल में जीव करता है। जीव काल करता है। जीव काल मों स्वतर का जानना साथ श है, आयो पीके नहीं है।

पिछले कमों के फल स्वरूप जीव की क्या धवन्या होगी इसको ईरवर पहले से ही जानता है. क्योंकि किये हुए कमों का फल इंट्यर ही की ज्यवस्था के आधीन होता है। यदि यह माना जाय कि कियमाण (स्वतन्त्र) कमों को भी ईर्यर पहले से जानता है और उसी के अनुसार जीव कमों करता, तो जीव परतन्त्र हो जायगा और ऐसे करता, तो जीव परतन्त्र हो जायगा और ऐसे कमों का उत्तरहात व मोफा ईरवर ही होगा, जीव नहीं होगा।

यदि मुल्यों के स्वतन्त्र कर्मों से ऐसे कारण उपश्वित हो जायें कि जिनसे विश्व शुद्ध होना ज्ञानवार्य हो जाय तो युद्ध अवश्य होगा और यदि ऐसे कारण उत्पन्न न हुए हों तो युद्ध न होगा। ईश्वर इन दोनों कारणों को देखता है।

विदय शान्ति के लिये प्रयत्न प्रत्येक व्यवस्था

में श्रम है क्यों कि वह कर्त्ता की शुम मावना का चेष्टा करने का आशय शरीर है। इस हिसाब से चोतक है जिसका श्रम फल ही उसके कर्त्ता को इन्द्रियों का शरीर से पहले मानना अयुक्त नहीं 1

नवस्बर १६४६

मिलेगा । कमी २ शान्ति की स्थापना के लिये कान्ति

की भी आवश्यकता होती है। ६---ईश्वर चेतन होने से अपने में जानने

चौर करने रूपी दोनों शक्ति रखता है। जड़ पदार्थ तो किया को महरा करते हैं, ज्ञान को महरा करने की उनमें योग्यता नहीं है। जिस प्रकार अध्यापक का प्रदान किया हुआ। ज्ञान चेतन बालक तो प्रदुश कर लेते हैं परन्तु मेज क्रसी च्यादि प्रदशा नही करतीं क्योंकि उनमें झान के महसा करने की योग्यता नहीं है।

ई उबर की कियाशिक को प्रकार से कार्य करती है। उगते हुये पेड़ में भीर प्रकार से और सुखे हुये या काटे हुये पेड़ में चौर प्रकार से। उगते हुए में वृद्धि होती है चौर कटे हुए में स्थ होता है। कुसीं और मेज बगरह काटे हुये पेर की लकही से बनाई जाती हैं इसकिये उनमें जो किया होती है वह उगते हुये पेड़ से भिन्न होती है। यह भिन्नता पदार्थी की खबस्था भेद से है। मर्थ का ताप. लगे हथे पीचे को बढाता है और उखडे हुये की सुखाता है यह दोनों फल पदार्थ की अवस्था भेद से हैं।

(१०) जब एक स्थान पर बोक्साहका राज्य बाकाश में सर्वत्र सना जा सकता है तो इससे यह सिद्ध हो गया कि "शब्द" आकाश का गुरा है श्रीर वह बोलने की किया से प्रगट हो सकता है।

(११) यह प्रश्न आपका स्पष्ट नहीं है। यदि प्रमाण सहित जिखते या च्हाहरणसे स्पष्टकरते तो रुपर देने में सुविधा व सरलता होती। फिर भी अपनी सममके अनुसार किखता हु शायद आपकी इच्छा के चनुमार हो। न्याय दर्शन में शरीर का लक्षण किया है:--

''बेष्ट्रे न्दियार्घाश्रय: शरीरम्''

ध्य:--इन्दियों का अपने अर्थ के लिए

(१२) स्वामीजी सहाराष्ट्र के शक्तों को तैसे है बैसे आपने नहीं लिखा। उन्होंने उदाहरण सहित निखा है। आगे यह भी जिला है कि "उनका नियम पूर्वक बनना व बिगडना परमेठवर श्रीर जीव के ब्याधीन है।"

ईश्वर रचित बीजादि का हवा से उडकर या किसी और प्रकार संखेत के अतिरिक्त किसी स्थान में गिरजाना ऋोर जल के मिछ जाने से वृज्ञाकार हो जाना ईउवर की सामान्य किया के प्रमाव से तो माना जा सकता है जो चरिन जला द में व्याप्त रहती है: परन्त नियमनुसार नहीं माना जा सकता क्योंकि जहाँ वह युद्धाकार हुआ है वह न तो खेत है न बगीचा है। न वह उदिष्ट स्थान जीव का है और न ईश्वर का है। इसी तरह व्यक्ति के मेल से विगड जाने को भी समक लीजिये। एक मिसाल से धीर स्पष्ट करता है।

वेद द्वारा ईश्वर ने उपदेश दिया है कि समाज की अवस्थाको साम्य रखने के लिये प्रतिपिद्ध मैथन से सन्तान उत्पन्न न की जावे. इसके विरुद्ध यदि कोई पुरुष सन्तान उत्पन्न करे तो वह व्यक्ति-चारज सन्तान होगी। ऐसी सन्तान ईश्वर की किया शक्ति से उत्पन्न तो हो जायगी पर एसके बताये हुए सामाजिक नियम के विरुद्ध होगी क्योंकि सामाजिक नियम को उल्लंघन मनुष्य ने किया है इसलिए इसने पाप किया है। ईटबर की सामान्य किया तो प्रतिषित भौर अप्रतिषित मैथन में समान ही रहती है।

(१३) इस का बत्तर दसरे प्रवन के बत्तर में च्या चुका है। उसे देख लें। इतना विशेष कहना हुं कि ईश्वर सर्वज्ञ होने से पूर्ण ज्ञानी हैं। पूर्णता में कम ज्यादा होना श्रासम्भव है। श्रातः ईश्वर में जगत के उत्पन्न करने का वहें उथ और उत्पन्न करने की इच्छा स्वाभाविक है जिसको ईश्वरा

* ईसाई प्रचार निरोध त्रांदोलन * हिन्दुओं की बांखें खोल हैने वाली ईसाई घर्म परिवर्तन की बांक्डों में कहाती

श्रन्य देशों के समान ईसाई वर्ष भारत में राज्याश्रय में सूब फला फूला है श्रीर इसने सन् १-६१ से श्राट्मा करके जब जोहन हे मी-टे कारिनेजे नामक भारत में सर्व प्रथम श्राने वाले निश्चनरी ने १२ मास के भीरत र मिन्न २ स्थानों पर १०० व्यक्तियों को ईसाई बनाया था।

आंकड़ों में कहानी इस प्रकार है:-

सन् ईसाई बनने काल संख्या दृद्धिका नि बालोकी सं० (वर्षोमें) दृद्धि कटतम % १४४० १२०००० १५॥ ११६६०० १२८% १७०० ६०।००० १०० ३३०००० १२३% ंघ०० १४००० १०० ३४००० २ ६७६ १६११ २६१८२०३ २०३४ ११ १६१९ २०४४५०६ १० १४४२२६४ ४९ १६४६ ६१ ६१६४६ हो जाना तत्वार और कास की उत्कृष्ट फाल है। गत भ वर्ष में यह फाल और अधिक उन्नत हुई होगो क्योंकि इन दिनों ईसाई प्राप्त १९४६ हो जाना तत्वार और कास की उत्कृष्ट फाल है। गत भ वर्ष में यह फाल और अधिक उन्नत हुई होगो क्योंकि इन दिनों ईसाई स्थानर देशके भर्म निर्पेष्ठ सविधान का सुकत्व दीहन कर रहे हैं।

सपादक, फिल्म इ'खिया बम्बई

कहते हैं और यह सब जीव के लाभाध है।
(१४) प्रलय का लम्बा काल सब जीवों के
लिये समान नहीं है। जैसे गाढ़ निद्रा में सीये
दुये मुख्य को समय के परिमाण का मान नहीं
दहता इसी तरह बद्ध जीवों को सुपुष्त अवस्था
में रहने से प्रलय के सम्बे काल का मान नहीं

होता है। युक्त झीब झान सहित युक्ति के झानन्द को भोगते हैं, झ्यौर बद्ध जीव झानरहित गाढ निहा के खानन्द को भोगा दरते हैं।

जिस प्रकार कमशः जगत् उत्पन्न होता है इसी पकार कमशः प्रलय को प्राप्त होता है। एक इस्सामी किया रहित नहीं रहता।

(१४) प्रार्थना बगेर: कर्नों के फल को बदलने, या पाप क्या कराने के लिये नहीं की जाती है। इनका फल तो कान्य ही होता है। त्युंत से गुएग पहला में मीत, प्रार्थना से क्यिमान का नारा, उत्साहमें बृद्धि और सहायका मिलना, उपासनासे ईरवर के गुरा कर्मानुसार कारने गुरा क्रमें बनाना।

ईश्वर की स्तुति ईश्वर को जान कर उस जैसा बनने के लिये है उसकी ख़ुशामद करके उसको ख़ुश करने के लिये या उससे घनुचित लाम उठाने के लिये नहीं है।

(१६) ईश्वर ने अपनी सुद की उपासना

करने का ज्ञान इसलिए दिया है कि जीव उस जैसा होने का यत्न करें। गुरु के पास जाने और पढ़ने का यही लाभ दें कि शिष्य गुरु जैसे वर्ते। ईश्वर से ग्रुक्ति का आनन्त्र और गुरु से ज्ञान का आगन्त्र भोगें।

(१७) १ चारों वेदों का काध्ययन करने वाला जिसने कार्थ झान सहित पढ़ा है पूर्ण परिडन हो जानेगा।

(२) जितना जीवों को मुक्ति प्राप्त करने के लिये क्कान अपेश्वित है इतना सारा वेदों में मौजूर है। जीव की योग्यता से अधिक होना ज्यर्थ है। इंट्रवर का सारा क्कान असीम है।

(३) पूर्व काल में हत्त किया के सन्पूण साधन और राज्य की और से सहायता सिलने के कारण बड़ी ? आविष्कार्ट दुई अब वेरों की विधा का लोग होने से जिसका कारण भारत वासियों का प्रमाद और कापस की फुट है यह अवस्था हो गई है । लोगों का कुछ कुछ प्रयत्न इस और होने लगा है राज्यायिकारियों ने प्रोत्साहन दिया और सहायता हो तो पूर्वाक्या को हमारा देश पुन: प्राप्त हो जावेगा। इस्तक्रिया को शुद्र कम मान लेना भी देश की विकास सम्बन्धी गिरायट का बहुत बढ़ा कारण है।



[लेखक--भी माधवानन्य जी महाराज]

भारतीय नारी की समस्याओं में पर्रो प्रया किशेव महत्त रखती हैं। इसके जीवित्य जीर फ्रानीचित्य के विषय में फानेक सन सतान्तर पाये जाते हैं। एरें के विरोधी पढ़ें को मध्य कालीन युग की प्रया बताकर खात्र के युग में उसकी जना बहुयकता सिद्ध करने का प्रयास करते हैं। दूसरी जीर एहें के समर्थक पढ़ें को कारवन्त प्राचीन काल से प्रचलित मानते हैं मेर उसकी प्राचीनता को ही उसकी उपयोगिता का प्रमाण बरवलाते हैं। यदि विश्वद्ध खनुसम्थानात्मक हाँछ से विचार किया जाय तो पढ़ें का प्रचार अस्यन्त प्राचीन है।

पहें का चोतक भारतारंज राज्य संस्कृत के आज्ञान भारती में उपलब्ध होता है। रामायण मंत्री में स्वाच कर होता है। रामायण मंत्री मंत्री कार्यने दशहुर को क्षाया आजे पर पूंचर कर लेती हैं। संस्कृत के नाटकों में दिवयों के भारता है। अस्ता पूंचर के साथ करलेख मिलता है। आत: परें की प्रया कुछ माचीन है और उसे मध्य साधीन साधीन का साधीन साधीन एखें है।

अब प्रकृत यह है कि आधुनिक युग में मारत में पर्दे का प्रयोग वाच्छुनीय है अपना नहीं इस विषय में में मारत यह निःसन्तिय मत है कि वह पर्दा जो नारी को घर की चार दीवारी के मीतर बन्द रखता है जो उसे प्रकृति के दोनों बर प्रकारा वाचु से तथा प्रतिमा के प्रकृत से वंचित रखता कीर जो उसे नाना प्रकार के चुक्कारी रोगों में मत रखता है सर्वेचा हैय और त्याज्य है तथा नारी के विये अधिशाप श्वस्थ है। में उस पर्दे का घोर विरोधी मुंजी डवाइरायांथे सुस्तानानी बोहरों में पाया जाता है। बोहरा स्त्री को नर के बहुर दृष्टि पत भी नहीं करने दिया जाता है जीर वे चिक से तकी जातियों में से दी योदा बहुत फ्रांक सकती हैं। परिधाम स्वरूप नोहरा सिक्यों में चुव रोग का अराविक आतंक देखा जाता है। मेरे प्रतानु सार कियों में चुव रोग सार कियों की बाद या योद में मेरे प्रतानु सार कियों की बाद या योद में की प्रतान की परिधाम पर्दे का प्रयोग नहीं करना चाहिये और न हंसे अपने पर्दे में हो स्थान देना चाहिये। जारी पर कर की हो हो सार कर में पूर्व प्रतान कर की है। उपकड़ी नहीं वाचक की है।

किन्त साथ ही साथ मैं उस पर्दाहीनता का भी समर्शन नहीं करना जो खाज के नथा कथिन सभ्य समाज में वेपर्रेगी या बेहवाई का पर्याय-वाची बन गया है। यदि दिन रात घंघट में छिती नारी खपने लिये तथा समाज के लिये भारस्वरूप है तो घर धीर बाहर स्वच्छन्य विचरण करने वाली तथा स्त्री सुलम लब्जा, संकोच छीर मर्यादा को निलांजलि देने वाली नारी भी भारतीय संस्कृति को पतनोन्मुख करने वाली है। मेरा विश्वास है कि नारी पुरुषों के अधिक सम्पर्क में आयगी तो उसकी पवित्रता पर उसके शील सौद्यंपर कालुक्य की छाया था पहेगी। खतः जब मैं पर्दे का समर्थन करता है तो मेरा आशय यही है कि स्त्रियां अपने ही दायरेमें रहें। परुषोंके स्वाभाविक जेन्नमें प्रवेश कर अपने नैमशिक कर्तन्यों की स्पेक्षा न करें। परुष समाज चौर नारी समाज का अमर्यादित संसर्ग अनाचार और दराचार को अन्म देगा, प्रसाय विवाह तलाक, सन्तुति-निरोध वैसे सामा-जिक दच्यों को प्रोत्साइन देगा तथा प्राचीन मारतीय संस्कृतिपर कठाराधात करेगा । पर्दा दोनों

(शेष प्रष्ठ ४६२ पर)

हुक्रक्रक्रक्रक्रक्रक्रक्रक्रक द्वे गोरचा आन्दोलन हुक्रक्रक्रक्रक्रक्रक्रक

गोपाष्टमी

कातिक शक्त चाहमी को गोपाष्ट्रमी का उत्सव मनाया जाता है। भारत के शयः सभी भागों में यह उत्सव मनाया जाता है विशेषकर गोशालाओं तथा पिंजरा पोली के लिये यह वडे महत्त्व का उत्सव है। गोशालाओं में तो गोपाष्टमी के दिन मेला लग जाता है स्वाने पीने की दुकानें च्या जाती हैं। बड़ी भीड़ हेती है। मेले में घमने के अतिरिक्त लोग गौओं को कल खिलाते हैं और गौशालाकी संस्थाको कुछ दान करते हैं यह तो होना ही चाहिये किन्तु इतना हूं। काफो नहीं है कुछ और भी करना होता। जिन गो गोपों की यह अष्टमी मनाई जाती है उनकी क्या दुर्दशा है एवं उनका हित किस प्रकार हो सकता है इस पर गम्भीरता से विचार करना होगा स्त्रीर तदनुसार कार्य करना होगा। गोपाष्ट्रमी केवल किसी एक गाँव का या गोशास्त्राध्यों का ही उत्सव नहीं होना चाहिये। आवश्यकता इस बात की है कि यह उत्सव अखिल भारत वर्षीय गो दिवस का रूप घारण करते।

गोगष्टमी के दिन क्या करें

गोपाष्ट्रमी के मनाने का सुन्दर ढंग और उस दिन किये जाने वाले कार्यनीचे लिखे चानुसार हों तो उत्तम है:—

१—गायों को नहसा धुलाकर स्वच्छ करना चौर उन्हें भांति-मांति से सजाना।

२ - गायों के रहने के स्थान की मज़ी-मांति सफाई करना। ३—गडचीं को स्वादिष्ट चारे से संतुष्ट करना।

४—गोशाला चौर पिजरा पोलों में यथा साध्य दान देना।

४—गांव-गांव श्रीर नगर नगर में सभायें हों जिनमें गो सम्बन्धी इन बातों पर विचार हो।

जिनमं गासन्यन्धाइन बातापर विचार हा।
(क) देश में सर्वेत्र गो हत्या का निवारण कैसे हो सकता है?

(ख) गायों की वर्तमान स्थिति में, उनकी नस्त में खौर दुम्घोत्पादन में किन साधनों से सुधार हो सकता है।

- (ग) गोवर कीर गी मूत्र का कथिक से अधिक स्थाद के रूप में प्रयोग कैसे किया जाता हैं।
- (घ) गोपालकों को अधिक से अधिक आवश्यक सुविधार्ये कैसे मिल सकती हैं।

६—उस दिन लोगों को ठीक समम्प्रकर और उनके मार्वो को जायन करके यह प्रतिका करनी और करानी चार्वये:—

- (क) इस उस द्यादमी के हाथ गी कभी नहीं वेचेंगे जिस पर यह सन्देह हो कि वह घर में गी का पालन न कर सीचे कसाई को या कसाई के हाथ में दे देने वाले किसी को वेच देगा।
- (स्त्र) हम उन चमड़े, चर्बी तथा हड्डी श्रादि का अपने किये व्यवहार और व्यापार कभी नहीं करेंगे जिनके कारण गायों की हत्या होती है।

(ग) बनस्पति ते । नकली घी का व्यवहार नहीं करेंगे।

७—जहां भ्रम्छे सांड न हों. वहां श्रम्छे साहों की व्यवस्था पर विचार करना ।

चारे-दाने चौर संरक्षण का प्रवन्ध करना।

३—स्थानीय गाय बैल. बिलया और बलडा की सख्याकापतालगाकर खिल्लना।

१० — सुविधा हो तो श्रम्छी से श्रम्छी गाय देने वालों को पुरस्कार देना।

११ - गार्थे स्वरूप्य चीर सबल देसे रहें तथा उन्हें सकामक रोगों से कैसे बचाया जा सकता है यह सममता सममाना ।

१२-- अगली गोपाष्ट्रमी तक केलिये गोवशकी उन्तति का कार्यक्रम बनाना।

१३ — गत वर्ष गो वशा की उन्नित के लिये क्या किया है इसकी जांच करना।

१४-गोशालाओं को यथा शक्ति दान देना। १४-ऐसे समयों पर सहदय मुसलमानों खीर ईसाइयों को बुलाया ऋौर बढे थ्रेम तथा सम्मान का व्यवहार किया जाय जिससे वे भी इसे सार्वजनिक मेळा समर्भे स्त्रीर गी के सार्थिक महत्त्व को जानकर गो रक्षा के प्रसापाती बने । हो सके तो मैजिक लाल टेन भादि की व्यवस्था करके उपर्यक्त सब बातें सम-मानी चाहिये।

वर्गी को यथासम्भवद्र रखने की एक खाई है। इस लाई को पाटने की चेश करना अष्ट अस्कति को श्रामन्त्रम देना है।

स्वर्गीय बाबा बाजपत राय ने अमेरिका जाने के पर्व पर्दे के सम्बन्ध में श्रापने विचार मुक से प्रकट किये थे। उनकी मान्यता थी कि मार-तीय समाज में पर्वा खनावश्यक है और इसका व्यवहार एक जन्नती प्रधा है, किन्तु अमेरिका से लीटने के बाद खब वे मुमसे मिले तो उनके विचारों में बाम व परिवर्तन हो चुका था। अब वे पर्दे के कट्टर हिमायती बन गये। पर्दाहीन जम-रीकी समाज में स्त्री परुषों का स्वच्छन्य सम्पर्क तथा तब्जन्य भ्रष्टाचारको देखकर वे यह अनुभव करने

इस प्रकार उस दिन का सारा समय गो चर्चा में डी लगाना चाडिये। ऐसा करने से डी गोवश की सच्ची उन्तति हो सकेगी जिस पर हमारी चन्नति सोलहीं साने निर्भर है।

नवस्बर १६४६

ससार पश दिवस

हम लोगों को यह जानकर श्रपने कर्त्त ब्य का ज्ञान तथा उत्साह होना चाहिये कि विदेशों में पशुरक्षण और पशुकृष्ट निवारण के लिये ऐसे दिवस मनाये जाते हैं और उनमे बढे उत्साह से दयाल परुष योग देकर पशुद्धों के कुछ निवारम के माधनोंपर विचार करते हैं। १६४१में ऐसिसी के महात्मा सेन्ट फांसिस के नाम पर पश दिवस मनाया जाता है। उस दिन के कार्यक्रम में तीन बार्ते प्रधान रक्खी जाती हैं '---

१-खेल, व्यापार, मनोरजन श्रीर तथा कथित विज्ञान के लिये किये जाने वाले अनुचित व्यवहार पर विचार ^१

२--ऐसे दुर्व्यवहार को शीघ से शीघ मिटाने के उपायों,पर विचार ।

3—दःख ताप पीडित पश्चिमिकी कोरसे कार्य करने के बिथे उत्साह पैदा करना।

वहां यह कहा गया कि ससार पशु दिवस तभी सारे मंसार में मनाया जाना सम्भव है, जब कि जनमत के नेतृगर्शों की बासीहीन मक पशकों की वासी बन जाय। (कल्यामा के सीजन्य से

लगे थे कि भारतीय समाजको यदि इन बुराइयों से दर रखना है तो आवश्यक मात्रा में शील की रचा

करने वाले पहें का श्रस्तित्व बना रहना चाहिये। सारांश यह कि पर्दे का व्यवहार मध्यम माव से होनाचाहिये। जिस ऋश में बह नारी के स्वास्थ्य क्रीर गृह कार्य में बाध म है वह त्याज्य श्रीर हेय है भी। जिस भश में वह पुत्रव भीर नारी समाज में एक मर्यादित सीमा बन्धन का कार्य करता है. वह प्राहय उपादेय एव साचरशीय है। भारतीय बादर्शके बनसार स्त्रीका सेत्र बपने त्राप में स्वतन्त्र और पुरुष चेत्र से भिन्न है। इसी चारशे के अनुकरण में भारतीय संस्कृति का सत्थान निष्ठित है।

वैदिक धर्म प्रसार ऋौर विविध सुचनाएँ निर्वाचन

तिथि निर्वाचन प्रधात

१-- केन्द्रीय आर्य समाज अस्तसर

नाम समाज

प्रवान-केप्टन केशवचन्द्र मन्त्रो-श्री मेहरचन्द बी० ए० बी० टी०

२--- आर्थ समाज मलाही (बिहार)

30-1-9116 प्रधान-स्त्री यादवजाल जी मन्त्रो--श्री विन्दाप्रसाद जी

उत्सव

श्चार्य समाज पानीपत का बार्षिकोत्सव ६. १०. ११ नवस्वर को होगा। वेद कथा ४ नवस्वर से होती ।

आर्थ प्रतिनिधि समा हैदराबाद

श्रार्थे प्रतिनिधि समा हैदराबाद प्रदेश की ३० ६ ४६ की व्यन्तरंग समा की बैठक में श्री स्व० वशीलाल जी के स्थान पर श्री कोत्र सीतैया जी मन्त्री निर्वाचित हए।

श्राय क्रमार समा

श्चार्ये क्रमास समा नई दिल्ली के १४ कार्य-कताओं का एक दल विजय दशमी के अवकाश में श्री पं० देवक्रत जी धर्मेन्द्र और श्री आहचर्य-लाल जी के साथ शिमला, चढीगढ, रोपड गग-वाल. नांगल तथा भारवहा छादि स्थानों की पर्वत यात्रा कर के नई दिल्ली लौट श्राया है। इस यात्रा में बाय कमारों के ज्ञान में पर्याप्त वृद्धि हुई हैं।

विसल कुमार मन्त्री

भाय कुमार स्मानरेला की भोर से १०. १८ नवस्वर को कबड़ी प्रतियोगिता हो रही है जिसमें केवल स्कूल ही भाग ले सकते हैं। प्रवेश शुल्क २)। शुल्क भेजने की अन्तिम तिथि ११ —सर्वेतीर सार्वे नवस्वर है।

गरक्ल -

विश्व विद्यालय अनुदान आयोग के अध्यक्ष श्रीयत चिन्तामणि द्वारकानाथ देशसूख ने गुरुकुत कांगड़ी 'हरिद्वार) के आगामी वार्षिकोत्सव पर दीस्रांत भाषमा देना स्वीकार कर लिया है। उत्सव की तिथियों की बाद में घोषणा की जायगी।

२३ सितम्बर को भारत सरकार के उपशिक्षा मन्त्री डा॰ भी माली जी विशेष रूप से गुरुकुल विश्वविद्यालय की कार्य पद्धति का अवलोकन करते के लिये गरुकल गये। उन्होंने पुरा १ दिन रह कर वेद महाविद्यालय, आयुर्वेद कालेज, कृषि विद्यालय, माध्यमिक विद्यालय, रसायन शाला, सब्रहालय. शब्दकोष विमाग चायुर्वेद फार्मेसी चाहि सभी विभागों के कार्य का अवलोकन किया ऋगेर प्रसन्नता प्रकट की। कुलपति श्री इन्द्रजी विद्यावाचस्पति ने गुरुकुत के पुराने इतिहास स्रीर कार्य प्रमार का परिचय कराया । सार्यकाल को वेद भवन में उनके सम्मान में एक बड़ी सभा हुई जिसमें शिक्षा धपमन्त्री महोदय ने एक मार रार्थित स्थास्यान विया ।

शारदा सत्कार समिति

शारदा सत्कार समिति ने भी महात्मा चन्द्रा-नन्द जी (पर्व चांदकरण जी शारदा) कृत प्रस्तकें प्रत्येक समाज को दान में दी थीं। शर्त यह थी कि बाक ज्यय मेज दें। बहुत सी समाजों ने इससे लाभ उठाया। जो समाज साम उठाना चाहे वह उठा सकती है।

> मन्त्री, समिति शारदा भवन अजमेर सार्वदेशिक समा के कार्यकर्ता

सार्वदेशिक सभा के कार्यकर्ता श्री रामस्वरूप जी ने २०-म-४६ से २६-४-४६ तक जिला गुङ्गायां के निम्न प्रामों में दौरा किया :—

(१) सोहना (२) मासव (३) साकरस (४) दोहा (४) पाठसोरी, मिरका फिरोजपुर ।

दोहा, साकरस इन मामों में गत वर्ष प्रतिदिन दो सी गोवध की जाती थी। ध्रव दोहा में तो विल्कुल बन्द हो गई। साकरस में एक मास में एक केस हो जाता है। ३ मास पूर्व एक केस साकरस में पक्का पात्र जिसमें तीन कसाइयों को ६२ मास की सजा हुई। ध्यांगे सदियों में इस पाप के बढ़ने का बद है।

भी चेतनस्वरूप जो मालय वासे ने बताया कि मालय कीर आफेडा में कमी २ हैंसाई प्रचारक काते हैं कीर डरिजनों को बहकार हैं कि तुम इंसाई हो आक्षो तो बहुत सुक मिलेगा। चेतन-स्वरूप जो गान्धी निधि में काम करते हैं।

विविध समाचार

श्रीस्वामी दुःखदमनानन्द जी ने १०१०-४६ को इस्वे (रांची) शाम में प्रचार किया। प्रभाव अच्छा रहा।

दीवानचन्द जयन्ती समारोह

दीवान हास दिल्सी के निर्माता स्व० श्री सा० दीवान चन्द जी का जन्म दिवस २३-४-४६ को प्रात: ४॥ बजे श्री स्वामी वेदानन्द जी महाराज की अध्यक्षता में ससमारोह मनाया गया। इस अवसर पर एक बढ़ी सार्वजनिक सभा हुई विसमें नगर तथा जाये समाज के गरयमान्य नेताओं ने पशर कर भाषण हिये। दिल्ली क्लाय मिल्स के स्वामी सर औराम जी ने अपना सन्देश भेजा। सर्व-प्रथम श्रीमती प्रकाशायती जी (वमपत्नी लाला दीवानचन्द जी) का मावण हुखा। इस अवसर पर हहत प्रीति मोज हुआ जिसमें २५०० आय-जनों ने विलकर मोजन किया।

मद्य-निषेध

ष्मार्य समाज गढ़ मुक्तेदवर ने भारत तथा प्रदेशीय सरकार से मांग की है कि वे मेरठ जिले में मद्य निषेष कानून प्रचलित करें।

श्रसिल भारतीय ईसाई प्रचार निरोध दिवम

देश की खार्ण समाजों ने सार्वदेशिक सभा के निर्वेशानुसार ७-१०-४६ को अबिल भारतीय ईसाई प्रचार निरोध दिवस मनाया। स्थान २ पर सार्वजनिक समाजों में नियोगी कमेटी की रिपोर्ट का समर्थन किया और केंद्रीय शासन से ईसाइयों की राष्ट्र धर्म और संस्कृति विरोधी आपत्तिजनक प्रगतियों को रोकने की माँग की गाई। जिन समाजों से समाचार प्राप्त हुए हैं उनके नाम इस प्रकार है:—

जयपुर, इन्दौर (शल्हार गंज), खागरा, नगर, हिसार, लाहवा, सुरादाबाद, रतलाम, विलासपुर, जानपारा, रक्सील, मवाना, सरहारपुरा, जोधपुर, मेहसी (बिहार) लोगिया, पुसद (मध्य-प्रदेश), खुरजा करतारपुर, मेहस खारा, प्रयाग, कटरा. वरबीचा, शेरकोट, दीवाल हाल देहली बाढ़ पीरी (शाहबाद) रांची, लात्रु, मियानी, खम्बाला नगर, लात्राज, फीरोजपुर, खावनी कटनी, बहुजोई, रायपुर, बरोबल, रजीवी गया) संडी, सुललापुर, खावनी

दान-सूची

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, देइसी,

दान श्रार्यसमाज स्थापना दिवस		विविध दान		
1631	मार्थस म	ात्र पानीपत (करनाल)	१४) भार्य स	माज शोवापुर
8811	27	हिंगोली (हैदराबाद स्टेट)	₹१ "	र/यचूर
(°)	"	फतेहपुर (उत्तरभदेश)	४०) श्री शीवव	त्रसाद्जी पिता चगनराम तथा
ર⊭)	"	मोगा (फीरोजपुर)	धर्मपत्नी	रामदुकारी देवी आर्थ प्रतापगढ़
(3	"	नानपारा (बहराइच)	१४॥) चार्यस	
(د۶	19	विलासपुर	૪૬) "	सिंगापुर
२ ०)	"	नगीना (बिजनीर)	३२) "	कमाठीपुरा बम्बई =
80)	"	उन्नाव (उत्तरप्रदेश)		श्री बा० पूर्णचन्द्रजी एडवोकेट द्वारा
१४।)	٠,	शिकोहाबाद (भैनपुरी)	ξ) ·"	तरनतारन
8=) ₹	त्री आर्थी	समाज सदर बाजार देहली	११) "	इटारसी
8c) =	पार्य समाउ	न जटपुरा (बिजनीर)	ξο) "	रेवाड़ी
१००)	*,	सागर (मध्यप्रदेश)	१४) प्रधान ड	गर्यसमाज दुर्ग (मध्य प्रदेश)
x)	,,	लुधियाना रोड (फीरोजपुर शहर)	११) गुप्तदान	द्वारा चार्ल्स घरींडा (करनाल)
(ج) (اج	٠,	ग्वालियर नगर	· ·	समामंत्री द्वारा
k)	"	_ भारत नगर गाजियाबाद(उ.प.)	११) चार्यसम प्रा⊱) "	ाज गंज सीहोर नीमच (मध्य मारत)
880)		योग	711-7	
==७	E)	गत योग	२६४≔) १३०)	योग गत योग
१३२५	111=)	मर्व योग	₹8%=)	सर्व योग

बारकपुर (बंगाल)।

नेपाल में ईमाई प्रचारकों के विरुद्ध सराहनीय कार्य वर्म परिवर्तन अपराध धोषित-विदेशी

घम पारवतन अपराध धाषत-।वदश प्रचारक निकाल दिये जायेगे

नेपाल इंड-संहिता में एक घार्मिक अपराध सम्बन्धी संख के जोड़े जाने पर नेपाल की सर्व-साधारण जनता में सन्तोष व्यक्त किया गया है। इस नये दंड के अन्तर्गत यहां पर यहि किसी का घर्म-परिवर्तन किया गया तो ऐसा करने वाला अपराधी समझ जायगा । यहि घर्म-परिवर्तन कराने वाला विदेशी रहा, तो उसको निष्कासन कराने वाला निवर्ता का नागरिक रहा, तो कारा-वार का वयह दिया जायगा।

'ऐसे समय में' नेपाल सरकार के एक प्रवका ने हिन्दुस्तान समाचार को बताया कि 'श्रव नेपाल में ईसाई घर्म प्रचारक लोग सकिय हैं, दरह-संहिता में यह ज्यवस्था खावइयक बी।'

(बीर चर्जुन)

0-4	
दान मठगुलनी अभियोग सदायतः	३१) मन्त्री ब्यार्यं वीर वस नरवाना (पेप्सु) (प० रामस्वरूप जी ग्रारा)
१०१) बार्य समाज सिगापुर	श्री सोमेश्वर जी भूलियान प्रधान आर्यसमाज
१०१) योग	राजगढ (खलवर)
२६ (III −) गत योग	२) श्री समाननाथ की बेहकी (सभामन्त्री द्वारा)
३६२॥(-) सर्व योग	२) " बालस ब स्ट को शक्त बढवाना (निमाद /
दान ईसाई प्रचार निरोध	४) रामचन्द्र की वैद्य खार्च समाज लन्स्डान
४००) छ० भा० आय धर्म सेवा सघ, देहली	y) डा॰ श्रार॰ एस॰ लाल जी बड्हलगज
सहायता सितम्बर व अक्टूबर ४६	(श्राजमगढ)
	२४॥) श्री दृष्ण साहू बैद्यनाथ साहू ज्यासगीला (मुजफ्फरपुर) द्वारा सगृहीत
४०∙) योग ₍ २८७) गत योग	(भूज पफार्डर) द्वारा च हरा। व हरा। (भूज पफार्डर)
	(मुजफ्तरपुर)
१६८७) सर्व योग	१०४) श्री सेठ भगवानदासजी पहादगज नई देहली
दान गोरचा चान्दोलन निषि	" ,, लुमाबाराम बी ,,
२५) सा॰ पोइकरसल जी (नोटों की विकी से)	,, ,, राजेश्वर जी
२४) योग	,, ,, ब्रह्मीलाल जी
३२४) गत योग	,, ,, सोइनलाल जी
३४०) सर्व योग	२५६) योग
दान शहीद परिवार सहायता	६६४॥) गत योग
१५) स्त्री चार्य समाज सद्र बाजार देहली	(£\$11)
१४) योग	भार्य वीर दल सहायता
बनरल (बाढ) पीडित सहायता	१) श्री श्रोम्प्रकाश जी श्रार्गवीर दल कायमगज
१०२) मार्ग समाज गाजियाबाद (उत्तरप्रदेश)	(फरू साबाद)
१०२) बोग	५) " वीरसिंह जी चार्य गढी मुरली डा॰ सहला
१०२) याग दान आर्थ धर्म रहा निधि	(गुडगांव)
	२) किसनलाल जी आर्थ नृह (गुद्दगाव)
(१ करोड रूपये की ऋपील पर) १) श्री सत्यनारायण्सिह जी छपरा (सारन)	६) बुद्धदेवजी बार्य बा०स० तल्लापुरा काशी द्वारा
१) अ सत्यनारायणासह जा छपरा (सार्प) १) ,, बनवारीकाल जी (सभामन्त्री द्वारा)	१) सत्यनारायस जी निगम अल्मोडा
१), सासजी मुसरेगा (रायसूर)	१४) बोग
१) सोनेबाल जी बैश्य कम्नीज	दान श्रनुसन्धान निषि
१) त्रज्ञ विहारीकास जी कन्नीज	१०००) श्री सेठ बत्तीराम जी तनेजा घनवाद
१) प्रे मकुमार जी सन्भन्न (सुरादाबाद)	1000)
१) अध्ये देवरप्रसादजी बहरिया सराय (दरभगा)	हान हाताओं की चन्यवाद
२०) महोसिंह जी स्पप्रधान चार्यसमाज जींर	राक्गोपान, मन्त्री सार्वदेशिक भार्य प्रतिनिधि सभा देहकी।
(पेप्सु) एं० रामस्वरूप की डारा	सामद्राक स्थाय भाषानाच समा प्रकार

_					
भारत में भयंकर ईसाई पड़यन्त्र भा इस पुलक में क्स मर्थकर ईसाई पड़यन का रहत्वोद्दाटन किया है कि जिसके ई राजनैतिक जाते देश जगनी भगार चन-राशि के क्स पर मारत हेश की वार्तिक तथा राजनैतिक जाता के समान कर बहा ईमाई राष्ट्र बनाने की सोच रहे हैं। २०हमार के हो संस्करण समान्त होने पर ठतीय बार झागे गई है। इस संस्करण में पहिले की भपेसा त कहीं व्यक्ति मसाना और प्रमाण हैं और इसी कारण इसके साहज और मूल्य में परि- उ					
वर्तन करना पड़ा है। जाशा है जार्थ समाज तथा वैदिक संस्कृति के प्रेमी इसे बाजों की य संस्था में मंगाकर प्रत्येक जार्थ परिवार तथा सार्वजनिक कार्यकर्ताओं तक पहुँचार्येंगे, ताकि					
ন					
-					
उपयोगी ट्रेंक्ट्स आर्थक्रमात्र के विवयोगीयवस र)॥ परि ७॥) संक्षा International Arya League /1/.					
/6					
1					
Ŀ/- !/-					
/-					
7-					
2/-					
on					
Ŀ/-					
/6					
/6 16					

साविदेशिक पत्र (क्ष्म मार्कि)

ग्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- वार्षिक चन्दा—स्वरेश ४) और विदेश १० शिक्षिक । सर्क वार्षिक ३ व्वरेश, ६ शिक्षिक विदेश।
- २. एक प्रति का मूल्य ॥) स्वदेश, ॥≈) विदेश, पिक्को प्राप्तस्य काङ्क वा नमूने की वृति का मूल्य ॥≈) स्वदेश, ॥।) विदेश ।
- ३. पुराने माहकों को बागनी माहक सक्या का उल्लेख करके बागनी माहक सक्या नई करानी चाहिये। यन्या मनीव्यार्कर से मेजना शिवत होगा। पुगने माहकों द्वारा बागना चन्दा मेजकर बागनी माहक संक्या नई न कराने वा माहक न रहने की समय पर स्वाना न देने पर बागामी बाह्य इस बारखा पर बी० पी० द्वारा मेज दिया जाता है कि उनकी इच्छा बी० पी० द्वारा चन्दा टेने की है।
- ४. सार्वेदिशिक नियम से मास की पहली तारीज को प्रकाशित होता है। किसी अङ्क के न पहुँकने की शिकायत प्राहक सक्या के कलोल सिहत उस मास की १४ तारील तक समा कार्यालव में अवस्य पहुँकनी चाहिए, अन्यया शिकायतों पर प्यान न दिया जायगा। बाक में प्रति मास अनेक पैकेट गुम हो जाते हैं। अत समस्त प्राहकों को बाक्खाने से अपनी प्रति की बादित में विशेष सावचान रहना चाहिये और प्रति के न मिलने पर अपने बाकसाने से तत्काल लिखा पड़ी करती चाडिये।
- र सार्वदेशिक का वय १ मार्च से प्रारम होता है डांक उपलब्ध होने पर श्रीच वर्ष में भी प्राहक बनाए जा सकते हैं।

विद्वापन के रेट्स

	एक बार	तीन बार	छः भार	बारह बार
६. पूरा प्रष्ठ (१०	<u>× ₹0)</u> १k)	8•)	६०)	१•०)
षाषा ''	¤ (•)	₹¥)	8•)	80)
चौथाई ,,	Ę)	₹ Ł)	₹≵)	४०)
<u>३</u> पेज	8)	(o)	१४)	₹•)
विज्ञापन सहित	। पेशगी घन भाने प	र ही विकापन कापा	जाता है।	

 सम्पादक के निर्देशानुसार विज्ञापन को आल्बीकार करने, उसमें परिवर्तन करने औरं;उसे बीच में बन्द कर देने का अधिकार 'सार्वरिशक' को प्राप्त रहता है।

> *—ध्यवस्थापक* 'सार्व**देशिक' पत्र, देह**ली ६

```
सावेदीराक सभा पस्तक भगडार की उत्तमोत्तम पस्तक
 (१) बमपित् परिचय (वं प्रिवरश्न सार्व)
                                          *)
                                                 (६२) सर्वे को क्यों ब्रह्माना चात्रिय
                                                                                             -)
 (२) ऋग्वेद में देवकामा
                                                 (३३) दश निवस स्वाकता
                                                                                           -111
 (३) वेद में धासित शब्द पर एक इक्ति ..
                                                 (१४) इजहारे सकीकत सर
 (४) धार्य बाहरेक्टरी (सार्व • समा)
                                           111
                                                                   (खा॰ ज्ञामचन्द बी चार्य) ॥=)
 (१) सार्वदेशिक सभा का
                                                 (३१ वर्ष व्यवस्थाका वैश्विक स्वक्रप ..
                                                                                            98)
      सत्ताईम वर्षीय कार्य विवरस
                                       Wo 8)
                                                 (३९) थर्म चीर उसकी चावश्यकता
                                                                                             1)
  (६) रिन्नयों का वेदाध्ययम अधिकार
                                                 (३०) सुमिका प्रकाश (पं • हिजेन्द्र नाथजी शास्त्री)१।:)
                (पं• धर्मदेख जी वि० वा० ) १।)
                                                 (३८) एशिया का वैनिम (स्वा॰ सदानम्द जी)
 (+) बार्य समाज के महाधन
          (स्वः० स्वतन्त्रानन्त्र जी )
                                                 (३६) वेडों में दो वबी वैज्ञानिक अफियां
                                          ₹4)
 (=) सार्वपर्वपद्वि (श्रो पं• अवानीप्रसादशी) १।)
                                                                 (एं विवरस्य की छ। वं)
                                                                                             1)
                                                 (४०) सिंघी सत्यार्थं प्रकाश
 (१) भी नारायया स्वामी सी की स॰ जीवनी
                                                                                             ₹)
       (पं • रघनाथ प्रसाद जी पाठक)
                                                 (७१) सरवार्थ बकाश धीर उस की रका में
(१०) बार्य वीर दब पौक्कि शिषक(पं०इन्द्रजी) 🛋)
                                                                    .. भाग्योद्धन कः हावहाय
                                                 (84)
                                                                                            (24)
(११) धार्थ विवाह पेश्ट की न्याक्या
                                                 (४३) शक्ति भाष्याखोचन (प=गगाप्रसादर्जा उ=)+)
     (बनुषादक पं॰ रघुनाय प्रसाद जी पाठक)
                                                 (४४) जीवात्मा
                                                                                            8)
(1२) बार्थ मन्दिर चित्र (सार्व • समा)
                                                 (४१) वैदिक मस्त्रिमाका
                                                                                           11=)
(१३) वैदिक स्थोतिष सास्त्र(पं श्रीयररनकी सार्व)१॥)
                                                 (४६) बास्तिकवाव
                                                                                             1)
(१४) वैविक राष्ट्रीयचा (स्वा• महासनि जी)
                                                 (२०) सर्व दशेन संग्रह
                                                                                             1)
(१४) बार्य समाज के निषमोपनिषम(सार्व समा)~)॥
                                                  (४८) मत्रस्मृति
                                                                                             ۲)
(१६) हमारी राष्ट्रशाचा (प०वर्मदेवजी वि० वा०)।
                                                  (४६) बार्षं स्यृति
                                                                                           3 81
(10) स्वराज्य दर्शन स०(पं • सप्तीवृत्तजी दीचित)1)
                                                  (४०) जीवन चक
                                                                                             ŧ)
(१८) राजधरी (सहर्षि वयानन्द सरस्वती)
                                                  (१८) बार्थोदयकाव्यम् पूर्वोद् , उत्तराद् , १११), १३)
(14) योग रहस्य (भी नार नव स्वामी भी)
                                           81)
                                                  (५२) हमारे घर (भी निरंजनवाक भी गौतस)॥०)
(२०) सस्य भीर पंरक्षोक
                                            31)
(२) विद्यार्थी अविन स्टब्स
                                                  (४३) वयानस्य सिद्धान्य मास्कर
                                           H=)
(२१) प्राचायाम विधि
                                            a)
                                                      (भी फ़ुड्यूचन्ड जी विरमानी) २।) हिया • १॥)
(२३) डपनिषर्दे:-
                                                 (१४) भवन भास्कर (समहरूर्चा
     ŧn.
                                                                    भी पं० इरिशक्तको समी १॥)
    1=)
                            वेतरेव
                                                  (११) सुक्ति से पुनरावृत्ति
               शायका व
   सुचरुक
 (खप रका है) ।)
                             1)
                                         1)
                                                  (४६) वैदिक डेंग वन्दना (स्था॰ महामान जी) ।=)u
(२४) बृहदारययकोपनिषद
                                            *)
                                                  (२०) वैदिक बोगासूत
(२४) बार्यजीवनगृहस्थधर्म (५ ०रप्रमायप्रसादपाठक)॥०
                                                  (४८) कर्रं व्य दर्पेय सजिल्ड (भी नारायय ८ रामी)।॥)
(२६) क्यामाखा
                                           m1)
                                                  (१३)कार्णवीरत्व शिववशिविर(क्रॉप्रकाशपुरुवार्थी।=)
(२७) सम्तति निमह
                                           ₹ı)
                                                                      वेक्सावा
                                                                                            811)
(१८) मैतिक जीवन स॰
                                          ₹#)
                                                  (41)
                                                                  तीवांजिक भी बढदेव सास्त्री ।=)
(२६) नवा संसार
                                           드)
                                                  (44)
                                                                                            =)
(६०) धार्व शब्द का महत्व
                                          -)11
                                                  (६३) चारम कथा भी नारायक स्वामी जी
                                                                                            ₹1)
(३१) मांबादार बोर वाथ चौर स्वास्थ्य विवासक 🔿
       ांमलने का पताः—सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, बलिहान भवन, देहली ६
```

स्वाच्याय योग्य साहित्य					
(१) श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द् जी की पूर्वीय अफीका तथामौरीशस यात्रा २।) (२) वेद की इयत्ता (श्री स्वामी	(६) वेदान्त दर्शनम् (स्वा० महासुनि जी) ३) (१०) संस्कार महत्व (४० सदनसोहन विद्यासागर जी) ॥)				
स्वतन्त्रानन्द जी) १॥) (३) द्यानन्द दिन्दर्शन(श्री स्वा० ब्रह्ममुनिजी) ॥) (४) ई जील के परस्यर विरोधी वचन ॥) (४० रामचन्द्र देश्ववी)	(११) जनकल्याय का मूल मन्त्र ,, ॥) (१२`वेदों की कान्तः साधी का ,, महत्व ॥<)				
(५० (। भवन्द्र दृहस्तवा) (१) अंकि कुञ्चमोजस्ति । एँ॰ घमेदेव वि० वा० ॥) (६ वैदिक गीवा (श्री स्वा॰ स्वात्सानन्द्र वी) ३) (७) धर्म का स्वादि स्रोत	(१३) जार्य घोष !!) (१४) जार्य स्तोत्र !!) (१४) स्वाण्याय संप्रद्व (स्वा० वेदानन्दजी) २)				
(पं॰ गंगाप्रसाद बी एम. ए.) २) (=) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (श्री राजेन्द्र जी) ॥)	(१६) स्वाध्याय संदोह ,. ४) (१७) सत्यार्थ प्रकाश स जिल्द १॥=) (१८) महवि दयानन्द ॥=				
English Publications of Sarvadeshik Sabha. 1. Agnihotra (Bound) 10 Wisdom of the Rishis 4/1-					
(Dr. Satya Prakash D. Sc.) 2/8/- 2 Kenopanishat (Translation by Pt. Ganga Prasad Ji, M. A.) -/4/ 3. Kathopanishat (Pt. Ganga Prasad M A Prasad M A 1/4/- 4. The Principles & Bye-laws of the Aryasamaj /1/6/	(Gurudatta M. A.) 11. The Life of the Spirit (Gurudatta M.A.) 2/ /- 12. A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 1/8/- 13. In Defence of Satyarth Prakash (Prof. Sudhakar M. A.) -/2/-				
5. Aryasamaj & International Aryan League Pt. Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A.)-/1/- 6 Voice of Arya Varta (T. L. Vasvani) ./2/- 7. Truth & Vedas (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) -/6/- 8. Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) ./8/- 9. Vedic Culture (Pt Ganga Prasad Upadhyaya M. A.) 10. Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) ./3/-	14. Universality of Satyarth Prakash /1/ 15 Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt.Dharma Deva ji Vidyavachaspati) -/8/ 16 Political Science (Mahrishi Dayanand Saraswati) -/8/- 17 Elementary Teachings of Hindusim -/8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M.A.) 18. Life after Death , 1/4/-				
Can be had from:—SARVADESHIK	arya pratinidhi sabha, delhi 6				

त्र्यार्य समाज का इतिहास

(प्रथम भाग) सचित्र

(लेखक-आर्यजगत् के सम्मान्य नेतः एव हिन्दी जगत् के ग्रुप्रसिद्ध संपादक और साहित्यकार श्रीग्रत ५० इन्द्र विद्यावाचस्पति)

(सार्वेदेशक समा द्वारा नियुक्त विद्वानों की सम्मति द्वारा प्रमाणित) प्रकाशक-सार्वदेशिक मार्य प्रतिनिधि समा, श्रद्धानन्द विलदान मवन, देहली ६

पथम भाग छए कर तैवार

प्राकार <u>१०×२२</u> पृष्ठ संख्या ४४० मृल्य ६

विशेषताप्

१— लगभग २४ आइन ब्लाक होंगे।

のなななななななななななない。

२—सगमग १२ परिशिष्ट है जो महर्षि की जन्म तिथि, आर्थसमाज स्थापना दिवस तिथि, महर्षि की मृत्यु कैसे हुई इत्यादि २ विवादास्पर विवयों पर मृल्यवान साममी से परिपूर्ण है।

इतिहास की सामग्री

प्रारम्भ से सन् १६०० तक। कार्य समाज की स्थापना से पहते की घामिक तथा झामाजिक स्थिति का निर्दोत्त, तहर्षि द्यानन्द का खागमन, कार्य समाज की स्थापका प्रवार युग, सन्य भवों से समय, सगठन का विस्तार, संस्था युग का खारमा कारि ?।

संब्रह करने योग्य ब्रन्थ

यह प्रन्य प्रत्येक बार्य समाजस्य पुरुष बौर स्त्री के पदने योग्य बौर बार्य समाजों तथा सस्याखों के पुरुकालयों में रखने योग्य है। बार्य समाज के साग्ताहिक सरस्यों में भी चपयोग योग्य प्रन्य है।

रियायत

२० नवस्वर ५६ तक चार्वर भेजने वालों को ४) में (रजिस्ट्री डाक व्यय प्रथक) चौर उसके बाद ६) में दिवा जायगा। मूल्य तथा डाक व्यय के लिये 511) भेजें।

> रामगोपाल, मन्त्री सार्वदेशिक चार्य प्रतिनिधि समा, अद्धानन्द बक्षियान सवन, देहसी-६

उत्तम श्रीर प्रामाणिक साहित्य

३ वैदिक वाज्ञसव का इतिहास

२ द्याख्यातिक ४)

प्र सन्धिविषय !!!)

६ पारिमाषिक ॥)

परिवर्धित संस्करण

द सीवर

80)

1=)

11=)

II)

3)

811)

सजिल्इ ७)

(परिवर्धित संस्करण

४ बायबेंद का इतिहास श्री पं० सूरमचन्द जी प)

युविष्टिर मीमांसक द्वारा संशोधित

१ च्यष्टाध्यायी प्रकाशिका(छांटे हुए १३४० सूत्रों की

भी रामलाल कपूर ट्रस्ट का प्रकाशन

१ ऋषि दयानन्द के पत्र और विज्ञापन नया

सन्दर संस्कृत हिन्दी व्याख्या । सजिल्य ४॥।)

३ घातपाठ

७ गरापाठ

६ कारकीय

प्रतासिक

युधिष्ठिर मीर्मासक लिखित १ ऋषि दयानन्द के प्रन्थों का इतिहास सजिल्ब ४) श्राजिल्ब ३) २ संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास **उत्तरप्रदेश राज्य से पुरस्कृत-सजिल्द १०)** ३ वेदार्थ की विविध प्रक्रियाओं का ऐतिहासिक चनशीलन ॥) (४) वैदिक छन्दः संकलन ४ ऋग्वेद की ऋवसंख्या ६ ऋग्वेद की दानस्त्रतियां

७ क्या बाह्यस वेद हैं ? प क्या यजर्वेद में चरक ऋषि का वर्णन है ? I)

श्री पं० मगवद्दश जी की पुस्तकें १ भारतवर्षका बहद इतिहास (भाग१)सजिल्द १६) २ उरुज्योति नैदिक अध्यात्मसुधा

२ भाषा का इतिहास शा) । ३ ऋग्वेदभाष्य माषानुबाद प्रथम भाग

नोट - इन के अविरिक्त अन्य उपयोगी पुस्तकें भी प्राप्त होती हैं। सचीपत्र मंगवानें। प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान-४६४३, रेगरपुरा मली नं०४० करीलबाग, दिल्ली

वेदवाणी का विशेषाङ्क-वेदाङ्क

सदैव की भांति इस वर्ष भी 'वेदवायी' का 'वेदाक्क' नामक अनुठा अनुसन्धान पूर्ण लेखों से युक्त विशेषाङ्क १ नवस्वर १६४६ को प्रकाशित हो रहा है। इस विशेषांक के लिये 'वेदवाणी' के पाहक तथा अन्य विद्वान पाठक सदा कालायित रहते हैं। यह अ क भी सदा की भांति परिमित संख्या में क्वपेगा । इसलिये प्रत्येक पाठक से अनुरोध है कि वह वेदवाणी का माहक बन कर अभी से अपनी श्रति सुरक्षित करा ते। 'वेदवासी' का वार्षिक चन्दा ४) विशेषाङ्क का १) रू० मात्र

ऋषि दयानन्द के पत्र झीर विज्ञापनों के परिशिष्ट

'ऋषि दयानन्द के पत्र चौर विज्ञापन' का जो नया परिवर्धित संस्करण प्रकाशित हन्ना है **दसमें ७-- बाव**रयक परिशिष्ट देने रह गये। वे सब 'देरवासी में क्रमशः प्रकाशित हो रहे हैं। ये ऋषि के जीवन पर बढ़ा काद्भुत प्रकाश डास्तते हैं।

न्या प्रकाशन-वैदिक वाक्समय का इतिहास-माग प्रथम-(वेदों की शाखाएं) भी पं० भगवश्त जी रिसर्च स्कालर इत (परिवर्धित संस्करण) सजिल्द १०)

नोट-रामलाल कपूर टस्ट के सस्तै सुन्दर और अत्यन्त उपयोगी प्रकाशनों का बृहत् सूचीपत्र बिना मूल्य मंगवार्थे ।

व्यवस्थापक---''वेद्वाखी'' पो० ब्राजमगढ़ पैलेस. बाराखसी-६ (बनारस-६)

उपयोगी साहित्य

वैदिक साहित्य सदन	I. भा र्य समाज	बाबार साताराम, दे	ब्ली द्वारा प्रकाशित
साहित्य की उपयोगिता ।	सी से सिद्ध है कि		

साहित्य की उपयोगिता इसी से सिद्ध है कि					
(१) राजस्थान सरकार ने इमारी निम्न पुस्तकों को राजस्थान इन्टर काब्रिज तक की शिक्स संस्थाओं					
भीर पुस्तकालया के उपयोगार्थ स्वीकृत किया है।					
१ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प २॥)	४ विदेशों में एक सास्त ्रा)				
२ पानें की जड़ अर्थात् शराव 🗠) तथा 🗢)।।	६ व्यायाम का महस्य 😑)				
३ महर्षि दयानम्द और महात्मा गांची २)	७ त्रध्यर्थ के साधन ११-२) भाग 🗠)				
४ इमारा शत्रु तम्बाकृ का नशा ।=) तथा =)।।	⊏नेत्ररका ⊫) ६दन्तरकाू≕)				
(२) उत्तरप्रदेशीय सरकार ने पंचायत पुस्तकालयों	के एपयोगाः भी निम्नक्रिकित पुस्तके स्थीकृत की हैं				
१ नेत्ररदा ≅)					
२ इमारा शत्रु तम्बाकू का नशा 🗠) तथा 🗢)॥	४ पापों की जड व्यर्थात् शरान 🗁 तथा 🚚)				
	की वार्सिक परीक्षाच्यों के पाठ्यकम में निर्वारित है।				
बादर्श ब्रह्मचा री ।)					
२ ब्रह्मचर्यामृत बाल स० ।=) साधारण =)।					
३ वैद्किगीता ३)	🏻 ७ संस्कृत कथा मंत्ररी 🗁				
४ महर्षि दयानन्द और महात्मा गाघी 🥏					
(४) निस्त पुस्तकें विरजानन्त संस्कृत परिषद् की	परीचार्मो में निर्घारित हैं—				
	११ सस्कृत क्यों पढ़े ^१ ।⊱)				
	१२ क्षात्रोपयोगी विचारमाना ॥<-)				
	१३ रामराज्य कैसे हो ^१ ≡)				
४ ब्रह्मचर्व के साधन १,२,३,४,६,७,८,६मा					
	१४ आर्थ सिद्धान्त दीप १।)				
	१६ तम्बाक्कानशा =)।।				
	१७ महाचर्यासृत बात सः 📂				
	१८ पापों की जह शराव =)॥				
६ स्वामी विरजानन्द १॥)					
१-वैदिक धम परिचय ॥=)	२० व्यायाम का म इ त्व 😑)				
भन्य नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते :					
१ गुरुकुल भज्जर भज्जर (रोहतक) २ प्रसुद्ध प्रगान विपोलिया बाजार ज्वथपर					
२ पेस्मक भगरीर शिपोलिया बाजार जवपर					

- २ पुस्तक मण्डीर, त्रिपीलिया बाजार, जयपुर
- र प्रत्यक्ष मन्दर, मयुरा ४ हिन्दी प्रत्यकाल्य, माना वाली गली, मयुरा ४ विश्वन बुक हियो, माता वाली गली, मयुरा ६ मटनागर मादसी, उदयपुर

- ७ आर्यवीर पुस्तकालय, अब्हा होशियारपर, जालन्त्रर = जवाहर कुक हिपो, ग्रुमा गाजार, मेरठ ६ विद्या मवन, चोडा गाजार, जयपुर।

स्वाम शिक्षा केन्त्रों, बाग वंपानतों, सूचा बायगेरियों, पुरतकावकों, गर्वगीरेंट टेनियकवा इंस्टीक शनों. बेसिक and any gree and con-any course to A first first date दोनिन सेक्टरों तथा व्यक्तिंश शासकीय संस्थाओं द्वारा खरीदा जाने शास टैक्निकल इन्हस्टियल तथा कषि सम्बन्धी साहित्य की क्रिया (शहर शहर्य), शह बायुनिक दुवारे कर विका है) 99. क्षेत्र केंद्रिक रोका २१ देरी फार्न का व्यापा टैक्सिक्स साहित्य 61 स्य स्थीतवारी ४२. ट्रेफ्टर चीर खेडी (ट्रेफ्टर बाइड) १२ फिनावस्थानी (होने गार दशहर्गी) २॥) 4) **पारर्श क्लेसक**री ij १. इसैनिट्यस इंसेनियरिंग पुर २३. शीरो वनान (कार्यसामा) ४४. सर्वेट बारताम्स ब्लॉड रेडियो बारवेत केर्नुबराये 311) SH) २. स्वीरिट्ड गहर ४४ मोटर ब्रह्मक २४. पुर समस्यकी हरून सामग्री बसाना २४) हमारी मासर्च , **(15** वै. स्वीविटक शासाय 2) **४६. टेक्टर शहस** २४ त्वस के विक्रीने निरमान्द्री (रहे- विमा आ) SH) \$13 थ. जीवियक वेटीम ₹#) २६. स्केट कीर स्केट क्षेष्ठ वेंछिल बनाना २॥) Mer (40 (Per d. 14) ४०. विना विक्रमी का रेक्टिको 10 1. militaritat sam 11 विंदी संस्कृत विका ४८. क्वों का रेकिको २७. रषड़ की कोइरें बनाना RH) . (15 C. So Haranar affen ber 3) दवी या॰ धै॰ प्रस सहिदशा) २८. इव पेस्ट द्वय शहरूर बनाना ४६. कच्चों का देवीकोन **(II)** HI) थ. क्षरबादकर गायरमैन प्रश्नीका 311) राजे दक्कीरा दारी 341 २६. मेम्ब मामे स्वस्टेश •) ४० वर्षों के वैद्यानिक शेख (15 स्मैनिटफ क्षेत्रा केवर्ड दोनों अस to fram and une बासा शरकीय प्रमोदा करि 🕦 4) **(1**5 **११. सोवल रेडियो सेट** 65 त्वन क क्षीता ११. हाव से कागत बनाना 1-) र. **भागक न मेरा रंगन गाउ**व (+5 ४२. रेडियो का साकारक कान 547) वार्य बयात के नेवा 50 2) ३२. साबों सीपर (प्रसाई शिका) to, manifus una १३. व्यव्यक्तियार बाउदरमीक्त स्थाना १)) 211 वैद्यंक्को (टेक्टेर) (115 ११. वह भारत रंबर वहर ३१. परेख हचीन वन्ये 311) 8H) ४४. क्यों का शायरबीस वस्य-विद्यात 20 १२. सन्तर्वंत रेडियो बाहर १४. साइन मिका तका साइन उद्योग 4) 211 ४४. सोकोफिटर मझर (रेसके) श्रम देशम सन्दारके(१)॥०) (05 ३४. सर्वेत विकास १३. रेडियो समितिम (रेडियो मैकेनिक) ६) RH) ,, शुक्षर सम्ब (१०) ४६. विश्वित संतर्ककन(प्रदनिर्माकका) (०) १४. क्षेत्र विकारी रेडिको सास्टर ३६. प्रक शर्तातिक 911) 2) कि रामायम् वता १२) ४७. सोप वेसर्ज बहुद 41 १४. बीटर कार बायरिंग ३७. दवी मास्टा 88) बद्याबस्य दश बन्ध ४=. वेटिस **गॅसिस** RH) 1 4) **R#)** १९. डांका समाने का बान ?(() ३०, म्बापर स्थलकी RIO वही बचन पुर्णीवसी 21) १६. ऋतीमा प्रक 20) ३६ नवीन पृदय् पाक विद्यान वाक्वव वीर्त (सरीक) १७. बोटे सम्पत्नमाँ इलैक्टिस मोटर 3) me) 3II) ६०. रेडियोबास्टर २।() ६१ रेडियोबिशान १२) ४०. पीरिय संग्रहोसन निरूर नीवि (मटीक) १८. वैविटक्स प्रापेत्र वार्शिय **२**) ६२. रेमीमरेटर गाउड वर् इरिक्क (सरीय) 21. स्त्री करी करती की रंगाई कराई t) €) **१६. बराद शिवा प्रथवा** दर्नर गाउड 311) 3) ६१. परेस उद्योजस्य en min ४२. कार्ड को बनावट और दिसावन (H) २०. वर्षमान समूद फिटर ट्रेनिय 3 g) 3) ६४. क्नरस मेडीनिकसमाहित ६४. स्ट्रीक रिमर चैटिन्य प्रदेशास **) ४३. पोण्टी फार्मिय २१. सराद क्या वर्षकाय शन 4) 5) et de me \$II) ६६. समिय साहर ९७ स्टीम टर्वाईन ४४. बॉमहियस पोस्ट्री 8) २२. झौबिरक सहदिय 4) दिवेश्येत का 31 ६८. पर्धसाय सेविटस ४४. पोल्टी सर्वन २३. चीम व्यायवर्ध की स्टिक्स 5) • र्वतिक समस्यक्ष इस्ट्रस्टियन साहित्य किसान विकास माखा सीरीज २४. स्टीय इन्बीनियर्स t 0) मार्च संदर t) र. रच सामी SID) रामेरवर प्रद्यात विकास १४ प्रसादे व्यापाय शिवा 51) २४. वर्तस प्हाट (सर्च महीन) 811) २. प्सस्टिक शहर 3H) बारे विक 1) २६. वैनिटक्स वर्ग सामी VIII ा. पास को सेवी III) ð. पट पासिक ,RH) क्ष हर प्रशास हत (19 २०. सर्वविश रिपेपरिंग २. टमार्टर की केरी ₹II) Ħ) ४. चपडेट र्रंक मास्टर (स्वाही बनाना) शा) प्राप्त है प्रदश HI) १. पोयो की केवी २०. हारकेनियम रिवेपरिय **3II)** ४. क्लेक्क्स H) RII) 횏) योगाचन वदा १६. हामोचीन रिवेपरिय ४. मेरा, पनिषा, धाववादन RII) HI) ६. डेपर व्यापन (समावदार रेज) SID दिवासी (सामग्रसन) tu) ४. सरकारियों को कोडी ६०. विकार मठीन रिवेपरिंव (NF o वैक्रीनहार (विस्कृट, स्पत्त रोटी,केक)शा) (11) वेदार जीतर वाका ₽n) २१. श्रीविद्ध स्वा मेस रेलिया ६. प्रच्ये दीव 88) 幽〉 राष्ट्र स्व-वस्त्रामा स्वतः १॥) ८, बचार पटने हरमा 10 १९. क्राउपमे विकास स्थाई का काम ७. क्या हार ८. क्या वे केर्ब 8) र्शित सन्द्र के पार **व्यक्ति** र) र, केंद्री का काय ₹(1) 8) ३३. इतिद्राचिटिन 811) १० किवारी अवस क्षमधी t) के क्यान **311)** 8) tu. affer ene E. क्ले की **बेर्ड** (10) कारीप केर्नन S) ११ चर्च वरी मास्टर RIO १०. पूर-प्रसंशि हमारी मासर्वे tu. Merun Gibnet frei 和) 1) SH) १२ वर्षित मास्टर (शनित सामी) 4H) ११. पान की केवी बारा मं के सपूर 3) ३६. दक्तीय नाम ₹(1) ₹#) १३ साम के जास्टिका ₹(1) माधिका के इसर १२. संतरे की वाक्याओ ₹II) **(**) २७. 🛦 साँ कारत हारतिय देविनक (केवी) ४) १४ इसवाई मास्टर 8II) हवारे स्थामी Ð १३. पान की कारवाडी ₹) ,, (पविष १) र काले के किस्सीने 34) व्यप्ति स्वाभन su) १४. चार्यनेड इति विकास 4) ३६. ▲ कन्ही पैमतास चीप (श्रीम्दी) १६ पन की इकन tn) स्त्री ह्योपिनी •) ₹i() १४. रिसान की लेवी (li=) **₹= 8** ,, ,, ,, **(U**) १७ क्याई परचानात (बेसीबोजिटिन) पहलें के वारे (1) ₹(1) १६. खेरी पानी (फिसाब बाहर) CIIS सन क्षत 18. **MOUN** PRIVER 3 (•) t= 200 20 8) १७. पूर्वी की केवी ₹II) रेगचे जानेड w) ४०. बीटर बृहर्वित १६, व्यासः बहाने की सरकीरें (배위 १८. शस्त्री सम वादी की केले ₹#) श्रद्ध दर्शन १० मोमनची का व्यापार कर गोर्तक के गारी मेन वर १० 810 ut. der nefen e रा) १६. केंग्रे भीर हैसर दिनी () www.com 41 प्ड का पड़ा सूची का प्रस्त संगाये। बाब देन विशेष 10 en) -देहाती पुस्तक मण्डार, चावदी बाजार, दिल्ली-६ प्राप्तं शब विकास स

17 (4 **78**

सार्वदेशिक सभा पुस्तक भएडार के उत्तम प्रन्थ

योग रहस्य

इस पुस्तक में योग के अनेक रहस्यों को उद्घाटित करते हुए उन विधियों को बतलाया गया है जिन से प्रत्येक

> द्यादमी योग के द्यक्ष्यासीं को कर सकता है। मृल्य १।)

> > उपनिषद् रहस्य

ईश, वेन श्रन, मुख्डक मायड्यूक, ऐतरेय, तेतिरीय श्रीर इहदारस्यको-पनिपद् की बहुत सुन्दर, स्त्रोजपूर्ण श्रीर वैक्कानिक ब्याख्णयें। मृत्यक्रमशः

मृत्य भीर परलोक

पूर्यु जार गरेसाम (कु€) इसमें मृत्यु का वास्तविक स्वरूप, मृत्यु दृःखद्

क्यों प्रतीत होती है ? मरने के पश्चात जीवकी क्या दशा होनी है ? एक योनि से दूसरी योनि तक पहुँचने में कितना समय लगता है ? जीव दूसरे शरीर में कब और क्यों जाता है, आदि महत्वपूर्ण

प्रदनों पर गम्भीर विवेचन किया गया है। अपने विषय की अद्वितीय पुस्तक है। मूल्य १।)

कर्त्तव्य दर्पण

का ज ज जा जाता न्यूजनाय सामग्रा स गर-पूर्ण—पृष्ठ ४००, सफेर कागज, सचित्र झीर सजिल्हा मूल्य प्रचारार्थ केवल ॥)—रथ प्रतियां कोने पर ॥≅) प्रति । श्रमी सभी नवीन संस्करण

बैदिक संस्कृति

(डितीय मंस्करण) प्रचार मात्र मूल्य १)

प्रकाशित किया है।

(१६८१प भस्कर्स्य) अर् लेखक—श्री० पं० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए०

अनुवादक---श्री रघुनाथ प्रमाद पाठक

पृष्ठ सं० लगभग २६०।

यह पुस्तक की० उपा-याजी की अभेजी पुस्तक Voduc Culture का हिन्दी अनुवाह है। इस पुस्तक में (?) संस्कृति का क्या अर्थ है ? (?) सम्प्रता और संस्कृति (३) वेद, संस्कृति और सम्यता (२) सामातता, (५) आत्मा, (६) परमात्मा और संस्कृति (७) वैयुक्तिक कन्नति घर समाज, (८) कृषि, (९) वग्रु, (१०) उद्योग घन्ने, कळा कीशळ, (११) प्रस्त, (१२) ज्यवसाय और देशाटन, (१३) गृह मिर्माण, (१४) जाित मेद, वर्ग मेद, अरि समाजवार, (१५०) परिवार, (१६) मृत्युक्त के मृत्रिका लेखक और उसके पश्चात स्वारंग तथा अत्वाद की मृत्रिका के लेखक और अर्थ अपने कर्मात्म लेखक और उसके पश्चात स्वारंग तथा अत्वाद की मृत्रिका के लेखक औ पं २ धम्मदेव जी विद्यावाचस्पति हैं। इस पुस्तक की अभेजी के प्रसिद्ध वर्गो वथा हिन्दुस्तान टाइम्स टिस्टी, हिन्दू, महास) आदि में भूरि २ प्रशस्त की गई है। वैदिक संस्कृति के तथा में पादनाय देशों के लेखकों के कारण मुख्यता उपन्य वर्ग में जो अम फेला है उसका तथा उनके मार्गपर चळने वाले अन्य लेखकों के लेखों के कारण मुख्यता उस्कृति में महिला में जो अम फेला है उसका तथा अपदेसमा के उच्च कोरिक संस्कृति के मेरिक त्रिमें स्वति दिशाह स्थान रस्वती है।

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, दिल्ली ।

श्रार्य समाजों श्रोर श्रार्य जनता के लिये विद्योष रियायत

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, देहली ने मह्यि निर्वाणोत्सव के उपलच्य में सभा द्वारा प्रकाशित साहित्य पर निस्न प्रकार रियायत हेंने कानिश्चय किया है : —

- १—कर्तव्य दर्पेस (श्री महात्मा नारायस स्वामः जी ऋत) मूल्य ।।।) रियायती मूल्य ।।=)
- २ ऋन्य साहित्य पर २४ से ऋथिक के ऋार्डर पर ३२३ प्रतिशत कमीशन मिलेगा। १०) से ऋथिक २४) तक की पुस्तकों पर २४ प्रतिशत कमीशन दिया जायगा। १०) की पुस्तकों पर डाक व्यय सभा देगी।
- ३-- ट्रैक्टों के मूल्य में १) प्रति सैकड़ा की रिथ यत दी जायगी।
- 8— अभी कभी सभा ने 'पूजा किसकी' १ नग ट्रेक्ट छवाया है। मृत्य ४) मैकडा है। उसका रियायती मृत्य २॥) सैकड़ा कर दिया है। महको की सम्वा मे मंगाकर जनना में वितरण की जिये।
- ४— ईसाइयों के कुलक से सावधान नरन और ईसाइयत का भड़ाफोड़ करने के लिये सभा ने सभी हाल ही में एक नया ट्रैक्ट निकारों हैं। उसका नाम है 'स्वतन्त्रता स्वतरे में १' इसका रियायती मूल्य २०) हजार अर्थात् २००० से लेड़ा रखा है जिससे आर्थ जनना उरें। हजारों की संख्या में मंगा कर इस कुलक का भंडाफोड कर सके।

आर्थ जनता से निवेदन है कि इन पर्यों कं च्यनहथ में इस सभा से प्रचुर मात्रा में साहित्य मंगाकर जनता में प्रचार करें और ईसाई प्रचार कं निराकरण के लिये निम्नांकित ट्रेंक्ट मगाकर अपने हाथ इंड करें।

१--भारत में भयकर ईसाई पडयन्त्र का भंड! कोड़।

मूल्य २०) सैकड़ा।

२--स्वतन्त्रता खतरे में १

२०) हजार या गा) सैकड़ा।

३—ईञ्जील के परस्पर विरोधी वचन

मृल्य 😕) प्रति या 🧚 ०) सैकड़ा।

(शास्त्रार्थ महारथी पं० रामचः⁻⁻ जी देहलवी कृत)

४—ईसाई मिरानरियों से दी परन >) प्रति या १०) सैकड़ा। नीट-यह रियायत ३० नवम्बर १६५ तक ही दी जायेगी। खत: खार्डर भेजने में

शीघता करें।

मिलने का पताः :--

सार्वदेशिक त्रायं प्रतिनिधि सभा, दिल्ली-६

चतुरसेन गुप्त द्वारा सावेदेशिक प्रे स, पाटीदी हाउस, दरियागंज दिल्ली—७ में क्षपकर रघनाथ प्रसाद जी पाठक प्रकाशक द्वारा सावेदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहली—से प्रकाशित । त्रम्वेद

पुस्तकास्त्रयः। स्रो३म् ॥

संविदेशिक

यजुर्वेद --------

श्रीक ७ भाद्रपद २०१३ सितम्बर १६४६ ु वेदिक-विनय

वर्ष ३१ मृल्य स्वदेश ४) विदेश १० शिलिङ्ग एक प्रति ॥)

श्रो३म् त्रिश्वानि देव सर्वितदु रितानि परासुव । यद्मद्र तन्न श्रामुव ॥ यज्ञ० ३०।३॥

हिच्य-गुण भारी जग के जनक, पुरित-रल मकल भगा हो दूर। किन्तु जो करे आत्म-कल्याण. उमी को भर हो प्रसु! भरपूर॥ अगेड्स अपने नय सुपथा राये अम्मान विश्वानि देव वयुनानि विद्वान। युयोध्यम्मज्जुहुगणमेनो भृयिष्ठां ते नम उक्ति विधेम॥ यजु० ४०॥ १६॥

सुषथ पर प्रभु । हमको ले चलो. प्राप्त हो मतन धृव कल्याण । सकल कृतियां हैं तुमको विद्ति. पाप-ठल को कर दो जियमाण ॥ पुण्य की प्रभा चमकने लगे, पाप का हो न लेश भी शेष ॥ भक्ति में भर कर तुमको नमें, महस्रों बार परम प्राणेश ॥

क्षां कसतो मासद् गमय, तममो मा ज्योतिर्गमय। सृन्योमामृतं गमय।।शत.१४।३।१।३०॥ असत से सत, तमसे नद ज्योति, सृत्यु से असृत तत्त्व की आंत्र। हमें प्रतिपञ्ज प्रभुवर! ले चलो, दिखाओ अरुणा करुणा-कोर।।

श्चों उपत्वान्ने दिवे दिवे दोषावस्तिर्धिया वयम् । नमी भरन्त एमिन ॥ ऋ० १।१.७॥

दिवस के जबम, रात्रि से पूर्व, भिक्त में म्बाथं-त्याग के साथ। आ रहे हैं प्रतिदिन ले भेंट. तुम्हारी चरगशरण में नाय॥ (अलुवादक—आर्थीडा० सुरीहराम शर्मा एम० ए० पीट एचट डीट)

- Care

सामवेद

समा मन्त्री सहायक सम्वादक— श्री रघनाध्यप्रसाद पाठक

अथर्ववेद

विषय-सूची

8	वैदिक प्रार्थना	-	३४१
9	सम्पादकीय		३४२
ą	मानव धर्म की रूपरेखा	(श्रीप॰ सत्यव्रत जीशास्त्री)	ફ ફ
8	वेद भाष्यकार सायग् चौर दयानन्य	(श्री प० मवानी साल भारतीय एम०ए०)	३५६
¥	वेष प्रापक चार ऋषियों का वेद प्रमाण	(श्रीप • विद्वनाथ जी द्यार्थोपदेशक)	348
E	महिला जगत		३६१
•	बाल-जगत्		३६४
<	शका समाधान		३६४
٤	स्वाध्याय का प्रष्ठ		३६⊏
१०	साहित्य सभीचा		₹•0
११	१ उत्तर प्रदेश गोवध निवारण विषेयक		રુજ્
१२	२ नागा विद्रोह में विदेशी ईसाई मिश्नरियों का नाथ (श्री पर्शायत्यालु जी शास्त्री)		३७७
१३	३ विविध सूचनार्ये तथा दान सूची		

मुण्डकोपनिषद्#

सुष्टकोपनिषद् महात्मा नारायणः स्त्राभी कृत भाष्यं पर्याज समय से समाज था। वृसरा सन्करणः स्रभी व क्षप गया है रूल्य। ≋) प्रति पुस्तक। सिलने का पता —

सार्वदेशिक सभा, बलिदान मवन, देहली-६

मोतियाबिन्द बिना आपरेशन आराम

नया वापुराना, कच्चा या पक्का, सफेद या नीला किसी प्रकार का मोतिया बिन्द क्यों न हो हमारी चमल्कारी महीषघि "नारायण

न हो हमारी चमस्कारी महीषि "नारायण सजीषनी से बिना झापरेरान चन्द्र ही दिनों में भाराम होकर गई रोशनी फिर वापिस स्था जाती है। मू० १०) बडी शीशी, शा। बोटी शीशी, बाक्ट्यय १। आतग।

श्रोंकार वे पिकल वर्क्स, हरदोई (यू०वी०)

दमा-खांशी

२० मिनट में स्वत्म कठित से कठित और भयकर दमा खासी व

फेफडो सम्बन्धी समस्त रोगों की परीचित रामवाण दवा''एफ़ीडाल'' सेवन कीणिये । दवा गुण्डीन सावित करने पर दाम वापिस की गारदी। मुल्य ४० खुराक ४॥), १०० खुराक १०। बाक व्यय बातगा। उत्तर के लिए जवावी पत्र काना सावरयक है। कर्म इन्होंद्रे (य०पी०)



(सार्वदेशिक आर्य-प्रतिनिधि सभा देहली का मासिक प्रख-पत्र)

वर्षे ३१

सितम्बर १६४६. भाद्रपद २०१३ वि०, द्यानन्दाब्द १३३

অভ ৩

वैदिक प्रार्थना

स वजशृहस्युहा मीम उग्रः सहस्र चेताः शतनीथ ऋग्वा । चन्नीचा न शवसा पाञ्चजन्या मरुत्वाको मवत्विन्द्र उती ॥ ऋ०।१।७।१०।१२

सम्पादकीय -

समस्या का हल ब्रह्मश्यता निवारण और समाजसेवा

इस समय आर्थ जाति के सामने सबसे वड़ी समस्या यह है कि विदेशी ईसाई मिरानरियों के साक्रमण से जाति को केसे बचाया जाय। इस समस्या का ठीक-ठीक समाधान करने जिथे को प्रहनों पर विचार करना करवायदयक है। पहला पहल यह है कि ईसाई मिरानरियों को जो असाआरण सफलता व्यव तक होती रही है या जब भी हो रही है उसके क्या कारण हैं? इस प्रहन का उत्तर पा लेने पर इसरा यह प्रहन सामने बा जावेगा कि ईसाई मिरानरियों के राष्ट्रीयला बा जावेगा कि ईसाई मिरानरियों के राष्ट्रीयला हैं?

ब्रिटिश फाल के धारम्भ में, जब मारत में अड़रेजी शिखा ने प्रवेश किया तब कुछ वर्षों के के लिये शिखित वर्ष के भारतीयों में ईसाइयत का प्रमाब बदता दिखाई दिया था। कुछ दूर जा कर पहले इस समाज ने उसकी मगति को रोकने का बङ्गाल में प्रयत्न किया खीर फिर महिंब दयान्व में के स्वत्य स्वाप सा लगा दिया। १६वीं शावस्त्री के धन्त के साथ सा लगा दिया। १६वीं शावस्त्री के धन्त के साथ सवर्षों खीर शिखित मारतीयों में ईसाइयत का विस्ताद काममा समाय ही गया।

एक दिशा में रास्ता बन्द हो जाने से साहसिक ईसाई निरास नहीं हुए। शिष्कित समाज को छोड़ कर बार्य जाति के शिक्त हुए बज्जी को कोर सुक गये। इन्होंने अपनी युद्ध-नीति में परियंतेन कर किया। शहरों से परास होकर उनकी म्वार सेनाओं ने अपना युँद गांव को बोर मोड़ लिया। गाँव में भी ईसाई प्रचारकों ने अपना लक्य उन लोगों को बनाया जिन्हें हिन्द जाति में अस्पृश्य श्रथवापतित सम्माजाताथा। वेलोग हिन्द समाज में निरादर की हृष्टि से देखे जाते थे. उन की ऋर्थिक दशाशोचनीय थी। शिक्षा का ती लगभग सर्वथा ही अभाव था। ऐसा खला और अनुकल मैदान पाकर मिशनरियों ने अपनी सारी शक्ति शचार-कार्य में लगा दी। लपके-लपके ईसा-इयों के मिशन भारत के पहाड़ा, जगलों और शिक्षित संसार से दूर पढ़े हुए प्रामों में हर प्रकार के कष्ट उठा कर जो कार्य करते रहे उसका परि-गाम यह है कि आज वे राष्ट्र और जाति के लिये समस्या बन गये हैं। मध्य प्रदेश से जो तहकी-काती रिपोर्ट नकली है उसने जाति की आंखें खोल दी हैं। ऐसे लोगों का धमाव नहीं है जो यह सलाह देते हैं कि उस रिपोर्ट को या तो पढ़ो ही नहीं और यदि पढ़ना हो तो आंखें बन्द करके पढ़ो। ऐसे छोगों को हम राष्ट्र का मित्र नहीं कह सकते। यदि भेड-भेडिये को देख कर अपना मुँह मिट्टी में छिपा ले तो उसकी भेडिये से प्राण रचा नहीं हो जायेगी।

ईसाई प्रचारकों को यूरोप के सप्टिंदराली राज्यों की कोर से धनी लोगों की मरपूर सहायता प्राप्त थी। उन्हें धन की कमी कभी अनुमन नहीं हुई। भारत का ईसाई राज्य भी उनका समर्थक और सहायक था। इस परिस्थिति से लाम उठा कर उन्होंने प्रचार के भन्ने-चुरे सभी साधनों का प्रयोग किया। हिन्दू लाति में झुब्बा छूच और जात पात के जो सामाजिक रोग ज्याप ये उनमें सिमानियों को प्रपाना लाज फैलाने में पूरी सहा-यता मिली। वे लोग देश के उन प्रदेशों में फैल गये जहां अछूव कहलाने वाले अथवा पिक्क़ हुए स्विशिक्षत लोग रहते थे। उन पिछड़े हुए लोगों में सीन विशेषतायें थीं।

(र पहली विशेषता यह थी कि वे सवर्ग हिन्दुओं

द्वारा विरस्कार श्रीर उपेक्षाकी दृष्टि से देखें जाते थे।

- (२) वे सर्वधा अशिक्षित होने के कारण शक्ति शाली लोगों द्वारा इवाये और शोधित किये जाते थे।
- (३) उनकी बस्तियों में चिकिस्सालय. शिल्तगालय भीर कहीं-कहीं कुझों के झमाब के कारण जीवन की माबारण सुविधायें भी प्राप्त नहीं वीं वे अपने कहीं के तिबारण के उपाय नहीं जानते ये यदि जान भी जाते ये तो कर नहीं सकते थे।

इन तीनों विशेषताओं से ईसाई पादियों ने पूरा लाभ कराया। उन्हें दलित और पिछड़े हुए लोगों के हदयों पर यह छिट्टत करने में विशेष प्यत्न नहीं करना पड़ा कि जो हिन्यू धर्म तुम से ऐसा दुर्ज्यवहार करता है यह सच्चा धर्म नहीं हो सकता। इस प्रकार हिन्यू धर्म के प्रति चात्रदा उत्पन्न करके ईसाई पादरी उन्हें यह समझाने में सफ्त हो जाते थे कि हजरत ईसा का मजहब ही दुम लोगों का उद्धार कर सकता है।

इस प्रकार चेन्न तैयार करके पाइरी लोग एखड़े हुए बोगों के कहा को दूर करने में बाग आते थे। जहां पानी का अमान या नहां जुएं खुदवा देते थे, जिन हलकों में चिकिस्सा की कोई व्यवस्था नहीं थी वहाँ धर्मीणी चिकिस्सालय स्रोल देते थे और वहीं बस्तियों में स्कूल जारी करके रिशा का प्रवस्त्र कर देते थे। रिश्चित होन कर वे लोग अपनी निर्धल पारिश्चित का अनुस्त्र करने लगते थे। जब उन पर किसी शक्ति सम्यन्न अथवा सवर्षा द्वारा कठोर व्यवहार होता या तब पादरी कोग बीच में पड़ जाते थे और उन्हें संरक्षा हेने थे।

भारत के चानेक प्रदेशों में ईसाई प्रचारकों को जो सफलता पाख हुई है वह आकरिमक नहीं

है। उसका मृत कारण हमारी सामाजिक निर्वेतता है। न हमारी जाति अस्प्रत्यता, जात-पात स्वीर रूदियों की दास होती छीर न मिशनरियों की इतनी बिस्तृत और शीघ सफलता मिलती। हमारी सामाजिक निर्वेलता का यह परिग्णाम हुआ कि जो भी बाह्य-ज्यक्ति कोई नया सदेश लेकर आया वह सफल होता चला गया। कमी-कमी हम लोग ईसाई प्रचारकों की सफलता से उदिरत होकर यह सोचने लगते हैं कि यदि कानून द्वारा ईसाइयत के प्रचार को रोका जा सके तो शायद समस्या हल हो सके। परन्त स्मरण रखना चाहिये कि जब नक शरीर के अन्दर रोगों का मुकाबला करने की शक्ति उत्पन्न नहीं होती तब तक किसी एक रोग का उपाय करने से मनुष्य सरक्षित नहीं हो सकता। रोगों का भय तो तभी टल सकता है यदि शरीर में इंडनी जीवन शक्ति आप जाय कि वह रोग के व्याक्रमण का सफल प्रतिरोध कर सके। यह स्पष्ट है कि जब तक ब्यार्थ जाति ऋस्प्रश्यता चौर जन्मगत जात-पात के ढकोसलों को जडमल से उलाइ कर बाहर नहीं फेंक देती तब तक कोई न कोई घातक रोग उस पर हावी रहेगा सम्पूर्ण आर्थ जाति का और विशेष रूप से आर्थ जाति के पहरी होने के नाते से चार्य समाज का कर्त्तव्य है कि वह अस्पृश्यता आदि दोषों के समूल नाश के लिये सारी शक्ति सता है।

आये जाति के जो अझ अपने धर्म से विमुख हो जुके हैं उन्हें केवल व्याख्यानों या लेखों से वापिसा नहीं लाया जा सकता। ईसाई प्रवारकों ने जिस तत्परता और कर्त्तेज्य भावना से दो सिद्यों तक प्रचार काय किया है, विरोधी को भी उनकी प्रशंसा करने के लिये वापित होना पढ़ता है। जैसे कि मध्य प्रदेश से निकली हुई रिपोर्ट से प्रतित होता है कार्ने स्थानों पर असेर सबसरों पर सिमानरियों ने अनुचित साथनों का औ प्रवोसा किया है परन्तु मुख्य रूप से प्रचार के लिये के

आर्य जन घ्यान दें

श्री स्वामी ईर्वरातन्य जो आर्थ समाज क अनुभवी प्रचारक हैं। आप राजपूताना बन्बई आदि खनेक प्रान्तों का होरा लगाकर लीटे हैं। आप्त समाज और आर्थजानों के जीवन के सम्बन्ध में आपने निम्मलिखत समाज विये हैं—

- (२) चार्यजनों में सन्ध्योगासन की प्रवृत्ति कम होती चा रही है। प्रत्येक झार्य नर-नारी को यह व्यपना कत्त्वय-धर्म समम्रता चाहिये कि वह प्रतिदिन सन्ध्या करे।
- (?) स्वामी जी ने अनुसव किया है कि आर्य लोगों में सद्यामत्त्व का विचार कम होता जाता है। केवल समायदों में ही नहीं, समाजके आपि-कारियों में भी वीड़ी पीने और मांस साने की प्रवृत्ति दिखाई देती है। इस अनार्य प्रवृत्ति को रोकना चाहिये।
- (२) कार्य समाज प्रारम्भ से ही जात पांत का बिरोधी रहा है। वह जन्मगत जाति में विश्वास नहीं रखता। परन्तु यह दु:ख की बात है कि

धार्य समाजी लोग न फेवल धारने नामों के साथ जनमात जातियों के निर्देशक शब्द लगाते हैं, जातीय समाधों में आग भी लेते हैं। धार्य ममाज में वर्ण ज्यवस्था का केवल शाब्दिक महन शेव रह गया है। जातियों की रूदि उसी प्रकार विद्यामत हैं।

(४) स्वामी जी को यह भी शिकायत है कि आये समाजों में वेद की व्यास्था या कथा कम होती है और रामायण, महाभारतादि मन्यों की कथा का प्रचाद वद रहा है। आर्थजानों में वेद के स्वाध्याय और आर्थ समाज के सत्संगों में वेद सम्बन्धी व्यास्थामों का रिवाज बदना चाहिये।

स्वामी जी के सभी निर्देश ऋत्यन्त उपयोगी हैं। उन्होंने ऋतुभव से परिस्थितिका जो विवरण दिया हैं वह भी यद्यार्थ हैं। आर्थ समाजों को और आर्थ सभाष्मों को इस और विशेष ध्यान हेना चाहिंगे। ऋायत्व किसी समा की समासदी में नहीं, खिरातु खाद जीवन में हैं।

—इन्द्र विद्यावाचस्पति

🟶 सम्पादकीय टिप्पणियां 🛞

स्वतन्त्रता की रचा किस प्रकार हो १

आहमसाबाद के दगों ने एक बार फिर देश के समस्वाद को गाँव के वित्ये से समस्वाद लोगों के किय सामस्वाद लोगों के किय समस्वाद लोगों के किय सामस्वाद का अर्थ यह है कि हम कानून को हाथ में लेकर मनमानी करने लगें ? किसी निर्णयक प्रतिवाद का सम्भोजित का तोक फोड़, मारपीट और जरहव तो नहीं होता। हिसा से तो वह वह देश वर का नहीं को नहीं होता। हिसा से तो वह वह देश वर का नहीं का नहीं के लागे के सम्भोजित के लिये उसका प्रयोग होता है। आहमसावाद के उपहर्वों ने लोक समा के निर्णय के विकट प्रतिवाद का व्यवस्था प्रयोग के स्वरूपना के वित्य कर दिया है। प्राचीन भारत की स्वतन्त्रता के वित्य कर दिया है। प्राचीन भारत की स्वतन्त्रता के वित्य कर देश से वर्ष के स्वतन्त्रता के वित्य कर देश है। अपचीन भारत की स्वतन्त्रता के वित्य जो तस्य उसर देश से वर्ष कर से वर्ष के स्वतन्त्रता के वित्य जो तस्य उसर हमा से वर्ष कर से वर्ष कर से वर्ष के स्वतन्त्रता के वित्य जो तस्य उसर हमा से वर्ष कर से वर्ष कर से स्वतन्त्रता के वित्य जो तस्य उसर हमा से वर्ष कर से वर्ष कर से स्वतन्त्रता के स्वत्य कर से स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता कर से स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता कर से स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता के स्वतंत्रता कर से स्वतंत्रता क

प्रमुखरम तत्त्व स्थानीय धौर प्रदेशीय भावनाएँ ही थीं। लोगों ने समाज धौर देश के हितों की अपेका अपने वैयक्तिक धौर प्रदेशीय स्थायों एवं हितों को प्रमुखता देकर हैच्यां-हेंच के वशी-मृत हो भारत को गाग्त कर दिया था। हमें मृत हो बही तत्त्व हमारी वर्तमान स्वतन्त्रता के लिये घातक सिद्ध न हो जाय।

स्वतन्त्रता दो प्रकार की होती है। एक भूठी श्रीर दूसरी सच्ची। भूठी वह होती है जब मतुष्य स्वेन्छाचारिता पर उत्तर श्राता है स्त्रीर सच्ची वह होती है जिसमें मतुष्य वही काम करने में स्वतत्र होता है जो उसे करना चाहिये। कानून श्रीर व्यवस्था की रक्षा के लिये कोई भी राज्य भूठी स्वतन्त्रता की श्राह्मा नहीं दे सकता।

वैयक्तिक स्वतन्त्रताकी सीमा होती है । कानून के भीतर रह कर बिना बिध्न-वाधा के अपना समय उत्तमता से श्रेष्ठ कामों में व्यतीत करना वेयक्तिक स्वतन्त्रता है। जिस कानून को प्रजा के चने हए प्रतिनिधि बनाएँ उनका आदर और सम्मान करना प्रजा का धर्म है। इस कानन की उपहुंबों के द्वारा बदलवाने वा रह कराने के प्रयत्न से जहां शान्त नागरिकों की स्वतन्त्रता में बाधा पड़ती है तथा अन्यान्य हा नियाँ होती हैं वहां राज्य को स्वेच्छाचारी बनने के लिये विवश भी कर दिया जाता है। बुराई और मुर्खता के अमर्था-दित एवं द्वासंयत हो जाने पर उनकी रोकशास वा उन्मूलन के लिये ऐसा बनना ही पड़ता है। यदि हमारा शासन दिन पर दिन बढ़ती हुई कानून को चुनौती देने वाली भाषनाओं, चरित्रहीनता श्रीर अनशासन हीनता के दमन के लिये एक-च्छत्र शासन का रूप ले ले तो आउचर्य न होगा।

भारतीय गण्यतन्त्र के उप श्वान तथा प्रसिद्ध विद्वान श्रीयुत राषाकृष्णन ने देहती में हुई अपनी एक मेंट में देश में ज्याप्त चरित्र हीनता पर खेद प्रकट करते हुये खहमदाबाद के उपहचों के लिए नवयुक्कों की चरित्र हीनता को दोषी ठहराया है। बात ठीक है। चरित्रहीन व्यक्ति अच्छे नागरिक नहीं बनते। वे ही पर्दे के पीछे काम करने याते स्वार्थी और हिंसा में विद्वास रखने वाले तस्त्रों का सहज ही शिकार बन जाया करते हैं। जहस्त्रावाद में यही सब कुळ हुआ।

नवयवकों का रोष उनकी नैतिक भावनाश्चों से ऊपर इठ गया। सार्वजनिक भावना ने भय-इटर एवं दश्ति रूप धारण कर लिया। चरित्र-हीनतात्रीर दुवित सामजनिक भावनाका स्वाधीनता के साथ क्या सम्बन्ध १ यह तो निरी उन्ध्रंखलता है। म्बार्थ की सावना ने इस उन्न खलता को श्चपना शिकार बनाया। कहा जाता है कि श्रह-मदाबाद के दंगों में मुख्यतया उन लोगों का छुपा हुआ हाथ है जो बम्बई के नये गुजरात प्रान्त से प्रथक हो जाने पर घहमदाबाद के गुजरात प्रान्त की राजधानी बनने का और अपनी भूमि और प्लाटों की विक्री द्वारा धनपति बनजाने का स्वप्न देखते थे और द्विमापी प्रान्त बतने के निज्ञय से जिनके स्वप्त टूट गये हैं। बास्तविक कारण कोई क्यों न हो नवयवकों का इस प्रकार का रवैया श्रवांछनीय है। उन्हें देश के इतिहास में वह परिच्छेद न जुदने देना चाहिये जिसमें उनके व्यवहारपर सच्चरित्र नवयुवको स्त्रीर देशवासियों को स्नज्जित होना पड़े।

देश की स्वतन्त्रता की रहा के लिये प्रजा का धामिक बनना खावरयक हैं। इसके लिए तीन जराय उपयुक्त प्रतीत होते हैं। एक तो वरों में समाचार पत्री के साथ र धार्मिक साहित्य एव महान ट्यक्तियों की जीवनियों के पठन-पाठन, सरसंग कथा तथा प्रवचनों की पढ़ित को खिकाधिक लोकप्रिय बनाया जाय। दूसरे विद्यालयों को उत्तम बनाया जाय तीकरे कानून खरीर ज्यास की कहे हाथों से रहा की जाय।

कानून वा प्रशासकीय उवस्थाके निर्माण और निर्धारण में निर्णय की भूल से बचने का पूरा ? प्रयत्न होना चाहिये । माणावार प्रान्तों के विश्वा-जन में निर्णय की जबरहरत भूल हुई है। इसी के कारण प्रदेशीय भावनाओं के ख्या रूप में शिर उठाया है। इन प्रदेशीय भावनाओं का ख्याजित जाम वे ज्यक्ति उठाते हैं जो राजनीति को स्वार्थ साथन वा खात्म सवर्द्ध न का साथन समस्तते हैं खयवा वे जिन्हें देश के हिनों की उननी पर्वाह नहीं होती जितनी धपने प्रदेश के इति की

आज सक्षार को और हमारे देश को ऐसे राजनीतिज्ञों की आवरपकता है जा क्याले जुनाव की न देखकर अगाजी पीड़ी को देखें । किन्दें वर्तमान पीड़ी के बोटकी नहीं अपितु अगाजी पीड़ी के बोट की चिन्ता होती है जो प्रजा कारा प्रदक्त अधिकार को अपने लाभ के लिये नहीं अपितु प्रजा के लाम के लिय प्रयुक्त करते हों, जो पार्टी के हित को न देखकर देश और विश्वके हित को देखते हों। जो देश को ऐसा शासन प्रदान करें जिसमें नुराई कठिन और सजाई सुगम हो।

श्री विनोवा जी का साम्यप्रयोग

श्रीयुत् विनोत्ता जी ने श्राह्मिल मारतीय प्रामो-योग संघ की विद्वार प्राप्ता में सेक्रेटरी से लेकर वपरासी तक सभी कर्मवारियों को समान वेतन देन की ज्यवस्था की हैं । यदि यह साम्यप्रयोग सफल हो गया दो निक्चय हो लेनिन श्रीर स्टेलिन प्रभृति रूसी कर्युधारों को श्रपने इस प्रयोग की श्रम्भफलता के लिये कर्मों में भी मुँह विपनने के विश्व सगह न मिलेगी, और कर्म फल के सिक्कान्त का अवन मी सहज ही घराशायी हो जावगड़ ।

क्रेनिय व्यादि रूसी क्रान्ति के पुरस्कर्ताकों ने रूस में पूर्ण सम्मनता की गंगा प्रवाहित करने के निये यह नियम बनाया था कि 'प्रत्येक से उसकी सामध्ये के बानुसार काम लिया जाय और प्रत्येक को उसकी आवश्यकता के अनुसार वेतन दिया जाय।'परन्तु यह प्रयोग सफल न हम्रा क्योंकि यह प्रयोग सभी बान तेईस पंसेरी तथा टका सेर भाजी टका सेर खाजा के अखामाविक, अनुचित घट्यवहार्थे एव अनर्गल सिद्धान्त पर धाशित था। वेतन की हिष्ट से कार्य कत्ताओं में कार्य कुशल और अनाड़ी, बुद्धिमान् और निर्दुद्धि कर्मठ और आलसी का भेद न रहने से जहां कार्य कशल चौर योग्य व्यक्तियोंको ऋधिक से ऋधिक कार्य करने और अपनी योग्यता प्रमाशित करने की प्रेरणा नहीं मिलती वहां काये को भी स्रति पहं-चती है। इसके इसतिरिक्त सब कर्मचारियों का काम समान हो इसका निर्माय करना असम्भव है।

१६११ में स्टैलिन को यह घोषणा करनी पड़ी कि 'बहु संख्यक व्यवनायों में पारश्रमिक की दृष्टि से अनुसवी और अनाड़ी कार्य कर्चा में कोई मेद नहीं रहता। इसीलिए उनमें अपने को कार्य कुशल बनाने का न माव उदयन होता है और न उन्हें अपने सुघार को प्ररुपा ही मिलती है ' इसका अर्थ यह या कि सोवि-यत कस में 'श्रयेक से उसकी सामर्थ के अनुसार काम लेने और उसे उसकी सामर्थ के अनुसार पारश्मिक हैने का नियम अव्यवहार्य सिद्ध हुआ इसीलिये बाद में उन्हें यह सिद्धान्त तम करना पड़ा कि प्रश्लेक से उसकी शाविक के अनुसार पारश्मिक हैने का नियम अव्यवहार्य सिद्ध हुआ इसीलिये बाद में उन्हें यह सिद्धान्त तम करना पड़ा कि प्रश्लेक से उसकी शक्ति के अनुसार काम लिया जाय और प्रश्लेक को काम के अनुसार काम लिया जाय और प्रश्लेक को काम के अनुसार काम लिया जाय और प्रश्लेक को काम के अनुसार काम लिया जाय और प्रश्लेक को काम के अनुसार करना दिया जाय।'

ईश्वर ने सब मनुष्यों को समान नहीं बनाया है। उनकी मानसिक श्रृत्तियों, रुचियों, कार्य समता,योग्यता खौर बुद्धिमें अन्तर होता है। इसी विभिन्नता में साम्य है। वह अन्तर इस सिखान की व्याख्या है कि मतुष्य को अपने पूर्व जम्म के कर्मानुसार जाति, आयु और सोग प्राण्व होते हैं। स्यानात का असिगाय यही है कि मन कोंग आध्यातिक दृष्टि से स्मान हैं। न कोई बढ़ा है और न कोई छोटा है। सबको उन्नति का अव-सर प्राप्य होना चाहिये। स्वतन्नता, और जान माल की रखा की दृष्टि से सब के समान अधिकार होते हैं।

श्रीयुत् विनोषा जी सौतिकता के लिये प्रसिक्ष हैं। वे सान्य का स्वगं पृथ्वी पर लाने का स्वप्त देखते हैं। उनकी भावना की प्रशंसा की जा सकती है परन्तु कभी २ इस स्वगं को लाने के लिये वे ऐसे उपाय भी बता देते हैं जिनका न बुद्धि से समर्थन होता है और न ब्यवहारिकता से।

इटावां में हरिजनों ने इस्लाम ग्रहण नहीं किया—

पिछले दिने समाचार पत्रों में यह छपा था कि इटावा में सबयी हिन्दुओं के ज्यवहार से तग आकर सहसों हिरिजनों ने इस्लाममत स्वीकार अपार सहसां हिरिजनों ने इस्लाममत स्वीकार कर लिया है। ज्याय समाज के लिये यह समाचार वहां दुः कर और चिन्तनीय था। सावदेशिक समा और आर्थ प्रतिनिधि समा जनर प्रदेश ने तत्काल घटना को गत्वस्विकत जानने और हिन्दिजनों की रखा करने का कार्य हाथ में लिया। आर्थ प्रतिनिधि समा के मत्त्री भी प० शिवदयाल औ स्वयं १६ क्यास को इटावा गये। उन्होंने वस्तु स्थित का पता लगाकर प्रेस को एक वक्टव दिया है जिसमें बनाया गया है कि यह समाचार क्यास है। वक्टव का सार इस प्रकार है: -

"४ श्रमस्त को जोनई प्राम के देवों के मेले में बाबूराम नामक एक जाटव ने अपनी परसाद की दूकान खुलवाई। साइन बोर्ड न होने पर जसता ने आपत्ति की। महाका होने लगा। दूकान उखाइन दी गई। पुलिस ने पुन: दूकान लगाने को कहा खौर साथ ही एक बोर्ड लगाने का परामशी दिया किन्तु जिंद में पुन: दूकान न लगाई गई।

उसी दिन मेमोरियल हाल में अपने एक साथी जमानन्द जाटब की ऋध्यज्ञता में बाबराम ने एक जल्सा किया। जलसे से पूर्व नगर पालिका के चौराहे से 'हिन्दू धर्म का नाश हो' के नारे ज्याचे जा जल्स भी निकाला। जलूस में जाटवः भगी तथा दर्शकों को मिलाकर केवल २०० व्यक्ति थे। जलसे की समाप्ति पर पास की मस्जिद में संध्या की नमाज में पीछे स्वगमग ४०,६० जाटव नवयुवक जो बाबूराम की पार्टी के थे पीछे को पंक्ति में खडे हो गये। नमाज के बाद फिर नारे लगाते हुये वहां से चले आये। इसमें से किसी ने भी कलमा नहीं पढ़ा, न चोटी कटाई. न नाम बदला श्रीर न खतना कराया, यह सब लीला हिन्दुकों पर दबाव डालने की दृष्टि से की गई, सुना है बाबुराम ने भंगियों से भी मसजिव में चलनेको कहा या किन्तु उन्होंने उत्तर दिया कि जब इमारे माईयों ने पाकिस्तान में भी इस्लाम स्त्रीकार नहीं किया और धर्म की स्वातिर प्रास दे दिये तो इम अपने देश में मसल-म।न बनें यह नीचता की बात है।

श्री स्वामी श्रृ वानन्द जी पूर्वी अफ्रीका में— श्रीयुत पूज्य स्वामी श्रृ वानन्द जी महाराज इन दिनों ईस्ट क्यामीका में हैं। वे क्यार्य समाज नेरोबी के निमन्त्रण पर हवाई जहाज झरा गत २० जुलाई को वहां गये थे। उनके झरा शवार और निरी-क्या का कार्य बढ़ी उत्तमत से ही रहा है। प्रति-दिन २ घवटे आर्य परिवारों में प्रवचन का कथ चलाज है। श्री स्वामी जी क्सिपुर के उत्तम्ब में जाने वाले हैं। ईस्ट क्याफ्रीका का कार्य कम समाज ही बाने पर उनके मारीरास और क्षरेवन का मी पुरोगम बनने का बायोजन हो रहा है। पूर्णाशा है कि उनका यह समस्त कार्य-कम सफल होगा बौर प्रवासी बार्य नर नारी उनकी उपस्थिति से पूरा २ लाम उठायेंगे।

गोबध निषेध विधेयक-

निहार, उत्तर प्रदेश और मध्य प्रदेश के मुस-लगान क्वकों ने इन प्रदेशों के गोवध निरोधक अधिनियमों को जुनीती देने के तिये संविधान की धारा ३२ के अन्तगत सुप्रीम कोर्ट में आदेदन दे दिये हैं। आदेदन पत्रों में लिखा गया है कि इन अधिनियमों से उनकी आजीविका पर कुठाराधात हुआ तथा ये अधिनयम उनके मौलिक अधिकारों का इनन हैं।

विहार के ग्रस्तक्षमानों को ग्रुप्रीम कोर्ट से क्षांचित्रम के विरुद्ध स्थानादेश भी मिल जुका है कि विहार में पुत्र में स्थाना यह हुआ है कि विहार में पुत्र गोवध जोरों से ग्राट्म हो गया है। है द के अवसर पर सारे विहार प्रान्त में सुच्च गोवध हुआ बवाते हैं क्योंकि ग्रस्ट मही बाचू भी करण सिंह ने यह पोष्पण को भी के एशु-वध निरोधक कपि नियम स्थागत है फलतः गोवध की स्वतन्त्रता है।

कारा। है कि ये विषेयक यैजानिकता की कसीटी पर सरे सिद्ध होंगे, कीर वैज्ञानिकता की कसीटी पर सरे सिद्ध होंगे, कीर वैज्ञानिकता की हम अपन्य उपयोगी और मानवीं व विषेयकों के मांगे में वाक न बनने दिया जायगा। इन विषे-यकों के साथ करोड़ों ज्यक्तियों और क्षसंस्य उपयोगी एवं मुक पर्शुकों की कीमत माबनाएँ सन्निहि हैं। जहां विचान द्वारा मनुष्यों का क्षपने हितें के संस्कृत का क्षांचकार है वहां गऊ जैसे उपयोगी पशुकों का भी अविकार है और उनका यह क्षिकार दिव्य विचान से अनुशासित है। यह दि दुर्माय से थे मानवीय विषयक सर्वोच्य विद्या मानवीय विषयक सर्वोच्य दि इमीय से के स्वीवानिक उद्योगित हो। गये ते हमें भय है कि गोवच निषेध क्षान्दोत्ता और

भी तीन बन जायगा और कठिनाईयां बढ़ जायँगी उस समय राज्यों के लिये हो ही मार्ग खुले होंगे। यातो उन्हें विषेयकों को वैधांनक बुटियों से रहित करना होगा वा धान्होलांनों का सामना करना होगा।

देश में स्वतन्त्रता प्राप्ति के पश्चात शराब-बन्दी झादि के ऐसे अनेक उपयोगी विवेचक बन रहे हैं जिनसे नागरिकों की प्रजीविका छिन रही है। यदि आंजीविका छिन जाने के आभार पर इन समी विवेचकों को जुनौती देने का कम चल जाय तो कार्य केसे चल सकता है १ अतः शासन को इस सम्बन्ध में बिरोप सावधान और जाग-रूक रहना चाहिये और यह प्रवृत्ति चल न पकड़ सक्ते और यह परिपाटी न चल सके इसका समय रहते प्रबन्ध करता चाहिये।

'भौर हाथ में तलवार भी नहीं'

सहयोगी 'सरस्वती' जुलाई ४६ के आ कमें उपर्युक्त शीर्षक से लिखती हैं:—

"गत मास कांचीपुरम में अखिल मारतीय सर्वोदय सम्मेलन का ऋधिवेशन हवा था। सर्वोदय चान्दोलन संसार के इतहास में पहला ससंगठित प्रयत्न है जो हृदय परिवर्तन के द्वार। सामाजिक, स्राथिक सीर राजनैतिक विषमताएं दर करना चाहता है। आचार्य विनोवा भावे के क्राधिकल्प व्यक्तित्व के प्रभाव या जाद्से कुछ व्यक्तियों पर स्थायी प्रभाव भले पढ जाय श्रीर दनका इदय परिवर्तन स्थायी रूप से हो भी जाय किन्त यह मानने का हमारा साइस नहीं होता कि इस सर्वोदय भान्दोलन से एकाएक सारे देश-वासियों की प्रऋति और मानसिकता बदल आयगी। करुणावतार बुद्ध बहुत से अंगुलि-मालों का इदय परिवर्तन नहीं कर सके । उनके पचास साठ वर्ष के करुणा और समताके उपवेशों के बाद भी मनध्य श्कृति बहत नहीं बदली और भीषण युद्ध होते ही रहे।

फिर भी यह आइचर्च की बात है कि हमारे कुछ नेवाभों ने समम लिया है कि उनका कल्पित स्वर्ग इस पृथ्वी पर साकार होकर उतर खाया है । कांचीपरम के सर्वी य सम्मेलन में मारतीय नेताओं के मीध्म पितामह भी राजगोपालाचार्य ने देश को और देश की सरकार को यह सलाह दी है कि देश की सेना कम कर दी जाय। उन्होंने कहा कि आज संसार के सारे राष्टों में सेना स्त्रीर सस्त्र शस्त्रों को बढ़ाने की जो होड लगी है वह 'कायरता की द्योतक' है। उन्होंने यह भी कहा कि पाकिस्तान को धमरिकनों से जो अस्त्र-शस्त्र मिल रहे हैं उनका विचार न करके हमें संसार की शान्ति के लिए, ऋकेले ही, अपनी सेनाकम करने में संकोच न करना चाहिये। श्राज के बातावरण में सेना को घटाना मारतीय राष्ट्र के साहस को प्रमाणित करेगा। आगे चल कर उन्होंने कहा कि सर्वोदय में भय, आशंका श्रयवा श्रविद्वास के लिये स्थान नहीं है। जो भारतवासी श्रमेरिका की सहायता से पाकिस्तान की बढ़ती हुई सेना के कारण मारत की वर्तमान सेना के आकार को उचित बतलाता है, वह महात्मा गांघी के बतलाये हुए आदशों पर देशो-त्थान का का ब करने के योग्य नहीं है। आचार्य आवे ते भी इस विचार का समर्थन किया चौर कहा कि इस समय नेहरू सरकार को इस प्रकार का साहसिक कार्य करके संसार के सामने एक म्बादर्श रखना चाहिये और सार्वभौमिक शान्ति की स्थापना के लिये इस काम को करने का यह बहुत श्राच्छा श्रावसर है क्योंकि इस समय सभी राष्ट्र मारत का सम्मान करते हैं और वे उसके कार्य को स्वीकार करने तथा उसकी बात सनने को तैयार है। ब्राचार्य विनोवा भावे ने भारतीय सेनाकी संख्याघटा कर आधी कर देने की सलाह दी, किन्तु श्री राजगोपालाचारी ने यह नहीं बतलाया कि सेना किस चनुपात में घटाई जाय। भारत की इन महान विभूतियों के विचारों से

सतभेद प्रकट करना अच्छा नहीं सालुस होता। किन्तु हमारी दृष्टि से देश के हित में जो सुम्माव पातक है उस पर सुद्ध न कहना भी कर्तव्य से विद्युख होना होगा। चत एय इस बड़ी नम्मता के साथ किन्तु बल पूर्वक, इस सुम्माव का विरोध करते हैं। यह इस लिए और भी च्यावश्यक हैं कि दोनों ही नेताओं ने कहा है कि यदि सर्वोद्य कार्यकर्ता जनता को इस सुम्माव की व्यावश्यक में अपने कार्यकर्ता जनता को इस सुम्माव की व्यावश्यक स्वावश्यक सामाम हें तो नेहरू सरकार के लिए इस मांगा को असर्विकार करना असरम्भव हो जाया। अत्रयक प्राचित्राली सर्वोद्य आन्दोलन की महीन 'सेना घटाओं का नारा यदि जनता में प्रचारित करने लगे तो हमें कोई आश्चर्य नहीं होगा। इसलिये सिम्न मत वालों का चुप होकर बैठ रहना हमारी दिन्न स्वावित है।

भारत, संसार का एक भाग है। आज के इस सिकुढ़े हुए और संकुषित संसार में भारत संसार के किसी भाग में प्रचलित युद्धानिन की लपटों से श्रव्हाता नहीं रह सकता। अतएव उसे संसार की मान्यताओं और वास्त्रविकताओं का ध्यान रख कर ही चढ़ता पढ़ेगा। हम श्रवहर ही श्रव्हाता पढ़ेगा। हम श्रवहर ही श्रव्हाता रहेगा हम श्रवहर ही श्रव्हाता हो पुराना है जितना हमारा लिखित इतिहास । हमने इस श्राह्म के सर्पेश को नर-निर्देश, द्वाग पहांची है। यह उतना है। पुराना है जितना हमारा लिखित इतिहास । हमने इस श्राह्म के सर्पेश को नर-निर्देश, द्वाग पहांची है। यह जितन हम दूर रे देशों तक श्राह्म को स्वर्ण सारा के सर्पेश को नर-निर्देश की विश्वास । किन्तु मानवता उसके लिजे तैयार नहीं थी। फल यह हुआ कि मध्य प्रिया की बबर जातियों ने शाहिसा प्रचारक धर्म को उसके सबसे उन्नत स्थान से सरक सम्बर्ण कर दिया।

जब तक संसार के जन्य राष्ट्र भी आहिंसा के अनुवाबी होकर अपनी सेनाए समारत करने को तेयार नहो जार्वे तब तक किसी एक देश का-और सारत के समान आकर्षक देश का-हो जाना मानी संकट को स्पष्ट निसन्त्रण देना है।

सर्वोदयी बन्धुओं से हमारा विनम्न निवेदन है कि वे अपनी सारी शक्ति पहले देश में प्रेम श्रीर श्रद्धिसा का राज्य स्थापित करने में लगाएं। वे कृपा कर देश की सुरज्ञा के साथ प्रयोग का खिलवाइ न करें।"

विरजानन्द संस्कृत परिषद

विरजानन्य संस्कृत परिषद् (सीताराम वाजार देहती ६) संस्कृत को लोकप्रिय बनाने का सरा-हनीय बल कर रही है।

१६४१ में परिषद् की स्थापना हुई थी। इस ४ वर्ष के काल में इसने अपने उद्देश्य में सफ लवा प्राप्त की है। १० प्रस्तकें लिखवा कर प्रकाशित की जा चुकी हैं। परिषद ने संस्कृत श्वध्ययन को प्रोत्साहित करने के लिये (१) संस्कृत प्रसन (२) संस्कृत विनोद (३) संस्कृत विज्ञ (४) संस्कृत श्वीया ये ४ वरी चाएं प्रचित्रत की हुई हैं जिनसे सैकड़ों जन लाम उठा चुके हैं। श्रीयुत स्वामी बेदानन्द जी तीर्धा, श्री स्वामी आत्मानन्द जी बहाराज, श्री महात्मा धानन्द भिन्न, श्री घानार्य भगवान देव जी तथा श्री जगदेवसिंह जी सिद्धांती चादि २ महानुभाव इस परिषद के सदस्य हैं स्त्रीर रखे इनका स्त्राशीर्धांत एवं सहयोग प्राप्त है। श्री स्थामी वेदानन्द जी महाराज इसके प्रधान हैं तथा भी जगन्नाथ जी बी० ए० एल० ए० बी० प्रभाकर सिद्धान्त रत्न इसके परीका मन्त्री हैं।

संस्कृत के अध्ययन को प्रोत्साहन देने वाला प्रत्येक यत्न स्वागत योग्य है।

यदि ईसा आर्थे तो १

अमेरिका में आजकल एक गीत बहुत प्रचलित है जिसका आशव है:—

"यदि एक दो दिन बिताने के लिये बीधश्व (ईषा) तुम्बारे घर आते हैं और उनका आना अप्सनक होता हैं भी तुम क्या करते १ घर में उन्हें खाने के पहले क्या तुम अपनी पोशाक बदलोमें और क्या तुम इक्ष पत्रिकार हिंदु के पत्र के प्यान में बाइविक रखोगे ? क्या तुम्हें अपने घनिष्ठ तिमों से उन्हें किसाने में प्रसन्तता दोगी ? या तुम चाहोगे कि, जब तक घर में ईसा का निवास रहे तुम्हारे वे भित्र द्र ही रहें ? क्या तुम्हें इसमें प्रसन्नता होगी कि, ईसा तुम्हारे यहां सदा निवास करें, या उनके चले आने पर तम राहत की सांस लोगे ?"

इस गीत में अमेरिका की डी नहीं अपित समस्त ईसाई देशों की वर्तमान स्थिति का बढा अच्छा चित्रण किया गया है। आज यूरोप और श्रमेरिका की श्रर्धनग्न नारियां खब्जा को भी सिजत करती देख पड़ती हैं। यदि आज ईसा उन्हें अर्धनग्न अवस्था में देख लें तो उन्हें महान चात्मिक सन्ताप होगा। इतना ही नहीं अमेरिका चादि में चरलील साहित्य और कामुकता को भड़काने वाले महाश्रष्ट चित्रों का पठन पाठन, दर्शन, प्रदर्शन इतना व्यापक हो गया है कि धर्म मन्थों के ब्रिये घरों में कोई स्थान शेष रह गया प्रतीत नहीं होता। नवयुवको एवं नवयुवतियों के मित्रों का स्तर इतना गिरा हवा है कि उन्हें ईसा से परिचित कराने मात्र में ही उन्हें लज्जा अनुसव होगी अर्थात वे मले आदिमयों से मिलने योग्य नहीं हैं। इतना ही नहीं जन साधारण का इतना श्रिक पतन हो गया है कि वेई साके चिर-कालीन संपर्क में रहना पसन्द न करेंगे क्योंकि ईसा के रहने से उनके नाच रंग आसोह प्रमोद एवं मनमानी में बाधा पहेगी जिसे वे सहन न कर सकॅगे ।

यदि बाज राम और छन्ण को क्या हमारे एक हो पैद्धी पूर्व के गुरुजन ही हमारे मध्य बाज जायं तो क्या हमारे क्ये पूना, साहित्य, एवं हमारे रहन सहन एवं उच्चेहार से उन्हें सन्तोष होगा? यह प्रश्न है जो प्रत्येक बाये संकृति के प्रेमी मारतीय को बपने से करना चाहिये राम, छच्या बीर हमें पूर्वक सदैव हमारे मध्य की रहे। यह पारचायवा से प्रभावित अधिकारा व्यक्ति कराणि पसन्द न करेंगे तमी तो वे ब्हति से नाता काट देने की बात हमारे गण्य वात से प्रसाद कराणे तमार कार रहे हैं।

—रचुनाव प्रसाद प्रयक्त कराणे ने अपना कर रहे हैं।

—रचुनाव प्रसाद पाठक

विदेशी पादिरयों का विशाल पडयन्त्र आर्य भर्म रचा फंड के लिए १ करोड़ रुपये की अपील

विदेशी पादिस्यों द्वारा सेवा के नाम पर सारत की गरीब अपद और जंगली जातियों का जिस विशाल परिमाण से धर्म परिवर्गन किया जा रहा है, अरबों रुपयों की धन राशि के बल पर हजारों की सख्या में गोरे पादरी उड़ीसा, बिहार, कोचीन टावनकोर, आसाम और महास के हरिजन तथा आदिवासी हिन्दुओं को ईसाई मत में दीकित कर भारतीय राष्ट्र तथा हिन्दू भर्म के प्रति विद्रोही बना कर उन लोगों का प्रेम यरोशलम और अमरीका से जोड़ देते हैं जिसका प्रत्यक्त प्रमाण आसाम की नागा जाति द्वारा भारतीय राष्ट्र के प्रति संघर्षात्मक विद्रोह के रूप में सामने आ रहा है इस मारी पड़यन्त्र का सकिय प्रतिकार करने के लिये सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा ने बड़ी गम्मीरता पूर्वक विचार करने के पृत्रचात ईसाई प्रचार निरोध आन्दोलन को देश व्यापी बनाने के विये सभी भागों में दयानन्द सेवा आश्रम खोलने तथा हजारों प्रचारकों को तैयार करने का निशाल परोगम बनाया है अतः इस महान कार्य को सफल बनाने के लिये देश में ३३ कोटि हिन्दचों से धर्म रचा कोष में एक करोड़ इपये एकत्र करके देने की मांग की है। मुक्ते पूर्ण आशा है आर्य समाज तथा अन्य हिन्दू सत्थायें अपने अपने स्थान पर प्रति हिन्दू कम से कम एक रूपया और अधिक से अधिक जितना दे सके शीघ्र ही यह धन एकत्र करके सार्वदशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, श्रद्धानन्द बलिदान भवन, दिल्ली के पते से भेजने का कष्ट करेंगे। मैं विद्वास दिलाना चाहता हूं यदि जनता ने धन के कार्य में सभा की समिवित सहायता की तो आर्य समाज के कार्य कर्ता पादरियों के इस महान अवक का पूरी शक्ति से सामना करके इन विदेशी पिट ठूओं के पांव उखाड़ कर भारतीय परम्परा एवं राष्ट रक्षा के इस पवित्र कार्य में सफल होंगे।

रामगोपाल

. . . .

सार्वदेशिक व्यार्थ प्रतिनिधि सभा, ४ ल्ली ६

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा के प्रधान का अपण

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि समा देहती के प्रधान श्रीयुत पं इन्ह्र विद्यावाचरपति वी 'धाँगर सा निधि' के क्षिये चन संप्रदार्थ 'ह स्वितन्यर से सिहार और बङ्गाल के दौरे पर जा रहे हैं। उनके कार्य में सहायता देने के लिये समा के उपमन्त्री श्रीयुत प्रवचनद्र जी उनके साथ होंगे।

पुरोगम इस प्रकार है :---

१०-१९ सितम्बर पटना, २० नालन्दा, २१ से २४ सितम्बर तक धनवाद, २४ से लगमग प्रदिन तक कलकता।

> प्रधान जी निम्नलिखित स्टेशनों से गुजरेंगे। १७-६-४६

१ फतहपुर ७२६ प्रातः २ इलाहाबाद ६३१ ..

३ मिर्जापुर ११-२३ मध्यान्ह ४ चुनार १२-३ "

४ सुगलसराय १२-५० ,, ६ दिलदार नगर १३-४६ ,,

७ वक्सर १४३ू , ⊏श्चारा १४-४० ,

६ दानापुर १६-३४ " सन्त्रो

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहल

धर्म ऋौर सेवा की ऋाड़ में राजनैतिक षडयन्त्र नियोगी कमेटी का निर्णय न्याय युक्त

हिन्दस्तान टाइम्स दिनांक ७-८-५६ के अंक में बाई० डब्लु० सी० ए० के वार्षिक अधिवेशन पर मध्यप्रदेश सरकार द्वारा नियुक्त नियोगी कमेटी के विदेशी ईसाई सिशनरियों की गतिविधियों सम्बन्धी निर्णय पर बम्बई प्रान्त के माननीय गवर्नर श्री एच० के० भहताब जी के विचार पढ़ कर अति ही आइचर्य हुआ। उन्होंने उक्त कमेटी के निर्णय को दुर्माग्य पूर्ण धार्मिक विवाद समझा और दूसरे रूप में बिदेशी मिशनरियों द्वारा किये जा रहे निर्धन व अपद जनता के बलात धर्म-परिवर्तन का समर्थन किया। नियोगी कमेटी की खोज और युक्तियों की पूर्ण ज्येश्वा करते हुए आपने यह कह कर इनके इस इक़्क़त्य का समर्थन किया कि यदि इसी प्रकार अन्य सम्प्रदायों की भी जांच की जाती तो कमेटी उन्हें इन निर्धनों का इससे भी अधिक भयंकर रूप शोषण करती हुई पाती ! मैं माननीय गवर्नर महो-दय से पूछना चाहता हूं कि अन्य द्वारा किये जा रहे निधनों के शोषण के आधार पर आपने विदेशी मिशनरियों के शोषण को न्याय युक्त कैसे समझ लिया। शोषण तो किसी भी रूप में निरचय ही बुरा होता है। उसका तो सर्वत्र विरोध होना ही चाहिये। फिर चाहे उसे कोई भी सम्प्रदाय क्यों न करता हो। यदि गवर्नर महोदय की दृष्टि में अन्य सम्प्रदाय भी इस दोष के दोषी हैं तो उनकी भी निश्चित रूप से जांच होनी चाहिये और दोषी पाने पर उनके साथ भी कड़ाई का व्यवहार होना चाहिए परन्तु माननीय महोदय ने ऐसा न कर शोषण का पक्ष पोषण किया है।

आपने अपने वक्तज्य में एक बात और बिचित्र कही है कि ऐसे समय जब कि संसार एक धर्म और एक नैतिक कोड की ओर अमसर हो रहा है तो ईसाई मिरानिर्यों की गतिविधियों पर चर्चा करना बुरी बात है। संसार एक धर्म की ओर अमसर हो रहा है—यह बात बड़े ही सौमाग्य की हैं और ऐसा होना हो बाहिये परन्तु क्या इसका कर्ष यह है कि धर्म की आड़ में विवेसी शत्रु सर-कार अपने एजेण्टों के द्वारा देश में राजनैतिक पह्यम्त्र रच कर राष्ट्र द्वोह और बगावत के बीजा रोषण करें और देश के लोग इस घर फूंक तमारो को मौन साथे देखते रहें। क्या इस प्रकार के इित्सत पदयन्त्र का भंडाफोड़ करना भी षाप है? यदि यह पाप है तो क्या जयचन्द्र की मांति शत्रुओं का स्वागत करने का नाम ही देश भफ्त है

नियोगी कमेटी ने इस विदेशी ईसाई यडयन्त्र का रहस्योद्पादन कर सचयुज देश की महान् संवा की है और इसके छिये वह धन्यवाद की पात्र है परनु यदि सरकार के गणमान्य कर्णधारों ने उसकी इस देश सेवा को अपनी अनुचित वदा-रता के कारण गछत रूप में छिया या इसकी उपेक्षा की तो देश को निदिचत रूप से इसके विनाराकारी कुषरिणामों का सामना करना पड़ेगा क्योंकि विदेशों हैसाई मिशानरियों द्वारा चछाया जा रहा यह पडयन्त्र छोटा नहीं बड़ा भयानक है और अमरीका जैसे शिक्षाओं देश इसकी पीठ पर है और प्रतिवयं करोड़ों रूपया इस पर ज्याय कर रहा है। आशा है गवर्गर महोदय अपने विचारों पर पुनः मनन करने की कुषा करेंगे।

ओम्प्रकाश पुरुषार्थी मन्त्री सार्वदेशिक ईसाई प्रचार निरोध समिति. देहली

मानव धर्म की रूपरेखा

तेखक--श्रीयुत पं० सत्यवत जी शास्त्री

धर्मः सतां हितः पुंसां धर्मरचैवाश्रयः सताम् । धर्मान्लोका स्त्रयस्तात प्रवृत्ताः सचराचराः ॥

(१) "महामारत"

धमें ही सत्पुरुषों का हित है, धमें ही सत्पुरुषों का भाष्ट्रव है, और चराचर तीनों लोकों का स्राधार एक मात्र धमें ही है—ये तीनों लोक धमें के ही सहारे चलते हैं। धमेहीन मतुष्य पशु के समान है।

आज विरव के रङ्ग मन पर समस्त विश्व विद्यालय कोर महाविद्यालयों में पाश्चात्य सभ्यता व शिष्मा का ही कोल वाला है। पाथा शिष्ठत समाज में—वह नवयुवक हो या नवयुवित, ईरवर कोर धमें के विरुद्ध वडी ठीज गति से एक मयक्कर आन्दोलन चल रहा है, एक विश्वंसात्मक प्रवल विश्रोह मचा हुआ है। आज का सुधार भिय राष्ट्रवादी मानव समाज संसार में इन दोनों पेष पार्थों को या तत्वों को समस्त देश, राष्ट्र पर्व जाति के लिये कारणत हाकिकारक, सर्वेषा वर्षक् ग्रीय और हेथ समम्त्रता है। उसकी वार्किक तथा स्त्रमाविस्त्रम कुशामजुद्धि में अध्यवसायात्मक झान में इन दोनों बस्तुओं की सत्ता अनेक उर्क, इत्रक, विवकों के कुचक में वनके अमजान में संसकर स्थित नहीं ही पाती।

वह शास्त्रार्थ या शस्त्रार्थ के द्वारा बड़ी-बड़ी वैज्ञानिक एवं चामस्कारिक प्रक्ति प्रत्युक्तियों के ज्ञाचार पर केवल प्रत्यक्त के बल पर धर्म धौर ईदवर को ही नहीं किन्तु उनके मानने वालों को भी सर्वया नाएय समम्ब्रता है। उसका समूलोच्छेर करना चाहता है। राष्ट्र से अर्थ चन्द्राकार (गले में डाथ) देकर निकालना चाहता है। उन्हें दक्तिबानूसी विचारों का घोषित करता है, सन् ४० का पराना सिनका बताता है। वह भव्य भारत की सुदृढ़ व्याधार शिला धर्महीन राज्य (सेकुलर स्टेट) की डिविडम घोषणा से स्थापित करना चाहता है। उसे ईश्वर और धर्म के नाम पर सर्वेषा डौंग दिखाई देता है। वह राष्ट्र के समुत्थान में, उसके अभ्युद्य में, पूर्ण विकास में इन दोनों ही को अत्यन्त वावक भयक्र विचन सममता है। सांसारिक अभ्यन्नति और पारमार्थिक समुक्रति में अनावश्यक और अत्यन्त अनुपयोगी स्वीकार करता है। ऐसा क्यों ? यह उसका दोष नहीं, न उसकी विकास य तर्क वितर्कात्मिका बद्धि का ही दोप है। यह सब दोप और उत्तरवायित्य उन उदार-आशय, समहान दरदर्शी धर्म तत्त्वक्री का उसके ठेकेवारों का है, उन धर्मध्वित्रयों का है जिन्होंने स्वार्थवरा या प्रमाद वश गाढ़ तन्द्रा में पडे हुए धर्म की वास्तविक व्याख्या न करके तमकी व्यास्या में घत्यना संकचित स्रीर घातक सनोवत्ति का प्रदर्शन किया है। धर्म की यथार्थता को स्वयं न समस्रकर उसका कृत्सित स्वरूप जो जनता के सामने प्रस्तुत किया उसी के कारण यह द्यनावज्यक उथल पथल खाज सर्वेत्र मची हुई है। वैसे देखा जाय तो मंसार संसरण शील है यह संक्रमण काल है। अतः देश में जहां देखो वहां क्रांति सची हुई है, आज कान्ति का युग है यन तत्र सर्वत्र कान्ति की पैनी वतरनी चल रही

है। उसके मध्य में जो भी च्या जायगा वह बच नहीं सकता। कान्तिकारियों का प्रवल व्याक्रमण रनका यह कुचक मनुष्य समाज, उनकी संस्थाओं मोगी विलामी राजा महाराजाओं, उनके नीति नियमों तक ही सीमित नहीं रहा किन्तु उसका प्रमाव बाधनिक युग में धर्म और ईश्वर पर भी होना आवश्यक था । "पंक्षिताः समदशिनः "समत्व योग उँच्यते" विचारशील को समहिष्ट होना ही चाहिये। बस 'सब धान पांच पसेरी' के आदर्श को लेकर उन पर भी मुक प्राणियों की तरह उनके क्रान्ति कुठार का प्रतयकर आधात होना ही था। इस विज्ञान के युग में वे दोनों श्राञ्जते कैसे बच सकते थे। समय परिवर्तनर्श ल है, उसमे बिना किसी रोक थाम के, नतुन च के नित्य नए नए परिवर्तन, परिवर्धन, संशोधन होते ही रहते हैं। यही समव की मांग है समय के अपने सब विवश हैं। यहांतक कि बुद्धि भी क्रिश्ठत हो जाती है। सत्यासत्य का, वर्त्तव्या-कर्त्तव्य का. धर्माधर्म का विवेक नष्ट हो जाता है।

इसी ऋषिवेश के ऋाधार पर महामारत के दुर्योधन ने निःसंकोच कह दिया था कि—

''ज्ञानामि घर्में न च मे प्रवृत्तिः, ज्ञानाम्य धर्मे न च मे निवृत्तिः। केनापि देवेन हृदिस्थितेन, यथा नियुक्तोस्मि तथा करोमि॥

में वर्ष-प्रधमे को घपने कर्तन्य धकरंत्र्य को मती-मांति जानता हूं, शूच सममता हूं। परन्तु उसके पावन करने में न मेरी प्रवृत्ति है चौर न उससे में हट ही सकता हूं। क्योंकि जैसी चांतरिक परणा प्राय हो। हरी हैं बलात् मुझे वैसा हो करना परणा प्राय है। में इसमें संवया विवार हूं। में सकता है चांत्र को मानव भी समय के बन्धन से

भावतः होकर ही ऐसा वेसुराराग श्रलाप रहा हो।

अस्तु—जिस घर्ग के नाम पर यह सब अकारत तायडब ही रहा है, आस्तीने चढ रही हैं, उसकी विशद व्याख्या करने से पूर्व उसका जान्विक अर्थ क्या है यह समझना उस पर विचार करना आवश्यक है।

"धर्म शब्द का निर्वचन"

वर्ग राब्द सस्कृत भाषा का है। श्रत पायि-नीय व्याकरण के अनुसार धारणार्थक भू-धातु से धर्म रावट निष्पक होता है—जिसका अर्थ है धारण करना—"धार्यत इति धर्मः" जो धारण किया जाय वसे पर्ने कहते हैं।

धारणाद्धर्म (मत्याहुः यस्माद् धारयते प्रजाः । यस्त्याद्धारण संयुक्तः स धर्म इति निश्चयः ॥ महामारत करी पर्व ६८।६४

जिस तत्त्व के नावार पर जिस शक्ति के द्वारा समस्त प्रजा का समन्त सिष्ट का थारण हो रहा है, जिसके द्वारा संसार की व्यि त और रहा है । जिसके बल पर सारी प्रजा एक नियन्त्रण में खबाब गति से चल रही है वही वही की है।

अर्थात् लोक परलोक में मुख समृद्धि की प्राप्ति के लिये मानव जीवन के स्तर को समुझद एवं ससुज्जवत बनाने के लिमित्त सार्वोक्तिक पिषत्र गुण कर्मों का कर्त्तच्य रूप से धारण करता, गुण कर्मों का कर्त्तच्य रूप से धारण करता, उपाय करता, यथाविषि उन्हें अपने आवार स्यवहार में लाना ही धर्म का वास्तविक स्वरूप हैं। किन्हों मर्गों बाजों को कुल परस्परागत वैदिक जादगों की सुज्यवस्थित रखने के खिये कितप्य आवर्यक नियमों का पालन करना ही वर्ग है। ऐसे किन्हीं विशिष्ट कर्मन्यों को ही जो मनुष्य मात्र के जीवन के लिये बिना किसी जाति-गत एनं पन्याई मेद साव के कारवन्त आवश्यक एनं उपयोगी खोर अनिवाये हैं—जिनके बिना मनुष्य, मनुष्य नहीं रह सकता—वर्ग कहा गया है।

प्रावः जागरण से लेकर रात्रि शबन पर्व्यन्त हमारी दिनचर्या धार्मिक विधानों से बधी हुई है। शरीर चौर त्र्यात्मा को शुद्ध स्वस्थ बनाए रखने के लिये जो कर्तव्य श्रानिवार्य हैं वे ही धर्म हैं। धर्म किमी मनुष्य, समाज पन्य, सम्प्रदाय, जाति या सत विशेष में यपीतो नहीं है और न वह किसी ऋषि, महिष, पीर पैगम्बरकी देन है या उपज है। न उसमें पूटजीपतियों का दखल है. न इसमें बद्धिवादियों का ही हाथ है, न यह केवल श्रम जीवियों से ही सम्बन्धित है। यह तो सर्गसाधा रसा मन्द्य मात्र की उन्नति के तिये धनादि काल में मिक्र के साथ भिन्न भिन्न कर्तव्यों के द्वारा श्चव्याहन गति से सबको समान भाव से परन्तरा से प्राप्त होता आ रहा है, यह आत्मोन्नति के लिये ईश्वरीय देन है। धर्म, मजहब और रिली-जन के संक्रवित घेरे से सर्जथा प्रथक है, स्वतन्त्र है, ज्यापक है, विशाल है। न यह धर्म शब्द उन दोनों का पर्याय वाचक हैं--जो उसे ऐसा समफते हैं वे महानुभाव धर्म की वास्तविकता को. सार्ज जनिकता को, उसके महत्व को, आदर्श को और उदारता को सर्वथा नष्ट कर रहे है। "मचहव" अरबी का शब्द है मज़हब रास्ते को कहते हैं रास्ता अन्छा या बुरा टेढा हो या सीधा, सभी रास्ते कहाते हैं। मजहब के नाम से किन्हीं कर्तव्यों का बोध नहीं होता। इसकी व्याख्या में कोई माव निहित नहीं है जिससे वह रास्ता श्रच्छा, सीधा, श्रीर सरत ही समम्ब जा सके। रास्ते बहुधा टेढे

तिरक्षे और कषटकाकीयों भी देखे गए हैं। स्नाज इस मजहबी जोश में उसके अन्वेपन में जो हुआ और हो रहा है यह सब जानते हैं। उसकी काली कर्तुंत से रक्त रंजित इतिहास के पृष्ठ भरे पढ़े हैं। यह आज अपने कारनामों की साक्षी दे रहा है।

इसी प्रकार खड़ारेजी के रिलीजन राव्य का आर्थ है—नांधना, इक्ट्रा करना, अच्छे तुरे समी इक्ट्रेट किए जा सकते हैं। इस राव्य से भी कोई ऐसा भाव नहीं टफ्ता जिसके आधार पर तुरों के रोका जा सके और केवल अच्छों को ही एकतित किया जाय। इस राव्य के छारा भी यूरोप में सैकडों नर नारियों का वथ किया गया।

ये दोनों ही राज्य उपर्युक्त सार्वभीम राज्य की द्वाला में नहीं था सकते। इन्हें धर्म कहना केवल विवस्त्रना है। इनके सहरा धर्म के नाम पर संसार के इतिहास में कभी क्लेश, कलह, जैर विरोध या मानव जाति में रक्तपात नहीं हुख्या। वह सब उपद्रव, अशाति या जन धन संहार स्वाप्तेवश, अपनी मुखीना और मिट्यामिमान के कारण धर्म के नाम पर दम्भ और कहर पित्रवा के आपार पहुए हैं। ये ही मूखीना, अज्ञान, पारम्परिक वैसनस्य साम्प्रवाधिक हो प कं हुर्गम दुर्ग हैं। स्वाधियो ने धर्म की आइ लेकर उसे बरनाम किया है। धर्म कहीं अशानिय या कलह अथवा रक्तपात नहीं करवाता। वह धर्म ही क्या जिससे देश में अशानित हो या कलह हो। यह सब मझ-इन क्योर रिलीजन का ही स्साव है।

वैदिक साहित्य में ब्यनेक स्थलों पर धर्म की वास्तविकता को बड़े विशद रूप से प्रदर्शित किया है।

वेद भाष्यकार सायण और दयानन्द

(लेखक-श्री पं० भवानीसाल 'भारतीय' एम० ए०)

अनादि झान वेर के रहस्य को जानने का प्रयत्न स्कृष्टि के आदि काल से होना चला आ रहा है। पद पाठ, साला भेद आदि उसके धार किस कर थे। तत्वर्चनात मध्य्या प्रन्थों में वेदार्थे को स्टुट करने का प्रयत्न किया गया। माध्य्या प्रन्थों में जहां एक और मन्त्रों के याहिक और विजिया परक अर्थ किये गये हैं, यहां मन्त्रों का आध्यासिक अर्थ करने की भी चेटा की गई है। उत्तर्चात वेद के आंगों और उपांगों की रचना हुई। यास्क का निरुक्त वेदार्थ को स्पष्ट करने में अव्यव्य महत्वपूर्य सिख हुआ।। इसी प्रकार व्याकरण, छन्द, उगीतिय करून, सिका आदि साला भी भावनी र रीति से वेदार्थ के स्पष्टीकरण में सहात्रक का प्रनि ने रीति से वेदार्थ के स्पष्टीकरण में सहात्रक अपानने र रीति से वेदार्थ के स्पष्टीकरण में सहात्रक अपानने र रीति से वेदार्थ के स्पष्टीकरण में सहात्रक अपानने र रीति से वेदार्थ के स्पष्टीकरण में सहात्रक हुए।

परन्तु अव तक वे र की सहिताओं पर प्रथक साध्यों की रस्ता नहीं हुई थी। खब धीरे र इस बात की भी धावरचकता प्रतीत होने लगी कि प्रथक र संदिताओं पर विश्वत माध्य रचना हुए बिना वेदार्थ का झान सम्भव नहीं है। चारों वेदों पर प्राचीन कीर अर्थांचीन काल में अनेकों विद्वानों द्वारा माध्य लिखे गये। साथए से पूर्व अनेक भाष्य लिखे गये। साथा स्वीचित्र कालीन हैं। इनके अतिरिक्त उदगीथ, कब्बट, सहु माधकर, बंकट माधव, आरमानन्द, आनन्द तीर्थ आदि विद्वानों ने अपनी शिंती से वेद् साथ्य लिखे।

सध्यकातीन भाष्यकारों में सायण सवन्रसुख हैं। आचार्थ सायण का वेद भाष्यकारों में प्रथक महत्त्व है। इसका कारण यह है कि सायण इस युग में उत्पन्न हुए थे, जब कि देश में यबन- साफाष्य रद्ध हो चुका था। दिख्या में हरिहर कीर बुक्क नासक हो माइयों ने एक हिन्दू राज्य की नींव हाली जो इतिहास में विजयनगरा साम्राज्य के नाम से प्रसिद्ध हुद्या। सायाय विजय-नगर के इन्हीं सम्माटों के मन्त्री थे और उन्होंने राजनीतिक कुरालता, संमाम चातुरी तथा अपने राग्ट्र ब्रान से अपने जाअयदाताओं को चिकत कर ब्राग्ट थे माई माधवाचार्य भी बड़े मारी विद्यान थे।

बुक्क राजा की बाह्या से तथा व्यपने व्यप्तज साधवाचार्य की रेरणा से भायणा ने वेद भाष्य के महत्त्वपूर्ण कार्य में हाथ लगाया चीर राजकार्य में संस्तरन रहते हुए भी वेद तथा ब्राह्मण प्रन्थों पर बुहद् भाष्यों की रचना की। साथणा की निस्त साध्य रचनार्थ सम्प्रत उपलब्ध हैं.—

- (१) वैदिक सहिताये---
 - (क) ऋग्वेद संहिता।
 - (स) यजुर्वेद की तैत्तिरीय (कृष्ण) श्रीर कारव (शक्त) शास्त्र।
 - ग) सामवेद संहिता।
 - (घ) अथर्ववेद संहिता।
- (२ त्राक्षस्य क्योर चारस्यकः। (क) तैत्तिरीय त्राक्षस्यः। कृष्ण यञ्जूकेंद्
 - (स) तैत्तिरीय त्रारण्यक। " (ग) ऐतरेय गाम्रण। ऋग्वेर
 - ष) ऐतरेय आरएयक। "
 - (क) शतपथ महास्य । शुक्त यजुर्वेद (च) तांक्रय महास्या सामवेद
 - (च) तांडय शहरण सामवेद स्र) पडविंश "
 - (ज) सामविधान "

(म्ह) आर्थेय "	77
(च) देवताध्याय ,,	33
(ट) उपनिषद् "	"
(ठ संहितोपनिषद् "	"
(क्र) संश	,,

उपर्युक्त सूची से पाठक सहल ही आहुमान लगा सकते हैं कि सावण प्रयति साहित्य कितना विशाल और महत्यपूण होगा। यथाप सावण के समय में वेद का पठन पाठन और देवार्थ की प्राचीन कार्य परिपाटी का अधिकांश में लोप हो गाया था, फिर भी नाहाणों में देवां के प्रति यत्न-किंचत्र जहा रोष थी। इसी का परिणाम है कि देवार्थ की तात्विक प्रक्रिया से अनिसन्न होते हुए भी सायण ने वेदिक साहित्य में इतना परिश्रम किया। आज वेदार्थ की सायण द्वारा प्रतिपादि परिपाटी का अधिक सम्मान नहीं रहा है, फिर भी प्रत्येक देव प्रभी को उसके माध्य रचना विषयक महान् परिश्रम और अध्यवसाय के लिये छठत होना चाहिये।

ऋषि दयानन्द ने जिस यग और जिन परि-स्थितियों में बेदों पर अपनी माध्य रचनायें तिस्त्री वह सायण से मृत्रतः मिन्न थीं । अ'में जी साम्राज्य का लोहपाश भारतीय जनता के अंगों पर कस दिया गया था। विजयनगर सम्राट की तरह ऐसा कोई नरेश या श्रेष्ठी नहीं था जो बैदिक धर्म और संस्कृति को प्रश्रय देकर उसके उद्घार का उपाय सोचे । ईसाई लोग अपने धमे बन्धओं का राजाश्रय पाकर सारतीय जनता को अपने सतर्में दीचित करने के लिये सभी चपाय काम में ला रहे थे। शताब्दियों की दासता के कारण वैदिक धर्मावलम्बी खपने धर्म, अपनी परम्परा, संस्कृति कीर सभ्यता को भुला चुके थे। ईसाइयों के चाकमणों से वे इतप्रम होकर निराश नेत्रों के से सहायता के जिये चारों कोर देखते, परन्तु किसी को सहायक न पाकर चुपचाप अपने पैएक धर्मको विवांकवि देकर ईसाई बन काते।

ऐसी परिस्थिति में स्थानन्त का भाविभीव हुमा। यथि उनसे पूर्व ही राजा राममोहनराय माध समाज की स्थापना के द्वारा परस्पाहत धर्म और समाज की स्थापना के किये किटनद हो चुके परन्तु वेदों को अपने आन्होजन का मुलाभार स्वीकार न करने के कारण उनका कार्य क्षित्रन हो रहा था। ईसाई तत्व प्रच्छन्न रूप से प्राव्य समाज और उसके नेताओं को विचार धारा में प्रविष्ट हो चुके थे। फलतः हिन्दुओं का उनमें प्रविष्ट हो चुके थे। फलतः हिन्दुओं का उनमें विवास अमना कठिन था। इसके विपरीत द्यान्त्व का सुवार कार्य जैदिक आधार पर टिका हुआ होने के कारण अधिक लोक प्रय हो सका और अपनवाल को प्रमावित कर लिया।

इस समय ऋषि द्वानांच की इस बात की आवश्यकता प्रतीत हुई कि जिन वेदों को वे पुन: मारत के जनमानस में प्रतिस्थित करना चाहते हैं और जिनको आधार के स्पर्मे स्वीकार कर वे एक शहद संस्कार और सुधार का कार्य करने चले हैं, उनका वास्तविक स्वरूप और अर्थ जनता के समझ प्रस्तुत करना अत्यन्त आवश्यक है। फलत: ऋषि दयानन्द ने वेद माध्य का कार्य अपने हाथ से जिया।

सं० १६३३ वि० के साहपद मास शुक्लपफ की प्रतिपदा रिवार को महर्षि ने कपनी 'वेद-माध्य भूमिका' का प्रयुवन प्रारम्भ किया। इसके एक वर्ष पदचात मागेशीयें शु० ६, सं० १६३५ को ऋग्वेद कीर एक मास के परचात पीप शुक्ला १३ को यजुर्वेद का भाष्य प्रारम्भ किया। अपने इस साध्य के सम्बन्ध में उनकी प्रतिक्वार्ये निम्न

मजुष्पेभ्यो द्वितायैव सत्यार्थं सत्यमानतः । ईश्वराजुब्रहेबोदं वेदमाप्पं विवीयते ॥ मजुष्यों के हित के लिये चौर सत्यार्थं के प्रकाशन के लिये इंडचरके चजुमह से मैं यह वेद- माध्य गरम्म करता हूँ। संस्कृत प्राकृताम्यां यद्माषाम्यामन्त्रितं शुमस्। मन्त्रार्थ वर्णनं चात्र क्रियते कामघुट्मया।।

यह वेद माध्य संस्कृत खीर प्राकृत (हिन्दी) दोनों माषाओं में किया जायगा। आर्थायां ग्रुन्यपीयां या

व्यारूपा रीति सनातनी । तां समाश्रित्य मन्त्रार्था

विधास्यन्ते तु नान्यथा ॥

इसमें प्राचीन चार्य ऋषि ग्रुनियों की सनातन व्याख्या पद्धति को ही चपनाया जायगा, चौर किसी रीति को नहीं।

येनाधुनिक मार्ष्ययें टीकामिवेंदद्वकाः । दोषा सर्वे विनश्येयुरन्यथार्थ विवर्णनाः ॥ इस माष्य से अन्य नृतन मार्थो और

इस भाष्य सा अन्य नृतन भाष्या आर टीकाओं से वेदों पर जो दोष आ गये हैं, वे सब दर हो जायेंगे।

सत्यार्थश्च प्रकारयेत वेदानां यः सनातनः । ईश्वरस्य सहायेन प्रयत्नोऽयं सुसिध्यताम् ॥

वेदों के सनावन अर्थ को सब लोग जानें इस लिये ईश्वर की सहायता से मैं इस महत्वपूर्ण कार्य को प्रारम्भ करता हैं।

भूमिका में डल्लिखित इन प्रतिक्वा श्लोकों से पाठकों के बिदित हो गया होगा कि ऋषि दया नन्द की वेदों के विषय में क्या धाया होया कि ऋषि दया नन्द की वेदों के विषय में क्या धाया था और अपने वेद माम्य हो रचना में उनका क्या उद्देश्य था। इसे देश का ही नहीं, अधितु समस्त मानव जाति का ही दुर्मान्य समफ्ता चाहिये कि महर्षि दयानन्द अपने इस महत्वपूर्ण कार्य को पूरा करने से पूर्व ही दिवात हो गये और वेदार्थ की एक नृतन परन्यु प्राचीन परन्यरा समन्वित तथा पूर्ण जैझानिक ज्याच्या से हम बंदित रह गये। ऋषि ने स्त्रुर्णेक्र कि साम्य नी सम्पूर्ण कर किस

ऋग्वेद का भाष्य पूरा नहीं हुआ। ऐसी स्थिति में सामवेद और अथय वेद के भाष्य का तो प्रश्न ही नहीं उठता।

जी कुछ भी हो, दयानन्द का वेद भाष्य जैदिक साहित्य में एक नवीन युग का सूत्रपाठ करता है। मैक्समूलरके शब्दों में तो समम संस्कृत साहित्य का यदि धारम्भ प्रश्चेद से माने तो तक्की समाप्ति दयानन्द की ऋग्वेद भाष्य भूमिका में होती है.

We may decide the whole of Sanskrit Literature beginning with the Rigveda and ending with Dayanand's introduction to his edition of Rigvda, his by no means uninteresting Rigveda Bhumka in two great periods." India: What can it teachus, Lee III.

ह्यानन्द की भाष्य रौली को लेकर पौर्वांख कोर पाइचात्य विद्वानों ने पर्यांत उद्दापोह किया है। अनेक विद्वानों ने उसके पद्म और विपस्स में अपने विचार प्रकट किये हैं. परन्तु इतना निश्चत है कि आने वाली राताज्वियों के लिये व्यानन्द का वेद भाष्य प्रवर्शक का काम करता रहेगा। योगी अरविन्द के रार्क्स में

Whatever may be the final and complete inter pretation of the Vedas, Dayananda will be honoured as the first discover of the right clues."

खर्थात बेदों का सम्पूर्ण और श्रात्वस साध्य, जो कोई मी हो, परन्तु ठीक वेद माध्य रोजी के प्रथम वढारक के रूपमें दशानन का सदा सम्मान किया जायगा। जागे के लेलों में हम सायख और दखानन के वेद विषयक विचारों का तुलनात्मक परिशीखन वपस्थित करने का सत्त करेंगे।

वेद प्रापक चार ऋषियों का वेद प्रमाण

िलेखक-श्री प'० विद्यनाथ जी बार्योपदेशक बुचुकी जिला गोरखपुर]

श्री० पं॰ सुरेन्द्र जी ने किसा है कि खान आदि चार ऋषियों के खातमा में चारों देशों का मकाश हुआ इसमें मृत संहिता पाठ का कोई ममाए नहीं है। इसका उत्तर श्री शिवपुजन खिंह जी ने यह दिया, कि आपको यह भी पता नहीं कि देशों में कोई भी सहि ग्राट्स नहीं है। देशों के समी शब्द योगिक होने हैं। (सार्वदेशिक जून १६४६ प० १६७)।

वेदों के शब्द योग रूढ़ि माने जाते हैं। गौ शब्द के श्रर्थ "गळुतीति गौ" के अनुसार गाय भूमि वाणी आदि हैं। चलता तो सिंह और घोड़ा मी है परन्त वे गौ नहीं कहे जा सकते।

श्रापका भाव यह है कि वेदों में कोई व्यक्ति वाचक सज्ञा जिससे वेदों में किसी इतिहास की सिद्धि हो सकती है नहीं है। महर्षि ने सत्यार्थ प्रकाश समुल्लास सात में लिखा है।

'वेहों में किसी का इतिहास नहीं, किन्तु विशेष जिस २ शब्द से विद्या का बोध होवे उस उस शब्द का प्रयोग किया है किसी मनुष्य की सज्ञा वा विशेष कथा का प्रसङ्ग वेद में नहीं।"

अब देशेना यह है कि वेद प्रापक अग्न्यादि चार छात ज्यक्ति वाचक संज्ञा में आते हैं ० यदि परिचयी मनों के अनुसार वर्षमान सृष्टि प्रथम वार ही उरपन्न हुई हो, तो ठीक हो सकता है, परन्तु जैदिक सिद्धान्त के अनुसार सृष्टि क्रम मबाह से अनादि है। अतः प्रत्येक सृष्टि के आरम्भ में चार फायियों को चार वेदों की प्राप्ति होती है। यही नहीं प्रस्तुत चनान काल में भी अनेक लोक लोकान्तरों में अपिन आदि चार ऋष्यों हारा चारों वेद अवतरित हैं। इस अवस्था में विद्यामित्र आदि ऋषि नामों की मांति आदि आदि नाम भी किसी ब्यक्ति विरोधका नाम नहीं। क्रमेक व्यक्तियों का बाचक होने से है। इस अवस्था में किसी वेद में ऐसा मन्त्र होना आवश्यक है।

बाज से पचीस तीस वर्ष पहले सासिक बार्य पत्र में मैंने यह मन्त्र दिया था । परन्तु न मैं विस्थात उपरेशक हूं, न नेता, करा आर्थ विद्यातों ने इघर ध्यान नहीं दिया। मैंने प्रचित्तत सृष्टि संवत्त की आंति पर भी ध्यान दिलाया जिसका कानुमीवन विद्वार की स्वामी वेदानन्त्र जी महाराज ने भी किया परन्तु आर्थ जान्त में महर्षि रयानन्त्र प्रतिपादित सवत् के भी विरुद्ध आन्त संवत्त का प्रचार हो रहा हैं। शोक है कि सावेदेशिक धर्मार्थ सभा का भी ध्यान इघर धाकवित नहीं हुआ। अपनि आदि वार प्रतिपादित करता हूं धाशा है धर्मार्थ सभा और सम्त्र विद्वार हुस पर विचार करके इसे स्वीकार करेंगे अथवा युक्त प्रभागते उच्चयों प्रस्तिन स्वास स्ववास उच्चयों

वशा मेषा श्रवसृष्टा स श्राहुताः । कीलालये सोमपृष्ठाय वेघ से

हृदा मर्ति जनये चारु मग्नये। (ऋग्वेद १०-६११४)

जिस सृष्टि में मैं जगदीरवर ने घोड़े बैल गाय मेड़ आदि इत्यन्त किये उसमें कीलालय (बायु) सोम पुष्ठ (आक्रिरा) वेचा (आदित्य) और अपिन ऋषि के हृद्य हारा वेद झान को भी अकट किया।

कीलालं जलं पिनतीतिं कीलालप् नायुः।

कीलाल नाम जल का है उसे पान करने बाला बायु इसी बात को शतपय में "शीउनंपनते" बाक्य में कहा गया है। सोमः शान्तावरणं पृष्ठे स्प्लेति सोम पृष्ठः चन्द्रमा, स एव बुचादीना मङ्गेषु रसोत्पाइकोऽङ्गिरा।

सोम पुष्ठ शान्त जावरण चन्द्रमा है । वही

वृक्तादि में रस उत्पन्न करने वाला श्राङ्गरा कह-लाता है।पढ़िये गोपथ। तस्य प्रथमया स्वर मात्रया पृथिवी मर्गिन

तस्य प्रथमया स्वर मात्रया पृथिवी मर्निन मोपर्ची । वनस्पतीन् ऋग्वेद भूरिति० १७ तस्य द्वितीया स्वर मात्रयान्तरि**र्च** वायुं यज्जेंद्वं भ्रव इति० १८

तस्य तृतीय स्वर मात्रया दिव मादित्यं साम-वेदं स्वरिति० १६

तस्यवकार मात्रयाऽपरचन्द्रमसमयर्ग वेद-न्नच्नाख्योमिति स्वमात्मानं जनयदित्यं-मिरसा मनुष्टमं कृन्द एक विशंति स्तोमं दिचियं दिशं शरदतुं मनोऽध्यात्मं झानं झे य मतीन्द्र-याख्यन्वमन् । २१ । प्र० १ पूर्णमाग

श्रामिन देवत ऋग्नेदस्य यंजुर्नेदो वायु-देवतः । श्रादित्यः सामनेदस्य चन्द्रमा नैद्यु-तश्च भृग्विक्ससाम् १-४-२५ ।

इन प्रभागों से सिद्ध है कि जो सम्बन्ध ऋग्वेद का आंग से यजुर्वेद का वायु से सामवेद का जादित्य से है वही सम्बंध अध्यक्ष वेद का चन्द्रमा से है और वही अक्षिरा है। अतः वेद मन्त्र में चन्द्रमा का उल्लेख डुआ है। वेचा सूर्य का नाम और अनि तो स्पष्ट ही है। इन चारों ऋषियों के हदन में चाक्सित वेद कान को परमात्मा उत्पन्न करता है। इस प्रकार वेद प्राप्ति का प्रकार भी बतला दिना गया।

प्रश्न किया जा सकता है कि महर्षि द्यानन्त् ने इस विषय में इस मन्त्र वा किसी अन्य मन्त्र का प्रमाण क्यों नहीं दिया। इसका एक उत्तर तो यह है कि महर्षि समग्र ऋग्नेद का आप्य न कर सके अतः इस मन्त्र तक न पहुंच सके। दित्रीय यह कोई सिद्धान्त नहीं कि जिस विषय का वेद प्रमाण महर्षि न उपस्थित कर सके, इस यह समम लें कि वस विषय का ठोट प्रमाण है ही नहीं।
महर्षि ने सृष्टि की कालु ४२२०००००० वर्षे बतलाई, परन्तु किसी ठोद मन्त्र का प्रमाण न दिया।
कार्ये विद्यानों ने क्षयर्ण ठोद से प्रमाण दूंढ
निकाला।

शतं तेयुऽतं हायनाद् हे युगे जीखि

चत्यारि कुएमः

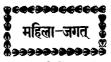
दूसरा प्रश्न यह होता है कि किसी भी आर्थ विद्वान् ने यहाँ तक चतुर्वेद भाष्यकार श्री जयदेव जीने भी इस मन्त्र कायह अर्थनही किया। इसका इत्तर यह है कि किसी एक भी विद्वान का नवीन छ।विष्कार इस कारण मिथ्या नहीं हो सकता कि दसरों के ध्यान में वह बात क्यों नहीं चाई। मेरे विचार में आर्य माध्यकार श्री शिव-पूजन सिंह जी की मांति इस भ्रान्ति में रहे कि ठोद में प्रापक ऋषियों के नाम व्यक्ति वाचक हैं। पौराशिक एं० उवाला प्रमाद जी ने अपने बनाये प्रथ दयानन्द तिभिर मास्कर में इस बोद मन्त्र से यह सिद्ध करने का प्रयास किया है कि चारों नेदों का प्रकाश ब्रह्मा पर हुआ। बोधा ब्रह्मा का पौरा-शिक नाम भी है, श्रीर शेष तीनों नाम कीलालप सोम एष्ठ और अग्नि त्रकाके विशेषण बतलाये हैं इससे यह तो सिद्ध हो जाता है कि अन्य विद्वान मी इस मन्त्र का विषय होद प्राप्ति ही मानते हैं।

तीसरा प्रश्न यह होगा, कि वेदार्थों में कीका-लप (वायु) भादि भीविक पदार्थ हात होते हैं ऋषि नहीं। इसका उत्तर यह है कि शतप्य मनु आदि में आपे ये शब्द मी भीविक ही हात होते हैं। मनु में रिव गोपथ में आदित्य औरशतपथ में बही सुर्य कहा गया है ये भीविक पदार्थों के ही पर्याय हैं, परन्तु महर्षि द्यानन्द ने लक्ष्ण से इन का ऋषि कर्य किया है।

सायशाचार्य ने भी

''बीव विशेषरिम्न वाय्वादित्यैर्वेदा नाम्रुत्यादि त्वाद् ।

इसी प्रकार व्यर्थ किया है।



श्रार्थ महिलाओं में श्राध्यात्मकता

[लेखक – डा॰ दुर्गाशङ्कर नागर]

संसार के इतिहास में आध्यात्मिकता अपना एक विरोध महत्व रखती है। मिम, रोम, वैवीलोन और अन्य देशों की सध्यताएं नष्ट भष्ट हो गई हैं और उनका नामोनिशान भी नहीं हैं, किन्तु शताब्दियों तक कूर विरोत काल चक का सामना करती पूर्व भारतीय संस्कृति अब तक जीवत है। इसका कारण है इसकी आध्यात्मिकता और इसका कारण है इसकी आध्यात्मिकता और

श्राज के लोग तो कहते हैं कि श्रध्यात्म विद्या ने ही देशवासियों को अकर्मेण्य बना दिया और देश को परितावस्था के गर्त में डाल दिया। द्याच्यात्म की चर्चा आज लोगों को नहीं रुचती। हमारी संस्कृति ऊँचे दर्जे की थी, हम जगत गुरु थे। हमारे पूर्वज ऋषि महर्षि ऐसे थे। उनकी कीर्ति-गाथा और गौरव-गान से हमें क्या लाभ हो सकता है, जब तक इममें श्रेष्ठता त्याग और आध्यात्मकता न हो। परन्त ऐसे लोगों को विद्वान स्माइल्स के ये शब्द स्मृति पट पर अङ्कित कर लेने चाहिये। It is of momentous importance that a nation should have a great past to look back upon अपने राष्ट्र जीवन और दृष्टि को विशाल बनाने के लिये प्रभावशाली भूतकाल का गौरव पूर्ण होना परमावश्यक है। तमी हम घोरतर, कठिन से कठिन अवस्था में निर्मय होकर सिर जैंचा रख

सकते हैं।

परिचम के प्रसिद्ध बिद्धान कोज़र के भारतीय संस्कृति के विषय में कैसे वदान विचार हैं। उनका मतन करें। 'If there is a country on earth which can justly claim the honour of having been the cradle of the human race or at least the scene of primitive civilization, the successive development of which is the second life of man that country is assuredly India. यदि पृथ्वी भर में कोई ऐसा देश है जो सरव का गौरव सकता हो तो बहु मानव जाति का भादि स्थान, सुधार और सम्बता चार्जित स्थान तिःसंशय भारतबर्थ ही है ।

लोईजेकोलाइट, युगसिख में च साहित्यकार एवं विद्वान, भारतीय संस्कृति के लिए हृदयोदगार प्रकट करते हुए कहते हैं 'है प्राचीन भारत भूमि जगत की उत्पत्ति का खादि स्थान, मृत्युच्य जाति की खादि जननी तेरा जय जयकार हो। पूज्य धात्रि तेरी जय हो। हे यम की, प्रेम की, कविवा की एवं विद्यान की पिरुपूमि हम तुक्ते प्रणाम करते हैं और चाहते हैं कि तेरा गौरवास्पद भूरकाल तेरा परिचम के भविष्य में उदय होकर पुनरा-वर्तन करे। इस सभ्यता और संस्कृति के आध्यात्मिक सस्कार डालने वाले कीन हैं ? वे हैं हमारी आर्थे माताएं ! भारतीय होतहास के पर्यंवेषण और गवेषणा से पता चलता है कि आर्थे भाताओं की दया से ही हममें थोड़ी बहुत, भी आध्या-त्मिकता शेष रह पायी है। यदि हमारे जीवन में आध्यात्मिक क्र शका समावेश नहीं तो वह जीवन बोलने चालने वाले पशुकों का जीवन है। आर्थ माताएं ही हमारे समाज की शाफि का प्राणु हैं। भारत के महान पुरुषों को जन्म देने वाली आर्थ मातायं ही हैं कि जिन्होंने अपने व्याध्यात्मिक विद्युद्ध जीवन के अमिट संस्कार उनके हृदय और जीवन पर कहित किये हैं।

श्रजुँन, कएँ, भीष्मिपितामह, श्रामिसन्यु, पृथ्वीराज, प्रताप, शिवाजी का चरित पढ़िये। उनमें श्रमाभारत्म होता थी। ये बीत रत्न माता के दरत से ही महान संस्कार प्राप्त करके उत्पन्न हुये ये। माताओं की पिनेय उच्च और वीरत्य की भावना का उनके जीवन पर श्रप्रतिहत प्रमाव पड़ा है। समरांगत्म में श्रप्रतिम शौर्य से बीर योहाओं को चिक्त कर देने वाले श्रवियों का चरित्र पढ़िये। उनमें बीरता की भावना जामत करने वाली वीरांगनाओं की उत्साहमर मावनायें ही कार्य करती यीं।

मंदालसा देवी अपने पुत्रों को जब पालने में सुकाती थी उस समय कैसी आध्यात्मिक माव-नाओं से पूर्ण लोरियां उनको सुनाती थी।

स्वर्गीय किंव सम्राट रवीन्द्रनाथ की ठाकुर ने क्यन्ते तेल में मारतीय नारी की विरोषता के विषय में कहा है कि पाश्चलय देशों में भी कानेक पति-मका, सुशीला और साश्ची हित्रयां हो चुकी हैं। कलाकीशल और मीविक विष्णा में भी वे अमधर हो रही हैं किन्तु भारतीय नारी में कुछ और विशे- बता है। जब याह्नवल्क्य ऋषि संसार के जीवन से थक कर, संसार से विरक्त हो, अरख्य में जाने जो तो क्ट्रोने अपनी स्त्री मैत्रेयी से विदा चाही। मैत्रेयी से हहा कि तुम संसार में रह कर सोमान जैसा सम्पन्न, शान्तिमय जीवन न्यतीत कर सकोगी। मैत्रेयी ने कहा।

येनाई नामृता स्यां तेनाई किं कुर्याम । चृहदारयवक

क्या मैं इस धन दौलत से खमर हो जाऊँगी १ जिससे मुक्ते खमरता ही प्राप्त न हो, उस वस्तु को लेकर में क्या कहँगी। मोगों में शान्ति नहींहै।

स्वर्गीय रवीन्द्रनाथ जी कहते हैं कि मैत्रेयी के इन शब्दों में कितना जीवन, माधुर्य और सत्य मरा हुआ है। क्या ऐसा उदाहरण अन्यत्र मिल सकता है ?

मैंत्रेवी ने पूड़ा वह कीन सी वस्तु है जिसकी प्राप्त सतुत्व को स्वतन्त्र बना देती है। वह जीवन अपत सुने बताओं जिससे सच्चा प्राप्त हो। इसके उत्तर में सहर्षि याझवल्वय ने कहा "बरे ! आत्मा को ही देखना सुनना और उसी का साझाल्कार करना चाहिये। मुख्य जन्म का यही अन्तिम कहा है। है वहुपी गार्मी को भी याझवल्वय ने यही अपनिय का सिक्षा है। विदुषी गार्मी को भी याझवल्वय ने यही उपवेश दिया।

यो वा एतद् अवरं गाणि अविदित्वां अस्मान्लोकात प्रेति स कृपशः यो वा एतद् अवरं गाणि। विदित्वा अस्मान्लोकात् प्रैति स प्रकाराः।

हे गार्गि ! जो इस स्रविनाशी तत्व को बिना बाने इस लोक से विदाहो जाता है, वह ऋपण है कंजूस है। उसका जन्म निष्फळ है और बो अप्तर तत्व आत्माको जान लेने के पश्चात् इस लोक से विदाहो जाता है वह माझण है।

आज भी हजारों आर्थ महिलाओं ने पंजाब में अपने सतीत्व की रहा के लिये और आत-ताइयों के हाथ न पड़ने के लिए अपने प्रायों का उत्सर्ग कर दिया, अपने शरीर के भोड़ को छोड़ कर अपने शरीर को घथकती हुई श्रीन के सम-पैस कर दिया। यहां तक कि अपने आदिमियों से अपने शरीर के ट्रकड़े र करबा दिये।

'न इन्यते इन्यमाने शरीरे' गीता २।२०

शरीर के नाश होने से और सर जाने से आत्मा का नाश नहीं होता। मृत्यु उस आत्मा का त्यशं नहीं कर सकती। यही हमारे मारतवर्ष की महान् आध्यात्मक निधि है।

काध्यात्म के विषय में जर्मनी के सुप्रसिद्ध विद्यान्, तार्किक कौर तत्ववेत्ता शोपनहार ने कैसे उत्ऋष्ट वचन कहे हैं।

ष्ठध्यात्म विद्या के पवित्र प्रन्य उपनिषदीं के मनत करने से, हर एक पद से गहरा, नवा और उच्च विदार उत्पन्न होता है। मारतवर्ष का प्राचीन वायु मंडल हमें घेरे हुये है। नई रोशानी और नवीन विवार मी हमारे चारों और हैं। सारे संसार में किसी दूसरी विद्या का अध्यास ऐसा उपयोगी और हृदय को शान्ति देने वाला नहीं है जैसा कि मारतिय अध्यास विदा के उपनिषदी का साहित्य। इसने जीवन में परम आनंद और परम शान्ति दी है और यह सुत्यु के समय भी परम आनंद और पान्ति होंगा।

स्वानन्द्रभागे परितुष्टिमन्तः प्रशान्तसर्गेन्द्रिवदृषिमन्तः ।

निरन्तरं ब्रह्मिय ये रमन्तः कौरीनवन्तः खलु माग्यवन्तः ॥ —शङ्कराचार्य

जो जपने आत्मा के ज्ञानन्त भाष में सदा प्रसन्त रहते हैं जिनकी सब इन्द्रियों की इतियां प्रशान रहती हैं जो निरत्त नका में ही रमण करते हैं ऐसे पुरुष केवल लंगोटी लगाए हुये हों तो भी महा भाग्यशाली हैं। सच्चे आत्मकान प्राप्त होरा ही शानिय ज्ञानन्द, स्वाधीनावा और स्वतन्त्रता मिल जाती है जन्म मार्ग से नहीं।

अन्त में स्वदेश मण करा। इन्त में स्वदेश मक लाझा लाजपतराय जी के गौरवास्पद और भावपूर्ण वचनों को दिया जा रहा है। हमें चाहिये कि इनके सत्य को पहि-चाने।

'हमारी श्राध्यात्मिकता हमारी बड़ी पूंजी ै । मुमे विश्वास है कि जन समृह में ऐसा कोई मनुष्य नहीं होगा, जो यूरोप के भौतिक पदार्थों से आध्यात्मिकता का परिवर्त्तन करने को तैयार हो। में इसे समस्त संसार के साप्राज्य के लिये भी होडने को तैयार नहीं हुं। तुम मुक्तसे पूछ सकते हो कि मै ऐसा करने को क्यों तैयार नहीं है। मै इसके उत्तर में दो शब्द कहूंगा। क्योंकि फिर हम हिन्द नहीं रहेंगे। कमसे कम सुमे तो यह स्वीकार नहीं है कि संसार के प्रारम्भ से जो आध्यात्मि-कता सुमे पूर्वजों से प्राप्त हुई है उसका परित्याग कर दूं। इस लोगोंकी पतित परिस्थिति है। इससे भी पूर्ण रूप से मैं परिचित हूं। किन्तु इतने पर भी मैं यह महसूस करताहूं कि हम अपनी वर्त्तमान अधोगति में भी सभ्यता की उच्च से उच्च कोटि में है, जो हमें सौंपी गई है, सिवा हमारे और कोई दूसरा हमारी आने वाली सन्तान को नहीं सौंप सकता।"



कनिष्ठाः पुत्रवत् पाल्या आत्रा ज्येष्ठेन निर्मलाः प्रगायो निर्मलो आतुः प्रागात् करवस्य पुत्रताम् । (नीति मंजरी १११)

महर्षि घोर के पुत्र करन और प्रगाथ को शुरु-कुल से जीट कुछ ही दिन हुए थे। दोनों ऋषि कुमारोंका एक दूसरेके प्रति हार्दिक प्रेम था। प्रगाय अपने बड़े माई करन को पिता के समान सममते ये, उनकी पत्नी प्रगाथ से लोह करती थी। उनकी उद्यक्षिति से आश्रम का बातावरण बड़ा निर्मल और पिनन्न हो गया था।

एक दिन ष्रामम में विशेष शान्ति का साम्राज्य बा। करव समित्रा लेने के लिये बन में गए हुए ये। चनकी साभ्यी पत्नी यह वेदि के ठीक सामने वैठी हुई मी। उससे थोड़ी दूर पर ऋषि कुमार प्रमाय साम गान कर रहे थे। अत्यन्त शीतल और मधुर वायु के सचार से ऋषि कुम र के नेन्न कल-साने लगे और वे ऋषि पत्नी की गोद में सिर रक्ष कर विशाम करते र सो गये। ऋषि पत्नी किसी चिनन में तनमय थी।

* * * *

"यह कीन है, इस नीच ने तुन्हारी गोद में विश्राम करने का साहस किस प्रकार किया ? समिधा रखते ही करव के नेत्र लाल हो गये, वनका संयानक रूप देलकर ऋषि पत्नी सहस गई।

'देव' वह कुछ और कहने ही जा रही थी। कि करव ने प्रमाथ की पीठ पर प्रहार किया। ऋषि कुमार की आंख खुल गयी। वह खड़ा हो गया। उसने करव को प्रयास किया। 'आज से तुम्हारे लिये इस आश्रम का दरवाजा बन्द है, प्रगाथ।' करव की वाणी क्रोध की भयक्कर ज्वाला में प्रज्वलित थी, उनका रोम २ सिहर उठा

'भैया ! आपतो मेरे पिता के समान हैं और ये तो साझात मेरी माता है।' प्रगाय ने ऋषि पत्नी के चरखों में अद्धापकट कर करन का शङ्का समा-घान किया।

करन घीरे २ स्वस्थ हो रहे थे पर उनके सिर पर संशय का भृत श्रव भी नाच रहा था।

'अपि कुमार प्रगाय ने सच कहा है, देव। मैने तो अअम में पैर रखने ही उनका सदा पुत्र के समान पालन किया है। बड़े भाई की पत्नी देवर को सहा पुत्र मानती है। इसको तो आप जानते हैं, पित्र मारत देश का यही आदर्श है। ऋषि पत्नी ने कप्त का मेंच शान्त किया।

'साई प्रमाथ ! रोध मेरे नेत्रों का है मैंने सहान पाप कर हाला, तुम्हारे ऊरा रुवये राह्य कर होता। क्या का शील जाग गया। उन्होंने प्रमाथ का क्यालगन करके स्नेहसान दिशा प्रमाथ ने उनकी चरणभूलि सत्क पर चढ़ाईं।

'माई नहीं। ऋषि कुमार प्रगाथ हमारा पुत्र है।' ऋषि पत्नी ने कहा।

'ठीक है, प्रभाय हमारा पुत्र है। हम दोनों इसके माता पिता हैं करव ने प्रगाब का मस्तक सूंघा।

वृह्देवता च० ६,३४-३६

भहिष्-जीवन () शंका समाधान

परमात्मा भवतार धारण नही करता

मेरठ में पौराणिक पंडित ने प्रश्न किया 'जितने अवतार हुए हैं उनको किसने बनाया और किसने अतुत सामध्ये दिया ?'

'जिन्हें (श्रीकृष्ण इत्यादि को) श्राप परमे-श्वर का अवतार मानते हो वे ईश्वर के अवतार तो नहीं थे किन्तु बड़े उत्तम पुरुष थे। वे परमे-श्वर की आजा में चलने वाले थे। वे सदर्भ और न्यायादि गुर्णों से अलंकृत और वेद शास्त्र के पूर्ण विद्वान थे। आप उन उत्तम पुरुषों को ईश्वरावतार मानते हैं यह श्रापकी मारी श्रान्ति है। जो श्राप्तर, श्राप्त श्रीर सर्वाब्यापक है वह श्रवतार धाएए। नहीं कर सकता। जो सर्वत्र परिपूर्ण है एसे अवतार घारण करने की आव-इयकना क्या है ? अवसार लेने से वह सर्वत्र परिपर्ण नहीं रह सकता। यदि कही कि दृष्टीं की दंह देने के लिये परमेश्वर देह धारण करता है तो यह भी ठीक नहीं है। जो बिना देह के सृष्टि रत्पत्ति, पालना श्रीर प्रलय करता है चढ़ कार्य के लिये उसके काया भारण की कल्पना करना कितना तुच्छ और मिध्या विचार है ? परमेश्वर ही सब का रचने वाला है। वह सब को बल भीर सामर्थ्य प्रदान करता है। बड़े शोक की बात है कि आप लोग श्री शमचन्द्र जी और श्री कृष्या जी भावि उत्तम पुरुषों को परमात्मा का क्रवतार मान कर भी चनका चीर अपमान करते

है। उनकी मूर्तिबों को बाजारों और गिलावों में पुमा कर भील मांगते हो। उनके स्वांग निकाल कर तो और भी अधिक निराद्द प्रद्शित करते हो। रामादि महापुरुषों और सीतादि सितयों के जब आप स्वांग निकालते हैं तो परमत बाले उन्हें देखकर हंसी उड़ाते हैं, अरलील कटा और संकेत करते हैं। दुकान वालों के लिये तो यह रास मनोरंजन का मांग है परन्तु इससे आर्य जाति के महापुरुषों की दूसरों की दिए में बड़ी अबडेलना होती है।

मासल चोर खादि के स्वांग भी कुछ कम अपमान जनक नहीं। अपने देश के जो राजे महाराजे लाखों मनुष्यों का शासन, पालन और रखण करते थे जो महापुरुष आजीवन परमाला की आक्षा में रहे, जो सत्य में, धर्म में न्याय में अद्वितीय थे, महाशोक आप कोग उनके स्वांग बनाकर पैसे २ के लिये हाथ पसारते हो और साथ ही अपने को उन महात्माओं का मक प्रसिद्ध कर रहे हो। हा। मेरा हदय तो इस वर्णन से विदिश्य हो रहा है। केवल दसी को पर्याप्त कोनिये कि ईश्वर का अवतार नहीं होता। प्रमाण के लिये एक मन्त्र भी उपन्थित करता हैं:—

सपर्यगाच्छुक्रमकायमत्रवामस्नाविरं श्रद्धमपापिद्धम् । कविर्मनीषी परिभूः स्वय-स्मूर्याषातथ्यतोऽर्यान् व्यद्धाच्छास्वतीस्यः समान्यः।

गंगा महात्म्य श्रीर तिलक का वास्तविक श्रमित्राय

महाराय वेनीशसाद श्री सत्संग में प्रतिदिन जाया करते थे। एक दिन उन्होंने पूछा 'मगवन ! गंगा माहात्म्य तिलक लगाना सब यो ही प्रशृत्त हो गया है स्रथना इसका कोई कारण भी है १

स्वामी जी ने उत्तर दिया 'माहारूय वो सारे निमूं क हैं परनु ये गंगादि स्थान हमारे पूर्वज महिनों के आप्रम स्थान थे। इन स्वच्छ और पित्र में अध्यान स्थान हमारे पूर्वज महिनों के आप्रम स्थान थे। इन स्वच्छ और पित्र में स्थान हमारे पूर्वज करते एवं विद्यार्थियों को झान-सान देते थे। सांसारिक कार्यों के भूरि भार से परिशान क्योर अशान्त जन इन स्थानों में जाकर विश्वाम किया अशान्त जन इन स्थानों में जनको स्थान स्वच्या सिन्दों के स्थान स्वच्या स्थान स्वच्या स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान
तिलक लगाने का भी कोई पुराय नहीं है। हां यह बात तो ठीक है कि पुरावन कार्य लोग होनों भींहों के प्रथ्य में ध्यान किया करते थे। अपने तिरायों को भी इसकी रिश्वा होते थे। इस स्थान में ध्यान करने से लाभ भी महान होता है। विक्रुटी के अध्यासियों में से किसी २ को बिन्दु समान उज्ज्वल ज्योति कया दीखने लागता है। कोई वेजीमय चकाकार को देख पाता है। कोई वेजीमय चकाकार को देख पाता है। कोई अर्ख जन्माकार प्रकार पुंज के दर्शन करता हैं और किसी को दीप शिखा के आकार की ज्योति हसाई देती हैं। ये सब योग के चमत्कार की उज्योति हसाई देती हैं। ये सब योग के चमत्कार की इस सम्बन्ध नहीं हैं। कोरे विककों का इनके साथ कोई सम्बन्ध नहीं हैं।

परमात्मा की सिद्धि

वेनीप्रसाद ने विनय की 'महाराज आप पर-

माला की सिद्धि युक्तियों से तो कर देते हैं परन्तु युक्तियां सदा बदतती रहती हैं। जो युक्ति आज अकाट्य कही जाती हैं कोई खादचर्य नहीं कि कालान्तर में वह किसी के कर्णपात करने योग्य मी न रहे।"

सहाराज ने उत्तर दिशा 'हम निरे बौद्ध नहीं हैं,जो बुक्तियों के खितिरक अन्य किसी प्रमाण का आदर ही न करें। हमारे सर्वोपिर प्रमाण वेद हैं। इनमें ईश्वर विश्वास की आज है। ईश्वर की सिद्धि में प्रत्यक्ष प्रमाण भी हैं।

ईर्वर सब के सभीप है और प्रतिदिन सब को वप्रेरा देना है। जो लोग श्राविद्यान्यकार में प्रस्त हैं वे उसको नहीं समस्ति। सोचिये। एक मतुष्य चला जा रहा है। एक प्रत्यवान वस्तु को माग में पड़ी देख कर उसका जा ललचा जाता है। उसे उठाने के लिए ज्यों ही वह हाथ श्रागे बढ़ाता है उसे उसके भीतर से चेनावनी मिलती है 'थि! ऐसा काम मत करना, यह महा श्रावमं कर्म है, इसका फल जलि हु:खद है। यह ईरवर की ही मं रखा होती है।

संस्कृत ईश्वर प्रदत्त भाषा है

एक दिन अनेक सुसलमान सन्जन तथा पादरी गण्य स्वामी जी के साथ ईरवरीय आदेश पर संवाद करने आये। सब ने स्वमतालुसार युक्तियां दीं और अपनी धमें पुस्तकों को ईरवर का आदेश बताया।

उत्तर देते समय महाराज ने ब्रान्य मतवादियों की युक्तियों का मली मांति संबन किया। वेद के एक्स में ब्राह्ट युक्तियां हीं ब्योत कहा, 'संस्कृत मावा स्वामाविक कीर हैं?वर प्रश्च मावा है, इसके स्वरं को लीजिये। इनकी ध्वति सब देशों में पाई जाती है समत्त प्रचलित मावाओं में इसी की कक्षर माला नैसर्गिक है। छोटा स्वा बच्चा भी भा, इ, व का उच्चारया विमा सिकाये करते काग बाता है। क, स बादि ज्यंजन बक्करों का उच्चा- रण भी पेसा ही सुगम और स्वामाविक है। जो भाषा स्वामाविक अक्टों से बनी है वही भाषा स्वामाविक और आदिम होनी चाहिये। ईट्वरीय आदेश भी उसी भाषा में होना उचित है।"

क्या गोरचा सब जीव रच्चा से अञ्छी है ?

ज्वालापुर में शोजलां नाम के एक सम्भ्रान्त व्यक्ति निवास करते थे। ये स्वामी जी के सत्संग में श्राया करते थे। उन्होंने एक दिन महाराज से पूछा 'क्या गोरका सब जीन रह्या से श्रम्छी है १ स्वामी जो ने उत्तर दिया—

'हां, गो रक्षा सर्वोत्तम है और इसमें सब से अधिक लाभ है। गोरक्षा मनुष्य मात्र का कर्त्तव्य है ^१

नित्य स्नान को वैज्ञानिकता

श्रोजलां ने फिर पूछा 'झार्य्यों के नित्य प्रति नहाने का नियम किस नींव पर रखा गया है ? स्वामी जी ने कहा 'झायुर्वेद विद्या के अनुसार प्रतिदिन स्नान करना यल पुष्टि का वर्ष क, आरोग्यहात तथा स्वास्थ्य सम्यादक है। इससे देह में स्वच्छता और स्कृतिं बना रहती है।'

क्या ईश प्रार्थना भीख मांगना है ?

श्री स्वामी जी महाराज का ईरवर की प्रायंना उपासना में बड़ा विरुवास था। सुति से ईरवर प्रेम बढ़ता है। उसके गुण कर्म स्वभाव से अपने गुण कर्म श्रीर स्वभाव सुभर जाते हैं। ईरवर की प्रायंना से निरभिमानता ज्याती है, उस्साह प्राप्त होता और प्रभु की सहायता मिलती है। परोपकार करने की प्रार्थना ही में परमेड्बर सहा-यता देता है। महाराज ज्याख्यान के प्रारम्भ में परमात्म देव की प्रार्थना क्रिया करते है।

एक दिन निर्मेल महात्मा रामसिंह ने स्वामीजी से विनय की कि 'महाराज इतने पंहित छोर जानी होकर भी जाप मिखारियों की भांति ईरवर से भीख मांगवे हैं। ऐसे कर्म तो बाह्मानियों के लिये कडे हैं। जिस ज्ञानी ने 'श्रद्धं ब्रह्मास्मि' का मनन कर लिया उसे इस प्रकार रोने मींकने की क्या व्यावश्यकता है'? महाराज ने उत्तर दिया "समध्य में प्रार्थना की वृत्ति स्वामाविक है। जैसे आप में लाने पीने और सोने की वृत्ति तो विद्यमान है परन्त परितृष्ति प्राप्त करने के लिये आप इस वृत्ति को जगाते हैं। ऐसे ही प्रार्थना रूप भक्ति वृत्ति को जगाने की आवश्यकता है। यह सत्य नहीं है कि ज्ञानी जन प्रार्थना नहीं करते। आप अपने को पूर्ण वेदान्ती मानते हैं परन्तु फिर भी वेदान्त वाक्य दुइराते रहते हैं। जिस बस्त का किसी को जितना अधिक झान होता है वह उसे उतना ही अधिक स्मरण करता है। जितनी श्रधिक प्रीति परमेठवर में बढेगी उसका उतना ही श्राधिक प्रकाश होगा। भाई रामसिंह जी। जपर से चाहे जो कहो, परन्तु जब तक भूख-प्यास चौर सुख दुख चादि का चनुमन करते हो तब तक आप पूर्ण नहीं हो। आप में न्युनता अवस्य है। अपनी न्यूनता को पूर्ण करने के लिए तीन गुरा रूपी मार्यों से ऊपर होने के लिए प्रार्थना श्रावत्यक है।"



[—]हम परमात्मा से जिस्र वस्त की मांग करें उसके लिए पुरुषार्थ भी करना चाहिये।

⁻⁻⁻सोगों से कत्यधिक प्रेस करने वाले की प्रार्थना सर्वोत्तस होती है ।

(स्वाध्याय का पृष्ठ (

दृवायुर्वेद

प्राचीन कालमें जन्मसे वर्ण मानने की प्रचित्र प्रधाका अभाव था और वर्ण में गुण कर्मका इतना प्रावल्य था कि लकड़ी को भी गुरा और उसकी योग्यता के अञ्चलार आह्मण सत्रियादि कहा जाता था। बङ्गाल के प्रसिद्ध विद्यान स्व० डा० राजेन्द्रलाल मित्र ने संस्कृत के इस्त बिखित प्रन्थीं का संस्कृत विवरण अनेक जिल्दों में लिखकर History of Sanskrit manuscript के नाम से प्रकाशित किया। इस माला की पहली जिल्द में बनस्पति विद्या से सम्बन्धित एक प्रन्थ का सल्तेस्व किया गया है। भ्रम्थ का नाम 'ब्रुक्षा-यवेंद्र' Science of plant life है। यह प्रन्थ एक विद्रान भोज नारापित की रचना है। प्रनथ कर्ना ने अपने प्रन्थ में लकही के अन्दर नाहासदि वर्गों के होने की बात उठाते हुए बतलाया है कि जहाज के बनाने में उसके किस हिस्से में किस वर्ण की तकड़ी का प्रयोग होना चाहिये। लडकी का वर्ण भेद इस प्रकार प्रकट किया :--

- (1) Brahman classwood—That is light and soft and can be easily joined to any other kind of wood
- (2) Kshatria classwood That is light and hard but cannot be joined on to other classes.
- (3) Vaishya classwood Soft and heavy.
- (4) Shudra classwood-is characteri-

zed by both hardness and heavy-

अर्थात उस लकड़ी को ब्राह्मण कहते थे जो हल्की और सुलायम हो और सुगमता से अन्य लकड़ियों से जोड़ी जा सके। ख़ित्रय लकड़ी वह कही जाती बी जो हल्की और सल्त हो दूसरी कह केयों में न जोड़ी जा सके। वेश्य लकड़ी सुजा-यम परन्तु भारी होती थी और शृद्ध लकड़ी कठोरता और भारीपन के लिये प्रसिद्ध थी। इस प्रकार इन वर्णों में किसी प्रकार की छोटाई बढ़ाई का भाय नहीं है और न उचित रीति से हो सकता है।

क्ष क्ष क्ष क्ष सनातन घर्म

सनातन कहते हैं 'सदातन' को अर्थात् सदेव से चला आया हो अथवा सदेव रहने वाला हो और इसी लिये त्रिकाला वाधित सत्य सिद्धांतों का धारक पोषक को धम नही सनातन है। पुरातन व वर्तमान सनातन धमें या अर्थात् भी विशिष्ट या और आजकल का सनातन घमें उसके पोषक आर्थ सात्राज्य मान से निःश्रीक अर्थात् भी विशिष्ट या सात्राज्य मान से निःश्रीक अर्थात् भी विशिष्ट या सात्राज्य मान से निःश्रीक अर्थात् भी विशिष्ट या सात्राज्य मान से निःश्रीक अर्थात् भी विश्रीन हो रहा है इस लिये इक्सें कहीं काल छन, कहीं देश छन, समुदाय छन य आजकल पर सेषों के हा आने करोष आग गए हैं। इन सद रोगें को हटा दिया जाय तो गुद्ध सनातन घमें अब भी नहीं है जो अनन्त काल पूर्व या। यदि इसके विशुद्ध सन् इस से काम लिया आवे तो इस धर्म में संसार के त्रिविध दु:खों को हटाने की पूर्ण सामग्री विद्यमान है।

सनातन धर्मे की रक्षा तो सनातन वेद शास्त्र के बाश्रय से ही हो सकेगी, मनु ने ठीक ही कहा है:—

'विमर्ति सर्व भूतानि वेद शास्त्रं सनातनम्' सनातन वेद शास्त्र में सम भूतों को धारए। पोषण करने की शाफि दी हैं राशकालातुरूप रसृति मन्य बन्तती ही च्या रहे हैं पर सनातन वेद शास्त्र स्पृष्टि के आरम्भ से ही एक रस अविकृत रूप में चले आ रहे हैं क्योंकि वे त्रिकालाश्वासित सन्य के धारक पोषक हैं। इसी लिये भगवान् कृष्ण गीता में कहते हैं:—

'तम्मा च्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्य व्यवस्थिती'।।

सनातन धर्मावलम्बीजन धर्म के यथार्थ स्वरूप को समम्रकर प्रष्टुत्त होंगे तो उनके विशाल हृदय में संसार फिर भी समा सकता है।

वर्तमान हिन्दू कुछ तो अर्था के कारण और अधिकनर अति पर्स के कारण हीनदशा को भाव हो रहे हैं। धर्म की सुरुम गति को न सममक्ट उरए के धर्म के खिलकों को ही धर्म सममक्ट इससे चिपट रहे हैं। यही अधीगति का मुख्य कारण है। (श्वाचार्य नरनेव शास्त्री) शिखा का सभार

पैस्टेलोजी नामक एक जर्मन विद्वान ने जिसे युरोप में प्रारम्भिक श्रीर माध्यमिक शिक्षा का पिता कहा जाता है शिक्षा का उद्देश्य इस प्रकार बताया था।

- (१) बुद्धि से नियन्त्रित स्वतन्त्रता की प्राप्ति । (२) हृदय में आस्तिकता के भावों का समावेश
- पैस्टेलोजी ने शिक्षा के जो उद्देश्य वर्षान किए हैं वे वान्तव में उच्च हैं। श्राज स्वतन्त्रता का स्थान उर्द्ध्यलता ने ले रखा है। इसका फल यह है कि युवक और युवतियाँ नियन्त्रण में रहना

नहीं चाहतीं। इसका उत्तरदायित्व वर्तमान शिका पर है।

भारत की शिक्षा पद्धित का सुधार अब से बहुत पहले हो जाना चाहिये था। उसका सुधार न होने का फल क्या है—सराडी हेमिलटन के शब्दों में

A mester of art is a young man who has mastered the art of starving, at a cost of say Rs.4000/- to his parents

A Bachelor of art is an artless bachelor who can feed neither him self nor a wife, although his parents may have spent thousands of rupees on his education.

अर्थात् एक एम० ए० पास युवक ४०००) सर्वा करके भूवा रहने की कला का सास्टर बनता है। इ री प्रकार एक बी.ए. पास युवक कला शून्यता का सालिक बनता है। उसके माता पिता हजारी रुपया सर्वा करते हैं परन्तु वह न अपने भोजन के साधन उपन्थित कर सकता है और न अपनी पत्नी के।

हैमिस्सटन महोत्य सममते हैं कि यदि एक पुरुष खेती करना सीसले और उसके पास एक होता ह्वादार मकान, १० बीचा भूमि और २४०) हो तो वह इसी से अन और वस्त्र डप्पन्न करके आराम से अपने घर में दह सकता है परनु सहजों रुपये अर्चा करके और मनोधृति विगाद कर युवक इस योग्य नहीं रहते कि कृषि या इसी मकार का कोई ह्सरा काम कर सकें। इस लिये इस रिकोई एसरा काम कर सकें। इस लिये इस रिकोई एसरी का शीधातिरीधा सुधार होना चाहिये।

(श्री नारायण स्वामी जो की डायरी से) रक्त की पवित्रता मार्टिन कलाकक नामक एक युवक क्रान्ति के

युद्ध में सैनिक था। उसका कुल बढ़ा उचम था परन्त युद्ध कालीन असाधारण अवस्था में जिसमें सदाचार के नियमों को दिलाई देदी जाती है वह सैनिक अपने पवित्र रक्त को भूल गया। एक सुन्दर परन्त दर्जन मस्तिष्क वाली नवयवती से उस नव-यवक की मेंट हुई। इस मेंट का परिणाम यह हुआ कि उस लड़की के पेट से एक दुर्जात मस्तिष्क का लडका पैदा हच्या। जब:यह लडका जवान हत्रा वो उसने भी एक निम्न घराने की लडकी के साथ शादी की। इन दोनों के अनेक बच्चे उत्पन्न हए। इन बच्चों ने अपने दङ्ग की लढकियों के साथ विवाह किए और ६ पीढियों तक यह कम जारी रहा। दराचार की उस रात से लेकर ६ पीढियों तक ४५० वच्चे उत्पन्न हुए जो अपने को मार्टिन का वंशज कहते थे। इन ४८० में से १४३ कम-कोर दिमारा के थे, ३३ दुराचारी थे, ३६ अवैध थे, ३ को मिरगी के दौरे चाते थे ३ को बदमाशी में दर्ह मिला था और ८ वेज्यालय चलाते थे।

मार्टिन ने बुरी खेती को देने के बाद उन्च घरांने की एक बुद्धिसती सभाज सेविका के साथ विवाह किया। इस मिलन से कई पीढ़ियों में ४६६ वंशक उत्पन्न हुए। चनमें से बहुत से गार्टीनर हुए, सैनिक हुए, एक बड़े विश्व विद्यालय का संस्थापक हुका, अनेक बाक्टर, वकील, जज, शिखा शास्त्री, जर्मीदार शेंस्ट नागरिक खोर प्रशंसनीय माता पिता हुए जो सामाजिक जीवन के सत्येक विभाग में चमके। आजकल अन्तिस संतान एक धनी और प्रमावशाली च्यक्ति हैं।

Popular Science Siftings
Quoted by
Shree Radha Krishnan
in his work
(The Hindu View of life
P. 103)

द्राविड़ आय्यों से प्रथक नहीं हैं

सह्षिं सतु ने अपने सानव सास्त्र में यह ठीक इसीया है कि 'द्राविक प्रजा' पहले आर्थ भित्रय थी। धर्म के द्वास के कारण असंस्कृत हो गई। सतु के इस सत्य को असत्य सिद्ध करने के लिये सुरोग अर के प्रसिद्ध संस्कृतक पंढितों तथा इति-हास लेखकों ने एक सत्त से लिखता आरम्भ कर दिया कि भारत की दिखिणी द्राविक प्रजा स्वतन्त्र जाति हैं, इसका साहित्य, इसकी भाषा और इसकी संस्कृति से इसका कोई सम्बन्ध नहीं है। यह प्रजा आर्थों की सन्तान नहीं इत्यादि २। कलकत्ता के मार्थन रिज्यू के अपन्न १६३० के अक्क में इस सूरो-पियन मत के विकद एक अच्छा लेस छापा था। लेख का कुछ भाग इस प्रकार है :--

दिल्ला भारत के आधुनिक इतिहास लेखक विंच्य प्रदेश के दिल्ला में तामिल सभ्यता के अस्तित्व का संकेत करने में बड़ा रस लेते हैं परन्तु तामिल संस्कृति की विशेषताओं का अध्ययन प्रारम्भ में ही इस कल्पना से दृषिव हो जाता है कि द्राविड़ संस्कृति और द्राविड़ जाति आर्य संस्कृति और आर्य जाति से प्रयक् है। सस्कृत लेसकों के पंच द्राविड़ तो आर्य जाति के ही पांच भाग हैं।

"यूनान और रोम के प्राचीन लेखकों ने उत्तरीय और दिखाणी समस्त भारत को संयुक्त मान कर व्यवहार किया है। श्रीयुक्त आर० स्वाभीनाथ क्षायर ने व्यपनी पुरतक में दर्शाया है कि तामिल माथा की नियोचताएं व्याकरण तथा बनावट में प्राकृत भाषाओं से मिलती जुलती हैं और प्राचीन तामिल माथा का राव्य कर्ष कोष वेदों तथा पठजाब की प्राचीन प्राकृत भाषा के राव्य क्षार्यकाष से मिलता जुलता है। मार्बन रिक्यू क्रोल १६३७

क्षेत्रक्रक्रक्रक्रक्रक्रक्र साहित्य समीचा क्षेत्रक्रक्रक्रक्रक्रक्रक्रक

'?. Philosophy of Dayanand.'

लेखक-श्री॰ एं० गङ्गाप्रसार जी उपाध्याय एम० ए०। प्राप्ति स्थान-गङ्गाकान मन्दिर, इलाहा-बाद. मृल्य १०)।

श्री पं० गङ्गाप्रसाद जी एक लब्बप्रतिष्ठ लेखक हैं। अनेक मापाओं पर अ⁽धकार के अतिरिक्त दर्शन शास्त्र में भी आपकी योग्यता असागरण है। पाउचात्य एवं पौरस्त्य दोनों प्रकार के दर्शनों के आप प्रीट अनुशीलन इर्ता है । उर्द में बारी तकाला, हिन्दी में श्रास्तिकवाद, श्रद्धीतवाद, जीवात्मा, शाक्स्रमाध्यालोचन पुस्तकें आपकी दार्शनिकना का ज्वलन्त प्रमाण हैं। दर्शन शास्त्र में श्रापको आरम्भ से रुचि है। '६१२ ई० में प्रयाग विश्वविद्यालय से आपने अंग्रेजी साहित्य में एस० ए० किया: अपनी दर्शन शास्त्र की पिपासा की शान्ति के लिये १६२३ में आपने उसी विज्वविद्यालय से फिलासफी (दर्शन शास्त्र) में एस० ए० किया । आपको लिखी छोटी बड़ी पसकों की संख्या सैकडों तक पहुँचती है। अ'प्रेजी में आपने अनेक पुस्तकें लिखी हैं जो अपे जी पढे लिखों में ठीविक धर्म प्रचार का बहुत बड़ा साधन है। आप दिन रात लिखने एवं उसके लिए सामग्री संकलन में संलग्न रहते हैं। ७४ वर्ष की आयु होने पर भी आप युवकों से अधिक पर्तीबे हैं।

कुछ लोगोंका विचार है उनमें कुछ पक तथा-कथित आर्थ सामाजिक भी सम्मिलित हैं कि स्वामी द्यानन्द दार्शनिक नहीं थे, दर्शन-सास्त्र के प्रति उनकी कोई देन नहीं है। उपाध्याय जी इस धारणा को आंत पर्य स्वामी जी के प्रयों के गंभीर झानाभाव से प्रसूत मानते हैं। उनकी स्थापना है कि स्वामी त्यानन्द एक खहूत दार्शनिक ये। उद्मीन स्थापना की सिद्धि के लिए उन्होंने Philosophy of Dayanan ia (इ्यानन्द का दर्शन) नामक विशाल अन्य अंभेजी भाषा में निवद किया है। उपानी लिख के लिए ज उपाध्याय जी नाम से निवद किया है। उपाप्याय जी वह इस प्रम्थ रन को लिख रहे थे तब इसके विशोष विशोष नवार स्था ज्यान के स्थापना की सिद्धिक की साथा में निवद किया है। उपाध्याय जी वह सक्ष कराये प्रयोग विशास स्था जाने में मुझे सुमाने की छ्या की थी।

यह प्रन्थ ऋषि दयानन्द के प्रन्थों के गम्भीर एव मनोयोग पूर्वक अध्ययन, चिन्तन एव मनन का फल है। इस विशाल मंथ में नी अध्याय हैं पहले ऋध्याय में ऋषि दयानन्द का संक्षित जीवन चरित है। दूसरे अध्याय में ज्ञान तथा उसकी प्राप्ति के साधनो (प्रमाणों) का वर्णन है। यह अध्याय बहुत महत्व का है। तीसरे में 'परमातमा' का खाध्ययन है इसमें शाङ्करवाद के विवेचन के साथ रामानुज मत की समीका है। भावनावाद तथा ईसाइयों के पवित्र चित्र की श्वाली बना के साथ २ श्वनेकेश्वरवाद श्रादि का निराकरण है। इसी अध्याय में उपाध्याय जी ने एक महत्व पूर्ण वाक्य लिखा है-Swami Davananda wanted that the gulf bitween theo ogy and philosophy may be filled up. (११७ पृष्ठ) अर्थात् स्वामी हयानन्द की इच्छा थी कि नहा विज्ञान तथा दर्जन

शास्त्र की खाई पाट दी जावे। यह तभी सम्भव है कि ईश्वर का यथार्थ तकत्मोदित स्वरूप ससार के सामने रखा जाये। वैदिक युग के परचात् स्वामी द्यानन्द पहले महापुरुष हैं जिन्होंने जगत के सामने ईश्वर का, कल्पना प्रसूत नहीं, प्रत्यत वास्तविक स्वरूप प्रस्तत क्रिया जिस पर दाशेनिक की भास्या हो सकती है। इस प्रकार दयानन्द ने बडा विज्ञान एवं दर्शन-ज्ञान का विरोध परिहार करने का सफल प्रयत्न किया। चतुथ अध्याय में 'जीव तथा जीवन' का निरूपण है। बदिक दर्शन की दृष्टि से यह अध्याय तथा इससे द्यगला पाचवा घ्रध्याय 'प्रकृति प्रकृरण इस प्रन्थ की बहुत बढ़ी विशोषता है। लेखक ने इन दोनों अध्यायों में भूरि भूरि परिश्रम करके अनेक प्रचलित दार्शनिक सिद्धान्तों का विवेचन किया है। पाचवें चा॰याय के अन्त में डा॰ राधाक्रव्यान के वैदाधिक दर्जन पर मारे इक का उदार करके बिखा है-Swami Dayanand's philo sophy is more comprehensive He does not ignore scientific observati on's but tries to synthesize on the basis of analyses, thus thinning the wall between realism and idealism (३०८ प्र०) श्रर्थात स्वामी दयान-द का 'दर्शन' शहरादि की ऋषेत्रया ऋधिक व्यापक है। दया नन्द वैज्ञानिक अनुभवों का तिरस्कार वा उपेचा नहीं करता प्रत्यत विश्लेषण के आधार पर समे न्वयका यत्न करता है भीर इसके द्वारा यह यथा र्थवाद तथा चादर्शवाद का समन्वय करता है। बहुत सुन्दर । छठे अध्याय मे जीवों की अनादित्य एवं अविनाशिता का प्रतिपादन है। इस अध्याय में पुनर्जन्म, विकासवाद विवेचन, स्वतन्त्रेच्छा, पश्चिमी पर जीवन झारम्भ झावि झनेक विषयों का प्रारुवन रूप से निशद प्रतिपादन है। इसी क्राध्याय में मवित से पनरायत्ति का भी उल्लेख है। यह वह सिद्धान्त है कि जिससे दयानन्द श्रातित वर्षमान पूर्व पहिचय के श्रानेक दार्शनिकों से शब्त सतभेद रखते हैं। किन्तु दयानन्द निरू पित जीव स्वरूप यदि स्वीकारा जाये।(बही तो केवल दर्शने स्वात है।) तो मुक्त से पुनराष्ट्रीत माने विना मुक्ति नहीं है।

जैसे मनुष्य के विचार होते हैं. वेसे ही उसके बाचरण होते हैं अर्थात दर्शन शास्त्र मनुष्य के व्यवहार निर्धारण का प्रधान साधन है। इस तत्त्व को सामने रखकर उपाध्याय जी ने 'श्राचार अध्यया आचारिक जीवन का आधार' नामक सातवा श्रध्याय लिखा है। दयानन्द से पूर्व के मध्ययुगीन दार्शनिक प्राय निराशावादी थे। स्वामी दयानन्द वैदिक थे. अत आशाबादी थे। वेद मे कहा है - चत्रमणमाक्रमण जीवतो जीवतो Sयनम् (अथर्ग) उठना श्रीर श्रागे बढना प्रत्येक जीवका मन्तव्यलच्य है। अत निराश होनेकीकोई बात नहीं। इस अध्याय में श्रायदर्शनों पर द स बाद के आर प का विवेचन किया है जो सम्बद्ध होता हुआ भी मनन करने याग्य है। अप्रा अध्याय में सदाचार के गुर्णी तथा पचमहायज्ञी का निरूपण है। आर्थ धर्म के आधार और विशि हता रूप अद्याचय के महत्त्व का प्रतिपादन भी इस श्रधाय का विशेष विषय है। श्रन्तिम श्रध्याय मे दयानन्दामिमत समाज शास्त्र एक राजशास्त्र का निरूपण है। इस अध्याय के अन मे राजनीति विषयक श्रथव। राजतन्त्र विषयक, स्वामादयानन्त के विचार अत्यन्त मनन करने योग्य हैं। स्वामी दयानन्द सार्वामीम साम्राज्य के पञ्चपाती है। उन के साम्राज्य की कल्पना वह नहीं है जो योरूप के साम्राज्य में धान्तनिहित है, वे एकाधिपत्य के नितान्त विरद्ध हैं। स्वामी जी राज्य समाजन के प्रत्येक कार्य में अनेकों के परामर्शको बहुत सहस्व स्थान देते हैं वे राजा को जिसे वे समापति आदि नामों से भी व्यवद्वत करते हैं, निर्वाचन द्वारा किया जाना मानते हैं।

वपाध्याय जी ने दर्शन शास्त्र के सभी चेत्रों में स्वामी दयानन्द की स्वतन्त्र देन दर्शायी है। इस बद्धावस्था में उन्होंने घोर परिश्रम करके यह प्रय रत्न जनता को दिया है। उसके लिये उनकी कितनी प्रशंसा की जाये १ निस्सदेह, उनका यह प्रन्थ जहारन के सभी प्रन्थों से आकार में बढ़ा है, वहां गुर्खों आदि में भी बहुत बढ़ा है। आवश्य-कता इस बात की है कि इस मय को संसार के सभी पस्तकालयों में पहुंचाया जाये। यह तभी सम्भव हो सकता है कि जब श्रीमती सार्वदेशिक बार्ये प्रतिनिधि समा इसकी सहस्रों प्रतियां लपबाकर इसके वितरण का प्रबन्ध करे। उपा-ध्याय जी ने सचमुच प० कृपाराम शर्मा (स्व० दर्शनानन्द्र जी) का श्रानकरण कर के श्राय पश्चिक पं॰ लेखराम जी की श्रान्तिम इच्छा पूरी करने में इलाघनीय प्रयत्न किया है। उसके लिए इस सब के धन्यवाद के पात्र हैं।

—स्वामी वेदानन्द

चनत्कारों की दुनिया---

लेखक---श्री सन्तराम बी॰ ए॰ । प्रकाशक--बिरुवेशवरानन्द सत्थान प्रकाशन होशियारपुर, प्रष्ठ सल्या ७३, मृल्य ॥।)।

होंग, इक कपट और अमपूर्ण बातों को बालाक लोग किस अकार जनता में चमकतार कर कर कि स्वार्ण कर के हिस्स के स्वर्ण कर के हिस्स कर के सिक्स
अपने बालकों के हाथ में देना सार्थक होगा। पुत्तक की खपाई सुन्दर है। लेखक और प्रकाशक होनों ही बधाई के पात्र हैं।

महर्षि दयानन्द का जीवन चरित्र---

लेखक – श्री पं० इन्द्र जी विद्यावाचरपति, प्रकाशक—विजय पुस्तक अंडार, देहजी, प्राप्ति-स्थान - गोविन्दराम हासानन्द, नई सङ्क देहली, प्रष्ठ संख्या १८० मत्य २)

प्रस्तुत पुस्तक स्वातिकच लेखक और मनीपि भी पंड इन जी विधायाचास्ति कृत आये समाज का इरिहास (वितीय माग) का वह सक है जो उन्होंने महर्षि द्यानन्द के सम्बन्ध में लिखा था। अब यह एक प्रकार प्रवाद कर के जनता के सम्मुख प्रस्तुत किया गया है। पुस्तक की उपयोगिता का लेखक के नाम से ही अञ्जाना लगाया जा सकता है। यह उसी इतिहास का एक सक है जिसके लेखन का कार्यमार म्वामी अञ्चानन्द जी महाराज ने लेखक की विशेष योग्यता के कारण ही उन्हें सींगा था।

पुस्तक की छपाई सुन्दर और बाह्याबरण साधारण है।

कारमीर की यात्रा---

त्तेसक—श्री जगन्नाय जी, प्रकाशक—वैदिक साहित्य सदन आर्थ समाज गली, सीताराम बाजार देहली, पृष्ठ स० ४७ मृल्य ॥)।

श्री सगान्नाय जी ने खपनी काइमीर यात्रा पर यह पुत्तक जिलकर वन लोगों के लिये मार्ग प्रश्रोत किया है जो काइमीर जाना वाहित हैं या काइभीर की यात्रा की सोचते हैं। बागतव में प्रसुत पुत्तक में काइमीर यात्रियों के लिये चपयोगी सूचनायें दी हैं। यात्रा के मार्ग प्रश्रोन के लिये कांग्रेजी में तो खीर भी चपयोगी प्राह्त्य जन्म है किन्तु हिन्दी में ऐसे साहित्य का खमाव है। यह प्रयास खन्य लेखकों के लिये मार्ग प्रद-

उत्तर प्रदेश गोवध निवारण विधेयक, १६५५

(जैसा कि चचर प्रदेश विधान मण्डल द्वारा पारित हका)।

उत्तर प्रदेश में गाय तथा गाय के नश के वय के प्रतिवेध (Prohibit) तथा निवारण (Prevent) करने का।

विघेयक

यह आवश्य ह है कि उत्तर प्रदेश में गाय तथा गाय के जारा बभ का प्रतिषेच (prohib t) तथा निवारण (prevent) किया जाय।

श्रतएव मारतीय गण्त-त्रके छठे वषमे निम्न बिबित श्रधिनियम बनाया जाता है —

सिच्त शीर्षनाम प्रसार तथा प्रारम्भ

१-(१) यह अधिनियम उत्तर प्रदेश गोवध निवारण अधिनियम, १९४४, कहलायेगा।

(२) इसका प्रसार समस्त उत्तर प्रदेश में होगा।

(३) यह तुरन्त प्रचलित होगा।

दर्शन का कार्य करेगा । इस लेखक को इस सत्प्रयत्न के लिये धन्यवाद देते हैं।

पुस्तक की खपाई और बाह्यावरण यदि चाक पंकरखा जाता वो काश्मीर के सीन्दय के अनु रूप होता।

साइन्स इन दी वेदाज (वेदों में विम्नान)— लेखक —श्री इसराज, प्रकाशक-शक्ति पब्लि केशन्स, मोडिल टाउन, लुधियाना, पृष्ठ स० ६४

म० शा।) ।

प्रस्तुत पुस्तक में विद्यान लेखक ने वेद मर्जों के चा मेजी में चार्य देकर सिद्ध किया है कि वेद में विश्वान मरा पड़ा है केवल क्लोज की चाव उथकता है।

पुस्तक की खपाई आकर्षक है। यदि इस पुस्तक का मूल्य कुछ कम होवा वो उचित या।

परिमाषायें

--- विषय या प्रसङ्ग में कोई बात प्रतिकृता न होने पर इस छाधिनियम मे

(क) "गोमास (beef)" का तालर्य गाय के मास से हैं, किन्तु इसके अन्तर्गत ऐसा गोमास नहीं हैं जो खीलबर बिल्बों (eraled contaibrs) में उत्तर प्रदेश में आयात किया जाय और सभी दशा में उत्तर्भ बन्द रहे।

(ख) 'गारु" के अन्तर्गत सांड, बेल, बह्डिया अथवा बल्लंडा (bull, bullock herfer or calf) हैं

(ग) 'नियत' का तात्पर्य इस श्राधिनियम के श्राधीन बने नियमों द्वारा नियत से है

(प) 'वध' (slaughter) का तात्पर्ये किसी भी रीति से मारख (kill ng) से है तथा इसके बन्तगत इस प्रकार से श्रद्धहीन करना (maiming) तथा शारीरिक श्राधात पहचाना

ईशावास्य प्रकाश---

भाषान्तरकार श्री रामनिवास विद्यार्थी-प्रका शक-श्री प० शिवचरणलाल पतरौल, पो० लॉक (सुजफ्फर नगर प्राप्ति स्थान-च्यार्थ समाज फजलपुर (मेरठ) प्रष्ठ स० २० मृल्य ≶)।

प्रस्तुत पुस्तिका, ईशोपनिषद का हिन्दी कविता में भाषातुवाद है। विद्यार्थी जी का अच्छा प्रयास है। किन्तु पुस्तक की छपाई बहुत साधारण है। मुल्य भी कम होना चाहियेथा।

> निरजनलाल गौतम प्राप्ति स्वीकार

महाभारत की कहानिया---

तेसक —श्री प॰ खेमचन्द जी शास्त्री, प्रका शक विश्वेदवरानन्द वैदिक रिसर्च इन्स्टीट्यूट साधु श्राशम होत्रिवारपुर पृष्ठ १०६ मूल्य १) भी है जिससे सामान्य रूप में (in the ordinary course) मृत्यु हो जाय;

(क) "राज्य सरकार" का तात्पर्य उत्तर प्रदेश

की सरकार से हैं तथा: (च) "अक्षाभकर गाय" (uneconomic

(भ) "अलामकर गाय" (uneconomic ow) के अन्तर्गत भटकती हुई, अरिश्वत, दुवेल, अञ्चम, रुग्ण अथवा बन्ध्या (stray, unproteoted, infirm. disabled, diseased or barren) गाय है।

गोवध का प्रतिषेध

३—समय विशेष पर प्रचलित किसी श्रम्य विधि law) में किसी नात के व्ययना किसी विपरित वपाचार या व्याचार (usage or oustom) के होते हुवे भी, कोई भी व्यक्ति उत्तर प्रदेश के किसी भी स्थान में किसी गाय का न तो वध करेगा और न वच करवायेगा व्ययन उसे वयके लिये न प्रस्तुत (offer) करेगा, न प्रस्तत करवायेगा।

न प्रस्तुत करवायेगा।

रोगी अथवा प्रयोगाधीन गायों के सम्बन्ध में
धारा 3 का प्रवत्त न होना।

४—(१) धारा ३ की कोई भीबात किमी ऐसी गाय के बभ पर प्रवृत्त न होगी:—

(क) जो राज्य सरकार द्वारा इस प्रकार विज्ञापित किसी सांस्पर्शिक (contagious)श्रववा सांसर्गिक (infectious) रोग से पीड़ित हो, स्वयवा:

(ख) जो चिकित्सकीय द्ययना सार्वजनिक स्वास्ट्य सम्बन्धी गर्वेषया (research) के हित में प्रयोगाधीन हो, जबकि वघ उन शर्तों चौर परिस्थितियों के चनुसार किया जाय जो नियत की कार्य।

(२) जब उपधारा (१) के स्वरह (क) में वर्षित कारपावश किसी गाय का वभ किया जाय तो वह ज्यक्ति को ऐसी गाय का वभ करे कथवा वभ करवाये, वभ के २४ घरटे के भीतर, सभि-कट याने में काववा ऐसे क्षमिकारी क्षयवा प्रधि- कारी (authority) के समझ को नियत किया जाय, तत्सम्बन्धी सुचना देगा ।

(३) उस गाय का शव (carcase) जिसका उपधारा (१) के खरह (क) के ऋघीन वध किया गया हो ऐसी रीति से दफताया ऋथवा निस्तारित किया खायगा जो नियत की खाय।

गोर्मास बेचने का प्रतिवेध

४—यहां पर दिये गये अपवाद को छोड़कर तथा समय विरोध पर प्रचलित किसी अन्य विधि में किसी बात के होते हुये भी, कोई भी ज्यक्ति दिवाय ऐसे चिकित्सकीय प्रयोजनों के निमित्त जो नियत किये जायें किसी भी रूप में गोमांस अथवा तड्जन्य पहार्य न बेचेगा, न परिवहन करेगा, न बेचने अथवा परिवहन के लिये अस्तुत करेगा और न विकवायेगा अथवा परिवहन कर-वायेगा।

अपवाद — वायुयान के अथवा रेखने ट्रेन के बालाविक (bona fied) यात्री द्वारा उपभोग के लिये कोई भी व्यक्ति गोमांस अथवा तज्जन्य पत्रार्थ वस सकता है, वया भोजनार्ध प्रस्तुत कर सकता है, अथवा विकवा और भोजनार्थ प्रस्तुत कर कर वस कर है।

संस्थाओं की स्थापना

६ - राज्य सरकार खोर राज्य सरकार द्वारा खादेश दिये जाते पर कोई मी स्थानीय प्राधि-कारी (local authority) खलामकर (uneconomic) गायों की देखभाल के लिये आय-ज्यकतानसार संस्थायें स्थापित करेगा।

परिच्ययों अथवा शुन्कों का आदेश (levy) किया जाना ।

अ—ताव्य सरकार कथवा स्थानीय पाधिकारी जैसी भी दशा हो, संस्थाओं में कलामकर गायों की रखते के निक्षित्त ऐसा परिन्यय कथवा ग्रुटक बादिय (levy) कर सकती है जो नियत किया जाय।

शास्ति (penalty)

८—(१) जो कोई भी व्यक्ति घारा ३ अववा १ के उपराज्यों का उत्त्रीयन करे आववा उत्त्रांचन करने का प्रयास करे अववा उत्त्रांचन का प्रवर्तन (abot) करे तो वह ऐसे आपराज का दोषी होगा जो कठिन कारावास के दच्छ द्वारा जो दो वर्ष तक का हो सकता है आववा अध्येदण्ड द्वारा जो एक इजार रुपये तक हो सकता है अववा दोनों द्वारा दण्डनीय होगा।

- (२) जो कोई भी न्यक्ति बारा ४ की उपधारा (२) में वर्धित रीतिसे तथा समयके मीतर स्वना मस्तुत न करे तो वह ऐसे अपराध का दोधी होगा जो साधारण कारावास के दश्क द्वारा जो एक वर्ष तक का हो सकता है अथवा अप्ते दशक द्वारा वो से सी उपये तक हो सकता है अथवा दोजों द्वारा दकनीय होगा।
- (३) उपधारा (१) अथवा उपधारा (२) के अधीन रखनीय अपराधों पर विचार (trial) करते समय इस बात को सिद्ध करने का मार (burden of proving) कि वध की हुई गाय धारा ११ की उपधारा (१) के सब्द (क) में निर्देष्ट वर्ग की थी, अभियुक्त पर होगा।

अपराध इस्तचेष्य (cognizable) तथा अप्रतिसाच्य (non bailable) होंगे

९—कोड चाफ किमिनल प्रोसीजर, १८९५ में किसी बात के होते हुन्ये भी भारा, ८ की उप-बारा (१) के कामी नरवनीय चपराब हस्तक्तेय्य (cognizable) तथा चप्रतिमान्य (nonballable) होंगे ।

नियम बनाने का अधिकार

१०---,१) राज्य सरकार इस ऋषिनियम के प्रयोजनों को कार्यान्वित करने के लिये नियम बना सकती है।

(२) पूर्वोक्त कामिकार की न्याप्ति को न वामित करते हुये, ऐसे नियम निम्नलिसित की व्यावस्थाकर सकते हैं।

- (क) दशायें नथा परिस्थितियां जिनमें घारा ४ की उपघारा (१) के क्यधीन गायों का वघ किया
- (स) रीति जिससे घारा ४ की उपधारा (१) के अधीन रोग विज्ञापित किये जारेंगे।
- (ग) रीति जिससे घारा ४ की उपघारा (२) के अधीन सचना प्रस्तत की जायगी।
- (घ) रीति जिससे तथा प्रतिबन्ध (conditions) जिनके भवीन गोमांस अथवा तब्जन्य पदार्थ घारा ४ के अधीन बेचे जायें अथवा बेचे और मोजनार्थ अस्तुत किये जायें।
- (ङ) धारा ६ में श्राभितिष्ट संस्थाओं के श्रीव-श्रान (e-tablishment) रख रखान, प्रबन्ध पर्यवेश्वरा तथा नियन्त्रणा से संबद्ध विषय !
- च) इस अधिनियम के अधीन अधिनेत्र रखने वाले किसी अधिकारी अथवा शाधिकारी के कर्तच्य, ऐसे अधिकारी अथवा शाधिकारी द्वारा अनसरण की जाने वाली प्रक्रिया, और:
- (छ) वे विषय जो नियन किये जाने वाले हैं भ्रोर नियत किये जाये।

उद्देश्य और कारण मारत के सविधान के अनुस्क्षेत ४८ के अनु सार राज्य सरकारों का यह कर्तव्य है कि वे कृषि ध्यौर पशु-पालन को आधुनिक और वैज्ञानिक प्रशालियों से सद्घठित करें तथा विशेषतः गाय द्यीर उसके बंश की नस्लों के परिरक्षण स्रीर सधार के लिये तथा उसके वध का प्रतिवेध करने के लिये अपसर हो। गी-रचा के लिये किये गये पहले के सभी प्रयत्न श्रीर कुछ भेगी के उप-योगी पशस्त्रों के वध का निषेध करने वाली युद्ध-कालीन विधायिनी कार्यवाहियों का कोई सन्तोष जनक परिणाम नहीं निकला। इस अनुभव को ध्यान में रख कर तथा इस विचार से कि गाय चौर उसके वंश की दूध, बैसों की शक्ति सथा खाद की व्यवस्था करने के लिये रक्षा करना आव-उगक है. गोवध पर पर्या ह्य से निषेध क्षगाना भासत्यक्ष हो जाता है।

नागा विद्रोह में विदेशी ईसाई मिश्नरियों का हाथ

(तेसक-श्री पं० शिवचन्द्र जी, उपमन्त्री सावदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा)

क्तर आरत में लोग 'नागा' गुल्द से प्राय: मधुजों से समिप्राय समझते हैं जो नासिक, हरिद्वार, प्रथमा लादि स्वानों में कुन्य के अवसर पर स्नान के किये जाते हैं लोर जो नग्न अवस्था में वन अवसरों पर अपना जल्द्स निकालते हैं जिनकी यह कुस्सित प्रथा हमारे देश के किये पर-कल्क्क का कारण बनी हुई है। परन्तु जासाम के पूर्व भारत तथा बमां की सीमा पर फैले हुये पर्वतों और वनसे लगे हुये जन्नलों में एक जाति रहती हैं हसे भी नागा कहते हैं। इस लेल में हमारा अभि-प्राय इसी नागा जाति के लोगों से है। इन लोगों का रहन सहन तथा वेश-भूना पर्वतीय तथा जन्नली वसावपरण के जलुकुल हैं। इनके रीति रिवाज भी वसी प्रकार के हैं।

अंत्रे जों ने उपयुक्त प्रकार के छोगों को आहि-वासी नाम की संज्ञा देशी थी। वस समय अंत्रे जों ने हिन्दुओं की शांकि खींण तथा निक्का करने के छिये जहाँ अनेकों चालें चली वहां एक चाल यह भी चली कि जङ्गाओं में ससने वाले छोगों को हिन्दुओं की जन संख्या में सन्मिलित न किया जाये। तब्दुसार उनकी गणना प्रथक् की गाँ। हिन्दुओं ने भी क्षपने घम के प्रति व दासीनता के कारण इनकी कोई सच नहीं ही।

ईसाई मिरनरियों को ईसाइंयत का ज्यार करने के किये जया पिछड़े हुये तथा जांनळीं और पर्देशों में बसे हुये कोगों की तरह यह नागा लोग भी वही वचजाऊ भूमि के रूप में मिळ गये। इसाई मिरनरियों ने अपना प्रचार कार्य इन नागाओं में बड़ी वीत्रगति से आरम्भ किया। जैसा कि यह इसाई मिरनरी हिन्दुओं के प्रमें, संस्कृति, देवी वेदनाओं तथा रीति रिवाजों के प्रमें, व्यार हारा युणा तथा है व सर्वत्र मैकारी हैं इन्होंने इन नागाओं में भी चन बातों को फैकाया और हिस्स धर्म तथा हिन्दू संस्कृति का क्ट्रें जबरदस्त विरोधी तथा कट्टर हैसाई बना दिया। इस प्रकार के प्रचार का क्रम पंचासों वर्ष तक इस नागा क्षेत्र में जारी रहा। विदेशी ईसाई मिरनरियों की इस कार्य में सहयोग अंग्रेजी सरकार से भी मिछा। नागा प्रदेश में ईसाईयत का जाल विक्र गया और वह समस्त क्षेत्र ईसाई बन गया।

इतना ही नहीं किन्तु इन ईसाइयों ने मारत तथा उसकी सरकार के लिये एक जबरदस्त आंबी सतरे का रूप पारण कर लिया जिसे मारत तथा उसकी सरकार ने उस समय तक अनुभव नहीं किया जब तक इस देश के प्रधान मन्त्री श्रीपं-जबाइरलाल नेहरू ने उस क्षेत्र का दौरा नहीं किया। जब प्रधान मन्त्री ने उस क्षेत्र में पहुंच कर इन नागाओं में भाषण देना चाहा तो उन लोगों ने 'नेहरू वापिस जाओ" तथा "इम स्वतन्त्र नागा प्रदेश चाहते हैं" के नारे लगाये। भारत के प्रधान मन्त्री को भारत की सीमा के अन्दर इस प्रकार के नारे सुन कर वहा आद्वर्ष हुआ।

पता लग कि यह नारे लगाने वाले नागा लोग ईसाई हैं और हैसाई मिइनरी है। इन नागालों का उनकी प्रत्येक गतिविधि तथा कार्यों में प्रदर्शन करते हैं। इन सिइनरियों की गीठ पर बिदेशी शिक्यां सब प्रकार की लिक से अधिक सहायदा प्रदान करती हैं। इन बिद्यों शिक्यों की इस नागा प्रदेश के सम्बन्ध में बात्तविक इच्छा यह रही है और अब तक बनी हुई है कि यदि कभी भी अथवा किसी प्रकार यह क्षेत्र स्वतन्त्र हो जाये तो यह अपना कौड़ी लड़ा (military) base) वहां पर बनालें और सीमा पर होने के कारण वनके उस कौड़ी अड्डे के द्वारा भारत तथा उसकी सरकार के किये एक स्थिर भारत तथा उसकी सरकार के किये एक स्थिर भारत तथा

प्रधान मन्त्री जब नागा क्षेत्र के उस दौरे से वापिस आये तो उस समय भारत सरकार के गृह मन्त्री भी डाक्टर केंडारानाथ काटजू थे। उन्होंने उन दिनों विस्तार के साथ स्पष्ट झाक्टों में सर्व प्रथम ईसाई मिदनियों के इन इनकों का भारतीय संसद के सन्मुख बड़ा जबरदस्त मंडा फोड़ किया और यह विषय भारतीय संसद के सम्मुख तथा समस्त देश में चर्चा का विषय बन गया। इस देश के अधिकाश समाचार पत्रों ने समय समय पर आवद्रश्वकानुसार ईसाई मिदनियों द्वारा भारत को धर्म प्रचार तथा सामाजिक सेवा की आड़ में राजनीतक तथा सांस्कृतिक ख्रांत पहुँचाने के विषय में अप्रलेख जिल्ला तथा देश विदेश की शिक्षित जनता का ध्यान आकर्षित किया।

इसी धीच में नागाओं ने भारत सरकार के विरुद्ध बिट्टा कर दिया । नागाओं के इस दिट्टा का नेता भी जो नाम का एक ईसाई नागा है जो छिपा हुआ इस विट्टाइ का नेत्रल तथा सवाळन कर रहा है। इन विट्टाई नागाओं के विट्टाइ का रूप राज्यान करना और हिम कर इसाज करना और हमा करहे पुन: वर्षों तथा जंगाओं में छिप जाना है। गोळा बारूद, मशीन गने, आधुनिक रायफळे तथा युद्ध सम्मन्धी सद ककार के शाद वर्षाच सम्मा सह करार के शाद वर्षाच साम हमा सम्मा सह करार के शाद वर्षाच साम हमा सम्मा सह करार के शाद वर्षाच साम हमा स्वा में इस के साम वर्षाच मा मा में हम के साम वर्षाच मा मा में हम के साम वरायों मा में हम के साम वरायों मा में हम

कहा जाता है कि गत द्वितीय विदय महायुद्ध के समय अमेरिकन तथा जापानी सेनाओं ने उस प्रदेश को छोढ़ते हुये बहुत सा जुद्ध सम्बन्धी सामान बहां गाढ़ दिया था जिसका इन नामाओं को पता था। इन नामाओं को उन सेनाओं ने गुरिछा युद्ध करने का भी अध्यास करा दिया था। हो सकता है कि इन्छ युद्ध सामग्री भी उन नामाओं को इस क्षेत्र में गढ़ी हुई मिछ गई हो परन्यु बह युद्ध सामग्री इतनी अपिक मात्रा मे कहाथि नहीं हो सकती कि यह नामे छोग कई मास तक छड़ सकें। विद्रोही नामाओं के पास भोजन सामग्री तो कदाणि भी इतनी नहीं हो सकती कि वे २-३ मास भी उसे खाकर युद्ध कर सकते।

अतः इससे यह निश्चित परिणाम निकाका जा सकता है कि इन विद्रोही नागाओं को युद्ध तथा भोजन सामधी उस्स प्रदेश के विदेशी हैसारी सिदनिरियों द्वारा प्राप्त होती रही है और अब भी यह मिदनरी छोग इन विद्रोहियों को सब अकार की आवश्यक युद्ध सामधी, भोजन, वस्त्र तथा आर्थिक सहायता छिप छिपाकर अवश्य बहुंचाते हैं। वर्मा तथा आसाम की सीमा पर "करेन" जाति के छोग भी जो हैसाई है वे भी इन नागा विद्रोहियों को सब प्रकार की सहायता पहुंचाते हैं। इन "करेन" छोगों ने भी एक वार वर्मा सरकार के विरुद्ध इसी प्रकार का विद्रोह किया था परन्तु उन्हें तुरन्त ही वर्मा सरकार द्वारा दवा दिया गया था।

यह बड़े दु:ख की बात है कि हमारी भारत सरकार यह जानते हुये भी कि इस नागा विद्रोह की जड़ भे यह देवाई सिरनरी हैं परन्तु फिर भी भारत सरकार ने इन देशाई मित्रनरी के विरुद्ध अभी तक कोई करम नहीं घठाया।

भारत सरकार के गृह मन्त्री भी पं गोबिन्द स्वत्य पप्त ने गात जीवाई मास के आरम में इस नागा विटोड़ की बास्तविक स्थिति का अध्ययन करने के क्षिये उस क्षेत्र का दौरा किया था। उन्होंने उस समय बहां एक प्रेस कान्त्रे नस में भाषण देते हुये ठीक ही कहा था कि नागा पहाड़ी जिला जिस की जन संख्या तीन छाल है जो एक सावारण जिल्ले की एक चौथाई जन संख्या है उसे स्वतन्त्र कारों की बात उस बच्चे की सी ना समझ बात है जो पहन स्वतन्त्र का जायह करता है।

भारत सरकार का इन जङ्गली जातियों के प्रति जिन्हें आदिवासी कहा जाता है विरोष उदारता का व्यवहार है। भारतीय संविधान में उनकी उन्नति के जिये विशेष व्यवस्था का बणन है और राष्ट्र-पित ने स्वयं अपनी देख रेख में एक स्वतन्त्र विमाग इन आदिवासियों की वृन्नति के जिये सोजा हुआ है। इनके करवान में च्या करने के जिये संसद बढ़ी वदारता से धन देती है। भारत सर-कार का वर्द ३य यही है कि इन पिछड़े हुये भाईयों का आर्थिक, शैक्षणिक तथा सांस्कृतिक स्तर भारत के अन्य नागरिकों के समान श्रीज्ञातिक्रा कर दिया जाये जिससे उन्हें भी अवसर मिळ सके कि बे भी अपने जीवन संमान में अन्य लोगों की तरह वन्नति प्राप्त कर सके। भारत सरकार का यही व्यवकार इन नागाओं के प्रति है।

वारीक २१ जुळाई को गृह मन्त्री श्री पं० पन्त जी ने नागा समस्या पर छोक सभा में भाषण देते दुये कहा कि सरकार को धमकियों जयवा हिंसा के प्रयोग के द्वारा खराया या धमकाया नहीं जा सकता और न भारत की अलण्डता नष्ट करने की मांग ही स्वीकार की जा सकती है। नागाओं की समरक न्याययुक्त मांगों पर सदा सहृदयवा से विचार जायेगा। इसी भाषण में श्री पन्त जी ने छोक समा को नागा विद्रोदियों के जल्याचारों का वर्णन करते हुये कई होगांचकारी निदंबयार्थ पदनायें बताई जनमें ये एक इस प्रकृर है:—

इन्हें क निर्देषि व्यक्तियों के वैर के तखरों की खार्छे खींची गई और उसके परचान् उनको मौत के बाट उतारने से पूर्व उनके उन स्थानों में कीछें ठोकी गई।

इस नागा समस्या की जह में वास्तविक बात यह दें कि वित्रोही नागा यह बात भठी प्रकार समझते हैं कि ईसाई मिरनिएयों द्वारा विदेशी तत्व तथा विदेशी सहायता उनकी पीठ पर है। जब तक विदेशी मिरनिए हस क्षेत्र में बने रहेंगे उस समय तक किसी न किसी रूप में यह नागा समस्या भारत सरकार के छिये सिर दर्द ही बनी रहेगी।

अतः भारत सरकार के सन्मुख इमारे निम्न किखित सुझाव हैं: —

१ — नागा प्रदेश तथा आसाम में जितने भी विदेशी ईसाई मिश्नी हैं उनको अविखम्ब भारत से बाहर कर दिया जाये और मविष्य में किसी भी ऐसे मिश्नी का वहां प्रवेश न होने दिया जाये।

२-- जितने भी भारतीय ईसाई मिश्नरी हैं उन्हें कम से कम एक वर्ष के लिये नज़रवन्द कर दिया जाये।

३—चारों ओर कड़ी निगरानी रखनी चाहिये कि विद्रोरी नागाओं को कड़ी से भी भोजन तथा बरत आदि न पहुंच सके। यदि कोई भी उन्हें किसी प्रकार की सहायता पहुंचाता हुआ मिछ जाये तो बसे तरन गोळी से वड़ा दिया जाये।

४—जो कोई नागा विद्रोही के रूप में नजर आये अथवा पकड़ा जाये उसे भी गोळी से उड़ा दिया जाये।

4— बर्मा तथा आसाम की सीमा पर जो करेन जाति रहती है बर्मा सरकार की सहायता से ऐसी ज्यवस्था होनी चाहिये कि वे छोग भी नागा बिट्टोहियों को किसी प्रकार की सहायता न पहुंचा सके छोर वे छोग करेन प्रदेश में शरण भी न पा सकें जो कोई करेन कन्हें सहायता दे तो बर्मा सरकार उसे गोछी से उड़ा दे।

राज शास्त्र बतकाता है कि जब तक राज्य द्वारा बिट्टोबियों को मृत्यु रण्ड नहीं दिया जाता राज्य बिट्टोब शास्त्र नहीं द्वारा जाता राज्य बिट्टोब शास्त्र नहीं द्वारा करता और अविष्य में भी वस क्षानिक के सुकाने की सम्भावना बनी रहती है। यदि भारत सरकार क्ष्युं के सुमारों के अनुसार व्यवहार करे तो नागाओं की समस्या कुछ ही सप्याह में यूगेत्या सुक्कर नावेगी। क्षा माना करती है। स्था सरकार कुछ ही स्थाह हमें भीर प्यान देगी?

विविध सुचनाएँ तथा वैदिक धर्म प्रसार

निर्वाचन

मन्त्री

मार्थ समाज दीवान हाल देहली

बार्य केन्द्रीय सभा वेहली

श्रीमती विद्यावती जी प्रधान श्री कोरेमपकाश जी पुरुवार्थी गली प्रधान

श्री देशराज जी चौधरी श्री रामनाथ जी भल्ला

उत्सव

ष्ट्रार्य समाज भारत नगर गाजियाबाद का वार्षिकोत्सव १४ से २१ खक्टबर तक मनाया जायगा ।

गुरुकुल समाचार-

कांगडी

चायर्वेद कमीशन के सदस्य श्री दयाशंकर दत्ते (आरोग्य मन्त्री सीराष्ट्र) श्री शाविलाल शाह (खारोग्य मन्त्री बम्बई) डाक्टर प्राग्रजीवन मेहता, श्री वैद्य बासुदेव माई द्विवेदी तथा कुल-कर्शी जी (उत्तरप्रदेश के आयुर्वेद उप संचालक) चादि महानुमावों ने गुरुकुल के आयुर्वेद महा-विशासिय का निरीक्षण किया। शस्य क्रिया भवन. तिहाल प्रयोग शाला, प्रकृति विज्ञान, संप्रहालय, चायर्षेदीय भौषधि सप्रहालय, पुस्तकालय तथा पुरातत्व संप्रदालय आदि विभागी को निहार कर क्सीशन के सदस्यों ने बढ़ा परितोष श्रीर प्रसन्नता प्रकट की। सार्यकाल को आपने आयुर्वेद के उपा-ध्यायों से आयुर्वेद शिक्षा विषय में चर्चाए की। गतकल की ज्यवस्था और कार्यशैली से आप सब बहुत प्रमावित हुए। रात को गुरुकुल के कार्य का चल चित्र आपको दिखाया गया।

गुरुकल बैरगनियां

गुरुक्क जाश्रम बैरगनियां, मुजपफरपुर की

पढाई पूर्ववत चल रही है। यहां की विशेषता यह है कि गरुकल शिक्षा प्रणाली के अनुसार धर्म-शिक्षा और संस्कृत की पढाई तथा सदाचरण के श्वभ्यास के साथ २ ब्रह्मचारियों को सरकारी पाठ्यकम के अनुसार पढ़ा कर मैट्रिक की परीचा विलाई जाती है। अभी गुरुक्त की आयु केवल पांच साल की है, फिर भी इस वर्ष दो ब्रह्मचारी मैट्रिक की परीचा में बैठाये गये और दोनों में से एक प्रथम भेगी के लगभग अन्त प्राप्त करके एव एक द्वितीय श्रेणी में सफल हए। इसी तरह पांच ब्रह्मचारी संस्कृत की नवीन प्रथमा में दितीय रतीय भें भी में सफल हए हैं।

8-U-yE

दयानन्द वेद विद्यालय देहली

गुरुकुल श्री दयानन्द वेद विद्यालय यसफ सराय, नई दिल्ली में इस वर्ष १४ नि:शल्क छान्नों को प्रविष्ट होने का सुम्रवसर प्राप्त है। ज्याख्यान वाचस्पति (२ वर्षे) शास्त्रार्थं महारथी (४ वर्षे) महामहोपदेशक (६ वर्ष) का पाठ्यक्रम निर्धारित किया गया है। प्रविष्ट होने वाले लात्र कम से कम मिडिल होने चाहियें। उपदेशक श्रेशी में संस्कृत परीक्षाओं का मुख्य २ कोर्स चाजाता है। चतः सरकारी परीकार्वे मी दिलाई जा सकेंगी। प्रार्थना पत्र भी काचार्य जी के नाम आने चाहियें।

बार्य संस्कृत साहित्य परिषद ४ अगस्त ४६ को सार्वदेशिक प्रेस पटीकी

के प्रतिनिधित्व में मर घेरिता (धासाम) में एक बृहत् सार्ववनिक समा हुई। कई प्रतिक्ष काज्यों मासाम में गोवच निवेच की भावरचकता पर बल दिया। इसी ध्वस्तर पर एक गोहत्या निरीच समिति की स्थापना हुई।

जिला भार्य प्रचार मंडल एटा

वपर्युक्त संबत द्वारा कुछ समय में हो जन्द ईसाई व १न मुसलमान ग्रुद्ध हुए। न मेलों में प्रचार कैम्प लगे, न आये समाजें स्थापित हुई । १७ मामों में प्रचार किया गया। ईसाई प्रचार निरोध कार्ये की एक विशेष योजना बनाई गई है।

ईसाई प्रचार निरोध

लगभग १२ साल से गंगापुर के समीप 'छान' माम में ईसाइयों ने वहाँ की भोजी भाजी जनता पर चपना जाल फैलाने के सहे उस से एक स्कूल खोलाहुचा था जहां प्रामीख वच्चे व अपन्यों को भी दूध व घी के इटबे तथा नकद् रुपया तक इनाम रूप में देके अपने चंगुल में फंसाने के दच्ययत्न में सर्गे हुए थे जिससे धामीरा जनता इनके चक्कर में काफी फंसती जा रही थी। ३१ ७-४६ को स्वामी वेदानन्द जी महा-राज के नेतत्व में स्थानीय धार्य समाज का एक प्रचारक मंडल 'छान' गाम में पहंचा चौर वहां की जनता को ईसाइयों के काले कारनामों से अवगत कराया. समस्त प्राम की जनता ने स्थानीय मन्दिर में एकत्र हो के प्रतिकाकी कि आज से हमारा इनके साथ कोई सम्बन्ध नहीं रहेगा श्रीर न कोई बच्चा इनके स्कूल में पढ़ने के जिये जावेगा । इस ही प्रकार माम बढ़ीरा तथा बड़ीली की प्रामीस जनता को इनके चंगुल से बचाया गया, पुन: स्वामी जी महाराज ने कवई, कवावली, मटावली श्रादि मामों के लगभग १४० हरिजन परिवार जो कि लगसग ४० वर्षसे इनके चंगलमें फंसे हुए थे उन्हें निकाला।" प्रह्तादकुमार मन्त्री चार्यसमाज, गंगापुर (राजस्थान)

हाडस दरिया गंज में दिल्ली के संस्कृत भे सियों ने उपर्युक्त परिषद् की स्थापना की। भीयुत देव-मत जी धर्मेन्दु परिषद् के संयोजक नियत हुए। कोई भी संस्कृत भेभी बिचा किसी ग्रुग्क के इस परिषद् का सदस्य बन सकता है। परिषद् का वर दय संस्कृत साहित्य का नवनिर्माण करना है।

सांस्कतिक

इटावा सध्य दक्षिण उत्तर प्रदेशीय आर्यवीर दल केन्द्र कानपरके तत्वावधान में एक सांस्कृतिक शिक्षण शिविर इस प्रदेश के कर्मठ कार्यकर्ता दल संचालक श्री सखदेव जी शास्त्री के प्रबन्ध में २४ जून से १ जीलाई तक इटावा नगर की प्रमुख समाज में लगा। इस जेत्रवर्ती, कानपुर, फतेहपुर, हमीरपुर, मांसी, जालौन, इटावा, मैनपुरी, आगरा मधुरा अलीगढ, एटा, फठहगढ, और फरुखाबाद सहित १३ जिलों के शिक्षार्थियों ने भाग लिया। इस प्रदेश के दल प्रचारक भी ब्रह्मचारी देवेन्द्र जी चार्य का परुषार्थ प्रशंसनीय रहा है। यह शिविर भ्रयनी कई प्रमुख विशेषताओं के कारण सफल रहा है। इस शिविर का संचालन इस प्रदेश के उपसंचालक श्रीराम रंजन जी पांडेय ने वडी ही योग्यता पूर्वक किया। शिविर का दीश्वान्त संस्कार श्रांतीय दल संचालक श्री पं० सखदेव जी शास्त्री के कर कमलों द्वारा कराया गया।

गोरचा दिवस

सावेदेशिक समा की प्रेरणा पर १४-०-४६ को उत्तरप्रदेशीय गोरजा दिवस मनाया गया जिसमें गोरजा विषेयक को कहाई के साथ प्रत जित करने की राज्य सरकार से मांग की गई। निम्निलिखित समाजोंसे सचनार्य प्राप्त हुई:—

(१) खड़गपुर (फरुखाबाद) (२) आर्यसमाज

संभव्त, (मुराहाबाद) (३) कर्णा पुरदत्त (फरु-स्नाबाद) (४) व्याये समाज दर्शन पुरवा।

गोरचा समिवि

१ • जून १६४६ को श्री के • एन ॰ गोस्वामी

शोक प्रस्ताव

जालंबर नगर के प्रसिद्ध हरिजनोद्धारक तथा जाये कार्यकर्ता श्रीयुत गिरावारीलाल जी का हृदय की गति बन्द हो जाने से अचानक देहान्त हो गया। चनका दाह संस्कार पूर्ण वैदिक रीत्यानुसार हका।

उत्तर प्रदेश समा मवन में स्वच्छता सप्ताह तथा प्रवारीयण समारोड

बावें प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश के सभा भवन में ता० रे से ७ बागस्त तक समारोह पूर्वक स्वच्छा ससाहाह मनाया गया। सभा के मनी भी गै० रिावस्थालु भी कोवाभ्यह भीराम जी प्रसाद गुज सम्यादक भी भगवतरारण्य भी, भी बाबूराम जी भारतीय, भी रामनारायण गीस्मानी जी, भी ए० सिन्चहानच् जी शास्त्री उपदेशक सभा, भी घर्मेन्द्रनाथ जी मन्त्री बायेसमाज, मणुरा तथा समा के सभी कार्यकर्तांजों ने इसमें भाग विया। समा अपन के बालक, बालिकाओं ने भी बड़े सनीयोग से कार किया।

७ कमास्त को इन्तारोपया समारोह सार्यकाल ४ वजे से मताबा गया। समारोह के कप्यन्त भी एंट महेन्द्र सत्तात्व की शास्त्री प्रथमपात समा थे। लखनऊ के कार्य नर नारी भारी संख्या में पभारे थे। इस समारोह में भाग लेते वाले गएय मान्य उत्तिक्यों में निम्न ज्यक्तियों ने विशेष रूप से माग विक्या।

सर्वेश्री आचार्ये युगुलिकेरोर जी मन्त्री श्रम दया जन कल्याण विभाग, चन्द्रमाञ्ज जी गुरा मन्त्री स्वास्थ्य योजना विभाग, विचित्रनारायणजी रामाँ सद्कारिता विभाग, केलाराभकारा जी उप-मन्त्री स्थानीय स्वायक्त विभाग, पं० नरदेव जी शास्त्री वेरदीर्थ पम० एल० ए०. कु वर रणंजयविद् जी एस० प्रक्ष० ए०, ठा० मलसानिविद्य जी एस० एल० ए०, कुष्णाशरारण जी आवे एस० एक० ए०, प० चन्द्रवस्त्र जी विवारी, मन्त्री आयेदसाला गनेरा- गंज, श्रीमती प्रकाशवती जी श्रार्था, पं॰ गंगाधर जी शर्मा एम० एल० ए० सीतापुर ।

समा की विशाल यहरााला में यह किया गया। वदुपरान्त सरस्वती कत्या विशालय की नाविकाओं के गीत के साथ समा की कार्यवाही आरम्भ हुई। समा सम्त्री एं शिवदवालु जी ने स्वच्छता सप्ताह का विवरण सुनाया और यह बतलाया कि प्रदेश के झार्य समाज राष्ट्र निर्माण की समी योजनाचों में आग लें, इस प्रकार का प्रयत्न किया चा रहा है। आगे समाज ने महिष् स्वामी दयानन्द जी महाराज की प्रेरणा से जहां देश की स्वतंत्रता के सभी आंदोलानों में अमसर होकर कार्य किया है वहा वह देश के नव निर्माण में भी पीछे रहने वाला नहीं।

भी आचार्य युगुलिक्शोर जी ने अपने भाषण में कहा कि यह निःसन्देह है कि आयं समाज ने मारत की स्वतंत्रता में सब से अधिक माग लिया है। और आज कल भी जहां र जन कल्याय का काम सुचार रूप से चल रहा है वहां र आयं माई व बहने दिखलाई देते हैं और मुक्ते विश्वास है हि राष्ट्र निर्माण के पुरच कार्यों में आय समात्र निश्चय अपसर रहेगा। स्वच्छता सम्वाह के आयोजन के लिये उन्होंने समा की विशेष सरा-हना की और कहा कि समा ने जो भी पग उठाया है वह सारे उत्तर प्रदेश के लिए स्फूर्ति वायक होगा।

भी केंबाराप्रकारा जी ने अपने भाषण में बताया कि मेर राजनीति में प्रमेश सभा के मान्य-मत्री पं ॰ शिवदयालु जी के नेतृत्व में हो मेरठ में हुआ है। जिस समय देश दासता के बन्चनों में जकड़ा हुआ था छोर सर्वत्र आतंक छाया हुआ या, उस समय महर्षि स्वामी द्यानन्द जी महाराज ने, उनके पद चिन्हों पर चलने वाले आय समाज ने देश में महान् ज्योति सन्म का कार्य किया है और राष्ट्र की स्वाचीनता में आग नार्यमाज का माग निज्यव ही सब से कार्यक हा है।

दान-सूची

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा. देहली.

(२१-६-५६ से २०-५-४६ तक)

भार्य समाज स्थापना दिवस २४) आर्थ समाज शोलापुर (बम्बई)।

- सदर बाजार मांसी।
- 40) फतहाबाद (ऋमृतसर)
- (89 कलम (उस्मानाबाद
- सरधना (मेरठ) 80)
- १००) श्री प० ठाकुरदत्त शर्मा ऋमृतधारा धर्मार्थ

ट्रस्ट देहरादून

- १०) धार्य समाज मह (म० भा•)
- 80) कांठ (मुरादाबाद
- खुर्जा (बुलन्दशहर) २०) काशीपुर (नैनीताल) 8K)
- Z) दौराला (मेरठ)
- (09 गुरुकुल सैक्शन रानी का तालाव फीरोजपुर शहर
- १६) फेजाबाद
- Z) नामा
- चांदपुर (विजनीर) 84)

(برج .. सोनीपत (रोहतक)

" " जेवर (बुखन्दशहर) ११)

.. .. रांची (बिहार) १० ३६०॥) योग

५२७(≤) गत योग

प्पा ां≡) सर्व योग

विविध-दान

२५) भी बिहारीसास सुखरेवाजी चाटी गसी शोलापुर

२८) श्री जनकदेव जी हजारी बाग

४) डा॰ चार० एस० लाल जी भिरैवा (कोटा) (ब्याजमगढ)

४१) योग

७९) गत योग

१३०) सर्व योग

वजारोपण के महत्व पर बोज़ते हर श्री चन्द्र-मान जी गात ने कहा कि यह वृक्ष मुक शब्दों में परीपकार यज्ञ का उपदेश देते हैं, और आध्या-त्मिक जीवन के निर्माण में इनका विशेष भाग है. श्री गुप्त जी ने अपने भाषशा में यह भी कहा कि द्याय समाज से ही मैने जन सेवा की प्रंरणा प्राप्त की है और स्वास्थ्य मंत्री के नाते ३५ स्वच्छता तथा बुद्धारोपण के सफन श्रायोजन किये। आर्थ प्रतिनिधि समा के इस कार्य से लखनऊ की जनता विशेष स्कृति प्राप्त करेगी तथा समस्त उत्तरप्रदेश के आय समाओं को इस जन-हित के कार्य में विशेष प्रेरणा मिलेगी। समे यह जान कर बहुत ही हुई है कि हमारे उत्तर-प्रदेश की आर्थ प्रतिनिधि समा इस प्रकार कार्य में प्रयत्नशील है ।

श्चन्त में सभाध्यक्ष श्री प० महेंद्रप्रताप जी शास्त्री ने प्रदेश के मान्य मंत्रीगण, धारा समा के सदस्यों तथा समस्त आर्थ जनता को धन्यवाद दिया और साथ ही यह भी बतलाया कि ब्रह्मा-रोपण का संस्कृति से घनिष्ट सम्बन्ध रहा है। हमारे जीवन का आधा भाग अर्थात ब्रह्मचर्य चौर वानप्रस्थात्रम तो वच्चों के साये में ही व्यतीत होने चाहियें।

सभा समाप्ति के उपरान्त प्रदेश के मान्य मंत्रियों, धारा समा के सदस्यों, आर्य प्रतिनिधि समा के अधिकारियों तथा खुलनऊ के समस्त द्यार्थ समाजों के प्रतिनिधियों ने जेद मंत्र के पाठ के उपरान्त वृज्ञारोपण समारोह किये । तत्परचात् समस्त आई हुई जनता में यह शेष वितरित किया गवा और इस प्रकार यह समारोह समाप्त हमा।

şmy	सार्वदेशिक	सितम्बर १६४६			
दान मठ गुलनी अभियोग व्ययार्थ	२००) , भोलाराम	जी देहली			
१) इन्द्रलाल मोतीलाल जी मौरवी	१०) ,, जयदयाल	अती देहली			
२) चार्य समाज सदर मांसी	१) ,, परमानन्द	जी देहली			
१•) " " फतहाबाद (असृततर)	१) "वीरभानु वे	हली			
१०) ,, ,, सहू (म० भा०)	१) "सतसङ्गीर				
२३) योग	२) "थागुरामः				
२६८।॥ –) गत योग	२) "वजीरचन				
२९१॥ –) सर्व योग		द्र जी सर्राफ देहली			
दान ईसाई निरोध प्रचार		विध्वा देहती			
४२) प० रामस्वरूप जी उपदेशक द्वारा		जराती देहली			
३४) स्त्री बक्षीराम तनेजा धनवाद (विहार) द्व	१) " हरिगोबिन				
प० रुचिराम जी उपदेश	_ ~> ,,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,				
१२००) च० भ० आर्यधर्म सेवासघ विरता ता	1, 3, 141	जापृह्ला जीचोप डादे हली			
देहली सहायता मार्च से श्रगस्त					
१२८७) योग	२) , मनोहरला				
दान गोरचा मान्दोलन निधि	क्ष्णे ,, जैकिशनरा				
७) ला० रामस्यरूप जगदोश शरण जी देहली	१) "प्रेमसागर				
५) स्वा० दासत्वरूप जगदारा रार्ग्य जा दहता ५) स्वा० दु खद्मनानन्दु जी लोहरद्गा (राषी)		त्रपाल जी देहली			
४) चौ० नन्द्राम सहरेव जी द्यार्थ मिलकपुर	॥) ,, हानचन्द्रः	नी देहली			
्हिस	r) १) ,, रामकिशन	जी देहली			
४१) मा० पोइकर मल जी द्वारा	१) ,, रणवार सि				
٤٩) ،، » ،،	१) ,, बच्मणसिंह				
(oo) " " "	१) , सीताराम ज्				
११) श्री कृष्ण्चन्द्र जी कार्य	१) "रूपचन्द्रर्ज				
४६) "टोडरमस जी मेम्बर पचायत ऑडवा	(4)	जी रेडियो वाले देहली			
पो० भट्टकला (हिसार) प ० रामस्व र		ास जी देहली 			
जी उपदेशक द्व	रा १) ,, हीरालाल व १) ,, द्वारका प्रस				
 ,, प० रामस्वरूप जी उपदेशक 	१) ,, छारका त्रस				
३२४) योग	१) "रामरिखपार				
दान आर्थ धर्म रचा निधि	१) "सतसङ्गीर्ज				
(१ करोड़ की अपील पर)	४) "गुरुदित्तामः				
४००) भी बा० बाबूरामजी शाहदरा (देहली)	६६४॥) योग				
दान दाताओं को घन्यवाद । मन्त्री					

सर्वोत्तम पुस्तके

चारों वेदों का सरता माना माध्य---१४ लण्डों में पूर्य--माध्यकार पं० जयदेव शर्मा विचा-लंकार। वेद के प्रत्येक पद का बहुत ही सुन्दर व सरल हिन्दी चनुवाद मय मन्त्रों के किया गया है। प्रत्येक जिल्द पूरे कपड़े की, सुर्वगाच्छारों में काक्कित, पूर्ण सेट १४ जिल्हों में ८४) रुपये प्रत्येक जिल्हा ६) रू०

क्या वेद में इतिहास है १ इस विषय पर यक्ति एवं खोजपूर्ण प्रामाणिक प्रन्थ अभी तक नहीं

था । उसी विषय की महान् पूर्वि को इसमें पूर्ण किया गया है । मृश्य सजिल्द २॥) रु०

पार्तंजल योग प्रदीप :- ले॰ स्वामी कोमानन्द जी तीर्थ । व्यास मान्य भोजवृति, पहर्शन समन्वय व अनेक आसनों के चित्रसहित योग की सबसे बड़ी पुस्तक। सजिल्ड परे कपड़े की १२) ह०

महर्षि दयानन्द सरस्वती जी का प्रमासिक जीवन चरित्र—स्व० वा॰ देवेन्द्रनाथ मुखोपा-ध्याय द्वारा संप्रहीत तथा आर्य समाज के सुप्रसिद्ध नेता बाबू घासीराम जी द्वारा अनुवादित दो मागों में सम्पूर्ण सजिल्द व सचित्र मुल्य ६) रू० प्रति भाग ।

दयानन्द वचनामृतु-ले॰ महात्मा ज्ञानन्द स्वामी जी सरस्वती, मुललित भाषा में, महर्षि के जीवन की चादमत कांकी तथा उनके सन्दर वचनों के संग्रह के साथ २ कवर पर सन्दर विरंगा चित्र। मल्य ६ चाना ।

दयानन्द वासी-स्वामी जी के समस्त प्रन्थों का निचोड़ व उनके उत्तमोत्तम वचनों व उपदेशों का संप्रह । मुल्य १११) रुपया ।

महामारत शिक्षा सुधा-ले॰ स्वामी ब्रह्ममुनि जी, महामारत की शिक्षाओं का विशेद एवं मार्मिक विवेचन तथा चार्च सिद्धान्तों का प्रतिपादन सुन्दर तथा रंगीन गेटकप । मृ० १॥) रुपया।

मत्मंग यस विधि-पारिवारिक सत्संग, दैनिक सन्ध्या व हवन के लिये सब से बढिया प्रतक जिसमें मन्त्र व श्रारती भी दिये गये हैं। मृ० केवल ४ स्थाना।

घन्य उपयोगी प्रकाशन

लि • स्वामी सर्वदानन्द्र जी सन्मार्ग दर्शन कर्त्तत्र्य दर्पण िले २-म० नारायण स्वामीजी व युद्धनीति चौर ऋहिसा [ते • हा सूर्यदेव जी] बाल सत्यार्थ क्रकाश लिं प्रो० विश्वनाथ जी] हैदराबद सत्याप्रह का रकरंजित इतिहास [ले॰ प॰ धर्मवेवजी] भारतीय समाज शास्त्र वेद्योपदेश । ले**ः-म्बामी वेदातस्य जी** । श्चार्थ पर्व पर्वात िले०-पं० सबानीप्रसद्धजी न जीवन की नींव ति॰ सम्पूर्णनाथजी हुक्कू चार्य समाज के उज्ज्वल रत्न लिं०-पर्ं जयरेवजी रामायण दर्पण लेखक योग मार्ग स्वा० ब्रह्ममुनि जी वैदिक ऋध्यातम सभा नव उपनिषद् संग्रह [ले०प० देवेन्द्रनाथ जी] कर्म मीमांसा (सचीपत्र सपत मंगार्थे)

महर्षि स्वा० दयानन्द सरस्वती र चित--ऋग्वेदादि भाष्यभूमिका, सस्कार विधि, सत्यार्थ प्रकारा, वेदांग प्रकारा के शदा संस्करण, पच-महायह विधि, व्यवहारभात, नित्यकर्ग विधि, हवनमन्त्राः, आर्थोहे स्य रत्नमाला, गौकरुणानिधि, संस्कृत बाक्य प्रबोध ।

डा० सर्पदेव जी द्वारा रचित-धार्मिक शिक्षा १ से १० भाग तक, स्वस्थ जीवन, भारत-मण्डल, वेदिक राष्ट्रगीत, पुरुषसूक्त, सामान्य ज्ञान भाग १ से ४, साहित्य प्रवेश भाग १ व २, इतिहास की कहानियां, हमारे चादशे।

पं० गंगाप्रसाद जी रिटायर्ड चीफ जस्टिस, टिह्री गड़वाल द्वारा रचितः-धर्म का आदि स्रोत. Caste System. Problems of Universe, Problems of Life. िले - चा व वेचनाथ शास्त्री] Fountain Head of Religion.

समस्त वैदिक साहित्य की प्राप्ति का एक मात्र स्थान

बार्य माहित्य माहल लिमिनेह श्रीनगर रोज कार्योप

उत्तम श्रीर प्रामाणिक साहित्य

युषिष्ठिर मोमांसक लिखित १ ऋषि दयानन्द के प्रन्यों का इतिहास सिंत्रन्द ४) व्यक्तिर ३) २ सस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास इत्तरमेदा राज्य से पुरस्कृत सिंत्रन्द १०) ३ वेदार्थ की विश्वम प्रक्रियाओं का ऐतिहासिक

३ वहाब की ज्ञाक्य आक्रयाओं का पोतहांसक कानुराजिक ॥। ४ ऋग्वेद की ऋन्सक्या ॥) ४ ऋग्वेद की ऋन्सक्या ॥) ४ ऋग्वेद की श्रान्सुतिका ।) ८ ऋग्वेद की दानसुतिका ।) ८ ऋग्वेद की सानसुतिका ।)

नारवचन का डरूर दावहास (मार्ग र) श्री पर भगवदत्त जो कृत स्विकत् १६) ३ व्हर्यवदमास्य भाषानुवाद प्रथम भाग २॥) नोट—इन के अतिरिक्त अन्य पुस्तकें श्री झाप्त होती हैं।

पाच्यविद्या प्रतिष्ठान-४९४३, रेगरपुरा गली नं० ४० करोलबाग, दिल्ली

वेदवाणी का विशेषाङ्क-वेदाङ

सदैव की भाति इस वर्ष भी 'वेदवायी' का 'वेदाङ्क' नामक खन्ठा खनुसन्यान पूर्ण लेखों से गुफ विशेषाङ्क १ नवस्वर १६४६ को प्रकाशित हो रहा है। इस विशेषाक के लिये 'वेदवायी' के पाहक तथा बन्य विद्यान पाठक सदा लालायित रहते हैं। यह खक भी सदा की भाति परिभित्त सस्या में खपेगा। इसिलेंबे प्रत्येक पाठक से खनुरोध है कि वह वेदवायी का प्राहक वन कर खपनी प्रति सुरक्षित करा लें।

'वेदवासी' का वार्षिक चन्दा ») विशेषाङ्क का १) रु० मात्र

ऋषि दयानन्द के पत्र भौर विज्ञापनों के परिशिष्ट

** करा प्राण्य के पन जीर पिशापन के जा नया परिवर्धित सस्करणा प्रकाशित हुआ है क्समे ७--- आवश्यक परिशिष्ट देने रह गये। वे सब विद्वाची में क्रमरा प्रकाशित हो रहे हैं। ये ऋषि के जीवन पर वहा अद्भुत प्रकाश डालते हैं।

नोट—रामलाक कपूर ट्रस्ट के सस्ते सुन्दर और ब्यत्यन्त चपयोगी प्रकाशनों का बृहत् सूचीपत्र विना मूल्य मावार्ये ।

व्यवस्थापद्म---''वेदवाखी'' पो० भाजमगढ़ पैलेस, वाराखसी-६ (बनारस-६)

उपयोगी साहित्य वैदिक साहित्य सदन, आर्थ समाज गवार सीवारान, देहकी द्वारा प्रकाशित

साहित्य की उपयोगिता इसी से सिद्ध है कि -	-					
(१) राजस्थान सरकार ने इमारी निम्न पुस्तकों को राजस्थान इन्टर काबिज तक की शिद्मण संस्थाओं						
भीर पुस्तकालयों के चपयोगार्थ स्वीकृत किया है						
१ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प २॥)	४ विदेशों में एक साल २।)					
	६ व्यायाम् का महत्व =)					
३ सहर्षि दयानन्द और महात्मा गांघी २)	 श्रद्धाचर्य के साधन (१-२) भाग । 					
४ इमारा रात्रु तस्त्राकृका नशा 🗠) तथा 🗢)॥ 🗸 नेत्ररचा 😑) ६ दन्तरचा 😑)						
(२) चत्तरप्रदेशीय सरकार ने पंचायत पुस्तकालयों के						
६ नेत्र रहा ् ह्)	३ दन्तरचा =)					
२ हमारा शत्रु तम्बाकू का नशा ।=) तथा =)॥	४ पापों की जब अर्थात् शराय ।) तथा = !!)					
(३) निम्न पुस्तकें भारतवर्षीय भायं हुमार परिषद् क						
भादरी महाचारी	४ व्यायाम का महत्व ≤) ६ मनोविज्ञान तथा शिवसंकल्प २॥)					
२ ब्रह्मचर्यामृत बाल सं० ।=) साधारण =)।						
३ वैदिक गीता ३) ४ महर्षि दयानन्द और महात्मा गांधी २)	७ संस्कृत कथा मंजरी ।⁻)					
४ महाथ देवानन्द आर महात्या गावा ५/ (४) निम्न पुस्तकें विरजानन्द संस्कृत परिषद् की पर	American State of the State of					
(४) निरुत्त पुस्तक । वर्षानिन्यं चरकृत पारपद् का पर १ वैदिक गीता ३)	११ संस्कृत क्यों पढ़ें ? ।=)					
२ सस्कृत वाङ्गमयका संचिप्त परिचय ॥)						
	१३ रामराज्य कैसे हो ?					
४ व्यक्तिक साधन १,२,३,४,४,६,०,८,६माग						
	१४ श्रार्थ सिद्धान्त दीव १।)					
	१६ तम्बाकृका नशा =)॥					
	१७ ब्रह्मचर्यामृत बाल सं० ।=)					
	१८ पापों की जड़ शराब =)॥					
६ स्वामी विरजानन्द १॥)						
१ वैदिक अस परिचय ॥=)	२० व्यायाम वा सहत्व =)					
अन्य नगरों में उक्त पुस्तकें मिलने के पते : —						
१ गुरुकुल कज्जर, कज्जर (रोहतक) २ पुस्तक भगडार, त्रिपोलिया बाजार, जण्पुर ३ पुस्तक मन्दिर, मथुरा ४ हिन्दी गुग्तकालय, माना बाली गली, मथुरा ५ निग्रन चुक दिणो, माना बाली गली, मथुरा ६ सटनागर बादर्स, उदयपुर ७ क्यार्यवीर पुस्तकालय, झड्डा होशियारपर, बालन्यर ८ बाबाहर चुक दिपो, सुमाप बाजार, मेरठ ६ विद्या मवन, चोड़ा बाजार, लयपुर।						

समाच शिक्ता केन्त्रों, बाव वंचावतों, स्कूक बावजेरियों, प्रस्तकानमं, सक्तेयेंट टेनिनकब इंस्टीटा शबों. बेसिक सुन्ता सुन्तः प्रताने atte to देनिंग सेक्टरों तथा व्यक्तियंश शासकीय संस्थाओं द्वारा खरीदा जाने वाला टैक्निकल इन्हस्टियल तथा कवि सम्बन्धी साहित्य Re gad e- Ara () ६२. सोटा विक्रीक शेवा ६) 🛮 २१ देती पार्च का काला टैक्निकस साहित्य ४३. ट्रेक्टर और खेखे (ट्रेक्टर बाइड) १२, विमानकसाती (क्षेत्रे मार दक्कार्गी) १॥) 4) 11 11 t. ufficen fühltelfe en 2 0) ४४. सबिट बायक्कन क्रॉफ रेडियो 311) ११. सीचे बनाना (मार्गनाधानी) **810**) २. स्वीत्रिक गाउ **४** म मोटर प्र**वृक्त** २४. इर सगरवची इवन सामग्रे क्याना २॥) **(i)** रे. झीव्युक वागरिय ¥) २४. सब के किसीने RU) क्ष्मच्ये (सर्व- विका सा) ४६. ट्रेक्टर प्रस्पर ŧŋ थ. अधिरुक वेटीस \$11) ffer- fet ffen d. ta) २६. स्केंट चीर स्तेट बीच वॅशिय बनाग २४) ४७. विस विकास का रेकिसी ₽n १. स्पेरिस्सिटी सम्ब विशे संस्था निका 5) २७. स्वड की मोहरें बनान धट, बच्चों का वेक्सिके SII) *1 दर्भ या॰ पै॰ पुष समित्रशा) ६. १० प्रकारमध्य स्तीका केवर 1) १८. इव पैस्ट हुव पाउवर बनाना **४६. क्यों का रेक्क्ट्रे**न RII) 10) राने बसीरा बसी ७. द्वसरहज्ञा रागरवैन वस्त्रोक्त **\$11)** २६. येवह काले इन्स्ट्रीन ŧv) 8) ४०. वर्ग्यों के वैज्ञानिक खेळ \$1) सर्वा गरवीप स्थारा १०. विकार बटाई पाप द. इनैविट्ड कीवा देखें होती सब **(**) ŧ۱۱ पर, सोकत रेडियो सेंड en u dans 1.1 50 3. पासक व कीत रंजन तातव t .) रेरे- हाथ से ब्रागत बनाना (HS **४२. रेडियो का सामारक शा**न वार्व समाग के नेवा . 10 ३१. साबी टीपर (प्रवाद शिवा) १०. सावत रंबन पहर **3**113 61 **४२. रम्प्लेकावर कातवस्तीकर बनाता** वैद्यांच्या (देवार) (115 20 ११. वरेश उद्योग पत्ने 511) ११. इट पागल इंदन कार 811) १४. क्यों का शक्तीत -१२. शवरबीस रेवियो सहस 80 १४. सञ्चन किया तथा साबुध उद्योग Dit' श्रम देशम क्यावके(१)॥+) ४४. सोकोफिटर महर (रेस्के) 105 tu. min finne १३. रेकियो सर्वितिम (रेकियो वैकेनिक) ₽R\ ,, रूपरा वाल १५०) • ४६. विश्वित संसद्द्रकान(पृष्ट्यनिर्धासका) १०) १४. परेस विवसी नेवियो नास्टर 34. ve milte 1) के रामाच्या गारा १२) SII) ४७. सोप नेक्स समझ ३७. रही शास्त्र **1 १४. मोटर कर वापरिय **₹II)** नदासस्य पदा सम SIII ४=. मेटिस सॅबिक **RII)** रेट. स्वापार दशकारी रहो पत्रन **प्रणांक्**री (15 ₹U) १९. टॉक्स समाने का अन **(89** ४६. फरनी**पर इफ** १६ नवीन पूर्व प्रक विद्वान (0) **(**) पायस्य वैशि (सरीक) m+) १७. बोटे पायनमां झ्लेबिटब मोटा 311) ६०. रेडियोमास्टर गा) ६१ रेडियोचिकान १२) uo. बीर्वय **चैन्ड**सेश्वन निरूप कीर्त (मटीक) *** 9) ta. वैभित्रका कार्तेका कार्तिक 4) ६२. रेकीवरेटर साम्ब मर्छ हरिसक्द (सरीक) ४१. एवं रुने कपड़ों को रंगाई करतं * • १६ चराद शिवा शवता टर्नर नक्षत ₹II) 8) ६३. परेख उद्योगवंदे क्रम क्रमीवी III) 8) ४२. करहे की बनावट और विस्तापन **₹**#) २०. क्वींबाच माझ्य फिटर टेनिय 3) विक्रिय प्रवशास ६४. बनास नेवीनिकलमाईड ६४ मीक स्मित t +) ४३. पोन्टी फार्मिय २१. बराद तथा वर्षतात शन €) R) En) र्वप र्शन सामा ६६. पर्रियम यक्क ६७ स्टीय टर्बार्वन ८४. बॉमसियस केली १२. स्वीवेटक सवर्टिम 8) वियोगनेय मन • 11 ६०. वर्षेत्रम प्रेविटस ४४. पोण्टी सर्वन ११. स्टीम म्यायखर्स और इन्क्रिस रिक सामारे 8) 4) इतहरित्यव साहिता २४. स्टीय इन्बोनियर्स ŧ•) किसान विकास माला सीरीज अक्षपर्व सायन 15 १. रस सामी **(II**) व्यापाय विश्व 30 २४. बर्बंस प्लाट (वर्ष महीन) रामेश्वर बचात जिक्कित १५ वसको SII) २. प्लास्टिक यक्क करी किया 1) 511) र. मास को सेवी १६. प्रेविटका वरी साथी 211) १. पट पासिक **,**(11) क्ष दूर प्रकार *11 २. रक्तर की केवे eo. naifice frècite 511) ४. चप्रकेट इंक मास्टर (स्वाही बनाना) २॥) क्षापर्व के सन्तरम 110 ३. गोमी की लेवी २८. शस्योनियम रिवेपस्थि 311) 0) ४. इन्हेंबराजी रोपासर वदा 2111 RI) ४. बीरा, चलिया, अत्रवाहन २६. प्रामोप्येन रिपेवरिंग **RII)** III) िवासी (सामकारण) tu) ६. हेपर भागस (सुशहरार तेल) 311) ४. हरकारियों की बोबी केवार सीरद कास ३०. विवारं वदीन रिपेपरिय Sn) ७ वेक्टीवहार (निस्तुट, स्वत रोटी,केक)शा) \$10 ₹ID ६. सम्बे रीप ३१. झोबिटक तथा येत रेशियय SB) HI) राष्ट्र वन-बद्दाराचा वचल १॥) c, अपार पढनी हरमा (15 ७. प्रच्छे शा हिर राय के चार साहात **१**) ३२. बाराओं डेबिटम समाई का बाव 8) SIIJ ध, केही का काम 8) =. क्लस की सेश ११. स्वीक्ट्रोप्केटिंग Ð के करत 310) 811) १०, विशवहरी संवया शतस्वरी 8) ह. करने की केरी mar fela Ð 110 ३५. वीवित गाव 8) ११, क्यूबरी मास्टर SII) १०. इत-इतवारी (पारी वादाने 1) 88) ३४. वैविटकत फ्रेटोबाफ्री विका 911 १२ वार्विश क्षास्टर (वानिश सामी) 511) बार सं के बक ११. पान की सेवी (II) 1) १६. द्युवरेस मध्य ₹10 १३ शास के प्रास्टिका (11) १२. संबरे की कारणाओ श्वाचेनक के इयारी 31 RII) ३७. 🛦 को बास्ट हाटसिंव टैविनक (विंदी) १) १४. इसवाई बास्टर इयारे साम्ब ₹II) 1) १३. कार की सावकानी ₹) .. इंपविच ४) श्वनि दशनक १४ करते के खिलीने *(() RII) १४. वाष्ट्रनिक इति विकास 41 सी ह्योपिक ३८. ▲ बन्धी पैमान्य पीप (दिन्धी) tu) १६. पान की हकान **₹II)** १४. विकारन की खेती 6) (fir) बहुनों की बाते 11) १७ क्लर्स परपासल (वैतीकेमिटिन) tin) ₹II) १६. सेरी पारी (किसान बाहर) (83 वर्ष क्रम १६. बोटफार इन्स्टेक्टर t •) रद इसरी प्रक 12) १७. च्यों की बेर्ज 10) देशके मार्च 1) १६, व्यापार पहाने की सर्वाने ४०. बोटर दशस्त्र SII) शा) १८. वरफारी साम मानी की खेले ₹#) ne eria ₹10 २० मोजवर्ष का म्यासर ut. बोटर सप्रदित सका २॥) हरू, बेली भीर रीवटर बिल्ही ---0 (१) केवल बार जाने के दिख्य बोलीज के वाली जेन कर २००० पुरावों का २४० (१) पुरावकों का पुरावकों का पुरावकों के विकास करीरान । किरोब नामकारी के वि कों का २६० हुन्छ का बढ़ा सूची एवं हुक्त जंगाई। na du NA to w " 10 देहाती <u>पुस्तक मण्डार, चावड़ी बाजार, दिल्ली</u>-६ . क्षा विकास व्यक्ति । १

```
सार्वदेशिक सभा पुस्तक भगडार की उत्तमोत्तम पुस्तकें
 (१) बमपित् परिचय (पं- प्रियस्त ग्रायं)
                                                (६२) सुर्दे को क्यों जखाना चाहिए
                                                                                             -)
 (२) चानेव में देवकामा
                                                 (६६) दश निवस व्यास्था
                                                                                            -)II
 (३) वेद में कसित् शब्द पर एक दक्षि ,,
                                                 (६४) इजहारे हकीकर एउ
 (४) वार्व डाडरेक्टरी (सार्व • समा)
                                           11)
                                                                   (बा॰ डानचन्द्र जी बार्य) ॥=)
 (१) सार्वदेशिक समा का
                                                 (६४ वर्ष व्यवस्थाका वैविक स्वक्य ...
                                                                                            98)
     सचाईस वर्षीय कार्य विवरस
                                       च• २)
                                                 (३६) धर्म और उसकी बावश्यकता
                                                                                             1)
 (६) रित्रवीं का वेदाध्ययन अधिकार
                                                 (६०) सुमिका प्रकाश (पं • क्रिकेन्द्र माथजी शास्त्री)१!:)
              ' (पं॰ वर्मदेव जी वि॰ वा॰ ) ১।)
                                                 (६=) एशिया का वैभिस (स्वा• सदानन्त जी)
 (•) बार्य समाव के महाधन
                                                                                            m)
                                                 (३३) वेशों में दो बड़ी वैद्यानिक शक्तियां
          (स्वा॰ स्वतन्त्रामन्द् जी)
                                                                 (पं • प्रियरत्न की सार्थ)
 (=) बार्वपर्वपद्वति (भो पं • अवामीप्रसादवी) १।)
                                                                                             1)
 (३) भी नारायख स्वामी भी को सं॰ जीवनी
                                                 (४०) सिंधी सत्यार्थ प्रकाश
                                                                                             ₹)
       (पं • रचनाथ प्रसाद की पाठक)
                                                 (>१) सत्यार्थ प्रकाश और उस की रका में
                                                                                             -)
(१०) धार्य वीर दक बौदिक शिक्य(पं•इन्द्रजी) 🖦
                                                                    .. बान्दोबन का इतिहास
                                                  (88)
                                                                                            四)
(११) धार्थ विवाह पेक्ट की व्याक्या
                                                  (४६) शांकर भाष्याखोषन (पं॰गगाप्रसादजी उ०)४)
     (भनवादक पं॰ रघनाय प्रसाद की पाठक)
                                                  (४४) जीबारमा
                                                                                             8)
(१२) बार्ष मन्द्रिर चित्र (सार्व॰ समा)
                                                  (१४) वैदिक मश्चिमाका
                                                                                            11-)
(१६) वैदिक क्योतिष शास्त्र(पं श्रीयरस्नकी आर्थ) १॥)
                                                  (४६) भारितकवाद
                                                                                              R)
(१४) वैदिक राष्ट्रीयता (स्वाक प्रधानि की)
                                                  (४७) मर्च दशन संप्रह
                                                                                              1)
(१४) बार्व समाज के नियमोपनियम(सार्व सभा)~)॥
                                                  (४८) मनुस्यृति
                                                                                              +)
(१६) हमारी राष्ट्रसाचा (पं•चर्मदेवजी वि॰ वा॰)।-)
                                                  (४३) बार्ष स्युति
                                                                                            1 41)
(१७) स्वराज्य दर्शन स०(पं •सच्मीदचन्नी दीचित)))
                                                  (४०) जीवन चक
                                                                                              ŧ١
(१८) राजधर्म (महर्षि दयानन्द सरस्वती)
                                                  (२१) बार्वोदयकाय्यम् पूर्वोद्ध्, उत्तराद्ध्यै, १॥), १॥)
(14) योग रह्म्य (भी नारायवा स्वामी जी)
                                            81)
                                                  (५२) हमारे घर (की निरंजनकाक जी गीतस)॥=)
(२०) सत्य चौहं परकोक
                                            11)
(२१) विचार्थी जीवन रहस्य
                                           8=)
                                                  (१६) इयायम्य सिद्धान्त भास्कर
(२२) प्राचायार्थ विवि
                                            a)
                                                      (भ्री कृष्यचन्द्र की विरमानी) २।) रिवा• १॥)
(२३) डपनिषर्जे-
                                                  (१४) अजन भारकर (संप्रहरूर्वा
     è a
                                                                     भ्री पं० इरिशंकरकी रामा १॥)
    (ニ)
                                        .
वैसिरीय
                                                  (३४) मकि से प्रमहावक्ति
               मायका प
                             पेतरेन
   सरदक
 (बप रहा है)
               - 1)
                             1)
                                          1)
                                                  (३६) वैदिक डेस बन्दमा (स्था॰ ब्रह्ममूनि जी) :=)॥
(२४) बृहदाश्यवकोपविषद
                                            *)
                                                  (२७) वैदिक योगासूत
(२४) सार्वजीवनगृहस्थयर्ग(पं •श्वनावप्रसाहपाठक)॥=
                                                  (४८) कर्चम्य वर्षेत्र सजिस्त (भी नारायक (बामी)।॥)
(२६) क्यामामा
                                           mı)
                                                  (१३)वार्ग्वीरस्य शिष्यशिविर(व्याप्रकागप्रक्वार्था।=)
(२७) सन्वति निप्रह
                                           81)
                                                                       वेषमाका
                                                                                            811)
(२८) नैतिक जीवन स॰
                                          ₹#)
                                                  (41)
                                                                  गीवांजवि(भी उडदेव शास्त्री । 🗈 )
(२६) नया संसार
                                           드)
                                                                        मुशिका
                                                                                             =)
                                                  (44)
(३०) चार्य शब्द का महत्व
                                          一)II
                                                  (६३) स्राप्त क्या भी गरायव स्वामी जी
                                                                                             ₹1)
(३१) मांसादार बोर पाप और स्वास्थ्य विवासक ~)
       ांमलने का पता:-सार्वदेशिक बार्य प्रतिनिधि समा, बलिदान भवन, देहली ६
```

सार्वरी	सावेरेशिक				
स्वाञ्चाय योग्य साहित्य					
(१) श्री स्वामी स्वतन्त्रांनन्द्र श्री की पूर्वीय श्रमीका तथा मौरीरास यात्रा २) (२) वेद की इयत्ता (श्री स्वामी	(६) वेदान्त दर्शनम् (स्वा० त्रह्ममुनि जी) ३) (१०) संस्कार महत्व (पं० मदनमोहन विद्यासागर जी) ॥)				
स्वतन्त्रानंत् वी) १॥) (३) इयानत्व दिन्दरांत(श्री स्वा० ब्रह्ममुन्तिनी) ॥) (४) हैं जील के परस्पर विरोधी वषक ।॰) (५० रामचन्त्र बेहतवी) (४) मक्ति कुद्धमांत्रक्षि (५७ धर्मवेद वि० वा० ॥)	(११) जनकम्याया का मूख मन्त्र ,, ॥) (१२ ⁾ वेदों की कम्तः साची का ,, महत्व ॥:-) (१३) खार्य वोष ॥)				
(६ वैदिक गीवा (श्री त्रचा० चात्सानन्द श्री) ३) (७) धर्म का चादि स्रोत (पं० गंगाप्रसाद वी एम. ए.) २) (=) मारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (श्री राजेन्द्र श्री) ॥)	(१४) आर्य स्तोत्र , ।।) (१४) स्वाम्याय संग्रह (स्वा० वेदानन्दवी) २) (१६) स्वाम्याय संदोह ,, ४) (१७) सरवार्थ प्रकाश सजिल्द १॥=) (१८ महदि दयानन्द ॥=				
English Publications of 1. Agnihotra (Bound) (Dr. Satya Prakash D. Sc.) 2/8/-2. Kenopanishat (Translation by Pt. Ganga Prasad ji, M. A.) -/4/3. Kathopanishat (Pt. Ganga Prasad M.A. Prasad M.A. The Principles & Bye-laws of	of Sarvadeshik Sabha. 10. Wisdom of the Rishis 4 1- (Gurudatta M. A.) 11. The Life of the Spirit (Gurudatta M. A.) 2/-/- 12. A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 1/8/- 13. In Defence of Satyarth Prakash				
he Aryasamaj - /1/6 5. Aryasamaj & International Aryan League Pt. Ganga Prasad ji Upadhyaya M. A.)-/1/- 6. Voice of Arya Varta (T. L. Vasvani) - /2/- 7. Truth & Vedas (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) - /6/- 8. Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) - /8/- 9. Vedic Culture (Pt. Ganga Prasad Upadhyaya M. A.) 10. Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) -/3/-	(Prof. Sudhakar M A.) -/2;- 14. Universality of Satyarth Prakash -/1/ 15. Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt.Dharma Deva ji Vidyavachaspati) -/8/ 16. Political Science (Mahrishi Dayanand Saraswati) -/8/- 17. Elementary Teachings of Hindusim -/8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M.A.) 18. Life after Death ,, 1/4/-				
Can be had from:—SARVADESHIK ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI-6					

नोट--(१) बार्डर के साथ २४ प्रतिशत (बौधाई) धन बगाऊ रूप में भेजें। (२) बोक प्राइकों को नियमित कमीशन भी दिया बायगा।

ई भारत में भयंकर ईसाई षडयन्त्र सा ई भा इस पुस्तक में एस मयंकर ईसाई पढ़यन्त्र का रहस्योद्धाटन किया है कि जिसके द्वारा अमेरिका चादि देश अपनी अपार धन-राशि के बढ़ पर भारत देश की धार्मिक तथा ₹ राजनैतिक सत्ता को समाप्त कर वहां ईमाई राष्ट्र बनाने की सोच रहे हैं। २०हजार के दो Þ संस्करण समाप्त होने पर ठुतीय बार छापा गई है। इस संस्करण में पहिले की अपेसा कहीं अधिक संशाला और प्रमाण हैं और इसी कारण इसके साइज और मुख्य में परि-ड् वर्तन करना पड़ा है। आशा है आर्थ समाज तथा वैदिक संस्कृति के प्रेमी इसे जासों की य संख्या में मंगाकर प्रत्येक आर्य परिवार तथा सार्वजनिक कार्यकर्ताओं तक पहुँचार्येगे, ताकि समय रहते २ इस विदेशी पद्यन्त्र को विफल बनाया जासके। म०।) प्रति, २०, सै॰ 73 • उत्तम साहित्य सत्यार्थ प्रकाश सजिल्द १।।≈) प्रति २५ लेने पर श=) प्रति मद्दर्षि दयानन्द सरस्वती ॥≈) .. २५ लेने पर H) कर्त्तव्य दर्पण २५ लेने पर III) 11=1)॥ प्रति ७॥) सेक्डा धार्यसमाज के नियमोपनियम International Arva League -/1/. १) सैक्डा बार्यसमाम के प्रवेश-पत्र & Arvasamaı बार्य शब्द का महत्त्व 一)॥ प्रति ७॥) Bye laws of Aryasamaj -/1/6 हरा नियमों की ज्याल्या 一)॥ प्रति ७॥) The Vedas (Holy Scriptures of नवा संसार B) मित १५) Aryas) नोप्रस्था क्यों ? 🛋) प्रति १०) (By Ganga Prasad Upadhyaya)-/4/-)॥ प्रति २) सोरका साम The Yajana or Sacrifice -/3/-गोकस्थानिध) प्रति *) Devas in Vedas -/2/-मांसादार घोर पाप 一) 되ਰ *) Hındu-Wake up -/2/-बहुबे इस्बाम और गाय की The Arya Samaj 12/-क्रवींबी (बर्व में)) प्रति १) Swami Dayanand on the Formation भारत में मर्बकर ईसाई वसर्वत्र ।) प्रति २०) & Functions of the State. -/4/-धार्य समाज के मन्त्रक 一) slg +) Dayanand the Sage of)शामित ३॥)

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, बलदान मबन, दिल्ली ६

श्चिर्वे को क्यों बसाबा बाहिए ? ~) प्रति ₹)

ऋषि वयानन्य की डिन्दी को देन 🗥 प्रति १)

Modern Times

The World as we view it

-12/6

12:18

सर्विदेशिक पत्र लिस मार्क

ग्राहक तथा विज्ञापन के नियम

- वार्षिक चन्दा—स्वदेश ४) चौर विदेश १० शिक्किकः। कार्क वार्षिक २ व्यदेश, ६ शिक्षिति ।
- एक पित का मूल्य ॥) स्वदेश, ॥
 विदेश, पिक्को प्राप्तव्य काङ्क वा तमृने की प्रति का मूल्य ॥
 स्वदेश, ॥) विदेश।
- ३. पुराने माहकों को क्यपनी माहक संख्या का उल्लेख करके अपनी माहक संख्या नई करानी चाहिये चन्दा मनीकार्कर से मेजना वनित होगा। पुगने माहकों द्वारा अपना चन्दा भेजकर अपर माहक संख्या नई न कराने या माहक न रहने की समय पर सुनना न देने पर खागामी अहु रा वारखा पर बी० पी० द्वारा भेज दिया जाता है कि इनकी इच्छा वी० पी० द्वारा चन्दा टेने की है
- ४. सार्वदेशिक नियम से मास की पहली तारील को प्रकाशित होता है। किसी बहु के न पहुँचने की शिकायत प्राहक संख्या वे उन्तेल सहित उस मास की १४ तारील तक समा कार्याल में अवस्य पहुँचनी चाहिए, अन्यया शिकायतों पर प्यान न दिया जायगा। बाक में प्रति मास अनेक पैकेट गुम हो जाते हैं। बतः समस्त प्राहकों को डाकलाने से अपनी प्रति की शास्ति में विशेष साथपान रहना चाहिये और प्रति के न मिलने पर अपने डाकलाने से तत्काल लिला पढ़ी करती चाहिये था।
- सार्वदेशिक का यब १ मार्च से प्रारंभ होता है बांक उपलब्ध होने पर बीच वर्ष में भी प्राहक बनाए जा सकते हैं।

विज्ञापन के रेट्स एक बार तीन बार छः बार ६. पूरा पूछ (१०×६०) १४) ४०) ६०) बावा " ६ १०) २४) ४०) बीवाई... ६) १४) २४)

है पेज ४) १०) १४) विक्रापन सहित पेशनी घन भाने पर ही विक्रापन कापा जाता है।

 सन्यादक के निर्देशानुसार विक्रापन को अस्तीकार करने, कसमें परिवर्तन करने और्;क्से बीच में बन्द कर देने का अधिकार 'सार्वरेशिक' को प्राप्त रहता है।

--ध्यवस्थापक

'सार्वदेशिक' पत्र, देहली ६

वारह बार

1008

801

xo)

₹•)

सार्वदेशिक सभा पुस्तक भएडार के उत्तम प्रन्थ

योग रहस्य

इस पुस्तक में योग के क्षनेक रहस्यों को चद्धाटित करते हुए चन विधियों को बतलाया गया है जिन से प्रत्येक

> भादमी योग के अभ्यासों को कर सकता है। मृल्य १।)

> > उपनिषद् रहस्य

﴿ चेत्रा, केत्रा, धन्त, मुख्डक मायड्यूक, ऐतरेय, तितरीय और बृहदगरय्यको-पनिषद् की बहुत मुन्दर, कोजपूर्ध और वैज्ञानिक व्याख्यायां। मृत्य कमशाः

मृत्यु भौर परलोक ंक्क>

इसमें मृत्यु का वास्तविक स्वरूप, मृत्यु दुःखद क्यों प्रतीत होती है ? मरने के परचात् जीवकी क्या दशा होती है ? एक योनि से दूसरी योनि तक पहुँचने में कितना समय काता है ? जीव दूसरे शारि में कव और क्यों जाता है, आदि महत्वपूर्यों प्रतीर में का जीर क्यों जाता है, आदि महत्वपूर्यों प्रती मं रूप मन्मीर विवेचन किया गया है। अपने

कर्त्तव्य दर्पग

विषय की श्रद्धितीय प्रस्तक है। मुख्य १।)

श्रार्थ समाज के अन्तव्यां, उद्देश्यां, कार्यों, वार्मिक श्रानुष्ठानों पर्वों तथा व्यक्ति श्रीर समाज को ऊला उठाने वाली मुक्यान सामगी से परि-पूर्ण-पृष्ठ ४००, सफेर कागाज, सिवज श्रीर सजिलन। मूल्य प्रचारायं केवला।)—रेश प्रविशं लेने पर। । इ.) प्रिन । श्रामी श्रामी नवीन संस्करण होने पर। । इ.) प्रिन । श्रामी श्रामी नवीन संस्करण

वैदिक संस्कृति

(डितीय संस्करण) प्रचार मात्र मूल्य १।) लेखक - श्री० पंर्याप्रसाह जी उपाध्याय एम० ए०

प्रकाशित किया है।

अनुवार्दक---श्री रघुनाथ प्रमाद पाठक

पृष्ठ सं० लगभग २६०।

यह पुर्सक श्री० उपाय्यायजी की अंग्रजी पुस्तक Vodio Culture का हिन्दी अनुवाद है। इस पुस्तक में (१) संस्कृति का क्या अयं है ? (२) सम्यता और संस्कृति (३) वेद, संस्कृति और सम्यता (१) सामातता, (५) आसा, (६) करमाता और संस्कृति (७) वैयक्तिक ब्यनित एवं समाज, (०) कृषि, ९) पगु, (२) उद्योग घन्ये, कका कीशल, (११) क्या (१२) ज्यवसाय और देशाटन, (१३) मृह निर्माण, (१२) जाति भेद, वर्ग भेद, और समाजवाद, (१५) परिवार, (१६) मृत्यु और उसके पश्चात इनर्१६ विवर्ण पर सम्यक् विचार किया गया है। मृत्य प्रस्तक के मृत्यिका लेखक और उसके पश्चात नारंग तथा अनुवाद की मृत्यिका वे लेखक और पर धर्मसंद्र व जि वयावाचस्पति हैं। इस पुस्तक की अभिज्ञी के प्रसिद्ध पत्नी वथा हिन्दु स्तान टाइम्स टिस्की, हिन्दू (अद्रास) आदि में मृरि २ प्रशंसा की गई है। वैदिक संस्कृति के विचय में वारचात्य देशों के लेखकों तथा उनके मार्गपर चलने वाले अन्य लेखकों के लेखकों के कारण मुख्यत्वा उच्च वर्ग में जो अम फैल है उसका नार्यस्त मार्गपर चलने वाले अन्य लेखकों के नेस को प्रतिच्छत करना इस पुस्तक का मुख्योई स्य है। पुस्तक आयुस्साज के उच्च कोटि के साहित्य में विशिष्ट स्थान रखती है।

सार्वदेशिक बार्च प्रतिनिधि समा, दिन्ली।

#:**@@@@@@**@@

त्रार्य समाजों और त्रार्य जनता के लिये

विशेष रियायत

साई देशिक वार्य प्रविनिधि सभा, देहती ने भावर्श), श्रीकृष्ण जन्माष्ट्रमी, विजय दशमी कीर महर्षि निर्वाशित्सव के व्यवस्य में सभा द्वारा प्रकाशित साहित्य पर निम्न श्रकार रियायत देने का निश्चव किया है :—

- १—कर्तव्य दर्पेस (श्री महात्मा नारायस स्थामी जी कृत) मूल्य ॥) रियायती मूल्य ॥>)
- २ अन्य साहित्य पर २४। से अधिक के आर्वर पर 4२; प्रतिशत कमीशन मिलेगा। १०) से अधिक २४) तक की पुस्तकों पर २४ प्रतिशत कमीशन दिया जायगा। १०) की पुस्तकों पर वाक व्यय सभा देगी।
- ३--ट्रैक्टों के मुल्य में १) प्रति सैंकड़ा की रियायत दी जायगी।
- ४— कमी कभी समा ने 'पूजा किसकी' १ त्या ट्रेक्ट खपाया है। मृत्य ४) सैकड़ा है। उसका रियायती मृत्य २॥) सैकड़ा कर विया है। सहस्रों की सक्या में भंगाकर जनता में वितरण की जिये।
- ४—ईसाइयों के कुनक से सावचान करने चीर ईसाइयत का महाफोइ करने के लिये सभा ने चमी हाल ही में एक नया ट्रैक्ट निकाला है। उसका नाम है 'इस्ततन्त्रता बातरे में ?' इसका रियायती मृत्य २०) हजार चर्चांत्रा।) सेकहा रखा है जिससे चार्य जनता उसे हजारों की संस्था में मंगा कर इस कुनक का मंद्राफोड कर सके।

आर्थ जनता से निवेदन है कि इन पर्यों के चपलस्य में इस समा से प्रचुर मात्रा में साहित्य मंगाकर जनता में प्रचार करें और ईसाई प्रचार के निराकरण के लिये निम्नांकित ट्रेक्ट मंगाकर अपने डाय टड करें।

१-- भारत में भयंकर ईसाई पहचन्त्र का मंडाफोड़ ।

मूल्य २०) सैंकडा।

२—स्वतन्त्रता स्वतरे में १

२०) हजार या 🔠 सैंकड़ा।

३—ईञ्जील के परस्पर विरोधी बचन
(शास्त्रार्थ महारथी पं० रामचन्द्र जी देहलवी कृत)

मृ्ल्य ।∽) प्रति या ३०) सैकड़ा।)

v-ईसाई मिशनरियों से दो प्रश्न

🗢) प्रति या १०) सैंकड़ा।

नोटः—यह रियायत नवम्बर १६४६ तक ही दी जायेगी।

मिलने का पताः :---

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, दिल्ली-६

चतुरसेन गुप्त द्वारा सार्वेदेशिक प्रेस, पाटौदी हाउस, दरियागंज दिस्ती—७ में अपकर रचुनाथ प्रसाद जी पाठक प्रकाशक द्वारा सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि रूमा देहती—से प्रकाशित।